

Δέκτης AV / DVD player με οθόνη 6,5 ιντσών

Εγχειρίδιο χειρισμού

AVH-P5700DVD

Μην παραλείψετε να δηλώσετε το προϊόν σας
στη διεύθυνση www.pioneer-eur.com

Pioneer *sound.vision.soul*



Περιεχόμενα

Βεβαιωθείτε ότι το διαβάσατε!

- Δίσκοι με δυνατότητα αναπαραγωγής 12
- Αριθμοί περιοχών δίσκων DVD video 12
- Όταν η εκτέλεση μιας λειτουργίας δεν είναι δυνατή 14

Σύνδεση των συσκευών 3

- Σύνδεση του καλωδίου παροχής ρεύματος 5
- Όταν γίνεται σύνδεση σε τελικό ενισχυτή (πωλείται ξεχωριστά) 6
- Όταν συνδέετε μια κάμερα οπισθοπορείας 7
- Όταν συνδέετε με ένα πολυκάλυλο επεξεργαστή 7
- Όταν συνδέετε με μονάδα πλοήγησης και προσαρμογέα iPod 8
- Σύνδεση και εγκατάσταση του πίνακα συνδέσεων καλωδίου οπτικής ίνας 8
- Όταν συνδέετε το εξωτερικό στοιχείο εικόνας και την οθόνη 9

Εγκατάσταση 9

- Τοποθέτηση εμπρός/πίσω κατά DIN 9
- Τοποθέτηση εμπρός κατά DIN 10
- Τοποθέτηση πίσω κατά DIN 10
- Στερέωση της πρόσοψης 10

Προφυλάξεις 11

- Ευχαριστούμε για την αγορά αυτού του προϊόντος Pioneer 11
- ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΠΡΟΦΥΛΑΞΕΙΣ 11
- Για να βεβαιωθείτε ότι η οδήγηση είναι ασφαλής 11
- Για να αποφύγετε την εξάντληση της μπαταρίας 11

Πριν ξεκινήσετε 12

- Σχετικά με τη συσκευή αυτή 12
- Σχετικά με το εγχειρίδιο 13
- Σε περίπτωση προβλήματος 13
- Χαρακτηριστικά 13
- Σχετικά με τα αρχεία WMA 14
- Για την προστασία της οθόνης LCD 14
- Για άνεση στην προβολή LCD 14
- Τι σημαίνουν οι σημάνσεις στους δίσκους DVD 14
- Επαναφορά του μικροεπεξεργαστή στην αρχική του κατάσταση 15

Τι είναι το κάθε τι 15

- Κεντρική μονάδα 15
- Προαιρετικό τηλεχειριστήριο 16

Βασικές λειτουργίες 16

- Ενεργοποίηση της μονάδας και επιλογή πηγής 16
- Φόρτωση ενός δίσκου 17
- Ρύθμιση της έντασης 17

- Απενεργοποίηση της συσκευής 17
- Χρήση της πίσω οθόνης 17
- Προβολή της εικόνας πλοήγησης 17
- Προβολή του AVG-VDP1 (επεξεργαστή δυναμικών στοιχείων οχήματος Pioneer) της οθόνης επαφής 18
- Βασικός χειρισμός των πλήκτρων της οθόνης επαφής 18
- Άνοιγμα και κλείσιμο του πίνακα LCD 18
- Αλλαγή της λειτουργίας ευρείας οθόνης 19
- Προσαρμογή της ρύθμισης εικόνας 19
- Αντικλεπτική προστασία της συσκευής σας 20

Ραδιοφωνικός δέκτης 21

- Ακρόαση ραδιοφώνου 21
- Απομνημόνευση και ανάκληση ραδιοφωνικών συχνοτήτων 21
- Παρουσίαση εξελεγμένων λειτουργιών του ραδιοφωνικού δέκτη 21
- Συntonισμός σε ισχυρά σήματα 22
- Αποθήκευση των ισχυρότερων ραδιοφωνικών συχνοτήτων 22

RDS 22

- Εισαγωγή στη λειτουργία RDS 22
- Ενεργοποίηση της εμφάνισης πληροφοριών RDS 23
- Επιλογή εναλλακτικών συχνοτήτων 23
- Λήψη ανακοινώσεων για την κίνηση 23
- Χρήση των λειτουργιών PTY 24
- Χρήση της λειτουργίας ραδιοφωνικού κειμένου 24
- Λίστα PTY 25

Αναπαραγωγή δίσκων 25

- Παρακολούθηση DVD video 25
- Χειρισμός του μενού DVD 26
- Μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω σε άλλο τίτλο 26
- Διακοπή αναπαραγωγής 26
- Παύση αναπαραγωγής DVD video 26
- Αναπαραγωγή καρέ-καρέ 26
- Αναπαραγωγή σε αργή κίνηση 27
- Αναζήτηση μιας επιθυμητής σκηνής εκκίνηση αναπαραγωγής από ένα συγκεκριμένο χρονικό σημείο 27
- Αλλαγή της γλώσσας ήχου κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής (Πολλαπλά συστήματα ήχου) 27
- Αλλαγή της γλώσσας υποτίτλων κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής (Πολλαπλοί υπότιτλοι) 28
- Αλλαγή της οπτικής γωνίας κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής (Πολλαπλές γωνίες) 28
- Επιστροφή στην καθορισμένη σκηνή 28
- Αυτόματη αναπαραγωγή DVD 28

- Παρουσίαση εξελεγμένων στοιχείων χειρισμού του DVD player 28
- Επανάληψη αναπαραγωγής 29
- Επιλογή εξόδου ήχου 29
- Συνέχεια αναπαραγωγής (Σελιδοδείκτης) 29

Αναπαραγωγή Video CD 30

- Παρακολούθηση Video CD 30
- Διακοπή αναπαραγωγής 30
- Παύση αναπαραγωγής Video CD 30
- Αναπαραγωγή καρέ-καρέ 30
- Αναπαραγωγή σε αργή κίνηση 31
- Αναζήτηση μιας επιθυμητής σκηνής, εκκίνηση αναπαραγωγής από ένα συγκεκριμένο χρονικό σημείο 31
- Αναπαραγωγή PBC 31
- Παρουσίαση εξελεγμένων στοιχείων χειρισμού της λειτουργίας Video CD 31
- Επανάληψη αναπαραγωγής 32
- Επιλογή εξόδου ήχου 32

Αναπαραγωγή CD 32

- Ακρόαση ενός CD 32
- Διακοπή αναπαραγωγής 33
- Παύση αναπαραγωγής δίσκου 33
- Αναζήτηση ενός κομματιού 33
- Χρήση των λειτουργιών CD TEXT 33
- Παρουσίαση εξελεγμένων λειτουργιών αναπαραγωγής CD 33
- Επανάληψη αναπαραγωγής 34
- Αναπαραγωγή κομματιών με τυχαία σειρά 34
- Αυτόματη αναζήτηση των κομματιών ενός δίσκου 34
- Εισαγωγή τίτλων δίσκων 34
- Επιλογή κομματιών από τον κατάλογο τίτλων 34

Αναπαραγωγή MP3/WMA 35

- Ακρόαση MP3/WMA 35
- Διακοπή αναπαραγωγής 36
- Παύση της αναπαραγωγής MP3/WMA 36
- Εμφάνιση της λίστας πληροφοριών για αρχεία MP3/WMA 36
- Παρουσίαση εξελεγμένων στοιχείων λειτουργίας (MP3/WMA) του ενσωματωμένου DVD player 37
- Επανάληψη αναπαραγωγής 37
- Αναπαραγωγή κομματιών με τυχαία σειρά 37
- Σάρωση φακέλων και κομματιών 37

CD player πολλαπλών δίσκων 38

- Ακρόαση ενός CD 38
- Παύση αναπαραγωγής δίσκου 38
- Χρήση των λειτουργιών CD TEXT 38
- CD player 50 δίσκων 39

- Παρουσίαση εξελεγμένων στοιχείων λειτουργίας του CD player πολλαπλών δίσκων 39
- Επανάληψη αναπαραγωγής 39
- Αναπαραγωγή κομματιών με τυχαία σειρά 39
- Σάρωση δίσκων και κομματιών 39
- Χρήση καταλόγων αναπαραγωγής ITS 39
- Χρήση λειτουργιών τίτλων δίσκων 40
- Επιλογή κομματιών από τον κατάλογο τίτλων 41
- Χρήση συμπιέσις και έμφασης μπάσων 41

Δέκτης DAB 42

- Ακρόαση του δέκτη DAB 42
- Αλλαγή της εμφάνισης της οθόνης DAB 42
- Απομνημόνευση και ανάκληση ραδιοφωνικών συχνοτήτων 43
- Χρήση δυναμικής επίκεντς 43
- Παρουσίαση εξελεγμένων λειτουργιών του δέκτη DAB 43
- Ρύθμιση διακοπής υποστήριξης ανακοινώσεων 43
- Επιλογή υπηρεσιών από τον κατάλογο διαθέσιμων υπηρεσιών 44
- Αναζήτηση υπηρεσίας με βάση τις διαθέσιμες πληροφορίες PTY 44
- Ενεργοποίηση πρωτεύοντος και δευτερεύοντος στοιχείου υπηρεσίας 44
- Ενεργοποίηση της λειτουργίας ακολουθίας υπηρεσίας 44

Τηλεοπτικός δέκτης 45

- Παρακολούθηση τηλεόρασης 45
- Απομνημόνευση και ανάκληση τηλεοπτικών σταθμών 45
- Παρουσίαση εξελεγμένων λειτουργιών του τηλεοπτικού δέκτη 46
- Αποθήκευση των ισχυρότερων σταθμών διαδοχικά 46
- Επιλογή της ομάδας χωρών 46

DVD player 46

- Αναπαραγωγή δίσκου 46
- Επιλογή ενός δίσκου 47
- Παύση αναπαραγωγής δίσκου 47
- Παρουσίαση εξελεγμένων στοιχείων χειρισμού του DVD player 47
- Επανάληψη αναπαραγωγής 47
- Αναπαραγωγή κομματιών με τυχαία σειρά 47
- Αυτόματη αναζήτηση των κομματιών ενός δίσκου 47
- Χρήση καταλόγων αναπαραγωγής ITS 48
- Χρήση λειτουργιών τίτλων δίσκων 48

Περιεχόμενα

| | |
|---|-----------|
| Αναπαραγωγή τραγουδιών σε iPod | 48 |
| Ακρόαση τραγουδιών στο iPod | 48 |
| Αναζήτηση τραγουδιού | 49 |
| Παύση αναπαραγωγής τραγουδιού | 49 |
| Εμφάνιση πληροφοριών κειμένου σε iPod | 49 |
| Επανάληψη αναπαραγωγής | 49 |
| Αναπαραγωγή τραγουδιών με τυχαία σειρά (shuffle) | 49 |
| Ρυθμίσεις ήχου | 50 |
| Εισαγωγή ρυθμίσεων ήχου | 50 |
| Χρήση της ρύθμισης ισορροπίας | 50 |
| Χρήση του ισοσταθμιστή | 50 |
| Ρύθμιση μπάσων και πρίμων | 51 |
| Ρύθμιση έντασης | 52 |
| Χρήση εξόδου subwoofer | 52 |
| Χρήση εξόδου μη ελασθένειας | 52 |
| Χρήση φίλτρου υψηλής διόδου | 52 |
| Ρύθμιση στάθμης ήχου πηγής | 53 |
| Αντιστάθμιση των καμπυλών ισοστάθμιστή (EQ-EX) | 53 |
| Ψηφιακός επεξεργαστής σήματος | 53 |
| Παρουσίαση των ρυθμίσεων DSP | 53 |
| Χρήση του ελέγχου ηχητικού περιβάλλοντος | 54 |
| Χρήση του επιλογέα θέσης | 54 |
| Χρήση της ρύθμισης ισορροπίας | 54 |
| Ρύθμιση στάθμης ήχου πηγής | 55 |
| Χρήση του ελέγχου εύρους δυναμικής | 55 |
| Χρήση της λειτουργίας μίξης καναλιών | 55 |
| Χρήση του άμεσου ελέγχου | 55 |
| Χρήση του συστήματος Dolby Pro Logic II | 55 |
| Προσαρμογή της ρύθμισης ηχείων | 56 |
| Επιλογή συχνότητας κομβικού σημείου | 57 |
| Ρύθμιση της στάθμης εξόδου ηχείων | 57 |
| Ρύθμιση της στάθμης εξόδου ηχείων με τη χρήση ενός τόνου δοκιμής | 57 |
| Χρήση της χρονικής ευθυγράμμισης | 58 |
| Χρήση του ισοσταθμιστή | 58 |
| Χρήση αυτόματης ισοστάθμισης | 59 |
| Auto TA και EQ (αυτόματη χρονική ευθυγράμμιση και αυτόματη ισοστάθμιση) | 59 |
| Ρύθμιση του DVD player | 61 |
| Παρουσίαση των ρυθμίσεων DVD | 61 |
| Επιλογή της γλώσσας υποτίτλων | 61 |
| Επιλογή της γλώσσας ήχου | 62 |
| Επιλογή της γλώσσας των μενού | 62 |
| Ενεργοποίηση/απενεργοποίηση βοηθητικών υποτίτλων | 62 |
| Ρύθμιση της εμφάνισης εικονιδίου οπτικής γωνίας | 62 |
| Ρύθμιση της αναλογίας | 62 |
| Ρύθμιση του γονικού ελέγχου | 63 |
| Αρχικές ρυθμίσεις | 64 |
| Προσαρμογή αρχικών ρυθμίσεων | 64 |
| Ρύθμιση του βήματος συντονισμού στην μπάνα των FM | 64 |
| Εναλλαγή της αυτόματης αναζήτησης PI | 64 |
| Ενεργοποίηση του ήχου προειδοποίησης | 64 |
| Ενεργοποίηση της ρύθμισης εξωτερικών συσκευών | 64 |
| Ρύθμιση εναλλαγής κατάστασης φωτισμού | 64 |
| Επιλογή χρώματος φωτισμού | 64 |
| Ρύθμιση της πίσω εξόδου και του ελεγκτή subwoofer | 65 |
| Διόρθωση παραμόρφωσης ήχου | 65 |
| Χρήση της λειτουργίας παύσης/ελάττωσης στάθμης ήχου | 65 |
| Μείξη φωνής καθοδήγησης/ηχητικού σήματος AVG-VDP1 και ήχου ακρόασης | 66 |
| Επανεκκίνηση των λειτουργιών ήχου | 66 |
| Ρύθμιση του τηλεοπτικού σήματος | 66 |
| Άλλες λειτουργίες | 67 |
| Παρουσίαση των ρυθμίσεων διαμόρφωσης | 67 |
| Ρύθμιση της εισόδου AV | 67 |
| Ρύθμιση για κάμερα οπισθοπορείας | 67 |
| Παρακολούθηση της οπισθοπορείας | 67 |
| Ρύθμιση της λειτουργίας αυτόματου ανοιγματος | 68 |
| Ρύθμιση του ρολογιού | 68 |
| Επιλογή εικόνας για την πίσω οθόνη | 68 |
| Χρήση της πηγής AUX | 69 |
| Επιλογή της εμφάνισης φόντου οθόνης | 69 |
| Πρόσθετες πληροφορίες | 70 |
| Αντιμετώπιση προβλημάτων | 70 |
| Μηνύματα σφάλματος | 71 |
| Κατανόηση των μηνυμάτων σφάλματος της αυτόματης χρονικής ευθυγράμμισης και ισοστάθμισης | 71 |
| Ερμηνεία των μηνυμάτων | 71 |
| Φροντίδα του DVD player | 72 |
| Δίσκοι DVD | 72 |
| Εγγράφιοι (CD-R) και επανεγγράφιοι (CD-RW) δίσκοι | 72 |
| Αρχεία MP3 και WMA | 72 |
| Σχετικά με τους φακέλους και τα αρχεία MP3/WMA | 73 |
| Ορθή χρήση της οθόνης | 74 |
| Πίνακας κωδικών γλωσσών | 75 |
| Ορολογία | 75 |
| Προδιαγραφές | 77 |
| Ευρετήριο | 78 |

Σύνδεση των συσκευών

▲ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

- Για να αποφύγετε τον κίνδυνο ατυχήματος και την πιθανότητα παραβίασης της ισχύουσας νομοθεσίας, η λειτουργία προβολής DVD ή τηλεοπτικού δέκτη (που πωλείται χωριστά) μπροστά δεν πρέπει να χρησιμοποιείται ποτέ όταν το αυτοκίνητο βρίσκεται εν κινήσει. Επίσης, οι πίσω οθόνες δεν πρέπει να τοποθετούνται σε σημείο που να είναι ορατές και να αποσπούν την προσοχή του οδηγού.
- Σε μερικές χώρες, η παρακολούθηση εικόνων σε οθόνη στο εσωτερικό ενός αυτοκινήτου είναι παράνομη ακόμη και για τους επιβάτες εκτός του οδηγού. Όπου ισχύουν τέτοιοι κανονισμοί, πρέπει να τηρούνται και να μην χρησιμοποιούνται οι λειτουργίες DVD της συσκευής αυτής.

▲ ΠΡΟΣΟΧΗ:

- Η **PIONEER** δεν συνιστά την τοποθέτηση της οθόνης ή την εκτέλεση εργασιών σε αυτήν από εσάς τους ίδιους. Η τοποθέτηση της συσκευής ή η εκτέλεση εργασιών ενδέχεται να προκαλέσει κίνδυνο ηλεκτροπληξίας ή άλλου κινδύνου. Για την εγκατάσταση και για κάθε εργασία στην οθόνη απευθυνθείτε στο εξουσιοδοτημένο προσωπικό της Pioneer.
- Ασφαλίστε τις καλωδιώσεις με σφικτήρες καλωδίων ή με μονωτική ταινία. Μην αφήνετε εκτεθειμένα γυμνά καλώδια.
- Μην ανοίγετε οπή προς το χώρο του κινητήρα για να συνδέσετε το κίτρινο καλώδιο της μονάδας στη μπαταρία του αυτοκινήτου. Οι δονήσεις του κινητήρα ενδέχεται να προκαλέσουν αστοχία της μόνωσης στο σημείο που το καλώδιο περνάει από το χώρο των επιβατών στο χώρο του κινητήρα. Φροντίστε να ασφαλίσετε καλά το καλώδιο σε αυτό το σημείο.
- Είναι εξαιρετικά επικίνδυνο να αφηθεί το καλώδιο της οθόνης να τυλιχτεί γύρω από την κολόνα του τιμονιού ή το μοχλό των ταχυτήτων. Βεβαιωθείτε ότι η εγκατάσταση της οθόνης γίνεται σε σημείο που δεν εμποδίζει την οδήγηση.
- Βεβαιωθείτε ότι οι καλωδιώσεις δεν έρχονται σε επαφή με κινούμενα εξαρτήματα, όπως ο μοχλός των ταχυτήτων, το χειρόφρενο και οι ράγες των καθισμάτων.
- Μην κονταίνετε κανένα καλώδιο. Αν κάνει κάτι τέτοιο, το προστατευτικό κύκλωμα μπορεί να μη λειτουργήσει σωστά.

▲ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

ΤΟ ΑΝΟΙΚΤΟ ΠΡΑΣΙΝΟ ΚΑΛΩΔΙΟ ΣΤΟ ΣΥΝΔΕΣΜΟ ΤΡΟΦΟΔΟΣΙΑΣ ΕΧΕΙ ΣΧΕΔΙΑΣΤΕΙ ΓΙΑ ΝΑ ΑΝΙΧΝΕΥΕΙ ΤΗ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗ ΤΟΥ ΟΧΗΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΥΝΔΕΘΕΙ ΣΤΗΝ ΠΛΕΥΡΑ ΤΡΟΦΟΔΟΣΙΑΣ ΡΕΥΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΔΙΑΚΟΠΤΗ ΤΟΥ ΧΕΙΡΟΦΡΕΝΟΥ. Η ΛΑΝΘΑΣΜΕΝΗ ΣΥΝΔΕΣΗ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΚΑΛΩΔΙΟΥ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΠΑΡΑΒΙΑΖΕΙ ΤΟΥΣ ΙΣΧΥΟΝΤΕΣ ΝΟΜΟΥΣ ΚΑΙ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΧΕΙ ΩΣ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ ΣΟΒΑΡΟ ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΜΟ Ή ΒΛΑΒΗ.

Σύνδεση των συσκευιών

Σημειώσεις

- Η μονάδα αυτή προορίζεται για χρήση σε αυτοκίνητα με μπαταρία 12 βολτ και αρνητική γείωση. Πριν την εγκατάστασή σας σε τζιπ, φορτηγό ή λεωφορείο, ελέγξτε την τάση της μπαταρίας.
- Για την αποφυγή βραχυκυκλωμάτων στο ηλεκτρικό σύστημα, βεβαιωθείτε ότι έχετε αποσυνδέσει το αρνητικό \ominus καλώδιο της μπαταρίας πριν από την έναρξη της εγκατάστασης.
- Συμβουλευτείτε το εγχειρίδιο χρήστη για λεπτομέρειες σχετικά με τη σύνδεση του τελικού ενισχυτή και άλλων συσκευών, και κατόπιν κάντε τις συνδέσεις με το σωστό τρόπο.
- Ασφαλίστε τις καλωδιώσεις με σφικτήρες καλωδίων ή με αυτοκόλλητη ταινία. Για να προστατέψετε τα καλώδια στα σημεία που έρχονται σε επαφή με μεταλλικά εξαρτήματα, τυλίξτε τα με αυτοκόλλητη ταινία.
- Περνάστε και ασφαλίστε όλες τις καλωδιώσεις έτσι ώστε να μην έρχονται σε επαφή με κινούμενα εξαρτήματα, όπως ο μοχλός των ταχυτήτων, το χειρόφρενο και οι ράγες των καθισμάτων. Μην περνάτε τις καλωδιώσεις σε μέρη που θερμαίνονται πολύ, όπως κοντά στην έξοδο του καλοριφέρ. Εάν η μόνωση του καλωδίου σχιστεί ή λιώσει, υπάρχει κίνδυνος να βραχυκυκλωθούν οι καλωδιώσεις με τον κορμό (σασί) του οχήματος.
- Μην περνάτε το κίτρινο καλώδιο στο θάλαμο του κινητήρα διαμέσου οπής για να το συνδέσετε με τη μπαταρία. Κάτι τέτοιο θα προκαλέσει βλάβη στη μόνωση του καλωδίου προκαλώντας ένα πολύ επικίνδυνο βραχυκύκλωμα.
- Μην κονταίνετε κανένα καλώδιο. Αν κάνετε κάτι τέτοιο, το προστατευτικό κύκλωμα μπορεί να μη λειτουργήσει όταν χρειάζεται.
- Ποτέ μην τροφοδοτείτε άλλα εξαρτήματα με ηλεκτρισμό κόβοντας τη μόνωση του αγωγού παροχής ηλεκτρικού ρεύματος και συνδέοντας τον αγωγό. Κάτι τέτοιο θα προκαλέσει υπέρβαση της χωρητικότητας έντασης ρεύματος του αγωγού με αποτέλεσμα την υπερθέρμανση.
- Όταν αντικαθιστάτε τις ασφάλειες, βεβαιωθείτε ότι χρησιμοποιείτε μόνο ασφάλειες με τη βαθμονόμηση που υποδεικνύεται στην ασφαλειοθήκη.
- Εφόσον χρησιμοποιείται ειδικό κύκλωμα BPTL, ποτέ μη συνδέετε έτσι που τα καλώδια των ηχείων να είναι γειωμένα απευθείας ή τα καλώδια \ominus του αριστερού και του δεξιού ηχείου να είναι κοινά.
- Εάν δεν χρησιμοποιήσετε ένα από τα βύσματα RCA της μονάδας, μην αφαιρέτε τα καλύμματα που είναι προσαρτημένα στην άκρη του συνδετήρα.
- Τα ηχεία που συνδέονται με τη συσκευή αυτή πρέπει να είναι υψηλής ισχύος με ελάχιστη ισχύ 50 W και σύνθετη αντίσταση από 4 έως 8 ohm. Η σύνδεση ηχείων με τιμές εξόδου και/ή σύνθετης αντίστασης άλλες από αυτές που σημειώνονται εδώ μπορεί να προκαλέσει φωτιά, παραγωγή καπνού ή βλάβη στα ηχεία.
- Όταν η πηγή της συσκευής αυτής είναι ενεργή, ένα σήμα ελέγχου παράγεται μέσω του μπλε/άσπρου καλωδίου. Συνδέστε το στο σύστημα τηλεχειρισμού εξωτερικού τελικού ενισχυτή ή στον τερματικό ακροδέκτη της αυτόματης κεραίας αυτοκινήτου (μέγ. 300 mA 12 V DC). Εάν το αυτοκίνητο διαθέτει κεραία στο παρμπρίζ, συνδέστε το στο τερματικό παροχής ισχύος της κεραίας.
- Όταν χρησιμοποιείτε εξωτερικό τελικό ενισχυτή, μη συνδέετε το μπλε/λευκό καλώδιο στον ακροδέκτη ισχύος του ενισχυτή. Επίσης, μη συνδέετε το μπλε/λευκό καλώδιο στον ακροδέκτη ισχύος της κεραίας του αυτοκινήτου. Μια τέτοια σύνδεση μπορεί να προκαλέσει υπερβολική απόβλεια ρεύματος και δυσλειτουργία.

- Για να αποφύγετε το βραχυκύκλωμα, καλύψτε το αποσυνδεδεμένο καλώδιο με μονωτική ταινία. Μην παραλείψετε να μονώσετε τα καλώδια των ηχείων που δεν χρησιμοποιούνται. Υπάρχει κίνδυνος να προκληθεί βραχυκύκλωμα εάν τα καλώδια δεν είναι μονωμένα.
- Για την αποφυγή εσφαλμένης σύνδεσης, το χρώμα του τερματικού ακροδέκτη εισόδου του συνδετήρα IP-BUS είναι μπλε και του ακροδέκτη εξόδου μαύρο. Συνδέστε σωστά τους συνδετήρες του ίδιου χρώματος.
- **Η συσκευή αυτή δεν μπορεί να τοποθετηθεί σε όχημα που δεν διαθέτει τη θέση ACC (παρελκόμενα) στο διακόπτη της ανάφλεξης.**



Με θέση ACC



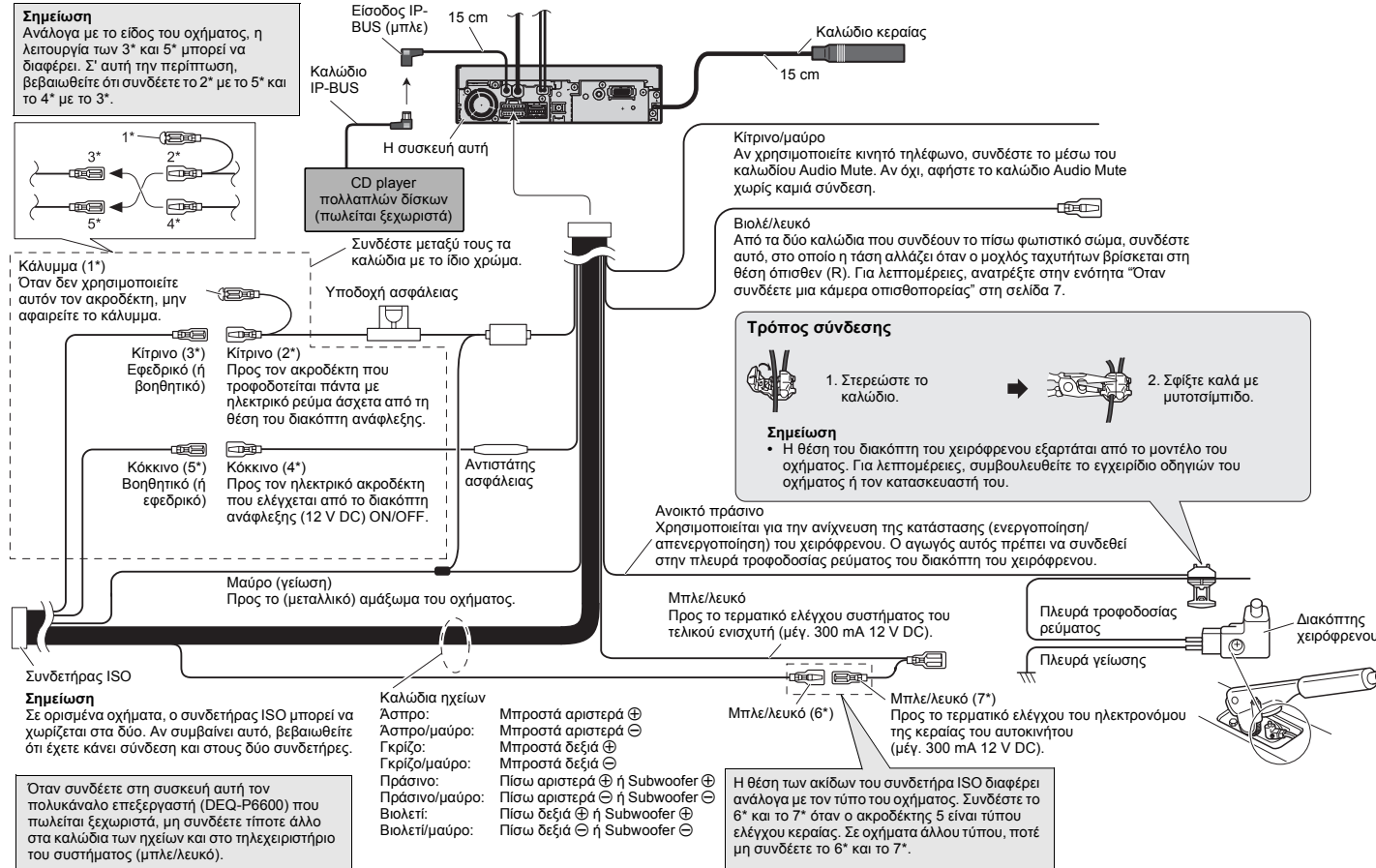
Χωρίς θέση ACC

- Το μαύρο καλώδιο είναι η γείωση. Παρακαλούμε γειώστε το καλώδιο χωριστά από τις γειώσεις συσκευών υψηλής τάσης όπως είναι οι τελικοί ενισχυτές. Αν γειώσετε τις συσκευές μαζί και η γείωση αποσπασθεί, υπάρχει κίνδυνος βλάβης των συσκευών ή φωτιάς.

- Τα καλώδια της συσκευής αυτής και τα καλώδια άλλων συσκευών μπορεί να έχουν διαφορετικά χρώματα ακόμη κι αν επιτελούν την ίδια λειτουργία. Όταν συνδέετε το προϊόν αυτό με ένα άλλο, ανατρέξτε στα παρεχόμενα εγχειρίδια οδηγίων και των δύο προϊόντων και συνδέστε τα καλώδια που έχουν την ίδια λειτουργία.

Σύνδεση των συσκευών

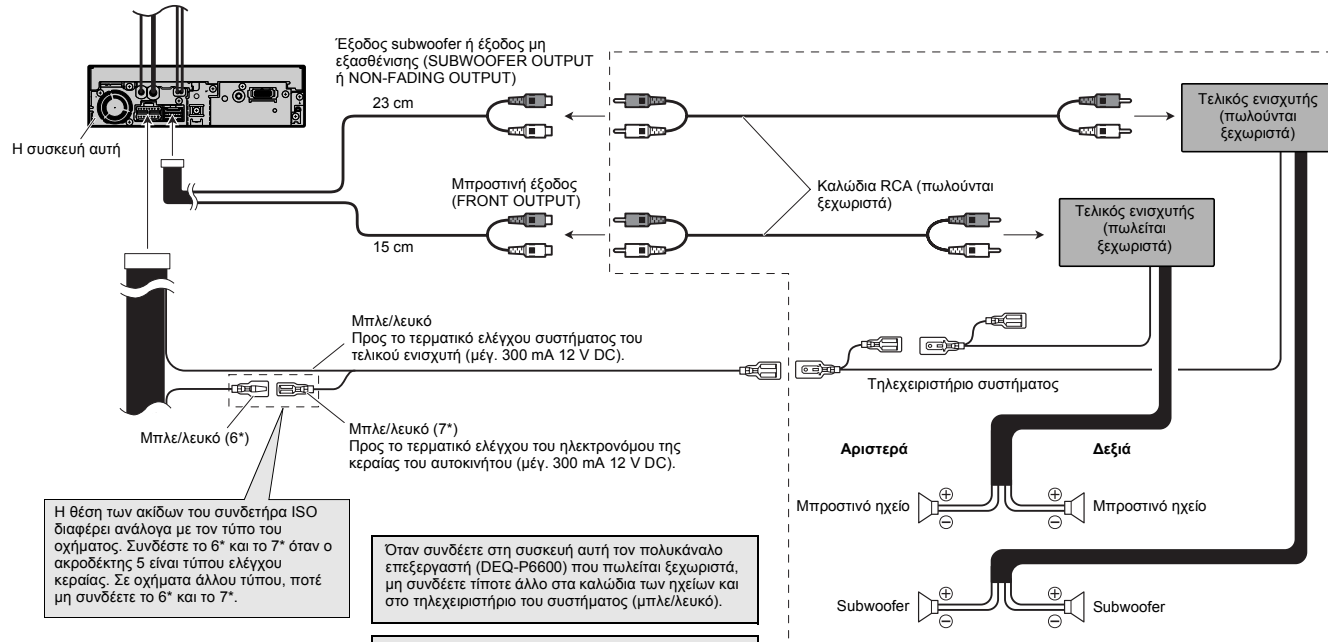
Σύνδεση του καλωδίου παροχής ρεύματος



ΕΜΗΝΙΚΑ

Σύνδεση των συσκευών

Όταν γίνεται σύνδεση σε τελικό ενισχυτή (πωλείται ξεχωριστά)



Η θέση των ακίδων του συνδετήρα ISO διαφέρει ανάλογα με τον τύπο του οχήματος. Συνδέστε το 6* και το 7* όταν ο ακροδέκτης 5 είναι τύπου ελέγχου κεραίας. Σε οχήματα άλλου τύπου, ποτέ μη συνδέετε το 6* και το 7*.

Όταν συνδέετε στη συσκευή αυτή τον πολυκάναλο επεξεργαστή (DEQ-P6600) που πωλείται ξεχωριστά, μη συνδέετε τίποτε άλλο στα καλώδια των ηχείων και στο τηλεχειριστήριο του συστήματος (μπλε/λευκό).

Σημείωση
Όταν συνδέετε στη συσκευή αυτή τον πολυκάναλο επεξεργαστή, ένας τελικός ενισχυτής (που πωλείται ξεχωριστά) πρέπει να συνδεθεί στον πολυκάναλο επεξεργαστή.

Σημείωση
Αλλάξτε την αρχική ρύθμιση αυτής της μονάδας (ανατρέξτε στο εγχειρίδιο χειρισμού). Η έξοδος subwoofer της μονάδας αυτής είναι μονοφωνική.

Σύνδεση των συσκευών

Όταν συνδέετε μια κάμερα οπισθοπορείας

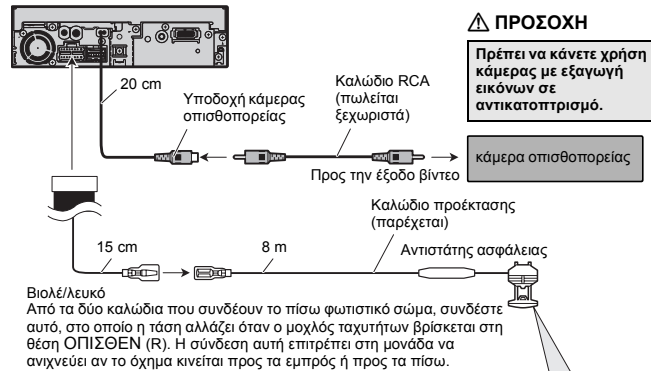
Όταν συνδέετε τη συσκευή αυτή με μια κάμερα οπισθοπορείας, είναι δυνατή η αυτόματη μετάβαση στην εικόνα από την κάμερα οπισθοπορείας όταν ο μοχλός των ταχυτήτων μετακινείται στη θέση ΟΠΙΣΘΕΝ (R). Με τη σύνδεση σε μονάδα πλοήγησης, η λειτουργία οπισθοπορείας σας επιτρέπει να ελέγχετε τι βρίσκεται πίσω σας όταν οδηγείτε. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στο Εγχειρίδιο χειρισμού.

⚠ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΤΕ ΤΗΝ ΕΙΣΟΔΟ ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΚΑΜΕΡΑ ΟΠΙΣΘΟΠΟΡΕΙΑΣ Ή ΚΑΘΕΡΠΤΙΖΟΜΕΝΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ. ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΑΛΛΗ ΧΡΗΣΗ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΟΔΗΓΗΣΕΙ ΣΕ ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΜΟ Ή ΖΗΜΙΑ.

⚠ ΠΡΟΣΟΧΗ

- Η εικόνα στην οθόνη μπορεί να εμφανίζεται αντιστραμμένη.
- Η λειτουργία της κάμερας οπισθοπορείας είναι για χρήση του προϊόντος ως πρόσθετη βοήθεια για να προσέχετε ρυμουλκούμενα ή για το παρκάρισμα με την όπισθεν σε θέσεις με περιορισμένο χώρο. Μην χρησιμοποιείτε αυτήν τη λειτουργία για ψυχαγωγικούς σκοπούς.
- Το αντικείμενο που απεικονίζεται από την κάμερα οπισθοπορείας μπορεί να εμφανίζεται πιο κοντά ή πιο μακριά από όσο πραγματικά βρίσκεται.



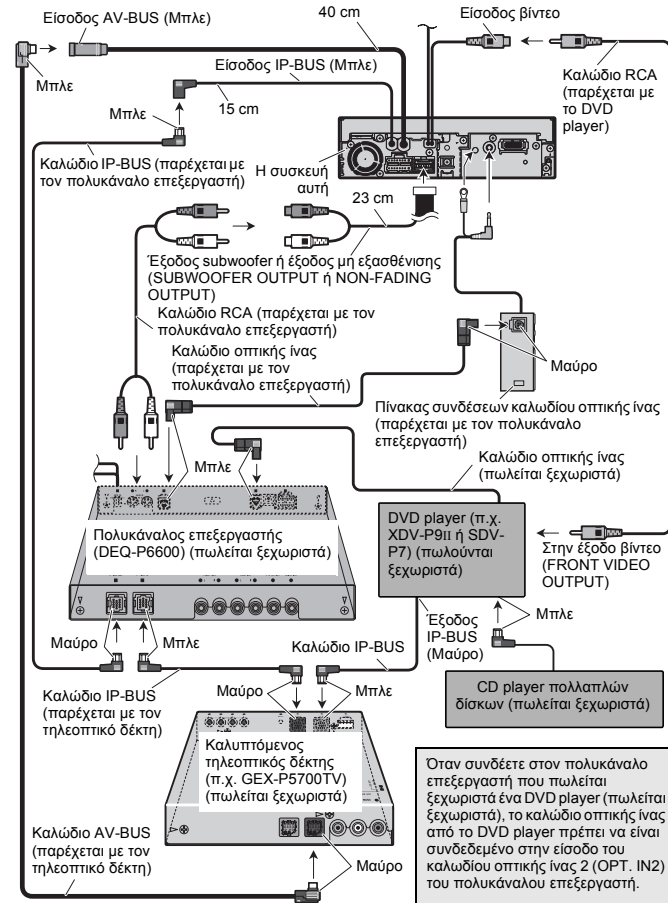
Τρόπος σύνδεσης

1. Στερεώστε το καλώδιο.
2. Σφίξτε καλά με μπιτσιμπούδι.

Σημείωση

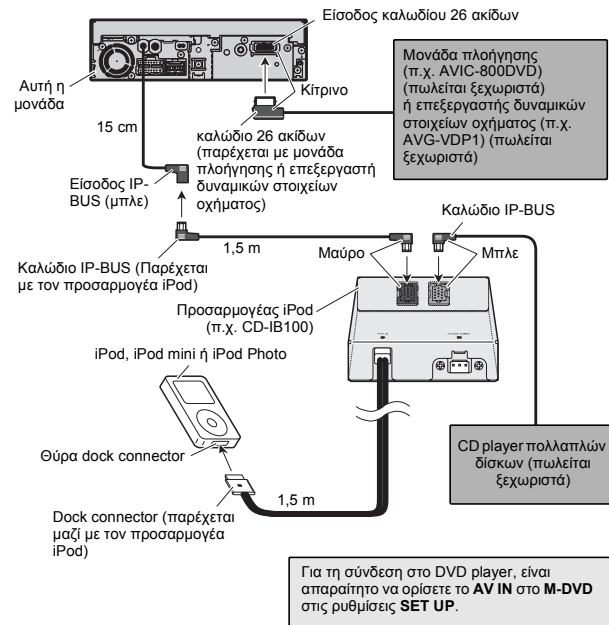
- Για τη σύνδεση της κάμερας οπισθοπορείας είναι απαραίτητο να ορίσετε το **B-CAM** στη θέση **ON** στις ρυθμίσεις **SET UP**.

Όταν συνδέετε με έναν πολυκάναλο επεξεργαστή



Σύνδεση των συσκευών

Όταν συνδέετε με μονάδα πλοήγησης και προσαρμογέα iPod



Σύνδεση και εγκατάσταση του πίνακα συνδέσεων καλωδίου οπτικής ίνας

⚠ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

- Μην τοποθετείτε τη μονάδα αυτή σε θέση που να εμποδίζει τη λειτουργία των μηχανισμών ασφαλείας, όπως του αερόσακου. Διαφορετικά, υπάρχει κίνδυνος μοιραίου ατυχήματος.
- Μην τοποθετείτε τη μονάδα αυτή σε τέτοια θέση που να εμποδίζει τη λειτουργία του φρένου. Διαφορετικά, μπορεί να συμβεί τροχαίο ατύχημα.
- Στερεώστε τη μονάδα αυτήν καλά με την ταινία velcro ή με το συνδετήρα ασφάλισης. Εάν η μονάδα αυτή είναι χαλαρή, επηρεάζει τη σταθερότητα της οδήγησης, κάτι που ενδέχεται να προκαλέσει τροχαίο ατύχημα.

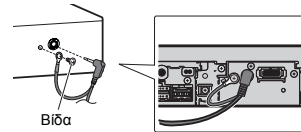
⚠ ΠΡΟΣΟΧΗ

- Εγκαταστήστε τη μονάδα χρησιμοποιώντας μόνο τα εξαρτήματα που τη συνοδεύουν. Εάν χρησιμοποιήσετε άλλα εξαρτήματα, η μονάδα αυτή μπορεί να υποστεί βλάβη ή και να διαλυθεί, κάτι που μπορεί να οδηγήσει σε ατύχημα ή πρόβλημα.
- Μην εγκαθιστάτε τη συσκευή αυτή κοντά στις πόρτες όπου η βροχή μπορεί να εισέλθει μέσα σ' αυτή. Η είσοδος νερού μέσα στη μονάδα μπορεί να δημιουργήσει καπνούς ή φωτιά.

Σύνδεση του καλωδίου οπτικής ίνας

1. Συνδέστε το καλώδιο οπτικής ίνας και το καλώδιο γείωσης στην κεντρική μονάδα.

Συνδέστε το καλώδιο οπτικής ίνας έτσι ώστε να μην εξέχει από τη μονάδα, όπως φαίνεται στο σχήμα. Στερεώστε το καλώδιο γείωσης στην προεξοχή στο πίσω μέρος της μονάδας.



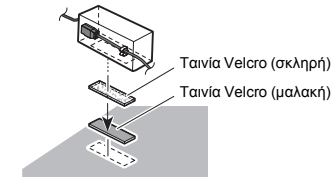
2. Συνδέστε το καλώδιο οπτικής ίνας στον πίνακα συνδέσεων καλωδίου οπτικής ίνας.



Εγκατάσταση του πίνακα συνδέσεων καλωδίου οπτικής ίνας

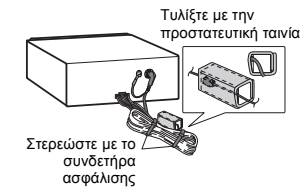
- Όταν κάνετε εγκατάσταση του πίνακα συνδέσεων καλωδίου οπτικής ίνας με την ταινία velcro.

Εγκαταστήστε τον πίνακα συνδέσεων καλωδίου οπτικής ίνας με την ταινία στον άνετο χώρο του πίνακα της κονσόλας.



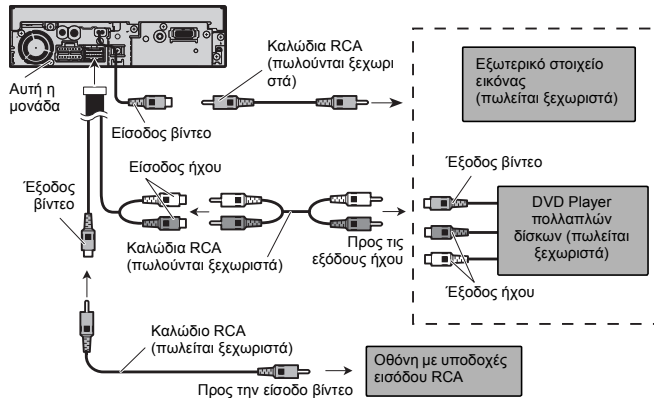
- Όταν κάνετε εγκατάσταση του πίνακα συνδέσεων καλωδίου οπτικής ίνας με το συνδετήρα ασφάλισης.

Τυλίξτε το καλώδιο οπτικής ίνας και τον πίνακα συνδέσεων με την προστατευτική ταινία και στερεώστε στο καλώδιο τροφοδοσίας με το συνδετήρα ασφάλισης.



Σύνδεση των συσκευών

Όταν συνδέετε το εξωτερικό στοιχείο εικόνας και την οθόνη



- Για τη σύνδεση του εξωτερικού στοιχείου βίντεο, είναι απαραίτητο να ορίσετε το **AV INPUT** σε **VIDEO** στις ρυθμίσεις **SET UP**.
- Για τη σύνδεση σε DVD player πολλαπλών δίσκων, είναι απαραίτητο να ορίσετε το **AV INPUT** στο **M-DVD** στις ρυθμίσεις **SET UP**.

Όταν χρησιμοποιείτε μια οθόνη συνδεδεμένη στην πίσω έξοδο βίντεο

Στη συσκευή αυτή, η πίσω έξοδος βίντεο προορίζεται για σύνδεση μιας οθόνης που επιτρέπει στους επιβάτες στο πίσω κάθισμα να παρακολουθούν ταινίες DVD ή Video CD.

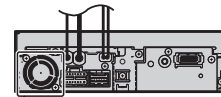
ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ:

- ΠΟΤΕ μην εγκαθιστάτε την οθόνη αυτή σε μια θέση που να επιτρέπει στον οδηγό να παρακολουθεί ταινίες DVD ή Video CD κατά την οδήγηση.

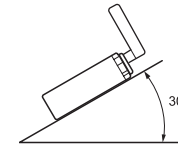
Εγκατάσταση

Σημειώσεις

- Πριν από την τελική εγκατάσταση της συσκευής, συνδέστε τις καλωδιώσεις πρόχειρα, για να βεβαιωθείτε ότι όλα έχουν συνδεθεί σωστά και το σύστημα λειτουργεί κανονικά.
- Χρησιμοποιείτε μόνο εξαρτήματα που περιλαμβάνονται με τη μονάδα για να εξασφαλίσετε την κατάλληλη εγκατάσταση. Η χρήση μη εγκεκριμένων εξαρτημάτων μπορεί να προκαλέσει βλάβες.
- Συμβουλευτείτε τον πλησιέστερο αντιπρόσωπο αν η εγκατάσταση απαιτεί το άνοιγμα οπών με τρυπάνι ή άλλου είδους μετατροπές στο όχημα.
- Εγκαταστήστε τη συσκευή έτσι ώστε να μην εμποδίζει τον οδηγό και να μην προκαλεί κίνδυνο τραυματισμού του συνεπιβάτη σε περίπτωση απότομου φρεναρίσματος, όπως συμβαίνει σε έκτακτες περιπτώσεις.
- Μην τοποθετείτε την οθόνη σε σημείο που ενδέχεται (α) να εμποδίζει την ορατότητα του οδηγού, (β) να επηρεάζει τη λειτουργία οποιουδήποτε από τα συστήματα λειτουργίας ή ασφαλείας του αυτοκινήτου, συμπεριλαμβανομένων και των αερόσακων και του διακόπτη ενεργοποίησης των φώτων αλάρι, ή (γ) να επηρεάζει την ικανότητα του οδηγού για ασφαλή χειρισμό του οχήματος.
- Το λείψρο του ημιαγωγού μπορεί να πάθει βλάβη σε περίπτωση υπερθέρμανσης. Για το λόγο αυτό μην εγκαθιστάτε τη μονάδα κοντά σε πηγή θερμότητας – για παράδειγμα, κοντά σε έξοδο καλοριφέρ.
- Εάν η γωνία εγκατάστασης υπερβαίνει τις 30° από τον οριζόντιο άξονα, πιθανόν η μονάδα να μην έχει τη μεγαλύτερη δυνατή απόδοση.
- Τα καλώδια δεν πρέπει να καλύπτουν την περιοχή που εμφανίζεται στο σχήμα που ακολουθεί. Αυτό είναι αναγκαίο για να μπορούν οι ενισχυτές να εκπέμπουν ελεύθερα.



Μην καλύπτετε αυτήν την περιοχή.



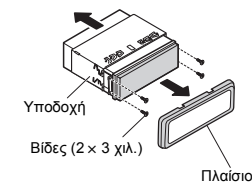
Τοποθέτηση εμπρός/πίσω κατά DIN

Η μονάδα αυτή μπορεί να εγκατασταθεί σωστά είτε από "εμπρός" (συμβατική τοποθέτηση εμπρός κατά DIN) είτε από "πίσω" (τοποθέτηση πίσω κατά DIN με τη χρησιμοποίηση των ελικωτών οπών για βίδες στις πλευρές του σασί της μονάδας). Για λεπτομέρειες, συμβουλευθείτε τις μεθόδους εγκατάστασης που παρατίθενται παρακάτω με τις σχετικές εικόνες.

Πριν από την εγκατάσταση της μονάδας

- Αφαιρέστε το πλαίσιο και την υποδοχή.

Τραβήξτε προς τα έξω για να αφαιρέσετε το πλαίσιο και στη συνέχεια ξεβιδώστε τις βίδες (2 x 3 χιλ.) για να αφαιρέσετε την υποδοχή. (Κατά την επανατοποθέτηση του πλαισίου, στρέψτε την πλευρά με την εγκοπή προς τα κάτω και στερεώστε την.)



ΕΜΗΝΙΚΑ

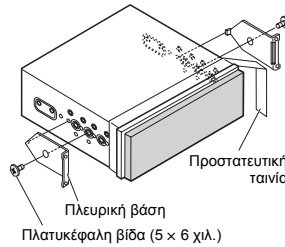
Εγκατάσταση

Τοποθέτηση εμπρός κατά DIN

Εγκατάσταση με τον ελαστικό αποσβεστήρα κραδασμών

1. Αποφασίστε για τη θέση των πλευρικών βάσεων.

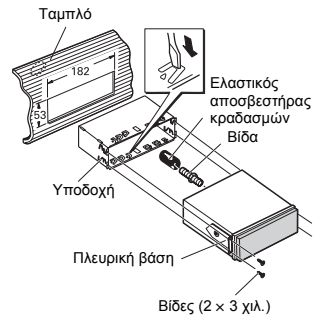
Όταν εγκαθιστάτε σε σημείο με μικρό βάθος, αλλάξτε τη θέση των πλευρικών βάσεων. Στην περίπτωση αυτή, κολλήστε προστατευτική ταινία στα μέρη που προεξέχουν από το ταμπλό.



2. Εισαγάγετε τη μονάδα στο ταμπλό.

Αφού βάλετε την υποδοχή στο ταμπλό, επιλέξτε τα κατάλληλα άγκιστρα ανάλογα με το πάχος του υλικού του ταμπλό και λυγίστε τα. (Τοποθετήστε την όσο πιο σταθερά γίνεται με τη βοήθεια των άνω και κάτω άγκιστρων. Για να την ασφαλίσετε, λυγίστε τα άγκιστρα κατά 90 μοίρες.)

- Μετά την τοποθέτηση της μονάδας στο ταμπλό, επανατοποθετήστε το πλαίσιο.



Τοποθέτηση πίσω κατά DIN

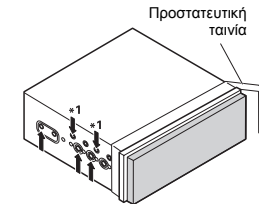
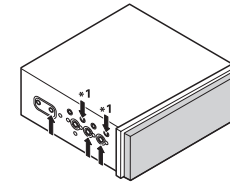
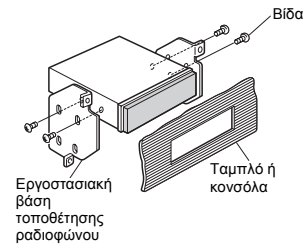
Εγκατάσταση με τη χρήση των οπών για βίδες που υπάρχουν στο πλάι της μονάδας

- Στερέωση της μονάδας στην εργοστασιακή βάση τοποθέτησης του ραδιοφώνου.

Επιλέξτε μια θέση, στην οποία οι οπές της βάσης και οι αντίστοιχες οπές της συσκευής ευθυγραμμίζονται (είναι προσαρμοσμένες), και σφίξτε τις βίδες σε 2 σημεία σε κάθε πλευρά. Χρησιμοποιήστε συνδετικές βίδες (4 x 3 χιλ.), συνδετικές βίδες (5 x 6 χιλ.) ή πλατυκέφαλες βίδες (5 x 6 χιλ.), ανάλογα με τη μορφή των οπών της βάσης.

*1 Χρησιμοποιήστε μόνο συνδετικές βίδες (4 x 3 χιλ.).

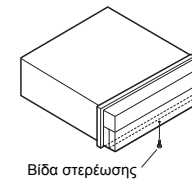
- Όταν εγκαθιστάτε σε σημείο με μικρό βάθος, χρησιμοποιήστε τις παρακάτω οπές. Στην περίπτωση αυτή, κολλήστε προστατευτική ταινία στα μέρη που προεξέχουν από το ταμπλό.



Στερέωση της πρόσοψης

Αν δεν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία απόσπασης και επανατοποθέτησης της πρόσοψης, χρησιμοποιήστε τις παρεχόμενες βίδες στερέωσης για να στερεώσετε την πρόσοψη στη συσκευή.

- Στερεώστε την πρόσοψη στη συσκευή χρησιμοποιώντας βίδες στερέωσης αφού αφαιρέσετε την πρόσοψη.



Προφυλάξεις

Ευχαριστούμε για την αγορά αυτού του προϊόντος Pioneer

Διαβάστε όλες αυτές τις οδηγίες λειτουργίας, ώστε να μάθετε πώς να χειρίζεστε κανονικά τη συσκευή σας. Αφού ολοκληρώσετε την ανάγνωση των οδηγιών, διατηρήστε το εγχειρίδιο σε ασφαλές σημείο για μελλοντική αναφορά.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΠΡΟΦΥΛΑΞΕΙΣ

Διαβάστε όλες τις οδηγίες που αφορούν την οθόνη σας και διατηρήστε τις για μελλοντική αναφορά.

1. Διαβάστε με προσοχή όλο αυτό το εγχειρίδιο πριν από τη χρησιμοποίηση της οθόνης σας.
2. Φυλάξτε το εγχειρίδιο αυτό σε σημείο που να το βρίσκετε εύκολα όταν χρειάζεται να ανατρέξετε στις οδηγίες χρήσης και τις πληροφορίες ασφαλείας.
3. Δώστε προσοχή σε όλες τις προειδοποιήσεις που περιέχονται στο εγχειρίδιο αυτό και ακολουθήστε πιστά τις οδηγίες.
4. Μην επιτρέπετε το χειρισμό του συστήματος από άτομα που δεν έχουν διαβάσει και κατανοήσει τις οδηγίες χρήσης.
5. Μην τοποθετείτε την οθόνη σε σημείο που ενδέχεται (α) να εμποδίζει την ορατότητα του οδηγού, (β) να επηρεάζει τη λειτουργία οποιουδήποτε από τα συστήματα λειτουργίας ή ασφαλείας του αυτοκινήτου, συμπεριλαμβανομένων και των αερόσακων και του διακόπτη ενεργοποίησης των φώτων αλάμ, ή (γ) να επηρεάζει την ικανότητα του οδηγού για ασφαλή χειρισμό του οχήματος.
6. Μην θέτετε σε λειτουργία την οθόνη αυτή σε περίπτωση που πρόκειται να αποσπάσει με οποιονδήποτε τρόπο την προσοχή σας από τον ασφαλή χειρισμό του οχήματος. Τηρείτε πάντοτε τους κανόνες ασφαλούς οδήγησης και τους ισχύοντες κανόνες οδικής κυκλοφορίας. Αν αντιμετωπίσετε δυσκολία στο χειρισμό του συστήματος ή στην ανάγνωση των περιεχομένων της οθόνης, σταθμεύστε το όχημα σε μια ασφαλή θέση και κάντε τις απαραίτητες ρυθμίσεις.
7. Μην ξεχνάτε να φοράτε πάντοτε τη ζώνη ασφαλείας όταν οδηγείτε αυτοκίνητο. Αν ποτέ εμπλακείτε σε ατύχημα, οι τραυματισμοί σας μπορεί να είναι σημαντικά σοβαρότεροι αν η ζώνη σας δεν είναι σωστά ασφαλισμένη.
8. Ποτέ μην χρησιμοποιείτε ακουστικά όταν οδηγείτε.
9. Για λόγους ασφαλείας, ορισμένες λειτουργίες είναι απενεργοποιημένες αν δεν είναι τραβηγμένο το χειρόφρενο και το όχημα κινείται.
10. Ποτέ μη ρυθμίζετε την ένταση σε επίπεδα που να μην σας επιτρέπουν να ακούτε τους ήχους της κυκλοφορίας και τα οχήματα έκτακτης ανάγκης.

⚠ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

- Μην επιχειρείτε να τοποθετήσετε ή να επισκευάσετε οι ίδιοι την οθόνη σας. Η τοποθέτηση ή η επισκευή της οθόνης από άτομα που δεν διαθέτουν εκπαίδευση και εμπειρία στον ηλεκτρονικό εξοπλισμό και τα αξεσουάρ αυτοκινήτου μπορεί να αποβεί επικίνδυνη και να προκαλέσει κίνδυνο ηλεκτροπληξίας ή άλλους κινδύνους.

Για να βεβαιωθείτε ότι η οδήγηση είναι ασφαλής

⚠ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

- **ΤΟ ΑΝΟΙΚΤΟ ΠΡΑΣΙΝΟ ΚΑΛΩΔΙΟ ΣΤΟ ΣΥΝΔΕΣΜΟ ΤΡΟΦΟΔΟΣΙΑΣ ΕΧΕΙ ΣΧΕΔΙΑΣΤΕΙ ΓΙΑ ΝΑ ΑΝΙΧΝΕΥΕΙ ΤΗ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗ ΤΟΥ ΟΧΗΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΥΝΔΕΘΕΙ ΣΤΗΝ ΠΛΕΥΡΑ ΤΡΟΦΟΔΟΣΙΑΣ ΡΕΥΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΔΙΑΚΟΠΤΗ ΤΟΥ ΧΕΙΡΟΦΡΕΝΟΥ. Η ΛΑΝΘΑΣΜΕΝΗ ΣΥΝΔΕΣΗ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΚΑΛΩΔΙΟΥ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΠΑΡΑΒΙΑΖΕΙ ΤΟΥΣ ΙΣΧΥΟΝΤΕΣ ΝΟΜΟΥΣ ΚΑΙ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΧΕΙ ΩΣ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ ΣΟΒΑΡΟ ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΜΟ Ή ΒΛΑΒΗ.**
- Για να αποφύγετε τον κίνδυνο πρόκλησης ζημιών και τραυματισμού και την πιθανότητα παραβίασης της ισχύουσας νομοθεσίας, η συσκευή αυτή δεν πρέπει να χρησιμοποιείται με οθόνη ορατή από τον οδηγό.
- Για να αποφύγετε τον κίνδυνο ατυχήματος και την πιθανότητα παραβίασης της ισχύουσας νομοθεσίας, η λειτουργία προβολής DVD ή τηλεοπτικού δέκτη (που πωλείται χωριστά) μπροστά δεν πρέπει να χρησιμοποιείται ποτέ όταν το αυτοκίνητο βρίσκεται εν κινήσει. Επίσης, οι πίσω οθόνες δεν πρέπει να τοποθετούνται σε σημείο που να είναι ορατές και να αποσπούν την προσοχή του οδηγού.
- Σε μερικές χώρες, η παρακολούθηση εικόνων σε οθόνη στο εσωτερικό ενός αυτοκινήτου είναι παράνομη ακόμη και για τους επιβάτες εκτός του οδηγού. Όπου ισχύουν τέτοιοι κανονισμοί, πρέπει να τηρούνται και να μην χρησιμοποιούνται οι λειτουργίες DVD της συσκευής αυτής.

