

Δέκτης AV/DVD player με οθόνη 6,5 ιντσών

Εγχειρίδιο οδηγιών χρήσης

AVH-P6600DVD

Pioneer *sound.vision.soul*



Περιεχόμενα

Ευχαριστούμε για την αγορά αυτού του προϊόντος Pioneer

Διαβάστε όλες αυτές τις οδηγίες λειτουργίας, ώστε να μάθετε πώς να χειρίζεστε κανονικά τη συσκευή σας. Αφού ολοκληρώσετε την ανάγνωση των οδηγιών, διατηρήστε το εγχειρίδιο σε ασφαλές σημείο για μελλοντική αναφορά.

Βεβαιωθείτε ότι το διαβάσατε!

- Δίσκοι με δυνατότητα αναπαραγωγής 12
- Αριθμοί περιοχών δίσκων DVD video 13
- Όταν η εκτέλεση μιας λειτουργίας δεν είναι δυνατή 15

Σύνδεση των συσκευών 4

- Σύνδεση του καλωδίου παροχής ρεύματος 4
- Όταν γίνεται σύνδεση σε τελικό ενισχυτή (πωλείται ξεχωριστά) 5
- Σύνδεση και εγκατάσταση του πίνακα συνδέσεων καλωδίου οπτικής ίνας 7
- Όταν συνδέετε το εξωτερικό στοιχείο εικόνας και την οθόνη 8
- Όταν συνδέετε μια κάμερα οπισθοπορείας 8
- Όταν συνδέετε με έναν πολυκάναλο επεξεργαστή 9

Εγκατάσταση 9

- Εγκατάσταση της μονάδας τηλεχειρισμού 10
- Τοποθέτηση εμπρός/πίσω κατά DIN 10
- Τοποθέτηση εμπρός κατά DIN 10
- Τοποθέτηση πίσω κατά DIN 11
- Στερέωση της πρόσοψης 11

Προφυλάξεις 11

- ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΠΡΟΦΥΛΑΞΕΙΣ 11
- Για να βεβαιωθείτε ότι η οδηγία είναι ασφαλής 12
- Για να αποφύγετε την εξάντληση της μπαταρίας 12

Πριν ξεκινήσετε 12

- Σχετικά με τη συσκευή αυτή 12
- Σχετικά με το εγχειρίδιο 13
- Προφυλάξεις 13
- Σε περίπτωση προβλήματος 14
- Χαρακτηριστικά 14
- Σχετικά με τα αρχεία WMA 15
- Για την προστασία της οθόνης LCD 15
- Για άνεση στην προβολή LCD 15

- Τι σημαίνουν οι μνήμες στους δίσκους DVD 15
- Επαναφορά του μικροεπεξεργαστή στην αρχική του κατάσταση 16
- Χρήση και φροντίδα του τηλεχειριστηρίου 16

Τι είναι το κάθε τι 17

- Κεντρική μονάδα 17
- Τηλεχειριστήριο 18

Βασικές λειτουργίες 19

- Ενεργοποίηση της μονάδας και επιλογή πηγής 19
- Φόρτωση ενός δίσκου 20
- Ρύθμιση της έντασης 20
- Απενεργοποίηση της συσκευής 20
- Χρήση της πίσω οθόνης 20
- Προβολή της εικόνας πλοήγησης 21
- Βασικός χειρισμός των πλήκτρων της οθόνης επαφής 21
- Άνοιγμα και κλείσιμο του πίνακα LCD 22
- Αλλαγή της λειτουργίας ευρείας οθόνης 22
- Προσαρμογή της ρύθμισης εικόνας 23
- Αντικλεπτική προστασία της συσκευής σας 24

Ραδιοφωνικός δέκτης 24

- Ακρόαση ραδιοφώνου 24
- Παρουσίαση εξελεγμένων λειτουργιών του ραδιοφωνικού δέκτη 25
- Απομνημόνευση και ανάκληση ραδιοφωνικών συχνοτήτων 25
- Συντονισμός σε ισχυρά σήματα 25
- Αποθήκευση των ισχυρότερων ραδιοφωνικών συχνοτήτων 25

RDS 26

- Εισαγωγή στη λειτουργία RDS 26
- Ενεργοποίηση της εμφάνισης πληροφοριών RDS 26
- Επιλογή εναλλακτικών συχνοτήτων 26
- Λήψη ανακοινώσεων για την κίνηση 27
- Χρήση των λειτουργιών PTY 27
- Χρήση της λειτουργίας ραδιοφωνικού κειμένου 28
- Λίστα PTY 29

Αναπαραγωγή δίσκων 29

- DVD video 29
- Παρακολούθηση DVD video 29
- Χειρισμός του μενού DVD 30
- Μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω σε όλο το μήκος 30
- Διακοπή αναπαραγωγής 30
- Παύση αναπαραγωγής DVD video 31
- Αναπαραγωγή καρέ-καρέ 31
- Αναπαραγωγή σε αργή κίνηση 31
- Αναζήτηση μιας επιθυμητής σκηνής, εκκίνηση αναπαραγωγής από ένα συγκεκριμένο χρονικό σημείο 31
- Αλλαγή της γλώσσας ήχου κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής (Multi-audio) 32
- Αλλαγή της γλώσσας υποτίτλων κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής (Multi-subtitle) 32
- Αλλαγή της οπτικής γωνίας κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής (Multi-angle) 32
- Συνέχεια αναπαραγωγής (Σελιδοδείκτης) 33
- Επιλογή εξόδου ήχου 33

Αναπαραγωγή Video CD 33

- Παρακολούθηση Video CD 33
- Διακοπή αναπαραγωγής 34
- Αναπαραγωγή PBC 34
- Παρουσίαση εξελεγμένων στοιχείων χειρισμού της λειτουργίας Video CD 34
- Επανάληψη αναπαραγωγής 34
- Παύση αναπαραγωγής Video CD 35
- Αναπαραγωγή καρέ-καρέ 35
- Αναπαραγωγή σε αργή κίνηση 35
- Αναζήτηση μιας επιθυμητής σκηνής, εκκίνηση αναπαραγωγής από ένα συγκεκριμένο χρονικό σημείο 35
- Επιλογή εξόδου ήχου 35

Αναπαραγωγή CD 36

- Ακρόαση ενός CD 36
- Διακοπή αναπαραγωγής 36
- Παρουσίαση εξελεγμένων λειτουργιών αναπαραγωγής CD 36
- Επανάληψη αναπαραγωγής 36
- Αναπαραγωγή κομματιών με τυχαία σειρά 37
- Αυτόματη αναζήτηση των κομματιών ενός δίσκου 37
- Παύση αναπαραγωγής δίσκου 37
- Αναζήτηση ενός κομματιού 37
- Εισαγωγή τίτλων δίσκων 37
- Χρήση των λειτουργιών CD TEXT 38

Αναπαραγωγή MP3/WMA 39

- Ακρόαση MP3/WMA 39
- Διακοπή αναπαραγωγής 40
- Παρουσίαση εξελεγμένων στοιχείων λειτουργίας (MP3/WMA) του ενσωματωμένου DVD player 40
- Επανάληψη αναπαραγωγής 40
- Αναπαραγωγή κομματιών με τυχαία σειρά 40
- Σάρωση φακέλων και κομματιών 40
- Παύση της αναπαραγωγής MP3/WMA 41
- Αναζήτηση επιθυμητού αρχείου στον τρέχοντα φάκελο 41
- Εμφάνιση πληροφοριών κειμένου σε δίσκους MP3/WMA 41
- Κύλιση πληροφοριών κειμένου στην οθόνη 41
- Επιλογή κομματιών από τον κατάλογο ονομάτων αρχείων 41

CD player πολλαπλών δίσκων 42

- Ακρόαση ενός CD 42
- CD player 50 δίσκων 42
- Παρουσίαση εξελεγμένων στοιχείων λειτουργίας του CD player πολλαπλών δίσκων 42
- Επανάληψη αναπαραγωγής 43
- Αναπαραγωγή κομματιών με τυχαία σειρά 43
- Σάρωση δίσκων και κομματιών 43
- Παύση αναπαραγωγής δίσκου 43
- Χρήση καταλόγων αναπαραγωγής ITS 43
- Χρήση λειτουργιών τίτλων δίσκων 44
- Χρήση των λειτουργιών CD TEXT 45
- Χρήση συμπίεσης και έμφασης μπάσων 45

Δέκτης DAB 46

- Ακρόαση του δέκτη DAB 46
- Παρουσίαση εξελεγμένων λειτουργιών του δέκτη DAB 46
- Αλλαγή της εμφάνισης της οθόνης DAB 47
- Απομνημόνευση και ανάκληση ραδιοφωνικών συχνοτήτων 47
- Ρύθμιση διακοπής υποστήριξης ανακοινώσεων 47
- Επιλογή υπηρεσιών από τον κατάλογο διαθέσιμων υπηρεσιών 47
- Αναζήτηση υπηρεσίας με βάση τις διαθέσιμες πληροφορίες PTY 47
- Ενεργοποίηση πρωτεύοντος και δευτερεύοντος στοιχείου υπηρεσίας 48
- Ενεργοποίηση της λειτουργίας ακολουθίας υπηρεσίας 48
- Χρήση δυναμικής επικέταξης 48

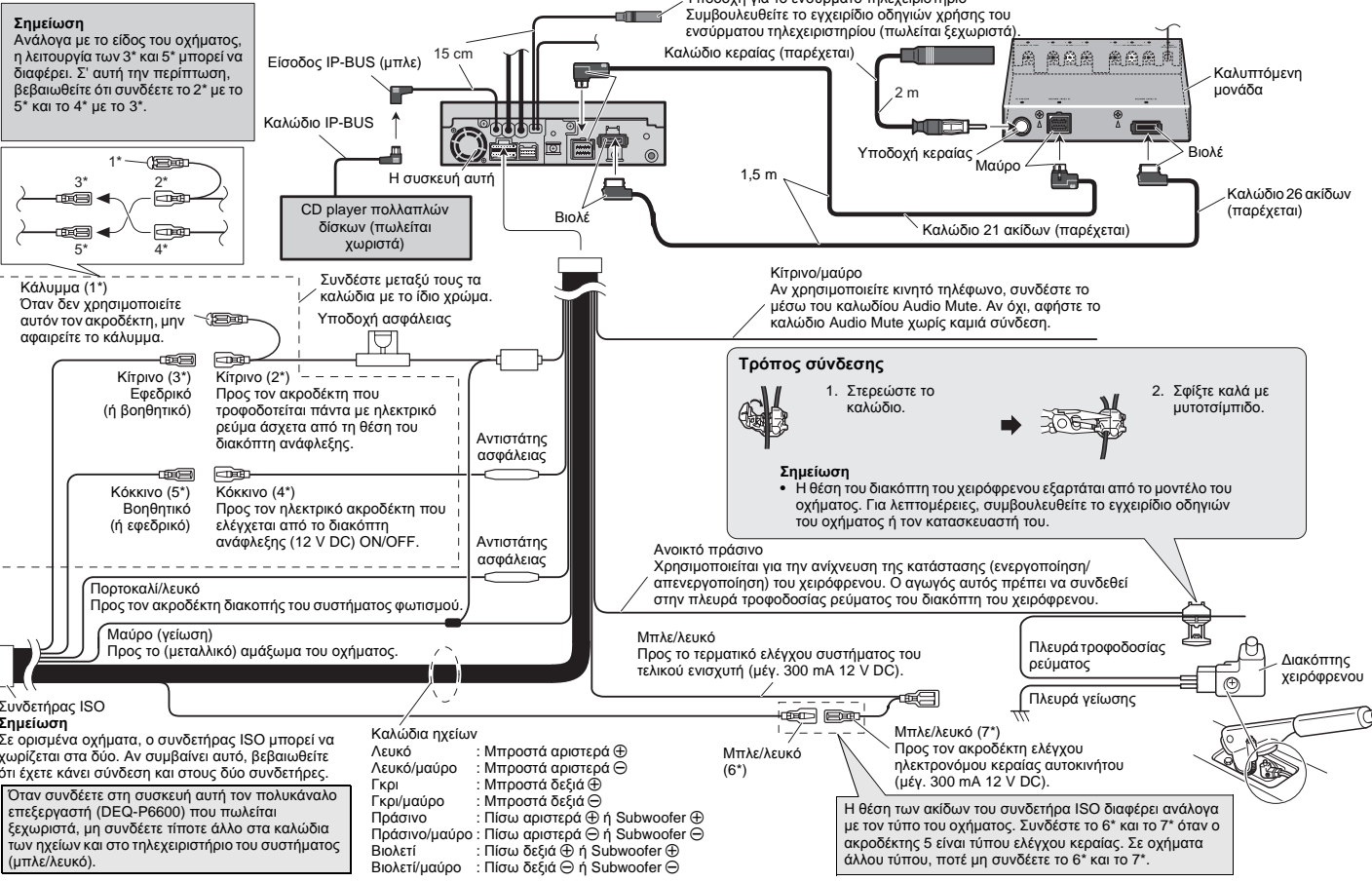
Περιεχόμενα

Τηλεοπτικός δέκτης	48	Ψηφιακός επεξεργαστής σήματος ...	56	Άλλες λειτουργίες	70
Χρήση του τηλεοπτικού δέκτη	48	Παρουσίαση των ρυθμίσεων DSP	56	Παρουσίαση των ρυθμίσεων	
Παρουσίαση εξελιγμένων λειτουργιών του τηλεοπτικού δέκτη	49	Χρήση του ελέγχου ηχητικού περιβάλλοντος	56	διαμόρφωσης	70
Απομνημόνευση και ανάκληση τηλεοπτικών σταθμών	49	Χρήση του επιλογέα θέσης	57	Ρύθμιση της εισόδου εικόνας	70
Αποθήκευση των ισχυρότερων σταθμών διαδοχικά	49	Χρήση της ρύθμισης ισορροπίας	57	Ρύθμιση για κάμερα οπισθοπορείας	70
Επιλογή της ομάδας χωρών	49	Ρύθμιση στάθμης ήχου πηγής	57	Επιλογή της εικόνας της πίσω οθόνης	70
DVD player	50	Χρήση του ελέγχου εύρους δυναμικής	57	Ρύθμιση της λειτουργίας αυτόματου ανόγματος	71
Αναπαραγωγή δίσκου	50	Χρήση της λειτουργίας μίξης καναλιών	58	Ρύθμιση του ρολογιού	71
Ενεργοποίηση/απενεργοποίηση του DVD player	50	Χρήση του άμεσου ελέγχου	58	Ρύθμιση εμφάνισης της οθόνης	71
Παρουσίαση εξελιγμένων στοιχείων χειρισμού του DVD player	50	Χρήση του συστήματος Dolby Pro Logic II	58	Χρήση της πηγής AUX	72
Επανάληψη αναπαραγωγής	51	Προσαρμογή της ρύθμισης ηχείων	59	Αλλαγή της εμφάνισης φόντου οθόνης	72
Παύση αναπαραγωγής δίσκου	51	Επιλογή συχνότητας αποκοπής	59	Χρήση του πλήκτρου PGM	72
Αναπαραγωγή κομματιών με τυχαία σειρά	51	Ρύθμιση της στάθμης εξόδου ηχείων	60	Πρόσθετες πληροφορίες	73
Αυτόματη αναζήτηση των κομματιών ενός δίσκου	51	Χρήση της χρονικής ευθυγράμμισης	60	Αντιμετώπιση προβλημάτων	73
Χρήση καταλόγων αναπαραγωγής ITS	51	Χρήση του ισοσταθμιστή	61	Μηνύματα σφάλματος	74
Χρήση λειτουργιών τίτλων δίσκων	51	Χρήση αυτόματης ισοστάθμισης Auto TA και EQ (αυτόματη χρονική ευθυγράμμιση και αυτόματη ισοστάθμιση)	62	Κατανόηση των μηνυμάτων σφάλματος της αυτόματης χρονικής ευθυγράμμισης και ισοστάθμισης	74
Ρυθμίσεις ήχου	52	Ρύθμιση του DVD player	64	Φροντίδα του DVD player	75
Εισαγωγή ρυθμίσεων ήχου	52	Παρουσίαση των ρυθμίσεων DVD	64	Δίσκοι DVD	75
Χρήση της ρύθμισης ισορροπίας	52	Επιλογή της γλώσσας υποτίτλων	64	Εγγράφιμοι (CD-R) και επανεγγράφιμοι (CD-RW) δίσκοι	75
Χρήση του ισοσταθμιστή	52	Επιλογή της γλώσσας ήχου	64	Αρχεία MP3 και WMA	75
Ρύθμιση μπάσων και πρίμων	53	Επιλογή της γλώσσας των μενού	65	Σχετικά με τους φακέλους και τα αρχεία MP3/WMA	76
Ρύθμιση έντασης	54	Ενεργοποίηση/απενεργοποίηση βοηθητικών υποτίτλων	65	Ορθή χρήση της οθόνης	77
Χρήση εξόδου subwoofer	54	Ρύθμιση της εμφάνισης εικονιδίου οπτικής γωνίας	65	Πίνακας κωδικών γλωσσών για τα DVD	78
Χρήση εξόδου μη εξασθένισης	54	Ρύθμιση της αναλογίας	65	Ορολογία	78
Χρήση φίλτρου υψηλής διάδοσης	54	Ρύθμιση του γονικού ελέγχου	65	Προδιαγραφές	80
Ρύθμιση στάθμης ήχου πηγής	55	Αυτόματη αναπαραγωγή DVD	66	Ευρετήριο	81
Αντιστάθμιση των κομματιών ισοσταθμιστή (EQ-EX)	55	Ρύθμιση τύπου κωδικού τηλεχειριστηρίου	66		
Ρύθμιση του ισοσταθμιστή εστίασης ήχου (SFEQ)	55	Αρχικές ρυθμίσεις	67		
		Προσαρμογή αρχικών ρυθμίσεων	67		
		Ρύθμιση του βήματος συντονισμού στην μπάνα των FM	67		
		Εναλλαγή της αυτόματης αναζήτησης PI	67		
		Ενεργοποίηση του ήχου προειδοποίησης	67		
		Ενεργοποίηση της ρύθμισης εξωτερικών συσκευών	67		
		Επιλογή χρώματος φωτισμού	67		
		Ρύθμιση της πίσω εξόδου και του ελεγκτή subwoofer	68		
		Διόρθωση παραμόρφωσης ήχου	68		
		Χρήση της λειτουργίας παύσης/ελάττωσης στάθμης ήχου	68		
		Ενεργοποίηση της αυτόματης αναπαραγωγής δίσκου	69		
		Ενεργοποίηση της ρύθμισης dimmer για την υπο-οθόνη	69		
		Μείξη φωνής/ηχητικού σήματος ποιότητας και ήχου ακρόασης	69		
		Επανεκκίνηση των λειτουργιών ήχου	69		

Σύνδεση των συσκευών

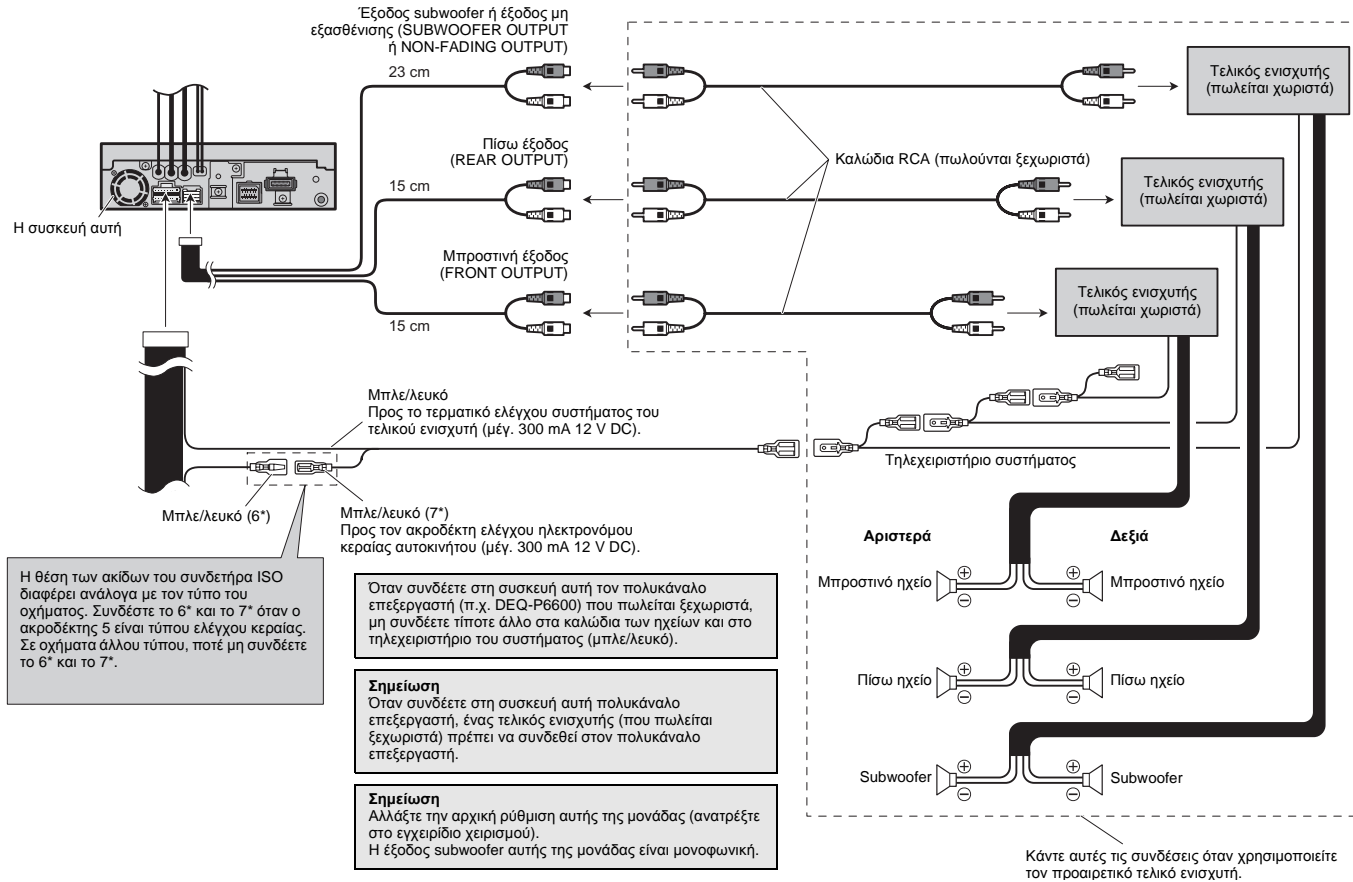
Σύνδεση του καλωδίου παροχής ρεύματος

Το προϊόν αυτό συμμορφώνεται με τα νέα χρώματα καλωδίων.