Αν επιχειρήσετε να παρακολουθήσετε ένα DVD, ένα Video CD ή τηλεόραση κατά την οδήγηση, στη μπροστινή οθόνη θα εμφανιστεί η προειδοποίηση **VIDEO VIEWING IS NOT AVAILABLE WHILE DRIVING (ΔΕΝ ΕΠΙΤΡΕΠΕΤΑΙ Η ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΒΙΝΤΕΟ ΟΤΑΝ ΟΔΗΓΕΙΤΕ)**.

Για να παρακολουθήσετε ένα DVD, ένα Video CD ή τηλεόραση στη μπροστινή οθόνη, σταθμεύστε το αυτοκίνητό σας σε ένα ασφαλές σημείο και τραβήξτε το χειρόφρενο.

Για να αποφύγετε την εξάντληση της μπαταρίας

Η μονάδα αυτή πρέπει να χρησιμοποιείται με τον κινητήρα του αυτοκινήτου σε λειτουργία. Η χρήση της μονάδας με τον κινητήρα εκτός λειτουργίας μπορεί να προκαλέσει εξάντληση της μπαταρίας.

⚠ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

Μην χρησιμοποιείτε σε οχήματα που δεν διαθέτουν θέση ACC.

ΕΜΗΝΙΚΑ

Πριν ξεκινήσετε

Σχετικά με τη συσκευή αυτή

Οι συχνότητες συντονισμού του δέκτη στη συσκευή αυτή έχουν επιλεγεί για χρήση στη Δυτική Ευρώπη, την Ασία, τη Μέση Ανατολή, την Αφρική και την Ωκεανία. Η χρήση σε άλλες περιοχές μπορεί να έχει ως αποτέλεσμα προβλήματα στη λήψη. Η λειτουργία RDS (σύστημα δεδομένων ραδιοφώνου) ενεργοποιείται μόνο σε περιοχές όπου οι σταθμοί της μπάντας των FM εκπέμπουν και σήματα RDS.

⚠ ΠΡΟΣΟΧΗ

- Μην επιτρέπετε την επαφή της συσκευής αυτής με υγρά. Έτσι θα μπορούσε να προκληθεί ηλεκτροπληξία. Επίσης, από την επαφή με υγρά ίσως προκληθούν βλάβη στη συγκεκριμένη μονάδα, καπνοί και υπερθέρμανση.
- Η συσκευή αυτή περιέχει μια δίοδο λέιζερ κατηγορίας ανώτερης από 1. Για να εξασφαλίσετε διαρκή ασφάλεια, μην αφαιρείτε κανένα κάλυμμα και μην επιχειρείτε πρόσβαση στο εσωτερικό της συσκευής. Για κάθε εργασία συντήρησης, απευθυνθείτε σε ειδικευμένους τεχνικούς.
- Μια ετικέτα με την ένδειξη **CLASS 1 LASER PRODUCT** έχει τοποθετηθεί στο κάτω μέρος της συσκευής.
- Το CarStereo-Pass της Pioneer προορίζεται για χρήση μόνο στη Γερμανία.
- Φυλάξτε το εγχειρίδιο αυτό σε σημείο που να το βρίσκετε εύκολα όταν χρειάζεται να ανατρέξετε στις οδηγίες χρήσης και τις προφυλάξεις.
- Διατηρείτε την ένταση του ήχου σε αρκετά χαμηλή στάθμη, ώστε να μπορείτε να ακούτε τους εξωτερικούς θορύβους.
- Προστατέψτε τη μονάδα από την υγρασία.
- Αν αποσυνδέσετε την μπαταρία του αυτοκινήτου ή αυτή εκφορτιστεί, η μνήμη προεπιλεγμένων σταθμών θα διαγραφεί και θα πρέπει να την προγραμματίσετε πάλι.



Δίσκοι με δυνατότητα αναπαραγωγής

Οι δίσκοι DVD, Video CD και CD που φέρουν τα λογότυπα που εμφανίζονται παρακάτω μπορούν να αναπαραχθούν στη συσκευή αυτή.

DVD video



Video CD



CD



Σημειώσεις

- Το **DVD** είναι σήμα κατατεθέν της DVD Format/Logo Licensing Corporation.
- Η συσκευή αυτή μπορεί να παίξει μόνο δίσκους που φέρουν τις σημάνσεις που παρουσιάζονται παραπάνω.

Αριθμοί περιοχών δίσκων DVD video

Οι δίσκοι DVD video που φέρουν ασύμβατους αριθμούς περιοχών δεν μπορούν να αναπαραχθούν στη συσκευή αυτή. Ο αριθμός περιοχής της συσκευής βρίσκεται στο κάτω μέρος της μονάδας.



Στην απεικόνιση που ακολουθεί παρουσιάζονται οι περιοχές και οι αντίστοιχοι αριθμοί περιοχών.

Όταν συνδυάζεται με μονάδα πλοήγησης Pioneer

Όταν χρησιμοποιείτε τη συσκευή αυτή με τη μονάδα πλοήγησης DVD της Pioneer, βεβαιωθείτε ότι χρησιμοποιείτε το δίσκο χάρτη CNDV-30 ή πιο πρόσφατο. Στο εγχειρίδιο αυτό εξηγούνται οι λειτουργίες με το συνδυασμό αυτών των δύο στοιχείων. Εάν με τη μονάδα πλοήγησης δεν χρησιμοποιείτε το δίσκο χάρτη CNDV-30 αλλά κάποιον άλλον από παλαιότερη έκδοση, η μονάδα μπορεί να έχει ορισμένα προβλήματα ή δυσχέρειες στη λειτουργία της, τα εξής:

- Το πλήκτρο **ENTERTAINMENT (ENT)** και το πλήκτρο **WIDE** δεν μπορούν να λειτουργήσουν ως πλήκτρα **NAVI MENU** και **POS**.
- Η μονάδα πλοήγησης **NAVI**, όπως είναι το DVD video από τη συνδυασμένη λειτουργία της μονάδας πλοήγησης Pioneer και της αναπαραγωγής DVD video, δεν μπορεί να επιλεγεί ως πηγή.
- Στη λειτουργία **NAVI MIX** (μείξη πλοήγησης), οι άλλες ρυθμίσεις εκτός από το **ALL** (όλα) δεν μπορούν να επιλεγούν.
- Το σύστημα ελέγχου αναγνώρισης φωνής της συνδυασμένης μονάδας πλοήγησης Pioneer ενδέχεται να μη λειτουργεί σωστά με αυτήν τη μονάδα. Μπορεί να χρησιμοποιηθεί η φωνητική λειτουργία για την πλοήγηση, αλλά δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί η φωνητική λειτουργία που σχετίζεται με τον εξοπλισμό AV.
- Η καθοδήγηση διαδρομής της συνδυασμένης μονάδας πλοήγησης Pioneer ενδέχεται να μη μπορεί να λειτουργήσει σωστά όταν εμφανίζονται εικόνες από άλλη πηγή. Η φωνητική καθοδήγησης είναι εφικτή, αλλά δεν είναι εφικτή η ενημέρωση της καθοδήγησης μέσω οθόνης (π.χ. η εναλλαγή σε μεγεθυμένο χάρτη μιας διασταύρωσης).
- Η εικόνα ταπεσαρίας πλοήγησης **NAVI** δεν μπορεί να επιλεγεί ως εικόνα φόντου.

Πριν ξεκινήσετε

Σχετικά με το εγχειρίδιο

Η συσκευή αυτή διαθέτει μια σειρά εξελιγμένων λειτουργιών που εξασφαλίζουν εξαιρετική λήψη και λειτουργία. Όλες αυτές οι λειτουργίες έχουν σχεδιαστεί έτσι ώστε να χρησιμοποιούνται με τον ευκολότερο δυνατό τρόπο, αλλά αρκετές δεν γίνονται μόνες τους αντιληπτές από το χρήστη. Αυτό το εγχειρίδιο χρήσης έχει προορισμό να σας βοηθήσει να επωφεληθείτε όσο το δυνατόν περισσότερο από τις δυνατότητες αυτές και να αυξήσει στο μέγιστο βαθμό την ακουστική σας ευχαρίστηση.

Σας συνιστούμε να εξοικειωθείτε με τις λειτουργίες και το χειρισμό τους διαβάζοντας το εγχειρίδιο αυτό προτού αρχίσετε να χρησιμοποιείτε τη συσκευή. Είναι ιδιαίτερα σημαντικό να διαβάσετε και να τηρείτε τις **ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙΣ** και τις **ΠΡΟΦΥΛΑΞΕΙΣ** του εγχειριδίου αυτού.

Σε περίπτωση προβλήματος

Αν η λειτουργία της συσκευής αυτής δεν είναι κανονική, επικοινωνήστε με τον αντιπρόσωπο απ' όπου την αγοράσατε ή με το πλησιέστερο Κέντρο Επισκευών της Pioneer.

Χαρακτηριστικά

Λειτουργία πλήκτρων πίνακα επαφής

Ο χειρισμός της μονάδας μπορεί να γίνει με τη χρήση των πλήκτρων του πίνακα επαφής.

Αναπαραγωγή DVD video

Μπορούν να αναπαραχθούν δίσκοι DVD video, DVD-R (video mode) και DVD-RW (video mode).

Θυμηθείτε ότι η χρήση αυτού του συστήματος για εμπορική ή δημόσια προβολή ενδέχεται να στοιχειοθετεί παραβίαση των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας του δημιουργού.

Δίσκοι Video CD με συμβατότητα PBC

Υπάρχει η δυνατότητα αναπαραγωγής Video CD με σύστημα PBC (ελέγχου αναπαραγωγής).

Αναπαραγωγή CD

Δυνατότητα αναπαραγωγής μουσικών δίσκων CD, εγγράφινων δίσκων CD-R και επανεγγράφινων δίσκων CD-RW.

Αναπαραγωγή αρχείων MP3

Είναι δυνατή η αναπαραγωγή αρχείων MP3 εγγεγραμμένων σε δίσκους CD-ROM/CD-R/CD-RW (εγγραφές σύμφωνες με το πρότυπο ISO9660 Επίπεδο 1/Επίπεδο 2).

- Με την προμήθεια αυτού του προϊόντος παρέχεται άδεια μόνο για ιδιωτική, μη εμπορική χρήση, και δεν παρέχεται άδεια για χρήση από την οποία προκύπτει εισόδημα, δηλαδή για εκπομπή σε πραγματικό χρόνο (επίγεια, δορυφορική, καλωδιακή ή/και με άλλο μέσο), για εκπομπή/streaming μέσω του Διαδικτύου ή μέσω intranets ή άλλων δικτύων ή σε οποιοδήποτε άλλο σύστημα διανομής ηλεκτρονικού περιεχομένου, όπως είναι η παροχή ήχου με πληρωμή ή μετά από ζήτηση. Για τέτοια χρήση απαιτείται ιδιαίτερη άδεια. Για λεπτομέρειες, επισκεφθείτε τη διεύθυνση <http://www.mp3licensing.com>.

Αναπαραγωγή αρχείων WMA

Είναι δυνατή η αναπαραγωγή αρχείων WMA εγγεγραμμένων σε δίσκους CD-ROM/CD-R/CD-RW (εγγραφές σύμφωνες με το πρότυπο ISO9660 Επίπεδο 1/Επίπεδο 2).

Συμβατότητα με το σύστημα NTSC/PAL

Η συσκευή αυτή είναι συμβατή με το σύστημα NTSC/PAL/SECAM. Όταν συνδέετε άλλα στοιχεία με αυτή τη μονάδα, βεβαιωθείτε ότι τα στοιχεία αυτά είναι συμβατά με το ίδιο σύστημα εικόνων, διαφορετικά οι εικόνες δεν θα αναπαράγονται σωστά.

Συμβατότητα με Dolby Digital/DTS

Όταν χρησιμοποιείτε τη συσκευή αυτή με έναν πολυκάναλο επεξεργαστή, της Pioneer, μπορείτε να απολαύσετε την ατμόσφαιρα και τα εντυπωσιακά χαρακτηριστικά που προσφέρει το λογισμικό ταινιών και μουσικής DVD που διαθέτει εγγραφές 5.1 καναλιών.

- Κατασκευασμένο με την άδεια της Dolby Laboratories. Οι ονομασίες "Dolby" και "Pro Logic" και το σύμβολο του διπλού D είναι σήματα κατατεθέντα της Dolby Laboratories.



- Η ονομασία "DTS" είναι σήμα κατατεθέν της Digital Theater Systems, Inc.



Συμβατότητα με iPod

Όταν χρησιμοποιείτε τη συσκευή αυτή με προσαρμογέα iPod της Pioneer (CD-IB100), μπορείτε να ελέγξετε μια συσκευή iPod, iPod mini ή iPod Photo.

- Το iPod® αποτελεί εμπορικό σήμα της Apple Computer, Inc., κατατεθέν στις Η.Π.Α. και σε άλλες χώρες.
- Ο προσαρμογέας iPod υποστηρίζει μόνο iPod που διαθέτουν θύρα dock connector.
- Η συσκευή δεν υποστηρίζει εκδόσεις λογισμικού iPod παλαιότερες από την αναβάθμιση 20-10-2004. Για τις υποστηριζόμενες εκδόσεις, συμβουλευθείτε το κοντινότερο εξουσιοδοτημένο κατάστημα της Pioneer.
- Οι λειτουργίες ενδέχεται να διαφέρουν ανάλογα με την έκδοση λογισμικού του iPod.

Πολλαπλές διαστάσεις

Δυνατότητα εναλλαγής ανάμεσα στις διαστάσεις wide screen, letterbox και panscan.

Πολλαπλά συστήματα ήχου

Δυνατότητα εναλλαγής ανάμεσα σε περισσότερα ηχητικά συστήματα που είναι εγγεγραμμένα σε ένα δίσκο DVD.

Πριν ξεκινήσετε

Πολλαπλοί υποτίτλοι

Δυνατότητα εναλλαγής ανάμεσα σε περισσότερες γλώσσες υποτίτλων που είναι εγγεγραμμένες σε ένα δίσκο DVD.

Πολλαπλές γωνίες

Δυνατότητα εναλλαγής ανάμεσα σε περισσότερες γωνίες λήψης μας σκηνής που είναι εγγεγραμμένες σε ένα DVD.

Σημείωση

- Η συσκευή αυτή διαθέτει ενσωματωμένη τεχνολογία προστασίας της πνευματικής ιδιοκτησίας που προστατεύεται από δικαιώματα μεθόδων συγκεκριμένων ευρεσιτεχνιών στις ΗΠΑ και από άλλα δικαιώματα που κατέχονται από την εταιρεία Macrovision Corporation και άλλους δικαιούχους. Για τη χρήση αυτής της τεχνολογίας προστασίας πνευματικής ιδιοκτησίας απαραίτητη είναι η άδεια της Macrovision Corporation. Η τεχνολογία προορίζεται για οικιακή χρήση και για άλλη χρήση προβολής σε περιορισμένο κοινό, εκτός και αν υπάρχει διαφορετική άδεια της Macrovision Corporation. Δεν επιτρέπεται η αντιστροφή της παραγωγής ή η αποσυρμολόγηση.

Σχετικά με τα αρχεία WMA

Το λογότυπο Windows Media™ που βρίσκεται τυπωμένο στο κουτί επισημαίνει ότι η συσκευή αυτή μπορεί να αναπαραγάγει τα δεδομένα WMA.

WMA είναι η συντομογραφία του Windows Media Audio και αναφέρεται σε μια τεχνολογία συμπίεσης ήχου που έχει αναπτυχθεί από τη Microsoft Corporation. Τα δεδομένα WMA μπορούν να κωδικοποιηθούν με τη χρήση του Windows Media Player στην έκδοση 7 ή νεότερη.

Οι ονομασίες Microsoft και Windows Media και το λογότυπο Windows είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της Microsoft Corporation στις Η.Π.Α. και/ή σε άλλες χώρες.

Σημειώσεις

- Με μερικές εφαρμογές που χρησιμοποιούνται για την κωδικοποίηση αρχείων WMA, η συσκευή μπορεί να μη λειτουργεί κανονικά.
- Ανάλογα με την έκδοση του Windows Media Player που χρησιμοποιείται για την κωδικοποίηση των αρχείων WMA, η εμφάνιση του ονόματος του δίσκου και άλλων πληροφοριών κειμένου μπορεί να μην είναι σωστή.

Για την προστασία της οθόνης LCD






- Μην αφήνετε την οθόνη εκτεθειμένη στο άμεσο ηλιακό φως όταν δεν χρησιμοποιείται. Η παρατεταμένη έκθεση στο άμεσο ηλιακό φως μπορεί να οδηγήσει σε δυσλειτουργία της οθόνης LCD λόγω των υψηλών θερμοκρασιών.
- Όταν χρησιμοποιείτε κινητό τηλέφωνο, κρατάτε την κεραία του μακριά από την οθόνη για να αποφύγετε την πρόκληση παρεμβολών στην εικόνα με τη μορφή κηλίδων, χρωματιστών γραμμών κλπ.

Για άνεση στην προβολή LCD


Λόγω της κατασκευής του, η οπτική γωνία της οθόνης LCD είναι περιορισμένη. Ωστόσο, η οπτική γωνία (κάθετη και οριζόντια) μπορεί να αυξηθεί με τη χρήση της επιλογής **BRIGHT** (φωτεινό) για τη ρύθμιση της πυκνότητας του μαύρου στην εικόνα. Κατά την πρώτη χρήση, ρυθμίστε την πυκνότητα του μαύρου σύμφωνα με την οπτική γωνία (κάθετη και οριζόντια) για ευκρίνεια στην προβολή. Μπορείτε ακόμη να χρησιμοποιήσετε και τη ρύθμιση **DIMMER** (μείωση φωτεινότητας) για να προσαρμόσετε τη φωτεινότητα της οθόνης LCD σύμφωνα με τις προτιμήσεις σας.


Τι σημαίνουν οι σημάνσεις στους δίσκους DVD

Οι σημάνσεις που ακολουθούν υπάρχουν σε ετικέτες και συσκευασίες δίσκων DVD. Επισημαίνουν τον τύπο εικόνων και ήχου που έχουν εγγραφεί στο δίσκο και τις λειτουργίες που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε.

| Σήμανση | Σημασία |
|---|---|
|  | Επισημαίνει τον αριθμό των ηχητικών συστημάτων. |
|  | Επισημαίνει τον αριθμό των γλωσσών υποτίτλων. |
|  | Επισημαίνει τον αριθμό των οπτικών γωνιών. |
|  | Επισημαίνει τον τύπο μεγέθους της εικόνας (αναλογία: αναλογία πλάτους προς ύψος εικόνας). |
|  | Επισημαίνει τον αριθμό της περιοχής όπου είναι δυνατή η αναπαραγωγή. |

Όταν η εκτέλεση μιας λειτουργίας δεν είναι δυνατή

Όταν παρακολουθείτε μια ταινία DVD και επιχειρείτε να εκτελέσετε ένα χειρισμό, ο χειρισμός αυτός ενδέχεται να μην εκτελείται λόγω του προγραμματισμού του δίσκου. Όταν συμβαίνει αυτό, στην οθόνη της μονάδας εμφανίζεται το εικονίδιο .

- Το εικονίδιο  μπορεί να μην εμφανίζεται σε ορισμένους δίσκους.

Πριν ξεκινήσετε

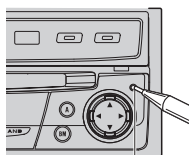
Επαναφορά του μικροεπεξεργαστή στην αρχική του κατάσταση

Με το πάτημα του **RESET** (επαναφορά), ο μικροεπεξεργαστής επανέρχεται στην αρχική του κατάσταση.

Πρέπει να επαναφέρετε στην αρχική του κατάσταση το μικροεπεξεργαστή όταν συντρέχουν οι εξής συνθήκες:

- Πριν χρησιμοποιήσετε τη μονάδα αυτή για πρώτη φορά μετά την εγκατάσταση
- Αν η μονάδα δεν λειτουργεί κανονικά
- Όταν εμφανίζονται στην οθόνη παράξενα ή λανθασμένα μηνύματα

1. Σβήστε το διακόπτη της ανάφλεξης.
2. Πατήστε το **RESET** με τη μύτη ενός μολυβιού ή με άλλο αιχμηρό αντικείμενο.



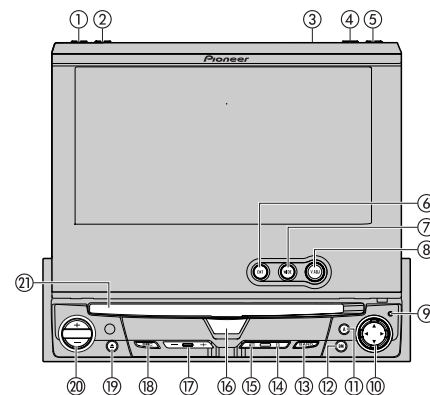
Πλήκτρο **RESET**

Σημειώσεις

- Όταν χρησιμοποιείτε τη μονάδα σε συνδυασμό με μια μονάδα πλοήγησης της Pioneer, για να πατήσετε **RESET** βεβαιωθείτε ότι είναι επιλεγμένο το ACC OFF. Αν η επιλογή είναι ACC ON, η σωστή λειτουργία μπορεί να μην είναι δυνατή ακόμη και αν πατήσετε το **RESET**.
- Μετά την ολοκλήρωση των συνδέσεων, ή όταν θέλετε να διαγράψετε όλες τις αποθηκευμένες ρυθμίσεις ή να επαναφέρετε τη μονάδα στις αρχικές (εργοστασιακές) ρυθμίσεις, ανάψτε τον κινητήρα ή γυρίστε το διακόπτη της ανάφλεξης στη θέση ACC ON πριν πατήσετε το **RESET**.

Τι είναι το κάθε τι

Κεντρική μονάδα



1. **Πλήκτρο INFO**
Πατήστε για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τη γραμμή πληροφοριών.
2. **Πλήκτρο TA/NEWS**
Πατήστε για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία ανακοινώσεων που αφορούν την κίνηση.
Πατήστε και κρατήστε πατημένο για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία NEWS.
3. **Αισθητήρας φωτισμού περιβάλλοντος**
Ανιχνεύει το φωτισμό του περιβάλλοντος. Το σύστημα αυτό προσαρμόζει αυτόματα τη φωτεινότητα της οθόνης για αντιστάθμιση του φωτισμού του περιβάλλοντος.
4. **Πλήκτρο FLIP DOWN**
Πατήστε για να φέρετε προσωρινά τον πίνακα LCD σε οριζόντια θέση όταν είναι όρθιος.
5. **Πλήκτρο OPEN/CLOSE**
Πατήστε για να ανοίξετε ή να κλείσετε τον πίνακα LCD.
6. **Πλήκτρο ENTERTAINMENT (ENT)**
Πατήστε για εναλλαγή ανάμεσα στις εικόνες φόντου.
7. **Πλήκτρο WIDE**
Πατήστε για να επιλέξετε την επιθυμητή λειτουργία για μεγάλυνση μιας εικόνας 4:3 σε διαστάσεις 16:9.
8. **Πλήκτρο V.ADJ**
Πατήστε το πλήκτρο και κρατήστε το πατημένο για να εμφανιστεί το μενού ρύθμισης εικόνας.
9. **Πλήκτρο RESET**
Πατήστε για επαναφορά στις εργοστασιακές ρυθμίσεις (αρχικές ρυθμίσεις).

Τι είναι το κάθε τι

- 10 Πλήκτρα ▲/▼/◀/▶
Πατήστε για να εκτελέσετε χειροκίνητη αναζήτηση σταθμών, γρήγορη μετακίνηση εμπρός και πίσω και αναζήτηση κομματιού.
- 11 Πλήκτρο A.MENU
Πατήστε για να εμφανίσετε την ένδειξη MENU.
- 12 Πλήκτρο BOOKMARK (BM)
Πατήστε για να επισημάνετε με σελοδοδείκτη μια σκηνή, από την οποία θέλετε να ξαναρχίσετε την αναπαραγωγή.
- 13 Πλήκτρο BAND/ESC
Πατήστε για να επιλέξετε ανάμεσα σε τρεις μπάντες FM και σε μπάντες MW/LW και να ακυρώσετε την κατάσταση ελέγχου των λειτουργιών.
- 14 Πλήκτρο EQ
Πατήστε για να επιλέξετε διάφορες καμπύλες ισοσταθμιστή.
- 15 Πλήκτρο ATT
Πατήστε για να χαμηλώσετε γρήγορα την ένταση του ήχου, περίπου κατά 90%. Πατήστε μια φορά ακόμη για να επιστρέψετε στο αρχικό επίπεδο έντασης.
- 16 Πλήκτρο απελευθέρωσης
Πατήστε προς τα κάτω για να αφαιρέσετε την πρόσοψη.
- 17 Πλήκτρο ANGLE (+/-)
Πατήστε για να αλλάξετε τη γωνία του πίνακα LCD.
- 18 Πλήκτρο SOURCE
Η συσκευή ενεργοποιείται με την επιλογή μιας πηγής. Πατήστε για να μετακινηθείτε ανάμεσα σε όλες τις διαθέσιμες πηγές.
- 19 Πλήκτρο EJECT
Πατήστε για την εξαγωγή ενός δίσκου από τη μονάδα.
- 20 VOLUME
Πατήστε για να αυξήσετε ή να μειώσετε την ένταση.
- 21 Σχισμή εισαγωγής δίσκου
Εισαγάγετε ένα δίσκο για αναπαραγωγή.

Προαιρετικό τηλεχειριστήριο

Η συσκευή αυτή μπορεί να ελεγχθεί από ένα τηλεχειριστήριο που πωλείται ξεχωριστά. Για λεπτομέρειες σχετικά με τις λειτουργίες, δείτε το εγχειρίδιο του τηλεχειριστηρίου.

Βασικές λειτουργίες

Ενεργοποίηση της μονάδας και επιλογή πηγής

Μπορείτε να επιλέξετε την πηγή που θέλετε να ακούσετε. Για να περάσετε στο DVD player, βάλτε στη συσκευή ένα δίσκο για να περάσετε στη λειτουργία DVD.

- 1 Εικονίδιο πηγής
Επισημαίνει ποια πηγή έχει επιλεγεί.

- Όταν χρησιμοποιείτε τα πλήκτρα του πίνακα επαφής, αγγίξτε το εικονίδιο πηγής και στη συνέχεια αγγίξτε το επιθυμητό όνομα πηγής.

Τα ονόματα πηγών εμφανίζονται, και αυτά που μπορούν να επιλεγούν φωτίζονται.

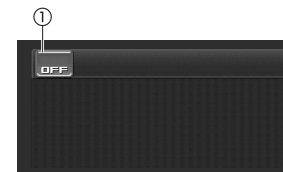
- DVD – Ενσωματωμένο DVD player
- S-DVD – DVD player/DVD player πολλαπλών δίσκων
- M-CD – CD player πολλαπλών δίσκων
- TUNER – Ραδιοφωνικός δέκτης
- TV – Τηλεόραση
- iPod – iPod
- AV – Είσοδος AV
- EXT-1 – Εξωτερική μονάδα 1
- EXT-2 – Εξωτερική μονάδα 2
- AUX – Βοηθητική συσκευή
- DAB – Ψηφιακή εκπομπή ήχου
- NAVI – Μονάδα πλοήγησης
- SOURCE OFF – Απενεργοποίηση της πηγής

- Όταν το εικονίδιο πηγής δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
- Για να επιστρέψετε στην οθόνη αναπαραγωγής, αγγίξτε το πλήκτρο ESC.

- Όταν χρησιμοποιείτε τα πλήκτρα, πατήστε SOURCE για να επιλέξετε μια πηγή. Πατήστε SOURCE επανειλημμένα για εναλλαγή ανάμεσα στις ακόλουθες πηγές: DAB (ψηφιακή εκπομπή ήχου) – TUNER (ραδιοφωνικός δέκτης) – TV (τηλεόραση) – AV (AV) – DVD (ενσωματωμένο DVD player) – S-DVD (DVD player/DVD player πολλαπλών δίσκων) – M-CD (CD player πολλαπλών δίσκων) – iPod (iPod) – EXT-1 (εξωτερική μονάδα 1) – EXT-2 (εξωτερική μονάδα 2) – AUX (βοηθητική συσκευή) – NAVI (μονάδα πλοήγησης)

Σημειώσεις

- Στις περιπτώσεις που ακολουθούν, η πηγή ηχητικού σήματος δεν θα αλλάξει:
 - Όταν δεν υπάρχει συνδεδεμένη στη συσκευή αυτή μονάδα που να αντιστοιχεί στην επιλεγμένη πηγή.
 - Όταν δεν υπάρχει δίσκος στη συσκευή.
 - Όταν δεν υπάρχει δίσκος στο DVD player.
 - Όταν δεν έχετε υπάρχει θήκη στο CD player πολλαπλών δίσκων.
 - Όταν δεν έχετε υπάρχει θήκη στο DVD player πολλαπλών δίσκων.
 - Όταν η λειτουργία AUX (είσοδος από εξωτερική συσκευή) είναι απενεργοποιημένη (δείτε τη σελίδα 64).



Βασικές λειτουργίες

- Όταν η λειτουργία AV (είσοδος AV) δεν είναι ρυθμισμένη στο **VIDEO** (δείτε τη σελίδα 67).
- Με τον όρο εξωτερική συσκευή εννοείται μια συσκευή της Pioneer (που μπορεί να είναι διαθέσιμη στο μέλλον), η οποία, αν και θα είναι ασύμβατη ως πηγή, θα επιτρέπει τον έλεγχο των βασικών λειτουργιών από την παρούσα συσκευή. Μπορείτε μέσω αυτής της συσκευής να ελέγχετε τις λειτουργίες δύο ακόμη εξωτερικών συσκευών. Εάν υπάρχουν δύο εξωτερικές συσκευές συνδεδεμένες, ο χαρακτηρισμός τους ως εξωτερική συσκευή 1 και εξωτερική συσκευή 2 γίνεται αυτόματα από αυτή τη συσκευή.
- Όταν το μπλε/λευκό καλώδιο της συσκευής αυτής είναι συνδεδεμένο στον ακροδέκτη ελέγχου ηλεκτρονόμου της κεραίας του οχήματος, η κεραία ανεβαίνει όταν η πηγή της συσκευής είναι ενεργοποιημένη. Για να κατεβάσετε την κεραία, απενεργοποιήστε την πηγή. Όταν η συσκευή αυτή συνδυάζεται με μονάδα πλοήγησης της Pioneer, η κεραία του αυτοκινήτου ανεβαίνει ανεξάρτητα από το αν η συσκευή είναι ενεργοποιημένη ή όχι.

Φόρτωση ενός δίσκου

- **Βάλτε ένα δίσκο στη σχισμή φόρτωσης δίσκου.**

Θα ξεκινήσει αυτόματα η αναπαραγωγή.

- Αν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία αυτόματης αναπαραγωγής, αυτή η συσκευή θα ακυρώσει το μενού DVD αυτόματα και θα ξεκινήσει την αναπαραγωγή από το πρώτο κεφάλαιο του πρώτου τίτλου. Ανατρέξτε στην ενότητα "Αυτόματα αναπαραγωγή DVD" στη σελίδα 28.
- Για να βγάλετε ένα δίσκο, πατήστε **EJECT**.

Σημειώσεις

- Το DVD player παίζει κάθε φορά ένα στάνταρ δίσκο 12 εκ. ή 8 εκ. (single). Μη χρησιμοποιείτε προσαρμογέα όταν παίζετε δίσκους με διάμετρο 8 εκατοστών.
- Μην εισάγετε στη σχισμή φόρτωσης δίσκων αντικείμενα άλλα εκτός από δίσκους. Οι δίσκοι που μπορούν να αναπαραχθούν παρατίθενται στην ενότητα "Δίσκοι με δυνατότητα αναπαραγωγής" στη σελίδα 12.
- Εάν δεν μπαίνει ο δίσκος στο CD player ή, εάν αφού μπει, δεν παίζει, ελέγξτε εάν η πλευρά με την ετικέτα βρίσκεται προς τα επάνω. Πατήστε το πλήκτρο **EJECT** για να βγει ο δίσκος και ελέγξτε το δίσκο για τυχόν ζημιά πριν τον τοποθετήσετε ξανά.
- Εάν εμφανιστεί κάποιο μήνυμα σφάλματος, όπως **ERROR-02**, ανατρέξτε στην ενότητα "Μηνύματα σφάλματος" στη σελίδα 71.
- Εάν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία σελιδοδείκτη, η αναπαραγωγή DVD συνεχίζει από το επιλεγμένο σημείο. Για περισσότερες λεπτομέρειες, δείτε την ενότητα "Συνέχεια αναπαραγωγής (Σελιδοδείκτης)" στη σελίδα 29.

Ρύθμιση της έντασης

- **Ρυθμίστε την ένταση του ήχου με το πλήκτρο VOLUME.**

Με κάθε πάτημα του πλήκτρου **VOLUME** προς τα επάνω/+ ή προς τα κάτω/- η ένταση ήχου της πηγής αυξάνεται ή μειώνεται.

Απενεργοποίηση της συσκευής

- Όταν χρησιμοποιείτε τα πλήκτρα του πίνακα επαφής, αγγίξτε το εικονίδιο πηγής και στη συνέχεια αγγίξτε το πλήκτρο **OFF**.
 - Όταν το εικονίδιο πηγής δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
- Όταν χρησιμοποιείτε τα πλήκτρα, πατήστε το **SOURCE** και κρατήστε το πατημένο μέχρι να σβήσει η μονάδα.

Χρήση της πίσω οθόνης

Στην πίσω οθόνη μπορείτε να παρακολουθήσετε DVD/Video CD/TV/AV.

1. Πατήστε το πλήκτρο **A.MENU** και στη συνέχεια αγγίξτε το **SETUP** για να εμφανιστούν τα ονόματα των λειτουργιών ρύθμισης.
2. Αγγίξτε το **R.DISP** στο μενού ρυθμίσεων για να εμφανιστεί στην πίσω οθόνη η εικόνα της επιλεγμένης πηγής.

Πατήστε **R.DISP** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη **SOURCE**.

- **SOURCE** – Εμφάνιση της εικόνας της επιλεγμένης πηγής στην πίσω οθόνη
- **NAVI** – Εμφάνιση της εικόνας πλοήγησης ή της εικόνας του AV-G-VDP1 στην πίσω οθόνη

Σημείωση

- Όταν στη συσκευή αυτή είναι συνδεδεμένη μια μονάδα πλοήγησης της Pioneer ή ένας επεξεργαστής δυναμικών στοιχείων οχήματος (AVG-VDP1) της Pioneer, η εικόνα πλοήγησης ή η εικόνα του AV-G-VDP1 μπορεί να προβληθεί στην πίσω οθόνη. (Βλ. σελ. 68.)

Προβολή της εικόνας πλοήγησης

Μπορείτε να προβάλετε το χάρτη και το μενού πλοήγησης σε αυτήν την οθόνη.

- Οι λειτουργίες αυτές είναι διαθέσιμες μόνο όταν υπάρχει συνδεδεμένη στη συσκευή αυτή μια μονάδα πλοήγησης της Pioneer.

Προβολή του χάρτη πλοήγησης

- Πατήστε **WIDE** για να εμφανιστεί ο χάρτης πλοήγησης.
 - Όταν γίνεται μετακίνηση μέσα στο χάρτη, το πάτημα αυτού του πλήκτρου σας επαναφέρει στην προβολή του χάρτη της περιοχής όπου βρίσκεστε.

Εμφάνιση του μενού πλοήγησης

- Όταν ο χάρτης πλοήγησης εμφανίζεται στην οθόνη, πατήστε **ENTERTAINMENT (ENT)** για να εμφανιστεί το μενού πλοήγησης.

Μετάβαση στην εικόνα πλοήγησης

- Πατήστε **V.ADJ** για να αλλάξετε την εμφάνιση της οθόνης σε εικόνα πλοήγησης.
 - Για να επιστρέψετε στην εικόνα των πηγών, πατήστε πάλι **V.ADJ**.

Βασικές λειτουργίες

Προβολή του AVG-VDP1 (επεξεργαστή δυναμικών στοιχείων οχήματος Pioneer)

Η μονάδα αυτή μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως οθόνη για τη συσκευή AVG-VDP1 (που πωλείται ξεχωριστά).

Προβολή του AVG-VDP1

- Πατήστε **V.ADJ** για να αλλάξετε την εμφάνιση της οθόνης σε **AVG-VDP1**.
- Για να επιστρέψετε στην εικόνα των πηγών, πατήστε πάλι **V.ADJ**.

Σημείωση

- Όταν προβάλλετε το AVG-VDP1, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε και τα πλήκτρα **WIDE** και **ENTERTAINMENT (ENT)**. Για λεπτομέρειες σχετικά με τη λειτουργία, συμβουλευθείτε το εγχειρίδιο χειρισμού του AVG-VDP1.

Βασικός χειρισμός των πλήκτρων της οθόνης επαφής

Ενεργοποίηση των πλήκτρων του πίνακα επαφής

1. Πλήκτρα πίνακα επαφής

Αγγίξτε για να εκτελέσετε διάφορους χειρισμούς.

1. Αγγίξτε την οθόνη για να ενεργοποιήσετε τα πλήκτρα του πίνακα επαφής σε αντιστοιχία με κάθε πηγή.

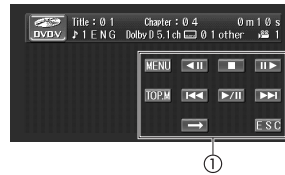
Τα πλήκτρα του πίνακα επαφής εμφανίζονται στην οθόνη.

- Για να μεταβείτε στην επόμενη ομάδα πλήκτρων πίνακα επαφής, αγγίξτε το **→**.

2. Πατήστε **ESC** για να αποκρύψετε τα πλήκτρα του πίνακα επαφής.

Σημείωση

- Αν δεν χρησιμοποιήσετε τα πλήκτρα του πίνακα επαφής για 30 δευτερόλεπτα, η απόκρυψή τους θα γίνει αυτόματα.



Χειρισμός του μενού

1. Πλήκτρο FUNCTION

Αγγίξτε για να επιλέξετε λειτουργίες για κάθε πηγή.

2. Πλήκτρο AUDIO

Αγγίξτε για να επιλέξετε διάφορες ρυθμίσεις ποιότητας ήχου.

3. Πλήκτρο SETUP

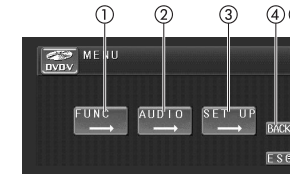
Αγγίξτε για να επιλέξετε διάφορες λειτουργίες ρύθμισης.

4. Πλήκτρο BACK

Αγγίξτε για να επιστρέψετε στην προηγούμενη εμφάνιση.

5. Πλήκτρο ESC

Αγγίξτε για να ακυρώσετε τον έλεγχο των λειτουργιών.



1. Πατήστε το πλήκτρο **A.MENU** για να εμφανιστεί η ένδειξη **MENU**.

Η ένδειξη **MENU** εμφανίζεται στην οθόνη.

2. Αγγίξτε το επιθυμητό πλήκτρο για να εμφανιστεί τα ονόματα των λειτουργιών που θέλετε να χειριστείτε.

- Για να μεταβείτε στην επόμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το **NEXT**.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το **PREV**.

3. Αγγίξτε το **ESC** για να επιστρέψετε στην εμφάνιση κάθε πηγής.

Σημείωση

- Αν δεν εκτελέσετε τη λειτουργία μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, γίνεται αυτόματη επιστροφή στην οθόνη αναπαραγωγής.

Άνοιγμα και κλείσιμο του πίνακα LCD

Ο πίνακας LCD ανοίγει ή κλείνει αυτόματα με το άναμμα ή το σβήσιμο της ανάφλεξης. Τη λειτουργία αυτόματου κλεισίματος/ανοίγματος μπορείτε να την απενεργοποιήσετε. (Βλ. σελ. 68.)

- Μην κλείνετε τον πίνακα LCD βίαια με το χέρι. Έτσι θα προκαλέσετε βλάβη.
- Με τη λειτουργία αυτόματου κλεισίματος/ανοίγματος, η οθόνη λειτουργεί ως εξής:
 - Αν ο διακόπτης της ανάφλεξης σβήσει ενώ ο πίνακας LCD είναι ανοικτός, ο πίνακας LCD θα κλείσει μετά από έξι δευτερόλεπτα.
 - Αν ο διακόπτης της ανάφλεξης ανάψει και πάλι (ή περάσει στη θέση ACC), ο πίνακας LCD θα ανοίξει αυτόματα.
 - Με την αφαίρεση ή την τοποθέτηση της πρόσωσης, ο πίνακας LCD κλείνει ή ανοίγει αυτόματα. (Βλ. σελ. 20.)

Βασικές λειτουργίες

- Αν ο διακόπτης της ανάφλεξης σβήσει μετά το κλείσιμο του πίνακα LCD, με το νέο άναμμα της ανάφλεξης (ή τη μετάβαση στη θέση ACC) ο πίνακας LCD δεν ανοίγει. Στην περίπτωση αυτή, πατήστε **OPEN/CLOSE** για να ανοίξετε τον πίνακα LCD.
- Όταν κλείνετε τον πίνακα LCD, ελέγξτε για να βεβαιωθείτε ότι έχει κλείσει εντελώς. Αν ο πίνακας έχει μείνει μισόκλειστος και αφηθεί έτσι, μπορεί να προκληθεί ζημιά.
- Πατήστε **OPEN/CLOSE** για άνοιγμα του πίνακα LCD.
- Για να κλείσετε τον πίνακα LCD, πατήστε ξανά **OPEN/CLOSE**.

Ρύθμιση της γωνίας του πίνακα LCD

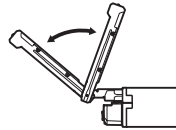
Σημαντικό

- Αν ο πίνακας LCD ακούγεται να χτυπάει στην κονσόλα ή στο ταμπλό, πατήστε **ANGLE (-)** για να τον μετακινήσετε λίγο προς τα εμπρός.
- Όταν ρυθμίζετε τη γωνία του πίνακα LCD, βεβαιωθείτε ότι πατάτε **ANGLE (+/-)**. Η χειροκίνητη ρύθμιση του πίνακα LCD με τη βία μπορεί να προκαλέσει ζημιά.

- Πατήστε **ANGLE (+/-)** για να φέρετε τον πίνακα LCD σε μια γωνία με καλή ορατότητα.

Η γωνία του πίνακα LCD συνεχίζει να αλλάζει όσο κρατάτε πατημένο το πλήκτρο **ANGLE (+/-)**.

- Η προσαρμοσμένη γωνία του πίνακα LCD αποθηκεύεται στη μνήμη και επανέρχεται αυτόματα κατά το επόμενο άνοιγμα του πίνακα LCD.



Στροφή του πίνακα LCD σε οριζόντια θέση

Όταν ο πίνακας LCD βρίσκεται σε κάθετη θέση και εμποδίζει τη λειτουργία του κλιματισμού, μπορεί να περιστραφεί προσωρινά σε οριζόντια θέση.

- Πατήστε **FLIP DOWN** για να φέρετε τον πίνακα LCD σε οριζόντια θέση.
- Για να επιστρέψετε στην αρχική θέση, πατήστε ξανά **FLIP DOWN**.
- Ο πίνακας LCD επανέρχεται αυτόματα στην αρχική θέση με εκπομπή ενός χαρακτηριστικού ήχου 10 δευτερόλεπτα μετά το χειρισμό.

Αλλαγή της λειτουργίας ευρείας οθόνης

Μπορείτε να επιλέξετε την επιθυμητή λειτουργία για μεγέθυνση μιας εικόνας 4:3 σε διαστάσεις 16:9.

- Πατήστε **WIDE** για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση. Πατήστε **WIDE** επανειλημμένα για να μετακινήσετε ανάμεσα στις ακόλουθες ρυθμίσεις:
FULL (πλήρης) – **JUST** (ακριβής) – **CINEMA** (κινηματογραφική) – **ZOOM** (ζουμ) – **NORMAL** (κανονική)
- Αν στη συσκευή αυτή υπάρχει συνδεδεμένη μονάδα πλοήγησης της Pioneer, πατήστε **WIDE** και κρατήστε το πατημένο για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση. Πατήστε **WIDE** και κρατήστε το πατημένο επανειλημμένα για να μετακινήσετε ανάμεσα στις ακόλουθες ρυθμίσεις.

FULL (πλήρης)

Μια εικόνα 4:3 μεγεθύνεται μόνο προς την οριζόντια κατεύθυνση, για την προβολή τηλεοπτικής εικόνας 4:3 (κανονική εικόνα) χωρίς παραλείψεις.

JUST (ακριβής)

Η εικόνα μεγεθύνεται ελαφρώς στο κέντρο, και το ποσοστό μεγέθυνσης αυξάνει οριζόντια προς τα άκρα, επιτρέποντάς σας να βλέπετε μια εικόνα 4:3 χωρίς αίσθηση παραμόρφωσης, ακόμη και σε ευρεία οθόνη.

CINEMA (κινηματογραφική)

Η εικόνα μεγεθύνεται με την ίδια αναλογία όπως στις λειτουργίες **FULL** ή **ZOOM** ως προς την οριζόντια κατεύθυνση και με μια ενδιάμεση αναλογία μεταξύ **FULL** και **ZOOM** ως προς την κάθετη κατεύθυνση· ιδανική για εικόνα κινηματογραφικού μεγέθους (ευρείας οθόνης), στην οποία οι υπότιτλοι βρίσκονται εκτός εικόνας.

ZOOM (ζουμ)

Μια εικόνα 4:3 μεγεθύνεται με την ίδια αναλογία κάθετα και οριζόντια· ιδανική για εικόνα κινηματογραφικού μεγέθους (ευρείας οθόνης).

NORMAL (κανονική)

Μια εικόνα 4:3 προβάλλεται όπως είναι, χωρίς να δίνει καμία αίσθηση παραμόρφωσης, δεδομένου ότι οι αναλογίες της είναι οι ίδιες όπως της κανονικής εικόνας.

Σημειώσεις

- Για κάθε πηγή εικόνας μπορούν να αποθηκευτούν διαφορετικές ρυθμίσεις.
- Όταν η εικόνα προβάλλεται σε λειτουργία ευρείας οθόνης που δεν συμφωνεί με την αρχική της αναλογία, η εμφάνισή της μπορεί να είναι διαφορετική.
- Θυμηθείτε ότι η χρήση της λειτουργίας ευρείας οθόνης αυτού του συστήματος για εμπορική ή δημόσια προβολή ενδέχεται να στοιχειοθετεί παραβίαση των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας του δημιουργού.
- Η εικόνα βίντεο θα εμφανίζεται ασαφής αν προβληθεί σε λειτουργία **CINEMA** ή **ZOOM**.
- Η εικόνα του χάρτη πλοήγησης και της κάμερας οπισθοπορείας είναι πάντοτε **FULL**.

Προσαρμογή της ρύθμισης εικόνας

Μπορείτε να ρυθμίσετε τις παραμέτρους **BRIGHT** (φωτεινότητα), **CONTRAST** (αντίθεση), **COLOR** (χρώμα) και **HUE** (απόχρωση) για κάθε πηγή και κάμερα οπισθοπορείας.

- Οι ρυθμίσεις των παραμέτρων **BRIGHT** και **CONTRAST** αποθηκεύονται ξεχωριστά για φωτεινό περιβάλλον (ημέρα) και σκοτεινό περιβάλλον (νύχτα). Ένας ήλιος ☼ ή ένα φεγγάρι 🌙 εμφανίζεται αριστερά από την ένδειξη **BRIGHT** και **CONTRAST**, αντίστοιχα, καθώς ο αισθητήρας φωτισμού περιβάλλοντος προσδιορίζει τη φωτεινότητα ή το σκοτάδι.
- Δεν μπορείτε να ρυθμίσετε την παράμετρο **HUE** για εικόνα PAL video.
- Δεν μπορείτε να ρυθμίσετε τις παραμέτρους εικόνας **COLOR** ή **HUE** για την πηγή ήχου.

1. Πατήστε **V.ADJ** και κρατήστε το πατημένο για να εμφανιστεί η ένδειξη **PICTURE ADJUST**.

Πατήστε **V.ADJ** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη **PICTURE ADJUST**.

Βασικές λειτουργίες

2. Αγγίξτε οποιοδήποτε από τα παρακάτω πλήκτρα του πίνακα επαφής για να επιλέξετε τη λειτουργία που χρειάζεται ρύθμιση.

Τα ονόματα των λειτουργιών ρύθμισης εμφανίζονται, και όσα επιδέχονται ρύθμιση φωτίζονται.

- **BRIGHT** – Ρύθμιση της έντασης του μαύρου
- **CONTRAST** – Ρύθμιση της αντίθεσης
- **COLOR** – Ρύθμιση του κορεσμού των χρωμάτων
- **HUE** – Ρύθμιση του τόνου των χρωμάτων (έμφαση στο κόκκινο ή στο πράσινο)
- **DIMMER** – Ρύθμιση της φωτεινότητας της οθόνης
- **BACK-CAMERA** – Μετάβαση στην οθόνη ρυθμίσεων εικόνας για την εφεδρική κάμερα
- Μπορείτε να προσαρμόσετε τη ρύθμιση εικόνας για κάμερα οπισθοπορείας μόνο όταν είναι ενεργή η επιλογή **B-CAM**. (Αφνατρέξτε στην ενότητα "Ρύθμιση για κάμερα οπισθοπορείας" στη σελίδα 67.)
- Με ορισμένες κάμερες οπισθοπορείας, η ρύθμιση εικόνας μπορεί να μην είναι δυνατή.

3. Αγγίξτε το ◀ ή το ▶ για να ρυθμίσετε το επιλεγμένο στοιχείο.

Με κάθε άγγιγμα του ◀ ή του ▶ το επίπεδο του επιλεγμένου στοιχείου αυξάνεται ή μειώνεται. **+24** – **-24** εμφανίζεται καθώς αυξάνεται ή μειώνεται το επίπεδο.

4. Πατήστε ESC για να αποκρύψετε τα πλήκτρα του πίνακα επαφής.

Ρύθμιση της μείωσης φωτεινότητας

Η ρύθμιση της μείωσης φωτεινότητας **DIMMER** αποθηκεύεται ξεχωριστά για κάθε φωτισμό περιβάλλοντος – φως της ημέρας, δύση και νύχτα. Η φωτεινότητα της οθόνης LCD προσαρμόζεται στο βέλτιστο επίπεδο σύμφωνα με το φωτισμό του περιβάλλοντος με βάση τις τιμές ρύθμισης.

1. Πατήστε V.ADJ και κρατήστε το πατημένο για να εμφανιστεί η ένδειξη PICTURE ADJUST.

Πατήστε V.ADJ μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη PICTURE ADJUST.

2. Αγγίξτε το DIMMER.

Το επίπεδο φωτισμού περιβάλλοντος που χρησιμοποιείται ως βάση για τη ρύθμιση **DIMMER** εμφανίζεται πάνω από τη ράβδο επιπέδου.

- Κόκκινος ήλιος ☀ – Ρύθμιση της φωτεινότητας για έντονο φωτισμό (ημέρα)
- Λευκός ήλιος ☀ – Ρύθμιση της φωτεινότητας για ενδιάμεσες συνθήκες (δύση)
- Μπλε φεγγάρι 🌙 – Ρύθμιση της φωτεινότητας για σκοτάδι (νύχτα)

3. Αγγίξτε ◀ ή ▶ για να ρυθμίσετε τη φωτεινότητα.

Κάθε φορά που αγγίζετε το ◀ ή το ▶ το πλήκτρο μετακινείται προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά.

Το επίπεδο επισημαίνει τη φωτεινότητα της οθόνης που ρυθμίζεται. Όσο προχωρεί προς τα δεξιά το πλήκτρο, τόσο φωτεινότερη γίνεται η οθόνη.

4. Πατήστε ESC για να αποκρύψετε τα πλήκτρα του πίνακα επαφής.

Σμείωση

- Τα εικονίδια που επισημαίνουν την τρέχουσα φωτεινότητα περιβάλλοντος που χρησιμοποιείται για τη ρύθμιση των παραμέτρων **BRIGHT** και **CONTRAST** μπορεί να παρουσιάζουν μικρές διαφορές από την παράμετρο **DIMMER**.

Αντικλεπτική προστασία της συσκευής σας

Η πρόσοψη μπορεί να αποσπασθεί από την κεντρική μονάδα για την αποθάρρυνση της κλοπής.

- Αν η πρόσοψη δεν αποσπασθεί από την κεντρική συσκευή μέσα στα πέντε δευτερόλεπτα που ακολουθούν το σβήσιμο της μίζας, θα ακουστεί ένα προειδοποιητικό ηχητικό σήμα.
- Μπορείτε να απενεργοποιήσετε τον ήχο προειδοποίησης. Δείτε την ενότητα "Ενεργοποίηση του ήχου προειδοποίησης" στη σελίδα 64.

Σημαντικό

- Ποτέ μην ασκείτε πίεση και μην πιάνετε υπερβολικά σφιχτά την οθόνη και τα πλήκτρα κατά την απόσπαση ή την επανατοποθέτηση της πρόσοψης.
- Αποφεύγετε να υποβάλλετε την πρόσοψη σε υπερβολικά χτυπήματα.
- Φυλάξτε την πρόσοψη μακριά από την άμεση ηλιακή ακτινοβολία και τις υψηλές θερμοκρασίες.
- Εάν έχει αφαιρεθεί, τοποθετήστε ξανά την πρόσοψη στη συσκευή πριν ξεκινήσετε το όχημα.

Αφαίρεση της πρόσοψης

- Πατήστε το πλήκτρο απελευθέρωσης προς τα κάτω και αφαιρέστε την πρόσοψη.

Προσέξτε να μην πιάσετε την πρόσοψη πάρα πολύ σφιχτά και να μην σας πέσει και προστατέψτε την από επαφή με νερό ή άλλα υγρά, για να μην πάθει μόνιμη βλάβη.



Τοποθέτηση της πρόσοψης

- Επανατοποθετήστε την πρόσοψη κρατώντας την όρθια και κουμπώνοντάς την με ασφάλεια στο άγκιστρο της συσκευής.

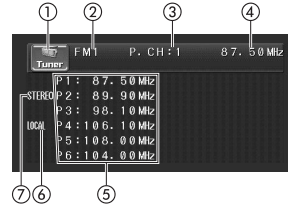
Ραδιοφωνικός δέκτης

Ακρόαση ραδιοφώνου

Αυτά είναι τα βασικά βήματα που είναι απαραίτητα για το χειρισμό του ραδιοφώνου. Περισσότερα εξελιγμένα στοιχεία του χειρισμού του ραδιοφωνικού δέκτη εξηγούνται αρχίζοντας από τη σελίδα αυτή.

Η λειτουργία AF (αναζήτηση εναλλακτικών συχνοτήτων) της συσκευής μπορεί να ενεργοποιηθεί και να απενεργοποιηθεί. Για τις συνθησισμένες λειτουργίες του δέκτη, η λειτουργία AF πρέπει να είναι απενεργοποιημένη (ανατρέξτε στη σελίδα 23).

- ① **Εικονίδιο πηγής**
Επισημαίνει ποια πηγή έχει επιλεγεί.
- ② **Ένδειξη μπάντας**
Επισημαίνει σε ποια μπάντα είναι συντονισμένο το ραδιόφωνο, MW, LW ή FM.
- ③ **Αριθμητικός δείκτης προεπιλεγμένου σταθμού**
Επισημαίνει ποιος προεπιλεγμένος σταθμός έχει επιλεγεί.
- ④ **Ένδειξη συχνότητας**
Επισημαίνει σε ποια συχνότητα είναι συντονισμένος ο ραδιοφωνικός δέκτης.
- ⑤ **Εμφάνιση καταλόγου προεπιλογών**
Εμφανίζει τον κατάλογο προεπιλογών.
- ⑥ **Ένδειξη LOCAL**
Επισημαίνει πότε είναι ενεργοποιημένη η αναζήτηση τοπικών σταθμών.
- ⑦ **Ένδειξη STEREO**
Επισημαίνει ότι η επιλεγμένη συχνότητα εκπέμπεται στερεοφωνικά.



1. **Αγγίξτε το εικονίδιο πηγής και στη συνέχεια το TUNER για να επιλέξετε το ραδιοφωνικό δέκτη.**
2. **Αγγίξτε την οθόνη για να εμφανιστούν τα πλήκτρα του πίνακα επαφής.**
3. **Αγγίξτε το BAND για να επιλέξετε μια μπάντα.**
Αγγίξτε **BAND** μέχρι να εμφανιστεί η μπάντα που θέλετε, **FM1**, **FM2**, **FM3** για τα FM ή **MW/LW**.
4. **Για να επιλέξετε ένα προεπιλεγμένο κανάλι, αγγίξτε ένα από τα προεπιλεγμένα κανάλια του καταλόγου.**
Γίνεται συντονισμός στο προεπιλεγμένο κανάλι που έχετε επιλέξει.
 - Όταν ο κατάλογος των καναλιών δεν εμφανίζεται, αγγίξτε το πλήκτρο **LIST**.
5. **Για να εκτελέσετε χειροκίνητο συντονισμό, αγγίξτε το ◀ ή το ▶.**
Οι συχνότητες αλλάζουν προς τα επάνω ή προς τα κάτω βήμα προς βήμα.
 - Το χειροκίνητο συντονισμό μπορείτε να τον εκτελέσετε και πατώντας ένα από τα πλήκτρα ◀ ή ▶.
6. **Για να εκτελέσετε αυτόματη αναζήτηση σταθμών, αγγίξτε συνεχόμενα το ◀ ή το ▶ για ένα περίπου δευτερόλεπτο και μετά απελευθερώστε το.**

Ο ραδιοφωνικός δέκτης θα κάνει σάρωση συχνοτήτων μέχρι να βρεθεί ένας σταθμός αρκετά ισχυρός ώστε η λήψη να είναι καλή.

- Μπορείτε να ακυρώσετε την αυτόματη αναζήτηση με σύντομο άγγιγμα του ◀ ή του ▶.
- Αγγίζοντας συνεχόμενα το ◀ ή το ▶, μπορείτε να υπερπηδήσετε σταθμούς. Η αυτόματη αναζήτηση ξεκινάει μόλις αφήσετε το πλήκτρο.
- Την αυτόματη αναζήτηση μπορείτε να την εκτελέσετε και πατώντας συνεχόμενα ένα από τα πλήκτρα ◀ ή ▶.

Σημείωση

- Αν δεν χρησιμοποιήσετε τα πλήκτρα του πίνακα επαφής για 30 δευτερόλεπτα, η απόκρισή τους θα γίνει αυτόματα.

Απομνημόνευση και ανάκληση ραδιοφωνικών συχνοτήτων

Εάν αγγίξετε οποιοδήποτε από τα πλήκτρα προεπιλεγμένων σταθμών **P1 – P6**, μπορείτε εύκολα να απομνημονεύσετε μέχρι έξι ραδιοφωνικές συχνότητες για να τις ανακαλέτε αργότερα με το πάτημα ενός μόνο πλήκτρου.

- **Όταν βρείτε μια συχνότητα, την οποία θέλετε να αποθηκεύσετε στη μνήμη, αγγίξτε συνεχόμενα ένα από τα πλήκτρα προεπιλεγμένων σταθμών P1 – P6 μέχρι να σταματήσει να αναβοσβήνει ο αριθμός προεπιλογής.** Ο αριθμός που αγγίξατε θα αναβοσβήσει στην ένδειξη προεπιλεγμένο αριθμού και στη συνέχεια θα παραμείνει αναμμένος. Η επιλεγμένη συχνότητα ραδιοφωνικού σταθμού έχει αποθηκευτεί στη μνήμη.
Την επόμενη φορά που θα αγγίξετε το ίδιο πλήκτρο προεπιλεγμένου σταθμού, θα ανακληθεί από τη μνήμη η συχνότητα του ραδιοφωνικού σταθμού.
- Όταν τα πλήκτρα του πίνακα επαφής δεν εμφανίζονται, μπορείτε να τα εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
- Όταν τα πλήκτρα **P1 – P6** δεν εμφανίζονται, μπορείτε να τα εμφανίσετε αγγίζοντας το **LIST**.