Σύνδεση των συσκευών

Όταν γίνεται σύνδεση σε τελικό ενισχυτή (πωλείται ξεχωριστά)



Σύνδεση των συσκευών

⚠ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

- Για να αποφύγετε τον κίνδυνο ατυχήματος και την πιθανότητα παραβίασης της ισχύουσας νομοθεσίας, η λειτουργία προβολής DVD ή τηλεοπτικού δέκτη (που πωλείται χωριστά) μπροστά δεν πρέπει να χρησιμοποιείται ποτέ όταν το αυτοκίνητο βρίσκεται εν κινήσει. Επίσης, οι πίσω οθόνες δεν πρέπει να τοποθετούνται σε σημείο που να είναι ορατές και να αποσπούν την προσοχή του οδηγού.
- Σε μερικές χώρες, η παρακολούθηση εικόνων σε οθόνη στο εσωτερικό ενός αυτοκινήτου είναι παράνομη ακόμη και για τους επιβάτες εκτός του οδηγού. Όπου ισχύουν τέτοιοι κανονισμοί, πρέπει να τηρούνται και να μην χρησιμοποιούνται οι λειτουργίες DVD της συσκευής αυτής.

⚠ ΠΡΟΣΟΧΗ

- **Η RIONEER δεν συνιστά την τοποθέτηση της οθόνης ή την εκτέλεση εργασιών σε αυτήν από εσάς τους ίδιους. Η τοποθέτηση της συσκευής ή η εκτέλεση εργασιών ενδέχεται να προκαλέσει κίνδυνο ηλεκτροπληξίας ή άλλους κινδύνους. Για την εγκατάσταση και για τους επιβάτες εκτός του οδηγού, απευθυνθείτε στο εξουσιοδοτημένο προσωπικό της Pioneer.**
- **Ασφαλίστε τις καλωδιώσεις με σφικτήρες καλωδίων ή με μονωτική ταινία. Μην αφήνετε εκτεθειμένα γυμνά καλώδια.**
- **Μην ανοίγετε οπή προς το χώρο του κινητήρα για να συνδέσετε το κίτρινο καλώδιο της μονάδας στη μπαταρία του αυτοκινήτου. Οι δονήσεις του κινητήρα ενδέχεται να προκαλέσουν αστοχία της μόνωσης στο σημείο που το καλώδιο περνάει από το χώρο των επιβατών στο χώρο του κινητήρα. Φροντίστε να ασφαλίσετε καλά το καλώδιο σε αυτό το σημείο.**
- **Είναι εξαιρετικά επικίνδυνο να αφηθεί το καλώδιο της οθόνης να τυλιχτεί γύρω από την κολόνα του τιμονιού ή το μοχλό των ταχυτήτων. Βεβαιωθείτε ότι η εγκατάσταση της οθόνης γίνεται σε σημείο που δεν εμποδίζει την οδήγηση.**
- **Βεβαιωθείτε ότι οι καλωδιώσεις δεν έρχονται σε επαφή με κινούμενα εξαρτήματα, όπως ο μοχλός των ταχυτήτων, το χειρόφρενο και οι ράγες των καθισμάτων.**
- **Μην κονταίνετε κανένα καλώδιο. Αν κάνετε κάτι τέτοιο, το προστατευτικό κύκλωμα μπορεί να μη λειτουργήσει σωστά.**

⚠ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

ΤΟ ΑΝΟΙΚΤΟ ΠΡΑΣΙΝΟ ΚΑΛΩΔΙΟ ΣΤΟ ΣΥΝΔΕΣΜΟ ΤΡΟΦΟΔΟΣΙΑΣ ΕΧΕΙ ΣΧΕΔΙΑΣΤΕΙ ΓΙΑ ΝΑ ΑΝΙΧΝΕΥΕΙ ΤΗ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗ ΤΟΥ ΟΧΗΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΥΝΔΕΘΕΙ ΣΤΗΝ ΠΛΕΥΡΑ ΤΡΟΦΟΔΟΣΙΑΣ ΡΕΥΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΔΙΑΚΟΠΤΗ ΤΟΥ ΧΕΙΡΟΦΡΕΝΟΥ. Η ΛΑΝΘΑΣΜΕΝΗ ΣΥΝΔΕΣΗ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΚΑΛΩΔΙΟΥ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΠΑΡΑΒΙΑΖΕΙ ΤΟΥΣ ΙΣΧΥΟΝΤΕΣ ΝΟΜΟΥΣ ΚΑΙ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΧΕΙ ΩΣ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ ΣΟΒΑΡΟ ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΜΟ Ή ΒΛΑΒΗ.

Σημειώσεις

- Η μονάδα αυτή προορίζεται για χρήση σε αυτοκίνητα με μπαταρία 12 βολτ και αρνητική γείωση. Πριν την εγκατάστασή σε τζιπ, φορτηγό ή λεωφορείο, ελέγξτε την τάση της μπαταρίας.
- Για την αποφυγή βραχυκυκλωμάτων στο ηλεκτρικό σύστημα, βεβαιωθείτε ότι έχετε αποσυνδέσει το αρνητικό \ominus καλώδιο της μπαταρίας πριν από την έναρξη της εγκατάστασης.
- Συμβουλευτείτε το εγχειρίδιο χρήστη για λεπτομέρειες σχετικά με τη σύνδεση του τελικού ενισχυτή και άλλων συσκευών, και κατόπιν κάντε τις συνδέσεις με το σωστό τρόπο.
- Ασφαλίστε τις καλωδιώσεις με σφικτήρες καλωδίων ή με αυτοκόλλητη ταινία. Για να προστατέψετε τα καλώδια στα σημεία που έρχονται σε επαφή με μεταλλικά εξαρτήματα, τυλίξτε τα με αυτοκόλλητη ταινία.
- Περάστε και ασφαλίστε όλες τις καλωδιώσεις έτσι ώστε να μην έρχονται σε επαφή με κινούμενα εξαρτήματα, όπως ο μοχλός των ταχυτήτων, το χειρόφρενο και οι ράγες των καθισμάτων. Μην περνάτε τις καλωδιώσεις σε μέρη που θερμαίνονται πολύ, όπως κοντά στην έξοδο του καλοριφέρ. Εάν η μόνωση του καλωδίου σχιστεί ή λιώσει, υπάρχει κίνδυνος να βραχυκυκλωθούν οι καλωδιώσεις με τον κορμό (σασί) του οχήματος.
- Μην περνάτε το κίτρινο καλώδιο στο θάλαμο του κινητήρα διαμέσου οπής για να το συνδέσετε με τη μπαταρία. Κάτι τέτοιο θα προκαλέσει βλάβη στη μόνωση του καλωδίου προκαλώντας ένα πολύ επικίνδυνο βραχυκύκλωμα.
- Μην κονταίνετε κανένα καλώδιο. Αν κάνετε κάτι τέτοιο, το προστατευτικό κύκλωμα μπορεί να μη λειτουργήσει όταν χρειάζεται.
- Ποτέ μην τροφοδοτείτε άλλα εξαρτήματα με ηλεκτρισμό κόβοντας τη μόνωση του αγωγού παροχής ηλεκτρικού ρεύματος και συνδέοντας τον αγωγό. Κάτι τέτοιο θα προκαλέσει υπέρβαση της χωρητικότητας έντασης ρεύματος του αγωγού με αποτέλεσμα την υπερθέρμανση.
- Όταν αντικαθιστάτε τις ασφάλειες, βεβαιωθείτε ότι χρησιμοποιείτε μόνο ασφάλειες με τη βαθμολόγηση που υποδεικνύεται στην υποδοχή της ασφάλειας.
- Εφόσον χρησιμοποιείται ειδικό κύκλωμα BPTL, ποτέ μη συνδέετε έτσι που τα καλώδια των ηχείων να είναι γειωμένα απευθείας ή τα καλώδια \ominus του αριστερού και του δεξιού ηχείου να είναι κοινά.
- Εάν δεν χρησιμοποιήσετε ένα από τα βύσματα RCA της μονάδας, μην αφαιρείτε τα καλύμματα που είναι προσαρτημένα στην άκρη του συνδετήρα.
- Τα ηχεία που συνδέονται με τη συσκευή αυτή πρέπει να είναι τύπου υψηλής ισχύος με ελάχιστη ισχύ 50 W και σύνθετη αντίσταση από 4 ως 8 ohm. Η σύνδεση ηχείων με τιμές εξόδου και/ή σύνθετης αντίστασης άλλες από αυτές που σημειώνονται εδώ μπορεί να προκαλέσουν ζημιά, εκπομπές καπνού ή βλάβη στα ηχεία.
- Όταν η πηγή της συσκευής αυτής είναι ενεργή, ένα σήμα ελέγχου παράγεται μέσω του μπλε/άσπρου καλωδίου. Συνδέστε το στο σύστημα τηλεχειρισμού εξωτερικού τελικού ενισχυτή ή στον τερματικό ακροδέκτη της αυτόματης κεραίας αυτοκινήτου (μέγ. 300 mA 12 V DC). Εάν το αυτοκίνητο διαθέτει κεραία στο παρμπρίζ, συνδέστε το στο τερματικό παροχής ισχύος της κεραίας.
- Όταν χρησιμοποιείτε εξωτερικό τελικό ενισχυτή, μη συνδέετε το μπλε/λευκό καλώδιο στον ακροδέκτη ισχύος του ενισχυτή. Επίσης, μη συνδέετε το μπλε/λευκό καλώδιο στον ακροδέκτη ισχύος της κεραίας του αυτοκινήτου. Μια τέτοια σύνδεση μπορεί να προκαλέσει υπερβολική απώλεια ρεύματος και δυσλειτουργία.
- Για να αποφύγετε το βραχυκύκλωμα, καλύψτε το αποσυνδεδεμένο καλώδιο με μονωτική ταινία. Ιδιαίτερα, μην παραλείψετε να μονώσετε τα καλώδια των ηχείων που δεν χρησιμοποιούνται. Υπάρχει κίνδυνος να προκληθεί βραχυκύκλωμα εάν τα καλώδια δεν είναι μονωμένα.
- Για την αποφυγή εσφαλμένης σύνδεσης, το χρώμα του τερματικού ακροδέκτη εισόδου του συνδετήρα IP-BUS είναι μπλε και του ακροδέκτη εξόδου μαύρο. Συνδέστε σωστά τους συνδετήρες του ίδιου χρώματος.

Σύνδεση των συσκευών

- Η συσκευή αυτή δεν μπορεί να τοποθετηθεί σε όχημα που δεν διαθέτει τη θέση ACC (παρελκόμενα) στο διακόπτη της ανάφλεξης.



Με θέση ACC



Χωρίς θέση ACC

- Το μαύρο καλώδιο είναι η γείωση. Παρακαλούμε γειώστε το καλώδιο χωριστά από τις γειώσεις συσκευών υψηλής τάσης όπως είναι οι τελικοί ενισχυτές. Αν γειώσετε τις συσκευές μαζί και η γείωση αποσπασθεί, υπάρχει κίνδυνος βλάβης των συσκευών ή φωτιάς.

- Τα καλώδια της συσκευής αυτής και τα καλώδια άλλων συσκευών μπορεί να έχουν διαφορετικά χρώματα ακόμη κι αν επιτελούν την ίδια λειτουργία. Όταν συνδέετε το προϊόν αυτό με ένα άλλο, ανατρέξτε στα παρεχόμενα εγχειρίδια οδηγιών και των δύο προϊόντων και συνδέστε τα καλώδια που έχουν την ίδια λειτουργία.

Σύνδεση και εγκατάσταση του πίνακα συνδέσεων καλωδίου οπτικής ίνας

⚠ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

- Μην τοποθετείτε τη μονάδα αυτή σε θέση που να εμποδίζει τη λειτουργία των μηχανισμών ασφαλείας, όπως του αερόσακου. Διαφορετικά, υπάρχει κίνδυνος μοιραίου ατυχήματος.
- Μην τοποθετείτε τη μονάδα αυτή σε τέτοια θέση που να εμποδίζει τη λειτουργία του φρένου. Διαφορετικά, μπορεί να συμβεί τροχαίο ατύχημα.
- Στερεώστε τη μονάδα αυτήν καλά με την ταινία velcro ή με το συνδετήρα ασφάλισης. Εάν η μονάδα αυτή είναι χαλαρή, επηρεάζει τη σταθερότητα της οδήγησης, κάτι που ενδέχεται να προκαλέσει τροχαίο ατύχημα.

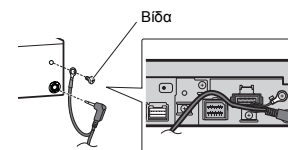
⚠ ΠΡΟΣΟΧΗ

- Εγκαταστήστε τη μονάδα χρησιμοποιώντας μόνο τα εξαρτήματα που τη συνοδεύουν. Εάν χρησιμοποιήσετε άλλα εξαρτήματα, η μονάδα αυτή μπορεί να υποστεί βλάβη ή και να διαλυθεί, κάτι που μπορεί να οδηγήσει σε ατύχημα ή πρόβλημα.
- Μην εγκαθιστάτε τη συσκευή αυτή κοντά στις πόρτες όπου η βροχή μπορεί να εισέλθει μέσα σ' αυτή. Η είσοδος νερού μέσα στη μονάδα μπορεί να δημιουργήσει καπνούς ή φωτιά.

Σύνδεση του καλωδίου οπτικής ίνας

1. Συνδέστε το καλώδιο οπτικής ίνας και το καλώδιο γείωσης στην κεντρική μονάδα.

Συνδέστε το καλώδιο οπτικής ίνας έτσι ώστε να μην εξέρχει από τη μονάδα, όπως φαίνεται στο σχήμα. Στερεώστε το καλώδιο γείωσης στην προεξοχή στο πίσω μέρος της μονάδας.



Βίδα

2. Συνδέστε το καλώδιο οπτικής ίνας στον πίνακα συνδέσεων καλωδίου οπτικής ίνας.

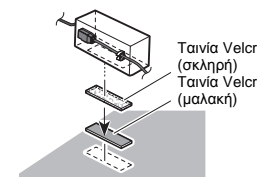


Καλώδιο οπτικής ίνας

Εγκατάσταση του πίνακα συνδέσεων καλωδίου οπτικής ίνας

- Όταν κάνετε εγκατάσταση του πίνακα συνδέσεων καλωδίου οπτικής ίνας με την ταινία velcro.

Εγκαταστήστε τον πίνακα συνδέσεων καλωδίου οπτικής ίνας με την ταινία στον άνω χώρο του πίνακα της κονσόλας.



Ταινία Velcro (σκληρή)
Ταινία Velcro (μαλακή)

- Όταν κάνετε εγκατάσταση του πίνακα συνδέσεων καλωδίου οπτικής ίνας με το συνδετήρα ασφάλισης.

Τυλίξτε το καλώδιο οπτικής ίνας και τον πίνακα συνδέσεων με την προστατευτική ταινία και στερεώστε στο καλώδιο τροφοδοσίας με το συνδετήρα ασφάλισης.

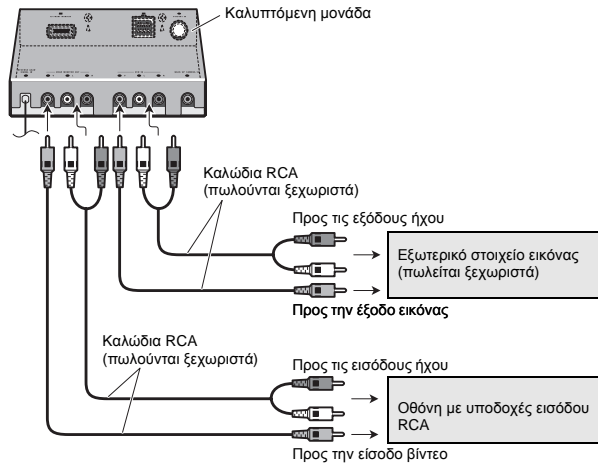


Τυλίξτε με την προστατευτική ταινία

Στερεώστε με το συνδετήρα ασφάλισης

Σύνδεση των συσκευών

Όταν συνδέετε το εξωτερικό στοιχείο εικόνας και την οθόνη



- Για τη σύνδεση του εξωτερικού στοιχείου εικόνας είναι αναγκαίο να επιλέξετε **AV INPUT** από τις ρυθμίσεις **SETUP**.

Όταν χρησιμοποιείτε μια οθόνη συνδεδεμένη στην πίσω έξοδο βίντεο

Στη συσκευή αυτή, η πίσω έξοδος βίντεο προορίζεται για σύνδεση μιας οθόνης που επιτρέπει στους επιβάτες στο πίσω κάθισμα να παρακολουθούν ταινίες DVD ή Video CD.

ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

- ΠΟΤΕ μην εγκαθιστάτε την οθόνη αυτή σε μια θέση που να επιτρέπει στον οδηγό να παρακολουθεί ταινίες DVD ή Video CD κατά την οδήγηση.
- ΠΟΤΕ μη συνδέετε την πίσω έξοδο ήχου (REAR MONITOR OUT) στον τελικό ενισχυτή (που πωλείται ξεχωριστά).