Σημειώσεις

- Μπορείτε να αποθηκεύσετε στη μνήμη μέχρι 18 σταθμούς FM, έξι για κάθε μια από τις τρεις μπάντες, και έξι σταθμούς MW/LW.
- Μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε και τα πλήκτρα ▲ και ▼ για να ανακαλέσετε συχνότητες ραδιοφωνικών σταθμών αποθηκευμένες στα πλήκτρα προεπιλεγμένων σταθμών **P1 – P6**.

Παρουσίαση εξελιγμένων λειτουργιών του ραδιοφωνικού δέκτη

- ① **Εμφάνιση λειτουργίας**
Εμφανίζει τα ονόματα των λειτουργιών.

1. **Πατήστε το πλήκτρο A.MENU για να εμφανιστεί η ένδειξη MENU.**
Η ένδειξη **MENU** εμφανίζεται στην οθόνη.
2. **Αγγίξτε το FUNCTION για να εμφανιστούν τα ονόματα των λειτουργιών.**

Τα ονόματα λειτουργιών εμφανίζονται, και αυτά που μπορούν να επιλεγούν φωτίζονται.



ΕΜΦΗΝΙΚΑ

Ραδιοφωνικός δέκτης

- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, αγγίξτε το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στην εμφάνιση της συχνότητας, αγγίξτε το πλήκτρο **ESC**.

Σημείωση

- Αν δεν εκτελέσετε τη λειτουργία μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, η οθόνη επιστρέφει αυτόματα στην εμφάνιση της συχνότητας.

Συντονισμός σε ισχυρά σήματα

Η λειτουργία αναζήτησης τοπικών σταθμών σας επιτρέπει να συντονίζετε μόνο στους ραδιοφωνικούς σταθμούς που διαθέτουν σήμα αρκετά ισχυρό για καλή λήψη.

1. Στο μενού λειτουργιών αγγίξτε την επιλογή **LOCAL**.
2. Αγγίξτε **▲** για να ενεργοποιήσετε την αναζήτηση τοπικών σταθμών.
 - Για να απενεργοποιήσετε την αναζήτηση τοπικών σταθμών, αγγίξτε το **▼**.

3. Αγγίξτε το πλήκτρο **◀** ή **▶** για να ρυθμίσετε την ευαισθησία.

Υπάρχουν τέσσερα επίπεδα ευαισθησίας για τα FM και δύο επίπεδα για τα MW/LW:
FM: 1 – 2 – 3 – 4

MW/LW: 1 – 2

Η ρύθμιση 4 επιτρέπει μόνο τη λήψη σταθμών με ισχυρό σήμα, ενώ οι χαμηλότερες ρυθμίσεις επιτρέπουν τη λήψη σταθμών με ασθενέστερο σήμα.

Αποθήκευση των ισχυρότερων ραδιοφωνικών συχνοτήτων

Με τη λειτουργία BSM (μνήμη σταθμών ισχυρού σήματος) μπορείτε να αποθηκεύσετε αυτόματα τις συχνότητες έξι ραδιοφωνικών σταθμών με το ισχυρότερο σήμα στα πλήκτρα προεπιλεγμένων σταθμών **P1 – P6**, και αφού γίνει η αποθήκευση, να συντονίζεστε σε αυτές τις συχνότητες με το πάτημα ενός μόνο πλήκτρου.

- Για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία BSM, αγγίξτε την επιλογή **BSM** στο μενού λειτουργιών.

Η ένδειξη **BSM** αρχίζει να αναβοσβήνει. Ενώ αναβοσβήνει η ένδειξη **BSM**, οι έξι σταθμοί με το ισχυρότερο σήμα απομνημονεύονται στα πλήκτρα προεπιλεγμένων σταθμών **P1 – P6** με τη σειρά της ισχύος του σήματός τους. Μόλις ολοκληρωθεί η διαδικασία, η ένδειξη **BSM** σταματάει να αναβοσβήνει.

- Για να ακυρώσετε τη διαδικασία αποθήκευσης, αγγίξτε και πάλι το **BSM**.

Σημείωση

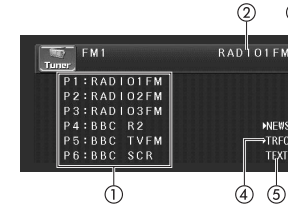
- Η αποθήκευση σταθμών με τη λειτουργία BSM μπορεί να υπερκαλύψει τους σταθμούς που έχουν αποθηκευτεί με τη χρήση των πλήκτρων **P1 – P6**.

RDS

Εισαγωγή στη λειτουργία RDS

Το RDS (Σύστημα δεδομένων ραδιοφώνου) είναι ένα σύστημα μετάδοσης πληροφοριών παράλληλα με την εκπομπή στα FM. Οι πληροφορίες αυτές, που δεν αποδίδονται ως ήχοι, αφορούν στοιχεία όπως το όνομα του σταθμού, το είδος του προγράμματος, την ετοιμότητα για λήψη ανακοινώσεων που αφορούν την κίνηση και τον αυτόματο συντονισμό, με σκοπό να διευκολύνουν τους ακροατές του ραδιοφώνου να βρουν τον επιθυμητό σταθμό και να συντονιστούν.

1. **Κατάλογος προεπιλεγμένων καναλιών**
Εμφανίζει τον αριθμό προεπιλογής και το όνομα του ραδιοφωνικού προγράμματος (όνομα σταθμού).
 - Εάν το σήμα είναι πολύ ασθενές και δεν είναι δυνατή η λήψη των πληροφοριών για το όνομα του σταθμού, θα εμφανιστεί η συχνότητα εκπομπής.
2. **Όνομα προγράμματος**
Εμφανίζει το όνομα ενός ραδιοφωνικού προγράμματος.
3. **Ένδειξη NEWS**
Επισημαίνει πότε λαμβάνεται το προεπιλεγμένο πρόγραμμα ειδήσεων.
4. **Ένδειξη TRFC**
Εμφανίζεται όταν έχει γίνει συντονισμός σε ένα σταθμό TP.
5. **Ένδειξη TEXT**
Επισημαίνει πότε λαμβάνεται ραδιοφωνικό κείμενο.



1. Πατήστε το πλήκτρο **A.MENU** για να εμφανιστεί η ένδειξη **MENU**.

Η ένδειξη **MENU** εμφανίζεται στην οθόνη.

2. Αγγίξτε το **FUNCTION** για να εμφανιστούν τα ονόματα των λειτουργιών.

Τα ονόματα λειτουργιών εμφανίζονται, και αυτά που μπορούν να επιλεγούν φωτίζονται.

- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, αγγίξτε το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στην εμφάνιση της συχνότητας, αγγίξτε το πλήκτρο **ESC**.

Σημειώσεις

- Αν δεν εκτελέσετε τη λειτουργία μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, η οθόνη επιστρέφει αυτόματα στην εμφάνιση της συχνότητας.
- Οι υπηρεσίες RDS δεν παρέχονται από όλους τους σταθμούς.
- Οι λειτουργίες RDS, όπως η AF και η TA, είναι ενεργές μόνο όταν ο δέκτης σας είναι συντονισμένος σε σταθμούς που εκπέμπουν με σύστημα RDS.

RDS

Ενεργοποίηση της εμφάνισης πληροφοριών RDS

Όταν συντονίζετε σ' ένα σταθμό RDS, το όνομα του σταθμού εμφανίζεται στη γραμμή πληροφοριών. Αν θέλετε να μάθετε τη συχνότητα, μπορείτε να κάνετε τα εξής:

- **Αγγίξτε το DISP.**

Αγγίξτε το **DISP** επανειλημμένα για να μετακινηθείτε ανάμεσα στις ακόλουθες ρυθμίσεις:

PTY (πληροφορίες PTY) – συχνότητα

Οι πληροφορίες PTY (κωδικός αναγνώρισης τύπου προγράμματος) αναφέρονται στη σελίδα 25.

- Αν από κάποιο σταθμό λαμβάνεται μηδενικός κωδικός PTY ή αν το σήμα είναι πολύ ασθενές και δεν είναι δυνατή η λήψη του κωδικού PTY από τη συσκευή, δεν είναι δυνατή η μετάβαση στην εμφάνιση πληροφοριών PTY. Στην περίπτωση αυτή, αν επιλέξετε την εμφάνιση πληροφοριών PTY, η οθόνη θα γίνει κενή.

Επιλογή εναλλακτικών συχνοτήτων

Αν ακούτε ένα σταθμό και η λήψη γίνει πολύ ασθενής ή υπάρχουν άλλα προβλήματα, η συσκευή θα αναζητήσει αυτόματα έναν άλλο σταθμό στο ίδιο δίκτυο, ο οποίος να εκπέμπει ένα ισχυρότερο σήμα.

- Εξ ορισμού, η λειτουργία AF είναι ενεργοποιημένη.

- **Για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία AF, αγγίξτε την επιλογή AF στο μενού λειτουργιών.**

- Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία AF, αγγίξτε ξανά το **AF**.

Σημειώσεις

- Κατά την αυτόματη αναζήτηση ή την εκτέλεση της λειτουργίας BSM και εφόσον είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία AF, γίνεται συντονισμός μόνο σε σταθμούς RDS.
- Όταν ανακαλείτε έναν προεπιλεγμένο σταθμό, ο δέκτης μπορεί να αντικαταστήσει την αποθηκευμένη συχνότητα με μια άλλη από τον κατάλογο εναλλακτικών συχνοτήτων του σταθμού. (Αυτό ισχύει μόνο για προεπιλεγμένους σταθμούς της μπάνας των **FM1** ή **FM2**.) Αν τα δεδομένα RDS του σταθμού στον οποίο έχετε συντονιστεί διαφέρουν από εκείνα του αρχικά προεπιλεγμένου σταθμού, στην οθόνη δεν εμφανίζεται αριθμός προεπιλογής.
- Κατά τη διάρκεια της αναζήτησης εναλλακτικών συχνοτήτων, ο ήχος πιθανόν να διακοπεί προσωρινά από κάποιο άλλο πρόγραμμα.
- Η λειτουργία AF μπορεί να ενεργοποιηθεί ή να απενεργοποιηθεί ανεξάρτητα για κάθε μπάνα των FM.

Χρήση της αναζήτησης PI

Αν η συσκευή αποτύχει να βρει μια κατάλληλη εναλλακτική συχνότητα ή αν ακούτε ένα σταθμό και η λήψη γίνει πολύ ασθενής, η συσκευή θα εκτελέσει αυτόματα αναζήτηση για να βρεθεί ένας άλλος σταθμός που να εκπέμπει το ίδιο πρόγραμμα. Κατά τη διάρκεια της αναζήτησης, η ένδειξη **PI SEEK** εμφανίζεται και ο ήχος παύει να ακούγεται. Ο ήχος επανέρχεται μετά την ολοκλήρωση της αναζήτησης PI, ανεξάρτητα του αν βρέθηκε άλλος σταθμός ή όχι.

Χρήση της αυτόματης αναζήτησης PI για προεπιλεγμένους σταθμούς

Όταν δεν είναι δυνατή η ανάκληση προεπιλεγμένων σταθμών, όπως συμβαίνει κατά τη διάρκεια ταξιδιών μεγάλων αποστάσεων, η συσκευή μπορεί να ρυθμιστεί έτσι ώστε να εκτελεί αναζήτηση PI και κατά την ανάκληση προεπιλεγμένων σταθμών.

- Η προεπιλεγμένη κατάσταση της αυτόματης αναζήτησης PI είναι απενεργοποιημένη. Δείτε την ενότητα "Εναλλαγή της αυτόματης αναζήτησης PI" στη σελίδα 64.

Περιορισμός σε σταθμούς τοπικού προγράμματος

Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία AF για να συντονίσετε εκ νέου το δέκτη σας αυτόματα, η λειτουργία τοπική περιορίζει την επιλογή ανάμεσα σε σταθμούς που εκπέμπουν τοπικά προγράμματα.

- **Αγγίξτε την επιλογή REGION στο μενού λειτουργιών για να ενεργοποιήσετε την τοπική λειτουργία.**

- Για να απενεργοποιήσετε την τοπική λειτουργία, αγγίξτε και πάλι το **REGION**.

Σημειώσεις

- Τα τοπικά προγράμματα και οι τοπικοί σταθμοί είναι οργανωμένα διαφορετικά από χώρα σε χώρα (δηλ. μπορεί να διαφέρουν ανάλογα με την ώρα, την πολιτεία ή την περιοχή εκπομπής).
- Ο αριθμός προεπιλεγμένου σταθμού μπορεί να εξαφανιστεί από την οθόνη αν ο δέκτης συντονιστεί σε σταθμό που είναι διαφορετικός από τον αρχικά προεπιλεγμένο.
- Η τοπική λειτουργία μπορεί να ενεργοποιηθεί και να απενεργοποιηθεί ανεξάρτητα για κάθε μπάνα των FM.

Λήψη ανακοινώσεων για την κίνηση

Η λειτουργία TA (Ετοιμότητα για μετάδοση πληροφοριών για την κίνηση) σας επιτρέπει να λαμβάνετε αυτόματα ανακοινώσεις που αφορούν την κίνηση στους δρόμους, ανεξάρτητα από την πηγή ηχητικού σήματος που έχετε επιλέξει. Η λειτουργία TA μπορεί να ενεργοποιηθεί τόσο σε σταθμούς TP (που εκπέμπουν πληροφορίες για την κίνηση) όσο και σε σταθμούς EON TP (που φέρουν πληροφορίες οι οποίες παρατέμπουν σε σταθμούς TP).

1. **Συντονιστείτε σε έναν σταθμό TP ή EON TP.**

Όταν είστε συντονισμένοι σ' ένα σταθμό TP ή EON TP, η ένδειξη **TRFC** ανάβει.

2. **Πατήστε το πλήκτρο TA/NEWS για να ενεργοποιήσετε την ετοιμότητα για μετάδοση πληροφοριών για την κίνηση.**

► **TRFC** εμφανίζεται στην οθόνη. Ο ραδιοφωνικός δέκτης θα περάσει σε κατάσταση ετοιμότητας για μετάδοση πληροφοριών για την κίνηση.

- Αν έχετε ενεργοποιήσει τη λειτουργία TA ενώ είστε συντονισμένοι σε σταθμό άλλο εκτός από TP ή EON TP, μόνο το **T** ανάβει στην ένδειξη **TRFC**.

- Για να απενεργοποιήσετε την ετοιμότητα για λήψη πληροφοριών για την κίνηση, πατήστε **TA/NEWS** ξανά.

3. **Χρησιμοποιήστε το πλήκτρο VOLUME για να ρυθμίσετε την ένταση ήχου των πληροφοριών TA όταν ξεκινήσει μια αναγγελία πληροφοριών για την κίνηση.**

Το τελευταίο αυτό επίπεδο της έντασης αποθηκεύεται στη μνήμη και θα χρησιμοποιηθεί την επόμενη φορά που ο δέκτης θα λάβει κάποια ανακοίνωση για την κίνηση.

4. **Πατήστε TA/NEWS ενώ λαμβάνεται μια ανακοίνωση για την κυκλοφορία για να ακυρώσετε την ανακοίνωση.**

Ο δέκτης επιστρέφει στην αρχική πηγή, αλλά παραμένει σε κατάσταση αναμονής μέχρι να πατηθεί και πάλι το πλήκτρο **TA/NEWS**.

- Μπορείτε να ακυρώσετε την ανακοίνωση και πατώντας ένα από τα πλήκτρα **SOURCE**, **BAND/ESC**, **▲**, **▼**, **◀** ή **▶** κατά τη διάρκεια μιας ανακοίνωσης σχετικά με την κίνηση.

RDS

Σημειώσεις

- Μετά τη λήψη κάποιας ανακοίνωσης σχετικά με την κίνηση, το σύστημα επανέρχεται στην αρχικά επιλεγμένη πηγή ηχητικού σήματος.
- Κατά τη διάρκεια της αναζήτησης σταθμών ή της λειτουργίας BSM, ο δέκτης θα συντονιστεί μόνο σε σταθμούς TP και EON TP όταν η λειτουργία TA είναι ενεργοποιημένη.

Χρήση των λειτουργιών PTY

Μπορείτε να συντονιστείτε σ' ένα σταθμό χρησιμοποιώντας τις πληροφορίες PTY (τύπου προγράμματος).

Αναζήτηση σταθμού RDS βάσει των πληροφοριών PTY

Μπορείτε να εκτελέσετε αναζήτηση προγραμμάτων γενικού περιεχομένου, όπως αυτά που αναφέρονται στη σελίδα 25.

1. Στο μενού λειτουργιών αγγίξτε την επιλογή **PTY**.
 2. Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε έναν τύπο προγράμματος. Υπάρχουν τέσσερις τύποι προγραμμάτων:
News&Inf – Popular – Classics – Others
 3. Αγγίξτε το ▲ για ν' αρχίσετε την αναζήτηση.
Με το άγγιγμα του πλήκτρου ▲ αρχίζει να αναβοσβήνει στην οθόνη το όνομα του τύπου προγράμματος. Η συσκευή εκτελεί αναζήτηση των σταθμών που εκπέμπουν το συγκεκριμένο τύπο προγράμματος.
 - Για να ακυρώσετε την αναζήτηση, αγγίξτε το ▼.
- Σημειώσεις**
- Ο τύπος του προγράμματος κάποιων σταθμών μπορεί να είναι διαφορετικός από αυτόν που αντιστοιχεί στον κωδικό PTY που εκπέμπουν.
 - Αν δεν βρεθεί σταθμός που να εκπέμπει τον τύπο προγράμματος που αναζητάτε, στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη **NOT FOUND** (δεν βρέθηκε) για 2 δευτερόλεπτα περίπου και, στη συνέχεια, ο δέκτης επιστρέφει στον προηγούμενο σταθμό.

Χρήση της λειτουργίας διακοπής προγράμματος για ειδήσεις

Όταν εκπέμπεται πρόγραμμα ειδήσεων από ένα σταθμό με κωδικό PTY ειδήσεων, η συσκευή μπορεί να αλλάξει από οποιονδήποτε σταθμό και να συντονιστεί στο σταθμό εκπομπής των ειδήσεων. Μόλις το πρόγραμμα ειδήσεων τελειώσει, ο δέκτης επανέρχεται στη λήψη του προηγούμενου προγράμματος που διακόπηκε.

- Για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία διακοπής προγράμματος για ειδήσεις, πατήστε το πλήκτρο **TA/NEWS** και κρατήστε το πατημένο.
Πατήστε **TA/NEWS** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη ►**NEWS** ή **N**.
 - Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία διακοπής προγράμματος για ειδήσεις, πατήστε και κρατήστε πατημένο ξανά το **TA/NEWS**.
 - Ένα πρόγραμμα ειδήσεων μπορεί να ακυρωθεί με το πάτημα του πλήκτρου **TA/NEWS**.
 - Μπορείτε να ακυρώσετε το πρόγραμμα ειδήσεων και πατώντας ένα από τα πλήκτρα **SOURCE**, **BAND/ESC**, **▲**, **▼**, **◀** ή **▶** κατά τη διάρκεια της λήψης ενός προγράμματος ειδήσεων.

Λήψη εκτεμπόμενων προειδοποιήσεων PTY

Η προειδοποίηση PTY είναι ένας ειδικός κωδικός PTY που χρησιμοποιείται σε καταστάσεις έκτακτης ανάγκης, όπως π.χ. σε περιπτώσεις φυσικών καταστροφών. Όταν ο δέκτης λάβει τον κωδικό προειδοποίησης, στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη **ALARM** και η ένταση ρυθμίζεται στο επίπεδο που έχει οριστεί για τη λειτουργία TA. Όταν ο σταθμός ολοκληρώσει τη μετάδοση της ανακοίνωσης έκτακτης ανάγκης, το σύστημα επιστρέφει στην προηγούμενη πηγή ηχητικού σήματος.

- Η ακύρωση των ανακοινώσεων έκτακτης ανάγκης γίνεται πατώντας το πλήκτρο **TA/NEWS**.
- Μπορείτε να ακυρώσετε μια ανακοίνωση έκτακτης ανάγκης και πατώντας **SOURCE** ή **BAND/ESC**.

Χρήση της λειτουργίας ραδιοφωνικού κειμένου

Ο δέκτης αυτός μπορεί να εμφανίσει δεδομένα ραδιοφωνικού κειμένου που εκπέμπονται από σταθμούς RDS. Τέτοια δεδομένα μπορεί να είναι πληροφορίες για το σταθμό, το όνομα του τραγουδιού που μεταδίδεται και το όνομα του καλλιτέχνη.

- Ο δέκτης απομνημονεύει αυτόματα τις τρεις τελευταίες μεταδόσεις ραδιοφωνικού κειμένου που έχουν ληφθεί, αντικαθιστώντας με κάθε νέα λήψη το κείμενο της λιγότερο πρόσφατης.

Εμφάνιση ραδιοφωνικού κειμένου

Μπορείτε να εμφανίσετε στην οθόνη το τρέχον ραδιοφωνικό κείμενο που λαμβάνει ο δέκτης, καθώς και τα τρία τελευταία ραδιοφωνικά κείμενα που ελήφθησαν.

1. Αγγίξτε το **TEXT** για να εμφανιστεί το ραδιοφωνικό κείμενο στην οθόνη.
Το ραδιοφωνικό κείμενο του τρέχοντος σταθμού εμφανίζεται στην οθόνη.
 - Μπορείτε να ακυρώσετε την εμφάνιση ραδιοφωνικού κειμένου πατώντας **ESC** ή **BAND/ESC**.
 - Όταν δεν λαμβάνεται ραδιοφωνικό κείμενο, εμφανίζεται στην οθόνη η ένδειξη **NO TEXT**.
2. Αγγίξτε το ⌂ ή το ≡ για να ανακαλέσετε τα τρία πιο πρόσφατα ραδιοφωνικά κείμενα.
Με το άγγιγμα του ⌂ ή του ≡ γίνεται εναλλαγή ανάμεσα στις τρεις καταχωρήσεις ραδιοφωνικού κειμένου.
 - Αν δεν υπάρχουν δεδομένα ραδιοφωνικού κειμένου στη μνήμη, η εμφάνιση της οθόνης δεν θα αλλάξει.

Αποθήκευση και ανάκληση ραδιοφωνικού κειμένου

Μπορείτε να αποθηκεύσετε δεδομένα από μέχρι έξι εκπομπές ραδιοφωνικού κειμένου στα πλήκτρα 1–6.

1. Εμφανίστε στην οθόνη το ραδιοφωνικό κείμενο που θέλετε να αποθηκεύσετε στη μνήμη.

Ανατρέξτε στην ενότητα "Εμφάνιση ραδιοφωνικού κειμένου" σε αυτήν τη σελίδα.

RDS

2. Αγγίξτε συνεχόμενα ένα από τα πλήκτρα 1–6 για να γίνει η αποθήκευση του ραδιοφωνικού κειμένου που έχετε επιλέξει.

Στην οθόνη εμφανίζεται ο αντίστοιχος αριθμός μνήμης και έτσι αποθηκεύεται το επιλεγμένο ραδιοφωνικό κείμενο στη μνήμη.

Την επόμενη φορά που θα αγγίξετε το ίδιο πλήκτρο και ενώ έχετε ενεργοποιήσει τη λειτουργία εμφάνισης ραδιοφωνικού κειμένου, το αποθηκευμένο κείμενο θα ανακληθεί από τη μνήμη.

Λίστα PTY

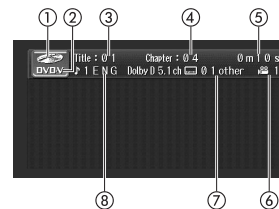
| Γενικές | Χαρακτηρισμός | Τύπος προγράμματος |
|----------|---------------|---|
| News&Inf | News | Ειδήσεις |
| | Affairs | Τρέχοντα θέματα |
| | Info | Γενικές πληροφορίες και συμβουλές |
| | Sport | Αθλητικά |
| | Weather | Δελτίο καιρού/μετεωρολογικές πληροφορίες |
| | Finance | Νέα από το χρηματιστήριο, το εμπόριο κ.ά. |
| Popular | Pop Mus | Μουσική ποπ |
| | Rock Mus | Μοντέρνα μουσική |
| | Easy Mus | Μουσική για όλες τις ώρες |
| | Oth Mus | Μουσική χωρίς συγκεκριμένη κατηγορία |
| | Jazz | Jazz |
| | Country | Μουσική country |
| | Nat Mus | Εθνική μουσική |
| | Oldies | Μουσική oldies, golden oldies |
| | Folk Mus | Φολκλορική μουσική |
| | L. Class | Ελαφρά κλασική μουσική |
| Classics | Classic | Σοβαρή κλασική μουσική |
| | Educate | Εκπαιδευτικά προγράμματα |
| Others | Drama | Θεατρικά ραδιοφωνικά έργα και σειρές |
| | Culture | Εθνική ή τοπική κουλτούρα |
| | Science | Φύση, επιστήμη και τεχνολογία |
| | Varied | Ελαφρά ψυχαγωγία |
| | Children | Παιδικά |
| | Social | Κοινωνικά θέματα |
| | Religion | Θρησκευτικά θέματα ή μεταδόσεις της Θείας Λειτουργίας |
| | Phone In | Με συμμετοχή κοινού από το τηλέφωνο |
| | Touring | Προγράμματα με ταξιδιωτικά θέματα, όχι για ανακοινώσεις σχετικά με προβλήματα στην κυκλοφορία |
| | Leisure | Χόμπι και ψυχαγωγικές δραστηριότητες |
| | Document | Ντοκιμαντέρ |

Αναπαραγωγή δίσκων DVD video

Παρακολούθηση DVD video

Αυτά είναι τα βασικά βήματα για την αναπαραγωγή ενός δίσκου DVD από το ενσωματωμένο DVD player. Περισσότερες εξελιγμένες λειτουργίες για την αναπαραγωγή DVD περιγράφονται από τη σελίδα 31 και στο εξής.

- Εικονίδιο πηγής**
Επισημαίνει ποια πηγή έχει επιλεγεί.
- Ένδειξη DVD-V**
Εμφανίζεται όταν παίζει ένας δίσκος DVD.
- Ένδειξη αριθμού τίτλου**
Επισημαίνει τον τίτλο που αναπαράγεται.
- Ένδειξη αριθμού κεφαλαίου**
Επισημαίνει το κεφάλαιο που αναπαράγεται.
- Ένδειξη χρόνου αναπαραγωγής**
Επισημαίνει τον χρόνο που έχει περάσει μέχρι τώρα από το τρέχον κεφάλαιο.
- Ένδειξη οπτικής γωνίας**
Επισημαίνει ποια οπτική γωνία έχει επιλεγεί.
- Ένδειξη γλώσσας υποτίτλων**
Επισημαίνει ποια γλώσσα υποτίτλων έχει επιλεγεί.
- Ένδειξη γλώσσας ήχου**
Επισημαίνει ποια γλώσσα ήχου έχει επιλεγεί.



1. Αγγίξτε το εικονίδιο πηγής και στη συνέχεια το DVD για να επιλέξετε το DVD player.

Όταν το εικονίδιο πηγής δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.

- Εάν δεν υπάρχει δίσκος στη μονάδα, δεν μπορείτε να επιλέξετε DVD (DVD player). Βάλτε ένα δίσκο στη μονάδα. (Βλ. σελ. 17.)
- Με μερικούς δίσκους μπορεί να εμφανιστεί ένα μενού. (ΑFνατρέξτε στην ενότητα "Χειρισμός του μενού DVD" στη σελίδα 26.)

2. Αγγίξτε την οθόνη για να εμφανιστούν τα πλήκτρα του πίνακα επαφής.

3. Για να περάσετε στο προηγούμενο ή στο επόμενο κεφάλαιο, αγγίξτε το πλήκτρο ◀ ή ▶.

Με το άγγιγμα του ▶ γίνεται μετάβαση στην αρχή του επόμενου κεφαλαίου. Με το άγγιγμα του ◀ μια φορά γίνεται μετάβαση στην αρχή του τρέχοντος κεφαλαίου. Με ένα ακόμη άγγιγμα γίνεται μετάβαση στην αρχή του προηγούμενου κεφαλαίου.

Οι αριθμοί των κεφαλαίων εμφανίζονται για 8 δευτερόλεπτα.

- Για να περάσετε στο προηγούμενο ή στο επόμενο κεφάλαιο, μπορείτε και να πατήσετε το πλήκτρο ◀ ή ▶.

Αναπαραγωγή δίσκων DVD video

4. Για γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω, αγγίξτε συνεχόμενα το **◀◀** ή το **▶▶**.

Αν αγγίξετε συνεχόμενα το **◀◀** ή το **▶▶** για πέντε δευτερόλεπτα, το εικονίδιο **◀◀** ή **▶▶** αλλάζει σε ένδειξη αντιστροφής. Όταν συμβαίνει αυτό, η γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός/προς τα πίσω συνεχίζεται ακόμη και αν αφήσετε το πλήκτρο **◀◀** ή **▶▶**. Για να ξαναρχίσει η αναπαραγωγή από το επιθυμητό σημείο, αγγίξτε το **▶/II**.

- Για να εκτελέσετε γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω, μπορείτε και να πατήσετε συνεχόμενα το πλήκτρο **◀** ή **▶**.
- Η γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός/προς τα πίσω μπορεί να μην είναι δυνατή σε ορισμένα σημεία κάποιων δίσκων. Αν συμβαίνει αυτό, η κανονική αναπαραγωγή ξαναρχίζει αυτόματα.

Σημείωση

- Αν δεν χρησιμοποιήσετε τα πλήκτρα του πίνακα επαφής για 30 δευτερόλεπτα, η απόκρισή τους θα γίνει αυτόματα.

Χειρισμός του μενού DVD

Μερικά DVD επιτρέπουν την επιλογή από τα περιεχόμενα του δίσκου με τη χρήση ενός μενού.

- Μπορείτε να εμφανίσετε το μενού αγγίζοντας το **MENU** ή το **TOP.M** ενώ παίζει ένας δίσκος. Με το άγγιγμα ενός από αυτά τα δύο πλήκτρα, η αναπαραγωγή αρχίζει από το σημείο που έχει επιλεγεί από το μενού. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στις οδηγίες που παρέχονται μαζί με το δίσκο.

1. Αγγίξτε το **◀▶** για να εμφανιστούν τα πλήκτρα του πίνακα επαφής για το χειρισμό του DVD.

- Όταν τα πλήκτρα του πίνακα επαφής δεν εμφανίζονται, μπορείτε να τα εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.

2. Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα **▲**, **▼**, **◀** ή **▶** για να επιλέξετε το επιθυμητό στοιχείο μενού.

3. Αγγίξτε το πλήκτρο **ENTER**.

Η αναπαραγωγή αρχίζει από το καθορισμένο στοιχείο του μενού.

- Δεν μπορείτε να χειριστείτε το μενού του DVD με τα πλήκτρα **▲/▼/◀/▶** της κεντρικής μονάδας.
- Ο τρόπος εμφάνισης του μενού διαφέρει ανάλογα με το δίσκο.

Χειρισμός του μενού DVD με το 10key

Μερικά DVD επιτρέπουν την επιλογή από τα περιεχόμενα του δίσκου με τη χρήση του **10key**.

1. Αγγίξτε το **→** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη **10key**.

2. Αγγίξτε το **10key**.

Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα **0-9** που αντιστοιχεί σε έναν αριθμό μενού και στη συνέχεια αγγίξτε το **ENTER** για να ξεκινήσει η αναπαραγωγή.

- Για να επιλέξετε 3, αγγίξτε το πλήκτρο **3**.
- Για να επιλέξετε 10, αγγίξτε τα πλήκτρα **1** και **0** με αυτήν τη σειρά.
- Για να επιλέξετε 23, αγγίξτε τα πλήκτρα **2** και **3** με αυτήν τη σειρά.

Μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω σε άλλο τίτλο

- Για να περάσετε στον προηγούμενο ή στον επόμενο τίτλο, αγγίξτε το πλήκτρο **▲** ή **▼**.

Με το άγγιγμα του **▲** γίνεται μετάβαση στην αρχή του επόμενου τίτλου. Με το άγγιγμα του **▼** γίνεται μετάβαση στην αρχή του προηγούμενου τίτλου.

Οι αριθμοί των κεφαλαίων εμφανίζονται για 8 δευτερόλεπτα.

- Για να περάσετε στον προηγούμενο ή στον επόμενο τίτλο, μπορείτε και να πατήσετε το πλήκτρο **▲** ή **▼**.

Διακοπή αναπαραγωγής

- Αγγίξτε το **■**.

- Όταν σταματάτε την αναπαραγωγή DVD πατώντας **■**, το σημείο αυτό του δίσκου απομνημονεύεται, και όταν παίξετε το δίσκο ξανά, η αναπαραγωγή μπορεί να αρχίσει από το σημείο αυτό.

- Για να επαναλάβετε την αναπαραγωγή του δίσκου, αγγίξτε το **▶/II**.

Παύση αναπαραγωγής DVD video

Η λειτουργία παύσης σας επιτρέπει να σταματήσετε προσωρινά την αναπαραγωγή του δίσκου.

- Αγγίξτε το **▶/II** κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.

Το εικονίδιο **II** εμφανίζεται και η αναπαραγωγή διακόπτεται προσωρινά, επιτρέποντάς σας να προβάλετε μια ακίνητη εικόνα.

- Για να ξαναρχίσει η αναπαραγωγή από το σημείο, στο οποίο ενεργοποιήσατε την παύση, αγγίξτε ξανά το **▶/II**.

Σημείωση

- Ανάλογα με το δίσκο και το σημείο της αναπαραγωγής στο δίσκο, μπορεί να εμφανιστεί το εικονίδιο **⊖** που επισημαίνει ότι η αναπαραγωγή ακίνητης εικόνας δεν είναι δυνατή.

Αναπαραγωγή καρέ-καρέ

Η λειτουργία αυτή σας επιτρέπει να προχωρείτε ένα-ένα καρέ κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.

- Αγγίξτε το **II▶** κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.

Με κάθε άγγιγμα του **II▶**, προχωρείτε ένα-ένα καρέ.

- Για να επιστρέψετε στην κανονική αναπαραγωγή, αγγίξτε το **▶/II**.

Σημειώσεις

- Ανάλογα με το δίσκο και το σημείο της αναπαραγωγής στο δίσκο, μπορεί να εμφανιστεί το εικονίδιο **⊖** που επισημαίνει ότι η αναπαραγωγή καρέ-καρέ δεν είναι δυνατή.
- Σε μερικούς δίσκους, οι εικόνες μπορεί να μην είναι καθαρές κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής καρέ-καρέ.

Αναπαραγωγή δίσκων DVD video

Αναπαραγωγή σε αργή κίνηση

Η λειτουργία αυτή επιτρέπει τη μείωση της ταχύτητας αναπαραγωγής.

1. **Αγγίξτε συνεχόμενα το **II** μέχρι να εμφανιστεί το **IIII** κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.**

Το εικονίδιο **IIII** εμφανίζεται, και αρχίζει η αναπαραγωγή προς τα εμπρός σε αργή κίνηση.


- Για να επιστρέψετε στην κανονική αναπαραγωγή, αγγίξτε το **▶/II**.

2. **Αγγίξτε το **◀II** ή το **II▶** για να ρυθμίσετε την ταχύτητα αναπαραγωγής κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής σε αργή κίνηση.**

Με κάθε άγγιγμα του **◀II** ή του **II▶** η ταχύτητα αλλάζει σε τέσσερις διαβαθμίσεις, με την ακόλουθη σειρά:

1/16 – 1/8 – 1/4 – 1/2

Σημειώσεις

- Δεν υπάρχει ήχος κατά την αναπαραγωγή σε αργή κίνηση.
- Ανάλογα με το δίσκο και το σημείο της αναπαραγωγής στο δίσκο, μπορεί να εμφανιστεί το εικονίδιο  που επισημαίνει ότι η αναπαραγωγή σε αργή κίνηση δεν είναι δυνατή.
- Σε μερικούς δίσκους, οι εικόνες μπορεί να μην είναι καθαρές κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής σε αργή κίνηση.
- Η αναπαραγωγή προς τα πίσω σε αργή κίνηση δεν είναι δυνατή.

Αναζήτηση μιας επιθυμητής σκηνής, εκκίνηση αναπαραγωγής από ένα συγκεκριμένο χρονικό σημείο

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία αναζήτησης για να αναζητήσετε μια επιθυμητή σκηνή καθορίζοντας έναν τίτλο ή ένα κεφάλαιο, καθώς και τη λειτουργία αναζήτησης χρόνου για να καθορίσετε σε ένα δίσκο το χρονικό σημείο, από το οποίο αρχίζει η αναπαραγωγή.

- Η αναζήτηση κεφαλαίου και χρονικού σημείου δεν είναι δυνατή όταν έχει σταματήσει η αναπαραγωγή του δίσκου.

1. **Αγγίξτε το **→** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη SEARCH.**
2. **Αγγίξτε το SEARCH.**
3. **Αγγίξτε το TITLE (τίτλος), το CHAP. (κεφάλαιο) ή το TIME (χρόνος).**
4. **Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα 0 – 9 για να εισαγάγετε τον επιθυμητό αριθμό.**

Για τίτλους και κεφάλαια

- Για να επιλέξετε 3, αγγίξτε το πλήκτρο 3.
- Για να επιλέξετε 10, αγγίξτε τα πλήκτρα 1 και 0 με αυτήν τη σειρά.
- Για να επιλέξετε 23, αγγίξτε τα πλήκτρα 2 και 3 με αυτήν τη σειρά.


Για χρόνο (αναζήτηση χρόνου)

- Για να επιλέξετε 21 λεπτά 43 δευτερόλεπτα, αγγίξτε τα πλήκτρα 2, 1, 4 και 3 με αυτήν τη σειρά.
- Για να επιλέξετε 1 ώρα 11 λεπτά, μετατρέψτε το χρόνο σε 71 λεπτά 00 δευτερόλεπτα και αγγίξτε τα πλήκτρα 7, 1, 0 και 0 με αυτήν τη σειρά.
- Για να ακυρώσετε τους εισηγμένους αριθμούς, αγγίξτε το C.

5. **Όταν εμφανιστεί ο εισαγόμενος αριθμός, αγγίξτε το ENTER.**

Η αναπαραγωγή ξεκινάει από την επιλεγμένη σκηνή.

Σημειώσεις

- Στους δίσκους που διαθέτουν μενού, μπορείτε να αγγίξετε και το **MENU** ή το **TOP.M** και στη συνέχεια να κάνετε επιλογές μέσα από το εμφανιζόμενο μενού.
- Σε μερικούς δίσκους μπορεί να εμφανίζεται το εικονίδιο , που επισημαίνει ότι δεν υπάρχει η δυνατότητα καθορισμού τίτλων, κεφαλαίων και χρονικού σημείου.

Προσδιορισμός τίτλου

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία άμεσης αναζήτησης για να αναζητήσετε μια επιθυμητή σκηνή με τον προσδιορισμό του τίτλου.

1. **Αγγίξτε το **→** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη 10key.**

2. **Αγγίξτε το 10key.**

3. **Αγγίξτε το πλήκτρο 0-9 που αντιστοιχεί στον επιθυμητό αριθμό τίτλου όταν ο δίσκος είναι σταματημένος.**

Ο αριθμός τίτλου εμφανίζεται για 8 δευτερόλεπτα και η αναπαραγωγή αρχίζει από τον επιλεγμένο τίτλο.

- Για να επιλέξετε 3, αγγίξτε το πλήκτρο 3.
- Για να επιλέξετε 10, αγγίξτε τα πλήκτρα 1 και 0 με αυτήν τη σειρά.
- Για να επιλέξετε 23, αγγίξτε τα πλήκτρα 2 και 3 με αυτήν τη σειρά.

Αλλαγή της γλώσσας ήχου κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής (Πολλαπλά συστήματα ήχου)

Οι δίσκοι DVD μπορεί να διαθέτουν δυνατότητα αναπαραγωγής ήχου σε διάφορες γλώσσες και με διαφορετικά συστήματα (Dolby Digital, DTS κ.α.). Στα DVD που περιλαμβάνουν εγγραφές multi-audio, μπορείτε να αλλάξετε γλώσσα ή σύστημα αναπαραγωγής ήχου κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.

1. **Αγγίξτε το **→** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη AUDIO.**

2. **Πατήστε AUDIO κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.**

Με κάθε άγγιγμα του πλήκτρου **AUDIO** γίνεται εναλλαγή μεταξύ των συστημάτων ήχου.

Σημειώσεις

- Ο αριθμός στην ένδειξη @))) στη συσκευασία ενός δίσκου DVD σημαίνει τον αριθμό των εγγεγραμμένων γλωσσών/συστημάτων ήχου.
- Σε μερικούς δίσκους DVD, η εναλλαγή ανάμεσα στις γλώσσες/τα συστήματα ήχου μπορεί να είναι δυνατή μόνο με τη χρήση μενού.
- Η εναλλαγή ανάμεσα στις γλώσσες/τα συστήματα ήχου μπορεί να γίνει και με τη χρήση του μενού ρυθμίσεων **DVD SETUP**. Για λεπτομέρειες, δείτε την ενότητα "Επιλογή της γλώσσας ήχου" στη σελίδα 62.
- Για τον ήχο DTS είναι δυνατή μόνο η ψηφιακή έξοδος. Αν οι οπτικές ψηφιακές έξοδοι της συσκευής αυτής δεν είναι συνδεδεμένες, τότε ο ήχος DTS δεν μπορεί να αναπαραχθεί, οπότε θα πρέπει να επιλέξετε μια άλλη ηχητική ρύθμιση.
- Οι ενδείξεις στην οθόνη όπως **Dolby D** και **5.1ch** επισημαίνουν το ηχητικό σύστημα που είναι εγγεγραμμένο στο DVD. Ανάλογα με τη ρύθμιση, η αναπαραγωγή μπορεί να μη γίνεται με το ίδιο ηχητικό σύστημα που εμφανίζεται.
- Με το άγγιγμα του πλήκτρου **AUDIO** κατά τη διάρκεια της γρήγορης μετακίνησης προς τα εμπρός/προς τα πίσω, της παύσης ή της αναπαραγωγής σε αργή κίνηση, μεταφέρεστε στην κανονική αναπαραγωγή.

Αναπαραγωγή δίσκων DVD video

Αλλαγή της γλώσσας υποτίτλων κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής (Πολλαπλοί υπότιτλοι)

Στα DVD που περιλαμβάνουν εγγραφές Πολλαπλοί υπότιτλοι, μπορείτε να αλλάξετε γλώσσα υποτίτλων κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.

1. **Αγγίξτε το → μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη SUB.T.**
2. **Πατήστε SUB.T κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.**


Με κάθε άγγιγμα του πλήκτρου **SUB.T** γίνεται εναλλαγή μεταξύ των γλωσσών υποτίτλων.

Σημειώσεις

- Ο αριθμός στην ένδειξη (2) στη συσκευασία ενός δίσκου DVD σημαίνει τον αριθμό των εγγεγραμμένων γλωσσών υποτίτλων.
- Σε μερικούς δίσκους DVD, η εναλλαγή ανάμεσα στις γλώσσες υποτίτλων μπορεί να είναι δυνατή μόνο με τη χρήση μενού.
- Η εναλλαγή ανάμεσα στις γλώσσες υποτίτλων μπορεί να γίνει και με τη χρήση του μενού ρυθμίσεων **DVD SETUP**. Για λεπτομέρειες, δείτε την ενότητα "Επιλογή της γλώσσας υποτίτλων" στη σελίδα 61.
- Με το άγγιγμα του πλήκτρου **SUB.T** κατά τη διάρκεια της γρήγορης μετακίνησης προς τα εμπρός/προς τα πίσω, της παύσης ή της αναπαραγωγής σε αργή κίνηση, μεταφέρεστε στην κανονική αναπαραγωγή.

Αλλαγή της οπτικής γωνίας κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής (Πολλαπλές γωνίες)



Σε δίσκους DVD που περιέχουν εγγραφές Πολλαπλές γωνίες (σκηνές που έχουν ληφθεί από πολλαπλές οπτικές γωνίες), μπορείτε να αλλάξετε τη γωνία κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.

- Κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής μιας σκηνής που έχει ληφθεί από πολλαπλές γωνίες εμφανίζεται το εικονίδιο γωνίας . Ενεργοποιήστε/απενεργοποιήστε την εμφάνιση του εικονιδίου γωνίας με τη χρήση του **DVD SETUP**. Για λεπτομέρειες, δείτε την ενότητα "Ρύθμιση της εμφάνισης εικονιδίου οπτικής γωνίας" στη σελίδα 62.

1. **Αγγίξτε το → μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη ANGLE.**
2. **Αγγίξτε το ANGLE κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής μιας σκηνής, που έχει ληφθεί από πολλαπλές γωνίες.**

Με κάθε άγγιγμα του πλήκτρου **ANGLE** γίνεται εναλλαγή μεταξύ των γωνιών.

Σημειώσεις

- Η ένδειξη  στη συσκευασία ενός δίσκου DVD επισημαίνει ότι υπάρχουν σκηνές multi-angle.
- Ο αριθμός στην ένδειξη  επισημαίνει τον αριθμό των διαφορετικών γωνιών λήψης σκηνών.
- Με το άγγιγμα του πλήκτρου **ANGLE** κατά τη διάρκεια της γρήγορης μετακίνησης προς τα εμπρός/προς τα πίσω, της παύσης ή της αναπαραγωγής σε αργή κίνηση, μεταφέρεστε στην κανονική αναπαραγωγή.

Επιστροφή στην καθορισμένη σκηνή

Μπορείτε να επιστρέψετε στην καθορισμένη σκηνή, στην οποία το DVD που αναπαράγεται σε δεδομένη στιγμή έχει προγραμματιστεί από την παραγωγή του να επιστρέφει.

1. **Αγγίξτε το → μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη RETURN.**
2. **Αγγίξτε το RETURN για να επιστρέψετε στην καθορισμένη σκηνή.**

Σημείωση

- Αν ένας δίσκος DVD δεν είναι εκ των προτέρων προγραμματισμένος να επιστρέφει σε μια συγκεκριμένη σκηνή, η λειτουργία αυτή δεν είναι εφικτή.

Αυτόματη αναπαραγωγή DVD

Όταν τοποθετείται ένας δίσκος DVD με μενού DVD, αυτή η συσκευή θα ακυρώσει το μενού DVD αυτόματα και θα ξεκινήσει την αναπαραγωγή από το πρώτο κεφάλαιο του πρώτου τίτλου.

- Ορισμένα DVD ίσως να μη λειτουργούν κανονικά. Εάν δεν χρησιμοποιείτε πλήρως αυτή η λειτουργία, απενεργοποιήστε την και ξεκινήστε την αναπαραγωγή.

1. **Αγγίξτε το → μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη A.PLAY.**
2. **Αγγίξτε το A.PLAY για να ενεργοποιήσετε την αυτόματη αναπαραγωγή.**
 - Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία αυτόματης αναπαραγωγής, αγγίξτε ξανά το **A.PLAY**.
 - Όταν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία αυτόματης αναπαραγωγής, δεν μπορείτε να επιλέξετε την επανάληψη αναπαραγωγής δίσκων DVD (ανατρέξτε στην ενότητα "Επανάληψη αναπαραγωγής" στη σελίδα 29).

Παρουσίαση εξελιγμένων στοιχείων χειρισμού του DVD player

1. **Εμφάνιση λειτουργίας**
Εμφανίζει τα ονόματα των λειτουργιών.



1. **Πατήστε το πλήκτρο A.MENU για να εμφανιστεί η ένδειξη MENU.**
Η ένδειξη **MENU** εμφανίζεται στην οθόνη.

2. **Αγγίξτε το FUNCTION για να εμφανιστούν τα ονόματα των λειτουργιών.**

Τα ονόματα λειτουργιών εμφανίζονται, και αυτά που μπορούν να επιλεγούν φωτίζονται.

- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, αγγίξτε το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στην οθόνη αναπαραγωγής, αγγίξτε το πλήκτρο **ESC**.

Αναπαραγωγή δίσκων DVD video

Σημείωση

- Αν δεν εκτελέσετε τη λειτουργία μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, γίνεται αυτόματη επιστροφή στην σθόνη αναπαραγωγής.

Επανάληψη αναπαραγωγής

Υπάρχουν δύο επιλογές εύρους επανάληψης για την αναπαραγωγή DVD: **TITLE** (επανάληψη τίτλου) και **CHPTR** (επανάληψη κεφαλαίου).

• Αγγίξτε το REPEAT στο μενού λειτουργιών για να επιλέξετε το εύρος αναπαραγωγής.

- **TITLE** – Επανάληψη του τρέχοντος τίτλου
- **CHPTR** – Επανάληψη του τρέχοντος κεφαλαίου
- **DISC** – Επανάληψη ολόκληρου του τρέχοντος δίσκου

Σημείωση

- Εάν εκτελέσετε αναζήτηση κεφαλαίων ή γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω, ο τρόπος επανάληψης της αναπαραγωγής αλλάζει σε **DISC**.

Επιλογή εξόδου ήχου

Μπορείτε να επιλέξετε ανάμεσα σε στερεοφωνική και μονοφωνική έξοδο ήχου.

- Αυτή η λειτουργία δεν είναι δυνατή όταν έχει σταματήσει η αναπαραγωγή του δίσκου.

1. Πατήστε το πλήκτρο **A.MENU** για να εμφανιστεί η ένδειξη **MENU**.
2. Αγγίξτε το **FUNCTION** για να εμφανιστούν τα ονόματα των λειτουργιών.
3. Αγγίξτε το **L/R SELECT** για να επιλέξετε την έξοδο ήχου.
 - **L+R** – αριστερά και δεξιά
 - **LEFT** – αριστερά
 - **RIGHT** – δεξιά

Σημείωση

- Ανάλογα με το δίσκο και το σημείο της αναπαραγωγής στο δίσκο, το όνομα της λειτουργίας μπορεί να μην είναι επιλέξιμο, πράγμα που σημαίνει ότι η χρήση αυτής της λειτουργίας δεν είναι δυνατή.

Συνέχεια αναπαραγωγής (Σελιδοδείκτης)

Με τη λειτουργία σελιδοδείκτη μπορείτε να συνεχίσετε την αναπαραγωγή από μια επιλεγμένη σκηνή, την επόμενη φορά που θα τοποθετηθεί ο ίδιος δίσκος.

• Κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής, πατήστε το **BOOKMARK (BM)** στο σημείο από όπου θέλετε να συνεχιστεί η αναπαραγωγή την επόμενη φορά.

Η επιλεγμένη σκηνή θα σημειωθεί ως σελιδοδείκτης ώστε, την επόμενη φορά, η αναπαραγωγή να συνεχιστεί από αυτό το σημείο. Μπορείτε να δημιουργήσετε σελιδοδείκτες για έως πέντε δίσκους. Στη συνέχεια, οι παλαιότεροι σελιδοδείκτες θα αντικαθίστανται από τους νεότερους.

- Για να καταργήσετε το σελιδοδείκτη ενός δίσκου, πατήστε και κρατήστε πατημένο το πλήκτρο **BOOKMARK (BM)** κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.
- Μπορείτε επίσης να ορίσετε ένα σελιδοδείκτη για ένα δίσκο πατώντας και κρατώντας πατημένο το πλήκτρο **EJECT**, στο σημείο για το οποίο θέλετε να ορίσετε το σελιδοδείκτη. Την επόμενη φορά που θα κάνετε αναπαραγωγή του δίσκου, η αναπαραγωγή θα συνεχιστεί από το σημείο του σελιδοδείκτη. Να έχετε υπόψη σας ότι μπορείτε να ορίσετε σελιδοδείκτη μόνο σε ένα δίσκο με αυτήν τη μέθοδο. Για να καταργήσετε το σελιδοδείκτη σε ένα δίσκο, πατήστε **EJECT**.

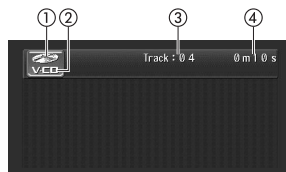
ΕΜΗΝΙΚΑ

Αναπαραγωγή Video CD

Παρακολούθηση Video CD

Αυτά είναι τα βασικά βήματα για την αναπαραγωγή ενός δίσκου Video CD από το ενσωματωμένο DVD player. Περισσότερες εξελιγμένες λειτουργίες για την αναπαραγωγή Video CD περιγράφονται από τη σελίδα 31 και στο εξής.

- ① **Εικονίδιο πηγής**
Επισημαίνει ποια πηγή έχει επιλεγεί.
- ② **Ένδειξη Video CD**
Εμφανίζεται όταν παίζει ένας δίσκος Video CD.
- ③ **Ένδειξη αριθμού κομματιού**
Επισημαίνει το κομμάτι που ακούγεται.
- ④ **Ένδειξη χρόνου αναπαραγωγής**
Επισημαίνει το χρόνο που έχει περάσει μέχρι τώρα από το κομμάτι που ακούγεται.



1. Αγγίξτε το εικονίδιο πηγής και στη συνέχεια το DVD για να επιλέξετε το DVD player.

- Όταν το εικονίδιο πηγής δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
- Εάν δεν υπάρχει δίσκος στη μονάδα, δεν μπορείτε να επιλέξετε DVD (DVD player). Βάλτε ένα δίσκο στη μονάδα. (Βλ. σελ. 17.)
- Όταν παίζει ένα Video CD που διαθέτει τη λειτουργία PBC (έλεγχος αναπαραγωγής), εμφανίζεται ένα μενού.

2. Αγγίξτε την οθόνη για να εμφανιστούν τα πλήκτρα του πίνακα επαφής.

3. Αγγίξτε το πλήκτρο 10key και στη συνέχεια ένα από τα πλήκτρα 0-9 για να επιλέξετε την επιθυμητή συχνότητα.

- Η αναπαραγωγή αρχίζει από το καθορισμένο στοιχείο του μενού.
- Όταν το μενού εκτείνεται σε δύο ή περισσότερες σελίδες, αγγίξτε το ◀ ή ▶ για εναλλαγή των οθονών.
- Μπορείτε να εμφανίσετε το μενού πατώντας RETURN κατά την αναπαραγωγή PBC. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στις οδηγίες που παρέχονται μαζί με το δίσκο.

4. Για να περάσετε στο προηγούμενο ή στο επόμενο κομμάτι, αγγίξτε το πλήκτρο ◀ ή ▶.

Με το άγγιγμα του ▶ γίνεται μετάβαση στην αρχή του επόμενου κομματιού. Με το άγγιγμα του ◀ μια φορά γίνεται μετάβαση στην αρχή του τρέχοντος κομματιού. Με ένα ακόμη πάτημα γίνεται μετάβαση στην αρχή του προηγούμενου κομματιού. Οι αριθμοί των κεφαλαίων εμφανίζονται για 8 δευτερόλεπτα.

- Για να περάσετε στο προηγούμενο ή στο επόμενο κομμάτι, μπορείτε και να πατήσετε το πλήκτρο ◀ ή ▶.
- Κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής PBC, αν εκτελέσετε τις λειτουργίες αυτές ενδέχεται να εμφανιστεί ένα μενού.

5. Για γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω, αγγίξτε συνεχόμενα το ◀◀ ή το ▶▶.

Αν αγγίξετε συνεχόμενα το ◀◀ ή το ▶▶ για πέντε δευτερόλεπτα, το εικονίδιο ◀◀ ή ▶▶ αλλάζει σε ένδειξη αντιστροφής. Όταν συμβαίνει αυτό, η γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός/πίσω συνεχίζεται ακόμη και αν αφήσετε το πλήκτρο ◀◀ ή ▶▶. Για να ξαναρχίσει η αναπαραγωγή από το επιθυμητό σημείο, αγγίξτε το ▶/■.

- Για να εκτελέσετε γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω, μπορείτε και να πατήσετε συνεχόμενα το πλήκτρο ◀ ή ▶.
- Η γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός/πίσω μπορεί να μην είναι δυνατή σε ορισμένα σημεία κάποιων δίσκων. Αν συμβαίνει αυτό, η κανονική αναπαραγωγή ξαναρχίζει αυτόματα.

Σημείωση

- Αν δεν χρησιμοποιήσετε τα πλήκτρα του πίνακα επαφής για 30 δευτερόλεπτα, η απόκρυψη τους θα γίνει αυτόματα.

Διακοπή αναπαραγωγής

• Αγγίξτε το ■.

- Όταν σταματάτε την αναπαραγωγή ενός Video CD (μόνο κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής PBC) αγγίζοντας το ■, το σημείο αυτό του δίσκου απομνημονεύεται και όταν παίξετε το δίσκο ξανά, η αναπαραγωγή μπορεί να αρχίσει από το σημείο αυτό.
- Για να επαναλάβετε την αναπαραγωγή του δίσκου, αγγίξτε το ▶/■.

Παύση αναπαραγωγής Video CD

Η λειτουργία παύσης σας επιτρέπει να σταματήσετε προσωρινά την αναπαραγωγή του δίσκου.

• Αγγίξτε το ▶/■ κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.

Το εικονίδιο ■ εμφανίζεται και η αναπαραγωγή διακόπτεται προσωρινά, επιτρέποντάς σας να προβάλετε μια ακίνητη εικόνα.

- Για να ξαναρχίσει η αναπαραγωγή από το σημείο, στο οποίο ενεργοποιήσατε την παύση, αγγίξτε ξανά το ▶/■.

Σημείωση

- Ανάλογα με το δίσκο και το σημείο της αναπαραγωγής στο δίσκο, μπορεί να εμφανιστεί το εικονίδιο ⏸ που επισημαίνει ότι η αναπαραγωγή ακίνητης εικόνας δεν είναι δυνατή.

Αναπαραγωγή καρέ-καρέ

Η λειτουργία αυτή σας επιτρέπει να προχωρείτε ένα-ένα καρέ κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.


• Αγγίξτε το ■▶ κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.

Με κάθε άγγιγμα του ■▶, προχωρείτε ένα-ένα καρέ.

- Για να επιστρέψετε στην κανονική αναπαραγωγή, αγγίξτε το ▶/■.



Αναπαραγωγή Video CD


Σημειώσεις

- Ανάλογα με το δίσκο και το σημείο της αναπαραγωγής στο δίσκο, μπορεί να εμφανιστεί το εικονίδιο  που επισημαίνει ότι η αναπαραγωγή καρέ-καρέ δεν είναι δυνατή.
- Σε μερικούς δίσκους, οι εικόνες μπορεί να μην είναι καθαρές κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής καρέ-καρέ.



Αναπαραγωγή σε αργή κίνηση



Η λειτουργία αυτή επιτρέπει τη μείωση της ταχύτητας αναπαραγωγής.

1. **Αγγίξτε συνεχόμενα το  μέχρι να εμφανιστεί το  κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.**

Το εικονίδιο  εμφανίζεται, και αρχίζει η αναπαραγωγή προς τα εμπρός σε αργή κίνηση.


- Για να επιστρέψετε στην κανονική αναπαραγωγή, αγγίξτε το .

2. **Αγγίξτε το  ή το  για να ρυθμίσετε την ταχύτητα αναπαραγωγής κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής σε αργή κίνηση.**

Με κάθε άγγιγμα του  ή του  η ταχύτητα αλλάζει σε τέσσερις διαβαθμίσεις, με την ακόλουθη σειρά:

1/16 – 1/8 – 1/4 – 1/2


Σημειώσεις

- Δεν υπάρχει ήχος κατά την αναπαραγωγή σε αργή κίνηση.
- Ανάλογα με το δίσκο και το σημείο της αναπαραγωγής στο δίσκο, μπορεί να εμφανιστεί το εικονίδιο  που επισημαίνει ότι η αναπαραγωγή σε αργή κίνηση δεν είναι δυνατή.
- Σε μερικούς δίσκους, οι εικόνες μπορεί να μην είναι καθαρές κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής σε αργή κίνηση.
- Η αναπαραγωγή προς τα πίσω σε αργή κίνηση δεν είναι δυνατή.

Αναζήτηση μιας επιθυμητής σκηνής, εκκίνηση αναπαραγωγής από ένα συγκεκριμένο χρονικό σημείο

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία αναζήτησης για να καθορίσετε ένα κομμάτι για την αναζήτηση μιας επιθυμητής σκηνής, και να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία χρονικής αναζήτησης για να καθορίσετε ένα χρονικό σημείο στο δίσκο για την εκκίνηση της αναπαραγωγής.

- Κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής Video CD με PBC (έλεγχος αναπαραγωγής), η λειτουργία αυτή δεν είναι διαθέσιμη για χειρισμό.
- Η αναζήτηση χρονικού σημείου δεν είναι δυνατή όταν έχει σταματήσει η αναπαραγωγή του δίσκου

1. **Αγγίξτε το  μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη SEARCH.**
2. **Αγγίξτε το SEARCH.**
3. **Αγγίξτε το TRACK (κομμάτι) ή το TIME (χρόνος).**
4. **Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα 0 – 9 για να εισαγάγετε τον επιθυμητό αριθμό.**

Για κομμάτια

- Για να επιλέξετε 3, αγγίξτε το πλήκτρο 3.
- Για να επιλέξετε 10, αγγίξτε τα πλήκτρα 1 και 0 με αυτήν τη σειρά.
- Για να επιλέξετε 23, αγγίξτε τα πλήκτρα 2 και 3 με αυτήν τη σειρά.

Για χρόνο (αναζήτηση χρόνου)


- Για να επιλέξετε 21 λεπτά 43 δευτερόλεπτα, αγγίξτε τα πλήκτρα 2, 1, 4 και 3 με αυτήν τη σειρά.
- Για να επιλέξετε 1 ώρα 11 λεπτά, μετατρέψτε το χρόνο σε 71 λεπτά 00 δευτερόλεπτα και αγγίξτε τα πλήκτρα 7, 1, 0 και 0 με αυτήν τη σειρά.
- Για να ακυρώσετε τους εισαγμένους αριθμούς, αγγίξτε το C.

5. **Όταν εμφανιστεί ο εισαγόμενος αριθμός, αγγίξτε το ENTER.**



Η αναπαραγωγή ξεκινάει από την επιλεγμένη σκηνή.

Αναπαραγωγή PBC

Κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής Video CD που διαθέτουν τη λειτουργία PBC (έλεγχος αναπαραγωγής), εμφανίζεται η ένδειξη **PBC ON**. Μπορείτε να χειριστείτε το μενού PBC με το **10key**.

1. **Αγγίξτε το  μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη 10key και στη συνέχεια αγγίξτε το 10key.**

2. **Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα 0-9 που αντιστοιχεί σε έναν αριθμό μενού και στη συνέχεια αγγίξτε το ENTER για να ξεκινήσει η αναπαραγωγή.**

- Για να επιλέξετε 3, αγγίξτε το πλήκτρο 3.
- Για να επιλέξετε 10, αγγίξτε τα πλήκτρα 1 και 0 με αυτήν τη σειρά.
- Για να επιλέξετε 23, αγγίξτε τα πλήκτρα 2 και 3 με αυτήν τη σειρά.
- Όταν το μενού εκτείνεται σε δύο ή περισσότερες σελίδες, αγγίξτε το  ή το  για εναλλαγή των οθονών.
- Μπορείτε να εμφανίσετε το μενού αγγίζοντας το πλήκτρο **RETURN** κατά την αναπαραγωγή PBC. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στις οδηγίες που παρέχονται μαζί με το δίσκο.

Σημειώσεις

- Η αναπαραγωγή PBC για Video-CD δεν μπορεί να ακυρωθεί.
- Κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής Video CD που διαθέτουν τη λειτουργία PBC (έλεγχος αναπαραγωγής), οι λειτουργίες **PBC ON**, αναζήτησης και χρονικής αναζήτησης δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν, ούτε μπορείτε να επιλέξετε εύρος επανάληψης αναπαραγωγής.

Παρουσίαση εξελιγμένων στοιχείων χειρισμού της λειτουργίας Video CD

① Εμφάνιση λειτουργίας

Εμφανίζει τα ονόματα των λειτουργιών.

1. **Πατήστε το πλήκτρο A.MENU για να εμφανιστεί η ένδειξη MENU.**
Η ένδειξη **MENU** εμφανίζεται στην οθόνη.

2. **Αγγίξτε το FUNCTION για να εμφανιστούν τα ονόματα των λειτουργιών.**

Τα ονόματα λειτουργιών εμφανίζονται, και αυτά που μπορούν να επιλεγούν φωτίζονται.

- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, αγγίξτε το πλήκτρο **BACK**.



①

Αναπαραγωγή Video CD

- Για να επιστρέψετε στην οθόνη αναπαραγωγής, αγγίξτε το πλήκτρο **ESC**.

Σημείωση

- Αν δεν εκτελέσετε τη λειτουργία μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, γίνεται αυτόματη επιστροφή στην οθόνη αναπαραγωγής.

Επανάληψη αναπαραγωγής

Υπάρχουν δύο επιλογές εύρους επανάληψης για την αναπαραγωγή Video CD: **TRACK** (επανάληψη κομματιού) και **DISC** (επανάληψη δίσκου).

- Κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής Video CD με PBC (έλεγχος αναπαραγωγής), η λειτουργία αυτή δεν είναι διαθέσιμη για χειρισμό.

• Αγγίξτε το REPEAT στο μενού λειτουργιών για να επιλέξετε το εύρος αναπαραγωγής.

- **TRACK** – Επανάληψη του τρέχοντος κομματιού
- **DISC** – Επανάληψη του τρέχοντος δίσκου

Σημείωση

- Εάν εκτελέσετε αναζήτηση μουσικών κομματιών ή γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω, ο τρόπος επανάληψης της αναπαραγωγής αλλάζει σε **DISC**.

Επιλογή εξόδου ήχου

Μπορείτε να επιλέξετε ανάμεσα σε στερεοφωνική και μονοφωνική έξοδο ήχου.

- Αυτή η λειτουργία δεν είναι δυνατή όταν έχει σταματήσει η αναπαραγωγή του δίσκου.

• Αγγίξτε το L/R SELECT στο μενού λειτουργιών για να επιλέξετε την έξοδο ήχου.

- **L+R** – αριστερά και δεξιά
- **LEFT** – αριστερά
- **RIGHT** – δεξιά

Σημείωση

- Ανάλογα με το δίσκο και το σημείο της αναπαραγωγής στο δίσκο, το όνομα της λειτουργίας μπορεί να μην είναι επιλέξιμο, πράγμα που σημαίνει ότι η χρήση αυτής της λειτουργίας δεν είναι δυνατή.

Αναπαραγωγή CD

Ακρόαση ενός CD

Αυτά είναι τα βασικά βήματα για την αναπαραγωγή ενός CD από το ενσωματωμένο DVD player. Περισσότερες εξελεγχόμενες λειτουργίες για την αναπαραγωγή CD περιγράφονται από τη σελίδα 33 και στο εξής.

① Εικονίδιο πηγής

Επισημαίνει ποια πηγή έχει επιλεγεί.

② Ένδειξη CD

Εμφανίζεται όταν παίζει ένα CD.

③ Ένδειξη αριθμού κομματιού

Επισημαίνει το κομμάτι που ακούγεται.

④ Ένδειξη χρόνου αναπαραγωγής

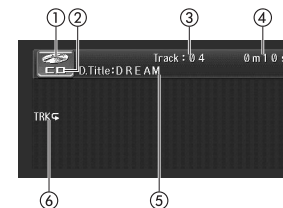
Επισημαίνει το χρόνο που έχει περάσει μέχρι τώρα από το κομμάτι που ακούγεται.

⑤ Ένδειξη τίτλου δίσκου

Εμφανίζει τον τίτλο του δίσκου που παίζει σε δεδομένη στιγμή.

⑥ Ένδειξη επανάληψης

Επισημαίνει ότι το τρέχον κομμάτι είναι επιλεγμένο για επανάληψη.



1. Αγγίξτε το εικονίδιο πηγής και στη συνέχεια το DVD για να επιλέξετε το DVD player.

- Όταν το εικονίδιο πηγής δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
- Εάν δεν υπάρχει δίσκος στη μονάδα, δεν μπορείτε να επιλέξετε DVD (DVD player). Βάλτε ένα δίσκο στη μονάδα. (Βλ. σελ. 17.)

2. Αγγίξτε την οθόνη για να εμφανιστούν τα πλήκτρα του πίνακα επαφής.

3. Για να περάσετε στο προηγούμενο ή στο επόμενο κομμάτι, αγγίξτε το πλήκτρο ◀ ή ▶.

Με το άγγιγμα του ▶ γίνεται μετάβαση στην αρχή του επόμενου κομματιού. Με το άγγιγμα του ◀ μια φορά γίνεται μετάβαση στην αρχή του τρέχοντος κομματιού. Με ένα ακόμη πάτημα γίνεται μετάβαση στην αρχή του προηγούμενου κομματιού.

- Για να περάσετε στο προηγούμενο ή στο επόμενο κομμάτι, μπορείτε και να πατήσετε το πλήκτρο ◀ ή ▶.

4. Για γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω, αγγίξτε συνεχόμενα το ◀◀ ή το ▶▶.

- Για να εκτελέσετε γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω, μπορείτε και να πατήσετε συνεχόμενα το πλήκτρο ◀◀ ή ▶▶.

Σημειώσεις

- Όταν παίζετε δίσκους που περιέχουν αρχεία MP3/WMA και ακουστικά δεδομένα (CD-DA), όπως είναι οι δίσκοι CD-EXTRA και MIXED-MODE CD, οι δύο τύποι δεδομένων μπορούν να αναπαραχθούν μόνο με εναλλαγή ανάμεσα στις λειτουργίες MP3/WMA και CD-DA με το άγγιγμα του **MEDIA** ή με το πάτημα του **BAND/ESC**. Η λειτουργία αυτή μπορεί να χρησιμοποιηθεί μόνο όταν γίνεται αναπαραγωγή του δίσκου.

Αναπαραγωγή CD

- Αν δεν χρησιμοποιήσετε τα πλήκτρα του πίνακα επαφής για 30 δευτερόλεπτα, η απόκρισή τους θα γίνει αυτόματα.

Διακοπή αναπαραγωγής

- **Αγγίξτε το ■.**
- Όταν σταματάτε την αναπαραγωγή CD πατώντας ■, το σημείο αυτό του δίσκου απομνημονεύεται, και όταν παίξετε το δίσκο ξανά, η αναπαραγωγή μπορεί να αρχίσει από το σημείο αυτό.
- Για να επαναλάβετε την αναπαραγωγή του δίσκου, αγγίξτε το ►/II.

Παύση αναπαραγωγής δίσκου

Η λειτουργία παύσης σας επιτρέπει να σταματήσετε προσωρινά την αναπαραγωγή του δίσκου.

- **Αγγίξτε το ►/II κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.**
Η ένδειξη PAUSE εμφανίζεται στην οθόνη. Η αναπαραγωγή του τρέχοντος κομματιού διακόπτεται.
- Για να ξαναρχίσει η αναπαραγωγή από το σημείο, στο οποίο ενεργοποιήσατε την παύση, αγγίξτε ξανά το ►/II.

Αναζήτηση ενός κομματιού

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία αναζήτησης για να ορίσετε ένα κομμάτι για αναζήτηση κομματιού.

1. **Αγγίξτε το SEARCH.**
2. **Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα 0 – 9 για να εισαγάγετε τον επιθυμητό αριθμό.**
 - Για να επιλέξετε 3, αγγίξτε το πλήκτρο 3.
 - Για να επιλέξετε 10, αγγίξτε τα πλήκτρα 1 και 0 με αυτήν τη σειρά.
 - Για να επιλέξετε 23, αγγίξτε τα πλήκτρα 2 και 3 με αυτήν τη σειρά.
 - Για να ακυρώσετε τους εισηγμένους αριθμούς, αγγίξτε το C.
3. **Όταν εμφανιστεί ο εισαγόμενος αριθμός, αγγίξτε το ENTER.**
Η αναπαραγωγή ξεκινάει από το επιλεγμένο κομμάτι.

Χρήση των λειτουργιών CD TEXT

Μερικοί δίσκοι περιέχουν πληροφορίες κωδικοποιημένες κατά την παραγωγή τους. Οι δίσκοι αυτοί μπορεί να περιέχουν πληροφορίες όπως είναι ο τίτλος του δίσκου, ο τίτλος του κομματιού, το όνομα του καλλιτέχνη και ο χρόνος αναπαραγωγής, και ονομάζονται δίσκοι CD TEXT. Μόνο αυτοί οι ειδικά κωδικοποιημένοι δίσκοι CD TEXT υποστηρίζουν τις λειτουργίες που παρατίθενται παρακάτω.

Εμφάνιση τίτλων στους δίσκους CD TEXT

- **Αγγίξτε το DISP.**
Αγγίξτε το DISP επανειλημμένα για να μετακινηθείτε ανάμεσα στις ακόλουθες ρυθμίσεις:
D.Title (τίτλος δίσκου) – **D.Artist** (όνομα καλλιτέχνη δίσκου) – **T.Title** (τίτλος κομματιού) – **T.Artist** (όνομα καλλιτέχνη κομματιού)
- Εάν δεν υπάρχουν σχετικές πληροφορίες εγγεγραμμένες σε κάποιο δίσκο CD TEXT, στην οθόνη εμφανίζονται ενδείξεις του τύπου **NO XXXX** (π.χ., **NO T.ARTIST NAME**= δεν υπάρχει όνομα καλλιτέχνη κομματιού).

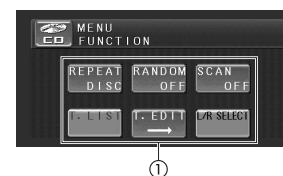
Κύλιση τίτλων στην οθόνη

Η συγκεκριμένη συσκευή μπορεί να εμφανίζει στην οθόνη της μόνο τα πρώτα 19 γράμματα του **D.Title**, **D.Artist**, **T.Title** και **T.Artist**. Εάν οι εγγεγραμμένες πληροφορίες υπερβαίνουν τα 19 γράμματα, μπορείτε να κυλήσετε το κείμενο προς τα αριστερά έτσι ώστε να δείτε το υπόλοιπο τμήμα του τίτλου.

- **Πατήστε και κρατήστε πατημένο το DISP μέχρι να αρχίσει η κύλιση του τίτλου προς τα αριστερά.**
Ο υπόλοιπος τίτλος θα εμφανιστεί στην οθόνη.

Παρουσίαση εξελιγμένων λειτουργιών αναπαραγωγής CD

- ① **Εμφάνιση λειτουργίας**
Εμφανίζει τα ονόματα των λειτουργιών.



1. **Πατήστε το πλήκτρο A.MENU για να εμφανιστεί η ένδειξη MENU.**
Η ένδειξη MENU εμφανίζεται στην οθόνη.
2. **Αγγίξτε το FUNCTION για να εμφανιστούν τα ονόματα των λειτουργιών.**

Τα ονόματα λειτουργιών εμφανίζονται, και αυτά που μπορούν να επιλεγούν φωτίζονται.

- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, αγγίξτε το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στην οθόνη αναπαραγωγής, αγγίξτε το πλήκτρο **ESC**.

Σημείωση

- Αν δεν εκτελέσετε τη λειτουργία μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, γίνεται αυτόματα επιστροφή στην οθόνη αναπαραγωγής.

Αναπαραγωγή CD

Επανάληψη αναπαραγωγής

Η λειτουργία επανάληψης σας επιτρέπει να ακούσετε το ίδιο κομμάτι επανειλημμένα.

- **Αγγίξτε το REPEAT στο μενού λειτουργιών για να επιλέξετε το εύρος αναπαραγωγής.**

- **TRACK** – Επανάληψη του τρέχοντος κομματιού
- **DISC** – Επανάληψη του τρέχοντος δίσκου

Σημειώσεις

- Αν εκτελείτε αναζήτηση κομματιών ή γρήγορη μετακίνηση εμπρός/πίσω, η λειτουργία επανάληψης ακυρώνεται αυτόματα.
- Όταν παίζετε δίσκους που περιέχουν αρχεία MP3/WMA και ακουστικά δεδομένα (CD-DA), η επανάληψη αναπαραγωγής εκτελείται μόνο στα πλαίσια του τρέχοντος τύπου δεδομένων, ακόμη και αν το επιλεγμένο εύρος είναι **DISC**.

Αναπαραγωγή κομματιών με τυχαία σειρά

Η λειτουργία αναπαραγωγής με τυχαία σειρά (Random) σας επιτρέπει να παίζετε τα κομμάτια ενός δίσκου με τυχαία σειρά.

- **Αγγίξτε το RANDOM στο μενού λειτουργιών για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία τυχαίας αναπαραγωγής.**

Τα κομμάτια αναπαράγονται με τυχαία σειρά.

- Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία τυχαίας αναπαραγωγής, αγγίξτε ξανά το **RANDOM**.

Αυτόματη αναζήτηση των κομματιών ενός δίσκου

Η λειτουργία αυτόματης αναζήτησης με σάρωση παίζει τα πρώτα 10 δευτερόλεπτα από κάθε κομμάτι που υπάρχει στο δίσκο.

1. **Αγγίξτε το SCAN στο μενού λειτουργιών για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία αυτόματης αναζήτησης.**

Ακούγονται τα πρώτα 10 δευτερόλεπτα από κάθε κομμάτι.

2. **Όταν βρείτε το κομμάτι που θέλετε, αγγίξτε ξανά το SCAN για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία αυτόματης αναζήτησης.**

Σημείωση

- Μόλις ολοκληρωθεί η σάρωση του δίσκου, ξεκινά κανονικά η αναπαραγωγή των κομματιών.

Εισαγωγή τίτλων δίσκων

Μπορείτε να εισαγάγετε τους τίτλους δίσκων, οι οποίοι θα εμφανίζονται στην οθόνη. Την επόμενη φορά που θα βάλετε στο CD player ένα δίσκο, του οποίου έχετε εισαγάγει τον τίτλο, ο τίτλος θα εμφανιστεί στην οθόνη.

Χρησιμοποιήστε τη λειτουργία εισαγωγής τίτλου δίσκου για να αποθηκεύσετε μέχρι 48 τίτλους CD στη μονάδα. Κάθε τίτλος μπορεί να έχει μήκος μέχρι 10 χαρακτήρες.

- Όταν παίζετε δίσκους CD TEXT, δεν μπορείτε να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία **T. EDIT**. Κι αυτό γιατί οι δίσκοι CD TEXT φέρουν ήδη εγγεγραμμένο τον τίτλο τους.

- Εάν ο τίτλος του δίσκου που ακούγεται δεν έχει εισαχθεί, στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη **NO DISC TITLE**.

1. **Παίξτε το δίσκο, για τον οποίο θέλετε να εισαγάγετε έναν τίτλο.**

2. **Στο μενού λειτουργιών αγγίξτε την επιλογή T. EDIT.**

3. **Αγγίξτε το ABC για να επιλέξετε τον επιθυμητό τύπο χαρακτήρων.**

Αγγίξτε το **ABC** επανειλημμένα για εναλλαγή ανάμεσα στους ακόλουθους τύπους χαρακτήρων:

Αλφάβητο (κεφαλαία), αριθμοί και σύμβολα – Αλφάβητο (πεζά) – Ευρωπαϊκοί χαρακτήρες, όπως οι τονισμένοι (π.χ. **ä, å, ç**)

- Μπορείτε να επιλέξετε να εισαγάγετε αριθμούς και σύμβολα αγγίζοντας το πλήκτρο **123**.

4. **Αγγίξτε το πλήκτρο ▲ ή ▼ για να επιλέξετε ένα γράμμα του αλφαβήτου.**

Με κάθε άγγιγμα του **▲** εμφανίζεται ένα γράμμα του αλφαβήτου με τη σειρά **A B C ... X Y Z**, και αριθμοί και σύμβολα με τη σειρά **1 2 3 ... | }**. Με κάθε άγγιγμα του πλήκτρου **▼** τα γράμματα εμφανίζονται με την αντίστροφη σειρά, όπως **Z Y X ... C B A**.



5. **Αγγίξτε το ► για να μετακινήσετε το δρομέα στην επόμενη θέση χαρακτήρα.**

Μόλις εμφανιστεί το γράμμα που θέλετε, αγγίξτε το πλήκτρο **►** για να μετακινήσετε το δρομέα στην επόμενη θέση και κατόπιν επιλέξτε το επόμενο γράμμα. Αγγίξτε το **◀** για να μετακινηθείτε προς τα πίσω στην οθόνη.

6. **Αγγίξτε το πλήκτρο OK για να αποθηκεύσετε τον εισηγμένο τίτλο στη μνήμη.**

7. **Αγγίξτε το ESC για να επιστρέψετε στην οθόνη αναπαραγωγής.**

Σημειώσεις

- Οι τίτλοι παραμένουν στη μνήμη ακόμη κι αν αφαιρέσετε το δίσκο από τη μονάδα και ανακαλύψετε όταν επανατοποθετήσετε το δίσκο.
- Όταν έχουν πλέον αποθηκευτεί στη μνήμη δεδομένα για 48 δίσκους, τα επόμενα δεδομένα που θα αποθηκευτούν θα αντικαταστήσουν τα δεδομένα του παλαιότερου σε σειρά δίσκου.

Επιλογή κομματιών από τον κατάλογο τίτλων

Η λειτουργία καταλόγου τίτλων κομματιών σας επιτρέπει να δείτε τον κατάλογο τίτλων κομματιών ενός δίσκου CD TEXT και να επιλέξετε ένα από αυτά για αναπαραγωγή.

1. **Αγγίξτε την επιλογή T.LIST στο μενού λειτουργιών.**

2. **Αγγίξτε το ⌂ ή ≡ για εναλλαγή μεταξύ των καταλόγων τίτλων.**

3. **Αγγίξτε τον επιθυμητό τίτλο κομματιού.**

Η επιλογή αυτή αρχίζει να αναπαράγεται.

Αναπαραγωγή MP3/WMA

Ακρόαση MP3/WMA

Αυτά είναι τα βασικά βήματα για την αναπαραγωγή ενός αρχείου MP3/WMA από το ενσωματωμένο DVD player. Περισσότερες εξελιγμένες λειτουργίες για την αναπαραγωγή αρχείων MP3/WMA περιγράφονται από τη σελίδα 37 και στο εξής.

1 **Εικονίδιο πηγής**

Επισημαίνει ποια πηγή έχει επιλεγεί.

2 **Ένδειξη μέσων**

Η ένδειξη **MP3** ή **WMA** εμφανίζεται ανάλογα με τη μορφή του αρχείου που αναπαράγεται. Όταν παίζετε δίσκους που περιέχουν αρχεία MP3/WMA και ακουστικά δεδομένα (CD-DA), όπως CD-EXTRA και CD MIXED-MODE, εμφανίζεται η ένδειξη **MIX**.

3 **Ένδειξη αριθμού φακέλου**

Επισημαίνει τον αριθμό του φακέλου των αρχείων που ακούγονται.

4 **Ένδειξη αριθμού κομματιού**

Επισημαίνει το κομμάτι (αρχείο) που ακούγεται.

5 **Ένδειξη χρόνου αναπαραγωγής**

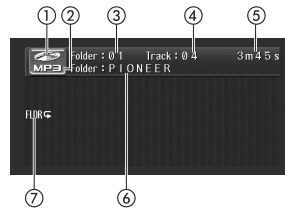
Επισημαίνει τον χρόνο που έχει περάσει μέχρι τώρα από το κομμάτι (αρχείο) που ακούγεται.

6 **Ένδειξη αριθμού φακέλου**

Επισημαίνει το όνομα του φακέλου που αναπαράγεται.

7 **Ένδειξη επανάληψης**

Εμφανίζει το επιλεγμένο εύρος επανάληψης.



1. Αγγίξτε το εικονίδιο πηγής και στη συνέχεια το DVD για να επιλέξετε το DVD player.

- Όταν το εικονίδιο πηγής δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
- Εάν δεν υπάρχει δίσκος στη μονάδα, δεν μπορείτε να επιλέξετε **DVD** (DVD player). Βάλτε ένα δίσκο στη μονάδα. (Βλ. σελ. 17.)

2. Αγγίξτε την οθόνη για να εμφανιστούν τα πλήκτρα του πίνακα επαφής.

3. Για να επιλέξετε ένα κομμάτι, αγγίξτε έναν τίτλο κομματιού στον κατάλογο.

Το κομμάτι που επιλέξατε αρχίζει να παίζει.

- Όταν ο κατάλογος των τίτλων δεν εμφανίζεται, αγγίξτε το πλήκτρο **LIST**.

4. Για να περάσετε στο προηγούμενο ή στο επόμενο κομμάτι, αγγίξτε το πλήκτρο ◀ ή ▶.

Με το άγγιγμα του ▶ γίνεται μετάβαση στην αρχή του επόμενου κομματιού. Με το άγγιγμα του ◀ μια φορά γίνεται μετάβαση στην αρχή του τρέχοντος κομματιού. Με ένα ακόμη πάτημα γίνεται μετάβαση στην αρχή του προηγούμενου κομματιού.

- Για να περάσετε στο προηγούμενο ή στο επόμενο κομμάτι, μπορείτε και να πατήσετε το πλήκτρο ◀ ή ▶.

5. Για γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω, αγγίξτε συνεχόμενα το ◀◀ ή το ▶▶.

- Για να εκτελέσετε γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω, μπορείτε και να πατήσετε συνεχόμενα το πλήκτρο ◀ ή ▶.
- Κατά τη διάρκεια της γρήγορης μετακίνησης προς τα εμπρός ή προς τα πίσω δεν ακούγεται ήχος.
- Η γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω ισχύει μόνο για το αρχείο που ακούγεται. Η λειτουργία ακυρώνεται εάν γίνει μετάβαση στο προηγούμενο ή το επόμενο αρχείο.

6. Για να επιλέξετε ένα φάκελο, αγγίξτε το [FOLDER] για να εμφανίσετε τον υπερκείμενο φάκελο και αγγίξτε ένα όνομα φακέλου στον κατάλογο.

- Για να επιστρέψετε στο φάκελο **001** (ROOT), πατήστε και κρατήστε πατημένο το πλήκτρο **BAND/ESC**. Ωστόσο, εάν ο φάκελος **001** (ROOT) δεν περιέχει αρχεία, η αναπαραγωγή ξεκινά από το φάκελο **002**.
- Μπορείτε να επιλέξετε φάκελο και πατώντας ένα από τα πλήκτρα ▲ ή ▼.
- Δεν είναι δυνατή η επιλογή φακέλου που δεν περιέχει εγγεγραμμένα αρχεία MP3/WMA.

Σημειώσεις

- Όταν παίζετε δίσκους που περιέχουν αρχεία MP3/WMA και ακουστικά δεδομένα (CD-DA), όπως είναι οι δίσκοι CD-EXTRA και MIXED-MODE CD, οι δύο τύποι δεδομένων μπορούν να αναπαραχθούν μόνο με εναλλαγή ανάμεσα στις λειτουργίες MP3/WMA και CD-DA με το άγγιγμα του **MEDIA** ή με το πάτημα του **BAND/ESC**. Η λειτουργία αυτή μπορεί να χρησιμοποιηθεί μόνο όταν γίνεται αναπαραγωγή του δίσκου.
- Αν κάνετε εναλλαγή ανάμεσα στη λειτουργία αναπαραγωγής αρχείων MP3/WMA και στη λειτουργία αναπαραγωγής δεδομένων ήχου (CD-DA), η αναπαραγωγή αρχίζει από το πρώτο κομμάτι του δίσκου.
- Το ενσωματωμένο DVD player μπορεί να αναπαραγάγει ένα αρχείο MP3/WMA που έχει εγγραφεί σε CD-ROM. (Ανατρέξτε στη σελίδα 72 για αρχεία που μπορούν να αναπαραχθούν.)
- Ορισμένες φορές μεσολαβεί καθυστέρηση μεταξύ της έναρξης της αναπαραγωγής του CD και της παραγωγής του ήχου. Κατά τη διάρκεια της ανάγνωσης, εμφανίζεται στην οθόνη η ένδειξη **FORMAT READ**.
- Η αναπαραγωγή εκτελείται σύμφωνα με τη σειρά των αριθμών των αρχείων. Οι φάκελοι που δεν περιέχουν αρχεία παραλείπονται. (Εάν ο φάκελος **001** (ROOT) δεν περιέχει αρχεία, η αναπαραγωγή ξεκινά από το φάκελο **002**.)
- Αυτή η συσκευή δεν κάνει αναπαραγωγή αρχείων WMA που έχουν εγγραφεί ως αρχεία VBR (Variable Bit Rate – μεταβλητή ταχύτητα μεταφοράς bit).
- Εάν τα αρχεία που αναπαράγονται έχουν εγγραφεί ως αρχεία VBR (Variable Bit Rate – μεταβλητή ταχύτητα μεταφοράς bit) και χρησιμοποιηθούν οι λειτουργίες γρήγορης μετακίνησης προς τα εμπρός ή προς τα πίσω, ο χρόνος αναπαραγωγής που θα εμφανίζεται δεν θα είναι ακριβής.
- Εάν ο δίσκος που έχετε επιλέξει δεν περιέχει αρχεία που μπορούν να αναπαραχθούν, εμφανίζεται στην οθόνη η ένδειξη **NON-PLAYABLE DISC**.
- Όταν παίζετε ένα δίσκο MP3/WMA που περιέχει περισσότερα από 192 κομμάτια, η ένδειξη **READY** εμφανίζεται για τους τίτλους κομματιών από το 193 και μετά. Ο τίτλος αυτών των κομματιών εμφανίζεται στη γραμμή πληροφοριών όταν γίνεται η αναπαραγωγή του.
- Εάν ο δίσκος που έχετε εισάγει περιέχει αρχεία WMA που προστατεύονται από τη διαχείριση ψηφιακών δικαιωμάτων (DRM), η ένδειξη **TRK SKIPPED** εμφανίζεται καθώς γίνεται υπερπήδηση του προστατευόμενου αρχείου.
- Εάν όλα τα αρχεία του εισαγόμενου δίσκου έχουν προστασία DRM, εμφανίζεται η ένδειξη **PROTECT**.
- Όταν ο δίσκος περιέχει τόσο αρχεία WMA που προστατεύονται από DRM όσο και δεδομένα ήχου (CD-DA), δεν είναι δυνατή η εναλλαγή μεταξύ των δύο τύπων. Σε αυτήν την περίπτωση, θα γίνει εναλλαγή μόνο των δεδομένων ήχου.

Αναπαραγωγή MP3/WMA

- Κατά τη διάρκεια της γρήγορης μετακίνησης προς τα εμπρός ή προς τα πίσω δεν ακούγεται ήχος.
- Αν δεν χρησιμοποιήσετε τα πλήκτρα του πίνακα επαφής για 30 δευτερόλεπτα, η απόκρυψη τους θα γίνει αυτόματα.

Διακοπή αναπαραγωγής

- **Αγγίξτε το ■.**
 - Όταν σταματάτε την αναπαραγωγή MP3/WMA πατώντας **■**, το σημείο αυτό του δίσκου απομνημονεύεται, και όταν παίξετε το δίσκο ξανά, η αναπαραγωγή μπορεί να αρχίσει από το σημείο αυτό.
 - Για να επαναλάβετε την αναπαραγωγή του δίσκου, αγγίξτε το **▶/■**.


Παύση της αναπαραγωγής MP3/WMA

Η λειτουργία παύσης σας επιτρέπει να σταματήσετε προσωρινά την αναπαραγωγή του δίσκου.

- **Αγγίξτε το ▶/■ κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.**
Η ένδειξη **PAUSE** εμφανίζεται στην οθόνη. Η αναπαραγωγή του τρέχοντος κομματιού διακόπτεται.
- Για να ξαναρχίσει η αναπαραγωγή από το σημείο, στο οποίο ενεργοποιήσατε την παύση, αγγίξτε ξανά το **▶/■**.

Εμφάνιση της λίστας πληροφοριών για αρχεία MP3/WMA

Υπάρχει η δυνατότητα εμφάνισης των πληροφοριών που είναι εγγεγραμμένες σε ένα δίσκο MP3/WMA.

- **Αγγίξτε το  για να εμφανίσετε τον κατάλογο πληροφοριών για το αρχείο MP3/WMA που αναπαράγεται.**
 - **ALBUM** (τίτλος δίσκου)
 - **TRACK** (τίτλος κομματιού)
 - **FOLDER** (όνομα φακέλου)
 - **FILE** (όνομα αρχείου)
 - **ARTIST** (όνομα καλλιτέχνη)
 - **GENRE** (ειδος)
 - **YEAR** (έτος)
- Όταν κάνετε αναπαραγωγή αρχείων WMA, οι κατάλογοι τίτλων δίσκου, ειδών και ετών εμφανίζονται κενοί.
- Εάν μια συγκεκριμένη πληροφορία δεν είναι εγγεγραμμένη σε ένα δίσκο MP3/WMA, ο κατάλογος εμφανίζεται κενός.

- Ανάλογα με την έκδοση του ID3 tag ή του Windows Media Player, οι πληροφορίες ενδέχεται να μην εμφανίζονται σωστά.

Εμφάνιση πληροφοριών κειμένου σε δίσκους MP3/WMA

Υπάρχει η δυνατότητα εμφάνισης των πληροφοριών κειμένου που είναι εγγεγραμμένες σε ένα δίσκο MP3/WMA στη γραμμή πληροφοριών.

- **Αγγίξτε το DISP.**
Αγγίξτε το **DISP** επανειλημμένα για να μετακινηθείτε ανάμεσα στις ακόλουθες ρυθμίσεις:
Folder (όνομα φακέλου) – **File** (όνομα αρχείου) – **T.Title** (τίτλος κομματιού) – **Artist** (όνομα καλλιτέχνη) – **Album** (τίτλος δίσκου) – **Comment** (σχόλιο) – **Bit Rate** (ταχύτητα μεταφοράς bit)
- Όταν κάνετε αναπαραγωγή αρχείων WMA, δεν εμφανίζονται ο τίτλος του άλμπουμ και το σχόλιο.
- Όταν ένας κατάλογος φακέλων/αρχείων εμφανίζεται με το άγγιγμα του **LIST**, η ένδειξη **Current** (τρέχων φάκελος) εμφανίζεται αντί για την ένδειξη **Folder** (Φάκελος).
- Εάν τα αρχεία MP3 που αναπαράγονται έχουν εγγραφεί ως αρχεία VBR (Variable Bit Rate-μεταβλητή ταχύτητα μεταφοράς bit), η ταχύτητα μεταφοράς bit δεν εμφανίζεται ακόμη και αν επιλέξετε την εμφάνιση ταχύτητας μεταφοράς bit. (Η ένδειξη **VBR** θα εμφανιστεί.)
- Εάν δεν υπάρχουν σχετικές πληροφορίες εγγεγραμμένες σε κάποιο δίσκο MP3/WMA, στην οθόνη εμφανίζονται ενδείξεις του τύπου **NO XXXX** (π.χ., **NO ARTIST NAME**= δεν υπάρχει όνομα καλλιτέχνη).

Κύλιση πληροφοριών κειμένου στην οθόνη

Η συγκεκριμένη μονάδα μπορεί να εμφανίζει στη γραμμή πληροφοριών μόνο τα πρώτα 19 γράμματα του **Folder** (φακέλου), **File** (αρχείου), **T.Title** (τίτλου κομματιού), **Artist** (καλλιτέχνη), **Album** (δίσκου) και **Comment** (σχολίου). Εάν οι εγγεγραμμένες πληροφορίες υπερβαίνουν τα 19 γράμματα, μπορείτε να κυλίσετε το κείμενο προς τα αριστερά έτσι ώστε να δείτε το υπόλοιπο τμήμα των πληροφοριών κειμένου.

- **Πατήστε και κρατήστε πατημένο το DISP μέχρι να αρχίσει η κύλιση των πληροφοριών κειμένου προς τα αριστερά.**
Οι υπόλοιπες πληροφορίες κειμένου θα εμφανιστούν στην οθόνη.

Αναπαραγωγή MP3/WMA

Παρουσίαση εξελιγμένων στοιχείων λειτουργίας (MP3/WMA) του ενσωματωμένου DVD player

① Εμφάνιση λειτουργίας

Εμφανίζει τα ονόματα των λειτουργιών.

1. Πατήστε το πλήκτρο A.MENU για να εμφανιστεί η ένδειξη MENU.

Η ένδειξη MENU εμφανίζεται στην οθόνη.

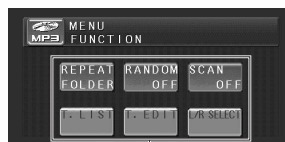
2. Αγγίξτε το FUNCTION για να εμφανιστούν τα ονόματα των λειτουργιών.

Τα ονόματα λειτουργιών εμφανίζονται, και αυτά που μπορούν να επιλεγούν φωτίζονται.

- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, αγγίξτε το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στην οθόνη αναπαραγωγής, αγγίξτε το πλήκτρο **ESC**.

Σημείωση

- Αν δεν εκτελέσετε τη λειτουργία μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, γίνεται αυτόματη επιστροφή στην οθόνη αναπαραγωγής.



Επανάληψη αναπαραγωγής

Υπάρχουν τρεις επιλογές για το εύρος επανάληψης της αναπαραγωγής αρχείων MP3/WMA: **FOLDER** (επανάληψη φακέλου), **TRACK** (επανάληψη ενός κομματιού) και **DISC** (επανάληψη όλων των κομματιών).

• Αγγίξτε το REPEAT στο μενού λειτουργιών για να επιλέξετε το εύρος αναπαραγωγής.

- **FOLDER** – Επανάληψη του τρέχοντος φακέλου
- **TRACK** – Επανάληψη του τρέχοντος κομματιού
- **DISC** – Επανάληψη όλων των κομματιών

Σημειώσεις

- Αν κατά τη διάρκεια της επανάληψης αναπαραγωγής επιλέξετε άλλο φάκελο, το εύρος αναπαραγωγής αλλάζει σε **DISC**.
- Εάν εκτελέσετε αναζήτηση μουσικών κομματιών ή γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω κατά τη διάρκεια της λειτουργίας **TRACK**, ο τρόπος επανάληψης της αναπαραγωγής αλλάζει σε **FOLDER**.
- Εάν έχει επιλεγεί ο τρόπος επανάληψης **FOLDER**, δεν είναι δυνατόν να γίνει αναπαραγωγή ενός υποφακέλου του συγκεκριμένου φακέλου.
- Όταν παίζετε δίσκους που περιέχουν αρχεία MP3/WMA και ακουστικά δεδομένα (CD-DA), η επανάληψη αναπαραγωγής εκτελείται μόνο στα πλαίσια του τρέχοντος τύπου δεδομένων, ακόμη και αν το επιλεγμένο εύρος είναι **DISC**.

Αναπαραγωγή κομματιών με τυχαία σειρά

Η λειτουργία αναπαραγωγής με τυχαία σειρά σας επιτρέπει να παίξετε τα κομμάτια με τυχαία σειρά μέσα στο εύρος επανάληψης **FOLDER** και **DISC**.

1. Επιλέξτε τον τρόπο επανάληψης της αναπαραγωγής.

Ανατρέξτε στην ενότητα "Επανάληψη αναπαραγωγής" σε αυτήν τη σελίδα.

2. Αγγίξτε το RANDOM στο μενού λειτουργιών για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία τυχαίας αναπαραγωγής.

Τα κομμάτια θα αρχίσουν να αναπαράγονται με τυχαία σειρά μέσα στο επιλεγμένο εύρος επανάληψης **FOLDER** ή **DISC**.

- Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία τυχαίας αναπαραγωγής, αγγίξτε ξανά το **RANDOM**.

Σάρωση φακέλων και κομματιών

Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία **FOLDER** (επανάληψη φακέλου), αναπαράγονται τα πρώτα 10 δευτερόλεπτα κάθε κομματιού του επιλεγμένου φακέλου. Εάν έχετε επιλέξει τη λειτουργία **DISC** (επανάληψη δίσκου), ακούγονται τα πρώτα 10 δευτερόλεπτα του πρώτου κομματιού κάθε δίσκου.

1. Επιλέξτε τον τρόπο επανάληψης της αναπαραγωγής.

Ανατρέξτε στην ενότητα "Επανάληψη αναπαραγωγής" σε αυτήν τη σελίδα.

2. Αγγίξτε το SCAN στο μενού λειτουργιών για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία αυτόματης αναζήτησης.

Ακούγονται τα πρώτα 10 δευτερόλεπτα κάθε κομματιού του τρέχοντος φακέλου (ή του πρώτου κομματιού κάθε φακέλου).

3. Όταν βρείτε το κομμάτι (ή το φάκελο) που θέλετε, αγγίξτε ξανά το SCAN για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία αυτόματης αναζήτησης.

Σημείωση

- Μόλις τελειώσει η αυτόματη αναζήτηση κομματιού ή φακέλου, ξαναρχίζει η κανονική αναπαραγωγή των κομματιών.

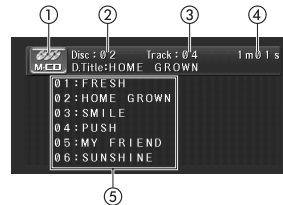
CD player πολλαπλών δίσκων

Ακρόαση ενός CD

Η συσκευή αυτή μπορεί να ελέγξει ένα CD player πολλαπλών δίσκων, το οποίο πωλείται χωριστά.

Αυτά είναι τα βασικά βήματα που είναι αναγκαία για να παίξετε ένα CD στο CD player πολλαπλών δίσκων. Περισσότερες εξελιγμένες λειτουργίες για την αναπαραγωγή CD περιγράφονται από τη σελίδα 39 και στο εξής.

- 1 Εικονίδιο πηγής**
Επισημαίνει ποια πηγή έχει επιλεγεί.
- 2 Ένδειξη αριθμού δίσκου**
Επισημαίνει το δίσκο που αναπαράγεται.
- 3 Ένδειξη αριθμού κομματιού**
Επισημαίνει το κομμάτι που ακούγεται.
- 4 Ένδειξη χρόνου αναπαραγωγής**
Επισημαίνει το χρόνο που έχει περάσει μέχρι τώρα από το κομμάτι που ακούγεται.
- 5 Εμφάνιση καταλόγου δίσκων**
Εμφανίζει τον κατάλογο τίτλων δίσκων.



- 1. Αγγίξτε το εικονίδιο πηγής και στη συνέχεια το M-CD για να επιλέξετε το CD player πολλαπλών δίσκων.**
 - Όταν το εικονίδιο πηγής δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
- 2. Αγγίξτε την οθόνη για να εμφανιστούν τα πλήκτρα του πίνακα επαφής.**
- 3. Αγγίξτε έναν τίτλο δίσκου στον κατάλογο για να γίνει η αναπαραγωγή του.**
Οι τίτλοι δίσκων που μπορούν να αναπαραχθούν είναι φωτισμένοι. Αν θέλετε να επιλέξετε έναν από τους δίσκους 7 ως 12, αγγίξτε το ή το για να εμφανιστεί ένας από τους τίτλους 07 – 12.
 - Όταν οι τίτλοι δίσκων από 01-06 ή από 07-12 δεν εμφανίζονται, μπορείτε να τους εμφανίσετε αγγίζοντας το πλήκτρο **LIST**.
 - Μπορείτε να επιλέξετε ένα δίσκο και διαδοχικά, πατώντας το πλήκτρο /▼.
- 4. Για να περάσετε στο προηγούμενο ή στο επόμενο κομμάτι, αγγίξτε το πλήκτρο ή .**
Με το άγγιγμα του γίνεται μετάβαση στην αρχή του επόμενου κομματιού. Με το άγγιγμα του μια φορά γίνεται μετάβαση στην αρχή του τρέχοντος κομματιού. Με ένα ακόμη πάτημα γίνεται μετάβαση στην αρχή του προηγούμενου κομματιού.
 - Για να περάσετε στο προηγούμενο ή στο επόμενο κομμάτι, μπορείτε και να πατήσετε το πλήκτρο ή .
- 5. Για γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω, αγγίξτε συνεχόμενα το ή το .**
 - Για να εκτελέσετε γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω, μπορείτε και να πατήσετε συνεχόμενα το πλήκτρο ή .

Σημειώσεις

- Όσο το CD player πολλαπλών δίσκων εκτελεί τις προκαταρκτικές λειτουργίες, στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη **READY**.
- Εάν εμφανιστεί κάποιο μήνυμα σφάλματος, όπως το **ERROR-02**, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο χρήσης του CD player πολλαπλών δίσκων.
- Αν δεν υπάρχουν δίσκοι στη θήκη του CD player πολλαπλών δίσκων, στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη **NO DISC**.
- Αν δεν χρησιμοποιήσετε τα πλήκτρα του πίνακα επαφής για 30 δευτερόλεπτα, η απόκρισή τους θα γίνει αυτόματα.

Παύση αναπαραγωγής δίσκου

Η λειτουργία παύσης σας επιτρέπει να σταματήσετε προσωρινά την αναπαραγωγή του δίσκου.

- Αγγίξτε το /|| κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.**
Η ένδειξη **PAUSE** εμφανίζεται στην οθόνη. Η αναπαραγωγή του τρέχοντος κομματιού διακόπτεται.
- Για να ξαναρχίσει η αναπαραγωγή από το σημείο, στο οποίο ενεργοποιήσατε την παύση, αγγίξτε ξανά το /||.

Χρήση των λειτουργιών CD TEXT

Τις λειτουργίες αυτές μπορείτε να τις χρησιμοποιήσετε μόνο με ένα CD player συμβατό με τη λειτουργία **CD TEXT**.

Μερικοί δίσκοι περιέχουν πληροφορίες κωδικοποιημένες κατά την παραγωγή τους. Οι δίσκοι αυτοί μπορεί να περιέχουν πληροφορίες όπως είναι ο τίτλος του δίσκου, ο τίτλος του κομματιού, το όνομα του καλλιτέχνη και ο χρόνος αναπαραγωγής, και ονομάζονται δίσκοι **CD TEXT**. Μόνο αυτοί οι ειδικά κωδικοποιημένοι δίσκοι **CD TEXT** υποστηρίζουν τις λειτουργίες που παρατίθενται παρακάτω.

Εμφάνιση τίτλων στους δίσκους **CD TEXT**

Υπάρχει η δυνατότητα εμφάνισης των πληροφοριών κειμένου που είναι εγγεγραμμένες σε ένα δίσκο **CD TEXT** στη γραμμή πληροφοριών.

- Αγγίξτε το DISP.**
Αγγίξτε το **DISP** επανειλημμένα για να μετακινηθείτε ανάμεσα στις ακόλουθες ρυθμίσεις:
D.Title (τίτλος δίσκου) – **D.Artist** (όνομα καλλιτέχνη δίσκου) – **T.Title** (τίτλος κομματιού) – **T.Artist** (όνομα καλλιτέχνη κομματιού)
- Εάν δεν υπάρχουν σχετικές πληροφορίες εγγεγραμμένες σε κάποιο δίσκο **CD TEXT**, στην οθόνη εμφανίζονται ενδείξεις του τύπου **NO XXXX** (π.χ., **NO T.ARTIST NAME** = δεν υπάρχει όνομα καλλιτέχνη κομματιού).

Κύλιση τίτλων στην οθόνη

Η συγκεκριμένη συσκευή μπορεί να εμφανίζει στη γραμμή πληροφοριών μόνο τα πρώτα 19 γράμματα του **D.Title**, **D.Artist**, **T.Title** και **T.Artist**. Εάν οι εγγεγραμμένες πληροφορίες υπερβαίνουν τα 19 γράμματα, μπορείτε να κυλήσετε το κείμενο προς τα αριστερά έτσι ώστε να δείτε το υπόλοιπο τμήμα του τίτλου.

CD player πολλαπλών δίσκων

- Πατήστε και κρατήστε πατημένο το **DISP** μέχρι να αρχίσει η κύλιση του τίτλου προς τα αριστερά.

Ο υπόλοιπος τίτλος θα εμφανιστεί στην οθόνη.

CD player 50 δίσκων

Μόνο οι λειτουργίες που περιγράφονται στο εγχειρίδιο αυτό υποστηρίζονται για CD players 50 δίσκων. Η μονάδα αυτή δεν είναι σχεδιασμένη για να εκτελεί λειτουργίες καταλόγου τίτλων δίσκων σε συνδυασμό με CD player 50 δίσκων.

Παρουσίαση εξελιγμένων στοιχείων λειτουργίας του CD player πολλαπλών δίσκων

① Εμφάνιση λειτουργίας

Εμφανίζει τα ονόματα των λειτουργιών.

1. Πατήστε το πλήκτρο **A.MENU** για να εμφανιστεί η ένδειξη **MENU**.

Η ένδειξη **MENU** εμφανίζεται στην οθόνη.

2. Αγγίξτε το **FUNCTION** για να εμφανιστούν τα ονόματα των λειτουργιών.

Τα ονόματα λειτουργιών εμφανίζονται, και αυτά που μπορούν να επιλεγούν φωτίζονται.

- Για να μεταβείτε στην επόμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το **NEXT**.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το **PREV**.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, αγγίξτε το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στην οθόνη αναπαραγωγής, αγγίξτε το πλήκτρο **ESC**.

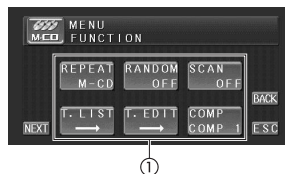
Σημείωση

- Αν δεν εκτελέσετε τη λειτουργία μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, γίνεται αυτόματη επιστροφή στην οθόνη αναπαραγωγής.

Επανάληψη αναπαραγωγής

Για το CD player πολλαπλών δίσκων υπάρχουν τρεις επιλογές εύρους αναπαραγωγής: **M-CD** (επανάληψη CD player πολλαπλών δίσκων), **TRACK** (επανάληψη κομματιού) και **DISC** (επανάληψη δίσκου).

- Αγγίξτε το **REPEAT** στο μενού λειτουργιών για να επιλέξετε το εύρος αναπαραγωγής.
 - **M-CD** – Επανάληψη όλων των δίσκων στο CD player πολλαπλών δίσκων
 - **TRACK** – Επανάληψη του τρέχοντος κομματιού
 - **DISC** – Επανάληψη του τρέχοντος δίσκου



Σημειώσεις

- Αν κατά τη διάρκεια της επανάληψης αναπαραγωγής επιλέξετε άλλο δίσκο, το εύρος αναπαραγωγής αλλάζει σε **M-CD**.
- Εάν εκτελέσετε αναζήτηση μουσικών κομματιών ή γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω κατά τη διάρκεια της λειτουργίας **TRACK**, ο τρόπος επανάληψης της αναπαραγωγής αλλάζει σε **DISC**.

Αναπαραγωγή κομματιών με τυχαία σειρά

Η λειτουργία αναπαραγωγής με τυχαία σειρά σας επιτρέπει να παίζετε τα κομμάτια με τυχαία σειρά μέσα στο εύρος επανάληψης **M-CD** και **DISC**.

1. Επιλέξτε τον τρόπο επανάληψης της αναπαραγωγής.

Ανατρέξτε στην ενότητα "Επανάληψη αναπαραγωγής" σε αυτήν τη σελίδα.

2. Αγγίξτε το **RANDOM** στο μενού λειτουργιών για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία τυχαίας αναπαραγωγής.

Τα κομμάτια θ' αρχίσουν να αναπαράγονται με τυχαία σειρά μέσα στο επιλεγμένο εύρος επανάληψης **M-CD** ή **DISC**.

- Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία τυχαίας αναπαραγωγής, αγγίξτε ξανά το **RANDOM**.

Σάρωση δίσκων και κομματιών

Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία **DISC** (επανάληψη δίσκου), αναπαράγονται τα πρώτα 10 δευτερόλεπτα κάθε κομματιού του επιλεγμένου δίσκου. Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία **M-CD** (επανάληψη CD player πολλαπλών δίσκων), η αρχή του πρώτου κομματιού κάθε δίσκου παίζει για 10 δευτερόλεπτα περίπου.

1. Επιλέξτε τον τρόπο επανάληψης της αναπαραγωγής.

Ανατρέξτε στην ενότητα "Επανάληψη αναπαραγωγής" σε αυτήν τη σελίδα.

2. Αγγίξτε το **SCAN** στο μενού λειτουργιών για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία αυτόματης αναζήτησης.

Ακούγονται τα πρώτα 10 δευτερόλεπτα κάθε κομματιού του τρέχοντος δίσκου (ή του πρώτου κομματιού κάθε δίσκου).

3. Όταν βρείτε το κομμάτι (ή το δίσκο) που θέλετε, αγγίξτε ξανά το **SCAN** για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία αυτόματης αναζήτησης.

Σημείωση

- Μόλις τελειώσει η αναπαραγωγή του κομματιού ή του δίσκου, ξαναρχίζει η κανονική αναπαραγωγή των κομματιών.

Χρήση καταλόγων αναπαραγωγής ITS

Η λειτουργία ITS (στιγμιαία επιλογή μουσικού κομματιού) σας επιτρέπει να δημιουργήσετε ένα πρόγραμμα αγαπημένων κομματιών από αυτά που βρίσκονται στη θήκη του CD player πολλαπλών δίσκων. Μετά την εισαγωγή των αγαπημένων σας κομματιών στη μνήμη ITS, μπορείτε να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία αναπαραγωγής ITS και να παίζετε μόνο αυτά τα κομμάτια.

CD player πολλαπλών δίσκων

Δημιουργία καταλόγου αναπαραγωγής με προγραμματισμό ITS

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία ITS για την εισαγωγή και την αναπαραγωγή μέχρι 99 κομματιών ανά δίσκο μέχρι και για 100 δίσκους (με τους τίτλους δίσκου). (Με CD players πολλαπλών δίσκων που έχουν πωληθεί πριν από το CDX-P1250 και το CDX-P650, μπορούν να αποθηκευτούν στον κατάλογο αναπαραγωγής μέχρι 24 κομμάτια.)

1. Παίξτε ένα δίσκο που θέλετε να προγραμματίσετε.

Αγγίξτε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε το δίσκο.

2. Στο μενού λειτουργιών αγγίξτε την επιλογή NEXT.

3. Αγγίξτε το πλήκτρο ITS MEMO.

4. Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε ένα κομμάτι.

5. Αγγίξτε το MEMORY▲ για να αποθηκεύσετε στον κατάλογο αναπαραγωγής το κομμάτι που ακούγεται.

Η ένδειξη **MEMORY** εμφανίζεται και η τρέχουσα επιλογή σας προστίθεται στον κατάλογο αναπαραγωγής. Στη συνέχεια εμφανίζεται ξανά ο αριθμός του κομματιού.

Σημείωση

- Όταν έχουν πλέον αποθηκευτεί στη μνήμη δεδομένα για 100 δίσκους, τα επόμενα δεδομένα που θα αποθηκευτούν θα αντικαταστήσουν τα δεδομένα του παλαιότερου σε σειρά δίσκου.

Αναπαραγωγή από τον κατάλογο ITS

Η λειτουργία αναπαραγωγής ITS σας επιτρέπει να ακούσετε τα κομμάτια που έχετε εισαγάγει στον κατάλογο αναπαραγωγής ITS. Όταν ενεργοποιείτε την αναπαραγωγή ITS, τα κομμάτια από τον κατάλογο ITS του CD player πολλαπλών δίσκων αρχίζουν να παίζουν.

1. Επιλέξτε τον τρόπο επανάληψης της αναπαραγωγής.

Ανατρέξτε στην ενότητα "Επανάληψη αναπαραγωγής" στη σελίδα 39.

2. Στο μενού λειτουργιών αγγίξτε την επιλογή PTY.

3. Αγγίξτε το ITS PLAY για να ενεργοποιήσετε την αναπαραγωγή ITS.

Αρχίζει η αναπαραγωγή των κομματιών από τον κατάλογο αναπαραγωγής, τα οποία βρίσκονται μέσα στο επιλεγμένο εύρος αναπαραγωγής **M-CD** ή **DISC**.

- Εάν στο τρέχον εύρος επανάληψης δεν έχουν προγραμματιστεί κομμάτια για την αναπαραγωγή ITS, εμφανίζεται στην οθόνη η ένδειξη **ITS EMPTY**.
- Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία αναπαραγωγής ITS, αγγίξτε το **ITS PLAY**.

Διαγραφή ενός κομματιού από τον κατάλογο αναπαραγωγής ITS

Για να διαγράψετε ένα κομμάτι από τον κατάλογο αναπαραγωγής ITS, πρέπει η αναπαραγωγή ITS να είναι ενεργοποιημένη.

Αν η λειτουργία αναπαραγωγής ITS είναι ήδη ενεργοποιημένη, περάστε στο βήμα 2.

1. Παίξτε το CD που περιέχει το κομμάτι που θέλετε να διαγράψετε από τον κατάλογο ITS και ενεργοποιήστε την αναπαραγωγή ITS.

Ανατρέξτε στην ενότητα "Αναπαραγωγή από τον κατάλογο ITS" σε αυτήν τη σελίδα.

2. Στο μενού λειτουργιών αγγίξτε την επιλογή PTY.

3. Αγγίξτε το πλήκτρο ITS MEMO.

4. Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε ένα κομμάτι.

5. Αγγίξτε CLEAR▼ για να διαγράψετε το κομμάτι από τον κατάλογο αναπαραγωγής ITS.

Η τρέχουσα επιλογή διαγράφεται από τον κατάλογο ITS και αρχίζει να ακούγεται το επόμενο κομμάτι του καταλόγου σας.

- Αν δεν υπάρχουν άλλα προγραμματισμένα μουσικά κομμάτια στο τρέχον εύρος αναπαραγωγής, εμφανίζεται η ένδειξη **ITS EMPTY** και ξαναρχίζει η κανονική αναπαραγωγή.

Διαγραφή ενός δίσκου από τον κατάλογο αναπαραγωγής ITS

Για να διαγράψετε όλα τα κομμάτια ενός δίσκου από τον κατάλογο αναπαραγωγής ITS, η αναπαραγωγή ITS πρέπει να είναι απενεργοποιημένη.

1. Παίξτε το CD που θέλετε να διαγράψετε.

Αγγίξτε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε το δίσκο.

2. Στο μενού λειτουργιών αγγίξτε την επιλογή PTY.

3. Αγγίξτε το πλήκτρο ITS MEMO.

4. Αγγίξτε CLEAR▼ για να διαγράψετε όλα τα κομμάτια του δίσκου που ακούγεται από τον κατάλογο αναπαραγωγής ITS.

Η ένδειξη **ITS CLEAR** εμφανίζεται και όλα τα κομμάτια του δίσκου που παίζει διαγράφονται από τον κατάλογο αναπαραγωγής σας.

Χρήση λειτουργιών τίτλων δίσκων

Μπορείτε να εισαγάγετε τους τίτλους δίσκων, οι οποίοι θα εμφανίζονται στη γραμμή πληροφοριών. Με τον τρόπο αυτό, μπορείτε εύκολα να αναζητήσετε και να παίξετε το δίσκο που επιθυμείτε.

Εισαγωγή τίτλων δίσκων

Χρησιμοποιήστε τη λειτουργία εισαγωγής τίτλου δίσκου για να αποθηκεύσετε στο CD player πολλαπλών δίσκων μέχρι 100 τίτλους CD (με κατάλογο αναπαραγωγής ITS). Κάθε τίτλος μπορεί να έχει μήκος μέχρι 10 χαρακτήρες.

- Εάν παίζετε ένα δίσκο CD TEXT σε CD player συμβατό με τη λειτουργία CD TEXT, δεν μπορείτε να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία **T. EDIT**. Κι αυτό γιατί οι δίσκοι CD TEXT φέρουν ήδη εγγεγραμμένο τον τίτλο τους.

1. Παίξτε το δίσκο, για τον οποίο θέλετε να εισαγάγετε έναν τίτλο.

Αγγίξτε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε το δίσκο.

2. Στο μενού λειτουργιών αγγίξτε την επιλογή T. EDIT.

3. Αγγίξτε το ABC για να επιλέξετε τον επιθυμητό τύπο χαρακτήρων.

Αγγίξτε το **ABC** επανειλημμένα για εναλλαγή ανάμεσα στους ακόλουθους τύπους χαρακτήρων:

Αλφάβητο (κεφαλαία), αριθμοί και σύμβολα – Αλφάβητο (πεζά) – Ευρωπαϊκοί χαρακτήρες, όπως οι τονισμένοι (π.χ. á, à, ä, ç)

CD player πολλαπλών δίσκων

- Μπορείτε να επιλέξετε να εισαγάγετε αριθμούς και σύμβολα αγγίζοντας το πλήκτρο 123.

4. Αγγίξτε το πλήκτρο ▲ ή ▼ για να επιλέξετε ένα γράμμα του αλφαβήτου.

Με κάθε άγγιγμα του ▲ εμφανίζεται ένα γράμμα του αλφαβήτου με τη σειρά **A B C ... X Y Z**, και αριθμοί και σύμβολα με τη σειρά **1 2 3 ... | }**. Με κάθε άγγιγμα του πλήκτρου ▼ τα γράμματα εμφανίζονται με την αντίστροφη σειρά, όπως **Z Y X ... C B A**.



5. Αγγίξτε το ► για να μετακινήσετε το δρομέα στην επόμενη θέση χαρακτήρα.

Μόλις εμφανιστεί το γράμμα που θέλετε, αγγίξτε το πλήκτρο ► για να μετακινήσετε το δρομέα στην επόμενη θέση και κατόπιν επιλέξτε το επόμενο γράμμα. Αγγίξτε το ◀ για να μετακινήσετε προς τα πίσω στην οθόνη.