Όταν συνδέετε μια κάμερα οπισθοπορείας

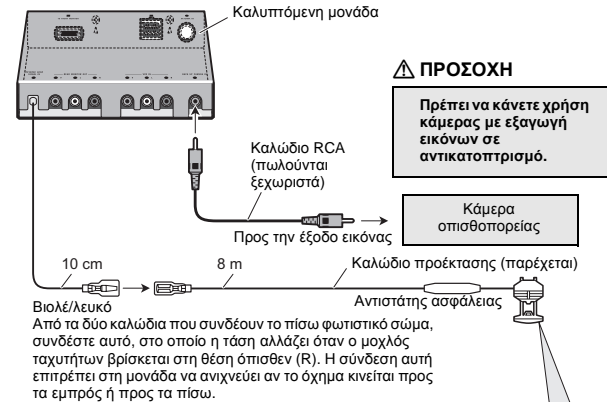
Όταν συνδέετε τη συσκευή αυτή με μια κάμερα οπισθοπορείας, είναι δυνατή η αυτόματη μετάβαση στην εικόνα από την κάμερα οπισθοπορείας όταν ο μοχλός των ταχυτήτων μετακινείται στη θέση **ΟΠΙΣΘΕΝ (R)**.

ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΤΕ ΤΗΝ ΕΙΣΟΔΟ ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΚΑΜΕΡΑ ΟΠΙΣΘΟΠΟΡΕΙΑΣ Ή ΚΑΘΕΡΠΤΙΖΟΜΕΝΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ. ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΑΛΛΗ ΧΡΗΣΗ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΟΔΗΓΗΣΕΙ ΣΕ ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΜΟ Ή ΖΗΜΙΑ.

ΠΡΟΣΟΧΗ

- Η εικόνα στην οθόνη μπορεί να εμφανίζεται αντιστραμμένη.
- Η λειτουργία της κάμερας οπισθοπορείας είναι για χρήση του προϊόντος ως πρόσθετη βοήθεια για να προσέχετε ρυμουλκούμενα ή για το παρκάρισμα με όπισθεν σε περιορισμένες θέσεις. Μην χρησιμοποιείτε αυτήν τη λειτουργία για ψυχαγωγικούς σκοπούς.
- Το αντικείμενο που απεικονίζεται από την κάμερα οπισθοπορείας μπορεί να εμφανίζεται πιο κοντά ή πιο μακριά από όσο πραγματικά βρίσκεται.



Τρόπος σύνδεσης

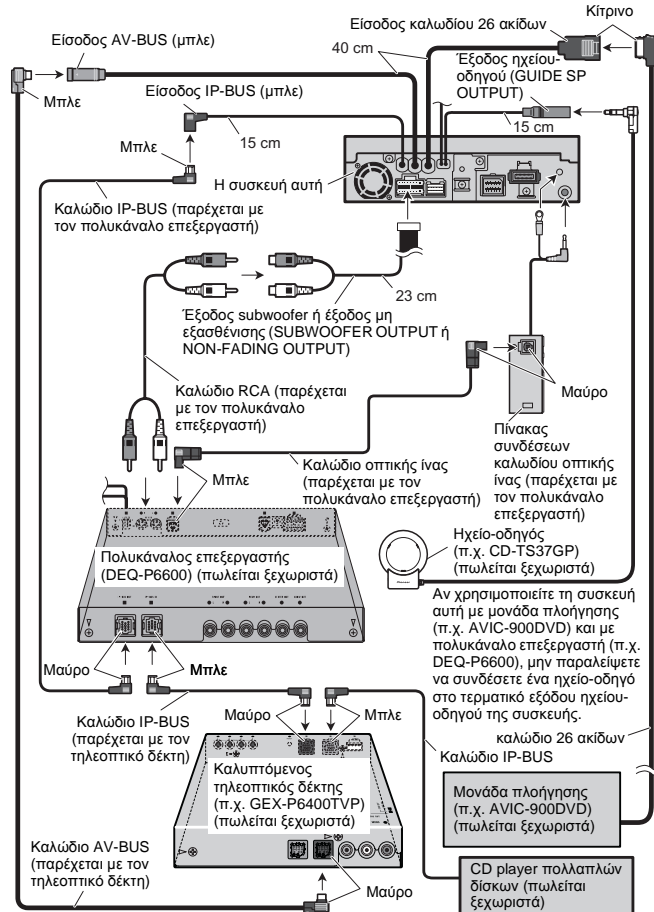
1. Στερεώστε το καλώδιο.
2. Σφίξτε καλά με μπουτσιάκι.

Σημείωση

- Για τη σύνδεση της κάμερας οπισθοπορείας είναι αναγκαίο να επιλέξετε **BACK UP CAMERA** από τις ρυθμίσεις **SETUP**.

Σύνδεση των συσκευών

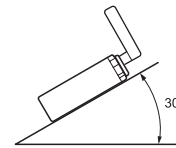
Όταν συνδέετε με έναν πολυκάναλο επεξεργαστή



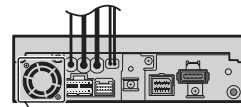
Εγκατάσταση

Σημειώσεις

- Πριν από την τελική εγκατάσταση της συσκευής, συνδέστε τις καλωδιώσεις πρόχειρα, για να βεβαιωθείτε ότι όλα έχουν συνδεθεί σωστά και ότι η συσκευή και το σύστημα λειτουργούν κανονικά.
- Χρησιμοποιείτε μόνο εξαρτήματα που περιλαμβάνονται με τη μονάδα για να εξασφαλίσετε την κατάλληλη εγκατάσταση. Η χρήση μη εγκεκριμένων εξαρτημάτων μπορεί να προκαλέσει βλάβες.
- Συμβουλευτείτε τον πλησιέστερο αντιπρόσωπο αν η εγκατάσταση απαιτεί το άνοιγμα οπών με τρυπάνι ή άλλου είδους μετατροπές στο όχημα.
- Εγκαταστήστε τη συσκευή έτσι ώστε να μην εμποδίζει τον οδηγό και να μην προκαλεί κίνδυνο τραυματισμού του συνεπιβάτη σε περίπτωση απότομου φρεναρίσματος, όπως συμβαίνει σε έκτακτες περιπτώσεις.
- Μην τοποθετείτε την οθόνη σε σημείο που ενδέχεται (α) να εμποδίζει την ορατότητα του οδηγού, (β) να επηρεάζει τη λειτουργία οποιουδήποτε από τα συστήματα λειτουργίας ή ασφαλείας του αυτοκινήτου, συμπεριλαμβανομένων και των αερόσακων και του διακόπτη ενεργοποίησης των φώτων αλάρι, ή (γ) να επηρεάζει την ικανότητα του οδηγού για ασφαλή χειρισμό του οχήματος.
- Το κλείρι του ημιαγωγού μπορεί να πάθει βλάβη σε περίπτωση υπερθέρμανσης. Για το λόγο αυτό μην εγκαθιστάτε τη μονάδα κοντά σε πηγή θερμότητας – για παράδειγμα, κοντά σε έξοδο καλοριφέρ.
- Εάν η γωνία εγκατάστασης υπερβαίνει τις 30° από τον οριζόντιο άξονα, πιθανόν η μονάδα να μην έχει τη μεγαλύτερη δυνατή απόδοση.



- Τα καλώδια δεν πρέπει να καλύπτουν την περιοχή που εμφανίζεται στο σχήμα που ακολουθεί. Αυτό είναι αναγκαίο για να μπορούν οι ενισχυτές να εκπέμπουν ελεύθερα.



Μην καλύπτετε αυτήν την περιοχή.

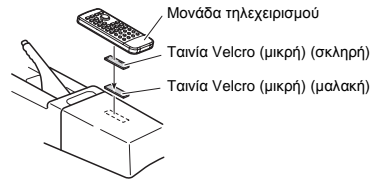
- Όταν τοποθετείτε την καλυπτόμενη μονάδα, βεβαιωθείτε ότι κανένα από τα καλώδια δεν έχει πιαστεί ανάμεσα στη μονάδα και στα μεταλλικά εξαρτήματα ή στοιχεία προσαρμογής που την περιβάλλουν.
- Μην τοποθετείτε την καλυπτόμενη μονάδα κοντά στην έξοδο του καλοριφέρ, όπου θα μπορούσε να επηρεαστεί από τη ζέστη, ούτε κοντά στις πόρτες, όπου μπορεί να πέσει επάνω της νερό της βροχής.
- Αν η καλυπτόμενη μονάδα είναι εγκατεστημένη στο χώρο των επιβατών, στερώντας την καλά, έτσι ώστε να μην μπορεί να αποσπασθεί κατά την κίνηση του αυτοκινήτου και να προκαλέσει τραυματισμό ή ατύχημα.
- Αν η καλυπτόμενη μονάδα τοποθετηθεί κάτω από ένα μπροστινό κάθισμα, βεβαιωθείτε ότι δεν εμποδίζει την κίνηση του καθίσματος. Πέραστε όλους τους αγωγούς και τα καλώδια προσεκτικά γύρω από το μηχανισμό ολίσθησης, έτσι ώστε να μη μπορούν να πιαστούν στο μηχανισμό, γιατί σε τέτοια περίπτωση θα προκαλέσουν βραχυκύκλωμα.

Εγκατάσταση

Εγκατάσταση της μονάδας τηλεχειρισμού

Εάν δεν χρησιμοποιείτε τη μονάδα τηλεχειρισμού, ασφαλίστε τη με ταινία Velcro για να μη μετακινείται.

- Πριν κολλήσετε την ταινία velcro, σκουπίστε καλά την επιφάνεια.



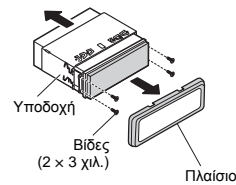
Τοποθέτηση εμπρός/πίσω κατά DIN

Η μονάδα αυτή μπορεί να εγκατασταθεί σωστά είτε από "εμπρός" (συμβατική τοποθέτηση εμπρός κατά DIN) είτε από "πίσω" (τοποθέτηση πίσω κατά DIN με τη χρησιμοποίηση των ελικωτών οπών για βίδες στις πλευρές του σασί της μονάδας). Για λεπτομέρειες, συμβουλευθείτε τις μεθόδους εγκατάστασης που παρατίθενται παρακάτω με τις σχετικές εικόνες.

Πριν από την εγκατάσταση της μονάδας

- Αφαιρέστε το πλαίσιο και την υποδοχή.

Τραβήξτε προς τα έξω για να αφαιρέσετε το πλαίσιο και στη συνέχεια ξεβιδώστε τις βίδες (2 x 3 χιλ.) για να αφαιρέσετε την υποδοχή. (Κατά την επανατοποθέτηση του πλαισίου, στρέψτε την πλευρά με την εγκοπή προς τα κάτω και στερεώστε την.)

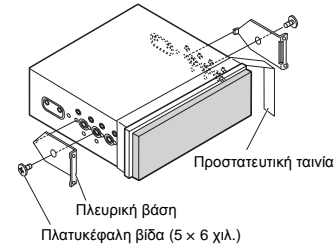


Τοποθέτηση εμπρός κατά DIN

Εγκατάσταση με τον ελαστικό αποσβεστήρα κραδασμών

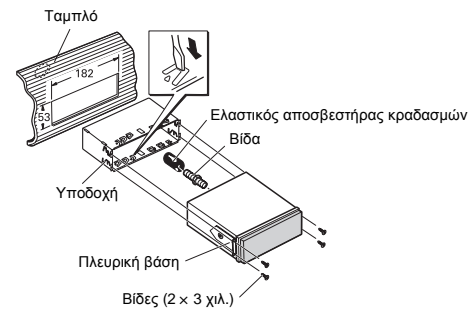
1. Αποφασίστε για τη θέση των πλευρικών βάσεων.

Όταν εγκαθιστάτε σε σημείο με μικρό βάθος, αλλάξτε τη θέση των πλευρικών βάσεων. Στην περίπτωση αυτή, κολλήστε προστατευτική ταινία στα μέρη που προεξέχουν από το ταμπλό.



2. Εισαγάγετε τη μονάδα στο ταμπλό.

Αφού βάλετε την υποδοχή στο ταμπλό, επιλέξτε τα κατάλληλα άγκιστρα ανάλογα με το πάχος του υλικού του ταμπλό και λυγίστε τα. (Τοποθετήστε το όσο πιο σταθερά γίνεται με τη βοήθεια των άνω και κάτω άγκιστρων. Για να το σταθεροποιήσετε λυγίστε τα άγκιστρα κατά 90 μοίρες.)



- Μετά την τοποθέτηση της μονάδας στο ταμπλό, επανατοποθετήστε το πλαίσιο.

Εγκατάσταση

Τοποθέτηση πίσω κατά DIN

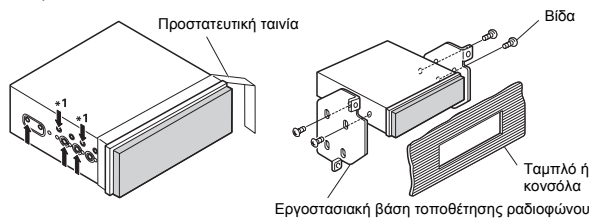
Εγκατάσταση με τη χρήση των οπών για βίδες που υπάρχουν στο πλάι της μονάδας

- Στερέωση της μονάδας στην εργοστασιακή βάση τοποθέτησης του ραδιοφώνου.

Επιλέξτε μια θέση, στην οποία οι οπές της βάσης και οι αντίστοιχες οπές της συσκευής ευθυγραμμίζονται (είναι προσαρμοσμένες), και σφίξτε τις βίδες σε 2 σημεία σε κάθε πλευρά. Χρησιμοποιήστε συνδετικές βίδες (4 x 3 χιλ.), συνδετικές βίδες (5 x 6 χιλ.) ή πλατυκέφαλες βίδες (5 x 6 χιλ.), ανάλογα με τη μορφή των οπών της βάσης.

*1 Χρησιμοποιήστε μόνο συνδετικές βίδες (4 x 3 χιλ.).

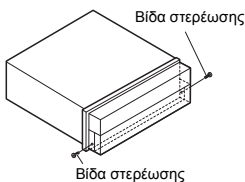
- Όταν εγκαθιστάτε σε σημείο με μικρό βάθος, χρησιμοποιήστε τις παρακάτω οπές. Στην περίπτωση αυτή, κολλήστε προστατευτική ταινία στα μέρη που προεξέχουν από το ταμπλό.



Στερέωση της πρόσοψης

Αν δεν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία απόσπασης και επανατοποθέτησης της πρόσοψης, χρησιμοποιήστε τις παρεχόμενες βίδες στερέωσης για να στερεώσετε την πρόσοψη στη συσκευή.

- Στερεώστε την πρόσοψη στη συσκευή χρησιμοποιώντας βίδες στερέωσης αφού αφαιρέσετε την πρόσοψη.



Προφυλάξεις

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΠΡΟΦΥΛΑΞΕΙΣ

Διαβάστε όλες τις οδηγίες που αφορούν την οθόνη σας και διατηρήστε τις για μελλοντική αναφορά.

1. Διαβάστε με προσοχή όλο αυτό το εγχειρίδιο πριν από τη χρησιμοποίηση της οθόνης σας.
2. Φυλάξτε το εγχειρίδιο αυτό σε σημείο που να το βρίσκετε εύκολα όταν χρειάζεται να ανατρέξετε στις οδηγίες χρήσης και τις πληροφορίες ασφαλείας.
3. Δώστε προσοχή σε όλες τις προειδοποιήσεις που περιέχονται στο εγχειρίδιο αυτό και ακολουθήστε πιστά τις οδηγίες.
4. Μην επιτρέπετε το χειρισμό του συστήματος από άτομα που δεν έχουν διαβάσει και κατανοήσει τις οδηγίες χρήσης.
5. Μην τοποθετείτε την οθόνη σε σημείο που ενδέχεται (α) να εμποδίζει την ορατότητα του οδηγού, (β) να επηρεάζει τη λειτουργία οποιουδήποτε από τα συστήματα λειτουργίας ή ασφαλείας του αυτοκινήτου, συμπεριλαμβανομένων και των αερόσακων και του διακόπτη ενεργοποίησης των φώτων αλάρμ, ή (γ) να επηρεάζει την ικανότητα του οδηγού για ασφαλή χειρισμό του οχήματος.
6. Όπως και κάθε άλλο στοιχείο του εσωτερικού του αυτοκινήτου σας, έτσι και η οθόνη δεν θα πρέπει να αποσπά την προσοχή σας από τον ασφαλή χειρισμό του οχήματος. Αν αντιμετωπίσετε δυσκολία στο χειρισμό του συστήματος ή στην ανάγνωση των περιεχομένων της οθόνης, σταθμεύστε με ασφάλεια το όχημα πριν προχωρήσετε σε ρυθμίσεις.
7. Μην επιχειρείτε να τοποθετήσετε ή να επισκευάσετε οι ίδιοι την οθόνη σας. Η τοποθέτηση ή η επισκευή της οθόνης από άτομα που δεν διαθέτουν εκπαίδευση και εμπειρία στον ηλεκτρονικό εξοπλισμό και τα αξεσουάρ αυτοκινήτου μπορεί να αποβεί επικίνδυνη και να προκαλέσει κίνδυνο ηλεκτροπληξίας ή άλλους κινδύνους και μπορεί να προκαλέσει στο σύστημα βλάβες που δεν καλύπτονται από την εγγύηση.
8. Μην ξεχνάτε να φοράτε πάντοτε τη ζώνη ασφαλείας όταν οδηγείτε αυτοκίνητο. Αν ποτέ εμπλακείτε σε ατύχημα, οι τραυματισμοί σας μπορεί να είναι σημαντικά σοβαρότεροι αν η ζώνη σας δεν είναι σωστά ασφαλισμένη.
9. Ποτέ μην χρησιμοποιείτε ακουστικά όταν οδηγείτε.

Προφυλάξεις

Για να βεβαιωθείτε ότι η οδήγηση είναι ασφαλής

⚠ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

- **ΤΟ ΑΝΟΙΚΤΟ ΠΡΑΣΙΝΟ ΚΑΛΩΔΙΟ ΣΤΟ ΣΥΝΔΕΣΜΟ ΤΡΟΦΟΔΟΣΙΑΣ ΕΧΕΙ ΣΧΕΔΙΑΣΤΕΙ ΓΙΑ ΝΑ ΑΝΙΧΝΕΥΕΙ ΤΗ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗ ΤΟΥ ΟΧΗΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΥΝΔΕΘΕΙ ΣΤΗΝ ΠΛΕΥΡΑ ΤΡΟΦΟΔΟΣΙΑΣ ΡΕΥΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΔΙΑΚΟΠΤΗ ΤΟΥ ΧΕΙΡΟΦΡΕΝΟΥ. Η ΛΑΝΘΑΣΜΕΝΗ ΣΥΝΔΕΣΗ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΚΑΛΩΔΙΟΥ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΠΑΡΑΒΙΑΖΕΙ ΤΟΥΣ ΙΣΧΥΟΝΤΕΣ ΝΟΜΟΥΣ ΚΑΙ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΧΕΙ ΩΣ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ ΣΟΒΑΡΟ ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΜΟ Ή ΒΛΑΒΗ.**
- Για να αποφύγετε τον κίνδυνο ατυχήματος και την πιθανότητα παραβίασης της ισχύουσας νομοθεσίας, η λειτουργία προβολής DVD ή τηλεοπτικού δέκτη (που πωλείται χωριστά) μπροστά δεν πρέπει να χρησιμοποιείται ποτέ όταν το αυτοκίνητο βρίσκεται εν κινήσει. Επίσης, οι πίσω θρόνοι δεν πρέπει να τοποθετούνται σε σημείο που να είναι ορατές και να αποσπούν την προσοχή του οδηγού.
- Σε μερικές χώρες, η παρακολούθηση εικόνων σε οθόνη στο εσωτερικό ενός αυτοκινήτου είναι παράνομη ακόμη και για τους επιβάτες εκτός του οδηγού. Όπου ισχύουν τέτοιοι κανονισμοί, πρέπει να τηρούνται και να μην χρησιμοποιούνται οι λειτουργίες DVD της συσκευής αυτής.

Η συσκευή αυτή ανιχνεύει αν το χειρόφρενο του οχήματος είναι τραβηγμένο ή όχι, και σας εμποδίζει να παρακολουθήσετε DVD, Video CD ή τηλεόραση στη μπροστινή οθόνη ενώ οδηγείτε. Αν επιχειρήσετε να παρακολουθήσετε ένα DVD, ένα Video CD ή τηλεόραση, στη μπροστινή οθόνη θα εμφανιστεί η προειδοποίηση **VIDEO VIEWING IS NOT AVAILABLE WHILE DRIVING** (ΔΕΝ ΕΠΙΤΡΕΠΕΤΑΙ Η ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΒΙΝΤΕΟ ΟΤΑΝ ΟΔΗΓΕΙΤΕ).

Για να παρακολουθήσετε ένα DVD, ένα Video CD ή τηλεόραση στη μπροστινή οθόνη, σταθμεύστε το αυτοκίνητό σας σε ένα ασφαλές σημείο και τραβήξτε το χειρόφρενο.

Όταν χρησιμοποιείτε μια οθόνη συνδεδεμένη στην πίσω έξοδο οθόνης REAR MONITOR OUT

Η πίσω έξοδος οθόνης **REAR MONITOR OUT** της συσκευής αυτής προορίζεται για τη σύνδεση μιας οθόνης που επιτρέπει στους επιβάτες στα πίσω καθίσματα να παρακολουθούν DVD, Video CD ή τηλεόραση.

⚠ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

ΠΟΤΕ μην εγκαθιστάτε την πίσω οθόνη σε μια θέση που να επιτρέπει στον οδηγό να παρακολουθεί ταινίες DVD, Video CD ή τηλεόραση κατά την οδήγηση.

Για να αποφύγετε την εξάντληση της μπαταρίας

Η μονάδα αυτή πρέπει να χρησιμοποιείται με τον κινητήρα του αυτοκινήτου σε λειτουργία. Η χρήση της μονάδας με τον κινητήρα εκτός λειτουργίας μπορεί να προκαλέσει εξάντληση της μπαταρίας.

⚠ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

Μη χρησιμοποιείτε σε οχήματα που δεν διαθέτουν θέση ACC.

Πριν ξεκινήσετε

Σχετικά με τη συσκευή αυτή

Οι συχνότερες συντονισμοί του δέκτη στη συσκευή αυτή έχουν επιλεγεί για χρήση στη Δυτική Ευρώπη, την Ασία, τη Μέση Ανατολή, την Αφρική και την Ωκεανία. Η χρήση σε άλλες περιοχές μπορεί να έχει ως αποτέλεσμα προβλήματα στη λήψη. Η λειτουργία RDS (σύστημα δεδομένων ραδιοφώνου) ενεργοποιείται μόνο σε περιοχές όπου οι σταθμοί της μπάντας των FM εκπέμπουν και σήματα RDS.

Δίσκοι με δυνατότητα αναπαραγωγής

Οι δίσκοι DVD, Video CD και CD που φέρουν τα λογότυπα που εμφανίζονται παρακάτω μπορούν να αναπαραχθούν στη συσκευή αυτή.

DVD video



Video CD



CD



Σημείωση

- Δεν είναι δυνατή η αναπαραγωγή δίσκου DVD audio. Η συσκευή αυτή μπορεί να αναπαραγάγει μόνο δίσκους που φέρουν τα παραπάνω σήματα.

Πριν ξεκινήσετε

Αριθμοί περιοχών δίσκων DVD video

Οι δίσκοι DVD video που φέρουν ασύμβατους αριθμούς περιοχών δεν μπορούν να αναπαραχθούν στη συσκευή αυτή. Ο αριθμός περιοχής της συσκευής βρίσκεται στο κάτω μέρος της μονάδας.

Στην απεικόνιση που ακολουθεί παρουσιάζονται οι περιοχές και οι αντίστοιχοι αριθμοί περιοχών.



Όταν συνδυάζεται με μονάδα πλοήγησης Pioneer

Συνιστούμε να χρησιμοποιείτε την πιο πρόσφατη έκδοση του δίσκου χάρτη πλοήγησης, που αντιστοιχεί σε λειτουργία από τον πίνακα επαφής.

Όταν χρησιμοποιείτε τη συσκευή αυτή με τη μονάδα πλοήγησης DVD της Pioneer, βεβαιωθείτε ότι χρησιμοποιείτε το δίσκο χάρτη CNDV-30 ή πιο πρόσφατο. Στο εγχειρίδιο αυτό εξηγούνται οι λειτουργίες με το συνδυασμό αυτών των δύο στοιχείων.

Εάν με τη μονάδα πλοήγησης δεν χρησιμοποιείτε το δίσκο χάρτη CNDV-30 αλλά κάποιον άλλον από παλαιότερη έκδοση, η μονάδα μπορεί να έχει ορισμένα προβλήματα ή δυσχέρειες στη λειτουργία της, τα εξής:

- Το πλήκτρο **ENTERTAINMENT** και το πλήκτρο **WIDE** δεν μπορούν να λειτουργήσουν ως πλήκτρα **POS** και **NAVI MENU**.
- Η μονάδα πλοήγησης **NAVI**, όπως είναι το DVD video από τη συνδυασμένη λειτουργία της μονάδας πλοήγησης Pioneer και της αναπαραγωγής DVD video, δεν μπορεί να επιλεγεί ως πηγή.
- Στη λειτουργία **NAVI MIXING** (μείξη πλοήγησης), οι άλλες ρυθμίσεις εκτός από το **ALL** (όλα) δεν μπορούν να επιλεγούν.
- Το σύστημα ελέγχου αναγνώρισης φωνής της συνδυασμένης μονάδας πλοήγησης Pioneer δεν μπορεί να λειτουργήσει σωστά. Μπορεί να χρησιμοποιηθεί η φωνητική λειτουργία για την πλοήγηση, αλλά δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί η φωνητική λειτουργία που σχετίζεται με τον εξοπλισμό AV.
- Η καθοδήγηση διαδρομής της συνδυασμένης μονάδας πλοήγησης Pioneer δεν μπορεί να λειτουργήσει σωστά όταν εμφανίζονται εικόνες από άλλη πηγή. Η φωνητική καθοδήγησης είναι εφικτή, αλλά δεν είναι εφικτή η ενημέρωση της καθοδήγησης μέσω οθόνης (π.χ. η εναλλαγή σε μεγεθυμένο χάρτη μιας διασταύρωσης).
- Η εικόνα ταπεταιρίας πλοήγησης **NAVI** δεν μπορεί να επιλεγεί ως εικόνα φόντου.

Σχετικά με το εγχειρίδιο

Η συσκευή αυτή διαθέτει μια σειρά εξελεγμένων λειτουργιών που εξασφαλίζουν εξαιρετική λήψη και λειτουργία. Όλες αυτές οι λειτουργίες έχουν σχεδιαστεί έτσι ώστε να χρησιμοποιούνται με τον ευκολότερο δυνατό τρόπο, αλλά αρκετές δεν γίνονται μόνες τους αντιληπτές από το χρήστη. Αυτό το εγχειρίδιο χρήσης έχει προορισμό να σας βοηθήσει να επωφεληθείτε όσο το δυνατόν περισσότερο από τις δυνατότητες αυτές και να αυξήσετε στο μέγιστο βαθμό την ακουστική σας ευχαρίστηση.

Σας συνιστούμε να εξοικειωθείτε με τις λειτουργίες και το χειρισμό τους διαβάζοντας το εγχειρίδιο αυτό προτού αρχίσετε να χρησιμοποιείτε τη συσκευή. Είναι ιδιαίτερα σημαντικό να διαβάσετε και να τηρείτε τις προφυλάξεις που αναγράφονται στη σελίδα αυτή καθώς και σε άλλες ενότητες του εγχειριδίου.

Προφυλάξεις

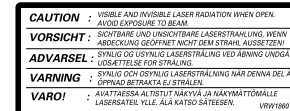
- Η συσκευή αυτή περιέχει μια δίοδο λέιζερ κατηγορίας ανώτερης από 1. Για να εξασφαλίσετε διαρκή ασφάλεια, μην αφαιρείτε κανένα κάλυμμα και μην επιχειρείτε πρόσβαση στο εσωτερικό της συσκευής. Για κάθε εργασία συντήρησης, απειυθυνθείτε σε ειδικευμένους τεχνικούς. Η παρακάτω ετικέτες περιλαμβάνονται στη συσκευή σας.

Θέση:

Στο κάτω μέρος της μονάδας



Στο επάνω μέρος της μονάδας



- Το CarStereo-Pass της Pioneer προορίζεται για χρήση μόνο στη Γερμανία.
- Φυλάξτε το εγχειρίδιο αυτό σε σημείο που να το βρίσκετε εύκολα όταν χρειάζεται να ανατρέξετε στις οδηγίες χρήσης και τις προφυλάξεις.
- Διατηρείτε την ένταση του ήχου σε αρκετά χαμηλή στάθμη, ώστε να μπορείτε να ακούτε τους εξωτερικούς θορύβους.
- Προστατέψτε τη μονάδα από την υγρασία.
- Αν αποσυνδέσετε την μπαταρία του αυτοκινήτου ή αυτή εκφορτιστεί, η μνήμη προεπιλεγμένων σταθμών θα διαγραφεί και θα πρέπει να την προγραμματίσετε πάλι.

Πριν ξεκινήσετε

Σε περίπτωση προβλήματος

Αν η λειτουργία της συσκευής αυτής δεν είναι κανονική, επικοινωνήστε με τον αντιπρόσωπο απ' όπου την αγοράσατε ή με το πλησιέστερο Κέντρο Επισκευών της Pioneer.

Χαρακτηριστικά

Λειτουργία πλήκτρων πίνακα επαφής

Ο χειρισμός της μονάδας μπορεί να γίνει με τη χρήση των πλήκτρων του πίνακα επαφής.

Αναπαραγωγή DVD video

Μπορούν να αναπαραχθούν δίσκοι DVD video, DVD-R (video mode) και DVD-RW (video mode).

Θυμηθείτε ότι η χρήση αυτού του συστήματος για εμπορική ή δημόσια προβολή ενδέχεται να στοιχειοθετεί παραβίαση των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας του δημιουργού.

Δίσκοι Video CD με συμβατότητα PBC

Υπάρχει η δυνατότητα αναπαραγωγής Video CD με σύστημα PBC (ελέγχου αναπαραγωγής).

Αναπαραγωγή δίσκων

Δυνατότητα αναπαραγωγής μουσικών δίσκων CD, εγγράψιμων δίσκων CD-R και επανεγγράψιμων δίσκων CD-RW.

Αναπαραγωγή αρχείων MP3

Είναι δυνατή η αναπαραγωγή αρχείων MP3 εγγεγραμμένων σε δίσκους CD-ROM/CD-R/CD-RW (Εγγραφές σύμφωνα με το πρότυπο ISO9660 Επίπεδο 1/Επίπεδο 2).

- Με την προμήθεια αυτού του προϊόντος παρέχεται άδεια μόνο για ιδιωτική, μη εμπορική χρήση, και δεν παρέχεται άδεια για χρήση από την οποία προκύπτει εισόδημα, δηλαδή για εκπομπή σε πραγματικό χρόνο (επίγεια, δορυφορική, καλωδιακή ή/και με άλλο μέσο), για εκπομπή/streaming μέσω του Διαδικτύου ή μέσω intranets ή άλλων δικτύων ή σε οποιοδήποτε άλλο σύστημα διανομής ηλεκτρονικού περιεχομένου, όπως είναι η παροχή ήχου με πληρωμή ή μετά από ζήτηση. Για τέτοια χρήση απαιτείται ιδιαίτερη άδεια. Για λεπτομέρειες, επισκεφθείτε τη διεύθυνση <http://www.mp3licensing.com>.

Αναπαραγωγή αρχείων WMA

Είναι δυνατή η αναπαραγωγή αρχείων WMA εγγεγραμμένων σε δίσκους CD-ROM/CD-R/CD-RW (Εγγραφές σύμφωνα με το πρότυπο ISO9660 Επίπεδο 1/Επίπεδο 2).

Συμβατότητα με το σύστημα NTSC/PAL

Η συσκευή αυτή είναι συμβατή με το σύστημα NTSC/PAL. Όταν συνδέτε άλλα στοιχεία με αυτή τη μονάδα, βεβαιωθείτε ότι τα στοιχεία αυτά είναι συμβατά με το ίδιο σύστημα εικόνας, διαφορετικά οι εικόνες δεν θα αναπαράγονται σωστά.

Συμβατότητα με Dolby Digital/DTS

Όταν χρησιμοποιείτε τη συσκευή αυτή με έναν πολυκάναλο επεξεργαστή, της Pioneer, μπορείτε να απολαύσετε την ατμόσφαιρα και τα εντυπωσιακά χαρακτηριστικά που προσφέρει το λογισμικό ταινιών και μουσικής DVD που διαθέτει εγγραφές 5.1 καναλιών.

- Κατασκευασμένο με την άδεια της Dolby Laboratories. Η ονομασία "Dolby" και το σύμβολο του διπλού D είναι εμπορικά σήματα των εργαστηρίων Dolby Laboratories.



- Η ονομασία "DTS" είναι σήμα κατατεθέν της Digital Theater Systems, Inc.



Multi-aspect (Πολλαπλές διαστάσεις)

Δυνατότητα εναλλαγής ανάμεσα στις διαστάσεις wide screen, letterbox και panscan.

Multi-audio (Πολλαπλά συστήματα ήχου)

Δυνατότητα εναλλαγής ανάμεσα σε περισσότερα ηχητικά συστήματα που είναι εγγεγραμμένα σε ένα δίσκο DVD.

Multi-subtitle (Πολλαπλοί υπότιτλοι)

Δυνατότητα εναλλαγής ανάμεσα σε περισσότερες γλώσσες υποτίτλων που είναι εγγεγραμμένες σε ένα δίσκο DVD.

Multi-angle (Πολλαπλές γωνίες)

Δυνατότητα εναλλαγής ανάμεσα σε περισσότερες γωνίες λήψης μας σκηνής που είναι εγγεγραμμένες σε ένα DVD.

Σημείωση

- Η συσκευή αυτή διαθέτει ενσωματωμένη τεχνολογία προστασίας της πνευματικής ιδιοκτησίας που προστατεύεται από δικαιώματα μεθόδων συγκεκριμένων ευρεσιτεχνιών στις ΗΠΑ και από άλλα δικαιώματα που κατέχονται από την εταιρεία Macrovision Corporation και άλλους δικαιούχους. Για τη χρήση αυτής της τεχνολογίας προστασίας πνευματικής ιδιοκτησίας απαραίτητη είναι η άδεια της Macrovision Corporation. Η τεχνολογία προορίζεται για οικιακή χρήση και για άλλη χρήση προβολής σε περιορισμένο κοινό, εκτός και αν υπάρχει διαφορετική άδεια της Macrovision Corporation. Δεν επιτρέπεται η αντιστροφή της παραγωγής ή η αποσυναρμολόγηση.

Πριν ξεκινήσετε

Σχετικά με τα αρχεία WMA

Το λογότυπο Windows Media™ που βρίσκεται τυπωμένο στο κουτί επισημαίνει ότι η συσκευή αυτή μπορεί να αναπαραγάγει τα δεδομένα WMA.

WMA είναι η συντομογραφία του Windows Media Audio και αναφέρεται σε μια τεχνολογία συμπίεσης ήχου που έχει αναπτυχθεί από τη Microsoft Corporation. Τα δεδομένα WMA μπορούν να κωδικοποιηθούν με τη χρήση του Windows Media Player στην έκδοση 7 ή νεότερη.

Οι ονομασίες Microsoft και Windows Media και το λογότυπο Windows είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της Microsoft Corporation στις Η.Π.Α. και/ή σε άλλες χώρες.

Σημειώσεις

- Με μερικές εφαρμογές που χρησιμοποιούνται για την κωδικοποίηση αρχείων WMA, η συσκευή μπορεί να μη λειτουργεί κανονικά.
- Με μερικές εφαρμογές που χρησιμοποιούνται για την κωδικοποίηση αρχείων WMA, τα ονόματα των δίσκων και άλλες πληροφορίες κειμένου μπορεί να μην εμφανίζονται σωστά.



Τι σημαίνουν οι σημάνσεις στους δίσκους DVD

Οι σημάνσεις που ακολουθούν υπάρχουν σε ετικέτες και συσκευασίες δίσκων DVD. Επισημαίνουν τον τύπο εικόνων και ήχου που έχουν εγγραφεί στο δίσκο και τις λειτουργίες που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε.

Σήμανση	Σημασία
	Επισημαίνει τον αριθμό των ηχητικών συστημάτων.
	Επισημαίνει τον αριθμό των γλωσσών υποτίτλων.
	Επισημαίνει τον αριθμό των οπτικών γωνιών.
	Επισημαίνει τον τύπο μεγέθους της εικόνας (αναλογία: αναλογία πλάτους προς ύψος εικόνας).
	Επισημαίνει τον αριθμό της περιοχής όπου είναι δυνατή η αναπαραγωγή.

Όταν η εκτέλεση μιας λειτουργίας δεν είναι δυνατή

Όταν παρακολουθείτε μια ταινία DVD και επιχειρείτε να εκτελέσετε ένα χειρισμό, ο χειρισμός αυτός ενδέχεται να μην εκτελείται λόγω του προγραμματισμού του δίσκου. Όταν συμβαίνει αυτό, στην οθόνη της μονάδας εμφανίζεται το εικονίδιο

- Το εικονίδιο μπορεί να μην εμφανίζεται σε ορισμένους δίσκους.

Για την προστασία της οθόνης LCD

- Μην αφήνετε την οθόνη εκτεθειμένη στο άμεσο ηλιακό φως όταν δεν χρησιμοποιείται. Η παρατεταμένη έκθεση στο άμεσο ηλιακό φως μπορεί να οδηγήσει σε δυσλειτουργία της οθόνης LCD λόγω των υψηλών θερμοκρασιών.
- Όταν χρησιμοποιείτε κινητό τηλέφωνο, κρατάτε την κεραία του μακριά από την οθόνη για να αποφύγετε την πρόκληση παρεμβολών στην εικόνα με τη μορφή κηλίδων, χρωματιστών γραμμών κλπ.

Για άνεση στην προβολή LCD

Λόγω της κατασκευής του, η οπτική γωνία της οθόνης LCD είναι περιορισμένη. Ωστόσο, η οπτική γωνία (κάθετη και οριζόντια) μπορεί να αυξηθεί με τη χρήση της επιλογής **BRIGHT** (φωτεινό) για τη ρύθμιση της πυκνότητας του μαύρου στην εικόνα. Κατά την πρώτη χρήση, ρυθμίστε την πυκνότητα του μαύρου σύμφωνα με την οπτική γωνία (κάθετη και οριζόντια) για ευκρίνεια στην προβολή. Μπορείτε ακόμη να χρησιμοποιήσετε και τη ρύθμιση **DIMMER** (μείωση φωτεινότητας) για να προσαρμόσετε τη φωτεινότητα της οθόνης LCD σύμφωνα με τις προτιμήσεις σας.

Πριν ξεκινήσετε

Επαναφορά του μικροεπεξεργαστή στην αρχική του κατάσταση

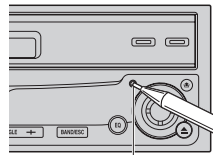
Με το πάτημα του **RESET** (επαναφορά), ο μικροεπεξεργαστής επανέρχεται στην αρχική του κατάσταση.

Πρέπει να επαναφέρετε στην αρχική του κατάσταση το μικροεπεξεργαστή όταν συντρέχουν οι εξής συνθήκες:

- Πριν χρησιμοποιήσετε τη μονάδα αυτή για πρώτη φορά μετά την εγκατάσταση
- Αν η μονάδα δεν λειτουργεί κανονικά
- Όταν εμφανίζονται στην οθόνη παράξενα ή λανθασμένα μηνύματα

1. Σβήστε το διακόπτη της ανάφλεξης.

2. Πατήστε το **RESET** με τη μύτη ενός μολυβιού ή με άλλο αιχμηρό αντικείμενο.