6. Αγγίξτε το πλήκτρο OK για να αποθηκεύσετε τον εισηγμένο τίτλο στη μνήμη.

7. Αγγίξτε το ESC για να επιστρέψετε στην οθόνη αναπαραγωγής.

Σημειώσεις

- Οι τίτλοι παραμένουν στη μνήμη ακόμη κι αν αφαιρέσετε το δίσκο από τη θήκη και ανακαλούνται όταν επανατοποθετήσετε το δίσκο.
- Όταν έχουν πλέον αποθηκευτεί στη μνήμη δεδομένα για 100 δίσκους, τα επόμενα δεδομένα που θα αποθηκευτούν θα αντικαταστήσουν τα δεδομένα του παλαιότερου σε σειρά δίσκου.

Επιλογή κομματιών από τον κατάλογο τίτλων

Η λειτουργία καταλόγου τίτλων κομματιών σας επιτρέπει να δείτε τον κατάλογο τίτλων κομματιών ενός δίσκου CD TEXT και να επιλέξετε ένα από αυτά για αναπαραγωγή.

1. Αγγίξτε την επιλογή T.LIST στο μενού λειτουργιών.

2. Αγγίξτε το ⌂ ή ≡ για εναλλαγή μεταξύ των καταλόγων τίτλων.

3. Αγγίξτε τον επιθυμητό τίτλο κομματιού.

Η επιλογή αυτή αρχίζει να αναπαράγεται.

Χρήση συμπίεσης και έμφασης μπάσων

Οι λειτουργίες αυτές μπορούν να χρησιμοποιηθούν μόνο σε CD Player πολλαπλών δίσκων που τις υποστηρίζουν.

Με τις λειτουργίες COMP (συμπίεση) και DBE (δυναμική έμφαση μπάσων) μπορείτε να ρυθμίσετε την ποιότητα αναπαραγωγής ήχου του CD player πολλαπλών δίσκων. Και οι δύο λειτουργίες επιτρέπουν τη ρύθμιση σε δύο επίπεδα. Η λειτουργία COMP εξισορροπεί την έξοδο των δυνατών και των χαμηλότερων ήχων σε μεγάλες εντάσεις. Η λειτουργία DBE ανεβάζει τα επίπεδα των μπάσων, έτσι ώστε ο ήχος να αποδίδεται πληρέστερος. Ακούστε κάθε αποτέλεσμα ρύθμισης κατά την επιλογή, και χρησιμοποιήστε αυτό που βελτιώνει περισσότερο την αναπαραγωγή του κομματιού ή του δίσκου που ακούτε.

• Πατήστε COMP στο μενού λειτουργιών για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.

Αγγίξτε το **COMP** επανειλημμένα για να μετακινήσετε ανάμεσα στις ακόλουθες ρυθμίσεις:

COMP OFF (Απενεργοποίηση της συμπίεσης) – **COMP 1** (Συμπίεση 1) – **COMP 2** (Συμπίεση 2) – **COMP OFF** (Απενεργοποίηση της συμπίεσης) – **DBE 1** (Δυναμική Έμφαση Μπάσων 1) – **DBE 2** (Δυναμική Έμφαση Μπάσων 2)

- Αν το CD player πολλαπλών δίσκων δεν υποστηρίζει τις λειτουργίες COMP/DBE, η ένδειξη **NOCOMP** εμφανίζεται όταν προσπαθείτε να τις επιλέξετε.

Δέκτης DAB

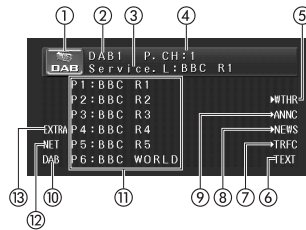
Ακρόαση του δέκτη DAB

Η συσκευή αυτή μπορεί να ελέγξει ένα δέκτη DAB (GEX-P700DAB), ο οποίος πωλείται χωριστά.

Για λεπτομέρειες σχετικά με τη λειτουργία, συμβουλευθείτε το εγχειρίδιο χειρισμού του δέκτη DAB. Η ενότητα αυτή παρέχει πληροφορίες σχετικά με τις λειτουργίες του δέκτη DAB οι οποίες δεν περιλαμβάνονται στο εγχειρίδιο χειρισμού του δέκτη DAB.

- Η συσκευή αυτή δεν διαθέτει λειτουργία φίλτρου γλώσσας.
- Με τη συσκευή αυτή, υπάρχουν στη διάθεσή σας τρεις πρόσθετες λειτουργίες: κατάλογος διαθέσιμων υπηρεσιών, αναζήτηση διαθέσιμων κωδικών PTY, αποθήκευση και ανάκληση δυναμικής ετικέτας.

- 1 Εικονίδιο πηγής**
Επισημαίνει ποια πηγή έχει επιλεγεί.
- 2 Ένδειξη μπάντας**
Επισημαίνει σε ποια μπάντα είναι συντονισμένος ο δέκτης DAB.
- 3 Ένδειξη ετικέτας υπηρεσίας**
Επισημαίνει σε ποια υπηρεσία είναι συντονισμένος ο δέκτης DAB.
- 4 Αριθμητικός δείκτης προεπιλεγμένου σταθμού**
Επισημαίνει ποιος προεπιλεγμένος σταθμός έχει επιλεγεί.
- 5 Ένδειξη WEATHER**
Επισημαίνει ότι λαμβάνεται τοπικό δελτίο καιρού.
- 6 Ένδειξη TEXT**
Επισημαίνει ότι η τρέχουσα υπηρεσία που λαμβάνεται έχει δυναμική ετικέτα.
- 7 Ένδειξη TRAFFIC**
Επισημαίνει ότι λαμβάνεται μια ανακοίνωση σχετικά με την κίνηση.
- 8 Ένδειξη NEWS**
Επισημαίνει ότι λαμβάνονται ειδήσεις.
- 9 Ένδειξη ANNOUNCE**
Επισημαίνει ότι λαμβάνεται μια ανακοίνωση.



- 10 Εμφάνιση καταλόγου προεπιλογών**
Εμφανίζει τον κατάλογο προεπιλογών.
- 11 Ένδειξη EXTRA**
Επισημαίνει ότι η τρέχουσα υπηρεσία που λαμβάνεται διαθέτει δευτερεύον στοιχείο υπηρεσίας.
- 12 Ένδειξη NET**
Εμφανίζεται όταν έχει ενεργοποιηθεί η λειτουργία Service Follow (ακολουθία υπηρεσίας).
- 13 Ένδειξη DAB**
Εμφανίζεται όταν είναι δυνατή η λήψη DAB.

1. Αγγίξτε το εικονίδιο πηγής και στη συνέχεια το DAB για να επιλέξετε το δέκτη DAB.

- Όταν το εικονίδιο πηγής δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.

2. Αγγίξτε την οθόνη για να εμφανιστούν τα πλήκτρα του πίνακα επαφής.

3. Αγγίξτε το BAND για να επιλέξετε μια μπάντα.

- Αγγίξτε επανειλημμένα το **BAND** μέχρι να εμφανιστεί η επιθυμητή μπάντα, **DAB1**, **DAB2** ή **DAB3**.

4. Για να επιλέξετε μια προκαθορισμένη υπηρεσία, αγγίξτε ένα από τα ονόματα προεπιλεγμένων υπηρεσιών του καταλόγου.

Γίνεται συντονισμός στην προκαθορισμένη υπηρεσία που έχετε επιλέξει.

- Όταν ο κατάλογος των υπηρεσιών δεν εμφανίζεται, αγγίξτε το πλήκτρο **LIST**.

5. Για να επιλέξετε μια υπηρεσία, αγγίξτε σύντομα ◀ ή ▶.

- Μπορείτε να επιλέξετε υπηρεσία και πατώντας ένα από τα πλήκτρα ◀ ή ▶.

6. Για να επιλέξετε ένα σύνολο, αγγίξτε συνεχόμενα τα ◀ ή ▶ για ένα περίπου δευτερόλεπτο και μετά απελευθερώστε το.

- Μπορείτε να ακυρώσετε την αναζήτηση συνόλου με σύντομο άγγιγμα του ◀ ή του ▶.
- Την αναζήτηση συνόλου μπορείτε να την εκτελέσετε και πατώντας συνεχόμενα ένα από τα πλήκτρα ◀ ή ▶.

Σημείωση

- Αν δεν χρησιμοποιήσετε τα πλήκτρα του πίνακα επαφής για 30 δευτερόλεπτα, η απόκρυψη τους θα γίνει αυτόματα.

Αλλαγή της εμφάνισης της οθόνης DAB

Οι ετικέτες μπορούν να εμφανίζονται στη γραμμή πληροφοριών.

• Αγγίξτε το DISP.

Αγγίξτε το **DISP** επανειλημμένα για να μετακινηθείτε ανάμεσα στις ακόλουθες ρυθμίσεις:

Service L (ετικέτα υπηρεσίας) – **Component Label** (ετικέτα στοιχείου υπηρεσίας) – **DLS** (δυναμική ετικέτα) – **Ensemble** (ετικέτα συνόλου) – **PTY** (ετικέτα PTY)

Σημείωση

- Όταν ένα στοιχείο υπηρεσίας δεν διαθέτει ετικέτα στοιχείου υπηρεσίας, δυναμική ετικέτα ή ετικέτα κωδικού PTY, δεν είναι δυνατή η μετάβαση στις επιλογές **Component**, **DLS** και **PTY**.

Δέκτης DAB

Απομνημόνευση και ανάκληση ραδιοφωνικών συχνοτήτων

- Όταν βρείτε μια υπηρεσία, την οποία θέλετε να αποθηκεύσετε στη μνήμη, αγγίξτε συνεχόμενα ένα από τα πλήκτρα προεπιλεγμένων σταθμών P1 – P6 μέχρι να σταματήσει να αναβοσβήνει ο αριθμός προεπιλογής. Ο αριθμός που αγγίξατε θα αναβοσβήσει στην ένδειξη προεπιλεγμένου αριθμού και στη συνέχεια θα παραμείνει αναμμένος. Ο επιλεγμένος σταθμός έχει αποθηκευτεί στη μνήμη. Την επόμενη φορά που θα αγγίξετε το ίδιο πλήκτρο προεπιλεγμένου σταθμού, θα ανακληθεί από τη μνήμη ο σταθμός.
 - Όταν τα πλήκτρα του πίνακα επαφής δεν εμφανίζονται, μπορείτε να τα εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
 - Όταν τα πλήκτρα P1 – P6 δεν εμφανίζονται, μπορείτε να τα εμφανίσετε αγγίζοντας το LIST.
- Σημειώσεις**
- Στη μνήμη μπορούν να αποθηκευτούν μέχρι 18 σταθμοί, 6 για κάθε μια από τις τρεις μπάντες.
 - Μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε και τα πλήκτρα ▲ και ▼ για να ανακαλέσετε υπηρεσίες αποθηκευμένες στα πλήκτρα προεπιλογής P1 – P6.

Χρήση δυναμικής ετικέτας

Εμφάνιση δυναμικής ετικέτας

1. Αγγίξτε το TEXT για να εμφανιστεί η δυναμική ετικέτα.
 - Μπορείτε να ακυρώσετε την εμφάνιση δυναμικής ετικέτας πατώντας ESC ή BAND/ESC.
 - Όταν δεν λαμβάνεται δυναμική ετικέτα, εμφανίζεται στην οθόνη η ένδειξη NO TEXT.
2. Πατήστε PREV ή NEXT για να ανακαλέσετε τις τρεις πιο πρόσφατες δυναμικές ετικέτες. Με το άγγιγμα του πλήκτρου PREV ή NEXT εναλλάσσονται στην οθόνη η τρέχουσα και οι τρεις τελευταίες δυναμικές ετικέτες.
 - Εάν δεν υπάρχει καμία δυναμική ετικέτα στη μνήμη, η οθόνη δεν αλλάζει.

Αποθήκευση και ανάκληση δυναμική ετικέτας

Μπορείτε να αποθηκεύσετε δεδομένα από μέχρι έξι δυναμικές ετικέτες στα πλήκτρα 1–6.

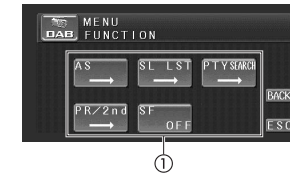
1. Εμφανίστε στην οθόνη τη δυναμική ετικέτα που θέλετε να αποθηκεύσετε στη μνήμη. Ανατρέξτε στην ενότητα "Εμφάνιση δυναμικής ετικέτας" σε αυτήν τη σελίδα.
2. Πατήστε ένα από τα πλήκτρα 1–6 και κρατήστε το πατημένο για να γίνει η αποθήκευση της δυναμικής ετικέτας που έχετε επιλέξει.

Στην οθόνη εμφανίζεται ο αντίστοιχος αριθμός μνήμης, και η επιλεγμένη δυναμική ετικέτα αποθηκεύεται στη μνήμη.

Την επόμενη φορά που θα πατήσετε το ίδιο πλήκτρο και ενώ έχετε ενεργοποιήσει τη λειτουργία εμφάνισης δυναμικής ετικέτας, το αποθηκευμένο κείμενο θα ανακληθεί από τη μνήμη.

Παρουσίαση εξελιγμένων λειτουργιών του δέκτη DAB

- ① Εμφάνιση λειτουργίας
Εμφανίζει τα ονόματα των λειτουργιών.



2. Πατήστε το πλήκτρο A.MENU για να εμφανιστεί η ένδειξη MENU. Η ένδειξη MENU εμφανίζεται στην οθόνη.

2. Αγγίξτε το FUNCTION για να εμφανιστούν τα ονόματα των λειτουργιών.

Τα ονόματα λειτουργιών εμφανίζονται, και αυτά που μπορούν να επιλεγούν φωτίζονται.

- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, αγγίξτε το πλήκτρο BACK.
- Για να επιστρέψετε στην κανονική εμφάνιση της οθόνης, αγγίξτε το πλήκτρο ESC.

Σημείωση

- Αν δεν εκτελέσετε τη λειτουργία μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, η οθόνη επιστρέφει αυτόματα στην εμφάνιση της συχνότητας.

Ρύθμιση διακοπής υποστήριξης ανακοινώσεων

1. Στο μενού λειτουργιών αγγίξτε την επιλογή AS.
2. Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα ▲ ή ▼ για να επιλέξετε την επιθυμητή υποστήριξη ανακοινώσεων. Αγγίξτε το ▲ για να επιλέξετε ANNOUNCE (ανακοινώσεις). Αγγίξτε το ▼ για να επιλέξετε WEATHER (τοπικό δελτίο καιρού).
3. Αγγίξτε το ◀ για να ενεργοποιήσετε την επιλεγμένη διακοπή υποστήριξης ανακοινώσεων.
 - Για να απενεργοποιήσετε την επιλεγμένη διακοπή υποστήριξης ανακοινώσεων, αγγίξτε το ▶.

Λήψη εμβόλιμων πληροφοριών για την οδική κυκλοφορία και τις μεταφορές

1. Πατήστε TA/NEWS για να ενεργοποιήσετε τη λήψη εμβόλιμων ανακοινώσεων σχετικά με την οδική κυκλοφορία και τις μεταφορές. Η ένδειξη ▶TRFC ή T εμφανίζεται στην οθόνη.

Δέκτης DAB

- Για να απενεργοποιήσετε τη λήψη εμβόλιμων ανακοινώσεων σχετικά με την οδική κυκλοφορία και τις μεταφορές, πατήστε ξανά **TA/NEWS**.
- 2. Για να ακυρώσετε τη λειτουργία διακοπής για λήψη εμβόλιμων ανακοινώσεων, πατήστε το πλήκτρο TA/NEWS κατά τη διάρκεια ης λήψης μιας ανακοίνωσης σχετικά με την οδική κυκλοφορία ή τις μεταφορές.**

Διακοπή προγράμματος για ειδήσεις

- Πατήστε και κρατήστε πατημένο το πλήκτρο TA/NEWS για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία διακοπής προγράμματος για ειδήσεις.
Πατήστε **TA/NEWS** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη ►NEWS ή N.
- Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία διακοπής προγράμματος για ειδήσεις, πατήστε και κρατήστε πατημένο ξανά το **TA/NEWS**.

Επιλογή υπηρεσιών από τον κατάλογο διαθέσιμων υπηρεσιών

Η λειτουργία καταλόγου διαθέσιμων υπηρεσιών σας επιτρέπει να δείτε τον κατάλογο διαθέσιμων υπηρεσιών και να επιλέξετε μία από αυτές για λήψη, αν το σύνολο που λαμβάνεται τη στιγμή αυτή διαθέτει πολλαπλές υπηρεσίες.

1. Στο μενού λειτουργιών αγγίξτε την επιλογή **SL LST**.
2. Αγγίξτε το **NEXT** ή το **PREV** για εναλλαγή μεταξύ των καταλόγων διαθέσιμων υπηρεσιών.
3. Αγγίξτε την επιθυμητή διαθέσιμη υπηρεσία.
Η επιλογή αυτή αρχίζει να λαμβάνεται.

Αναζήτηση υπηρεσίας με βάση τις διαθέσιμες πληροφορίες PTY

Η λειτουργία αναζήτησης των διαθέσιμων PTY σας επιτρέπει να δείτε τον κατάλογο των διαθέσιμων κωδικών PTY του τρέχοντος συνόλου και να επιλέξετε έναν από αυτούς για λήψη.

- Αν στο τρέχον σύνολο δεν υπάρχει διαθέσιμος κωδικός PTY, δεν μπορείτε να επιλέξετε τη λειτουργία αναζήτησης διαθέσιμων κωδικών PTY.
- Η λειτουργία αναζήτησης διαθέσιμων κωδικών PTY διαφέρει από τη λειτουργία αναζήτησης κωδικού PTY. Με τη συσκευή αυτή, μπορείτε να εκτελέσετε μόνο την αναζήτηση διαθέσιμων κωδικών PTY.

1. Στο μενού λειτουργιών αγγίξτε την επιλογή **PTY SEARCH**.
2. Αγγίξτε τον επιθυμητό διαθέσιμο κωδικό PTY για να αρχίσει η αναζήτηση PTY.
Ο δέκτης DAB λαμβάνει την επιθυμητή υπηρεσία PTY.

Σημειώσεις

- Η μέθοδος PTY που εμφανίζεται είναι μικρού εύρους. Η μέθοδος μεγάλου εύρους δεν μπορεί να επιλεγεί όταν η χρησιμοποιούμενη πηγή είναι ο δέκτης DAB.
- Αν δεν βρεθεί σταθμός που να εκπέμπει τον επιθυμητό τύπο προγράμματος, στην οθόνη εμφανίζεται το μήνυμα **NOT FOUND** (δεν βρέθηκε) για 2 δευτερόλεπτα περίπου, και στη συνέχεια ο δέκτης DAB επιστρέφει στον προηγούμενο σταθμό.

Ενεργοποίηση πρωτεύοντος και δευτερεύοντος στοιχείου υπηρεσίας

1. Στο μενού λειτουργιών αγγίξτε την επιλογή **PR/2nd**.
2. Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε το επιθυμητό στοιχείο υπηρεσίας.

Ενεργοποίηση της λειτουργίας ακολουθίας υπηρεσίας

- Αγγίξτε το **SF** στο μενού λειτουργιών για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία ακολουθίας υπηρεσίας.
 - Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία ακολουθίας υπηρεσίας, αγγίξτε ξανά το **SF**.

Τηλεοπτικός δέκτης

Παρακολούθηση τηλεόρασης

Η συσκευή αυτή μπορεί να ελέγξει έναν τηλεοπτικό δέκτη (π.χ. GEX-P5700TV(P)), ο οποίος πωλείται χωριστά.

Για λεπτομέρειες σχετικά με τη λειτουργία, συμβουλευθείτε τα εγχειρίδια χειρισμού του τηλεοπτικού δέκτη. Η ενότητα αυτή παρέχει πληροφορίες σχετικά με τις λειτουργίες του τηλεοπτικού δέκτη οι οποίες δεν περιλαμβάνονται στο εγχειρίδιο χειρισμού του τηλεοπτικού δέκτη.

1 Εικονίδιο πηγής

Επισημαίνει ποια πηγή έχει επιλεγεί.

2 Ένδειξη μπάντας

Επισημαίνει σε ποια μπάντα είναι συντονισμένος ο τηλεοπτικός δέκτης.

3 Αριθμητικός δείκτης προεπιλεγμένου σταθμού

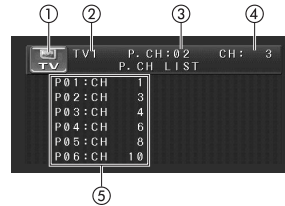
Επισημαίνει ποιος προεπιλεγμένος σταθμός έχει επιλεγεί.

4 Ένδειξη καναλιού

Επισημαίνει σε ποιο κανάλι είναι συντονισμένος ο τηλεοπτικός δέκτης.

5 Εμφάνιση καταλόγου προεπιλογών

Εμφανίζει τον κατάλογο προεπιλογών.



1. Αγγίξτε το εικονίδιο πηγής και στη συνέχεια το TV για να επιλέξετε τον τηλεοπτικό δέκτη.

- Όταν το εικονίδιο πηγής δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.

2. Αγγίξτε την οθόνη για να εμφανιστούν τα πλήκτρα του πίνακα επαφής.

3. Αγγίξτε το BAND για να επιλέξετε μια μπάντα.

Αγγίξτε το BAND μέχρι να εμφανιστεί η επιθυμητή μπάντα, 0TV1 ή TV2.

4. Για να επιλέξετε ένα προεπιλεγμένο κανάλι, αγγίξτε ένα από τα προεπιλεγμένα κανάλια του καταλόγου.

Γίνεται συντονισμός στο προεπιλεγμένο κανάλι που έχετε επιλέξει.

- Όταν ο κατάλογος των καναλιών δεν εμφανίζεται, αγγίξτε το πλήκτρο LIST.

5. Για να εκτελέσετε χειροκίνητο συντονισμό, αγγίξτε το ◀ ή το ▶.

Τα κανάλια αλλάζουν προς τα επάνω ή προς τα κάτω βήμα προς βήμα.

- Το χειροκίνητο συντονισμό μπορείτε να τον εκτελέσετε και πατώντας ένα από τα πλήκτρα ◀ ή ▶.

6. Για να εκτελέσετε αυτόματη αναζήτηση σταθμών, αγγίξτε συνεχόμενα το ◀ ή το ▶ για ένα περίπου δευτερόλεπτο και μετά απελευθερώστε το.

Ο δέκτης θα κάνει σάρωση των καναλιών μέχρι να βρεθεί ένας σταθμός αρκετά ισχυρός ώστε η λήψη να είναι καλή.

- Μπορείτε να ακυρώσετε την αυτόματη αναζήτηση με σύντομο άγγιγμα του ◀ ή του ▶.

Αγγίζοντας συνεχόμενα το ◀ ή το ▶, μπορείτε να υπερπηδήσετε κανάλια εκπομπής. Η αυτόματη αναζήτηση ξεκινάει μόλις αφήσετε τα πλήκτρα.

- Την αυτόματη αναζήτηση μπορείτε να την εκτελέσετε και πατώντας συνεχόμενα ένα από τα πλήκτρα ◀ ή ▶.

Σημείωση

- Αν δεν χρησιμοποιήσετε τα πλήκτρα του πίνακα επαφής για 30 δευτερόλεπτα, η απόκρισή τους θα γίνει αυτόματα.

Απομνημόνευση και ανάκληση τηλεοπτικών σταθμών

Εάν αγγίξετε οποιοδήποτε από τα πλήκτρα προεπιλεγμένων σταθμών P1 – P12, μπορείτε εύκολα να απομνημονεύσετε μέχρι δώδεκα σταθμούς για να τις ανακαλέτε αργότερα με το πάτημα ενός μόνο πλήκτρου.

- Όταν βρείτε ένα σταθμό, τον οποίο θέλετε να αποθηκεύσετε στη μνήμη, αγγίξτε συνεχόμενα ένα από τα πλήκτρα προεπιλεγμένων σταθμών P1 – P12 μέχρι να σταματήσει να αναβοσβήνει ο αριθμός προεπιλογής.

Ο αριθμός που αγγίξατε θα αναβοσβήσει στην ένδειξη προεπιλεγμένου αριθμού και στη συνέχεια θα παραμείνει αναμμένος. Ο επιλεγμένος σταθμός έχει αποθηκευτεί στη μνήμη.

Την επόμενη φορά που θα αγγίξετε το ίδιο πλήκτρο προεπιλεγμένου σταθμού, θα ανακληθεί από τη μνήμη ο σταθμός.

- Για εναλλαγή ανάμεσα στα πλήκτρα P1 – P6 και P7 – P12, αγγίξτε το ⏴ ή το ⏵.
- Όταν τα πλήκτρα του πίνακα επαφής δεν εμφανίζονται, μπορείτε να τα εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
- Όταν τα πλήκτρα P1 – P6 και P7 – P12 δεν εμφανίζονται, μπορείτε να τα εμφανίσετε αγγίζοντας το LIST.

Σημειώσεις

- Στη μνήμη μπορούν να αποθηκευτούν μέχρι 24 σταθμοί, 12 για κάθε μια από τις δύο τηλεοπτικές μπάντες.
- Μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε και τα πλήκτρα ▲ και ▼ για να ανακαλέσετε σταθμούς αποθηκευμένους στα πλήκτρα προεπιλεγμένων σταθμών P1 – P12.

Τηλεοπτικός δέκτης

Παρουσίαση εξελιγμένων λειτουργιών του τηλεοπτικού δέκτη

① Εμφάνιση λειτουργίας

Εμφανίζει τα ονόματα των λειτουργιών.

1. Πατήστε το πλήκτρο **A.MENU** για να εμφανιστεί η ένδειξη **MENU**.

Η ένδειξη **MENU** εμφανίζεται στην οθόνη.

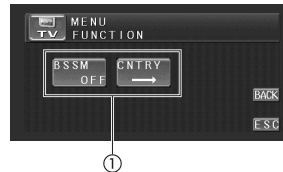
2. Αγγίξτε το **FUNCTION** για να εμφανιστούν τα ονόματα των λειτουργιών.

Τα ονόματα λειτουργιών εμφανίζονται, και αυτά που μπορούν να επιλεγούν φωτίζονται.

- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, αγγίξτε το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στην τηλεοπτική εικόνα, αγγίξτε το πλήκτρο **ESC**.

Σημείωση

- Αν δεν ενεργοποιήσετε τη λειτουργία μέσα σε 30 περίπου δευτερόλεπτα, η οθόνη επιστρέφει αυτόματα στην τηλεοπτική εικόνα.



Αποθήκευση των ισχυρότερων σταθμών διαδοχικά

- Για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία **BSSM**, αγγίξτε την επιλογή **BSSM** στο μενού λειτουργιών.

Η ένδειξη **BSSM** αρχίζει ν' αναβοσβήνει. Όσο αναβοσβήνει η ένδειξη **BSSM**, οι 12 σταθμοί με το ισχυρότερο σήμα αποθηκεύονται με τη σειρά από τον ασθενέστερο προς τα πάνω. Μόλις ολοκληρωθεί η διαδικασία, η ένδειξη **BSSM** εξαφανίζεται.

- Για να ακυρώσετε τη διαδικασία αποθήκευσης, αγγίξτε και πάλι το **BSSM**.

Σημείωση

- Η αποθήκευση σταθμών με τη λειτουργία **BSSM** μπορεί να υπερκαλύψει τους σταθμούς που έχουν αποθηκευτεί με τη χρήση των πλήκτρων **P1** – **P12**.

Επιλογή της ομάδας χωρών

1. Στο μενού λειτουργιών αγγίξτε την επιλογή **COUNTRY (CNTRY)**.

2. Αγγίξτε το πλήκτρο ◀ ή ▶ για να επιλέξετε την ομάδα χωρών.

Πατήστε το πλήκτρο ◀ ή ▶ μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η ομάδα χωρών που θέλετε.

COUNTRY 1 (κανάλι CCIR) – **COUNTRY 2** (κανάλι Ιταλίας) – **COUNTRY 3** (κανάλι Μεγ.Βρετανίας) – **COUNTRY 4** (κανάλι OIRT)

DVD player

Αναπαραγωγή δίσκου

Η συσκευή αυτή μπορεί να ελέγξει ένα DVD player ή ένα DVD player πολλαπλών δίσκων, το οποίο πωλείται χωριστά.

Για λεπτομέρειες που αφορούν τη λειτουργία, συμβουλευθείτε το εγχειρίδιο χρήσης του DVD player ή του DVD player πολλαπλών δίσκων. Η ενότητα αυτή παρέχει πληροφορίες σχετικά με τις λειτουργίες DVD, οι οποίες διαφέρουν από αυτές που περιλαμβάνονται στο εγχειρίδιο χειρισμού του DVD player ή του DVD player πολλαπλών δίσκων.

① Εικονίδιο πηγής

Επισημαίνει ποια πηγή έχει επιλεγεί.

② Ένδειξη τύπου δίσκου

Εμφανίζει τον τύπο του δίσκου που παίζει σε δεδομένη στιγμή.

③ Ένδειξη αριθμού δίσκου

Εμφανίζει το δίσκο που παίζει σε δεδομένη στιγμή όταν χρησιμοποιεί DVD player πολλαπλών δίσκων.

④ Ένδειξη αριθμού τίτλου

Εμφανίζει τον τίτλο που παίζει κατά την αναπαραγωγή ταινίας DVD.

⑤ Ένδειξη αριθμού κεφαλαίου/κομματιού

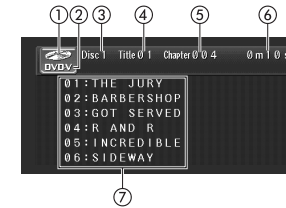
Επισημαίνει το κεφάλαιο/κομμάτι που ακούγεται.

⑥ Ένδειξη χρόνου αναπαραγωγής

Επισημαίνει τον χρόνο που έχει περάσει μέχρι τώρα από το τρέχον κεφάλαιο/κομμάτι.

⑦ Εμφάνιση καταλόγου δίσκων

Εμφανίζει τον κατάλογο τίτλων δίσκων.



1. Αγγίξτε το εικονίδιο πηγής και στη συνέχεια το πλήκτρο **S-DVD** για να επιλέξετε το DVD player.

- Όταν το εικονίδιο πηγής δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.

2. Αγγίξτε την οθόνη για να εμφανιστούν τα πλήκτρα του πίνακα επαφής.

3. Για να περάσετε στο προηγούμενο ή στο επόμενο κεφάλαιο, αγγίξτε σύντομα το πλήκτρο ◀ ή ▶.

- Για να περάσετε στο προηγούμενο ή στο επόμενο κεφάλαιο, μπορείτε και να πατήσετε το πλήκτρο ◀ ή ▶.

4. Για γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω, αγγίξτε συνεχόμενα το ◀ ή το ▶.

- Για να εκτελέσετε γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω, μπορείτε και να πατήσετε συνεχόμενα το πλήκτρο ◀ ή ▶.

DVD player

Σημείωση

- Αν δεν χρησιμοποιήσετε τα πλήκτρα του πίνακα επαφής για 30 δευτερόλεπτα, η απόκρισή τους θα γίνει αυτόματα.

Επιλογή ενός δίσκου

- Τη λειτουργία αυτή μπορείτε να την εκτελέσετε μόνο αν υπάρχει στη μονάδα αυτή συνδεδεμένο DVD player πολλαπλών δίσκων.
- **Αγγίξτε έναν τίτλο δίσκου στον κατάλογο για να γίνει η αναπαραγωγή του.**
Οι τίτλοι δίσκων που μπορούν να αναπαραχθούν είναι φωτισμένοι.
- Όταν ο κατάλογος των τίτλων δεν εμφανίζεται, αγγίξτε το πλήκτρο **LIST**.
- Μπορείτε να επιλέξετε δίσκο και πατώντας ένα από τα πλήκτρα **▲** ή **▼**.

Παύση αναπαραγωγής δίσκου

- **Αγγίξτε το ►/II κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.**
Το εικονίδιο **II** εμφανίζεται και η αναπαραγωγή διακόπτεται προσωρινά, επιτρέποντάς σας να προβάλετε μια ακίνητη εικόνα.
- Για να ξαναρχίσει η αναπαραγωγή από το σημείο, στο οποίο ενεργοποιήσατε την παύση, αγγίξτε ξανά το **►/II**.

Παρουσίαση εξελιγμένων στοιχείων χειρισμού του DVD player

- ① **Εμφάνιση λειτουργίας**
Εμφανίζει τα ονόματα των λειτουργιών.

1. Πατήστε το πλήκτρο **A.MENU** για να εμφανιστεί η ένδειξη **MENU**.

Η ένδειξη **MENU** εμφανίζεται στην οθόνη.

2. **Αγγίξτε το FUNCTION για να εμφανιστούν τα ονόματα των λειτουργιών.**

Τα ονόματα λειτουργιών εμφανίζονται, και αυτά που μπορούν να επιλεγούν φωτίζονται.

- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, αγγίξτε το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στην οθόνη αναπαραγωγής, αγγίξτε το πλήκτρο **ESC**.

Σημείωση

- Αν δεν εκτελέσετε τη λειτουργία μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, γίνεται αυτόματη επιστροφή στην οθόνη αναπαραγωγής.



Επανάληψη αναπαραγωγής

- Κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής Video CD με PBC (έλεγχος αναπαραγωγής), η λειτουργία αυτή δεν είναι διαθέσιμη για χειρισμό.

- **Αγγίξτε το REPEAT στο μενού λειτουργιών για να επιλέξετε το εύρος αναπαραγωγής.**

Κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής DVD video

- **TITLE** – Επανάληψη του τρέχοντος τίτλου
- **CHPTR** – Επανάληψη του τρέχοντος κεφαλαίου
- **DISC** – Επανάληψη του τρέχοντος δίσκου

Κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής Video CD ή CD

- **TRACK** – Επανάληψη του τρέχοντος κομματιού
- **DISC** – Επανάληψη του τρέχοντος δίσκου

Σημειώσεις

- Αν κατά τη διάρκεια της επανάληψης αναπαραγωγής επιλέξετε άλλο δίσκο, το εύρος αναπαραγωγής αλλάζει σε **DISC**.
- Εάν εκτελέσετε αναζήτηση μουσικών κομματιών ή γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω κατά τη διάρκεια της λειτουργίας **TRACK**, ο τρόπος επανάληψης της αναπαραγωγής αλλάζει σε **DISC**.

Αναπαραγωγή κομματιών με τυχαία σειρά

- Τη λειτουργία αυτή μπορείτε να την εκτελέσετε μόνο κατά την αναπαραγωγή CD.

- **Αγγίξτε το RANDOM στο μενού λειτουργιών για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία τυχαίας αναπαραγωγής.**

Τα κομμάτια αναπαράγονται με τυχαία σειρά.

- Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία τυχαίας αναπαραγωγής, αγγίξτε ξανά το **RANDOM**.

Αυτόματη αναζήτηση των κομματιών ενός δίσκου

- Τη λειτουργία αυτή μπορείτε να την εκτελέσετε μόνο κατά την αναπαραγωγή CD.

1. **Αγγίξτε το SCAN στο μενού λειτουργιών για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία αυτόματης αναζήτησης.**

Ακούγονται τα πρώτα 10 δευτερόλεπτα από κάθε κομμάτι.

2. **Όταν βρείτε το κομμάτι που θέλετε, αγγίξτε ξανά το SCAN για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία αυτόματης αναζήτησης.**

Σημείωση

- Μόλις ολοκληρωθεί η σάρωση του δίσκου, ξεκινά κανονικά η αναπαραγωγή των κομματιών.

DVD player

Χρήση καταλόγων αναπαραγωγής ITS

- Τις λειτουργίες αυτές μπορείτε να τις εκτελέσετε μόνο αν υπάρχει στη μονάδα αυτή συνδεδεμένο DVD player πολλαπλών δίσκων.
- Η λειτουργία αυτή διαφέρει λίγο από την αναπαραγωγή ITS σε CD player πολλαπλών δίσκων. Στο DVD player πολλαπλών δίσκων, η αναπαραγωγή ITS εφαρμόζεται μόνο στην αναπαραγωγή CD. Για λεπτομέρειες, δείτε την ενότητα "Χρήση καταλόγων αναπαραγωγής ITS" στη σελίδα 39.

Χρήση λειτουργιών τίτλων δίσκων

Μπορείτε να εισαγάγετε τους τίτλους δίσκων, οι οποίοι θα εμφανίζονται στην οθόνη. Με τον τρόπο αυτό, μπορείτε εύκολα να αναζητήσετε και να παίξετε το δίσκο που επιθυμείτε.

Εισαγωγή τίτλων δίσκων

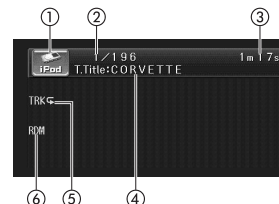
Η λειτουργία εισαγωγής τίτλων δίσκων σας επιτρέπει να εισαγάγετε στο DVD player πολλαπλών δίσκων τίτλους δίσκων με μήκος κάθε τίτλου μέχρι 10 χαρακτήρες. Για λεπτομέρειες σχετικά με το χειρισμό, δείτε την ενότητα "Χρήση λειτουργιών τίτλων δίσκων" στη σελίδα 40.

- Τη λειτουργία αυτή μπορείτε να την εκτελέσετε μόνο αν υπάρχει στη μονάδα αυτή συνδεδεμένο DVD player πολλαπλών δίσκων.

Αναπαραγωγή τραγουδιών σε iPod

Ακρόαση τραγουδιών στο iPod

- ① **Εικονίδιο πηγής**
Επισημαίνει ποια πηγή έχει επιλεγεί.
- ② **Ένδειξη αριθμού τραγουδιού**
Εμφανίζει τον αριθμό του τραγουδιού που αναπαράγεται στον επιλεγμένο κατάλογο.
- ③ **Ένδειξη χρόνου αναπαραγωγής**
Επισημαίνει τον χρόνο που έχει περάσει μέχρι τώρα από το τραγούδι που παίζει.
- ④ **Ένδειξη τίτλου τραγουδιού**
Εμφανίζει τον τίτλο του τραγουδιού που παίζει σε δεδομένη στιγμή.
- ⑤ **Ένδειξη επανάληψης**
Επισημαίνει ότι το τρέχον κομμάτι είναι επιλεγμένο για επανάληψη.
- ⑥ **Ένδειξη RDM**
Επισημαίνει πότε η ρύθμιση της λειτουργίας τυχαίας αναπαραγωγής είναι **TRACK** (κομμάτι) ή **ALBUM** (δίσκος).



1. Αγγίξτε το εικονίδιο πηγής και στη συνέχεια το iPod για να επιλέξετε το iPod.

- Μπορείτε να επιλέξετε το iPod ως πηγή και με επανειλημμένο πάτημα του **SOURCE**.
- Όταν το iPod δεν είναι συνδεδεμένο σε αυτήν τη συσκευή, δεν μπορείτε να το επιλέξετε ως πηγή.

2. Αγγίξτε την οθόνη για να εμφανιστούν τα πλήκτρα του πίνακα επαφής.

3. Για να περάσετε στο προηγούμενο ή στο επόμενο τραγούδι, αγγίξτε το πλήκτρο ◀ ή ▶.

Με το άγγιγμα του ▶ γίνεται μετάβαση στην αρχή του επόμενου τραγουδιού. Με το πάτημα του ◀ μια φορά γίνεται μετάβαση στην αρχή του τρέχοντος τραγουδιού. Με ένα ακόμη άγγιγμα γίνεται μετάβαση στην αρχή του προηγούμενου τραγουδιού.

- Για να περάσετε στο προηγούμενο ή στο επόμενο τραγούδι, μπορείτε και να πατήσετε το πλήκτρο ◀ ή ▶.

4. Για γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω, αγγίξτε συνεχόμενα το ◀◀ ή το ▶▶.

- Για να εκτελέσετε γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω, μπορείτε και να πατήσετε συνεχόμενα το πλήκτρο ◀ ή ▶.

Αναπαραγωγή τραγουδιών σε iPod

Σημείωση

- Αν η αναπαραγωγή διακοπεί για οποιονδήποτε λόγο, αγγίξτε το **TOP** και προσδιορίστε λεπτομερώς την αναζήτησή σας για ένα τραγούδι.

Αναζήτηση τραγουδιού




Ο χειρισμός αυτής της μονάδας για τον έλεγχο του iPod έχει σχεδιαστεί για να είναι όσο το δυνατόν παρόμοιος με το χειρισμό του iPod για ευκολία στη χρήση και στην αναζήτηση τραγουδιών.

1. **Αγγίξτε το πλήκτρο TOP για να εμφανιστεί το κυρίως μενού.**
2. **Αγγίξτε μία από τις κατηγορίες, στις οποίες θέλετε να αναζητήσετε ένα τραγούδι.**

- **PLAYLISTS** (κατάλογοι αναπαραγωγής)
- **GENRES** (είδη)
- **ARTISTS** (καλλιτέχνες)
- **ALBUMS** (δίσκοι)
- **SONGS** (τραγούδια)

3. **Αγγίξτε έναν τίτλο του καταλόγου που θέλετε να παίξετε.**

Επαναλάβετε αυτήν τη διαδικασία μέχρι να βρείτε το επιθυμητό τραγούδι.


- Μπορείτε να ξεκινήσετε την αναπαραγωγή όλων των τραγουδιών στον επιλεγμένο κατάλογο (**GENRES**, **ARTISTS** ή **ALBUMS**). Για να το κάνετε αυτό, συνεχίστε να αγγίζετε τον τίτλο καταλόγου.
- Για να μεταβείτε στην επόμενη ομάδα τίτλων καταλόγων, αγγίξτε το .
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη ομάδα τίτλων καταλόγων, αγγίξτε το .
- Για να επιστρέψετε στο προηγούμενο μενού, αγγίξτε το .
- Για να μεταβείτε στο κυρίως μενού αναζήτησης καταλόγων, αγγίξτε το **TOP**.

Παύση αναπαραγωγής τραγουδιού

Η λειτουργία παύσης σας επιτρέπει να διακόψετε προσωρινά την αναπαραγωγή ενός τραγουδιού.

- **Αγγίξτε το  κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.**

Η ένδειξη **PAUSE** εμφανίζεται στην οθόνη.

- Για να ξαναρχίσει η αναπαραγωγή από το σημείο, στο οποίο ενεργοποιήσατε τη παύση, αγγίξτε ξανά το .

Εμφάνιση πληροφοριών κειμένου σε iPod

Υπάρχει η δυνατότητα εμφάνισης των πληροφοριών κειμένου που είναι εγγεγραμμένες στο iPod στη γραμμή πληροφοριών.

- **Αγγίξτε το DISP.**

Αγγίξτε το **DISP** επανειλημμένα για να μετακινηθείτε ανάμεσα στις ακόλουθες ρυθμίσεις:

T. Title (τίτλος τραγουδιού) – **Artist** (όνομα καλλιτέχνη) – **Album** (τίτλος δίσκου)

- Αν οι χαρακτήρες που είναι εγγεγραμμένοι στο iPod δεν είναι συμβατοί με αυτήν τη μονάδα, οι χαρακτήρες αυτοί δεν θα εμφανιστούν.

Σημείωση

- Μπορείτε να πραγματοποιήσετε κύλιση του τίτλου προς τα αριστερά αγγίζοντας συνεχόμενα πτα **DISP**.

Επανάληψη αναπαραγωγής

Για την αναπαραγωγή τραγουδιών στο iPod, υπάρχουν δύο τρόποι επανάληψης:

TRACK (επανάληψη ενός τραγουδιού) και **ALL** (επανάληψη όλων των τραγουδιών του καταλόγου).

- Όταν η επιλογή επανάληψης **REPEAT** βρίσκεται στη ρύθμιση **TRACK**, δεν μπορείτε να επιλέξετε τα άλλα τραγούδια.

1. **Πατήστε το A.MENU και στη συνέχεια το FUNCTION για να εμφανιστούν τα ονόματα των λειτουργιών.**

2. **Αγγίξτε το REPEAT για να επιλέξετε το εύρος αναπαραγωγής.**

Αγγίξτε επανειλημμένα το **REPEAT** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη το επιθυμητό εύρος αναπαραγωγής.

- **TRACK** – Επανάληψη του τρέχοντος τραγουδιού
- **ALL** – Επανάληψη όλων των τραγουδιών στον επιλεγμένο κατάλογο

Αναπαραγωγή τραγουδιών με τυχαία σειρά (shuffle)

Για την αναπαραγωγή τραγουδιών στο iPod, υπάρχουν δύο τρόποι τυχαίας αναπαραγωγής: **TRACK** (αναπαραγωγή τραγουδιών με τυχαία σειρά) και **ALBUM** (αναπαραγωγή δίσκων με τυχαία σειρά).

1. **Πατήστε το A.MENU και στη συνέχεια το FUNCTION για να εμφανιστούν τα ονόματα των λειτουργιών.**

2. **Αγγίξτε το RANDOM για να επιλέξετε τη μέθοδο της λειτουργίας τυχαίας αναπαραγωγής.**

Αγγίξτε επανειλημμένα το **RANDOM** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η επιθυμητή μέθοδος λειτουργίας τυχαίας αναπαραγωγής.

- **TRACK** – Αναπαραγωγή τραγουδιών με τυχαία σειρά στον επιλεγμένο κατάλογο
- **ALBUM** – Τυχαία επιλογή ενός δίσκου και αναπαραγωγή όλων των τραγουδιών του με τη σειρά
- **OFF** – Απενεργοποίηση της τυχαίας αναπαραγωγής

Ρυθμίσεις ήχου

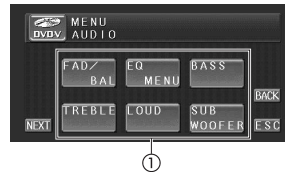
Εισαγωγή ρυθμίσεων ήχου

① Ένδειξη Audio

Επισημαίνει τα ονόματα των ηχητικών λειτουργιών.

Σημαντικό

- Αν ο πολυκάναλος επεξεργαστής (DEQ-P6600) είναι συνδεδεμένος στη συσκευή αυτή, η λειτουργία ηχητικών ρυθμίσεων θα αλλάξει και θα εμφανιστεί το μενού ηχητικών ρυθμίσεων του πολυκάναλου επεξεργαστή. Για λεπτομέρειες, δείτε την ενότητα "Παρουσίαση των ρυθμίσεων DSP" στη σελίδα 53.



1. Πατήστε το πλήκτρο A.MENU για να εμφανιστεί η ένδειξη MENU.

Η ένδειξη MENU εμφανίζεται στην οθόνη.

2. Αγγίξτε το πλήκτρο AUDIO για να εμφανιστούν τα ονόματα των ηχητικών λειτουργιών.

Τα ονόματα ηχητικών λειτουργιών εμφανίζονται, και αυτά που μπορούν να επιλεγούν φωτίζονται.

- Για να μεταβείτε στην επόμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το NEXT.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το PREV.
- Αν έχει επιλεγεί η λειτουργία EQ-EX, και μόνο όταν η λειτουργία EQ-EX είναι ενεργοποιημένη και η καμπύλη CUSTOM είναι επιλεγμένη ως καμπύλη ισοσταθμιστή, μπορείτε να περάσετε στις επιλογές BASS και TREBLE.
- Μόνο όταν η ρύθμιση του ελεγκτή subwoofer είναι FULL, εμφανίζεται η ένδειξη NON FADING αντί για την ένδειξη SUB WOOFER. (Αφ'νατρώξετε στην ενότητα "Ρύθμιση της πίσω εξόδου και του ελεγκτή subwoofer" στη σελίδα 65.)
- Όταν επιλέγετε ως πηγή το δέκτη FM, δεν μπορείτε να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία SLA.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, αγγίξτε το πλήκτρο BACK.
- Για να επιστρέψετε στην εμφάνιση κάθε πηγής, πατήστε ESC.

Σημείωση

- Αν δεν εκτελέσετε την ηχητική λειτουργία μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, η οθόνη επιστρέφει αυτόματα στην εμφάνιση της ηχητικής πηγής.

Χρήση της ρύθμισης ισορροπίας

Μπορείτε να επιλέξετε μια ρύθμιση Fader/ισορροπίας που να παρέχει ιδανικές ακουστικές συνθήκες σε όλες τις θέσεις του οχήματος.

1. Αγγίξτε το πλήκτρο FAD/BAL στο μενού ακουστικών ρυθμίσεων.

- Όταν η ρύθμιση της πίσω εξόδου είναι SUB. W, η ένδειξη BAL εμφανίζεται αντί για την ένδειξη FAD/BAL. Ανατρέξτε στην ενότητα "Ρύθμιση της πίσω εξόδου και του ελεγκτή subwoofer" στη σελίδα 65.

2. Αγγίξτε ▲ ή ▼ για να ρυθμίσετε την ισορροπία μπροστινών/πίσω ηχείων.

Με κάθε άγγιγμα ενός από τα πλήκτρα ▲ ή ▼ η ισορροπία των μπροστινών και των πίσω ηχείων μεταφέρεται προς τα εμπρός ή προς τα πίσω.

Η ένδειξη FRONT:15 – REAR:15 εμφανίζεται καθώς η ισορροπία μπροστινών/πίσω ηχείων μετακινείται από εμπρός προς τα πίσω.

- FR:00 είναι η σωστή ρύθμιση όταν χρησιμοποιούνται μόνο δύο ηχεία.
- Όταν η πίσω έξοδος είναι ρυθμισμένη στο SUB. W, δεν μπορείτε να ρυθμίσετε την ισορροπία μπροστινών/πίσω ηχείων. Ανατρέξτε στην ενότητα "Ρύθμιση της πίσω εξόδου και του ελεγκτή subwoofer" στη σελίδα 65.

3. Αγγίξτε ◀ ή ▶ για να ρυθμίσετε την ισορροπία ανάμεσα στα αριστερά και τα δεξιά ηχεία.

Με κάθε άγγιγμα ενός από τα πλήκτρα ◀ ή ▶ η ισορροπία ανάμεσα στα αριστερά και τα δεξιά ηχεία μετακινείται προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά.

Η ένδειξη LEFT:09 – RIGHT:09 εμφανίζεται καθώς η ισορροπία αριστερών/δεξιών ηχείων μετακινείται από αριστερά προς τα δεξιά.

Χρήση του ισοσταθμιστή

Με τον ισοσταθμιστή, μπορείτε να ρυθμίσετε την ισοστάθμιση για να προσαρμοστεί με τον επιθυμητό τρόπο στα ακουστικά χαρακτηριστικά του εσωτερικού του αυτοκινήτου.

Ανάκληση καμπυλών ισοσταθμιστή

Υπάρχουν έξι αποθηκευμένες καμπύλες ισοσταθμιστή, τις οποίες μπορείτε να ανακαλέσετε εύκολα οποιαδήποτε στιγμή. Στη συνέχεια παρατίθεται ένας κατάλογος των καμπυλών ισοσταθμιστή:

| Ένδειξη στην οθόνη | Καμπύλη ισοσταθμιστή |
|--------------------|----------------------|
| POWERFUL | Ισχυρή |
| NATURAL | Φυσική |
| VOCAL | Φωνητική |
| CUSTOM | Εξατομικευμένη |
| FLAT | Επίπεδη |
| SUPER BASS | Με ενισχυμένα μπάσα |

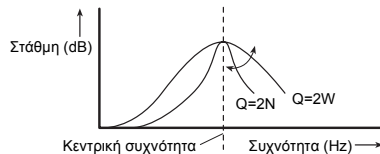
- CUSTOM είναι μια προσαρμοσμένη καμπύλη ισοσταθμιστή που εσείς δημιουργείτε.
- Μια ξεχωριστή καμπύλη CUSTOM μπορεί να δημιουργηθεί για κάθε πηγή. Αν κάνετε ρυθμίσεις, οι ρυθμίσεις αυτές της καμπύλης ισοσταθμιστή αποθηκεύονται στη θέση CUSTOM.
- Όταν είναι επιλεγμένη η καμπύλη FLAT δεν γίνονται προσθήκες ή διορθώσεις στον ήχο. Αυτό είναι χρήσιμο όταν θέλετε να ελέγξετε το αποτέλεσμα των καμπυλών ισοσταθμιστή ενεργοποιώντας εναλλάξ την καμπύλη FLAT και μια ρυθμισμένη καμπύλη ισοσταθμιστή.

Ρυθμίσεις ήχου

- Πατήστε **EQ** για να επιλέξετε τον ισοσταθμιστή.
Πατήστε **EQ** επανειλημμένα για εναλλαγή ανάμεσα στις ακόλουθες καμπύλες ισοσταθμιστή:
POWERFUL – NATURAL – VOCAL – CUSTOM – FLAT – SUPER BASS

Ρύθμιση καμπυλών ισοσταθμιστή

- Μπορείτε να ρυθμίσετε την επιλεγμένη καμπύλη ισοσταθμιστή όπως επιθυμείτε. Οι ρυθμίσεις της καμπύλης ισοσταθμιστή αποθηκεύονται ως **CUSTOM**.
- Μπορείτε να ρυθμίσετε την κεντρική συχνότητα και τον παράγοντα Q (χαρακτηριστικά καμπύλης) για κάθε επιλεγμένη μπάντα συχνοτήτων (**LOW/MID/HIGH**).



1. Αγγίξτε το πλήκτρο **EQ MENU** στο μενού ακουστικών ρυθμίσεων.
2. Αγγίξτε το **▲** ή το **▼** για να επιλέξετε το επιθυμητό στοιχείο.
Με κάθε άγγιγμα του **▲** ή του **▼** γίνεται επιλογή στοιχείου με την ακόλουθη σειρά:
BAND (περιοχές) – **LEVEL** (στάθμη ισοστάθμισης) – **FREQUENCY** (κεντρική συχνότητα) – **Q. FACTOR** (παράγοντας Q)
3. Αγγίξτε το **◀** ή το **▶** για να επιλέξετε την περιοχή συχνοτήτων του ισοσταθμιστή που θέλετε να ρυθμίσετε.
Με κάθε άγγιγμα του **◀** ή του **▶** γίνεται επιλογή περιοχής ισοσταθμιστή με την ακόλουθη σειρά:
LOW (χαμηλό) – **MID** (μέσο) – **HIGH** (υψηλό)
4. Αγγίξτε το **▼** και στη συνέχεια το **◀** ή το **▶** για να ρυθμίσετε τη στάθμη της περιοχής ισοστάθμισης.
Με κάθε άγγιγμα του **◀** ή του **▶** η στάθμη της περιοχής ισοστάθμισης αυξάνεται ή μειώνεται.
+6 – –6 εμφανίζεται καθώς η στάθμη αυξάνεται ή ελαττώνεται.
5. Αγγίξτε το πλήκτρο **▼** και στη συνέχεια το πλήκτρο **◀** ή **▶** για να επιλέξετε την επιθυμητή συχνότητα.
Αγγίξτε το πλήκτρο **◀** ή **▶** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η επιθυμητή συχνότητα.
Χαμηλή: **40Hz – 80Hz – 100Hz – 160Hz**
Μέση: **200Hz – 500Hz – 1kHz – 2kHz**
Υψηλή: **3.15kHz – 8kHz – 10kHz – 12.5kHz**

6. Αγγίξτε το πλήκτρο **▼** και στη συνέχεια το πλήκτρο **◀** ή **▶** για να επιλέξετε τον επιθυμητό παράγοντα Q.

Αγγίξτε το πλήκτρο **◀** ή **▶** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη ο παράγοντας Q που θέλετε.

2W – 1W – 1N – 2N

Σημείωση

- Αν κάνετε ρυθμίσεις, ενημερώνεται η καμπύλη **CUSTOM**.

Ρύθμιση μπάσων και πρίμων

Μπορείτε να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις μπάσων και πρίμων.

- Αν έχει επιλεγεί η λειτουργία **EQ-EX**, και μόνο όταν η λειτουργία **EQ-EX** είναι ενεργοποιημένη και η καμπύλη **CUSTOM** είναι επιλεγμένη ως καμπύλη ισοσταθμιστή, μπορείτε να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις μπάσων και πρίμων. (ΑFνατρέξτε στην ενότητα "Αντιστάθμιση των καμπυλών ισοσταθμιστή (EQ-EX)" στη σελίδα 53.)

Ρύθμιση μπάσων

Μπορείτε να ρυθμίσετε τη συχνότητα αποκοπής και το επίπεδο μπάσων.

1. Αγγίξτε το πλήκτρο **BASS** στο μενού ακουστικών ρυθμίσεων.
2. Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα **▲** ή **▼** για να ρυθμίσετε το επίπεδο των μπάσων.
Με κάθε άγγιγμα του **▲** ή **▼** αυξάνεται ή μειώνεται το επίπεδο των μπάσων. Η ένδειξη **+6 – –6** εμφανίζεται καθώς η στάθμη αυξάνεται ή μειώνεται.
3. Αγγίξτε το πλήκτρο **◀** ή **▶** για να επιλέξετε τη συχνότητα που θέλετε.
Αγγίξτε το πλήκτρο **◀** ή **▶** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η επιθυμητή συχνότητα.
40Hz – 63Hz – 100Hz – 160Hz

Ρύθμιση πρίμων

Μπορείτε να ρυθμίσετε τη συχνότητα αποκοπής και το επίπεδο πρίμων.

1. Αγγίξτε το πλήκτρο **TREBLE** στο μενού ακουστικών ρυθμίσεων.
2. Αγγίξτε το **▲** ή το **▼** για να ρυθμίσετε το επίπεδο των πρίμων.
Με κάθε άγγιγμα του **▲** ή **▼** αυξάνεται ή μειώνεται το επίπεδο των πρίμων. Η ένδειξη **+6 – –6** εμφανίζεται καθώς η στάθμη αυξάνεται ή μειώνεται.
3. Αγγίξτε το πλήκτρο **◀** ή **▶** για να επιλέξετε τη συχνότητα που θέλετε.
Αγγίξτε το πλήκτρο **◀** ή **▶** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η επιθυμητή συχνότητα.
2.5kHz – 4kHz – 6.3kHz – 10kHz

Ρυθμίσεις ήχου

Ρύθμιση έντασης

Η λειτουργία ρύθμισης έντασης ήχου αντισταθμίζει τις ατέλειες στις χαμηλές και υψηλές περιοχές του ήχου σε χαμηλή ένταση.

1. **Αγγίξτε το πλήκτρο LOUDNESS (LOUD) στο μενού ακουστικών ρυθμίσεων.**
2. **Αγγίξτε το ▲ για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία έντασης.**
 - Για να απενεργοποιήσετε την ένταση, αγγίξτε το ▼.
3. **Αγγίξτε το πλήκτρο ◀ ή ▶ για να επιλέξετε το επίπεδο που θέλετε.**
Με κάθε άγγιγμα του ◀ ή του ▶ γίνεται επιλογή επιπέδου με την ακόλουθη σειρά:
LOW (χαμηλό) – **MID** (μέσο) – **HIGH** (υψηλό)

Χρήση εξόδου subwoofer

Η συσκευή αυτή είναι εξοπλισμένη με μια έξοδο subwoofer η οποία μπορεί να ενεργοποιηθεί ή να απενεργοποιηθεί.

- Όταν η έξοδος του subwoofer είναι ενεργοποιημένη, μπορείτε να ρυθμίσετε τη συχνότητα αποκοπής και τη στάθμη εξόδου του subwoofer.
1. **Αγγίξτε το πλήκτρο SUB WOOFER στο μενού ακουστικών ρυθμίσεων.**
 - Όταν η ρύθμιση του ελεγκτή subwoofer είναι μόνο **FULL**, δεν μπορείτε να επιλέξετε το **SUB WOOFER**.
 2. **Αγγίξτε το ◀ για να ενεργοποιήσετε την έξοδο subwoofer.**
 - Για να απενεργοποιήσετε την έξοδο subwoofer, αγγίξτε ▶.
 3. **Αγγίξτε το πλήκτρο ▼ και στη συνέχεια το πλήκτρο ◀ ή ▶ για να επιλέξετε τη φάση εξόδου subwoofer.**
Αγγίξτε το πλήκτρο ▶ για να επιλέξετε την κανονική φάση και θα εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη **NORMAL**. Αγγίξτε το ◀ για να επιλέξετε την αντίστροφη φάση, και στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη **REVERSE**.
 4. **Αγγίξτε το ▼ και στη συνέχεια το ◀ ή το ▶ για να ρυθμίσετε τη στάθμη εξόδου του subwoofer.**
Με κάθε άγγιγμα του ◀ ή ▶ αυξάνεται ή μειώνεται η στάθμη εξόδου του subwoofer. **+6 – –6** εμφανίζεται καθώς η στάθμη αυξάνεται ή ελαττώνεται.
 5. **Αγγίξτε το πλήκτρο ▼ και στη συνέχεια το πλήκτρο ◀ ή ▶ για να επιλέξετε τη συχνότητα αποκοπής.**
Με κάθε άγγιγμα του ◀ ή του ▶ γίνεται επιλογή των συχνοτήτων αποκοπής με την ακόλουθη σειρά:
50Hz – 80Hz – 125Hz
Μόνο συχνότητες χαμηλότερες από αυτές του επιλεγμένου πεδίου εξάγονται από το subwoofer.