Πλήκτρο **RESET**

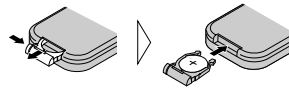
Σημειώσεις

- Όταν χρησιμοποιείτε τη μονάδα σε συνδυασμό με μια μονάδα πλοήγησης της Pioneer, για να πατήσετε **RESET** βεβαιωθείτε ότι είναι επιλεγμένο το ACC OFF. Αν η επιλογή είναι ACC ON, η σωστή λειτουργία μπορεί να μην είναι δυνατή ακόμη και αν πατήσετε το **RESET**.
- Μετά την ολοκλήρωση των συνδέσεων, ή όταν θέλετε να διαγράψετε όλες τις αποθηκευμένες ρυθμίσεις ή να επαναφέρετε τη μονάδα στις αρχικές (εργοστασιακές) ρυθμίσεις, ανάψτε τον κινητήρα ή γυρίστε το διακόπτη της ανάφλεξης στη θέση ACC ON πριν πατήσετε το **RESET**.

Χρήση και φροντίδα του τηλεχειριστηρίου

Τοποθέτηση της μπαταρίας

Αφαιρέστε το κάλυμμα από το πίσω μέρος του τηλεχειριστηρίου σύροντάς το, και τοποθετήστε τη μπαταρία με το θετικό (+) και τον αρνητικό (-) πόλο να δείχνουν προς τη σωστή κατεύθυνση.



- Κατά την πρώτη χρήση, τραβήξτε την ταινία που προεξέχει από το δίσκο.

⚠ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

Κρατάτε τη μπαταρία μακριά από τα παιδιά. Αν καταπιούν τη μπαταρία, συμβουλευτείτε αμέσως ένα γιατρό.

⚠ ΠΡΟΣΟΧΗ

- Χρησιμοποιήστε μόνο μία **CR2025 (3 V)** μπαταρία λιθίου.
- Αν το τηλεχειριστήριο δεν πρόκειται να χρησιμοποιηθεί για διάστημα μεγαλύτερο από ένα μήνα, αφαιρέστε τη μπαταρία.
- Μην επαναφορτίζετε, αποσυναρμολογείτε, θερμαίνετε ή πετάτε τη μπαταρία σε φωτιά.
- Μη χειρίζεστε τη μπαταρία χρησιμοποιώντας μεταλλικά εργαλεία.
- Μην αποθηκεύετε την μπαταρία λιθίου μαζί με μεταλλικά υλικά.
- Σε περίπτωση διαρροής της μπαταρίας, σκουπίστε καλά το τηλεχειριστήριο για να καθαρίσει και τοποθετήστε μια νέα μπαταρία.
- Κατά την απόρριψη των χρησιμοποιημένων μπαταριών, συμμορφωθείτε με τους κρατικούς κανονισμούς ή τους κανόνες των φορέων προστασίας του περιβάλλοντος που ισχύουν στη χώρα/την περιοχή σας.

Χρήση του τηλεχειριστηρίου

Για να χρησιμοποιήσετε το τηλεχειριστήριο, στρέψτε το προς την κατεύθυνση της πρόσωσης.

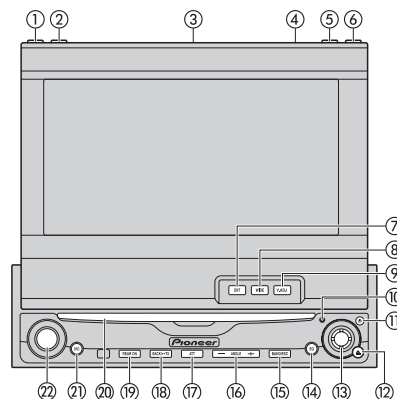
- Το τηλεχειριστήριο μπορεί να μη λειτουργεί σωστά όταν βρίσκεται στο φως του ήλιου.

Σημαντικό

- Μην αποθηκεύετε το τηλεχειριστήριο σε υψηλές θερμοκρασίες ή εκτεθειμένο άμεσα στο ηλιακό φως.
- Μην αφήνετε το τηλεχειριστήριο να πέσει στο δάπεδο, όπου μπορεί να εμπλακεί κάτω από το πεντάλ του φρένου ή του γκαζιού.

Τι είναι το κάθε τι

Κεντρική μονάδα

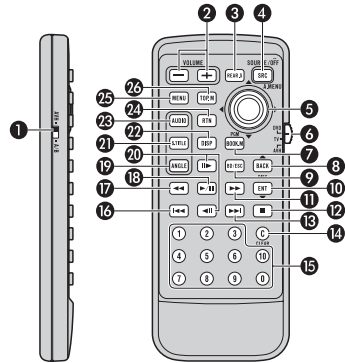


- ① **Πλήκτρο DISPLAY**
Πατήστε για να επιλέξετε ανάμεσα στις διάφορες οθόνες.
- ② **Πλήκτρο TA/NEWS**
Πατήστε για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία ανακοινώσεων που αφορούν την κίνηση.
Πατήστε και κρατήστε πατημένο για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία NEWS.
- ③ **Υπο-οθόνη**
Εμφανίζει τις βασικές πληροφορίες για κάθε πηγή και τις άλλες ρυθμίσεις όταν είναι κλειστός ο πίνακας LCD.
- ④ **Αισθητήρας φωτισμού περιβάλλοντος**
Ανιχνεύει το φωτισμό του περιβάλλοντος. Το σύστημα αυτό προσαρμόζει αυτόματα τη φωτεινότητα της οθόνης για αντιστάθμιση του φωτισμού του περιβάλλοντος.
- ⑤ **Πλήκτρο FLIP DOWN/CLOCK**
Πατήστε για να φέρετε προσωρινά τον πίνακα LCD σε οριζόντια θέση όταν είναι όρθιος.
Πατήστε για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε την εμφάνιση του ρολογιού όταν ο πίνακας LCD είναι κλειστός.
- ⑥ **Πλήκτρο OPEN/CLOSE**
Πατήστε για να ανοίξετε ή να κλείσετε τον πίνακα LCD.
- ⑦ **Πλήκτρο ENTERTAINMENT**
Πατήστε για εναλλαγή ανάμεσα στις εικόνες φόντου.

- ⑧ **Πλήκτρο WIDE**
Πατήστε για να επιλέξετε την επιθυμητή λειτουργία για μεγάλυνση μιας εικόνας 4:3 σε διαστάσεις 16:9.
- ⑨ **Πλήκτρο V.ADJ**
Πατήστε το πλήκτρο και κρατήστε το πατημένο για να εμφανιστεί το μενού ρύθμισης εικόνας.
- ⑩ **Πλήκτρο RESET**
Πατήστε για επαναφορά στις εργοστασιακές ρυθμίσεις (αρχικές ρυθμίσεις).
- ⑪ **Πλήκτρο DETACH**
Πατήστε για να αφαιρέσετε την πρόσοψη από την κεντρική μονάδα.
- ⑫ **Πλήκτρο EJECT**
Πατήστε για την εξαγωγή ενός δίσκου από τη μονάδα.
- ⑬ **Joystick**
Κινήστε για να εκτελέσετε χειροκίνητη αναζήτηση σταθμών, γρήγορη μετακίνηση εμπρός και πίσω και αναζήτηση κομματιού. Χρησιμοποιείται επίσης και για λειτουργίες ελέγχου.
- ⑭ **Πλήκτρο EQ**
Πατήστε για να επιλέξετε διάφορες καμπύλες ισοσταθμιστή.
- ⑮ **Πλήκτρο BAND/ESC**
Πατήστε για να επιλέξετε ανάμεσα σε τρεις μπάντες FM και σε μπάντες MW/LW και να ακυρώσετε την κατάσταση ελέγχου των λειτουργιών.
- ⑯ **Πλήκτρο ANGLE (+/-)**
Πατήστε για να αλλάξετε τη γωνία του πίνακα LCD.
- ⑰ **Πλήκτρο ATT**
Πατήστε για να χαμηλώσετε γρήγορα την ένταση του ήχου, περίπου κατά 90%. Πατήστε μια φορά ακόμη για να επιστρέψετε στο αρχικό επίπεδο έντασης.
- ⑱ **Πλήκτρο BACK/TEXT**
Πατήστε για να επιστρέψετε στην προηγούμενη εμφάνιση.
Πατήστε για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε την εμφάνιση ραδιοφωνικού κειμένου.
- ⑲ **Πλήκτρο REAR ON**
Πατήστε για να παρακολουθήσετε μια ταινία DVD ή ένα Video CD στην πίσω οθόνη αν το **DVD** (ενσωματωμένο DVD player) δεν είναι επιλεγμένο ως πηγή.
- ⑳ **Σχισημή εισαγωγής δίσκου**
Εισαγάγετε ένα δίσκο για αναπαραγωγή.
- ㉑ **Πλήκτρο SOURCE**
Η συσκευή ενεργοποιείται με την επιλογή μιας πηγής. Πατήστε για να μετακινηθείτε ανάμεσα σε όλες τις διαθέσιμες πηγές.
- ㉒ **VOLUME**
Περιστρέψτε το για να αυξήσετε ή να ελαττώσετε την ένταση του ήχου.

Τι είναι το κάθε τι

Τηλεχειριστήριο



1 Διακόπτης επιλογής τηλεχειριστηρίου

Για την αλλαγή της ρύθμισης του τηλεχειριστηρίου. Για λεπτομέρειες, δείτε την ενότητα "Ρύθμιση τύπου κωδικού τηλεχειριστηρίου" στη σελίδα 66.

2 Πλήκτρα VOLUME

Πατήστε για να αυξήσετε ή να μειώσετε την ένταση.

3 Πλήκτρο REAR.S

Πατήστε για να παρακολουθήσετε μια ταινία DVD ή ένα Video CD στην πίσω οθόνη αν το DVD (ενσωματωμένο DVD player) δεν είναι επιλεγμένο ως πηγή.

4 Πλήκτρο SOURCE

Η συσκευή ενεργοποιείται με την επιλογή μιας πηγής. Πατήστε για να μετακινήσετε ανάμεσα σε όλες τις διαθέσιμες πηγές.

5 Joystick

Κινήστε για να εκτελέσετε χειροκίνητη αναζήτηση σταθμών, γρήγορη μετακίνηση εμπρός και πίσω και αναζήτηση κομματιού. Χρησιμοποιείται επίσης και για λειτουργίες ελέγχου.

6 Διακόπτης τρόπου λειτουργίας τηλεχειριστηρίου

Εναλλαγή του τρόπου λειτουργίας μεταξύ των επιλογών **AVH**, **DVD** και **TV**. Η συνηθισμένη ρύθμιση είναι στη θέση **AVH**.

- **AVH** – Για το συνήθη χειρισμό της μονάδας
- **DVD** – Μόνο για χειρισμό του DVD player
- **TV** – Μόνο για χειρισμό του τηλεοπτικού δέκτη

Για λεπτομέρειες, δείτε την ενότητα "Χρήση του διακόπτη τρόπου λειτουργίας τηλεχειριστηρίου" στη σελίδα 19.

7 Πλήκτρο BOOKMARK (BOOK.M)

Λειτουργία AVH

Πατήστε για το χειρισμό των εκ των προτέρων προγραμματισμένων λειτουργιών για κάθε πηγή. Ανατρέξτε στην ενότητα "Χρήση του πλήκτρου PGM" στη σελίδα 72.)

Λειτουργία DVD

Πατήστε για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία σελιδοδείκτη. Για λεπτομέρειες, δείτε την ενότητα "Συνέχεια αναπαραγωγής (Σελιδοδείκτης)" στη σελίδα 33.

8 Πλήκτρο BACK

Πατήστε για να επιστρέψετε στην προηγούμενη εμφάνιση.

9 Πλήκτρο BAND/ESC

Πατήστε για να επιλέξετε ανάμεσα σε τρεις μπάντες FM και σε μπάντες MW/LW και να ακυρώσετε την κατάσταση ελέγχου των λειτουργιών.

10 Πλήκτρο ENTERTAINMENT

Πατήστε για εναλλαγή ανάμεσα στις εικόνες φόντου.

11 Πλήκτρο FORWARD (▶▶)

Πατήστε για γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός.

12 Πλήκτρο STOP (■)

Πατήστε για να διακόψετε την αναπαραγωγή.

13 Πλήκτρο NEXT (▶▶|)

Πατήστε για μετάβαση στο επόμενο κομμάτι (κεφάλαιο)

14 Πλήκτρο CLEAR

Πατήστε για ακύρωση του αριθμού που έχει εισαχθεί όταν χρησιμοποιούνται τα πλήκτρα **0-10**.

15 Πλήκτρα 0-10

Πατήστε για άμεση επιλογή του επιθυμητού κομματιού, κεφαλαίου, προεπιλεγμένου σταθμού ή δίσκου. Τα πλήκτρα **1-6** μπορούν να αντιστοιχισθούν στις προεπιλογές για την αναζήτηση αριθμού σταθμού, ή αριθμού δίσκου για το CD player πολλαπλών δίσκων.

16 Πλήκτρο PREVIOUS (◀◀)

Πατήστε για μετάβαση στο προηγούμενο κομμάτι (κεφάλαιο).

17 Πλήκτρο REVERSE (◀◀)

Πατήστε για γρήγορη μετακίνηση προς τα πίσω.

18 Πλήκτρο PLAY/PAUSE (▶|■)

Πατήστε για διαδοχική εναλλαγή ανάμεσα στην αναπαγωγή και την παύση.

19 Πλήκτρο ANGLE

Πατήστε για αλλαγή της οπτικής γωνίας κατά την αναπαραγωγή DVD.

20 Πλήκτρο STEP (■▶/◀■)

Πατήστε κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής DVD/Video CD για να μετακινηθείτε προς τα εμπρός κατά ένα καρέ τη φορά. Πατήστε και κρατήστε το πατημένο για ένα δευτερόλεπτο για να ενεργοποιήσετε την αναπαραγωγή σε αργή κίνηση.

21 Πλήκτρο SUBTITLE (S.TITLE)

Πατήστε για αλλαγή της γλώσσας υποτίτλων κατά την αναπαραγωγή DVD.

22 Πλήκτρο DISPLAY

Πατήστε για να επιλέξετε ανάμεσα στις διάφορες οθόνες.

23 Πλήκτρο AUDIO

Πατήστε για αλλαγή της γλώσσας ήχου κατά την αναπαραγωγή DVD.

24 Πλήκτρο RETURN

Πατήστε για να εμφανιστεί το μενού PBC (ελέγχου αναπαραγωγής) κατά την αναπαραγωγή PBC.

25 Πλήκτρο MENU

Πατήστε για να εμφανιστεί το μενού DVD κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής DVD.

26 Πλήκτρο TOP MENU (TOP.M)

Πατήστε για να επιστρέψετε στο αρχικό μενού κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής DVD.

Τι είναι το κάθε τι

Χρήση του διακόπτη τρόπου λειτουργίας τηλεχειριστηρίου

Στο παρεχόμενο τηλεχειριστήριο υπάρχουν διαθέσιμοι τρεις τρόποι λειτουργίας.

Λειτουργία AVH

Όταν χειρίζεστε τη μονάδα αυτή με το τηλεχειριστήριο, κανονικά επιλέγεται η λειτουργία **AVH**.

- Με το joystick του τηλεχειριστηρίου μπορούν να γίνουν οι ίδιοι χειρισμοί όπως και με το joystick της κεντρικής μονάδας. Επιπλέον, το joystick μπορεί να εκτελέσει τις ίδιες λειτουργίες όπως τα πλήκτρα του πίνακα επαφής ▲, ▼, ◀ και ▶.
- **1-6** μπορεί να εκτελέσει τις ίδιες λειτουργίες όπως και τα πλήκτρα προεπιλογής **P1 - P6** και τα πλήκτρα επιλογής δίσκου **01 - 06**.
 - Εάν θέλετε να επιλέξετε έναν από τους δίσκους που βρίσκονται στις θέσεις 7 έως 12 με τη χρήση των **1-6**, πατήστε και κρατήστε πατημένα τα αντίστοιχα αριθμημένα πλήκτρα, όπως για παράδειγμα το πλήκτρο **1** για το δίσκο 7, μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη ο αριθμός του δίσκου.

Λειτουργία DVD

Αν αλλάξετε τη λειτουργία σε **DVD**, η λειτουργία του joystick και των πλήκτρων **0-10** αλλάζει σε αντιστοιχία με το DVD player.

• Περάστε στη λειτουργία DVD όταν θέλετε να χειριστείτε τις ακόλουθες λειτουργίες:

- Όταν χειρίζεστε το μενού DVD με το joystick. (Ανατρέξτε στην ενότητα "Χειρισμός του μενού DVD" στη σελίδα 30.)
- Όταν χειρίζεστε το μενού PBC με τα πλήκτρα **0-10**. (Ανατρέξτε στην ενότητα "Παρακολούθηση Video CD" στη σελίδα 33.)
- Όταν ορίζετε έναν τίτλο με τα πλήκτρα **0-10**. (Ανατρέξτε στην ενότητα "Προσδιορισμός τίτλου" στη σελίδα 32.)

Σημείωση

- Όταν είναι επιλεγμένη η λειτουργία **DVD**, δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτά τα πλήκτρα **BACK**, **ENTERTAINMENT** και **DISPLAY**.

Λειτουργία TV

Αν χρησιμοποιείτε την πίσω έξοδο για τηλεοπτικό δέκτη, μπορείτε να παρακολουθείτε την τηλεοπτική εικόνα ανεξάρτητα στην πίσω οθόνη. Για ανεξάρτητο χειρισμό της τηλεόρασης στην πίσω οθόνη, περάστε στη λειτουργία **TV**. Στην περίπτωση αυτή, ο χειρισμός του joystick αλλάζει και αντιστοιχίζεται στην τηλεόραση.

• Για λεπτομέρειες σχετικά με τη λειτουργία, συμβουλευθείτε τα εγχειρίδια χειρισμού του τηλεοπτικού δέκτη.

• Όταν θέλετε να χειριστείτε τις λειτουργίες που ακολουθούν μόνο στην πίσω οθόνη, περάστε στη λειτουργία TV:

- Για εκτέλεση χειροκίνητης ή αυτόματης αναζήτησης σταθμού με κίνηση του Joystick προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά.
- Για ανάκληση προεπιλεγμένων σταθμών με κίνηση του joystick προς τα επάνω ή προς τα κάτω.
- Για επιλογή της ομάδας χρωμών με κλικ του joystick και κίνηση του προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά.

Σημείωση

- Όταν είναι επιλεγμένη η λειτουργία **TV**, δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε άλλα κουμπιά εκτός από τα **SOURCE** και **VOLUME**. Επίσης, στη λειτουργία **TV** είναι διαθέσιμο και το joystick.

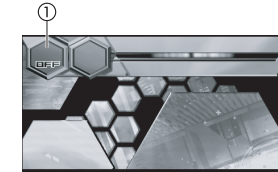
Βασικές Λειτουργίες

Ενεργοποίηση της μονάδας και επιλογή πηγής

Μπορείτε να επιλέξετε την πηγή που θέλετε να ακούσετε. Αν είναι ενεργοποιημένη η επιλογή **DVD DISC AUTO**, βάλτε ένα δίσκο στη μονάδα για να περάσετε στη λειτουργία **DVD** (δείτε την ενότητα "Ενεργοποίηση της αυτόματης αναπαραγωγής δίσκου" στη σελίδα 69).

① Εικονίδιο πηγής

Επισημαίνει ποια πηγή έχει επιλεγεί.



• Όταν χρησιμοποιείτε τα πλήκτρα του πίνακα επαφής, αγγίξτε το εικονίδιο πηγής και στη συνέχεια αγγίξτε το επιθυμητό όνομα πηγής.

Τα ονόματα πηγών εμφανίζονται, και αυτά που μπορούν να επιλεγούν φωτίζονται.