Χρήση εξόδου μη εξασθένισης

Όταν η έξοδος μη εξασθένισης είναι ενεργοποιημένη, το ακουστικό σήμα δεν περνάει από το φίλτρο χαμηλής διόδου της συσκευής (για το subwoofer), αλλά εξάγεται μέσω της εξόδου RCA.

1. **Αγγίξτε το πλήκτρο NON FADING στο μενού ακουστικών ρυθμίσεων.**
 - Όταν η ρύθμιση του ελεγκτή subwoofer είναι μόνο **FULL**, μπορείτε να επιλέξετε το **NON FADING**. (Βλ. σελ. 65.)
2. **Αγγίξτε το πλήκτρο ▲ για να ενεργοποιήσετε την έξοδο μη εξασθένισης.**
 - Για να απενεργοποιήσετε την έξοδο μη εξασθένισης, αγγίξτε το ▼.
3. **Αγγίξτε το ◀ ή το ▶ για να ρυθμίσετε τη στάθμη εξόδου του subwoofer.**
Με κάθε άγγιγμα του ◀ ή ▶ αυξάνεται ή μειώνεται η στάθμη μη εξασθένισης. **+6 – –6** εμφανίζεται καθώς η στάθμη αυξάνεται ή ελαττώνεται.

Χρήση φίλτρου υψηλής διόδου

Εάν δεν θέλετε να παράγονται χαμηλές συχνότητες από την περιοχή συχνοτήτων εξόδου του Subwoofer από τα μπροστινά ή τα πίσω ηχεία, ενεργοποιήστε τη λειτουργία HPF (φίλτρο υψηλής διόδου). Από τα μπροστινά και τα πίσω ηχεία εξάγονται μόνο υψηλότερες συχνότητες από εκείνες της επιλεγμένης περιοχής.

1. **Στο μενού ακουστικών ρυθμίσεων αγγίξτε την επιλογή NEXT.**
2. **Αγγίξτε το HPF.**
3. **Αγγίξτε το ▲ για να ενεργοποιήσετε το φίλτρο υψηλής διόδου.**
 - Για να απενεργοποιήσετε το φίλτρο υψηλής διόδου, αγγίξτε το ▼.
4. **Αγγίξτε το ◀ ή το ▶ για να επιλέξετε τη συχνότητα αποκοπής.**
Με κάθε άγγιγμα του ◀ ή του ▶ γίνεται επιλογή των συχνοτήτων αποκοπής με την ακόλουθη σειρά:
50Hz – 80Hz – 125Hz

Ρυθμίσεις ήχου

Ρύθμιση στάθμης ήχου πηγής

Η λειτουργία SLA (ρύθμιση στάθμης ήχου πηγής) σας επιτρέπει να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου κάθε πηγής, αποτρέποντας έτσι τις μεγάλες αυξομειώσεις της έντασης κατά την αλλαγή από τη μια πηγή στην άλλη.

- Οι ρυθμίσεις βασίζονται στο επίπεδο έντασης των FM, που παραμένει αμετάβλητο.

1. **Συγκρίνετε την ένταση των FM με την ένταση της πηγής που θέλετε να ρυθμίσετε.**
2. **Στο μενού ακουστικών ρυθμίσεων αγγίξτε την επιλογή NEXT.**
3. **Αγγίξτε το SLA.**
4. **Πατήστε ▲ ή ▼ για να ρυθμίσετε την ένταση ήχου της πηγής.**

Με κάθε πάτημα του ▲ ή ▼ αυξάνεται ή μειώνεται η στάθμη έντασης ήχου πηγής. **+4 – -4** εμφανίζεται στην οθόνη καθώς η ένταση ήχου της πηγής αυξάνεται ή μειώνεται.

Σημειώσεις

- Η ένταση ήχου των MW/LW μπορεί κι αυτή να ρυθμιστεί με τη λειτουργία ρύθμισης ήχου πηγής.
- Η αναπαραγωγή Video CD, CD και MP3/WMA ρυθμίζεται αυτόματα στην ίδια ένταση.
- Η αναπαραγωγή DVD και το προαιρετικό DVD player πολλαπλών δίσκων ρυθμίζονται αυτόματα στην ίδια ένταση.
- Η ένταση του ήχου της εξωτερικής μονάδας 1 και της εξωτερικής μονάδας 2 ρυθμίζεται αυτόματα στην ίδια στάθμη.
- Οι πηγές AUX (βοηθητική συσκευή) και AV (είσοδος AV) ρυθμίζονται αυτόματα στην ίδια ένταση.

Αντιστάθμιση των κομπυλών ισοσταθμιστή (EQ-EX)

Η λειτουργία EQ-EX εξομαλύνει τα αποτελέσματα κάθε καμπύλης ισοσταθμιστή. Επιπλέον, μπορείτε να ρυθμίσετε τα μπάσα και τα τριπλά ξεχωριστά για κάθε πηγή όταν είναι επιλεγμένη η καμπύλη **CUSTOM**.

1. **Στο μενού ακουστικών ρυθμίσεων αγγίξτε την επιλογή NEXT.**
2. **Αγγίξτε το πλήκτρο EQ-EX**
3. **Αγγίξτε ▲ για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία EQ-EX.**
 - Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία αναπαραγωγής EQ-EX, αγγίξτε το ▼.

Ψηφιακός επεξεργαστής σήματος

Παρουσίαση των ρυθμίσεων DSP

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη μονάδα αυτή για τον έλεγχο ενός πολυκάναλου επεξεργαστή (π.χ. DEQ-P6600) που πωλείται ξεχωριστά.

- **Ορισμένες λειτουργίες ίσως να διαφέρουν, ανάλογα με τον πολυκάναλο επεξεργαστή που είναι συνδεδεμένος με τη συσκευή.**

① Εμφάνιση DSP

Επισημαίνει τα ονόματα των λειτουργιών DSP.

Με την εκτέλεση των ρυθμίσεων/προσαρμογών που ακολουθούν με τη σειρά που υποδεικνύεται, μπορείτε να δημιουργήσετε χωρίς κόπο ένα ηχητικό περιβάλλον ρυθμισμένο με ακρίβεια.

- 1 Προσαρμογή της ρύθμισης ηχείων
- 2 Χρήση του επιλογέα θέσης
- 3 Αυτό TA και EQ (αυτόματη χρονική ευθυγράμμιση και αυτόματη ισοστάθμιση)
- 4 Χρήση της χρονικής ευθυγράμμισης
- 5 Ρύθμιση της στάθμης εξόδου ηχείων με τη χρήση ενός τόνου δοκιμής
- 6 Επιλογή συχνότητας κομβικού σημείου
- 7 Ρύθμιση της στάθμης εξόδου ηχείων
- 8 Ρύθμιση του παραμετρικού ισοσταθμιστή τριών περιοχών συχνότητας

1. Πατήστε το πλήκτρο A.MENU για να εμφανιστεί η ένδειξη MENU.

Η ένδειξη **MENU** εμφανίζεται στην οθόνη.

2. Αγγίξτε το πλήκτρο DSP για να εμφανιστούν τα ονόματα των λειτουργιών DSP.

Τα ονόματα λειτουργιών DSP εμφανίζονται, και αυτά που μπορούν να επιλεγούν φωτίζονται.

- Για να μεταβείτε στην επόμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το **NEXT**.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το **PREV**.
- Όταν παίζετε δίσκους ηχογραφημένους με συχνότητα δειγματοληψίας μεγαλύτερη από 96 kHz, δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τις λειτουργίες ήχου. Ακόμη, θα ακυρωθούν οι ρυθμίσεις καμπύλης ισοσταθμιστή, **POSITION**, **AUTO EQ** και **AUTOTA**.
- Όταν παίζετε δίσκους ηχογραφημένους με συχνότητα δειγματοληψίας μεγαλύτερη από 96 kHz, ο ήχος εξάγεται μόνο από τα μπροστινά ηχεία.
- Όταν επιλέγετε ως πηγή το δέκτη FM, δεν μπορείτε να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία **SLA**.
- Όταν παίζετε κάτι άλλο εκτός από δίσκους DVD, δεν μπορείτε να περάσετε στη λειτουργία **D.R.C**.
- Όταν δεν είναι ενεργή ούτε η επιλογή **FRONT-L** ούτε η **FRONT-R** στη λειτουργία **POSITION**, δεν μπορείτε να περάσετε στη ρύθμιση **TIME ALIGN**.



Ψηφιακός επεξεργαστής σήματος

- Αν το κεντρικό και τα πίσω ηχεία είναι ρυθμισμένα στη θέση OFF, δεν μπορείτε να μεταβείτε στη λειτουργία **DOLBY PL II**.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, αγγίξτε το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στην εμφάνιση κάθε πηγής, πατήστε **ESC**.

Σημείωση

- Αν δεν εκτελέσετε τη λειτουργία DSP μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, η οθόνη επιστρέφει αυτόματα στην εμφάνιση της πηγής.

Χρήση του ελέγχου ηχητικού περιβάλλοντος

Η λειτουργία SFC δημιουργεί την αίσθηση μιας ζωντανής εκτέλεσης.

- Ανάλογα με το περιβάλλον όπου γίνεται η εκτέλεση, οι ακουστικές ιδιότητες διαφέρουν και εξαρτώνται από την έκταση και το σχήμα του χώρου, μέσα στον οποίο κινούνται τα ηχητικά κύματα, καθώς και από τον τρόπο, με τον οποίο οι ήχοι ανακλώνται στη σκηνή, τα τοιχώματα, τα δάπεδα και τις οροφές. Σε μια ζωντανή εκτέλεση, ακούτε μουσική σε τρία στάδια: άμεσος ήχος, αρχικές ανακλάσεις, και μεταγενέστερες ανακλάσεις, ή αντηχήσεις. Οι παράγοντας αυτοί είναι προγραμματισμένοι στο κύκλωμα SFC για την αναπαραγωγή των ακουστικών ιδιοτήτων διαφόρων επιλογών εκτέλεσης.

1. Πατήστε το πλήκτρο EQ και κρατήστε το πατημένο για να περάσετε στη λειτουργία SFC.

Πατήστε και κρατήστε πατημένο το πλήκτρο **EQ** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη ένδειξη **SFC**.

- Για να περάσετε στη λειτουργία ισοσταθμιστή, πατήστε ξανά το **EQ** και κρατήστε το πατημένο.

2. Πατήστε EQ για να επιλέξετε την επιθυμητή λειτουργία SFC.

Πατήστε **EQ** επανειλημμένα για εναλλαγή ανάμεσα στις ακόλουθες λειτουργίες:

MUSICAL (μιούζικαλ) – **DRAMA** (δράμα) – **ACTION** (δράση) – **JAZZ** (τζαζ) – **HALL** (αίθουσα συναυλιών) – **CLUB** (κέντρο διασκέδασης) – **OFF** (απενεργοποιημένο)

Σημείωση

- Αν η πηγή είναι ήχος δύο καναλιών LPCM ή ήχος δύο καναλιών Dolby Digital και επιλέξετε εφέ SFC που είναι κατάλληλα περισσότερο για ήχο 5.1 καναλιών (π.χ., **Musical, Drama** ή **Action**), σας συνιστούμε να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία Dolby Pro Logic II. Αντίθετα, όταν επιλέξετε εφέ SFC που προορίζονται για χρήση με ήχο δύο καναλιών (π.χ., **Jazz, Hall** ή **Club**), σας συνιστούμε να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία Dolby Pro Logic II.

Χρήση του επιλογέα θέσης

Ένας τρόπος για να εξασφαλίσετε πιο φυσικό ήχο είναι η ακριβής τοποθέτηση της εικόνας του στερεοφωνικού ήχου (τοποθετώντας τον εαυτό σας στο κέντρο του ηχητικού περιβάλλοντος). Η λειτουργία του επιλογέα θέσης σας επιτρέπει να ρυθμίζετε αυτόματα τη στάθμη εξόδου των ηχείων και εισάγει ένα χρονικό διάστημα καθυστέρησης για προσαρμογή στον αριθμό και τη θέση των επιβατών. Όταν χρησιμοποιείται σε συνδυασμό με τη λειτουργία SFC, το χαρακτηριστικό αυτό προσδίδει περισσότερη φυσικότητα στην ηχητική εικόνα και προσφέρει έναν "πανοραμικό" ήχο που σας περιβάλλει από παντού.

1. Στο μενού λειτουργιών DSP αγγίξτε την επιλογή POSITION.

2. Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα ◀/▶/▲/▼ για να επιλέξετε μια θέση ακρόασης.

Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα ◀/▶/▲/▼, για να επιλέξετε μια θέση ακρόασης όπως αυτές παρατίθενται στον πίνακα.

| Πλήκτρο | Ένδειξη στην οθόνη | Θέση |
|---------|--------------------|----------------------|
| ◀ | FRONT-L | Θέση εμπρός αριστερά |
| ▶ | FRONT-R | Θέση εμπρός δεξιά |
| ▲ | FRONT | Θέσεις εμπρός |
| ▼ | ALL | Όλες οι θέσεις |

- Για να ακυρώσετε την επιλεγμένη θέση ακρόασης, αγγίξτε ξανά το ίδιο πλήκτρο.

Σημείωση

- Όταν εκτελείτε ρυθμίσεις για τη θέση ακρόασης, τα ηχεία ρυθμίζονται αυτόματα στην κατάλληλη στάθμη εξόδου. Μπορείτε, αν το επιθυμείτε, να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις τους όπως περιγράφεται στην ενότητα "Ρύθμιση της στάθμης εξόδου ηχείων με τη χρήση ενός τόνου δοκιμής" ή στην ενότητα "Ρύθμιση της στάθμης εξόδου ηχείων".

Χρήση της ρύθμισης ισορροπίας

Μπορείτε να επιλέξετε μια ρύθμιση Fader/Ισορροπίας που να παρέχει ιδανικές ακουστικές συνθήκες σε όλες τις θέσεις του οχήματος.

1. Αγγίξτε το πλήκτρο FAD/BAL στο μενού ρυθμίσεων DSP.

2. Αγγίξτε ▲ ή ▼ για να ρυθμίσετε την ισορροπία μπροστινών/πίσω ηχείων.

Με κάθε άγγιγμα ενός από τα πλήκτρα ▲ ή ▼ η ισορροπία των μπροστινών και των πίσω ηχείων μεταφέρεται προς τα εμπρός ή προς τα πίσω.

Η ένδειξη **FRONT:25 – REAR:25** εμφανίζεται καθώς η ισορροπία μπροστινών/πίσω ηχείων μετακινείται από εμπρός προς τα πίσω.

- **FR:00** είναι η σωστή ρύθμιση όταν χρησιμοποιούνται μόνο δύο ηχεία.

3. Αγγίξτε ◀ ή ▶ για να ρυθμίσετε την ισορροπία ανάμεσα στα αριστερά και τα δεξιά ηχεία.

Με κάθε άγγιγμα ενός από τα πλήκτρα ◀ ή ▶ η ισορροπία ανάμεσα στα αριστερά και τα δεξιά ηχεία μετακινείται προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά.

Η ένδειξη **LEFT:25 – RIGHT:25** εμφανίζεται καθώς η ισορροπία αριστερών/δεξιών ηχείων μετακινείται από αριστερά προς τα δεξιά.

Ψηφιακός επεξεργαστής σήματος

Ρύθμιση στάθμης ήχου πηγής

Η λειτουργία SLA (ρύθμιση στάθμης ήχου πηγής) σας επιτρέπει να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου κάθε πηγής, αποτρέποντας έτσι τις μεγάλες αυξομειώσεις της έντασης κατά την αλλαγή από τη μια πηγή στην άλλη.

- Οι ρυθμίσεις βασίζονται στο επίπεδο έντασης των FM, που παραμένει αμετάβλητο.

1. **Συγκρίνετε την ένταση των FM με την ένταση της πηγής που θέλετε να ρυθμίσετε.**
2. **Στο μενού λειτουργιών DSP αγγίξτε την επιλογή SLA.**
3. **Πατήστε ▲ ή ▼ για να ρυθμίσετε την ένταση ήχου της πηγής.**

Με κάθε πάτημα του ▲ ή ▼ αυξάνεται ή μειώνεται η στάθμη έντασης ήχου πηγής.

+4 – –4 εμφανίζεται στην οθόνη καθώς η ένταση ήχου της πηγής αυξάνεται ή μειώνεται.

Σημειώσεις

- Η ένταση ήχου των MW/LW μπορεί κι αυτή να ρυθμιστεί με τη λειτουργία ρύθμισης ήχου πηγής.
- Η αναπαραγωγή Video CD, CD και MP3/WMA ρυθμίζεται αυτόματα στην ίδια ένταση.
- Η αναπαραγωγή DVD και το προαιρετικό DVD player πολλαπλών δίσκων ρυθμίζονται αυτόματα στην ίδια ένταση.
- Η ένταση του ήχου της εξωτερικής μονάδας 1 και της εξωτερικής μονάδας 2 ρυθμίζεται αυτόματα στην ίδια στάθμη.
- Οι πηγές AUX (βοηθητική συσκευή) και AV (είσοδος AV) ρυθμίζονται αυτόματα στην ίδια ένταση.

Χρήση του ελέγχου εύρους δυναμικής

Το εύρος δυναμικής αναφέρεται στη διαφορά ανάμεσα στους δυνατούς και τους χαμηλότερους ήχους. Ο έλεγχος εύρους δυναμικής συμπίπτει τη διαφορά, έτσι ώστε να μπορείτε να ακούτε καθαρά τους ήχους ακόμη και σε χαμηλή ένταση.

- Ο έλεγχος εύρους δυναμικής έχει επίδραση μόνο σε ήχους Dolby Digital.
- Όταν παίζετε κάτι άλλο εκτός από δίσκους DVD, δεν μπορείτε να περάσετε στη λειτουργία **D.R.C.**

1. **Στο μενού λειτουργιών DSP αγγίξτε την επιλογή D.R.C.**
 - Όταν παίζετε κάτι άλλο εκτός από δίσκους DVD, δεν μπορείτε να περάσετε στη λειτουργία αυτή.
2. **Αγγίξτε το πλήκτρο ▲ για να ενεργοποιήσετε τον έλεγχο εύρους δυναμικής.**
 - Για να απενεργοποιήσετε τον έλεγχο εύρους δυναμικής, αγγίξτε το πλήκτρο ▼.

Χρήση της λειτουργίας μίξης καναλιών

Όταν στη μονάδα είναι συνδεδεμένος ο πολυκάναλος επεξεργαστής (π.χ. DEQ-P6600), η λειτουργία αυτή είναι διαθέσιμη.

Η λειτουργία μίξης καναλιών σας επιτρέπει την αναπαραγωγή πολυκαναλού ήχου σε 2 κανάλια.

1. **Στο μενού λειτουργιών DSP αγγίξτε την επιλογή DOWN MIX.**
2. **Αγγίξτε το πλήκτρο ◀ ή ▶ για να επιλέξετε το επίπεδο που θέλετε.**

Αγγίξτε το ◀ για να επιλέξετε **Lo/Ro**. Αγγίξτε το ▶ για να επιλέξετε **Lt/Rt**.

- **Lo/Ro** – Μίξη του αρχικού ήχου σε 2 κανάλια στέρεο, που δεν περιέχουν στοιχεία καναλιών όπως οι συνιστώσες surround.
- **Lt/Rt** – Μίξη καναλιών με τρόπο ώστε να είναι δυνατή η ανάκτηση (αποκωδικοποίηση) των συνιστωσών surround.

Χρήση του άμεσου ελέγχου

Μπορείτε να παρακάμψετε τις ηχητικές ρυθμίσεις για να ελέγξετε την αποτελεσματικότητα των ηχητικών σας ρυθμίσεων.

- Όλες οι ηχητικές ρυθμίσεις είναι αποκλεισμένες όταν είναι ενεργοποιημένος ο άμεσος έλεγχος, με την εξαίρεση της ρύθμισης **VOLUME**.

1. **Στο μενού λειτουργιών DSP αγγίξτε την επιλογή DIGITL DIRECT.**
2. **Αγγίξτε το ▲ για να ενεργοποιήσετε τον άμεσο έλεγχο.**
 - Για να απενεργοποιήσετε τον άμεσο έλεγχο, αγγίξτε το ▼.

Χρήση του συστήματος Dolby Pro Logic II

Όταν στη μονάδα είναι συνδεδεμένος ο πολυκάναλος επεξεργαστής (π.χ. DEQ-P6600), η λειτουργία αυτή είναι διαθέσιμη.

Η λειτουργία Dolby Pro Logic II δημιουργεί πέντε κανάλια εξόδου πλήρους εύρους από πηγές δύο καναλιών για την επίτευξη ήχου matrix surround υψηλής καθαρότητας.

- Η λειτουργία Dolby Pro Logic II υποστηρίζει στερεοφωνικές πηγές με συχνότητα δειγματοληψίας μέχρι 48 kHz και δεν έχει επίδραση σε άλλους τύπους πηγών.

1. **Στο μενού λειτουργιών DSP αγγίξτε την επιλογή NEXT.**
2. **Αγγίξτε το πλήκτρο DOLBY PL II.**
3. **Αγγίξτε οποιοδήποτε από τα ακόλουθα πλήκτρα του πίνακα επαφής για να επιλέξετε την επιθυμητή λειτουργία.**
 - **MOVIE** – Λειτουργία Movie κατάλληλη για την αναπαραγωγή κινηματογραφικών ταινιών
 - **MUSIC** – Λειτουργία Music κατάλληλη για την αναπαραγωγή μουσικής
 - **MATRIX** – Λειτουργία Matrix για την περίπτωση που η λήψη από ραδιοφωνικούς σταθμούς των FM είναι ασθενής.
 - **OFF** – Απενεργοποίηση της λειτουργίας Dolby Pro Logic II
 - **ADJUST** – Ρύθμιση της λειτουργίας Music

Ψηφιακός επεξεργαστής σήματος

- Μπορείτε να χειριστείτε τις ρυθμίσεις **ADJUST** μόνο όταν είναι επιλεγμένη η λειτουργία **MUSIC**.

Ρύθμιση της λειτουργίας Music

- Μπορείτε να ρυθμίσετε τη λειτουργία Music με τους ακόλουθους τρεις τρόπους ελέγχου.
- Πανοραμική λειτουργία (**PANORAMA**) – επεκτείνει τη μπροστινή στερεοφωνική εικόνα για ένα εντυπωσιακό αποτέλεσμα ήχου που "τυλίγει".
- Λειτουργία διάστασης (**DIMENSION**) – σας επιτρέπει τη βαθμιαία προσαρμογή του ηχητικού πεδίου προς τα εμπρός ή προς τα πίσω.
- Κεντρικό πλάτος (**CENTER WDT**) – επιτρέπει στους ήχους του κεντρικού καναλιού να τοποθετηθούν ανάμεσα στο κεντρικό ηχείο και τα μπροστινά/πίσω ηχεία. Βελτιώνει την απόδοση αριστερά-κέντρο-δεξιά για τον οδηγό και το συνοδηγό.

1. Στο μενού λειτουργιών DSP αγγίξτε την επιλογή NEXT.

2. Αγγίξτε το πλήκτρο DOLBY PL II.

3. Αγγίξτε το MUSIC και μετά αγγίξτε το ADJUST.

- Μπορείτε να χειριστείτε τις ρυθμίσεις **ADJUST** μόνο όταν είναι επιλεγμένη η λειτουργία **MUSIC**.

4. Αγγίξτε το ▲ ή το ▼ για να επιλέξετε PANORAMA (πανόραμα).

Με κάθε άγγιγμα του ▲ ή του ▼ γίνεται επιλογή στοιχείου με την ακόλουθη σειρά: **PANORAMA** (πανόραμα) – **DIMENSION** (διάσταση) – **CENTER WDT** (κεντρικό πλάτος)

5. Αγγίξτε το ◀ για να ενεργοποιήσετε την πανοραμική λειτουργία.

- Για να απενεργοποιήσετε την πανοραμική λειτουργία, αγγίξτε το ▶.

6. Αγγίξτε το ▼ και στη συνέχεια το ◀ ή το ▶ για να ρυθμίσετε την ισορροπία ανάμεσα στα μπροστινά και τα πίσω ηχεία.

Κάθε φορά που αγγίξτε το ◀ ή το ▶ ο ήχος μετακινείται προς τα εμπρός ή προς τα περιφερειακά ηχεία.

Η ένδειξη **+3** – **-3** εμφανίζεται καθώς η ισορροπία εμπρός/περιφερειακών ηχείων μετακινείται από εμπρός προς τα περιφερειακά.

7. Αγγίξτε το ▼ και στη συνέχεια το ◀ ή το ▶ για να ρυθμίσετε την εικόνα του κέντρου.

Με κάθε πάτημα του ◀ ή του ▶ μεταφέρεται βαθμιαία ο ήχος του κεντρικού καναλιού στα αριστερά και τα δεξιά ηχεία σε διαβάθμιση **0-7**.

3 είναι η προεπιλογή και συνιστάται για τις περισσότερες εγγραφές. Η βαθμίδα **0** διατηρεί όλον τον κεντρικό ήχο στο κεντρικό ηχείο. Η βαθμίδα **7** μεταφέρει όλον τον κεντρικό ήχο ισομερώς στο αριστερό και το δεξιά ηχείο.

Προσαρμογή της ρύθμισης ηχείων

Ανάλογα με τα εγκατεστημένα ηχεία, θα χρειαστεί να κάνετε ρυθμίσεις με/χωρίς (ή ναι/όχι) και μεγέθους (δυνατότητα αναπαραγωγής μπάσων). Το μέγεθος πρέπει να ρυθμιστεί στην επιλογή **LARGE** (μεγάλο) αν το ηχείο μπορεί να αναπαραγάγει ήχους περίπου 100 Hz ή χαμηλότερους. Διαφορετικά, επιλέξτε **SMALL** (μικρό).

- Το πεδίο χαμηλών συχνοτήτων δεν αναπαράγεται αν το subwoofer είναι ρυθμισμένο στο **OFF** και τα μπροστινά και τα πίσω ηχεία είναι ρυθμισμένα στη θέση **SMALL** ή **OFF**.

- Τα μη εγκατεστημένα ηχεία πρέπει οπωσδήποτε να είναι ρυθμισμένα στο **OFF**.
- Ρυθμίστε το μπροστινό ή το πίσω ηχείο στη θέση **LARGE** αν το ηχείο μπορεί να αναπαραγάγει το επίπεδο των μπάσων ή αν δεν υπάρχει εγκατεστημένο subwoofer.

1. Στο μενού λειτουργιών DSP αγγίξτε την επιλογή NEXT.

2. Αγγίξτε το πλήκτρο SP SET.

3. Αγγίξτε το πλήκτρο ▲ ή ▼ για να επιλέξετε το ηχείο που θέλετε να ρυθμίσετε.

Με κάθε άγγιγμα του ▲ ή του ▼ γίνεται επιλογή ηχείου με την ακόλουθη σειρά:

FRONT (μπροστινά ηχεία) – **CENTER** (κεντρικό ηχείο) – **REAR** (πίσω ηχεία) – **SUB WOOFER** (subwoofer) – **PHASE** (ρύθμιση subwoofer)

- Στην επιλογή **PHASE** μπορείτε να περάσετε μόνο όταν το subwoofer είναι ρυθμισμένο στο **ON** (ενεργοποιημένο).

4. Αγγίξτε το ◀ ή το ▶ για να επιλέξετε το σωστό μέγεθος για το επιλεγμένο ηχείο.

Με κάθε άγγιγμα του ◀ ή του ▶ γίνεται επιλογή μεγέθους με την ακόλουθη σειρά:

OFF (απενεργοποιημένο) – **SMALL** (μικρό) – **LARGE** (μεγάλο)

- Δεν μπορείτε να επιλέξετε **OFF** αν έχουν επιλεγεί τα **FRONT** (μπροστινά ηχεία).

- Μπορείτε να επιλέξετε **ON** ή **OFF**, όταν είναι επιλεγμένο το **SUB WOOFER** (subwoofer).

- Μπορείτε να επιλέξετε **REVERSE** (αντίστροφη φάση) ή **NORMAL** (κανονική φάση), όταν είναι επιλεγμένη η ρύθμιση subwoofer **PHASE** (ρύθμιση subwoofer).

Διόρθωση της φάσης του subwoofer

Αν η προσπάθεια ενίσχυσης της εξόδου μπάσων του subwoofer δεν αποδίδει ιδιαίτερα ή σας δίνει την αίσθηση ότι τα μπάσα γίνονται πιο "σκοτεινά", αυτό μπορεί να σημαίνει ότι η έξοδος subwoofer και το επίπεδο των μπάσων αλληλοεξουδετερώνονται. Για να εξαλείψετε το πρόβλημα αυτό, δοκιμάστε να αλλάξετε τη φάση εξόδου του subwoofer.

1. Στο μενού λειτουργιών DSP αγγίξτε την επιλογή NEXT.

2. Αγγίξτε το πλήκτρο SP SET.

3. Αγγίξτε το ▲ ή το ▼ για να επιλέξετε SUB WOOFER (subwoofer).

Με κάθε άγγιγμα του ▲ ή του ▼ γίνεται επιλογή ηχείου με την ακόλουθη σειρά:

FRONT (μπροστινά ηχεία) – **CENTER** (κεντρικό ηχείο) – **REAR** (πίσω ηχεία) – **SUB WOOFER** (subwoofer) – **PHASE** (ρύθμιση subwoofer)

Ψηφιακός επεξεργαστής σήματος

4. Αγγίξτε το ◀ για να ενεργοποιήσετε την έξοδο subwoofer.

- Για να απενεργοποιήσετε την έξοδο subwoofer, αγγίξτε ▶.

5. Αγγίξτε το πλήκτρο ▼ και στη συνέχεια το πλήκτρο ◀ ή ▶ για να επιλέξετε τη φάση εξόδου subwoofer.

Αγγίξτε το πλήκτρο ▶ για να επιλέξετε την κανονική φάση και θα εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη **NORMAL**. Αγγίξτε το ◀ για να επιλέξετε την αντίστροφη φάση, και στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη **REVERSE**.

Σημείωση

- Όταν μια μονοφωνική πηγή δύο καναλιών παίζει με τη λειτουργία Pro Logic ενεργοποιημένη, σε μερικές περιπτώσεις μπορεί να συμβούν τα εξής:
 - Δεν εξάγεται ήχος αν η ρύθμιση κεντρικού ηχείου είναι **SMALL** ή **LARGE** ενώ δεν υπάρχει εγκατεστημένο κεντρικό ηχείο.
 - Ο ήχος ακούγεται μόνο από το κεντρικό ηχείο αν υπάρχει και η ρύθμιση κεντρικού ηχείου είναι **SMALL** ή **LARGE**.

Επιλογή συχνότητας κομβικού σημείου

Μπορείτε να επιλέξετε μια συχνότητα, από την οποία και κάτω οι ήχοι αναπαράγονται από το subwoofer. Αν στα εγκατεστημένα ηχεία περιλαμβάνεται και ένα, του οποίου το μέγεθος είναι ρυθμισμένο στη θέση **SMALL**, μπορείτε να επιλέξετε μια συχνότητα, κάτω από την οποία οι ήχοι αναπαράγονται μέσω ενός ηχείου με ρύθμιση **LARGE** ή μέσω του subwoofer.

1. Στο μενού λειτουργιών DSP αγγίξτε την επιλογή NEXT.

2. Αγγίξτε το CROSS OVER.

3. Αγγίξτε το πλήκτρο ▲ ή ▼ για να επιλέξετε το ηχείο που θέλετε να ρυθμίσετε.

Με κάθε άγγιγμα του ▲ ή του ▼ γίνεται επιλογή ηχείου με την ακόλουθη σειρά: **FRONT** (μπροστινά ηχεία) – **CENTER** (κεντρικό ηχείο) – **REAR** (πίσω ηχεία) – **SUB WOOFER** (subwoofer)

4. Αγγίξτε το πλήκτρο ◀ ή ▶ για να επιλέξετε τη συχνότητα κομβικού σημείου.

Με κάθε άγγιγμα του ◀ ή του ▶ γίνεται επιλογή των συχνοτήτων αποκοπής με την ακόλουθη σειρά:

63 – 80 – 100 – 125 – 160 – 200 (Hz)

Σημείωση

- Η επιλογή συχνότητας κομβικού σημείου είναι η ρύθμιση μιας συχνότητας κομβικού σημείου για το φίλτρο L.P.F. (χαμηλής διόδου) του subwoofer και για το φίλτρο H.P.F. (υψηλής διόδου) του ηχείου **SMALL**. Η ρύθμιση της συχνότητας κομβικού σημείου δεν έχει αποτέλεσμα αν το subwoofer είναι ρυθμισμένο στη θέση **OFF** και οποιοδήποτε άλλο ηχείο είναι ρυθμισμένο στη θέση **LARGE** ή **OFF**.

Ρύθμιση της στάθμης εξόδου ηχείων

Μπορείτε να επαναρυθμίσετε τη στάθμη εξόδου ηχείων χρησιμοποιώντας ένα δοκιμαστικό τόνο κατά την ακρόαση μουσικής.

1. Στο μενού λειτουργιών DSP αγγίξτε την επιλογή NEXT.

2. Αγγίξτε το πλήκτρο SP LEVEL.

3. Αγγίξτε το πλήκτρο ▲ ή ▼ για να επιλέξετε το ηχείο που θέλετε να ρυθμίσετε.

Με κάθε άγγιγμα του ▲ ή του ▼ γίνεται επιλογή ηχείου με την ακόλουθη σειρά:

FRONT-L (μπροστινό αριστερό ηχείο) – **CENTER** (κεντρικό ηχείο) – **FRONT-R** (μπροστινό δεξιό ηχείο) – **REAR-R** (πίσω δεξιό ηχείο) – **REAR-L** (πίσω αριστερό ηχείο) – **SUB WOOFER** (subwoofer)

- Δεν μπορείτε να επιλέξετε ηχεία που είναι ρυθμισμένα στη θέση **OFF**.

4. Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να ρυθμίσετε τη στάθμη εξόδου των ηχείων.

Με κάθε άγγιγμα του ◀ ή ▶ αυξάνεται ή μειώνεται η στάθμη εξόδου των ηχείων. **+10 – –10** εμφανίζεται καθώς αυξάνεται ή μειώνεται το επίπεδο.

Σημείωση

- Η ρύθμιση της στάθμης εξόδου ηχείων με τη λειτουργία αυτή είναι το ίδιο με τη ρύθμιση με τη λειτουργία **TEST TONE** Και οι δύο λειτουργίες παρέχουν το ίδιο αποτέλεσμα.

Ρύθμιση της στάθμης εξόδου ηχείων με τη χρήση ενός τόνου δοκιμής

Ένας εξυπηρετικός τόνος δοκιμής σας επιτρέπει να πετύχετε με ευκολία τη γενική ισορροπία ανάμεσα στα ηχεία.

1. Στο μενού λειτουργιών DSP αγγίξτε την επιλογή NEXT.

2. Αγγίξτε το πλήκτρο TEST TONE.

3. Αγγίξτε το START για να αρχίσει η εξαγωγή του τόνου δοκιμής.

Ο τόνος δοκιμής εξάγεται. Μεταφέρεται από ηχείο σε ηχείο σε διαστήματα περίπου 2 δευτερολέπτων και με την ακόλουθη σειρά. Οι τρέχουσες ρυθμίσεις για το ηχείο, μέσα από το οποίο ακούτε τον τόνο δοκιμής, εμφανίζονται στην οθόνη.

FRONT-L (μπροστινό αριστερό ηχείο) – **CENTER** (κεντρικό ηχείο) – **FRONT-R** (μπροστινό δεξιό ηχείο) – **REAR-R** (πίσω δεξιό ηχείο) – **REAR-L** (πίσω αριστερό ηχείο) – **SUB WOOFER** (subwoofer)

Ελέγξτε τη στάθμη εξόδου κάθε ηχείου. Αν δεν χρειάζονται ρυθμίσεις, εκτελέστε το βήμα 5 για να σταματήσετε τον τόνο δοκιμής.

- Οι ρυθμίσεις δεν εμφανίζονται για ηχεία, των οποίων το επίπεδο είναι ρυθμισμένο στο **OFF**.

Ψηφιακός επεξεργαστής σήματος

4. Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να ρυθμίσετε τη στάθμη εξόδου των ηχείων.

Με κάθε άγγιγμα του ◀ ή ▶ αυξάνεται ή μειώνεται η στάθμη εξόδου των ηχείων. +10 – –10 εμφανίζεται καθώς αυξάνεται ή μειώνεται το επίπεδο.

- Ο τόνος δοκιμής μεταφέρεται στο επόμενο ηχείο περίπου 2 δευτερόλεπτα μετά τον τελευταίο χειρισμό.

5. Αγγίξτε το STOP για να σταματήσει η εξαγωγή του τόνου δοκιμής.

Σημώσεις

- Αν χρειάζεται, επιλέξτε ηχεία και ρυθμίστε την "απόλυτη" στάθμη εξόδου τους. (Ανατρέξτε στην ενότητα "Ρύθμιση της στάθμης εξόδου ηχείων".)
- Η ρύθμιση της στάθμης εξόδου ηχείων με τη λειτουργία αυτή είναι το ίδιο με τη ρύθμιση με τη λειτουργία **SP LEVEL**. Και οι δύο λειτουργίες παρέχουν το ίδιο αποτέλεσμα.

Χρήση της χρονικής ευθυγράμμισης

Όταν στη μονάδα είναι συνδεδεμένος ο πολυκάναλος επεξεργαστής (π.χ. DEQ-P6600), η λειτουργία αυτή είναι διαθέσιμη.

Η χρονική ευθυγράμμιση σας επιτρέπει να καθορίσετε την απόσταση ανάμεσα σε κάθε ηχείο και στην επιλεγμένη θέση.

1. Στο μενού λειτουργιών **DSP** αγγίξτε την επιλογή **NEXT**.
2. Αγγίξτε το πλήκτρο **TIME ALIGN**.
3. Αγγίξτε οποιοδήποτε από τα ακόλουθα πλήκτρα του πίνακα επαφής για να επιλέξετε τη χρονική ευθυγράμμιση.
 - **INIT** – Αρχική χρονική ευθυγράμμιση (εργοστασιακή ρύθμιση)
 - **AUTOTA** – Χρονική ευθυγράμμιση που δημιουργείται από τις λειτουργίες αυτόματης χρονικής ευθυγράμμισης και ισοστάθμισης. (Αφνατρέξτε στην ενότητα "Auto TA και EQ (αυτόματη χρονική ευθυγράμμιση και αυτόματη ισοστάθμιση)" στη σελίδα 59.)
 - **CUSTOM** – Εξατομικευμένη χρονική ευθυγράμμιση που μπορείτε να δημιουργήσετε μόνοι σας
 - **OFF** – Απενεργοποίηση της χρονικής ευθυγράμμισης
 - **ADJUST** – Ρύθμιση της χρονικής ευθυγράμμισης σύμφωνα με τις προτιμήσεις
- Δεν μπορείτε να επιλέξετε **AUTOTA** αν δεν έχουν εκτελεσθεί οι λειτουργίες αυτόματης χρονικής ευθυγράμμισης και ισοστάθμισης auto TA & EQ.
- Δεν είναι δυνατή η επιλογή **ADJUST** όταν δεν έχει επιλεγεί ούτε **FRONT-L** ούτε **FRONT-R** στο **POSITION**.

Ρύθμιση της χρονικής ευθυγράμμισης

Μπορείτε να ρυθμίσετε την απόσταση ανάμεσα σε κάθε ηχείο και στην επιλεγμένη θέση.

- Η προσαρμοσμένη χρονική ευθυγράμμιση αποθηκεύεται στην καμπύλη **CUSTOM**.

1. Στο μενού λειτουργιών **DSP** αγγίξτε την επιλογή **NEXT**.
2. Αγγίξτε το **TIME ALIGN** και στη συνέχεια το **ADJUST**.

- Δεν είναι δυνατή η επιλογή **ADJUST** όταν δεν έχει επιλεγεί ούτε **FRONT-L** ούτε **FRONT-R** στο **POSITION**.

3. Αγγίξτε το πλήκτρο ▲ ή ▼ για να επιλέξετε το ηχείο που θέλετε να ρυθμίσετε.

Με κάθε άγγιγμα του ▲ ή ▼ γίνεται επιλογή ηχείου με την ακόλουθη σειρά:

FRONT-L (μπροστινό αριστερό ηχείο) – **CENTER** (κεντρικό ηχείο) – **FRONT-R** (μπροστινό δεξιό ηχείο) – **REAR-R** (πίσω δεξιό ηχείο) – **REAR-L** (πίσω αριστερό ηχείο) – **SUB WOOFER** (subwoofer)

- Δεν μπορείτε να επιλέξετε ηχεία που είναι ρυθμισμένα στη θέση **OFF**.

4. Αγγίξτε το πλήκτρο ◀ ή ▶ για να ρυθμίσετε την απόσταση ανάμεσα στο επιλεγμένο ηχείο και τη θέση ακρόασης.

Με κάθε άγγιγμα του ◀ ή ▶ αυξάνεται ή μειώνεται η απόσταση. Οι ενδείξεις **0.0 – 500.0 [cm]** εμφανίζονται καθώς αυξάνεται ή μειώνεται η απόσταση.

5. Αγγίξτε το ESC για να επιστρέψετε στην οθόνη αναπαραγωγής.

Χρήση του ισοσταθμιστή

Με τον ισοσταθμιστή, μπορείτε να ρυθμίσετε την ισοστάθμιση για να προσαρμοστεί με τον επιθυμητό τρόπο στα ακουστικά χαρακτηριστικά του εσωτερικού του αυτοκινήτου.

Ανάκληση καμπυλών ισοσταθμιστή

Υπάρχουν επτά αποθηκευμένες καμπύλες ισοσταθμιστή, τις οποίες μπορείτε να ανακαλέσετε εύκολα οποιαδήποτε στιγμή. Στη συνέχεια παρατίθεται ένας κατάλογος των καμπυλών ισοσταθμιστή:

| Ένδειξη στην οθόνη | Καμπύλη ισοσταθμιστή |
|--------------------|----------------------|
| POWERFUL | Ισχυρή |
| NATURAL | Φυσική |
| VOCAL | Φωνητική |
| FLAT | Επίπεδη |
| CUSTOM1 | Εξατομικευμένη 1 |
| CUSTOM2 | Εξατομικευμένη 2 |
| SUPER BASS | Με ενισχυμένα μπάσα |

- Οι **CUSTOM1** και **CUSTOM2** είναι προσαρμοσμένες καμπύλες ισοσταθμιστή.
- Όταν είναι επιλεγμένη η καμπύλη **FLAT** δεν γίνονται προσθήκες ή διορθώσεις στον ήχο. Αυτό είναι χρήσιμο όταν θέλετε να ελέγξετε το αποτέλεσμα των καμπυλών ισοσταθμιστή ενεργοποιώντας εναλλάξ την καμπύλη **FLAT** και μια ρυθμισμένη καμπύλη ισοσταθμιστή.

1. Πατήστε **EQ** και κρατήστε το πατημένο για να περάσετε στη λειτουργία ισοσταθμιστή.

Πατήστε και κρατήστε πατημένο το πλήκτρο **EQ** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη ένα όνομα καμπύλης ισοσταθμιστή.

- Για να περάσετε στη λειτουργία **SFC**, πατήστε ξανά το **EQ** και κρατήστε το πατημένο.

Ψηφιακός επεξεργαστής σήματος

2. Πατήστε EQ για να επιλέξετε τον ισοσταθμιστή.

Πατήστε EQ επανειλημμένα για εναλλαγή ανάμεσα στις ακόλουθες καμπύλες ισοσταθμιστή:

POWERFUL (ισχυρή) – **NATURAL** (φυσική) – **VOCAL** (φωνητική) – **FLAT** (επίπεδη) – **CUSTOM1** (εξατομικευμένη 1) – **CUSTOM2** (εξατομικευμένη 2) – **SUPER BASS** (με ενισχυμένα μπάσα)

Ρύθμιση του παραμετρικού ισοσταθμιστή τριών περιοχών συχνότητας

Για τις καμπύλες ισοσταθμιστή **CUSTOM1** και **CUSTOM2** μπορείτε να ρυθμίσετε τη μπροστινή, την πίσω και την κεντρική καμπύλη ισοσταθμιστή επιλέγοντας μια κεντρική συχνότητα, μια στάθμη ισοσταθμιστή και έναν παράγοντα Q για κάθε περιοχή συχνότητας.

- Μια ξεχωριστή καμπύλη **CUSTOM1** μπορεί να δημιουργηθεί για κάθε πηγή.
- Για όλες τις πηγές μπορεί να δημιουργηθεί μια κοινή καμπύλη **CUSTOM2**.
- Το κεντρικό ηχείο καθορίζει σε μεγάλο βαθμό την ηχητική εικόνα και η επίτευξη της σωστής ισορροπίας δεν είναι ιδιαίτερα εύκολη. Συνιστούμε το εξής: Αναπαραγωγή ενός ήχου 2 καναλιών (π.χ. ενός CD) και εύρεση της σωστής ισορροπίας ανάμεσα στα ηχεία εκτός από το κεντρικό, και κατόπιν αναπαραγωγή ενός ήχου 5.1 καναλιών (Dolby Digital ή DTS) και προσαρμογή της εξόδου του κεντρικού ηχείου στην ισορροπία που ήδη έχετε επιτύχει ανάμεσα στα άλλα ηχεία.

1. Στο μενού λειτουργιών DSP αγγίξτε δυο φορές την επιλογή NEXT.

2. Αγγίξτε το PARA EQ.

3. Αγγίξτε το ▲ ή το ▼ για να επιλέξετε το επιθυμητό στοιχείο.

Με κάθε άγγιγμα του ▲ ή του ▼ γίνεται επιλογή στοιχείου με την ακόλουθη σειρά: **SP-SEL** (ηχεία) – **BAND** (περιοχές) – **FREQUENCY** (κεντρική συχνότητα) – **LEVEL** (στάθμη ισοσταθμιστή) – **Q. FACTOR** (παράγοντας Q)

4. Αγγίξτε το πλήκτρο ◀ ή ▶ για να επιλέξετε το ηχείο που θέλετε να ρυθμίσετε.

Αγγίξτε το πλήκτρο ◀ ή ▶ μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη το επιθυμητό ηχείο.

REAR (πίσω ηχεία) – **CENTER** (κεντρικό ηχείο) – **FRONT** (μπροστινά ηχεία)

- Δεν μπορείτε να επιλέξετε ηχεία που είναι ρυθμισμένα στη θέση **OFF**.

5. Αγγίξτε το πλήκτρο ▼ και στη συνέχεια το πλήκτρο ◀ ή ▶ για να επιλέξετε την περιοχή συχνότητας που θέλετε να ρυθμίσετε.

Με κάθε άγγιγμα του ◀ ή του ▶ γίνεται επιλογή περιοχής ισοσταθμιστή με την ακόλουθη σειρά:

LOW (χαμηλό) – **MID** (μέσο) – **HIGH** (υψηλό)

6. Αγγίξτε το πλήκτρο ▼ και στη συνέχεια αγγίξτε το πλήκτρο ◀ ή ▶ για να επιλέξετε την κεντρική συχνότητα της επιλεγμένης μπάσας.

Αγγίξτε το πλήκτρο ◀ ή ▶ μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η επιθυμητή συχνότητα.

40Hz – 50Hz – 63Hz – 80Hz – 100Hz – 125Hz – 160Hz – 200Hz – 250Hz – 315Hz – 400Hz – 500Hz – 630Hz – 800Hz – 1kHz – 1.25kHz – 1.6kHz – 2kHz – 2.5kHz – 3.15kHz – 4kHz – 5kHz – 6.3kHz – 8kHz – 10kHz – 12.5kHz

7. Αγγίξτε το πλήκτρο ▼ και κατόπιν το πλήκτρο ◀ ή ▶ για να ρυθμίσετε τη στάθμη ισοστάθμισης.

Με κάθε άγγιγμα του ◀ ή ▶ αυξάνεται ή μειώνεται η στάθμη ισοστάθμισης. Οι ενδείξεις **+06 – –06** εμφανίζονται καθώς αυξάνεται ή ελαττώνεται το επίπεδο.

8. Αγγίξτε το πλήκτρο ▼ και στη συνέχεια το πλήκτρο ◀ ή ▶ για να επιλέξετε τον επιθυμητό παράγοντα Q.

Με κάθε άγγιγμα του πλήκτρου ◀ ή ▶ γίνεται εναλλαγή ανάμεσα στις ακόλουθες τιμές παράγοντα Q:

NARROW (μικρό εύρος) – **WIDE** (μεγάλο εύρος)

- Μπορείτε να ρυθμίσετε τις παραμέτρους για κάθε περιοχή συχνότητας των υπόλοιπων ηχείων με τον ίδιο τρόπο.

Σημείωση

- Μπορείτε να επιλέξετε μια κεντρική συχνότητα για κάθε περιοχή. Μπορείτε να αλλάξετε την κεντρική συχνότητα σε βήματα 1/3 της οκτάβας, αλλά δεν μπορείτε να επιλέξετε συχνότητες που έχουν διαστήματα μικρότερα της οκτάβας ανάμεσα στις κεντρικές συχνότητες των τριών περιοχών.

Χρήση αυτόματης ισοστάθμισης

Η αυτόματη ισοστάθμιση είναι η καμπύλη ισοσταθμιστή που δημιουργείται από τις λειτουργίες **auto TA** (αυτόματη χρονική ευθυγράμμιση) και **EQ** (αυτόματη ισοστάθμιση) (δείτε την ενότητα "Auto TA και EQ (αυτόματη χρονική ευθυγράμμιση και αυτόματη ισοστάθμιση)" στη σελίδα 59).

Τη λειτουργία αυτόματης ισοστάθμισης μπορείτε να την ενεργοποιήσετε ή να την απενεργοποιήσετε.

1. Στο μενού λειτουργιών DSP αγγίξτε δυο φορές την επιλογή NEXT.

2. Αγγίξτε το AUTO EQ.

- Δεν μπορείτε να εκτελέσετε τη λειτουργία αυτή αν δεν έχουν εκτελεσθεί οι λειτουργίες **auto TA** και **EQ**.

3. Αγγίξτε ▲ για να ενεργοποιήσετε την αυτόματη ισοστάθμιση.

- Για να απενεργοποιήσετε την αυτόματη ισοστάθμιση, αγγίξτε το ▼.

Auto TA και EQ (αυτόματη χρονική ευθυγράμμιση και αυτόματη ισοστάθμιση)

Όταν στη μονάδα είναι συνδεδεμένος ο πολυκάναλος επεξεργαστής (π.χ. DEQ-P6600), η λειτουργία αυτή είναι διαθέσιμη.

Η αυτόματη χρονική ευθυγράμμιση είναι ρυθμισμένη αυτόματα για την απόσταση ανάμεσα σε κάθε ηχείο και στην επιλεγμένη θέση ακρόασης.

Η λειτουργία αυτόματης ισοστάθμισης μετράει αυτόματα τα ακουστικά χαρακτηριστικά στο εσωτερικό του αυτοκινήτου και κατόπιν δημιουργεί την καμπύλη αυτόματης ισοστάθμισης με βάση αυτές τις πληροφορίες.

▲ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

Για να αποφύγετε ενδεχόμενο ατύχημα, ποτέ μην εκτελείτε την αυτόματη χρονική ευθυγράμμιση και ισοστάθμιση ενώ οδηγείτε. Όταν η λειτουργία αυτή μετράει τα ακουστικά χαρακτηριστικά του εσωτερικού του αυτοκινήτου για να δημιουργήσει καμπύλη αυτόματης ισοστάθμισης, μπορεί να ακουστεί από τα ηχεία ένας δυνατός ήχος μέτρησης (θόρυβος).

Ψηφιακός επεξεργαστής σήματος

⚠ ΠΡΟΣΟΧΗ

- Η εκτέλεση της αυτόματης χρονικής ευθυγράμμισης και ισοστάθμισης κάτω από τις συνθήκες που ακολουθούν μπορεί να προκαλέσει ζημιά στα ηχεία. Βεβαιωθείτε ότι έχετε ελέγξει διεξοδικά τις συνθήκες πριν εκτελέσετε τη λειτουργία auto TA & EQ.
 - Όταν τα ηχεία είναι συνδεδεμένα με λανθασμένο τρόπο. (π.χ. όταν ένα πίσω ηχείο είναι συνδεδεμένο σε έξοδο subwoofer.)
 - Όταν ένα ηχείο είναι συνδεδεμένο σε τελικό ενισχυτή με ισχύ εξόδου μεγαλύτερη από τη μέγιστη ισχύ εισόδου του ηχείου.
- Αν το μικρόφωνο είναι τοποθετημένο σε ακατάλληλη θέση, ο ήχος μέτρησης μπορεί να γίνει πολύ δυνατός και η μέτρηση μπορεί να διαρκέσει πολύ, πράγμα που έχει ως αποτέλεσμα την εξάντληση της μπαταρίας. Τοποθετήστε το μικρόφωνο οπωσδήποτε στην καθορισμένη θέση.

Πριν εκτελέσετε τη λειτουργία αυτόματης χρονικής ευθυγράμμισης και ισοστάθμισης

- Η αυτόματη χρονική ευθυγράμμιση και ισοστάθμιση πρέπει να εκτελείται σε ένα όσο το δυνατόν πιο ήσυχο σημείο, με τη μηχανή του αυτοκινήτου σβηστή και τον κλιματισμό εκτός λειτουργίας. Ακόμη, διακόψτε την τροφοδοσία στο τηλέφωνο αυτοκινήτου ή το κινητό, ή βγάλτε τα από το αυτοκίνητο πριν εκτελέσετε τη λειτουργία auto TA & EQ. Κάθε άλλος ήχος εκτός από τον ήχο μέτρησης (ήχοι από το περιβάλλον, από τη μηχανή, κουδούνισματα τηλεφώνων κλπ.) μπορεί να παρεμποδίσουν τη σωστή μέτρηση των ηχητικών χαρακτηριστικών του εσωτερικού του αυτοκινήτου.
- Βεβαιωθείτε ότι για την εκτέλεση της λειτουργίας auto TA & EQ χρησιμοποιείτε το μικρόφωνο που συνοδεύει τη συσκευή. Η χρήση άλλου μικροφώνου δεν επιτρέπει τη μέτρηση ή οδηγεί σε λανθασμένη μέτρηση των ακουστικών χαρακτηριστικών του εσωτερικού του αυτοκινήτου.
- Όταν δεν υπάρχει συνδεδεμένο μπροστινό ηχείο, η λειτουργία auto TA & EQ δεν μπορεί να εκτελεσθεί.
- Όταν υπάρχει σύνδεση με τελικό ενισχυτή με έλεγχο στάθμης εισόδου, η αυτόματη χρονική ευθυγράμμιση και ισοστάθμιση μπορεί να μην είναι δυνατή αν χαμηλώσετε τη στάθμη εισόδου του τελικού ενισχυτή. Ρυθμίστε τη στάθμη εισόδου του τελικού ενισχυτή στη στάνταρ θέση.
- Όταν η συσκευή αυτή είναι συνδεδεμένη σε τελικό ενισχυτή με φίλτρο χαμηλής διόδου (LPF), απενεργοποιήστε το LPF στον τελικό ενισχυτή πριν εκτελέσετε την αυτόματη χρονική ευθυγράμμιση και ισοστάθμιση. Επιπλέον, η συχνότητα αποκοπής για το ενσωματωμένο φίλτρο χαμηλής διόδου ενός ενεργού subwoofer θα πρέπει να είναι ρυθμισμένη στην υψηλότερη συχνότητα.
- Η τιμή χρονικής ευθυγράμμισης που υπολογίζεται από τη λειτουργία auto TA & EQ μπορεί να διαφέρει από την πραγματική απόσταση στις ακόλουθες περιπτώσεις. Ωστόσο, η απόσταση έχει καθοριστεί από υπολογιστή για τη βέλτιστη καθυστέρηση έτσι ώστε τα αποτελέσματα να είναι ακριβή για τις συγκεκριμένες συνθήκες, οπότε καλό θα είναι να συνεχίσετε να χρησιμοποιείτε αυτήν την τιμή.
 - Όταν ο ανακλώμενος ήχος στο εσωτερικό ενός οχήματος είναι έντονος και προκύπτουν καθυστερήσεις.

- Όταν προκύπτουν καθυστερήσεις για τους χαμηλούς ήχους λόγω της επίδρασης του φίλτρου χαμηλής διόδου στα ενεργά subwoofer ή τους εξωτερικούς ενισχυτές.
- Η αυτόματη χρονική ευθυγράμμιση και ισοστάθμιση αλλάζει τις ηχητικές ρυθμίσεις όπως περιγράφεται παρακάτω:
 - Οι ρυθμίσεις fader/ισορροπίας επιστρέφουν στην κεντρική θέση. (Βλ. σελ. 54.)
 - Η καμπύλη ισοσταθμιστή περνάει στην επιλογή **FLAT**. (Βλ. σελ. 58.)
 - Θα προσαρμοστεί αυτόματα στη ρύθμιση του φίλτρου υψηλής διόδου για το μπροστινό, το κεντρικό και το πίσω ηχείο.
- Εάν εκτελέσετε την αυτόματη χρονική ευθυγράμμιση και ισοστάθμιση ενώ υπάρχει προηγούμενη ρύθμιση για τη λειτουργία αυτή, η ρύθμιση αντικαθίσταται.

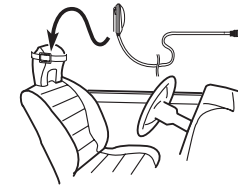
Εκτέλεση της λειτουργίας αυτόματης χρονικής ευθυγράμμισης και ισοστάθμισης (auto TA & EQ)

1. Σταματήστε το αυτοκίνητο σε κάποια θέση με όσο το δυνατόν μεγαλύτερη ησυχία, κλείστε όλες τις πόρτες, τα παράθυρα και την ηλιοροφή και σβήστε τον κινητήρα.

Αν ο κινητήρας λειτουργεί, ο θόρυβός του μπορεί να παρεμποδίσει τη σωστή εκτέλεση της αυτόματης χρονικής ευθυγράμμισης και ισοστάθμισης.

2. Στερεώστε το παρεχόμενο μικρόφωνο με τη ζώνη (που πωλείται ξεχωριστά) στο κέντρο από το μαξιλαράκι της θέσης του οδηγού, με την όψη προς τα εμπρός.

Η καμπύλη αυτόματης χρονικής ευθυγράμμισης και ισοστάθμισης μπορεί να διαφέρει ανάλογα με το πού θα τοποθετήσετε το μικρόφωνο. Αν θέλετε, μπορείτε να τοποθετήσετε το μικρόφωνο στη θέση του συνοδηγού και να κάνετε αυτόματη χρονική ευθυγράμμιση και ισοστάθμιση.



3. Γυρίστε το διακόπτη της ανάφλεξης στη θέση **ON** ή **ACC**.

Αν το σύστημα κλιματισμού ή το καλοριφέρ του αυτοκινήτου είναι σε λειτουργία, σβήστε τα. Ο θόρυβος από τον ανεμιστήρα του συστήματος κλιματισμού ή του καλοριφέρ μπορεί να παρεμποδίσει τη σωστή εκτέλεση της αυτόματης χρονικής ευθυγράμμισης και ισοστάθμισης.

- Πατήστε **SOURCE** για να ενεργοποιήσετε την πηγή αν η συσκευή είναι σβηστή.

4. Επιλέξτε τη θέση του καθίσματος στο οποίο τοποθετείται το μικρόφωνο.

Ανατρέξτε στην ενότητα "Χρήση του επιλογέα θέσης" σελίδα 54.

- Αν δεν επιλέξετε θέση πριν αρχίσει η λειτουργία αυτόματης χρονικής ευθυγράμμισης και ισοστάθμισης, επιλέγεται αυτόματα **FRONT-L** (μπροστά αριστερά).

5. Πατήστε το πλήκτρο **SOURCE** και κρατήστε το πατημένο μέχρι να σβήσει η συσκευή.

6. Πατήστε και κρατήστε πατημένο το πλήκτρο **EQ** για να περάσετε στη λειτουργία μέτρησης αυτόματης χρονικής ευθυγράμμισης και ισοστάθμισης.

Ψηφιακός επεξεργαστής σήματος

7. Συνδέστε το μικρόφωνο στην υποδοχή εισόδου μικροφώνου του πολυκάναλου ενισχυτή.

Για λεπτομέρειες σχετικά με τη λειτουργία, συμβουλευθείτε το εγχειρίδιο χειρισμού του πολυκάναλου ενισχυτή.

8. Αγγίξτε το πλήκτρο START για να ξεκινήσει η λειτουργία αυτόματης χρονικής ευθυγράμμισης και ισοστάθμισης.

9. Όταν αρχίσει αντίστροφη μέτρηση 10 δευτερολέπτων, βγείτε από το αυτοκίνητο και κλείστε την πόρτα μέσα σε 10 δευτερόλεπτα.

Από τα ηχεία βγαίνει ο ήχος μέτρησης (θόρυβος) και η αυτόματη χρονική ευθυγράμμιση και ισοστάθμιση αρχίζει.

- Αν είναι συνδεδεμένα όλα τα ηχεία, η αυτόματη χρονική ευθυγράμμιση και ισοστάθμιση ολοκληρώνεται σε τέσσερα περίπου λεπτά.
- Για να σταματήσετε τη διαδικασία, αγγίξτε το **STOP**.
- Για να ακυρώσετε τη διαδικασία πριν ολοκληρωθεί, αγγίξτε το **BACK** ή το **ESC**.

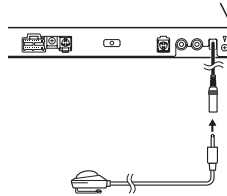
10. Όταν ολοκληρωθεί η διαδικασία αυτόματης χρονικής ευθυγράμμισης και ισοστάθμισης, εμφανίζεται η ένδειξη, Complete.

Όταν δεν είναι δυνατή η σωστή μέτρηση των ακουστικών χαρακτηριστικών του εσωτερικού του αυτοκινήτου, εμφανίζεται ένα μήνυμα σφάλματος. (Ανατρέξτε στην ενότητα "Κατανόηση των μηνυμάτων σφάλματος της αυτόματης χρονικής ευθυγράμμισης και ισοστάθμισης" σελίδα 71.)

11. Αγγίξτε το πλήκτρο ESC για να ακυρωθεί η λειτουργία αυτόματης χρονικής ευθυγράμμισης και ισοστάθμισης.

12. Αποθηκεύστε το μικρόφωνο με προσοχή στο ντουλαπάκι.

Αποθηκεύστε το μικρόφωνο με προσοχή στο ντουλαπάκι ή σε άλλο ασφαλές σημείο. Αν το μικρόφωνο εκτεθεί άμεσα στο ηλιακό φως για μεγάλο χρονικό διάστημα, οι υψηλές θερμοκρασίες μπορεί να του προκαλέσουν παραμόρφωση, αλλοίωση του χρώματος και κακή λειτουργία.



Ρύθμιση του DVD player

Παρουσίαση των ρυθμίσεων DVD

Το μενού αυτό μπορείτε να το χρησιμοποιήσετε για να αλλάξετε τη γλώσσα του ήχου και των υποτίτλων, να ορίσετε το γονικό έλεγχο και να εκτελέσετε άλλες ρυθμίσεις του DVD.

① Εμφάνιση μενού ρυθμίσεων DVD

Εμφανίζει τα ονόματα μενού ρυθμίσεων DVD.

1. Αγγίξτε το ■.

Η ένδειξη **SETUP** θα εμφανιστεί αντί για την ένδειξη **MENU**.

2. Αγγίξτε **SETUP** όταν ο δίσκος είναι σταματημένος.

Εμφανίζεται το μενού ρυθμίσεων DVD.

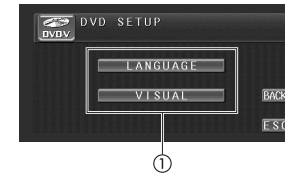
3. Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα **LANGUAGE** ή **VISUAL** για να εμφανιστούν τα ονόματα λειτουργιών ρύθμισης DVD.

Τα ονόματα λειτουργιών ρύθμισης DVD στο επιλεγμένο μενού εμφανίζονται.

- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, αγγίξτε το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στην οθόνη αναπαραγωγής, αγγίξτε το πλήκτρο **ESC**.

Σημείωση

- Αν δεν εκτελέσετε τη λειτουργία ρύθμισης DVD μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, γίνεται αυτόματα επιστροφή στην οθόνη αναπαραγωγής.



Επιλογή της γλώσσας υποτίτλων

Μπορείτε να ορίσετε την επιθυμητή γλώσσα για τους υποτίτλους. Αν η επιλεγμένη γλώσσα υποτίτλων είναι εγγεγραμμένη στο DVD, οι υπότιτλοι εμφανίζονται στη γλώσσα αυτή.

1. Αγγίξτε το **SETUP** και το **LANGUAGE** και μετά αγγίξτε το **SUB T. LANG**.

Εμφανίζεται ένα μενού γλωσσών υποτίτλων και η τρέχουσα επιλεγμένη γλώσσα φωτίζεται.

- Για να μεταφερθείτε στο δεύτερο μενού επιλογής γλώσσας, αγγίξτε το **NEXT**.
- Για να επιστρέψετε στο πρώτο μενού επιλογής γλώσσας, αγγίξτε το **PREV**.

2. Αγγίξτε την επιθυμητή γλώσσα.

Η γλώσσα υποτίτλων μπορεί να τη ρυθμίσετε και αγγίζοντας το πλήκτρο **SUB.T** κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής. (Ανατρέξτε στην ενότητα "Αλλαγή της γλώσσας υποτίτλων κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής (Πολλαπλοί υπότιτλοι)" σελίδα 28.)

- Αν έχετε επιλέξει **OTHERS** (άλλες), δείτε την ενότητα "Όταν επιλέγετε OTHERS (Άλλες)" στη σελίδα 62.

Σημειώσεις

- Αν η επιλεγμένη γλώσσα δεν υπάρχει στο δίσκο, ακούγεται η καθορισμένη γλώσσα.
- Τη γλώσσα υποτίτλων μπορείτε να τη ρυθμίσετε και αγγίζοντας το πλήκτρο **SUB.T** κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής. (Ανατρέξτε στην ενότητα "Αλλαγή της γλώσσας υποτίτλων κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής (Πολλαπλοί υπότιτλοι)" σελίδα 28.)
- Ακόμη και αν χρησιμοποιήσετε το **SUB.T** για να αλλάξετε τη γλώσσα των υποτίτλων, αυτό δεν επηρεάζει τη ρύθμιση που γίνεται εδώ.

Ρύθμιση του DVD player

Όταν επιλέγετε OTHERS (Άλλες)

Όταν επιλέγετε **OTHERS**, εμφανίζεται μια οθόνη εισαγωγής κωδικών γλωσσών. Δείτε την ενότητα "Πίνακας κωδικών γλωσσών για τα DVD" στη σελίδα 75 για την εισαγωγή του τετραψήφιου κωδικού της επιθυμητής γλώσσας.

1. **Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα 0 – 9 για να εισαγάγετε τον κωδικό γλώσσας.**
 - Για να ακυρώσετε τους εισηγμένους αριθμούς, αγγίξτε το **C**.
2. **Όταν εμφανιστεί ο εισαγόμενος αριθμός, αγγίξτε το ENTER.**

Επιλογή της γλώσσας ήχου

Μπορείτε να επιλέξετε τη γλώσσα ήχου που προτιμάτε.

1. **Αγγίξτε το SETUP και το LANGUAGE και μετά αγγίξτε το AUDIO LANG.**
Εμφανίζεται ένα μενού γλωσσών ήχου και η τρέχουσα επιλεγμένη γλώσσα φωτίζεται.
 - Για να μεταφερθείτε στο δεύτερο μενού επιλογής γλώσσας, αγγίξτε το **NEXT**.
 - Για να επιστρέψετε στο πρώτο μενού επιλογής γλώσσας, αγγίξτε το **PREV**.
2. **Αγγίξτε την επιθυμητή γλώσσα.**
Η γλώσσα ήχου έχει ρυθμιστεί.
 - Αν έχετε επιλέξει **OTHERS** (άλλες), δείτε την ενότητα "Όταν επιλέγετε OTHERS (Άλλες)" στην τρέχουσα σελίδα.

Σημειώσεις

- Αν η επιλεγμένη γλώσσα δεν υπάρχει στο δίσκο, ακούγεται η καθορισμένη γλώσσα.
- Τη γλώσσα ήχου μπορείτε να τη ρυθμίσετε και αγγίζοντας το πλήκτρο **AUDIO** κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής. (Αφνατρέξτε στην ενότητα "Αλλαγή της γλώσσας ήχου κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής (Πολλαπλά συστήματα ήχου)" στη σελίδα 27.)
- Ακόμη και αν χρησιμοποιήσετε το **AUDIO** για να αλλάξετε τη γλώσσα ήχου, αυτό δεν επηρεάζει τη ρύθμιση που γίνεται εδώ.

Επιλογή της γλώσσας των μενού

Μπορείτε να επιλέξετε τη γλώσσα για την εμφάνιση των μενού που είναι εγγεγραμμένα στους δίσκους.

1. **Αγγίξτε το SETUP και το LANGUAGE και μετά αγγίξτε το MENU LANG.**
Εμφανίζεται ένα μενού γλωσσών μενού και η τρέχουσα επιλεγμένη γλώσσα φωτίζεται.
 - Για να μεταφερθείτε στο δεύτερο μενού επιλογής γλώσσας, αγγίξτε το **NEXT**.
 - Για να επιστρέψετε στο πρώτο μενού επιλογής γλώσσας, αγγίξτε το **PREV**.
2. **Αγγίξτε την επιθυμητή γλώσσα.**
Η γλώσσα μενού έχει ρυθμιστεί.
 - Αν έχετε επιλέξει **OTHERS** (άλλες), δείτε την ενότητα "Όταν επιλέγετε OTHERS (Άλλες)" στην τρέχουσα σελίδα.

Σημείωση

- Αν η επιλεγμένη γλώσσα δεν υπάρχει στο δίσκο, ακούγεται η καθορισμένη γλώσσα.

Ενεργοποίηση/απενεργοποίηση βοηθητικών υποτίτλων

Οι βοηθητικοί υπότιτλοι παρουσιάζουν εξηγήσεις για τα άτομα με προβλήματα ακοής. Η εμφάνισή τους όμως είναι δυνατή μόνο αν είναι εγγεγραμμένοι στο DVD.

Μπορείτε να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε την εμφάνιση των βοηθητικών υποτίτλων σύμφωνα με τις επιθυμίες σας.

1. **Αγγίξτε το SETUP και το LANGUAGE και μετά αγγίξτε το NEXT.**
2. **Αγγίξτε το A SUB TITL για να ενεργοποιήσετε τους βοηθητικούς υπότιτλους.**
 - Για να απενεργοποιήσετε τους βοηθητικούς υποτίτλους, αγγίξτε ξανά το **A SUB TITL**.

Ρύθμιση της εμφάνισης εικονιδίου οπτικής γωνίας

Μπορείτε να το ορίσετε, ώστε να εμφανίζεται το εικονίδιο οπτικής γωνίας στις σκηνές, στις οποίες η γωνία μπορεί να αλλάξει.

1. **Αγγίξτε το SETUP και το VISUAL για να εμφανιστεί το μενού ρύθμισης εικόνας του DVD.**
2. **Αγγίξτε το M. ANGLE για να ενεργοποιήσετε την εμφάνιση του εικονιδίου οπτικής γωνίας.**
 - Για να απενεργοποιήσετε την εμφάνιση του εικονιδίου οπτικής γωνίας, αγγίξτε ξανά το **M. ANGLE**.

Ρύθμιση της αναλογίας

Υπάρχουν δύο είδη οθονών. Η ευρεία οθόνη (wide screen) έχει αναλογία πλάτους προς ύψος (TV aspect) 16:9, ενώ μια κανονική οθόνη έχει αναλογία 4:3. Βεβαιωθείτε ότι χρησιμοποιείτε τη σωστή αναλογία για την οθόνη που είναι συνδεδεμένη στο **VIDEO OUTPUT**.

- Αν χρησιμοποιείτε κανονική οθόνη, επιλέξτε **LETTER BOX** ή **PANSCAN**. Η επιλογή **16 : 9** μπορεί να έχει ως αποτέλεσμα μια εικόνα χωρίς φυσικότητα.
- Αν επιλέξετε την αναλογία τηλεόρασης, η οθόνη της μονάδας προσαρμόζεται στην ίδια ρύθμιση.

1. **Αγγίξτε το SETUP και το VISUAL και μετά αγγίξτε το TV ASPECT.**
2. **Αγγίξτε οποιοδήποτε από τα ακόλουθα πλήκτρα του πίνακα επαφής για να επιλέξετε την αναλογία τηλεόρασης.**
 - **16 : 9** – Η εικόνα ευρείας οθόνης (16:9) εμφανίζεται ως έχει (αρχική ρύθμιση)
 - **LETTER BOX** – Η εικόνα έχει το σχήμα "γραμματοκιβωτίου" με μαύρες λωρίδες στο επάνω και το κάτω μέρος της οθόνης

Ρύθμιση του DVD player

- **PANSCAN** – Η εικόνα αποκόπτεται στα δεξιά και τα αριστερά της οθόνης

Σημειώσεις

- Όταν παίζετε δίσκους που δεν περιέχουν τον προσδιορισμό **PANSCAN**, η αναπαραγωγή γίνεται με τη μορφή **LETTER BOX** ακόμη και αν επιλέξετε τη ρύθμιση **PANSCAN**. Βεβαιωθείτε αν στη συσκευασία του δίσκου αναγράφεται η ένδειξη [16:9 LB]. (Δείτε τη σελίδα 14.)
- Μερικοί δίσκοι δεν επιτρέπουν την αλλαγή της αναλογίας οθόνης. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στις οδηγίες του δίσκου.

Ρύθμιση του γονικού ελέγχου

Μερικά DVD επιτρέπουν τη χρήση γονικού ελέγχου για τον περιορισμό της παρακολούθησης σκηνών βίας και σκηνών μόνο για ενηλίκους από παιδιά. Μπορείτε να ρυθμίσετε το γονικό έλεγχο σε βήματα στον επιθυμητό βαθμό.

- Όταν ρυθμίζετε ένα επίπεδο γονικού ελέγχου και στη συνέχεια παίζετε ένα δίσκο που διαθέτει στοιχεία γονικού ελέγχου, μπορεί να εμφανιστούν επισημάνσεις για την εισαγωγή κωδικού αριθμού. Στην περίπτωση αυτή, η αναπαραγωγή θα αρχίσει όταν εισαχθεί ο σωστός κωδικός.

Ορισμός του κωδικού και του επιπέδου

Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία αυτή για πρώτη φορά, καταχωρήστε τον κωδικό σας. Αν δεν καταχωρηθεί κωδικός, ο γονικός έλεγχος δεν λειτουργεί.

1. **Αγγίξτε το SETUP και το VISUAL και μετά αγγίξτε το PARENTAL.**
2. **Αγγίξτε τα πλήκτρα 0 – 9 για να εισαγάγετε έναν τετραψήφιο κωδικό αριθμό.**
3. **Όταν εμφανιστεί ο εισαγόμενος αριθμός, αγγίξτε το ENTER.**
Ο κωδικός αριθμός έχει εισαχθεί, και μπορείτε να ρυθμίσετε το επίπεδο.
4. **Αγγίξτε οποιοδήποτε από τα πλήκτρα 1 – 8 για να επιλέξετε το επιθυμητό επίπεδο.**

Το επίπεδο γονικού ελέγχου έχει ρυθμιστεί.


- **LEVEL 8** – Δυνατότητα αναπαραγωγής ολόκληρου του δίσκου (αρχική ρύθμιση)
- **LEVEL 7 – LEVEL 2** – Δυνατότητα αναπαραγωγής δίσκων με παιδικό περιεχόμενο και δίσκων με περιεχόμενο μη ακατάλληλο για ανηλίκους
- **LEVEL 1** – Δυνατότητα αναπαραγωγής μόνο δίσκων για παιδιά

Σημειώσεις

- Σας συνιστούμε να σημειώσετε κάπου τον κωδικό σας αριθμό για να μην ξεχαστεί.
- Το επίπεδο γονικού ελέγχου είναι εγγεγραμμένο στο δίσκο. Μπορείτε να το βρείτε στη συσκευασία του δίσκου, στο φυλλάδιο που τον συνοδεύει ή και στον ίδιο το δίσκο. Σε δίσκους που δεν περιέχουν εγγεγραμμένη πληροφορία επιπέδου γονικού ελέγχου, ο έλεγχος δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί.
- Σε μερικούς δίσκους, ο γονικός έλεγχος εκτελεί υπερπήδηση μόνο μερικών σκηνών, μετά από τις οποίες η κανονική αναπαραγωγή συνεχίζεται. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στις οδηγίες του δίσκου.

Αλλαγή του επιπέδου

Μπορείτε να αλλάξετε το καθορισμένο επίπεδο γονικού ελέγχου.

1. **Αγγίξτε το SETUP και το VISUAL και μετά αγγίξτε το PARENTAL.**
2. **Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα 0 – 9 για να εισαγάγετε τον κωδικό που έχει καταχωρηθεί.**
3. **Αγγίξτε το πλήκτρο ENTER.**
Ο κωδικός αριθμός εισάγεται, και μπορείτε να αλλάξετε το επίπεδο.
 - Αν εισαγάγετε λανθασμένο κωδικό αριθμό, εμφανίζεται το εικονίδιο . Αγγίξτε το **C** και εισαγάγετε το σωστό κωδικό αριθμό.
 - Αν ξεχάσετε τον κωδικό σας, ανατρέξτε στην ενότητα "Αν ξεχάσετε τον κωδικό σας" στη σελίδα αυτή.
4. **Αγγίξτε οποιοδήποτε από τα πλήκτρα 1 – 8 για να επιλέξετε το επιθυμητό επίπεδο.**

Το νέο επίπεδο γονικού ελέγχου έχει οριστεί.

Αν ξεχάσετε τον κωδικό σας

Δείτε την ενότητα "Αλλαγή του επιπέδου" στη σελίδα αυτή, και αγγίξτε το πλήκτρο **C** 10 φορές. Ο καταχωρημένος κωδικός αριθμός ακυρώνεται, και μπορείτε να εισαγάγετε έναν άλλο.



Αρχικές ρυθμίσεις

Προσαρμογή αρχικών ρυθμίσεων

Με τις αρχικές ρυθμίσεις μπορείτε να εκτελέσετε την αρχική προετοιμασία διαφόρων ρυθμίσεων για τη συσκευή.

① Εμφάνιση λειτουργίας

Εμφανίζει τα ονόματα των λειτουργιών.

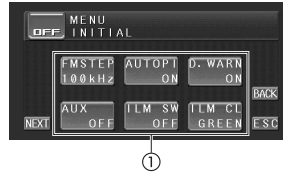
1. Αγγίξτε το εικονίδιο πηγής και στη συνέχεια το πλήκτρο OFF για να σβήσετε τη μονάδα.

- Όταν το εικονίδιο πηγής δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.

2. Πατήστε το πλήκτρο A.MENU και στη συνέχεια αγγίξτε το INIT για να εμφανιστούν τα ονόματα των αρχικών ρυθμίσεων.

Τα ονόματα λειτουργιών εμφανίζονται, και αυτά που μπορούν να επιλεγούν φωτίζονται.

- Για να μεταβείτε στην επόμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το **NEXT**.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το **PREV**.
- Όταν στη μονάδα είναι συνδεδεμένος ο πολυκάναλος επεξεργαστής (π.χ., DEQ-P6600), μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το **D. ATT** και το **RESET** αντί για το **REARSP**.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, αγγίξτε το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στην εμφάνιση κάθε πηγής, πατήστε **ESC**.



Ρύθμιση του βήματος συντονισμού στην μπάντα των FM

Κανονικά, το βήμα συντονισμού στα FM που χρησιμοποιείται από την λειτουργία αναζήτησης είναι 50 kHz. Όταν είναι ενεργοποιημένες οι λειτουργίες AF ή TA, το βήμα συντονισμού αλλάζει αυτόματα και γίνεται 100 kHz. Μπορεί να προτιμάτε την τιμή των 50 kHz για το βήμα συντονισμού όταν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία AF.

• Αγγίξτε το πλήκτρο FMSTEP στο μενού αρχικών ρυθμίσεων για να επιλέξετε το βήμα συντονισμού στα FM.

Με το άγγιγμα του **FMSTEP**, το βήμα συντονισμού στα FM εναλλάσσεται ανάμεσα στα 50 kHz και τα 100 kHz όταν η λειτουργία AF ή TA είναι ενεργοποιημένη. Το επιλεγμένο βήμα συντονισμού στα FM θα εμφανιστεί στην οθόνη.

Σημείωση

- Κατά την εκτέλεση χειροκίνητης αναζήτησης, το βήμα συντονισμού παραμένει στα 50 kHz.

Εναλλαγή της αυτόματης αναζήτησης PI

Η συσκευή μπορεί να αναζητά αυτόματα ένα διαφορετικό σταθμό με το ίδιο πρόγραμμα, ακόμα και όταν γίνεται ανάκληση των προεπιλεγμένων σταθμών.

- Αγγίξτε το **AUTOPI** για να ενεργοποιήσετε την αυτόματη αναζήτηση PI.
- Για να απενεργοποιήσετε την αυτόματη αναζήτηση PI, αγγίξτε το **AUTOPI**.

Ενεργοποίηση του ήχου προειδοποίησης

Αν η πρόσοψη δεν αποσπασθεί από την κεντρική συσκευή μέσα στα πέντε δευτερόλεπτα που ακολουθούν το σβήσιμο της μίζας, θα ακουστεί ένα προειδοποιητικό ηχητικό σήμα. Μπορείτε να απενεργοποιήσετε τον ήχο προειδοποίησης.

• Αγγίξτε D. WARN στο μενού αρχικών ρυθμίσεων για να ενεργοποιήσετε τον ήχο προειδοποίησης.

- Για να απενεργοποιήσετε τον ήχο προειδοποίησης, αγγίξτε ξανά το **D. WARN**.

Ενεργοποίηση της ρύθμισης εξωτερικών συσκευών

Με τη συσκευή αυτή μπορείτε να χρησιμοποιήσετε εξωτερικές βοηθητικές συσκευές (AUX). Ενεργοποιήστε τη ρύθμιση εξωτερικών βοηθητικών συσκευών όταν θέλετε να χρησιμοποιήσετε εξωτερικές συσκευές σε σύνδεση με τη μονάδα αυτή.

• Αγγίξτε το AUX στο μενού αρχικών ρυθμίσεων για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία ρύθμισης εξωτερικών συσκευών.

- Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία ρύθμισης εξωτερικών συσκευών, αγγίξτε ξανά το **AUX**.

Ρύθμιση εναλλαγής κατάστασης φωτισμού

Μπορείτε να επιλέξετε αν ο φωτισμός της συσκευής θα ενεργοποιείται/ απενεργοποιείται όταν γυρίζετε το κλειδί της ανάφλεξης στη θέση ACC ή τη θέση off.

- Η λειτουργία αυτή δεν είναι διαθέσιμη όταν στη συσκευή υπάρχει συνδεδεμένη μονάδα πλοήγησης ή επεξεργαστής AVG-VDP1.

• Αγγίξτε το ILM SW στο μενού αρχικών ρυθμίσεων για να ενεργοποιήσετε την εναλλαγή κατάστασης φωτισμού.

Ενεργοποιήστε την εναλλαγή κατάστασης φωτισμού για να παραμείνει ο φωτισμός της συσκευής αναμμένος όταν γυρίζετε το κλειδί στη θέση ACC. Απενεργοποιήστε την εναλλαγή κατάστασης φωτισμού για να σβήνει ο φωτισμός όταν γυρίζετε το κλειδί στη θέση ACC.

- Για να απενεργοποιήσετε την εναλλαγή κατάστασης φωτισμού, αγγίξτε ξανά το **ILM SW**.

Σημείωση

- Ποτέ μην ενεργοποιείτε την εναλλαγή κατάστασης φωτισμού αν το όχημα δεν διαθέτει θέση ACC. Ενδέχεται να προκληθεί διαρροή ρεύματος από τη μπαταρία.

Επιλογή χρώματος φωτισμού

Η συσκευή αυτή διαθέτει δύο χρώματα φωτισμού, πράσινο και κόκκινο. Μπορείτε να επιλέξετε το χρώμα φωτισμού που θέλετε.

• Αγγίξτε το ILM CL στο μενού αρχικών ρυθμίσεων για να επιλέξετε το επιθυμητό χρώμα φωτισμού.

Με το άγγιγμα του **ILM CL** γίνεται εναλλαγή του χρώματος φωτισμού ανάμεσα σε **GREEN** (πράσινο) και **RED** (κόκκινο).

Αρχικές ρυθμίσεις

Ρύθμιση της πίσω εξόδου και του ελεγκτή subwoofer

Η πίσω έξοδος της συσκευής αυτής (έξοδος καλωδίων πίσω ηχείων) μπορεί να χρησιμοποιηθεί για σύνδεση ηχείων πλήρους εύρους (**FULL**) ή subwoofer (**SUB. W**). Αν ρυθμίσετε την πίσω έξοδο σε **SUB. W**, μπορείτε να συνδέσετε απευθείας στη σύνδεση του πίσω ηχείου ένα subwoofer χωρίς να χρησιμοποιήσετε βοηθητικό ενισχυτή.

Αρχικά, η συσκευή είναι ρυθμισμένη για σύνδεση πίσω ηχείου πλήρους εύρους (**FULL**). Όταν η σύνδεση του πίσω ηχείου συνδέεται σε ηχεία πλήρους εύρους (όταν έχει επιλεγεί **FULL**), μπορείτε να συνδέσετε την έξοδο Subwoofer RCA σε ένα Subwoofer. Σ' αυτή την περίπτωση, μπορείτε είτε να χρησιμοποιήσετε είτε την ενσωματωμένη ρύθμιση του ελεγκτή Subwoofer (φίλτρο χαμηλής διόδου, φάση) **SUB. W** είτε τη βοηθητική **FULL**.

- Όταν στη μονάδα είναι συνδεδεμένος ο πολυκάναλος επεξεργαστής (π.χ. DEQ-P6600), η λειτουργία αυτή δεν είναι διαθέσιμη.

1. Στο μενού αρχικών ρυθμίσεων, αγγίξτε την επιλογή **NEXT**.

2. Αγγίξτε το **REARSP**.

3. Αγγίξτε το ▲ ή το ▼ για να ενεργοποιήσετε τη ρύθμιση πίσω εξόδου.

Αγγίξτε το ▲ για να επιλέξετε ηχεία πλήρους εύρους, και στην οθόνη θα εμφανιστεί η ένδειξη **FULL**. Αγγίξτε το πλήκτρο ▼ για να επιλέξετε το subwoofer, και στην οθόνη θα εμφανιστεί η ένδειξη **SUB. W**.

- Εάν δεν υπάρχει συνδεδεμένο Subwoofer στην πίσω έξοδο, επιλέξτε **FULL**.
- Εάν υπάρχει συνδεδεμένο Subwoofer στην πίσω έξοδο, ρυθμίστε το Subwoofer στη θέση **SUB. W**.
- Όταν η ρύθμιση της πίσω εξόδου είναι **SUB. W**, δεν μπορείτε να αλλάξετε τις ρυθμίσεις του ελεγκτή του subwoofer.

4. Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να ενεργοποιήσετε τη ρύθμιση του subwoofer ή τη ρύθμιση της εξόδου μη εξασθένισης.

Αγγίξτε το ◀ για να επιλέξετε την έξοδο subwoofer και στην οθόνη θα εμφανιστεί η ένδειξη **SUB. W**. Αγγίξτε το ▶ για να επιλέξετε την έξοδο μη εξασθένισης και στην οθόνη θα εμφανιστεί η ένδειξη **FULL**.

Σημειώσεις

- Ακόμα κι αν αλλάξετε τη ρύθμιση αυτή, έξοδος δεν υπάρχει αν δεν ενεργοποιήσετε την έξοδο μη εξασθένισης (ανατρέξτε στην ενότητα "Χρήση εξόδου μη εξασθένισης" στη σελίδα 52) ή την έξοδο Subwoofer (ανατρέξτε στην ενότητα "Χρήση εξόδου subwoofer" στη σελίδα 52) από το μενού ακουστικών ρυθμίσεων.
- Αν αλλάξετε τον ελεγκτή του subwoofer, η έξοδος subwoofer και η έξοδος μη εξασθένισης στο μενού ακουστικών ρυθμίσεων επανέρχονται στις εργοστασιακές ρυθμίσεις.

Διόρθωση παραμόρφωσης ήχου

Μπορείτε να ελαχιστοποιήσετε την παραμόρφωση που ενδοχόμενως προκαλείται από τις ρυθμίσεις καμπύλης ισοσταθμιστή.

Η ρύθμιση μιας καμπύλης ισοσταθμιστή σε υψηλά επίπεδα μπορεί να προκαλέσει παραμόρφωση. Αν οι υψηλής συχνότητας ήχοι "κόβονται" ή παραμορφώνονται, δοκιμάστε να αλλάξετε τη ρύθμιση σε **LOW** (χαμηλή). Κανονικά, αφήστε τη ρύθμιση στην επιλογή **HIGH** (υψηλή) για να εξασφαλίσετε ποιότητα στον ήχο.

- Όταν στη μονάδα είναι συνδεδεμένος ο πολυκάναλος επεξεργαστής (π.χ. DEQ-P6600), η λειτουργία αυτή είναι διαθέσιμη.

1. Στο μενού αρχικών ρυθμίσεων, αγγίξτε την επιλογή **NEXT**.

2. Αγγίξτε **D. ATT** για να ενεργοποιήσετε τη ρύθμιση ψηφιακού εξασθενητή.

Με το άγγιγμα του **D. ATT** γίνεται εναλλαγή των ρυθμίσεων ψηφιακού εξασθενητή με την ακόλουθη σειρά:

HIGH (υψηλή) – **LOW** (χαμηλή)

Χρήση της λειτουργίας παύσης/ελάττωσης στάθμης ήχου

Ο ήχος από το σύστημα αυτό παύει, ελαττώνεται ή υφίσταται μείξη αυτόματα στις ακόλουθες περιπτώσεις:

- Όταν πραγματοποιείται ή λαμβάνεται μια κλήση από κινητό τηλέφωνο συνδεδεμένο με τη μονάδα.
- Όταν εξάγεται φωνητική καθοδήγηση από μια μονάδα πλοήγησης της Pioneer συνδεδεμένη σε αυτή τη συσκευή.

1. Στο μενού αρχικών ρυθμίσεων, αγγίξτε την επιλογή **NEXT**.

2. Αγγίξτε το **TEL/GUIDE** για να επιλέξετε παύση, ελάττωση ή μείξη.

Αγγίξτε το πλήκτρο **TEL/GUIDE** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η επιθυμητή ρύθμιση.

- **MUTE** – Παύση
- **ATT 20** – Εξασθένιση (η ρύθμιση **ATT 20** έχει εντονότερο αποτέλεσμα από τη ρύθμιση **ATT 10**)
- **ATT 10** – Ελάττωση στάθμης
- **OFF** – Απενεργοποίηση της παύσης/ελάττωσης στάθμης ήχου

Σημειώσεις

- Ο ήχος σβήνει ή χαμηλώνει, στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη **MUTE** ή **ATT** και δεν είναι δυνατή καμία ακουστική ρύθμιση.
- Η λειτουργία επιστρέφει στον κανονικό της τρόπο όταν τερματιστεί η τηλεφωνική σύνδεση ή η φωνητική καθοδήγηση.

ΕΜΗΝΙΚΑ

Αρχικές ρυθμίσεις

Μείξη φωνής καθοδήγησης/ηχητικού σήματος AVG-VDP1 και ήχου ακρόασης

Μείξη φωνής καθοδήγησης/ηχητικού σήματος και ήχου ακρόασης

Όταν υπάρχει φωνητική καθοδήγηση, μπορείτε να κάνετε μείξη της φωνής καθοδήγησης/του ηχητικού σήματος που προέρχεται από τη μονάδα πλοήγησης της Pioneer με τον ήχο ακρόασης που εξάγεται από το σύστημα αυτό. Μπορείτε να επιλέξετε τη μείξη είτε της φωνής καθοδήγησης και του ηχητικού σήματος, είτε μόνο της φωνής.

- Η λειτουργία αυτή είναι διαθέσιμη μόνο όταν υπάρχει συνδεδεμένη στη συσκευή αυτή μια μονάδα πλοήγησης της Pioneer.
- Όταν στη μονάδα είναι συνδεδεμένος ο πολυκάναλος επεξεργαστής (π.χ. DEQ-P6600), η λειτουργία αυτή δεν είναι διαθέσιμη.
- Σας συνιστούμε να επιλέξετε **GUIDE** για να εξασφαλίσετε ποιότητα στον ήχο.

1. Στο μενού αρχικών ρυθμίσεων, αγγίξτε την επιλογή **NEXT**.
2. Αγγίξτε το **NAVI MIX** για εναλλαγή της μείξης της φωνής καθοδήγησης/του ηχητικού σήματος.
Με το άγγιγμα του **NAVI MIX** γίνεται εναλλαγή της μείξης της καθοδήγησης ανάμεσα σε **ALL** (μείξη φωνής καθοδήγησης και ηχητικού σήματος) και **GUIDE** (μείξη μόνο της φωνής καθοδήγησης).

Μείξη ηχητικού σήματος AVG-VDP1 και ήχου ακρόασης

Όταν υπάρχει συνδεδεμένος στη συσκευή επεξεργαστής AVG-VDP1, από τον επεξεργαστή AVG-VDP1 παράγεται περιστασιακά ένας ήχος. Για να διασφαλίσετε την ποιότητα του ήχου ακρόασης της συσκευής, επιλέξτε γι' αυτήν τη λειτουργία τη ρύθμιση **GUIDE** για να γίνει σωστά η μείξη του ηχητικού σήματος και του ήχου ακρόασης.

- Τη λειτουργία αυτή μπορείτε να τη χρησιμοποιήσετε μόνο όταν στη συσκευή υπάρχει συνδεδεμένος επεξεργαστής δυναμικών στοιχείων οχήματος της Pioneer (AVG-VDP1).
- Όταν στη μονάδα είναι συνδεδεμένος ο πολυκάναλος επεξεργαστής (π.χ. DEQ-P6600), η λειτουργία αυτή δεν είναι διαθέσιμη.
- Σας συνιστούμε να επιλέξετε **GUIDE** για να εξασφαλίσετε ποιότητα στον ήχο.

1. Στο μενού αρχικών ρυθμίσεων, αγγίξτε την επιλογή **NEXT**.
2. Αγγίξτε το **NAVI MIX** για εναλλαγή της μείξης του ηχητικού σήματος του AVG-VDP1.
Με το άγγιγμα του **NAVI MIX** γίνεται εναλλαγή της ρύθμισης μείξης ανάμεσα σε **ALL** (μείξη πάντοτε) και **GUIDE** (μείξη μόνο όταν εξάγεται ηχητικό σήμα).

Επανεκκίνηση των λειτουργιών ήχου

Μπορείτε να επανεκκινήσετε όλες τις λειτουργίες ήχου εκτός από την ένταση.

- Όταν στη μονάδα είναι συνδεδεμένος ο πολυκάναλος επεξεργαστής (π.χ. DEQ-P6600), η λειτουργία αυτή είναι διαθέσιμη.

1. Στο μενού αρχικών ρυθμίσεων, αγγίξτε την επιλογή **NEXT**.
2. Αγγίξτε το **RESET**.
3. Αγγίξτε το **RESET**.
4. Αγγίξτε ξανά το **RESET** για να επανεκκινήσετε τις ηχητικές λειτουργίες.
 - Για να ακυρώσετε την επανεκκίνηση των ηχητικών λειτουργιών, αγγίξτε το **CANCEL**.

Ρύθμιση του τηλεοπτικού σήματος

Όταν η μονάδα αυτή είναι συνδεδεμένη σε έναν τηλεοπτικό δέκτη, θα πρέπει να ρυθμίσετε το τηλεοπτικό σήμα που είναι κατάλληλο για τη ρύθμιση τηλεοπτικού σήματος της χώρας σας.

- Η λειτουργία αυτή είναι αρχικά ρυθμισμένη στη θέση **AUTO** έτσι ώστε η μονάδα αυτή να προσαρμόζει αυτόματα τη ρύθμιση του τηλεοπτικού σήματος.

1. Στο μενού αρχικών ρυθμίσεων, αγγίξτε την επιλογή **NEXT**.
2. Αγγίξτε το πλήκτρο **TV SIG** για να επιλέξετε ένα κατάλληλο τηλεοπτικό σήμα.
Με το άγγιγμα του **TV SIG** γίνεται εναλλαγή των ρυθμίσεων τηλεοπτικού σήματος της ακόλουθης σειράς:

AUTO – PAL – SECAM

Σημείωση

- Για πληροφορίες σχετικά με το τηλεοπτικό σήμα της χώρας σας, απευθυνθείτε στο κοντινότερο εξουσιοδοτημένο κατάστημα της Pioneer.

Άλλες λειτουργίες

Παρουσίαση των ρυθμίσεων διαμόρφωσης

① Εμφάνιση του μενού ρυθμίσεων

Επισημαίνονται τα ονόματα των λειτουργιών ρύθμισης.

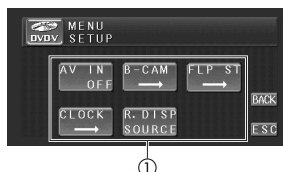
- Πατήστε το πλήκτρο **A.MENU** και στη συνέχεια αγγίξτε το **SETUP** για να εμφανιστούν τα ονόματα των λειτουργιών ρύθμισης.

Τα ονόματα λειτουργιών ρύθμισης εμφανίζονται, και αυτά που μπορούν να επιλεγούν φωτίζονται.

- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, αγγίξτε το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στην εμφάνιση κάθε πηγής, πατήστε **ESC**.

Σημείωση

- Αν δεν εκτελέσετε τη λειτουργία ρύθμισης μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, η οθόνη επιστρέφει αυτόματα στην εμφάνιση της πηγής.



Ρύθμιση της εισόδου AV

Μπορείτε να προσαρμόσετε τη ρύθμιση σύμφωνα με το συνδεδεμένο στοιχείο.

- Επιλέξτε **VIDEO** για να παρακολουθήσετε την εικόνα από ένα συνδεδεμένο στοιχείο ως πηγή **AV**.
- Επιλέξτε **M-DVD** για να παρακολουθήσετε την εικόνα από ένα συνδεδεμένο DVD player ως πηγή **S-DVD**.
- Επιλέξτε **EXT-V** για να παρακολουθήσετε την εικόνα από μια πηγή εικόνας που είναι συνδεδεμένη ως πηγή **EXT**.
- **Αγγίξτε την επιλογή AV IN του μενού ρυθμίσεων για να επιλέξετε τη ρύθμιση εισόδου AV.**

Αγγίξτε το πλήκτρο **AV IN** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η επιθυμητή ρύθμιση.

- **OFF** – Δεν υπάρχει συνδεδεμένο στοιχείο εικόνας
- **VIDEO** – Εξωτερικό στοιχείο εικόνας (π.χ. φορητό βίντεο)
- **M-DVD** – DVD player πολλαπλών δίσκων συνδεδεμένο με καλώδιο RCA
- **EXT-V** – Εξωτερική μονάδα εικόνας (π.χ. προϊόντα της Pioneer που θα είναι διαθέσιμα στο μέλλον)
- Όταν υπάρχει DVD player πολλαπλών δίσκων συνδεδεμένο με καλώδιο AV-BUS, μην επιλέξετε **M-DVD**, διαφορετικά δεν θα εμφανίζεται εικόνα ακόμη και αν επιλέξετε **S-DVD**.

Ρύθμιση για κάμερα οπισθοπορείας

⚠ ΠΡΟΣΟΧΗ

Η Pioneer συνιστά τη χρήση κάμερας με εξαγωγή εικόνων σε αντικατοπτρισμό, αλλιώς η εικόνα στην οθόνη μπορεί να εμφανίζεται αντεστραμμένη.

Η μονάδα αυτή διαθέτει λειτουργία αυτόματης μετάβασης στην εικόνα της κάμερας οπισθοπορείας (υποδοχή **REAR VIEW CAMERA IN**) όταν υπάρχει στο όχημα εγκατεστημένη κάμερα οπισθοπορείας. Όταν ο μοχλός των ταχυτήτων βρίσκεται στη θέση της όπισθεν **ΟΠΙΣΘΕΝ (R)**, η προβολή αλλάζει αυτόματα σε εικόνα από την κάμερα οπισθοπορείας. (Για περισσότερες λεπτομέρειες, απευθυνθείτε στο κατάστημα αγοράς.)

- Επιβεβαιώστε τη ρύθμιση αμέσως αν η προβολή αλλάξει σε εικόνα από την κάμερα οπισθοπορείας όταν ο μοχλός των ταχυτήτων περάσει στη θέση **ΟΠΙΣΘΕΝ (R)** από μια άλλη θέση.
- Αν η προβολή αλλάξει σε εικόνα από την κάμερα οπισθοπορείας κατά την κανονική οδήγηση, περάστε σε άλλη ρύθμιση.
- Για να επιστρέψετε στην εμφάνιση της πηγής, πατήστε **V.ADJ.**

1. Αγγίξτε την επιλογή **B-CAM** του μενού ρυθμίσεων.

2. Αγγίξτε το ◀ για να ενεργοποιήσετε τη ρύθμιση κάμερας οπισθοπορείας.

- Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία κάμερας οπισθοπορείας, αγγίξτε το ▶.

3. Αγγίξτε το πλήκτρο ▼ και στη συνέχεια το πλήκτρο ◀ ή ▶ για να επιλέξετε τη κατάλληλη ρύθμιση για την πολικότητα.

Με κάθε άγγιγμα του πλήκτρου ◀ ή ▶ γίνεται εναλλαγή ανάμεσα στις ακόλουθες πολικότητες:

- **BATTERY** – Όταν η πολικότητα του συνδεδεμένου καλωδίου είναι θετική όταν ο μοχλός των ταχυτήτων βρίσκεται στη θέση **ΟΠΙΣΘΕΝ (R)**
- **GND** – Όταν η πολικότητα του συνδεδεμένου καλωδίου είναι αρνητική όταν ο μοχλός των ταχυτήτων βρίσκεται στη θέση **ΟΠΙΣΘΕΝ (R)**

Παρακολούθηση της οπισθοπορείας

Η εικόνα της κάμερας οπισθοπορείας μπορεί να προβάλλεται συνεχώς (π.χ. για την παρακολούθηση ενός συνδεδεμένου ρυμουλκούμενου). Η εικόνα της κάμερας οπισθοπορείας εμφανίζεται στο μικρό παράθυρο πάνω από την εικόνα του χάρτη πλοήγησης. Για να εμφανιστεί η εικόνα της κάμερας οπισθοπορείας θα πρέπει να είναι συνδεδεμένες στη συσκευή τόσο η μονάδα πλοήγησης, όσο και η κάμερα οπισθοπορείας.

1. Αγγίξτε την επιλογή **B-CAM** του μενού ρυθμίσεων.

2. Αγγίξτε το ▼ μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη P in P (εικόνα μέσα σε εικόνα).

Άλλες λειτουργίες

- Όταν η επιλογή **B. CAMERA** είναι απενεργοποιημένη, δεν μπορείτε να επιλέξετε **P in P**.
- Αγγίξτε το ◀ για να ενεργοποιήσετε τη ρύθμιση **P in P**.
 - Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία **P in P**, αγγίξτε το ▶.
 - Αγγίξτε το ▼ για να επιλέξετε **PinP SIZE**.
 - Αγγίξτε το ◀ ή το ▶ για να επιλέξετε το επιθυμητό μέγεθος για την εικόνα της κάμερας οπισθοπορείας.

Με κάθε άγγιγμα του πλήκτρου ◀ ή ▶ γίνεται εναλλαγή ανάμεσα στα ακόλουθα μεγέθη εικόνας:

1/16 – 1/9 – 1/4
 - Αγγίξτε το ▼ για να επιλέξετε **PinP POS**.
 - Αγγίξτε το ◀ ή το ▶ για να επιλέξετε την επιθυμητή θέση για την εικόνα της κάμερας οπισθοπορείας.

Με κάθε άγγιγμα του πλήκτρου ◀ ή ▶ γίνεται εναλλαγή ανάμεσα στις ακόλουθες θέσεις της εικόνας:

UPPER L (επάνω αριστερά) – **UPPER R** (επάνω δεξιά) – **LOWER R** (κάτω δεξιά) – **LOWER L** (κάτω αριστερά)

Για άμεση ενεργοποίηση/απενεργοποίηση της εικόνας της κάμερας οπισθοπορείας

Αν η εικόνα της κάμερας οπισθοπορείας σας εμποδίζει να βλέπετε την εικόνα πλοήγησης ή την εικόνα του **AVG-VDP1**, μπορείτε να την ενεργοποιήσετε και να την απενεργοποιήσετε άμεσα.

- Αγγίξτε το πλήκτρο **ENTERTAINMENT (ENT)** και κρατήστε το πατημένο για να ενεργοποιήσετε/απενεργοποιήσετε την εικόνα οπισθοπορείας.

Ρύθμιση της λειτουργίας αυτόματου ανοίγματος

Για να εμποδίσετε την πρόσκρουση της οθόνης στο μοχλό ταχυτήτων ενός αυτόματου οχήματος όταν αυτός βρίσκεται στη θέση **P (park)**, ή στην περίπτωση που δεν θέλετε να ανοίγει / να κλείνει η οθόνη αυτόματα, μπορείτε να αλλάξετε τη λειτουργία αυτόματου ανοίγματος σε χειροκίνητη λειτουργία.

Επιπλέον, για να προσαρμόσετε τη θέση όπου σύρεται ο πίνακας LCD, μπορείτε να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τη ρύθμιση υποχώρησης.

- Αγγίξτε την επιλογή **FLP ST** του μενού ρυθμίσεων.
- Αγγίξτε το ▲ για να ενεργοποιήσετε την υποχώρηση, και ο πίνακας LCD σύρεται προς τα πίσω.
 - Αγγίξτε το ▼ για να απενεργοποιήσετε την υποχώρηση, και ο πίνακας LCD σύρεται προς τα εμπρός.

- Αγγίξτε το ◀ ή το ▶ για να επιλέξετε το αυτόματο ή χειροκίνητο άνοιγμα/κλείσιμο της οθόνης.

Αγγίξτε το ◀ για να επιλέξετε **MANUAL**, και θα πρέπει να πατάτε **OPEN/CLOSE** για άνοιγμα/κλείσιμο της οθόνης. Πατήστε ▶ για να επιλέξετε **AUTO**, και η οθόνη θα ανοίγει και θα κλείνει αυτόματα όταν ενεργοποιείται η μονάδα.

Ρύθμιση του ρολογιού

Ρυθμίστε το ρολόι σύμφωνα με αυτές τις οδηγίες.

- Αγγίξτε την επιλογή **CLOCK ADJUST** του μενού ρυθμίσεων.
- Πατήστε το **OFF** για να ενεργοποιήσετε την εμφάνιση του ρολογιού.

Η ένδειξη **ON** θα εμφανίζεται στην οθόνη αντί για την ένδειξη **OFF**. Η εμφάνιση του ρολογιού ενεργοποιείται.

 - Για να απενεργοποιήσετε την εμφάνιση του ρολογιού, αγγίξτε το **ON**.
- Αγγίξτε το ◀ ή το ▶ για να επιλέξετε το τμήμα της ένδειξης του ρολογιού που θέλετε να ρυθμίσετε.

Κάθε φορά που πατάτε ένα από τα πλήκτρα ◀ ή ▶ επιλέγετε ένα τμήμα της ένδειξης του ρολογιού:

Ωρα – Λεπτό

Καθώς επιλέγετε τμήματα της ένδειξης του ρολογιού, κάθε τμήμα που επιλέγετε φωτίζεται στην οθόνη.

- Αγγίξτε το ▲ ή το ▼ για να ρυθμίσετε το ρολόι.

Κάθε φορά που αγγίζετε ▲ αυξάνονται οι ώρες ή τα λεπτά. Κάθε φορά που αγγίζετε το ▼ ελαττώνονται οι ώρες ή τα λεπτά.

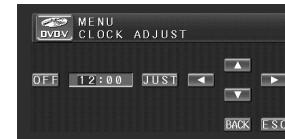
Σημειώσεις

- Μπορείτε να προσαρμόσετε το ρολόι σε ένα χρονικό σήμα αγγίζοντας το πλήκτρο **JUST**.
 - Αν τα λεπτά είναι **00 – 29**, στρογγυλοποιούνται προς τα κάτω. (π.χ., το **10:18** γίνεται **10:00**.)
 - Αν τα λεπτά είναι **30 – 59**, στρογγυλοποιούνται προς τα πάνω. (π.χ., το **10:36** γίνεται **11:00**.)
- Ακόμη και αν οι πηγές είναι απενεργοποιημένες, το ρολόι εμφανίζεται στην οθόνη.

Επιλογή εικόνας για την πίσω οθόνη

Μπορείτε να ρυθμίσετε την πίσω οθόνη έτσι ώστε να μεταβαίνει αυτόματα στην εικόνα πλοήγησης ή **AVG-VDP1** μαζί με τη μπροστινή οθόνη. Εναλλακτικά, μπορείτε να τη ρυθμίσετε να συνεχίζει την προβολή της επιλεγμένης πηγής εικόνας και να μην αλλάζει μαζί με τη μπροστινή οθόνη.

- Η εικόνα πλοήγησης ή η εικόνα του **AVG-VDP1** μπορεί να εμφανιστεί αν στη συσκευή αυτή υπάρχει συνδεδεμένη μονάδα πλοήγησης της Pioneer ή επεξεργαστής δυναμικών στοιχείων οχήματος.



Άλλες λειτουργίες

- Αν επιλέξετε **SOURCE** και η επιλεγμένη πηγή είναι πηγή ήχου, στην πίσω οθόνη δεν εμφανίζεται τίποτα.
- **Αγγίξτε το R.DISP στο μενού ρυθμίσεων για να εμφανιστεί στην πίσω οθόνη η εικόνα της επιλεγμένης πηγής.**
Αγγίξτε το πλήκτρο **R.DISP** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η επιθυμητή ρύθμιση εικόνας.
- **SOURCE** – Εμφάνιση της εικόνας της επιλεγμένης πηγής στην πίσω οθόνη
- **NAVI** – Εμφάνιση της εικόνας πλοήγησης ή της εικόνας του AVG-VDP1 στην πίσω οθόνη

Χρήση της πηγής AUX

Μια διασύνδεση IP-BUS-RCA όπως η CD-RB20 ή η CD-RB10 (που πωλούνται χωριστά) σας επιτρέπει να συνδέσετε αυτή τη συσκευή σε προαιρετικό εξοπλισμό που διαθέτει έξοδο RCA. Για περισσότερες λεπτομέρειες, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο οδηγιών χρήσης της διασύνδεσης IP-BUS-RCA.

Επιλογή της πηγής AUX

- **Αγγίξτε το εικονίδιο πηγής και στη συνέχεια το AUX για να επιλέξετε την πηγή AUX.**
- Όταν το εικονίδιο πηγής δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
- Αν δεν έχει ενεργοποιηθεί η ρύθμιση εξωτερικών συσκευών, η πηγή **AUX** δεν μπορεί να επιλεγεί. Για περισσότερες λεπτομέρειες, δείτε την ενότητα "Ενεργοποίηση της ρύθμισης εξωτερικών συσκευών" στη σελίδα 64.

Ρύθμιση του τίτλου της πηγής AUX

Ο τίτλος που θα εμφανίζεται στην οθόνη για την πηγή **AUX** μπορεί να αλλάξει.

1. **Αφού επιλέξετε ως πηγή το AUX, πατήστε το πλήκτρο A.MENU, αγγίξτε το FUNCTION και στη συνέχεια αγγίξτε το NAME EDIT.**
2. **Αγγίξτε το ABC για να επιλέξετε τον επιθυμητό τύπο χαρακτήρων.**
Αγγίξτε το **ABC** επανειλημμένα για εναλλαγή ανάμεσα στους ακόλουθους τύπους χαρακτήρων:
Αλφάβητο (κεφαλαία), αριθμοί και σύμβολα – Αλφάβητο (πεζά) – Ευρωπαϊκοί χαρακτήρες, όπως οι τονισμένοι (π.χ. á, â, ã, ç)
• Μπορείτε να επιλέξετε να εισαγάγετε αριθμούς και σύμβολα αγγίζοντας το πλήκτρο **123**.

3. Αγγίξτε το πλήκτρο ▲ ή ▼ για να επιλέξετε ένα γράμμα του αλφαβήτου.

Με κάθε άγγιγμα του ▲ εμφανίζεται ένα γράμμα του αλφαβήτου με τη σειρά **A B C ... X Y Z**, και αριθμοί και σύμβολα με τη σειρά **1 2 3 ... | }**. Με κάθε άγγιγμα του πλήκτρου ▼ τα γράμματα εμφανίζονται με την αντίστροφη σειρά, όπως **Z Y X ... C B A**.



4. Αγγίξτε το ► για να μετακινήσετε το δρομέα στην επόμενη θέση χαρακτήρα.

Μόλις εμφανιστεί το γράμμα που θέλετε, αγγίξτε το πλήκτρο ► για να μετακινήσετε το δρομέα στην επόμενη θέση και κατόπιν επιλέξτε το επόμενο γράμμα. Αγγίξτε το ◀ για να μετακινηθείτε προς τα πίσω στην οθόνη.

5. Αγγίξτε το πλήκτρο OK για να αποθηκεύσετε τον εισηγημένο τίτλο στη μνήμη.

6. Αγγίξτε το ESC για να επιστρέψετε στην οθόνη αναπαραγωγής.

Επιλογή της εμφάνισης φόντου οθόνης

Κατά την ακρόαση κάθε πηγής, μπορείτε να αλλάξετε την εικόνα φόντου.

- Πατήστε **ENTERTAINMENT (ENT)**.

Με κάθε πάτημα του πλήκτρου **ENTERTAINMENT (ENT)**, η εμφάνιση της οθόνης αλλάζει με την ακόλουθη σειρά:

Πηγή ηχητικού σήματος

Ακίνητη εικόνα φόντου – **BGV** (κινούμενη εικόνα φόντου) – **AV** (είσοδος AV) – **NAVI** (ταπετσαρία μονάδας πλοήγησης ή ταπετσαρία AVG-VDP1)

Πηγή εικόνας

Εικόνα από την τρέχουσα επιλεγμένη πηγή – ακίνητη εικόνα φόντου – **BGV** (κινούμενη εικόνα φόντου) – **AV** (είσοδος AV) – **NAVI** (ταπετσαρία μονάδας πλοήγησης ή ταπετσαρία AVG-VDP1)

Σημείωση

Στις περιπτώσεις που ακολουθούν, η εικόνα φόντου δεν θα αλλάξει:


- Όταν εμφανίζεται ένας κατάλογος.
- Όταν η λειτουργία AV (είσοδος AV) δεν είναι ρυθμισμένη στο **VIDEO** (δείτε τη σελίδα 67).
- Όταν στη συσκευή δεν υπάρχει συνδεδεμένη μονάδα πλοήγησης της Pioneer ή επεξεργαστής δυναμικών στοιχείων οχήματος.