- **DVD** – Ενσωματωμένο DVD player
- **S-DVD** – DVD player/DVD player πολλαπλών δίσκων
- **M-CD** – CD player πολλαπλών δίσκων
- **TUNER** – Ραδιοφωνικός δέκτης
- **TV** – Τηλεόραση
- **AV** – Είσοδος εικόνας
- **EXT-1** – Εξωτερική μονάδα 1
- **EXT-2** – Εξωτερική μονάδα 2
- **AUX** – Βοηθητική συσκευή
- **DAB** – Ψηφιακή εκπομπή ήχου
- **NAVI** – Μονάδα πλοήγησης
- **OFF** – Απενεργοποίηση της πηγής

- Όταν το εικονίδιο πηγής δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.

- Για να επιστρέψετε στην οθόνη αναπαραγωγής, αγγίξτε το πλήκτρο **ESC**.

• Όταν χρησιμοποιείτε το κουμπί, πατήστε **SOURCE** για να επιλέξετε μια πηγή.

Πατήστε **SOURCE** επανειλημμένα για να μετακινηθείτε ανάμεσα στις ακόλουθες πηγές:

DAB (ψηφιακή εκπομπή ήχου) – **TUNER** (ραδιοφωνικός δέκτης) – **TV** (τηλεοπτικός δέκτης) – **AV** (είσοδος εικόνας) – **DVD** (ενσωματωμένο DVD player) – **S-DVD** (DVD player/DVD player πολλαπλών δίσκων) – **M-CD** (CD player πολλαπλών δίσκων) – **EXT-1** (εξωτερική μονάδα 1) – **EXT-2** (εξωτερική μονάδα 2) – **AUX** (βοηθητική συσκευή) – **NAVI** (μονάδα πλοήγησης)

Βασικές λειτουργίες

Σημειώσεις

- Στις περιπτώσεις που ακολουθούν, η πηγή ηχητικού σήματος δεν θα αλλάξει:
 - Όταν δεν υπάρχει συνδεδεμένη στη συσκευή αυτή μονάδα που να αντιστοιχεί στην επιλεγμένη πηγή.
 - Όταν δεν υπάρχουν δίσκοι στη συσκευή.
 - Όταν δεν υπάρχουν δίσκοι στο DVD player.
 - Όταν δεν έχετε υπάρχει θήκη στο CD player πολλαπλών δίσκων.
 - Όταν δεν έχετε υπάρχει θήκη στο DVD player πολλαπλών δίσκων.
 - Όταν η λειτουργία AUX (είσοδος από εξωτερική συσκευή) είναι απενεργοποιημένη (δείτε τη σελίδα 67).
 - Όταν η λειτουργία AV (είσοδος εικόνας) δεν είναι ρυθμισμένη στο **VIDEO** (δείτε τη σελίδα 70).
- Με τον όρο εξωτερική συσκευή εννοείται μια συσκευή της Pioneer (που μπορεί να είναι διαθέσιμη στο μέλλον), η οποία, αν και θα είναι ασύμβατη ως πηγή, θα επιτρέπει τον έλεγχο των βασικών λειτουργιών από την παρούσα συσκευή. Μπορείτε μέσω αυτής της συσκευής να ελέγχετε τις λειτουργίες δύο ακόμη εξωτερικών συσκευών. Εάν υπάρχουν δύο εξωτερικές συσκευές συνδεδεμένες, ο χαρακτηρισμός τους ως εξωτερική συσκευή 1 και εξωτερική συσκευή 2 γίνεται αυτόματα από αυτή τη συσκευή.
- Όταν το μπλε/λευκό καλώδιο της συσκευής αυτής είναι συνδεδεμένο στον ακροδέκτη ελέγχου ηλεκτρονόμου της κεραίας του οχήματος, η κεραία ανεβαίνει όταν η πηγή της συσκευής είναι ενεργοποιημένη. Για να κατεβάσετε την κεραία, απενεργοποιήστε την πηγή. Όταν η συσκευή αυτή συνδυάζεται με μονάδα πλοήγησης της Pioneer, η κεραία του αυτοκινήτου ανεβαίνει ανεξάρτητα από το αν η συσκευή είναι ενεργοποιημένη ή όχι.

Φόρτωση ενός δίσκου

• Βάλτε ένα δίσκο στη σχισμή φόρτωσης δίσκου.

- Θα ξεκινήσει αυτόματα η αναπαραγωγή.
- Εάν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία **DVD AUTO PLAY**, εμφανίζεται το μήνυμα **SOME DISCS MAY NOT FULLY OPERATE ON THIS SYSTEM (ΟΡΙΣΜΕΝΟΙ ΔΙΣΚΟΙ ΙΣΩΣ ΝΑ ΜΗΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΝ ΠΛΗΡΩΣ ΣΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ)**. (Ανατρέξτε στην ενότητα "Αυτόματη αναπαραγωγή DVD" στη σελίδα 66.)
- Όταν στη μονάδα υπάρχει δίσκος, αγγίξτε το εικονίδιο πηγής και στη συνέχεια το **DVD to select DVD**.
- Αν η λειτουργία **DVD DISC AUTO** είναι απενεργοποιημένη, αγγίξτε το εικονίδιο πηγής και στη συνέχεια το **DVD** για να επιλέξετε **DVD** (δείτε τη σελίδα 19).
- Για να βγάλετε ένα δίσκο, πατήστε **EJECT**.

Σημειώσεις

- Το DVD player παίζει κάθε φορά ένα στάνταρ δίσκο 12 εκ. ή 8 εκ. (single). Μη χρησιμοποιείτε προσαρμογέα όταν παίζετε δίσκους με διάμετρο 8 εκατοστών.
- Μην εισάγετε στη σχισμή φόρτωσης δίσκων αντικείμενα άλλα εκτός από δίσκους. Οι δίσκοι που μπορούν να αναπαραχθούν παρατίθενται στην ενότητα "Δίσκοι με δυνατότητα αναπαραγωγής" στη σελίδα 12.
- Εάν δεν μπαίνει ο δίσκος στο CD player ή, εάν αφού μπει, δεν παίζει, ελέγξτε εάν η πλευρά με την ετικέτα βρίσκεται προς τα επάνω. Πατήστε το πλήκτρο **EJECT** για να βγει ο δίσκος και ελέγξτε το δίσκο για τυχόν ζημιά πριν τον τοποθετήσετε ξανά.
- Εάν το DVD player δεν λειτουργεί κανονικά, μπορεί να εμφανιστεί στην οθόνη ένα μήνυμα σφάλματος του τύπου **ERROR-02**. Ανατρέξτε στην ενότητα "Μηνύματα σφάλματος" στη σελίδα 74.
- Εάν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία σελιδοδείκτη, η αναπαραγωγή DVD συνεχίζει από το επιλεγμένο σημείο. Για περισσότερες λεπτομέρειες, δείτε την ενότητα "Συνέχεια αναπαραγωγής (Σελιδοδείκτης)" στη σελίδα 33.

Ρύθμιση της έντασης

• Ρυθμίστε την ένταση του ήχου με το κουμπί **VOLUME**.

Στην κεντρική μονάδα, περιστρέψτε το κουμπί **VOLUME** για να αυξήσετε ή να μειώσετε την ένταση.

Στο τηλεχειριστήριο, πατήστε το κουμπί **VOLUME** για να αυξήσετε ή να μειώσετε την ένταση.

Απενεργοποίηση της συσκευής

- Όταν χρησιμοποιείτε τα πλήκτρα του πίνακα επαφής, αγγίξτε το εικονίδιο πηγής και στη συνέχεια αγγίξτε το πλήκτρο **OFF**.
 - Όταν το εικονίδιο πηγής δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
- Όταν χρησιμοποιείτε το κουμπί, πατήστε το **SOURCE** και κρατήστε το πατημένο μέχρι να σβήσει η μονάδα.

Χρήση της πίσω οθόνης

Μπορείτε να παρακολουθήσετε μια ταινία DVD ή ένα Video CD στην πίσω οθόνη ανεξάρτητα από το αν το **DVD** (ενσωματωμένο DVD player) είναι επιλεγμένο ως πηγή ή όχι.

- Για να παρακολουθήσετε DVD/Video CD μόνο στην πίσω οθόνη, αλλάξτε στο τηλεχειριστήριο τη λειτουργία σε **DVD**. Και μπορείτε να χειριστείτε την αναπαραγωγή DVD/Video CD στην πίσω οθόνη ανεξάρτητα με το τηλεχειριστήριο. (Βλ. σελ. 19.)

⚠ ΠΡΟΣΟΧΗ

Αν έχετε ενεργοποιήσει την αναπαραγωγή DVD/Video CD πατώντας **REAR ON**, δεν μπορείτε να την απενεργοποιήσετε ακόμη και αν πατήσετε και κρατήσετε πατημένο το **SOURCE**. Στην περίπτωση αυτή, πατήστε **REAR ON** για να απενεργοποιήσετε την αναπαραγωγή DVD/Video CD.

- Πατήστε **REAR ON** για να παρακολουθήσετε μια ταινία DVD ή ένα Video CD στην πίσω οθόνη αν το **DVD** (ενσωματωμένο DVD player) δεν είναι επιλεγμένο ως πηγή.

Η αναπαραγωγή DVD/Video CD ενεργοποιείται και το χρώμα φωτισμού του **REAR ON** αλλάζει σε χρώμα διαφορετικό από αυτό των άλλων κουμπιών.

- Την αναπαραγωγή DVD/Video CD μπορείτε να την ενεργοποιήσετε και πατώντας **REAR.S** στο τηλεχειριστήριο.
- Για να απενεργοποιήσετε την αναπαραγωγή DVD/Video CD, πατήστε ξανά **REAR ON**.

Σημείωση

- Όταν στη συσκευή αυτή είναι συνδεδεμένη μια μονάδα πλοήγησης της Pioneer, η εικόνα πλοήγησης μπορεί να προβληθεί στην πίσω οθόνη. (Βλ. σελ. 70.)

Βασικές λειτουργίες

Προβολή της εικόνας πλοήγησης

- Μπορείτε να προβάλετε το χάρτη και το μενού πλοήγησης σε αυτήν την οθόνη.
- Οι λειτουργίες αυτές είναι διαθέσιμες μόνο όταν υπάρχει συδεδεμένη στη συσκευή αυτή μια μονάδα πλοήγησης της Pioneer.

Προβολή του χάρτη πλοήγησης

- Πατήστε **WIDE** για να εμφανιστεί ο χάρτης πλοήγησης.
 - Όταν γίνεται μετακίνηση μέσα στο χάρτη, το πάτημα αυτού του κουμπιού σας επαναφέρει στην προβολή του χάρτη της περιοχής όπου βρίσκεστε.

Εμφάνιση του μενού πλοήγησης

- Όταν ο χάρτης πλοήγησης εμφανίζεται στην οθόνη, πατήστε **ENTERTAINMENT** για να εμφανιστεί το μενού πλοήγησης.
 - Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία **ENTERTAINMENT** από το τηλεχειριστήριο.

Μετάβαση στην εικόνα πλοήγησης

- Πατήστε **V.ADJ** για να αλλάξετε την εμφάνιση της οθόνης σε εικόνα πλοήγησης.
 - Για να επιστρέψετε στην εμφάνιση κάθε πηγής, πατήστε πάλι **V.ADJ**.

Βασικός χειρισμός των πλήκτρων της οθόνης επαφής

Ενεργοποίηση των πλήκτρων του πίνακα επαφής

- ① Πλήκτρα πίνακα επαφής
Αγγίξτε για να εκτελέσετε διάφορους χειρισμούς.

1. Αγγίξτε την οθόνη για να ενεργοποιήσετε τα πλήκτρα του πίνακα επαφής σε αντιστοίχιση με κάθε πηγή.

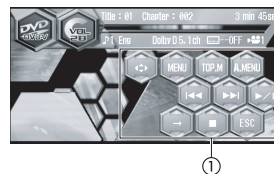
- Τα πλήκτρα του πίνακα επαφής εμφανίζονται στην οθόνη.
- Για να μεταβείτε στην επόμενη ομάδα πλήκτρων πίνακα επαφής, αγγίξτε το →.

2. Πατήστε **ESC** για να αποκρύψετε τα πλήκτρα του πίνακα επαφής.

- Τα πλήκτρα του πίνακα επαφής μπορείτε να τα αποκρύψετε και πατώντας **BAND/ESC**.

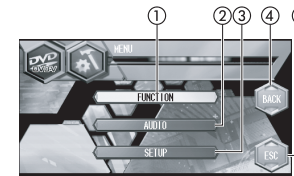
Σημείωση

- Αν δεν χρησιμοποιήσετε τα πλήκτρα του πίνακα επαφής για 30 δευτερόλεπτα, η απόκρυψή τους θα γίνει αυτόματα.



Χειρισμός του μενού

- ① Πλήκτρο **FUNCTION**
Αγγίξτε για να επιλέξετε λειτουργίες για κάθε πηγή.
- ② Πλήκτρο **AUDIO**
Αγγίξτε για να επιλέξετε διάφορες ρυθμίσεις ποιότητας ήχου.
- ③ Πλήκτρο **SETUP**
Αγγίξτε για να επιλέξετε διάφορες λειτουργίες ρύθμισης.
- ④ Πλήκτρο **BACK**
Αγγίξτε για να επιστρέψετε στην προηγούμενη εμφάνιση.
- ⑤ Πλήκτρο **ESC**
Αγγίξτε για να ακυρώσετε τον έλεγχο των λειτουργιών.



1. Αγγίξτε το πλήκτρο **A.MENU** για να εμφανιστεί η ένδειξη **MENU**.

Η ένδειξη **MENU** εμφανίζεται στην οθόνη.

- Όταν το πλήκτρο **A.MENU** δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.

2. Αγγίξτε το επιθυμητό πλήκτρο για να εμφανίσετε τα ονόματα των λειτουργιών που θέλετε να χειριστείτε.

- Για να μεταβείτε στην επόμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το **NEXT**.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το **PREV**.

3. Αγγίξτε το **ESC** για να επιστρέψετε στην εμφάνιση κάθε πηγής.

Σημείωση

- Αν δεν εκτελέσετε τη λειτουργία μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, γίνεται αυτόματη επιστροφή στην οθόνη αναπαραγωγής.

Βασικές λειτουργίες

Χειρισμός του μενού με το joystick

Τις περισσότερες από τις λειτουργίες του μενού μπορείτε να τις χειριστείτε και με το joystick.

- Επιλέξτε για το τηλεχειριστήριο τη λειτουργία **AVH** για να χειριστείτε το μενού με το joystick του τηλεχειριστηρίου. (Βλ. σελ. 19.)

1. Κάντε κλικ στο joystick κατά την εμφάνιση κάθε πηγής για να εμφανιστεί η ένδειξη MENU.

Η ένδειξη **MENU** εμφανίζεται στην οθόνη.

2. Κινήστε το joystick προς τα επάνω ή προς τα κάτω και στη συνέχεια κάντε κλικ για να εμφανιστούν τα ονόματα των λειτουργιών που θέλετε να χειριστείτε.

- Για να μεταβείτε στην επόμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, φέρετε το joystick στο **NEXT** και κάντε κλικ.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, φέρετε το joystick στο **PREV** και κάντε κλικ.

3. Πατήστε **BAND/ESC** για να επιστρέψετε στην εμφάνιση κάθε πηγής.

- Μπορείτε να επιστρέψετε στην προηγούμενη εμφάνιση της οθόνης πατώντας **BACK/TEXT**.

Άνοιγμα και κλείσιμο του πίνακα LCD

Ο πίνακας LCD ανοίγει ή κλείνει αυτόματα με το άναμμα ή το σβήσιμο της ανάφλεξης. Τη λειτουργία αυτόματου κλεισίματος/ανοίγματος μπορείτε να την απενεργοποιήσετε. (Βλ. σελ. 71.)

- Μην κλείνετε τον πίνακα LCD βίαια με το χέρι. Έτσι θα προκαλέσετε βλάβη.
- Με τη λειτουργία αυτόματου κλεισίματος/ανοίγματος, η οθόνη λειτουργεί ως εξής:
 - Αν ο διακόπτης της ανάφλεξης σβήσει ενώ ο πίνακας LCD είναι ανοικτός, ο πίνακας LCD θα κλείσει μετά από έξι δευτερόλεπτα.
 - Αν ο διακόπτης της ανάφλεξης ανάψει και πάλι (ή περάσει στη θέση ACC), ο πίνακας LCD θα ανοίξει αυτόματα.
 - Με την αφαίρεση ή την τοποθέτηση της πρόσοψης, ο πίνακας LCD κλείνει ή ανοίγει αυτόματα. (Βλ. σελ. 24.)
- Αν ο διακόπτης της ανάφλεξης σβήσει μετά το κλείσιμο του πίνακα LCD, με το νέο άναμμα της ανάφλεξης (ή τη μετάβαση στη θέση ACC) ο πίνακας LCD δεν ανοίγει. Στην περίπτωση αυτή, πατήστε **OPEN/CLOSE** για να ανοίξετε τον πίνακα LCD.
- Όταν κλείνετε τον πίνακα LCD, ελέγξτε για να βεβαιωθείτε ότι έχει κλείσει εντελώς. Αν ο πίνακας έχει μείνει μισόκλειστος και αφηθεί έτσι, μπορεί να προκληθεί ζημιά.
- Πατήστε **OPEN/CLOSE** για άνοιγμα του πίνακα LCD.
 - Για να κλείσετε τον πίνακα LCD, πατήστε ξανά **OPEN/CLOSE**.

Ρύθμιση της γωνίας του πίνακα LCD

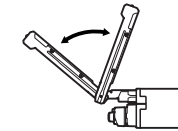
Σημαντικό

- Αν ο πίνακας LCD ακούγεται να χτυπάει στην κονσόλα ή στο ταμπλό, πατήστε **ANGLE (-)** για να τον μετακινήσετε λίγο προς τα εμπρός.
- Όταν ρυθμίζετε τη γωνία του πίνακα LCD, βεβαιωθείτε ότι πατάτε **ANGLE (+/-)**. Η χειροκίνητη ρύθμιση του πίνακα LCD με τη βία μπορεί να προκαλέσει ζημιά.

• Πατήστε **ANGLE (+/-)** για να φέρετε τον πίνακα LCD σε μια γωνία με καλή ορατότητα.

Η γωνία του πίνακα LCD συνεχίζει να αλλάζει όσο κρατάτε πατημένο το πλήκτρο **ANGLE (+/-)**.

- Η προσαρμοσμένη γωνία του πίνακα LCD αποθηκεύεται στη μνήμη και επανέρχεται αυτόματα κατά το επόμενο άνοιγμα του πίνακα LCD.



Στροφή του πίνακα LCD σε οριζόντια θέση

Όταν ο πίνακας LCD βρίσκεται σε κάθετη θέση και εμποδίζει τη λειτουργία του κλιματισμού, μπορεί να περιστραφεί προσωρινά σε οριζόντια θέση.

• Πατήστε **FLIP DOWN/CLOCK** για να φέρετε τον πίνακα LCD σε οριζόντια θέση.

- Για να επιστρέψετε στην αρχική θέση, πατήστε ξανά **FLIP DOWN/CLOCK**.
- Ο πίνακας LCD επανέρχεται αυτόματα στην αρχική θέση με εκπομπή ενός χαρακτηριστικού ήχου 10 δευτερόλεπτα μετά το χειρισμό.

Αλλαγή της λειτουργίας ευρείας οθόνης

Μπορείτε να επιλέξετε την επιθυμητή λειτουργία για μεγέθυνση μιας εικόνας 4:3 σε διαστάσεις 16:9.

• Πατήστε **WIDE** για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.

Πατήστε **WIDE** επανειλημμένα για να μετακινηθείτε ανάμεσα στις ακόλουθες ρυθμίσεις:

FULL (πλήρης) – **JUST** (ακριβής) – **CINEMA** (κινηματογραφική) – **ZOOM** (ζουμ) – **NORMAL** (κανονική)

- Αν στη συσκευή αυτή υπάρχει συνδεδεμένη μονάδα πλοήγησης της Pioneer, πατήστε **WIDE** και κρατήστε το πατημένο για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση. Πατήστε **WIDE** και κρατήστε το πατημένο επανειλημμένα για να μετακινηθείτε ανάμεσα στις ακόλουθες ρυθμίσεις:

FULL (πλήρης)

Μια εικόνα 4:3 μεγεθύνεται μόνο προς την οριζόντια κατεύθυνση, για την προβολή τηλεοπτικής εικόνας 4:3 (κανονική εικόνα) χωρίς παραλείψεις.