ΕΜΗΝΙΚΑ

Πρόσθετες πληροφορίες

Αντιμετώπιση προβλημάτων

Κοινά

| Σύμπτωμα | Αιτία | Ενέργεια (Βλ.) |
|--|--|---|
| Η συσκευή δεν ανάβει. Η συσκευή δεν λειτουργεί. | Τα καλώδια και οι συνδέσεις είναι τοποθετημένα με εσφαλμένο τρόπο. Η ασφάλεια καίγεται. | Βεβαιωθείτε ξανά ότι όλες οι συνδέσεις είναι σωστές. Αντιμετωπίστε την αιτία που προκάλεσε το κάψιμο της ασφάλειας και αντικαταστήστε την ασφάλεια. Βεβαιωθείτε ότι τοποθετείτε τη σωστή ασφάλεια με την ίδια βαθμονόμηση. |
| | Θόρυβος και άλλοι παράγοντες προκαλούν δυσλειτουργία του ενσωματωμένου μικροπεξεργαστή. | Πατήστε RESET . (Σελίδα 15) |
| Η αναπαραγωγή δεν είναι δυνατή. | Ο δίσκος είναι βρώμικος. Ο τύπος του δίσκου δεν μπορεί να αναπαραχθεί από τη συσκευή αυτή. Έχει εισαχθεί δίσκος με ασύμβατο σύστημα εικόνας. | Καθαρίστε το δίσκο. (Σελίδα 72) Ελέγξτε τον τύπο του δίσκου. Βάλτε έναν άλλο δίσκο, συμβατό με το σύστημα εικόνας σας. |
| Δεν ακούγεται ήχος. Η ένταση δεν αυξάνεται. | Τα καλώδια δεν είναι συνδεδεμένα σωστά. Η συσκευή εκτελεί αναπαραγωγή ακίνητης εικόνας / σε αργή κίνηση / καρέ-καρέ. | Συνδέστε σωστά τα καλώδια. Δεν υπάρχει ήχος κατά την αναπαραγωγή ακίνητης εικόνας / σε αργή κίνηση / καρέ-καρέ. |
| Δεν υπάρχει εικόνα. | Το καλώδιο του χειρόφρενου δεν είναι συνδεδεμένο. Το χειρόφρενο δεν είναι τραβηγμένο. | Συνδέστε ένα καλώδιο χειρόφρενου, και τραβήξτε το χειρόφρενο. Συνδέστε ένα καλώδιο χειρόφρενου, και τραβήξτε το χειρόφρενο. |
| Εμφανίζεται το εικονίδιο  και ο χειρισμός είναι αδύνατος. | Η λειτουργία δεν είναι διαθέσιμη για το δίσκο. Η λειτουργία αυτή δεν είναι συμβατή με την οργάνωση του δίσκου. | Η λειτουργία αυτή δεν είναι δυνατή. Η λειτουργία αυτή δεν είναι δυνατή. |
| Η εικόνα σταματάει και η συσκευή δεν επιδέχεται χειρισμό. | Η ανάγνωση των δεδομένων κατέστη αδύνατη κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής. | Αφού πατήσετε μια φορά το ■ , ξεκινήστε και πάλι την αναπαραγωγή. |
| Δεν υπάρχει ήχος. Η ένταση είναι πολύ χαμηλή. | Η στάθμη της έντασης είναι πολύ χαμηλή. Η ελάττωση στάθμης ήχου είναι ενεργοποιημένη. | Ρυθμίστε τη στάθμη έντασης. Απενεργοποιήστε την ελάττωση στάθμης ήχου. |
| Γίνεται υπερπήδηση ήχου και εικόνας. | Η συσκευή δεν είναι στερεωμένη καλά. | Στερεώστε τη συσκευή. |
| Η εικόνα είναι "τενωμένη", η αναλογία δεν είναι σωστή. | Η ρύθμιση της αναλογίας είναι ακατάλληλη για την οθόνη. | Επιλέξτε την κατάλληλη ρύθμιση για την οθόνη σας. (Σελίδα 62) |
| Όταν ανάβει η ανάφλεξη (ή γυρίζει στη θέση ACC), ακούγεται ο κινητήρας. | Η μονάδα επιβεβαιώνει αν υπάρχει δίσκος ή όχι. | Η λειτουργία αυτή είναι κανονική. |

| Σύμπτωμα | Αιτία | Ενέργεια (Βλ.) |
|--|--|---|
| Δεν εμφανίζεται τίποτα στην οθόνη. Τα πλήκτρα του πίνακα επαφής δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν. | Η κάμερα οπισθοπορείας δεν είναι συνδεδεμένη. Η ρύθμιση B-CAM είναι εσφαλμένη. | Συνδέστε μια κάμερα οπισθοπορείας. Πατήστε V.ADJ για να επιστρέψετε στην εμφάνιση της πηγής και στη συνέχεια επιλέξτε τη σωστή ρύθμιση B-CAM . (Σελίδα 67) |
| Η εικόνα της κάμερας οπισθοπορείας (ή μια μαύρη εικόνα όταν η κάμερα οπισθοπορείας δεν είναι συνδεδεμένη) πάνω από την εικόνα πλοήγησης δεν μπορεί να απενεργοποιηθεί. | Η ρύθμιση P in P (εικόνα μέσα σε εικόνα) είναι ενεργοποιημένη (ON). | Πατήστε το πλήκτρο ENTERTAINMENT (ENT) και κρατήστε το πατημένο για να απενεργοποιήσετε την εικόνα οπισθοπορείας (OFF). |

Προβλήματα κατά την αναπαραγωγή DVD

| Σύμπτωμα | Αιτία | Ενέργεια (Βλ.) |
|--|--|--|
| Η αναπαραγωγή δεν είναι δυνατή. | Ο δίσκος έχει διαφορετικό αριθμό περιοχής από τη συσκευή. | Αντικαταστήστε το δίσκο με έναν άλλο που να έχει τον ίδιο αριθμό περιοχής με τη συσκευή. (Σελίδα 12, 75) |
| Εμφανίζεται ένα μήνυμα γονικού ελέγχου και η αναπαραγωγή δεν είναι δυνατή. | Ο γονικός έλεγχος είναι ενεργοποιημένος. | Απενεργοποιήστε το γονικό έλεγχο ή αλλάξτε το επίπεδο. (Σελίδα 63) |
| Ο γονικός έλεγχος δεν μπορεί να ακυρωθεί. | Ο κωδικός αριθμός είναι εσφαλμένος. Ξεχάσατε τον κωδικό σας. | Εισαγάγετε το σωστό κωδικό αριθμό. (Σελίδα 63) Πατήστε CLEAR 10 φορές για να ακυρώσετε τον κωδικό. (Σελίδα 63) |
| Η γλώσσα των διαλόγων (και των υποτίτλων) δεν μπορεί να αλλάξει. | Το DVD που παίζει δεν διαθέτει εγγραφές πολλαπλών γλωσσών. Μπορείτε να διαλέξετε μόνο μέσα από τις επιλογές που αναφέρονται στο μενού του δίσκου. | Δεν μπορείτε να κάνετε εναλλαγή ανάμεσα σε γλώσσες που δεν είναι εγγεγραμμένες στο δίσκο. Κάντε εναλλαγή χρησιμοποιώντας το μενού του δίσκου. |
| Δεν εμφανίζονται υπότιτλοι. | Το DVD που παίζει δεν διαθέτει υπότιτλους. Μπορείτε να διαλέξετε μόνο μέσα από τις επιλογές που αναφέρονται στο μενού του δίσκου. | Δεν εμφανίζονται υπότιτλοι αν δεν υπάρχουν εγγεγραμμένοι στο δίσκο. Κάντε εναλλαγή χρησιμοποιώντας το μενού του δίσκου. |
| Η αναπαραγωγή δεν γίνεται στη γλώσσα ήχου και υποτίτλων που έχει επιλεγεί στο DVD SETUP . | Το DVD που παίζει δεν διαθέτει διαλόγους ή υπότιτλους στη γλώσσα που έχει επιλεγεί στο DVD SETUP . | Η επιλογή μιας γλώσσας δεν είναι δυνατή αν η γλώσσα που επιλέγεται στο DVD SETUP δεν είναι εγγεγραμμένη στο δίσκο. |
| Η αλλαγή της οπτικής γωνίας δεν είναι δυνατή. | Το DVD που παίζει δεν διαθέτει σκηνές με λήψη από πολλαπλές γωνίες. Προσπαθήστε να επιλέξετε προβολή από πολλαπλές γωνίες για μια σκηνή που δεν έχει ληφθεί από πολλαπλές γωνίες. | Δεν μπορείτε να αλλάξετε γωνία αν το DVD δεν διαθέτει σκηνές με λήψη από πολλαπλές γωνίες. Η εναλλαγή ανάμεσα σε οπτικές γωνίες μπορεί να γίνει όταν παρακολουθείτε σκηνές που έχουν ληφθεί από πολλαπλές γωνίες. |

Πρόσθετες πληροφορίες

| Σύμπτωμα | Αιτία | Ενέργεια (Βλ.) |
|---|--|--|
| Η εικόνα είναι ιδιαίτερα ασταθής/παρμορφωμένη και σκοτεινή κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής. | Ο δίσκος διαθέτει ένα σήμα για προστασία από την αντιγραφή. (Κάποιοι δίσκοι μπορεί να έχουν αυτό το χαρακτηριστικό.) | Δεδομένου ότι η συσκευή αυτή είναι συμβατή με το αναλογικό σύστημα προστασίας από την αντιγραφή copy guard, όταν παίζετε ένα δίσκο που διαθέτει ένα σήμα για προστασία από την αντιγραφή, η εικόνα μπορεί να παρουσιάσει οριζόντιες ραβδώσεις ή άλλες ατέλειες κατά την προβολή της σε ορισμένες οθόνες. Αυτό δεν σημαίνει ότι η συσκευή δεν λειτουργεί σωστά. |

Προβλήματα κατά την αναπαραγωγή Video CD

| Σύμπτωμα | Αιτία | Ενέργεια (Βλ.) |
|---|--|---|
| Η οθόνη μενού PBC (έλεγχος αναπαραγωγής) δεν μπορεί να κληθεί. | Το Video CD που παίζει δεν διαθέτει PBC. | Η λειτουργία αυτή δεν είναι δυνατή με δίσκους Video CD που δεν διαθέτουν PBC. |
| Η επανάληψη αναπαραγωγής και η αναζήτηση κομματιού / χρονικού σημείου δεν είναι δυνατή. | Το Video CD που παίζει διαθέτει PBC. | Η λειτουργία αυτή δεν είναι δυνατή με δίσκους Video CD που διαθέτουν PBC. |

Μηνύματα σφάλματος

Όταν επικοινωνήσετε με τον αντιπρόσωπό σας ή με το πλησιέστερο Κέντρο Συντήρησης της Pioneer, βεβαιωθείτε ότι έχετε καταγράψει το μήνυμα σφάλματος.

| Μήνυμα | Αιτία | Ενέργεια (Βλ.) |
|--|---|--|
| ERROR-02 | Λερωμένος δίσκος Γρατσουλισμένος δίσκος | Καθαρίστε το δίσκο. Αντικαταστήστε το δίσκο. |
| ERROR-05 | Ηλεκτρικό ή μηχανικό πρόβλημα | Πατήστε RESET . |
| DIFFERENT REGION DISC (REGION ERR) | Ο δίσκος δεν έχει τον ίδιο αριθμό περιοχής με τη συσκευή | Αντικαταστήστε το DVD με ένα άλλο που να έχει το σωστό αριθμό περιοχής. |
| NON PLAYABLE DISC (NON-PLAY) | Αυτός ο τύπος δίσκου δεν μπορεί να αναπαραχθεί από τη συγκεκριμένη μονάδα Ο δίσκος έχει εισαχθεί ανάποδα | Αντικαταστήστε το δίσκο με έναν άλλο που να μπορεί να αναπαραχθεί από τη συσκευή. Βεβαιωθείτε ότι ο δίσκος έχει εισαχθεί σωστά. |
| THERMAL PROTECTION IN MOTION (TEMP) | Η θερμοκρασία της συσκευής είναι εκτός των ορίων κανονικής λειτουργίας | Περιμένετε μέχρι να επανέλθει η θερμοκρασία της συσκευής στα όρια κανονικής λειτουργίας. |
| PROTECT | Όλα τα αρχεία του εισαγόμενου δίσκου έχουν προστασία DRM (διαχείρισης ψηφιακών δικαιωμάτων) | Αντικαταστήστε το δίσκο. |
| TRK SKIPPED | Ο εισαγόμενος δίσκος περιέχει αρχεία WMA που έχουν προστασία DRM (διαχείρισης ψηφιακών δικαιωμάτων) | Αντικαταστήστε το δίσκο. |

Κατανόηση των μηνυμάτων σφάλματος της αυτόματης χρονικής ευθυγράμμισης και ισοστάθμισης

Όταν η σωστή μέτρηση των ακουστικών χαρακτηριστικών του εσωτερικού του αυτοκινήτου με τη λειτουργία αυτόματης χρονικής ευθυγράμμισης και ισοστάθμισης δεν είναι δυνατή, μπορεί να εμφανιστεί στην οθόνη ένα μήνυμα σφάλματος. Αν εμφανιστεί ένα μήνυμα σφάλματος, ανατρέξτε στον πίνακα που ακολουθεί για να εξακριβώσετε ποιο είναι το πρόβλημα και να πληροφορηθείτε την προτεινόμενη διορθωτική ενέργεια. Ξαναδοκιμάστε αφού ελέγξετε το περιεχόμενό τους.

| Μήνυμα | Αιτία | Ενέργεια |
|---|--|---|
| Error check MIC | Το μικρόφωνο δεν είναι συνδεδεμένο. | Συνδέστε με ασφάλεια το παρεχόμενο μικρόφωνο στην υποδοχή. |
| Error check front SP, Error check FL SP, Error check FR SP, Error check center SP, Error check RL SP, Error check RR SP, Error check subwoofer | Το μικρόφωνο δεν μπορεί να συλλάβει τον ήχο μέτρησης κάποιου ηχείου. | <ul style="list-style-type: none"> Βεβαιωθείτε ότι τα ηχεία είναι συνδεδεμένα κανονικά. Διορθώστε τη ρύθμιση στάθμης εισόδου του τελικού ενισχυτή που είναι συνδεδεμένος στα ηχεία. Ρυθμίστε σωστά το μικρόφωνο. |
| Error check noise | Η στάθμη του θορύβου από το περιβάλλον είναι υπερβολικά υψηλή. | <ul style="list-style-type: none"> Σταματήστε το αυτοκίνητο σε μια όσο το δυνατόν πιο ήσυχη θέση και οβηίστε τον κινητήρα και το σύστημα κλιματισμού ή το κλιματιστήρα. Ρυθμίστε σωστά το μικρόφωνο. |

Ερμηνεία των μηνυμάτων

| Μηνύματα | Ερμηνεία |
|--|--|
| VIDEO VIEWING IS NOT AVAILABLE WHILE DRIVING | Η προβολή εικόνας βίντεο δεν είναι διαθέσιμη κατά την οδήγηση. |
| YOU CANNOT USE THIS FUNCTION WHILE DRIVING | Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτήν τη λειτουργία κατά την οδήγηση. |
| Please source unit off Hold EQ button 2 sec, Set Auto EQ&TA | Απενεργοποιήστε την πηγή της συσκευής. Κρατήστε πατημένο το πλήκτρο EQ για 2 δευτερόλεπτα. Εκτελέστε τη ρύθμιση Auto EQ&TA. |
| Can't adjust Time Alignment. Set Position FL or FR | Αδυναμία ρύθμισης χρονικής ευθυγράμμισης. Ρυθμίστε τη θέση FL ή FR. |
| Press track list to play and title will appear | Πατήστε τον κατάλογο κομματιών για αναπαραγωγή και θα εμφανιστεί ο τίτλος. |

Πρόσθετες πληροφορίες

Φροντίδα του DVD player

- Χρησιμοποιείτε μόνο κανονικούς, κυκλικού σχήματος δίσκους. Αν εισαγάγετε δίσκους με ακανόνιστο, μη κυκλικό σχήμα, μπορεί να εμπλακούν μέσα στο DVD player ή να μην παίζουν καλά.
- Πριν την εισαγωγή, ελέγξτε όλους τους δίσκους για ραγίσματα, γρατζουνιές ή στρεβλώσεις. Οι ραγισμένοι, γρατσουνισμένοι ή στρεβλωμένοι δίσκοι μπορεί να μην παίζουν καλά. Μη χρησιμοποιείτε τέτοιους δίσκους.
- Αποφεύγετε να αγγίζετε τη μαγνητισμένη (μη εκτυπωμένη) επιφάνεια όταν χειρίζεστε τους δίσκους.
- Αποθηκεύετε τους δίσκους στις θήκες τους όταν δεν τους χρησιμοποιείτε.
- Μην εκθέτετε τους δίσκους στο άμεσο ηλιακό φως και σε υψηλές θερμοκρασίες.
- Μην κολλάτε ετικέτες στους δίσκους, μη γράφετε πάνω τους και μην τους φέρνετε σε επαφή με χημικά.
- Για να καθαρίσετε ένα δίσκο, σκουπίστε τον με ένα μαλακό πανί από το κέντρο προς τα έξω.
- Αν χρησιμοποιείτε το καλοριφέρ όταν η θερμοκρασία είναι χαμηλή, μπορεί να σχηματιστεί συμπύκνωση υγρασίας σε στοιχεία του εσωτερικού του DVD player. Η συμπύκνωση μπορεί να προκαλέσει κακή λειτουργία του DVD player. Αν πιστεύετε ότι υπάρχει πρόβλημα συμπύκνωσης, σβήστε το DVD player για μια ώρα περίπου για να στεγνώσει και σκουπίστε τους υγρούς δίσκους με ένα μαλακό πανί για να φύγει η υγρασία.
- Οι κραδασμοί του δρόμου μπορεί να διακόψουν την αναπαραγωγή του δίσκου.



Δίσκοι DVD

- Σε μερικούς δίσκους DVD-Video, η χρησιμοποίηση ορισμένων λειτουργιών ενδεχομένως να μην είναι δυνατή.
- Ορισμένοι δίσκοι DVD video ενδεχομένως να μη μπορούν να χρησιμοποιηθούν.
- Όσον αφορά τους εγγράξιμους/επανεγγράξιμους δίσκους (DVD-R/DVD-RW), η αναπαραγωγή είναι δυνατή μόνο για τους δίσκους που είναι τελικοποιημένοι (finalized).
- Όσον αφορά τους εγγράξιμους/επανεγγράξιμους δίσκους (DVD-R/DVD-RW), η αναπαραγωγή είναι δυνατή μόνο για τους δίσκους που έχουν εγγραφεί με τη μορφή Video (video mode). Δεν είναι δυνατή η αναπαραγωγή δίσκων DVD-RW που έχουν εγγραφεί με τη μορφή Video Recording (VR mode)
- Ίσως δεν είναι δυνατή η αναπαραγωγή εγγράξιμων/επανεγγράξιμων δίσκων DVD-R/DVD-RW που έχουν εγγραφεί σε μορφή Video (video mode) εξαιτίας των χαρακτηριστικών των δίσκων ή λόγω του ότι υπάρχουν γρατσουνιές ή βρωμιά, συμπυκνωμένη υγρασία κ.τ.λ. στο φακό της συσκευής.
- Δεν είναι δυνατή η αναπαραγωγή δίσκων DVD-ROM/DVD-RAM.

- Η αναπαραγωγή δίσκων που έχουν εγγραφεί σε ηλεκτρονικό υπολογιστή μπορεί να μην είναι δυνατή, ανάλογα με τις ρυθμίσεις και το περιβάλλον της εφαρμογής. Να γράφετε τους δίσκους σας στο σωστό μορφή. (Για λεπτομέρειες, επικοινωνήστε με τον κατασκευαστή της εφαρμογής.)

Εγγράξιμοι (CD-R) και επανεγγράξιμοι (CD-RW) δίσκοι

- Όσον αφορά τους εγγράξιμους/επανεγγράξιμους δίσκους (CD-R/CD-RW), η αναπαραγωγή είναι δυνατή μόνο για τους δίσκους που είναι τελικοποιημένοι (finalized).
- Ίσως δεν είναι δυνατή η αναπαραγωγή εγγράξιμων/επανεγγράξιμων δίσκων CD-R/CD-RW που έχουν εγγραφεί σε συσκευή εγγραφής μουσικών δίσκων ή σε ηλεκτρονικό υπολογιστή εξαιτίας των χαρακτηριστικών των δίσκων ή λόγω του ότι υπάρχουν γρατσουνιές ή βρωμιά, συμπυκνωμένη υγρασία κ.τ.λ. στο φακό της συσκευής.
- Η αναπαραγωγή δίσκων που έχουν εγγραφεί σε ηλεκτρονικό υπολογιστή μπορεί να μην είναι δυνατή, ανάλογα με τις ρυθμίσεις και το περιβάλλον της εφαρμογής. Να γράφετε τους δίσκους σας στο σωστό μορφή. (Για λεπτομέρειες, επικοινωνήστε με τον κατασκευαστή της εφαρμογής.)
- Η αναπαραγωγή εγγράξιμων/επανεγγράξιμων δίσκων CD-R/CD-RW δεν θα είναι δυνατή σε περίπτωση άμεσης έκθεσης στον ήλιο, υψηλές θερμοκρασίες ή εξαιτίας των συνθηκών που επικρατούν μέσα στο όχημα.
- Οι τίτλοι και άλλες πληροφορίες κειμένου που είναι εγγεγραμμένες στους εγγράξιμους/επανεγγράξιμους δίσκους CD-R/CD-RW μπορεί να μην εμφανίζονται στη συσκευή αυτή (στην περίπτωση ακουστικών δεδομένων (CD-DA)).
- Η συσκευή αυτή είναι συμβατή με τη λειτουργία υπερπήδησης κομματιών του εγγράξιμου/επανεγγράξιμου δίσκου CD-R/CD-RW. Τα κομμάτια που περιέχουν την πληροφορία υπερπήδησης κομματιού παρακάμπτονται αυτόματα (στην περίπτωση ακουστικών δεδομένων (CD-DA)).
- Αν εισαγάγετε στη συσκευή αυτή ένα δίσκο CD-RW, ο χρόνος φόρτωσης για την αναπαραγωγή θα είναι μεγαλύτερος απ' ό,τι για ένα συμβατικό δίσκο CD ή CD-R.
- Διαβάξτε τις προειδοποιήσεις που συνοδεύουν τους δίσκους CD-R/CD-RW πριν από τη χρήση.

Αρχεία MP3 και WMA

- Το MP3 είναι η συντομογραφία του MPEG Audio Layer 3 και αναφέρεται σε ένα πρότυπο τεχνολογίας συμπίεσης ήχου.
- WMA είναι η συντομογραφία του Windows Media™ Audio και αναφέρεται σε μια τεχνολογία συμπίεσης ήχου που έχει αναπτυχθεί από τη Microsoft Corporation. Τα δεδομένα WMA μπορούν να κωδικοποιηθούν με τη χρήση του Windows Media Player στην έκδοση 7 ή νεότερη.
- Με μερικές εφαρμογές που χρησιμοποιούνται για την κωδικοποίηση αρχείων WMA, η συσκευή μπορεί να μη λειτουργεί κανονικά.
- Ανάλογα με την έκδοση του Windows Media Player που χρησιμοποιείται για την κωδικοποίηση των αρχείων WMA, η εμφάνιση του ονόματος του δίσκου και άλλων πληροφοριών κειμένου μπορεί να μην είναι σωστή.

Πρόσθετες πληροφορίες

- Η συσκευή αυτή διαθέτει λειτουργία αναπαραγωγής αρχείων MP3/WMA, εγγεγραμμένων σε δίσκους CD-ROM, CD-R και CD-RW. Είναι δυνατή η αναπαραγωγή εγγραφών συμβατών με το επίπεδο 1 και 2 του προτύπου ISO9660, καθώς και με το σύστημα αρχείων Romeo και Joliet.
- Η συσκευή υποστηρίζει επίσης την αναπαραγωγή δίσκων στους οποίους έχουν γίνει διαδοχικές εγγραφές (multi-session).
- Τα αρχεία MP3/WMA δεν είναι συμβατά με τη μεταφορά δεδομένων με απευθείας εγγραφή πακέτων.
- Ο μέγιστος αριθμός χαρακτήρων που μπορούν να εμφανίζονται για το όνομα ενός αρχείου, συμπεριλαμβανομένης της επέκτασης του ονόματος (.mp3, ή .wma) είναι 64, ξεκινώντας από τον πρώτο χαρακτήρα.
- Ο μέγιστος αριθμός χαρακτήρων που μπορούν να εμφανιστούν για το όνομα ενός φακέλου είναι 64.
- Στην περίπτωση αρχείων που έχουν εγγραφεί σύμφωνα με το σύστημα αρχείων Romeo, είναι δυνατή η εμφάνιση μόνο των πρώτων 64 χαρακτήρων.
- Όταν παίζετε δίσκους που περιέχουν αρχεία MP3/WMA και ακουστικά δεδομένα (CD-DA), όπως είναι οι δίσκοι CD-EXTRA και MIXED-MODE CD, οι δύο τύποι δεδομένων μπορούν να αναπαραχθούν μόνο με εναλλαγή ανάμεσα στις λειτουργίες MP3/WMA και CD-DA.
- Η σειρά επιλογής φακέλων προς αναπαραγωγή και άλλες λειτουργίες ορίζεται από τη σειρά εγγραφής που χρησιμοποιήθηκε από το λογισμικό εγγραφής. Γι' αυτό το λόγο, η αναμενόμενη σειρά αναπαραγωγής μπορεί να μην συμπίπτει με την πραγματική σειρά αναπαραγωγής. Υπάρχουν ωστόσο ορισμένα ειδη λογισμικού εγγραφής τα οποία παρέχουν τη δυνατότητα ρύθμισης της σειράς αναπαραγωγής.
- Ορισμένα CD ήχου περιλαμβάνουν κομμάτια που ακούγονται διαδοχικά, χωρίς παύση μεταξύ τους. Όταν αυτοί οι δίσκοι μετατρέπονται σε αρχεία MP3/WMA και στη συνέχεια δημιουργούνται με αυτά τα αρχεία δίσκοι CD-R/CD-RW/CD-ROM, η αναπαραγωγή των αρχείων σε αυτήν τη συσκευή θα γίνεται με μια σύντομη παύση μεταξύ τους, ανεξάρτητα από τη διάρκεια της παύσης μεταξύ των κομματιών στο αρχικό CD ήχου.

Σημαντικό

- Όταν δίνετε όνομα σε ένα αρχείο MP3 ή WMA, προσθέτετε και την αντίστοιχη επέκταση ονόματος αρχείου (.mp3 ή .wma).
- Η συσκευή αυτή αναπαράγει αρχεία με την επέκταση ονόματος (.mp3 ή .wma) ως αρχεία MP3 ή WMA. Για να αποφύγετε την παραγωγή θορύβου αλλά και την πρόκληση δυσλειτουργιών, μη χρησιμοποιείτε τη συγκεκριμένη επέκταση για αρχεία που δεν είναι MP3 ή WMA.

Πρόσθετες πληροφορίες για τα αρχεία MP3

- Τα αρχεία είναι συμβατά με τα φορμά ID3 Tag Ver. 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 και 2.4 για την εμφάνιση των δίσκων (τίτλοι δίσκων), των κομματιών (τίτλοι κομματιών), των καλλιτεχνών (καλλιτέχνες κομματιών) και των σχολίων. Το φορμά Ver. 2.x του ID3 Tag έχει προτεραιότητα όταν συνυπάρχουν τα φορμά Ver. 1 και Ver. 2.x.
- Η λειτουργία έμφασης είναι δυνατόν να ενεργοποιηθεί μόνο εφόσον οι συχνότητες των αρχείων MP3 που αναπαράγονται είναι 32 kHz, 44,1 kHz και 48 kHz. (16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz είναι συχνότητες που μπορούν επίσης να αναπαραχθούν.)
- Δεν υπάρχει επίσης συμβατότητα με καταλόγους αναπαραγωγής m3u.

- Υπάρχει ασυμβατότητα με τα φορμά MP3i (αλληλεπιδραστικό MP3) ή mp3 PRO.
- Κατά κανόνα, η ποιότητα του ήχου των αρχείων MP3 βελτιώνεται με την αύξηση της ταχύτητας μεταφοράς bit. Η συγκεκριμένη συσκευή μπορεί να αναπαράγει εγγραφές με ταχύτητα μεταφοράς bit από 8 kbps έως 320 kbps, αλλά εάν θέλετε να απολαμβάνετε ποιότητα στον ήχο, συνιστάται η χρήση δίσκων που έχουν εγγραφεί με ταχύτητα μεταφοράς bit της τάξης των 128 kbps τουλάχιστον.

Πρόσθετες πληροφορίες για τα αρχεία WMA

- Η μονάδα αυτή αναπαράγει αρχεία WMA κωδικοποιημένα από τις εκδόσεις 7 και 8 του Windows Media Player.
- Μπορείτε να αναπαράγετε αρχεία WMA μόνο στις συχνότητες 32 kHz, 44,1 kHz και 48 kHz.
- Κατά κανόνα, η ποιότητα του ήχου των αρχείων WMA βελτιώνεται με την αύξηση της ταχύτητας μεταφοράς bit. Η συγκεκριμένη συσκευή μπορεί να αναπαράγει εγγραφές με ταχύτητα μεταφοράς bit από 48 kbps έως 192 kbps, αλλά εάν θέλετε να απολαμβάνετε ποιότητα στον ήχο, συνιστάται η χρήση δίσκων που έχουν εγγραφεί με υψηλή ταχύτητα μεταφοράς bit.
- Αυτή η συσκευή δεν κάνει αναπαραγωγή αρχείων WMA που έχουν εγγραφεί ως αρχεία VBR (Variable Bit Rate-μεταβλητή ταχύτητα μεταφοράς bit).

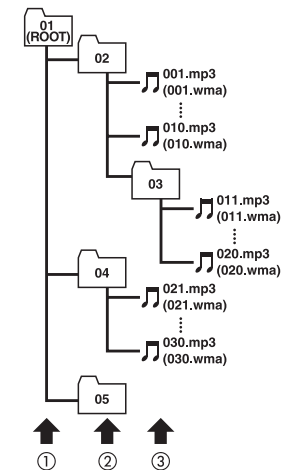
Σχετικά με τους φακέλους και τα αρχεία MP3/WMA

- Στο σχέδιο παρουσιάζεται η δομή ενός CD-ROM που περιέχει αρχεία MP3/WMA. Οι υποφάκελοι εμφανίζονται ως φάκελοι εντός του επιλεγμένου φακέλου.

Σημειώσεις

- Η συσκευή αυτή αντιστοιχίζει αριθμούς στους φακέλους. Ο χρήστης δεν μπορεί να αντιστοιχίζει αριθμούς στους φακέλους.
- Δεν είναι δυνατός ο έλεγχος φακέλων που δεν περιέχουν αρχεία MP3/WMA. (Οι συγκεκριμένοι φάκελοι παραλείπονται χωρίς να εμφανίζεται αντίστοιχος αριθμός φακέλου.)
- Μπορεί να γίνει αναπαραγωγή των αρχείων MP3/WMA που περιέχονται σε φακέλους οι οποίοι σχηματίζουν έως και 8 επίπεδα. Μεσολαβεί ωστόσο κάποια καθυστέρηση πριν την έναρξη της αναπαραγωγής όταν τα επίπεδα της δομής του δίσκου είναι πολλά. Γι' αυτό το λόγο, σας συνιστούμε να μη γράφετε δίσκους με περισσότερα από 2 επίπεδα.
- Είναι δυνατή η αναπαραγωγή έως 253 στοιχείων από τους φακέλους ενός δίσκου.

- 1 Πρώτο επίπεδο
- 2 Δεύτερο επίπεδο
- 3 Τρίτο επίπεδο



Πρόσθετες πληροφορίες

Ορθή χρήση της οθόνης

⚠ ΠΡΟΣΟΧΗ

- Αν εισχωρήσει στη συσκευή κάποιο υγρό ή κάποιο ξένο σώμα, σβήστε την αμέσως και συμβουλευθείτε το κατάστημα πώλησης ή το κοντινότερο κέντρο επισκευών της PIONEER. Μην χρησιμοποιείτε τη συσκευή σε αυτήν την κατάσταση, γιατί έτσι μπορεί να προκληθεί φωτιά, ηλεκτροπληξία ή βλάβη.
- Αν παρατηρήσετε καπνό, παράξενο θόρυβο ή οσμή να βγαίνει από την οθόνη, διακόψτε αμέσως την παροχή ρεύματος και συμβουλευθείτε το κατάστημα πώλησης ή το κοντινότερο κέντρο επισκευών της PIONEER. Η χρήση της συσκευής σε αυτή την κατάσταση μπορεί να προκαλέσει μόνιμη βλάβη του συστήματος.
- Μην αποσυναρμολογείτε τη μονάδα και μην κάνετε μετατροπές· στο εσωτερικό της υπάρχουν στοιχεία με υψηλή τάση, τα οποία μπορούν να προκαλέσουν ηλεκτροπληξία. Συμβουλευθείτε το κατάστημα πώλησης ή το κοντινότερο κέντρο επισκευών της PIONEER για εσωτερικό έλεγχο, ρυθμίσεις ή επισκευές.

Χειρισμός της οθόνης

- Αν η οθόνη εκτεθεί στον ήλιο για μεγάλο χρονικό διάστημα, θα υπερθερμανθεί και μπορεί να προκληθεί ζημιά στην οθόνη υγρών κρυστάλλων. Όταν δεν χρησιμοποιείτε τη συσκευή, κλείνετε την οθόνη και αποφεύγετε την έκθεσή της στο άμεσο ηλιακό φως.
- Η οθόνη πρέπει να χρησιμοποιείται μέσα στα όρια θερμοκρασίας που αναφέρονται παρακάτω.
Θερμοκρασία αποθήκευσης: -20 ως +80 °C
Αν η θερμοκρασία είναι χαμηλότερη ή υψηλότερη, η οθόνη μπορεί να μη λειτουργεί κανονικά.
- Η οθόνη LCD της συσκευής είναι εκτεθειμένη για βελτιωμένη ορατότητα μέσα στο όχημα. Μην την πιέζετε, γιατί μπορεί να προκληθεί ζημιά.
- Μην τοποθετείτε τίποτα πάνω στην ανοικτή οθόνη. Μην προσπαθείτε να ρυθμίσετε τη γωνία ή να ανοίξετε και να κλείσετε την οθόνη με το χέρι. Η εφαρμογή δύναμης στην οθόνη μπορεί να την καταστρέψει.
- Μην ωθείτε με υπερβολική πίεση την οθόνη LCD, γιατί μπορεί να γρατζουνιστεί.
- Προσέξτε να μη βρίσκεται τίποτα ανάμεσα στην οθόνη και το κυρίως σώμα όταν η οθόνη ανοίγει η κλείνει. Αν ένα αντικείμενο παρεμβληθεί ανάμεσα στην οθόνη και το κυρίως σώμα, η οθόνη μπορεί να σταματήσει να λειτουργεί.
- Προσέχετε τα δάκτυλα, τα μακριά μαλλιά και τα χαλαρά αντικείμενα που θα μπορούσαν να πιαστούν μεταξύ της οθόνης και του κυρίως σώματος και να προκαλέσουν σοβαρό τραυματισμό.

Οθόνη υγρών κρυστάλλων (LCD)

- Αν η ανοικτή οθόνη βρίσκεται κοντά στην έξοδο του κλιματισμού, βεβαιωθείτε ότι ο αέρας δεν φυσάει πάνω της. Η θερμότητα του καλοριφέρ μπορεί να καταστρέψει την οθόνη LCD και ο κρύος αέρας της ψύξης μπορεί να προκαλέσει βλαπτική συγκέντρωση υγρασίας στο εσωτερικό της. Ακόμη, αν η οθόνη ψυχθεί, μπορεί να σκοτεινιάσει, ή η ζωή της μικρής λυχνίας φθορισμού στο εσωτερικό της οθόνης μπορεί να συντομευθεί.
- Μικρές μαύρες ή λευκές κηλίδες (φωτεινές κηλίδες) μπορεί να εμφανιστούν στην οθόνη LCD. Αυτές οφείλονται στα χαρακτηριστικά της οθόνης LCD και δεν είναι ενδεικτικές κάποιου προβλήματος.
- Σε χαμηλές θερμοκρασίες, η οθόνη LCD μπορεί να παραμείνει σκοτεινή για λίγο μετά το άναμμα.
- Η ορατότητα προς την οθόνη δεν θα είναι καλή αν αυτή είναι εκτεθειμένη σε άμεσο ηλιακό φως.
- Όταν χρησιμοποιείτε κινητό τηλέφωνο, κρατάτε την κεραία του μακριά από την οθόνη για να αποφύγετε την πρόκληση παρεμβολών στην εικόνα με τη μορφή κηλίδων, χρωματιστών γραμμών κλπ.

Διατήρηση της οθόνης σε καλή κατάσταση

- Όταν ακουπίζετε την οθόνη, προσέξτε να μην τη γρατζουνίσετε. Μην χρησιμοποιείτε ισχυρά ή διαβρωτικά χημικά.

Μικρή λυχνία φθορισμού

- Στο εσωτερικό της οθόνης υπάρχει μια μικρή λυχνία φθορισμού για το φωτισμό της οθόνης LCD.
 - Η λυχνία φθορισμού έχει διάρκεια ζωής περίπου 10.000 ώρες, ανάλογα με τις συνθήκες χειρισμού. (Η χρήση σε χαμηλές θερμοκρασίες μειώνει τη διάρκεια ζωής της λυχνίας φθορισμού.)
 - Όταν η λυχνία φθορισμού φτάσει στο τέλος της διάρκειας ζωής της, η οθόνη θα είναι σκοτεινή και δεν θα προβάλλεται πλέον εικόνα. Αν συμβεί αυτό, συμβουλευθείτε το κατάστημα αγοράς ή το κοντινότερο κέντρο επισκευών της PIONEER.

Πρόσθετες πληροφορίες

Πίνακας κωδικών γλωσσών για τα DVD

| Γλώσσα (κωδικός), εισαγωγή κωδικού | Γλώσσα (κωδικός), εισαγωγή κωδικού | Γλώσσα (κωδικός), εισαγωγή κωδικού |
|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| Ιαπωνικά (ja), 1001 | Γκουαράνι (gn) 0714 | Πάστο (ps), 1619 |
| Αγγλικά (en), 0514 | Γκουαράπτι (gu), 0721 | Κουέκουα (qu), 1721 |
| Γαλλικά (fr), 0618 | Χάουζα (ha), 0801 | Ρετορομανικά (rm), 1813 |
| Ισπανικά (es), 0519 | Χίντι (hi), 0809 | Κιρουντί (m), 1814 |
| Γερμανικά (de), 0405 | Κροατικά (hr), 0818 | Ρουμάνικα (ro), 1815 |
| Ιταλικά (it), 0920 | Ουγγρικά (hu), 0821 | Κινγαιουάιντα (rw), 1823 |
| Κινέζικα (zh), 2608 | Αρμένικα (hy), 0825 | Σανσκριτικά (sa), 1901 |
| Ολλανδικά (nl), 1412 | Interlingua (ia), 0901 | Σίντι (sd), 1904 |
| Πορτογαλικά (pt), 1620 | Interlingue (ie), 0905 | Σάνγκο (sg), 1907 |
| Σουηδικά (sv), 1922 | Ινούντιακ (ik), 0911 | Σερβοκροατικά (sh), 1908 |
| Ρωσικά (ru), 1821 | Ινδονησιακά (in), 0914 | Σιναλέζικα (si), 1909 |
| Κορεάτικα (ko), 1115 | Ισλανδικά (is), 0919 | Σλοβακικά (sk), 1911 |
| Ελληνικά (el), 0512 | Εβραϊκά (iw), 0923 | Σλοβενικά (sl), 1912 |
| Αφρά (aa), 0101 | Γίντις (ji), 1009 | Σαμοσικά (sm), 1913 |
| Αμπχαζιανά (ab), 0102 | Ισβανικά (jv), 1023 | Σόνα (sn), 1914 |
| Άφρικανς (af), 0106 | Γεωργιανά (ka), 1101 | Σομαλικά (so), 1915 |
| Αρμαρικά (am), 0113 | Καζάκ (kk), 1111 | Αλβανικά (sq), 1917 |
| Αραβικά (ar), 0118 | Γροιλανδικά (kl), 1112 | Σερβικά (sr), 1918 |
| Ασαμέζικα (as), 0119 | Καμποτζιανά (km), 1113 | Σισουάτι (ss), 1919 |
| Αϊμάρα (ay), 0125 | Καννάδα (kn), 1114 | Σεσότο (st), 1920 |
| Αζερμπαϊτζάν (az), 0126 | Κασμίρι (ks), 1119 | Σουντανέζικα (su), 1921 |
| Μπασκιρ (ba), 0201 | Κουρδικά (ku), 1121 | Σουαχίλι (sw), 1923 |
| Λευκορωσικά (be), 0205 | Κιργίζ (ky), 1125 | Ταμίλ (ta), 2001 |
| Βουλγαρικά (bg), 0207 | Λατινικά (la), 1201 | Τελοούγκου (te), 2005 |
| Μπηχάρι (bh), 0208 | Λινγκάλα (ln), 1214 | Τατζίκ (tg), 2007 |
| Μπισλάμα (bi), 0209 | Λασιανά (lo), 1215 | Τάι (th), 2008 |
| Μπενγκάλι (bn), 0214 | Λιθουανικά (lt), 1220 | Τιγκρινία (ti), 2009 |
| Θιβετιανά (bo), 0215 | Λεττονικά (lv), 1222 | Τουρκμέν (tk), 2011 |
| Βρετονικά (br), 0218 | Μαλαγκάζι (mg), 1307 | Ταγκαλόγκ (tl), 2012 |
| Καταλανικά (ca), 0301 | Μασορί (mi), 1309 | Σετσουάν (tn), 2014 |
| Κορσικανικά (co), 0315 | Σκοπιανά (mk), 1311 | Τόνγκα (to), 2015 |
| Τσέχικα (cs), 0319 | Μαλαγιαλάμ (ml), 1312 | Τουρκικά (tr), 2018 |
| Ουαλλικά (cy), 0325 | Μογγολικά (mn), 1314 | Τσόγγκα (ts), 2019 |
| Δανέζικα (da), 0401 | Μολδαβιανά (mo), 1315 | Ταταρικά (tt), 2020 |
| Μπουτάνι (dz), 0426 | Μαράθι (mr), 1318 | Τουί (tw), 2023 |
| Εσπεράντο (eo), 0515 | Μαλάι (ms), 1319 | Ουκρανικά (uk), 2111 |
| Εσθονικά (et), 0520 | Μαλιτέζικα (mt), 1320 | Ουρντού (ur), 2118 |
| Βασκικά (eu), 0521 | Βιρμανικά (my), 1325 | Ουζμπέκ (uz), 2126 |
| Περσικά (fa), 0601 | Ναούρου (na), 1401 | Βιετναμέζικα (vi), 2209 |
| Φινλανδικά (fi), 0609 | Νεπάλι (ne), 1405 | Βόλαπουκ (vo), 2215 |
| Φιτζί (fj), 0610 | Νορβηγικά (no), 1415 | Βόλοφ (wo), 2315 |
| Φαροέζικα (fo), 0615 | Οκκίπτιν (oc), 1503 | Ξόζα (xh), 2408 |
| Φρισικά (fy), 0625 | Ορόμο (om), 1513 | Γιορούμπα (yo), 2515 |
| Ίρλανδέζικα (ga), 0701 | Ορίγια (or), 1518 | Ζουλού (zu), 2621 |
| Σκοτικά-Γαελτικά (gd), 0704 | Παντζάμπτι (pa), 1601 | |
| Γαλικιανά (gl), 0712 | Πολωνικά (pl), 1612 | |

Ορολογία

Αναλογία

Η αναλογία πλάτους προς ύψος μιας οθόνης τηλεόρασης. Μια κανονική οθόνη έχει αναλογία 4:3. Η ευρεία οθόνη έχει αναλογία 16:9, που παρέχει μεγαλύτερη, πιο εντυπωσιακή και ατμοσφαιρική εικόνα.

Απευθείας εγγραφή πακέτων

Είναι ο γενικός όρος για τη μέθοδο εγγραφής σε δίσκους CD-R κ.τ.λ. τη χρονική στιγμή που απαιτείται για κάθε αρχείο, ακριβώς όπως γίνεται με τα αρχεία στις δισκέτες ή στους σκληρούς δίσκους.

Αριθμός περιοχής

Τα DVD player και οι δίσκοι DVD φέρουν αριθμούς περιοχών που επισημαίνουν την περιοχή αγοράς τους. Η αναπαραγωγή ενός δίσκου DVD δεν είναι δυνατή αν δεν έχει τον ίδιο αριθμό περιοχής με το DVD player. Ο αριθμός περιοχής της συσκευής αυτής βρίσκεται στο κάτω μέρος της.

Γονικός έλεγχος

Μερικοί δίσκοι DVD video που περιέχουν σκηνές με περιεχόμενο βίαιο ή κατάλληλο μόνο για ενηλίκους διαθέτουν το χαρακτηριστικό γονικού ελέγχου, το οποίο εμποδίζει τα παιδιά να παρακολουθήσουν σκηνές με τέτοιο περιεχόμενο. Σε αυτό το είδος δίσκων, αν ρυθμίσετε το επίπεδο γονικού ελέγχου στη συσκευή αυτή, η αναπαραγωγή των ακατάλληλων σκηνών δεν θα είναι δυνατή, ή θα γίνεται υπερπήδησή τους.

Έλεγχος αναπαραγωγής (PBC)

Αυτό είναι ένα σήμα ελέγχου αναπαραγωγής εγγεγραμμένο σε δίσκους Video CD (έκδοση 2.0). Η χρήση των οθονών μενου που παρέχουν τα Video CD με PBC σας επιτρέπει να απολαύσετε την αναπαραγωγή απλού αλληλεπιδραστικού λογισμικού και λογισμικού με δυνατότητες αναζήτησης. Μπορείτε ακόμη να απολαύσετε την προβολή ακίνητων εικόνων με υψηλή και στάνταρ ανάλυση.

Κεφάλαιο

Οι τίτλοι DVD διαιρούνται σε κεφάλαια, που είναι αριθμημένα όπως τα κεφάλαια ενός βιβλίου. Στους δίσκους DVD video που διαθέτουν κεφάλαια, μπορείτε γρήγορα να βρείτε μια επιθυμητή σκηνή με τη λειτουργία αναζήτησης κεφαλαίου.

Οπτική ψηφιακή έξοδος/είσοδος

Με τη μετάδοση και τη λήψη ηχητικών σημάτων σε μορφή ψηφιακού σήματος, ελαχιστοποιείται η πιθανότητα υποβάθμισης της ποιότητας του ήχου κατά τη μετάδοση. Η οπτική ψηφιακή είσοδος/έξοδος είναι σχεδιασμένη για τη μετάδοση και τη λήψη ψηφιακών σημάτων με τη χρήση της οπτικής τεχνολογίας.

Πολλαπλά συστήματα ήχου

Μερικοί δίσκοι DVD περιέχουν διαλόγους εγγεγραμμένους σε πολλές γλώσσες. Σε ένα μονό δίσκο, οι διάλογοι μπορεί να υπάρχουν μέχρι και σε 8 γλώσσες, παρέχοντάς σας την ευχέρεια της επιλογής.

Πρόσθετες πληροφορίες

Πολλαπλές γωνίες

Στα κανονικά προγράμματα της τηλεόρασης, παρόλο που χρησιμοποιούνται πολλές κάμερες για την ταυτόχρονη λήψη σκηνών, οι εικόνες που μεταδίδονται στην τηλεόρασή σας προέρχονται μόνο από μία κάμερα τη φορά. Μερικοί δίσκοι DVD περιέχουν σκηνές με λήψη από πολλαπλές γωνίες, και σας επιτρέπουν να επιλέξετε την οπτική γωνία που επιθυμείτε.

Πολλαπλοί υπότιτλοι

Σε ένα μονό δίσκο, οι υπότιτλοι μπορεί να υπάρχουν μέχρι και σε 32 γλώσσες, παρέχοντάς σας την ευχέρεια της επιλογής.

Ταχύτητα μεταφοράς bit

Το μέγεθος αυτό εκφράζει τον όγκο δεδομένων ανά δευτερόλεπτο ή αλλιώς τις μονάδες brs (bit ανά δευτερόλεπτο). Όσο μεγαλύτερη είναι η ταχύτητα, τόσο περισσότερες είναι οι διαθέσιμες πληροφορίες για την αναπαραγωγή του ήχου. Χρησιμοποιώντας την ίδια μέθοδο κωδικοποίησης (όπως τη μέθοδο MP3), όσο μεγαλύτερη είναι η ταχύτητα, τόσο καλύτερη είναι η ποιότητα του ήχου.

Τίτλος

Οι δίσκοι DVD video διαθέτουν μεγάλη χωρητικότητα δεδομένων, που επιτρέπει την εγγραφή πολλών ταινιών στον ίδιο δίσκο. Αν, για παράδειγμα, ένας δίσκος περιέχει τρεις διαφορετικές ταινίες, αυτές διακρίνονται σε Τίτλο 1, Τίτλο 2 και Τίτλο 3, παρέχοντάς σας τη διευκόλυνση της αναζήτησης τίτλου και άλλες λειτουργίες.

Φορμά ISO9660

Είναι το διεθνές πρότυπο για τη λογική φορμά φακέλων και αρχείων σε δίσκους CD-ROM. Για το φορμά ISO9660, υπάρχουν κανονισμοί για τα ακόλουθα δύο επίπεδα.

Επίπεδο 1:

Το όνομα του αρχείου είναι σε φορμά 8.3 (το όνομα περιλαμβάνει έως 8 χαρακτήρες, κεφαλαία γράμματα του λατινικού αλφαβήτου μεγέθους μισού byte και αριθμητικών μεγέθους μισού byte και το σύμβολο "_", με προέκταση αρχείου τριών χαρακτήρων).

Επίπεδο 2:

Το όνομα του αρχείου μπορεί να περιλαμβάνει έως 31 χαρακτήρες (συμπεριλαμβανομένου του διαχωριστικού "." και της επέκτασης του αρχείου). Κάθε φάκελος περιλαμβάνει λιγότερες από 8 ιεραρχίες.

Φορμά επέκτασης

Joliet: Τα ονόματα των αρχείων περιλαμβάνουν έως 64 χαρακτήρες.

Romeo: Τα ονόματα των αρχείων περιλαμβάνουν έως 128 χαρακτήρες.

Dolby Digital

Το σύστημα Dolby Digital προσφέρει πολυκάναλο ήχο μέχρι και από 5.1 ανεξάρτητα κανάλια. Το σύστημα αυτό είναι το ίδιο με το σύστημα ήχου Dolby Digital surround που χρησιμοποιείται στα θέατρα.



DTS

Αρχικά των λέξεων Digital Theater Systems. Το DTS είναι ένα σύστημα surround που προσφέρει πολυκάναλο ήχο μέχρι και από 6 ανεξάρτητα κανάλια.



ID3 Tag

Πρόκειται για μια μέθοδο ενσωμάτωσης σε ένα αρχείο MP3 πληροφοριών σχετικά με το κομμάτι. Σε αυτές τις πληροφορίες μπορεί να περιλαμβάνεται ο τίτλος του κομματιού, το όνομα του καλλιτέχνη, ο τίτλος του δίσκου, το είδος μουσικής, το έτος παραγωγής, σχόλια και άλλα δεδομένα. Η επεξεργασία του περιεχομένου μπορεί να γίνει ελεύθερα με τη χρήση ενός λογισμικού με δυνατότητα επεξεργασίας ID3 Tag. Παρόλο που για τα tags (ετικέτες) ισχύει ο περιορισμός του αριθμού των χαρακτηρισμών, οι πληροφορίες μπορούν να προβληθούν κατά την αναπαραγωγή του κομματιού.

Linear PCM (LPCM)/Pulse code modulation

Αρχικά των λέξεων Linear Pulse Code Modulation, που αποτελούν την ονομασία του συστήματος εγγραφής σήματος που χρησιμοποιείται για τα CD και τα DVD μουσικής. Γενικά, τα DVD εγγράφονται με υψηλότερη συχνότητα δειγματοληψίας και ταχύτητα μεταφοράς bit από τα CD. Για το λόγο αυτό, τα DVD μπορούν και παρέχουν καλύτερη ποιότητα ήχου.

m3u

Οι κατάλογοι αναπαραγωγής που δημιουργούνται με το λογισμικό "WINAMP" έχουν προέκταση του αρχείου καταλόγου αναπαραγωγής (.m3u).

MP3

Το MP3 είναι η συντομογραφία του MPEG Audio Layer 3. Πρόκειται για ένα πρότυπο συμπίεσης ήχου που έχει θεσπιστεί από μια ομάδα εργασίας (MPEG) του ISO (International Standards Organization). Το πρότυπο MP3 μπορεί να συμπίεξει τα ακουστικά δεδομένα σχεδόν στο 1/10 απ' ό,τι σε ένα συμβατικό δίσκο.

MPEG

Αρχικά των λέξεων Moving Pictures Experts Group. Διεθνές πρότυπο συμπίεσης εικόνας βίντεο. Μερικοί δίσκοι DVD περιέχουν ψηφιακό ήχο που έχει συμπίεσει και εγγραφεί με τη χρήση αυτού του συστήματος.

Multi-session

Η μέθοδος "multi-session" είναι μια μέθοδος εγγραφής η οποία επιτρέπει την εγγραφή πρόσθετων δεδομένων σε διαδοχική φάση. Όταν γίνεται εγγραφή δεδομένων σε ένα δίσκο CD-ROM, CD-R ή CD-RW κ.τ.λ., όλα τα δεδομένα, από την αρχή μέχρι το τέλος, αντιμετωπίζονται ως σύνολο, ως μία εγγραφή. Η μέθοδος multi-session παρέχει τη δυνατότητα εκτέλεσης περισσότερων από 2 εγγραφών στον ίδιο δίσκο.

VBR

Το VBR είναι η συντομογραφία για το Variable Bit Rate (μεταβλητή ταχύτητα μεταφοράς bit). Περισσότερο διαδεδομένο είναι το μέγεθος CBR (Constant Bit Rate – σταθερή ταχύτητα μεταφοράς bit). Ωστόσο, με την ευέλικτη προσαρμογή της ταχύτητας μεταφοράς bit ανάλογα με τις ανάγκες συμπίεσης ήχου, είναι δυνατόν να επιτευχθεί ποιότητα ήχου με έμφαση στη συμπίεση.

WMA

WMA είναι η συντομογραφία του Windows Media™ Audio και αναφέρεται σε μια τεχνολογία συμπίεσης ήχου που έχει αναπτυχθεί από τη Microsoft Corporation. Τα δεδομένα WMA μπορούν να κωδικοποιηθούν με τη χρήση του Windows Media Player στην έκδοση 7 ή νεότερη.

Οι ονομασίες Microsoft και Windows Media και το λογότυπο Windows είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της Microsoft Corporation στις Η.Π.Α. και/ή σε άλλες χώρες.

Πρόσθετες πληροφορίες

Προδιαγραφές

Γενικές

| | |
|--------------------------------|--|
| Όνομαστική τροφοδοσία ρεύματος | 14,4 V DC (επιτρεπτό εύρος τάσης: 12,0 – 14,4 V DC) |
| Γείωση οχήματος | Αρνητικός πόλος |
| Μέγιστη κατανάλωση ρεύματος | 10,0 A |
| Διαστάσεις (Πλ x Υ x Β): | |
| DIN | |
| Πλαίσιο | 178 x 50 x 160 χιλ. |
| Πρόσοψη | 188 x 58 x 30 χιλ. |
| D | |
| Πλαίσιο | 178 x 50 x 165 χιλ. |
| Πρόσοψη | 170 x 46 x 25 χιλ. |
| Βάρος | 2,3 κιλά |

Ένδειξη στην οθόνη

| | |
|----------------------------|--|
| Διαστάσεις/αναλογία οθόνης | 6,5 ίντσες/16:9 (ωφέλιμη περιοχή προβολής: 144 x 77 mm) |
| Pixel | 336.960 (1.440 x 234) |
| Τύπος | ενεργή TFT, τύπος μετάδοσης |
| Σύστημα χρωμάτων | Συμβατότητα με NTSC/PAL/SECAM |
| Θερμοκρασία αποθήκευσης | -20 – +80 °C |
| Ρύθμιση γωνίας | 50 – 110° (αρχικές ρυθμίσεις: 110°) |

Ήχος

| | |
|--|---|
| Μέγιστη ισχύς εξόδου | 50 W x 4 50 W x 2/4 Ω + 70 W x 1/2 Ω (για Subwoofer) |
| Συνεχής ισχύς εξόδου | 27 W x 4 (DIN 45324, +B=14,4 V) |
| Σύνθετη αντίσταση φορτίου | 4 Ω (4 – 8 Ω [2 Ω για 1 ch] επιτρεπτή) |
| Προενισχυτής: Μέγιστη στάθμη εξόδου/ σύνθετη αντίσταση εξόδου | 2,2 V/1 kΩ |
| Ισοσταθμιστής (Παραμετρικός ισοσταθμιστής 3 περιοχών συχνότητας): | |
| Χαμηλή | |
| Συχνότητα | 40/80/100/160 Hz |
| Παράγοντας Q | 0,35/0,59/0,95/1,15 (+6 dB όταν ενισχύεται) |
| Επίπεδο | +12 dB |
| Μεσαία | |
| Συχνότητα | 200/500/1k/2k Hz |
| Παράγοντας Q | 0,35/0,59/0,95/1,15 (+6 dB όταν ενισχύεται) |
| Επίπεδο | +12 dB |
| Υψηλή | |
| Συχνότητα | 3,15k/8k/10k/12,5k Hz |
| Παράγοντας Q | 0,35/0,59/0,95/1,15 (+6 dB όταν ενισχύεται) |
| Επίπεδο | +12 dB |

Περιγραφή ισχύος ήχου:

| | |
|--------|--|
| Χαμηλό | 3,5 dB (100 Hz), +3 dB (10 kHz) |
| Μεσαίο | +10 dB (100 Hz), +6,5 dB (10 kHz) |
| Υψηλό | +11 dB (100 Hz), +11 dB (10 kHz) (ένταση: -30 dB) |

Ρύθμιση τόνου:

| | |
|-----------|---------------------|
| Μπάσα | |
| Συχνότητα | 40/63/100/160 Hz |
| Επίπεδο | +12 dB |
| Πρίμα | |
| Συχνότητα | 2,5k/4k/6,3k/10k Hz |
| Επίπεδο | +12 dB |

HPF:

| | |
|------------|---------------------|
| Συχνότητα | 50/80/125 Hz |
| Κλίση | -12 dB/oct |
| Subwoofer: | |
| Συχνότητα | 50/80/125 Hz |
| Κλίση | -18 dB/oct |
| Επίπεδο | +12 dB |
| Φάση | Κανονική/Αντίστροφη |

DVD player

| | |
|----------------------------|--|
| Σύστημα | DVD video, Video CD, Compact disc audio system |
| Χρησιμοποιούμενοι δίσκοι | DVD video, Video CD, Compact disc |
| Αριθμός περιοχής | 2 |
| Φόρμα σήματος: | |
| Συχνότητα δειγματοληψίας | 44,1/48/96 kHz |
| Αριθμός bit κβαντισμού | 16/20/24, γραμμικά |
| Απόκριση συχνότητας | 5 – 44.000 Hz (με το DVD, σε συχνότητα δειγματοληψίας 96 kHz) |
| Λόγος σήματος προς θόρυβο | 97 dB (1 kHz) (Δίκτυο IEC-A) |
| Εύρος δυναμικής | 95 dB (1 kHz) (CD: 94 dB (1 kHz)) |
| Παραμόρφωση | 0,008 % (1 kHz) |
| Στάθμη εξόδου: | |
| Εικόνα | 1,0 Vp-p/75 Ω (±0,2 V) |
| Ήχος | 1,0 V (1 kHz, 0 dB) |
| Αριθμός καναλιών | 2 (stereo) |
| Μορφή αποκωδικοποίησης MP3 | MPEG-1 & 2 Audio Layer 3 |
| Μορφή αποκωδικοποίησης WMA | Έκδοση 7 & 8 |

Δέκτης FM

| | |
|---------------------------------|---|
| Εύρος συχνοτήτων | 87,5 – 108,0 MHz |
| Πραγματική ευαισθησία | 8 dBf (0,7 μV/75 Ω, mono, S/N: 30 dB) |
| Ελάχιστο σήμα εισόδου για 50 dB | 10 dBf (0,9 μV/ 75 Ω, mono) |
| Λόγος σήματος προς θόρυβο | 75 dB (Δίκτυο IEC-A) |
| Παραμόρφωση | 0,3 % (στα 65 dBf, 1 kHz, stereo) 0,1% (στα 65 dBf, 1 kHz, mono) |
| Απόκριση συχνότητας | 30 – 15.000 Hz (±3 dB) |
| Στερεοφωνικός διαχωρισμός | 45 dB (στα 65 dBf, 1 kHz) |
| Επιλεκτικότητα | 80 dB (±200 kHz) |

Δέκτης MW

| | |
|---------------------------|-------------------------|
| Εύρος συχνοτήτων | 531 – 1.602 kHz (9 kHz) |
| Πραγματική ευαισθησία | 18 μV (S/N: 20 dB) |
| Λόγος σήματος προς θόρυβο | 65 dB (Δίκτυο IEC-A) |

Δέκτης LW

| | |
|---------------------------|----------------------|
| Εύρος συχνοτήτων | 153 – 281 kHz |
| Πραγματική ευαισθησία | 30 μV (S/N: 20 dB) |
| Λόγος σήματος προς θόρυβο | 65 dB (Δίκτυο IEC-A) |

Σημείωση

- Οι προδιαγραφές και ο σχεδιασμός είναι δυνατόν να αλλάξουν χωρίς προειδοποίηση λόγω τροποποιήσεων με σκοπό τη βελτίωση.

Ευρετήριο

A

| | |
|---------------------------|--------|
| Άμεση αναζήτηση | 27 |
| Αναλογία | 62, 75 |
| Αναλογία τηλεόρασης | 62 |
| Αντίθεση | 19 |
| Απόχρωση | 19 |
| Αριθμός περιοχής | 12, 75 |

Γ

| | |
|------------------------|--------|
| Γλώσσα ήχου | 27, 62 |
| Γλώσσα μενού | 62 |
| Γλώσσα υποτίτλων | 28, 61 |
| Γονικός έλεγχος | 63, 75 |

E

| | |
|----------------------------------|--------|
| Εικονίδιο γωνίας | 28, 62 |
| Έλεγχος αναπαραγωγής (PBC) | 75 |

K

| | |
|-----------------------|----|
| Κεφάλαιο | 75 |
| Κωδικός αριθμός | 63 |

Λ

| | |
|---------------------------------|----|
| Λειτουργία ευρείας οθόνης | 19 |
|---------------------------------|----|

O

| | |
|-------------------------------------|----|
| Οπτική ψηφιακή έξοδος/είσοδος | 75 |
|-------------------------------------|----|

Π

| | |
|-------------------------------|--------|
| Πίνακας κωδικών γλωσσών | 75 |
| Πολλαπλά συστήματα ήχου | 27, 75 |
| Πολλαπλές γωνίες | 28, 76 |
| Πολλαπλοί υπότιτλοι | 28, 76 |

Σ

| | |
|---------------------|----|
| Σελιδοδείκτης | 29 |
|---------------------|----|

T

| | |
|--------------|----|
| Τίτλος | 76 |
|--------------|----|

Φ

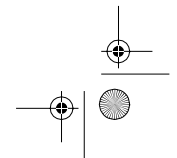
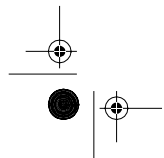
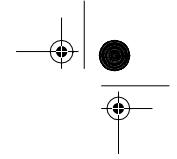
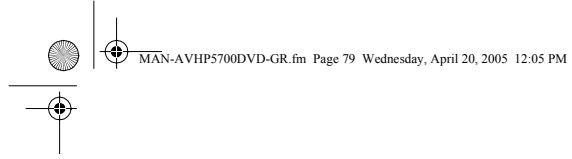
| | |
|-------------------|----|
| Φωτεινότητα | 19 |
|-------------------|----|

X

| | |
|-------------|----|
| Χρώμα | 19 |
|-------------|----|

A-Z

| | |
|----------------------------------|--------|
| DTS | 13, 76 |
| Dolby Digital | 13, 76 |
| Linear PCM (LPCM) | 76 |
| MPEG | 76 |
| PBC (Έλεγχος αναπαραγωγής) | 31 |
| Video CD | 12 |





PIONEER CORPORATION

4-1, MEGURO 1-CHOME, MEGURO-KU, TOKYO 153-8654, JAPAN

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.

P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.
TEL: (800) 421-1404

PIONEER EUROPE NV

Haven 1087, Keerbergaan 1, B-9120 Meisele, Belgium
TEL: (0) 3/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936
TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.

178-184 Boundary Road, Braeside, Victoria 3195, Australia
TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.

300 Alstair Parkway, Markham, Ontario L3R 0P2, Canada
TEL: 1-877-283-5901

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.

Bvd. Manuel Avila Camacho 138 10 piso
Col. Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000
TEL: 55-9178-4270

先鋒股份有限公司

總公司：台北市中山北路二段44號13樓
電話：(02) 2521-3388

先鋒電子（香港）有限公司

香港九龍尖沙咀海城世界商業中心9樓901-6室
電話：(0852) 2848-6488

Εκδοχή της Pioneer Corporation.
Copyright © 2005 by Pioneer Corporation.
Με την επιφύλαξη κάθε δικαιώματος.



Εκτυπώθηκε στο Βέλγιο
MAN-AVHP5700DVD-GR