JUST (ακριβής)

Η εικόνα μεγεθύνεται ελαφρώς στο κέντρο, και το ποσοστό μεγέθυνσης αυξάνει οριζόντια προς τα άκρα, επιτρέποντάς σας να βλέπετε μια εικόνα 4:3 χωρίς αίσθηση παραμόρφωσης, ακόμη και σε ευρεία οθόνη.

Βασικές λειτουργίες

CINEMA (κινηματογραφική)

Η εικόνα μεγεθύνεται με την ίδια αναλογία όπως στις λειτουργίες **FULL** ή **ZOOM** ως προς την οριζόντια κατεύθυνση και με μια ενδιάμεση αναλογία μεταξύ **FULL** και **ZOOM** ως προς την κάθετη κατεύθυνση· ιδανική για εικόνα κινηματογραφικού μεγέθους (ευρείας οθόνης), στην οποία οι υπότιτλοι βρίσκονται εκτός εικόνας.

ZOOM (ζουμ)

Μια εικόνα 4:3 μεγεθύνεται με την ίδια αναλογία κάθετα και οριζόντια· ιδανική για εικόνα κινηματογραφικού μεγέθους (ευρείας οθόνης).

NORMAL (κανονική)

Μια εικόνα 4:3 προβάλλεται όπως είναι, χωρίς να δίνει καμία αίσθηση παραμόρφωσης, δεδομένου ότι οι αναλογίες της είναι οι ίδιες όπως της κανονικής εικόνας.

Σημειώσεις

- Για κάθε πηγή εικόνας μπορούν να αποθηκευτούν διαφορετικές ρυθμίσεις.
- Όταν η εικόνα προβάλλεται σε λειτουργία ευρείας οθόνης που δεν συμφωνεί με την αρχική της αναλογία, η εμφάνισή της μπορεί να είναι διαφορετική.
- Θυμηθείτε ότι η χρήση της λειτουργίας ευρείας οθόνης αυτού του συστήματος για εμπορική ή δημόσια προβολή ενδέχεται να στοιχειοθετεί παραβίαση των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας του δημιουργού.
- Η εικόνα βίντεο θα εμφανίζεται ασαφής αν προβληθεί σε λειτουργία **CINEMA** ή **ZOOM**.
- Η εικόνα του χάρτη πλοήγησης και της κάμερας οπισθοπορείας είναι πάντοτε **FULL**.

Προσαρμογή της ρύθμισης εικόνας

Μπορείτε να ρυθμίσετε τις παραμέτρους **BRIGHT** (φωτεινότητα), **CONTRAST** (αντίθεση), **COLOR** (χρώμα) και **HUE** (απόχρωση) για κάθε πηγή και κάμερα οπισθοπορείας.

- Οι ρυθμίσεις των παραμέτρων **BRIGHT** και **CONTRAST** αποθηκεύονται ξεχωριστά για φωτεινό περιβάλλον (ημέρα) και σκοτεινό περιβάλλον (νύχτα). Ένας ήλιος * ή ένα φεγγάρι ☾ εμφανίζεται αριστερά από την ένδειξη **BRIGHT** και **CONTRAST**, αντίστοιχα, καθώς ο αισθητήρας φωτισμού περιβάλλοντος προσδιορίζει τη φωτεινότητα ή το σκοτάδι.
- Δεν μπορείτε να ρυθμίσετε την παράμετρο **HUE** για εικόνα PAL video.
- Δεν μπορείτε να ρυθμίσετε τις παραμέτρους εικόνας **COLOR** ή **HUE** για την πηγή ήχου.

1. Πατήστε **V.ADJ** και κρατήστε το πατημένο για να εμφανιστεί η ένδειξη **PICTURE ADJUST**.

Πατήστε **V.ADJ** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη **PICTURE ADJUST**.

- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία **MENU** από το τηλεχειριστήριο.

2. Αγγίξτε οποιοδήποτε από τα παρακάτω πλήκτρα του πίνακα επαφής για να επιλέξετε τη λειτουργία που χρειάζεται ρύθμιση.

Τα ονόματα των λειτουργιών ρύθμισης εμφανίζονται, και όσα επιδέχονται ρύθμιση φωτίζονται.

- **BRIGHT** – Ρύθμιση της έντασης του μαύρου
 - **CONTRAST** – Ρύθμιση της αντίθεσης
 - **COLOR** – Ρύθμιση του κορεσμού των χρωμάτων
 - **HUE** – Ρύθμιση του τόνου των χρωμάτων (έμφαση στο κόκκινο ή στο πράσινο)
 - **DIMMER** – Ρύθμιση της φωτεινότητας της οθόνης
 - **B.CAMERA** – Μετάβαση στην οθόνη ρυθμίσεων εικόνας για την κάμερα οπισθοπορείας
 - **SOURCE** – Επιστροφή στην οθόνη ρυθμίσεων εικόνας για κάθε πηγή
- Μπορείτε να προσαρμόσετε τη ρύθμιση εικόνας για κάμερα οπισθοπορείας μόνο όταν είναι ενεργή η επιλογή **BACK UP CAMERA**. (Ανατρέξτε στην ενότητα "Ρύθμιση για κάμερα οπισθοπορείας" στη σελίδα 70.)
- Με ορισμένες κάμερες οπισθοπορείας, η ρύθμιση εικόνας μπορεί να μην είναι δυνατή.

3. Αγγίξτε « ή » για να προσαρμόσετε το επιλεγμένο στοιχείο.

Με κάθε άγγιγμα του « ή του » το επίπεδο του επιλεγμένου στοιχείου αυξάνεται ή μειώνεται. **+24** – **-24** εμφανίζεται καθώς αυξάνεται ή μειώνεται το επίπεδο.

4. Πατήστε **ESC** για να αποκρύψετε τα πλήκτρα του πίνακα επαφής.

Ρύθμιση της μείωσης φωτεινότητας

Η ρύθμιση της μείωσης φωτεινότητας **DIMMER** αποθηκεύεται ξεχωριστά για κάθε φωτισμό περιβάλλοντος – φως της ημέρας, δύση και νύχτα. Η φωτεινότητα της οθόνης LCD προσαρμόζεται στο βέλτιστο επίπεδο σύμφωνα με το φωτισμό του περιβάλλοντος με βάση τις τιμές ρύθμισης.

1. Πατήστε **V.ADJ** και κρατήστε το πατημένο για να εμφανιστεί η ένδειξη **PICTURE ADJUST**.

Πατήστε **V.ADJ** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη **PICTURE ADJUST**.

2. Αγγίξτε το **DIMMER**.

Το επίπεδο φωτισμού περιβάλλοντος που χρησιμοποιείται ως βάση για τη ρύθμιση **DIMMER** εμφανίζεται πάνω από τη ράβδο επιπέδου.

- Πορτοκαλί ήλιος * – Ρύθμιση της φωτεινότητας για έντονο φωτισμό (ημέρα)
- Κόκκινος ήλιος * – Ρύθμιση της φωτεινότητας για ενδιάμεσες συνθήκες (δύση)
- Κίτρινο φεγγάρι ☾ – Ρύθμιση της φωτεινότητας για σκοτάδι (νύχτα)

3. Αγγίξτε « ή » για να προσαρμόσετε τη φωτεινότητα.

Κάθε φορά που αγγίζετε το « ή το » το κίτρινο μετακινείται προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά.

Το επίπεδο επισημαίνει τη φωτεινότητα της οθόνης που ρυθμίζεται. Όσο προχωρεί προς τα δεξιά το κίτρινο χρώμα, τόσο φωτεινότερη γίνεται η οθόνη.

Βασικές λειτουργίες

4. Πατήστε ESC για να αποκρύψετε τα πλήκτρα του πίνακα επαφής.

Σημείωση

- Τα εικονίδια που επισημαίνουν την τρέχουσα φωτεινότητα περιβάλλοντος που χρησιμοποιείται για τη ρύθμιση των παραμέτρων **BRIGHT** και **CONTRAST** μπορεί να παρουσιάσουν μικρές διαφορές από την παράμετρο **DIMMER**.

Αντικλεπτική προστασία της συσκευής σας

Η πρόσοψη μπορεί να αποσπασθεί από την κεντρική μονάδα για την αποθάρρυνση της κλοπής.

- Αν η πρόσοψη δεν αποσπασθεί από την κεντρική συσκευή μέσα στα πέντε δευτερόλεπτα που ακολουθούν το σβήσιμο της μίζας, θα ακουστεί ένα προειδοποιητικό ηχητικό σήμα.
- Μπορείτε να απενεργοποιήσετε τον ήχο προειδοποίησης. Δείτε την ενότητα "Ενεργοποίηση του ήχου προειδοποίησης" στη σελίδα 67.

Σημαντικό

- Ποτέ μην ασκείτε πίεση και μην πιάνετε υπερβολικά σφικτά την οθόνη και τα πλήκτρα κατά την απόσπαση ή την επανατοποθέτηση της πρόσοψης.
- Αποφεύγετε να υποβάλλετε την πρόσοψη σε υπερβολικά χτυπήματα.
- Φυλάξτε την πρόσοψη μακριά από την άμεση ηλιακή ακτινοβολία και τις υψηλές θερμοκρασίες.
- Εάν έχει αφαιρεθεί, τοποθετήστε ξανά την πρόσοψη στη συσκευή πριν ξεκινήσετε το όχημα.

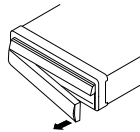
Αφαίρεση της πρόσοψης

1. Πατήστε DETACH για να αφαιρέσετε την πρόσοψη.

Πατήστε **DETACH** και η δεξιά πλευρά της πρόσοψης θα αποσπασθεί από την κεντρική μονάδα.

2. Πιάστε προσεκτικά την πρόσοψη από τη δεξιά πλευρά της και τραβήξτε την αργά προς τα έξω.

Προσέξτε να μην πιάσετε την πρόσοψη πάρα πολύ σφικτά και να μην σας πέσει και προστατέψτε την από επαφή με νερό ή άλλα υγρά, για να μην πάθει μόνιμη βλάβη.



Τοποθέτηση της πρόσοψης

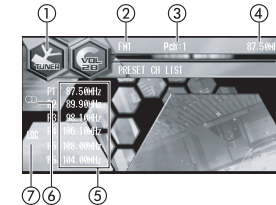
- Επανατοποθετήστε την πρόσοψη κρατώντας την όρθια και κουμπώνοντάς την με ασφάλεια στα άγκιστρα της συσκευής.

Ραδιοφωνικός δέκτης

Ακρόαση ραδιοφώνου

Αυτά είναι τα βασικά βήματα που είναι απαραίτητα για το χειρισμό του ραδιοφώνου. Περισσότερες εξελιγμένες λειτουργίες του ραδιοφωνικού δέκτη εξηγούνται από τη σελίδα 25 και στο εξής.

Η λειτουργία AF (αναζήτησης εναλλακτικών συχνότητων) της συσκευής μπορεί να ενεργοποιηθεί και να απενεργοποιηθεί. Για τις συνηθισμένες λειτουργίες του δέκτη, η λειτουργία AF πρέπει να είναι απενεργοποιημένη (ανατρέξτε στη σελίδα 26).



- 1 Εικονίδιο πηγής**
Επισημαίνει ποια πηγή έχει επιλεγεί.
- 2 Ένδειξη μπάντας**
Επισημαίνει σε ποια μπάντα είναι συντονισμένο το ραδιόφωνο, MW, LW ή FM.
- 3 Αριθμητικός δείκτης προεπιλεγμένου σταθμού**
Επισημαίνει ποιος προεπιλεγμένος σταθμός έχει επιλεγεί.
- 4 Ένδειξη συχνότητας**
Επισημαίνει σε ποια συχνότητα είναι συντονισμένος ο ραδιοφωνικός δέκτης.
- 5 Εμφάνιση καταλόγου προεπιλογών**
Εμφανίζει τον κατάλογο προεπιλογών.
- 6 Ένδειξη STEREO**
Επισημαίνει ότι η επιλεγμένη συχνότητα εκπέμπεται στερεοφωνικά.
- 7 Ένδειξη LOCAL**
Επισημαίνει τότε είναι ενεργοποιημένη η αναζήτηση τοπικών σταθμών.

- Αγγίξτε το εικονίδιο πηγής και στη συνέχεια το TUNER για να επιλέξετε το ραδιοφωνικό δέκτη.**
 - Όταν το εικονίδιο πηγής δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
- Αγγίξτε την οθόνη για να εμφανιστούν τα πλήκτρα του πίνακα επαφής.**
- Αγγίξτε το BAND για να επιλέξετε μια μπάντα.**
Αγγίξτε **BAND** μέχρι να εμφανιστεί η μπάντα που θέλετε, **FM1**, **FM2**, **FM3** για τα FM ή **MW/LW**.
- Για να εκτελέσετε χειροκίνητο συντονισμό, αγγίξτε το ◀ ή το ▶.**
Οι συχνότητες αλλάζουν προς τα επάνω ή προς τα κάτω βήμα προς βήμα.
 - Μπορείτε να εκτελέσετε χειροκίνητη αναζήτηση και κινώντας το joystick προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά.
- Για να εκτελέσετε αυτόματη αναζήτηση σταθμών, αγγίξτε συνεχόμενα το ◀ ή το ▶ για ένα περίπου δευτερόλεπτο και μετά απελευθερώστε το.**
Ο ραδιοφωνικός δέκτης θα κάνει σάρωση συχνότητων μέχρι να βρεθεί ένας σταθμός αρκετά ισχυρός ώστε η λήψη να είναι καλή.
 - Μπορείτε να ακυρώσετε την αυτόματη αναζήτηση με σύντομο άγγιγμα του ◀ ή του ▶.

Ραδιοφωνικός δέκτης

- Αγγίζοντας συνεχόμενα το ◀ ή το ▶, μπορείτε να υπερπηδήσετε σταθμούς. Η αυτόματη αναζήτηση ξεκινάει μόλις αφήσετε το πλήκτρο.
- Μπορείτε να εκτελέσετε αυτόματη αναζήτηση και κινώντας το joystick προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά και κρατώντας το.

Σημείωση

- Αν δεν χρησιμοποιήσετε τα πλήκτρα του πίνακα επαφής για 30 δευτερόλεπτα, η απόκρυψη τους θα γίνει αυτόματα.

Παρουσίαση εξελιγμένων λειτουργιών του ραδιοφωνικού δέκτη

① Εμφάνιση λειτουργίας

Επισημαίνει τα ονόματα των λειτουργιών.

- **Αγγίξτε το A.MENU και στη συνέχεια το FUNCTION για να εμφανιστούν τα ονόματα των λειτουργιών.**

Τα ονόματα λειτουργιών εμφανίζονται, και αυτά που μπορούν να επιλεγούν φωτίζονται.

- Όταν το πλήκτρο **A.MENU** δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
- Μπορείτε να εμφανίσετε το **MENU** και κάνοντας κλικ στο joystick.
- Για να μεταβείτε στην επόμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το **NEXT**.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το **PREV**.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, αγγίξτε το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στην εμφάνιση της συχνότητας, αγγίξτε το πλήκτρο **ESC**.

Σημείωση

- Αν δεν εκτελέσετε τη λειτουργία μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, η οθόνη επιστρέφει αυτόματα στην εμφάνιση της συχνότητας.

Απομνημόνευση και ανάκληση ραδιοφωνικών συχνοτήτων

Εάν αγγίξετε οποιοδήποτε από τα πλήκτρα προεπιλεγμένων σταθμών **P1 – P6**, μπορείτε εύκολα να απομνημονεύσετε μέχρι έξι ραδιοφωνικές συχνότητες για να τις ανακαλίψετε αργότερα με το πάτημα ενός μόνο πλήκτρου.

- **Όταν βρείτε μια συχνότητα, την οποία θέλετε να αποθηκεύσετε στη μνήμη, αγγίξτε συνεχόμενα ένα από τα πλήκτρα προεπιλεγμένων σταθμών P1 – P6 μέχρι να σταματήσει να αναβοσβήνει ο αριθμός προεπιλογής.**
Ο αριθμός που αγγίξατε θα αναβοσβήσει στην ένδειξη προεπιλεγμένο αριθμού και στη συνέχεια θα παραμείνει αναμμένος. Η επιλεγμένη συχνότητα ραδιοφωνικού σταθμού έχει αποθηκευτεί στη μνήμη.
Την επόμενη φορά που θα αγγίξετε το ίδιο πλήκτρο προεπιλεγμένου σταθμού, θα ανακληθεί από τη μνήμη η συχνότητα του ραδιοφωνικού σταθμού.



- Όταν τα πλήκτρα του πίνακα επαφής δεν εμφανίζονται, μπορείτε να τα εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
- Όταν τα πλήκτρα **P1 – P6** δεν εμφανίζονται, μπορείτε να τα εμφανίσετε αγγίζοντας το **DISP**.

Σημειώσεις

- Μπορείτε να αποθηκεύσετε στη μνήμη μέχρι 18 σταθμούς FM, έξι για κάθε μια από τις τρεις μπάντες, και έξι σταθμούς MW/LW.
- Μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε και τα πλήκτρα ▲ και ▼ για να ανακαλέσετε συχνότητες ραδιοφωνικών σταθμών αποθηκευμένες στα πλήκτρα προεπιλεγμένων σταθμών **P1 – P6**.

Συντονισμός σε ισχυρά σήματα

Η λειτουργία αναζήτησης τοπικών σταθμών σας επιτρέπει να συντονίζετε μόνο στους ραδιοφωνικούς σταθμούς που διαθέτουν σήμα αρκετά ισχυρό για καλή λήψη.

1. **Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και FUNCTION και στη συνέχεια το LOCAL.**
2. **Αγγίξτε ▲ για να ενεργοποιήσετε την αναζήτηση τοπικών σταθμών.**
 - Για να απενεργοποιήσετε την αναζήτηση τοπικών σταθμών, αγγίξτε το ▼.
3. **Αγγίξτε το πλήκτρο ◀ ή ▶ για να ρυθμίσετε την ευαισθησία.**

Υπάρχουν τέσσερα επίπεδα ευαισθησίας για τα FM και δύο επίπεδα για τα MW/LW:

FM: 1 – 2 – 3 – 4

MW/LW: 1 – 2

Η ρύθμιση 4 επιτρέπει μόνο τη λήψη σταθμών με ισχυρό σήμα, ενώ οι χαμηλότερες ρυθμίσεις επιτρέπουν τη λήψη σταθμών με ασθενέστερο σήμα.

Αποθήκευση των ισχυρότερων ραδιοφωνικών συχνοτήτων

Με τη λειτουργία BSM (μνήμη σταθμών ισχυρού σήματος) μπορείτε να αποθηκεύσετε αυτόματα τις συχνότητες έξι ραδιοφωνικών σταθμών με το ισχυρότερο σήμα στα πλήκτρα προεπιλεγμένων σταθμών **P1 – P6**, και αφού γίνει η αποθήκευση, να συντονίζετε σε αυτές τις συχνότητες με το πάτημα ενός μόνο πλήκτρου.

1. **Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και FUNCTION και στη συνέχεια το BSM.**
2. **Αγγίξτε το ▲ για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία BSM.**

Η ένδειξη **BSM** αρχίζει να αναβοσβήνει. Ενώ αναβοσβήνει η ένδειξη **BSM**, οι έξι σταθμοί με το ισχυρότερο σήμα απομνημονεύονται στα πλήκτρα προεπιλεγμένων σταθμών **P1 – P6** με τη σειρά της ισχύος του σήματός τους. Μόλις ολοκληρωθεί η διαδικασία, η ένδειξη **BSM** σταματάει να αναβοσβήνει.

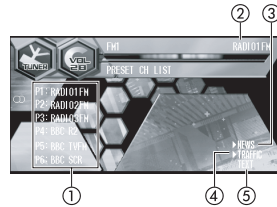
- Για να ακυρώσετε τη διαδικασία αποθήκευσης, αγγίξτε το ▼.

Σημείωση

- Η αποθήκευση σταθμών με τη λειτουργία BSM μπορεί να υπερκαλύψει τους σταθμούς που έχουν αποθηκευτεί με τη χρήση των πλήκτρων **P1 – P6**.

RDS**Εισαγωγή στη λειτουργία RDS**

Το RDS (Σύστημα δεδομένων ραδιοφώνου) είναι ένα σύστημα μετάδοσης πληροφοριών παράλληλα με την εκπομπή στα FM. Οι πληροφορίες αυτές, που δεν αποδίδονται ως ήχοι, αφορούν στοιχεία όπως το όνομα του σταθμού, το είδος του προγράμματος, την ειμοιότητα για λήψη ανακοινώσεων που αφορούν την κίνηση και τον αυτόματο συντονισμό, με σκοπό να διευκολύνουν τους ακροατές του ραδιοφώνου να βρουν τον επιθυμητό σταθμό και να συντονιστούν.



- | | |
|---|---|
| <p>① Κατάλογος προεπιλεγμένων καναλιών
Εμφανίζει τον αριθμό προεπιλογής και το όνομα του ραδιοφωνικού προγράμματος (όνομα σταθμού).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Εάν το σήμα είναι πολύ ασθενές και δεν είναι δυνατή η λήψη των πληροφοριών για το όνομα του σταθμού, θα εμφανιστεί η συχνότητα εκπομπής. <p>② Όνομα προγράμματος
Εμφανίζει το όνομα ενός ραδιοφωνικού προγράμματος.</p> | <p>③ Ένδειξη NEWS
Επισημαίνει πότε λαμβάνεται το προεπιλεγμένο πρόγραμμα ειδήσεων.</p> <p>④ Ένδειξη TRAFFIC
Εμφανίζεται όταν έχει γίνει συντονισμός σε ένα σταθμό TP.</p> <p>⑤ Ένδειξη TEXT
Επισημαίνει πότε λαμβάνεται ραδιοφωνικό κείμενο.</p> |
|---|---|

- **Αγγίξτε το A.MENU και στη συνέχεια το FUNCTION για να εμφανιστούν τα ονόματα των λειτουργιών.**

Τα ονόματα λειτουργιών εμφανίζονται, και αυτά που μπορούν να επιλεγούν φωτίζονται.

- Όταν το πλήκτρο **A.MENU** δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
- Μπορείτε να εμφανίσετε το **MENU** και κάνοντας κλικ στο joystick.
- Για να μεταβείτε στην επόμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το **NEXT**.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το **PREV**.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, αγγίξτε το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στην εμφάνιση της συχνότητας, αγγίξτε το πλήκτρο **ESC**.

Σημειώσεις

- Αν δεν εκτελέσετε τη λειτουργία μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, η οθόνη επιστρέφει αυτόματα στην εμφάνιση της συχνότητας.
- Οι υπηρεσίες RDS δεν παρέχονται από όλους τους σταθμούς.
- Οι λειτουργίες RDS, όπως η AF και η TA, είναι ενεργές μόνο όταν ο δέκτης σας είναι συντονισμένος σε σταθμούς που εκπέμπουν με σύστημα RDS.

Ενεργοποίηση της εμφάνισης πληροφοριών RDS

Όταν συντονίζετε σ' ένα σταθμό RDS, εμφανίζεται το όνομα του σταθμού. Αν θέλετε να μάθετε τη συχνότητα, μπορείτε να κάνετε τα εξής:

- **Αγγίξτε το DISP.**

Αγγίξτε το **DISP** επανειλημμένα για να μετακινηθείτε ανάμεσα στις ακόλουθες ρυθμίσεις:

P. CH DIRECT (κατάλογος προεπιλεγμένων σταθμών) – **PTY** (πληροφορίες PTY) – συχνότητα

Οι πληροφορίες PTY (κωδικός αναγνώρισης τύπου προγράμματος) αναφέρονται στη σελίδα 29.

- Αν από κάποιο σταθμό λαμβάνεται μηδενικός κωδικός PTY ή αν το σήμα είναι πολύ ασθενές και δεν είναι δυνατή η λήψη του κωδικού PTY από τη συσκευή, δεν είναι δυνατή η μετάβαση στην εμφάνιση πληροφοριών PTY. Στην περίπτωση αυτή, αν επιλέξετε την εμφάνιση πληροφοριών PTY, η οθόνη θα γίνει κενή.

Επιλογή εναλλακτικών συχνοτήτων

Αν ακούτε ένα σταθμό και η λήψη γίνει πολύ ασθενής ή υπάρχουν άλλα προβλήματα, η συσκευή θα αναζητήσει αυτόματα έναν άλλο σταθμό στο ίδιο δίκτυο, ο οποίος να εκπέμπει ένα ισχυρότερο σήμα.

- Εξ ορισμού, η λειτουργία AF είναι ενεργοποιημένη.

1. **Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και FUNCTION και στη συνέχεια το AF.**

2. **Αγγίξτε το ▲ για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία AF.**

- Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία AF, αγγίξτε το ▼.

Σημειώσεις

- Κατά την αυτόματη αναζήτηση ή την εκτέλεση της λειτουργίας BSM και εφόσον είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία AF, γίνεται συντονισμός μόνο σε σταθμούς RDS.
- Όταν ανακαλείτε έναν προεπιλεγμένο σταθμό, ο δέκτης μπορεί να αντικαταστήσει την αποθηκευμένη συχνότητα με μια άλλη από τον κατάλογο εναλλακτικών συχνοτήτων του σταθμού. (Αυτό ισχύει μόνο για προεπιλεγμένους σταθμούς της μπάνας των **FM1** ή **FM2**.) Αν τα δεδομένα RDS του σταθμού στον οποίο έχετε συντονιστεί διαφέρουν από εκείνα του αρχικά προεπιλεγμένου σταθμού, στην οθόνη δεν εμφανίζεται αριθμός προεπιλογής.
- Κατά τη διάρκεια της αναζήτησης εναλλακτικών συχνοτήτων, ο ήχος πιθανόν να διακοπεί προσωρινά από κάποιο άλλο πρόγραμμα.
- Η λειτουργία AF μπορεί να ενεργοποιηθεί ή να απενεργοποιηθεί ανεξάρτητα για κάθε μπάνα των FM.

Χρήση της αναζήτησης PI (PI Seek)

Αν η συσκευή αποτύχει να βρει μια κατάλληλη εναλλακτική συχνότητα ή αν ακούτε ένα σταθμό και η λήψη γίνει πολύ ασθενής, η συσκευή θα εκτελέσει αυτόματα αναζήτηση για να βρεθεί ένας άλλος σταθμός που να εκπέμπει το ίδιο πρόγραμμα. Κατά τη διάρκεια της αναζήτησης, η ένδειξη **PI SEEK** εμφανίζεται και ο ήχος παύει να ακούγεται. Ο ήχος επανέρχεται μετά την ολοκλήρωση της αναζήτησης PI, ανεξάρτητα του αν βρέθηκε άλλος σταθμός ή όχι.

RDS

Χρήση της αυτόματης αναζήτησης PI για προεπιλεγμένους σταθμούς

Όταν δεν είναι δυνατή η ανάκληση προεπιλεγμένων σταθμών, όπως συμβαίνει κατά τη διάρκεια ταξιδιών μεγάλων αποστάσεων, η συσκευή μπορεί να ρυθμιστεί έτσι ώστε να εκτελεί αναζήτηση PI και κατά την ανάκληση προεπιλεγμένων σταθμών.

- Η προεπιλεγμένη κατάσταση της αυτόματης αναζήτησης PI είναι απενεργοποιημένη. Δείτε την ενότητα "Εναλλαγή της αυτόματης αναζήτησης PI" στη σελίδα 67.

Περιορισμός σε σταθμούς τοπικού προγράμματος

Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία AF για να συντονιστείτε εκ νέου το δέκτη σας αυτόματα, η λειτουργία REG (τοπική) περιορίζει την επιλογή ανάμεσα σε σταθμούς που εκπέμπουν τοπικά προγράμματα.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **FUNCTION** και στη συνέχεια το **REGIONAL**.
2. Αγγίξτε **▲** για να ενεργοποιήσετε την τοπική λειτουργία.

- Για να απενεργοποιήσετε την τοπική λειτουργία, αγγίξτε το **▼**.

Σημειώσεις

- Τα τοπικά προγράμματα και οι τοπικοί σταθμοί είναι οργανωμένα διαφορετικά από χώρα σε χώρα (δηλ. μπορεί να διαφέρουν ανάλογα με την ώρα, την πολιτεία ή την περιοχή εκπομπής).
- Ο αριθμός προεπιλεγμένου σταθμού μπορεί να εξαφανιστεί από την οθόνη αν ο δέκτης συντονιστεί σε σταθμό που είναι διαφορετικός από τον αρχικά προεπιλεγμένο.
- Η τοπική λειτουργία μπορεί να ενεργοποιηθεί και να απενεργοποιηθεί ανεξάρτητα για κάθε μπάντα των FM.

Λήψη ανακοινώσεων για την κίνηση

Η λειτουργία TA (Ετοιμότητα για μετάδοση πληροφοριών για την κίνηση) σας επιτρέπει να λαμβάνετε αυτόματα ανακοινώσεις που αφορούν την κίνηση στους δρόμους, ανεξάρτητα από την πηγή ηχητικού σήματος που έχετε επιλέξει. Η λειτουργία TA μπορεί να ενεργοποιηθεί τόσο σε σταθμούς TP (που εκπέμπουν πληροφορίες για την κίνηση) όσο και σε σταθμούς EON TP (που φέρουν πληροφορίες οι οποίες παραπέμπουν σε σταθμούς TP).

1. Συντονιστείτε σ' έναν σταθμό **TP** ή **EON TP**.

Όταν ο δέκτης είναι συντονισμένος σε σταθμό TP ή EON TP στην οθόνη ανάβει η ένδειξη **TRAFFIC**.

2. Πατήστε το πλήκτρο **TA/NEWS** για να ενεργοποιήσετε την ετοιμότητα για μετάδοση πληροφοριών για την κίνηση.

Η ένδειξη **▶TRAFFIC** εμφανίζεται στην οθόνη. Ο ραδιοφωνικός δέκτης θα περάσει σε κατάσταση ετοιμότητας για μετάδοση πληροφοριών για την κίνηση.

- Αν έχετε ενεργοποιήσει τη λειτουργία TA ενώ είστε συντονισμένοι σε σταθμό άλλο εκτός από TP ή EON TP, μόνο το T ανάβει στην ένδειξη **TRAFFIC**.
- Για να απενεργοποιήσετε την ετοιμότητα για λήψη πληροφοριών για την κίνηση, πατήστε **TA/NEWS** ξανά.

3. Χρησιμοποιήστε το κουμπί **VOLUME** για να ρυθμίσετε την ένταση ήχου των πληροφοριών TA όταν ξεκινήσει μια αναγγελία πληροφοριών για την κίνηση.

Το τελευταίο αυτό επίπεδο της έντασης αποθηκεύεται στη μνήμη και θα χρησιμοποιηθεί την επόμενη φορά που ο δέκτης θα λάβει κάποια ανακοίνωση για την κίνηση.

4. Πατήστε **TA/NEWS** ενώ λαμβάνεται μια ανακοίνωση για την κυκλοφορία για να ακυρώσετε την ανακοίνωση.

Ο δέκτης επιστρέφει στην αρχική πηγή, αλλά παραμένει σε κατάσταση αναμονής μέχρι να πατηθεί και πάλι το πλήκτρο **TA/NEWS**.

- Μπορείτε να ακυρώσετε την ανακοίνωση και πατώντας το **SOURCE** ή το **BAND/ESC** ή κινώντας το joystick κατά τη διάρκεια της λήψης μιας ανακοίνωσης.

Σημειώσεις

- Μπορείτε να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία TA και πατώντας το **TA**. Για να εμφανιστεί η ένδειξη **TA**, αγγίξτε το **A.MENU** και στη συνέχεια το **FUNCTION**.
- Μετά τη λήψη κάποιας ανακοίνωσης σχετικά με την κίνηση, το σύστημα επανέρχεται στην αρχικά επιλεγμένη πηγή ηχητικού σήματος.
- Κατά τη διάρκεια της αναζήτησης σταθμών ή της λειτουργίας BSM, ο δέκτης θα συντονιστεί μόνο σε σταθμούς TP και EON TP όταν η λειτουργία TA είναι ενεργοποιημένη.

Χρήση των λειτουργιών PTY

Μπορείτε να συντονιστείτε σ' ένα σταθμό χρησιμοποιώντας τις πληροφορίες PTY (τύπου προγράμματος).

Αναζήτηση σταθμού RDS βάσει των πληροφοριών PTY

Μπορείτε να εκτελέσετε αναζήτηση προγραμμάτων γενικού περιεχομένου, όπως αυτά που αναφέρονται στη σελίδα 29.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **FUNCTION** και στη συνέχεια το **PTY SEARCH**.
2. Αγγίξτε το « ή » για να επιλέξετε έναν τύπο προγράμματος.

Υπάρχουν τέσσερις τύποι προγραμμάτων:

News&Inf (ειδήσεις και πληροφορίες) – **Popular** (δημοφιλής μουσική) – **Classics** (κλασική μουσική) – **Others** (άλλα)

3. Αγγίξτε το **▲** για ν' αρχίσετε την αναζήτηση.

Με το άγγιγμα του πλήκτρου **▲** αρχίζει να αναβοσβήνει στην οθόνη το όνομα του τύπου προγράμματος. Η συσκευή εκτελεί αναζήτηση των σταθμών που εκπέμπουν το συγκεκριμένο τύπο προγράμματος.

- Για να ακυρώσετε την αναζήτηση, αγγίξτε το **▼**.

Σημειώσεις

- Ο τύπος του προγράμματος κάποιων σταθμών μπορεί να είναι διαφορετικός από αυτόν που αντιστοιχεί στον κωδικό PTY που εκπέμπουν.
- Αν δεν βρεθεί σταθμός που να εκπέμπει τον τύπο προγράμματος που αναζητάτε, στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη **NOT FOUND** (δεν βρέθηκε) για 2 δευτερόλεπτα περίπου και, στη συνέχεια, ο δέκτης επιστρέφει στον προηγούμενο σταθμό.

RDS

Χρήση της λειτουργίας διακοπής προγράμματος για ειδήσεις

Όταν εκπέμπεται πρόγραμμα ειδήσεων από ένα σταθμό με κωδικό PTY ειδήσεων, η συσκευή μπορεί να αλλάξει από οποιονδήποτε σταθμό και να συντονιστεί στο σταθμό εκπομπής των ειδήσεων. Μόλις το πρόγραμμα ειδήσεων τελειώσει, ο δέκτης επανέρχεται στη λήψη του προηγούμενου προγράμματος που διακόπηκε.

- Για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία διακοπής προγράμματος για ειδήσεις, πατήστε το πλήκτρο **TA/NEWS** και κρατήστε το πατημένο.

Πατήστε **TA/NEWS** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη **►NEWS** ή **N**.

- Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία διακοπής προγράμματος για ειδήσεις, πατήστε και κρατήστε πατημένο ξανά το **TA/NEWS**.
- Ένα πρόγραμμα ειδήσεων μπορεί να ακυρωθεί με το πάτημα του πλήκτρου **TA/NEWS**.
- Μπορείτε να ακυρώσετε το πρόγραμμα ειδήσεων και πατώντας το **SOURCE** ή το **BAND/ESC** ή κινώντας το joystick κατά τη διάρκεια της λήψης ενός προγράμματος ειδήσεων.

Σημείωση

- Μπορείτε να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε το πρόγραμμα ειδήσεων και πατώντας το **NEWS**. Για να εμφανίσετε την ένδειξη **NEWS**, αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **FUNCTION** και στη συνέχεια το **NEXT**.

Λήψη εκπεμπόμενων προειδοποιήσεων PTY

Η προειδοποίηση PTY είναι ένας ειδικός κωδικός PTY που χρησιμοποιείται σε καταστάσεις έκτακτης ανάγκης, όπως π.χ. σε περιπτώσεις φυσικών καταστροφών. Όταν ο δέκτης λάβει τον κωδικό προειδοποίησης, στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη **ALARM** και η ένταση ρυθμίζεται στο επίπεδο που έχει οριστεί για τη λειτουργία **TA**. Όταν ο σταθμός ολοκληρώσει τη μετάδοση της ανακοίνωσης έκτακτης ανάγκης, το σύστημα επιστρέφει στην προηγούμενη πηγή ηχητικού σήματος.

- Η ακύρωση των ανακοινώσεων έκτακτης ανάγκης γίνεται πατώντας το πλήκτρο **TA/NEWS**.
- Μια ανακοίνωση έκτακτης ανάγκης μπορεί να ακυρωθεί και με το πάτημα του **SOURCE** ή του **BAND/ESC** ή με κίνηση του joystick.

Χρήση της λειτουργίας ραδιοφωνικού κειμένου

Ο δέκτης αυτός μπορεί να εμφανίσει δεδομένα ραδιοφωνικού κειμένου που εκπέμπονται από σταθμούς RDS. Τέτοια δεδομένα μπορεί να είναι πληροφορίες για το σταθμό, το όνομα του τραγουδιού που μεταδίδεται και το όνομα του καλλιτέχνη.

- Ο δέκτης απομνημονεύει αυτόματα τις τρεις τελευταίες μεταδόσεις ραδιοφωνικού κειμένου που έχουν ληφθεί, αντικαθιστώντας με κάθε νέα λήψη το κείμενο της λιγότερο πρόσφατης.

Εμφάνιση ραδιοφωνικού κειμένου

Μπορείτε να εμφανίσετε στην οθόνη το τρέχον ραδιοφωνικό κείμενο που λαμβάνει ο δέκτης, καθώς και τα τρία τελευταία ραδιοφωνικά κείμενα που ελήφθησαν.

1. Πατήστε **BACK/TEXT** και κρατήστε το πατημένο για να εμφανιστεί το ραδιοφωνικό κείμενο.

Το ραδιοφωνικό κείμενο του τρέχοντος σταθμού εμφανίζεται στην οθόνη.

- Μπορείτε να ακυρώσετε την εμφάνιση ραδιοφωνικού κειμένου πατώντας **ESC** ή **BAND/ESC**.

- Όταν δεν λαμβάνεται ραδιοφωνικό κείμενο, εμφανίζεται στην οθόνη η ένδειξη **NO TEXT**.

2. Κινήστε το joystick προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά για ανάκληση των τριών πιο πρόσφατων ραδιοφωνικών κειμένων.

Κινώντας το joystick προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά μετακινείστε ανάμεσα στο τρέχον και στα τρία τελευταία ραδιοφωνικά κείμενα.

- Αν δεν υπάρχουν δεδομένα ραδιοφωνικού κειμένου στη μνήμη, η εμφάνιση της οθόνης δεν θα αλλάξει.

Αποθήκευση και ανάκληση ραδιοφωνικού κειμένου

Μπορείτε να αποθηκεύσετε δεδομένα από μέχρι έξι εκπομπές ραδιοφωνικού κειμένου στα πλήκτρα 1–6.

1. Εμφανίστε στην οθόνη το ραδιοφωνικό κείμενο που θέλετε να αποθηκεύσετε στη μνήμη.

Ανατρέξτε στην ενότητα “Εμφάνιση ραδιοφωνικού κειμένου” σε αυτήν τη σελίδα.

2. Πατήστε ένα από τα πλήκτρα 1–6 και κρατήστε το πατημένο για να γίνει η αποθήκευση του ραδιοφωνικού κειμένου που έχετε επιλέξει.

Στην οθόνη εμφανίζεται ο αντίστοιχος αριθμός μνήμης και έτσι αποθηκεύεται το επιλεγμένο ραδιοφωνικό κείμενο στη μνήμη.

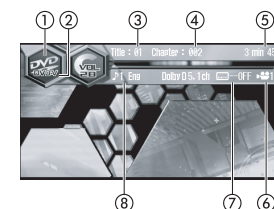
Την επόμενη φορά που θα πατήσετε το ίδιο πλήκτρο και ενώ έχετε ενεργοποιήσει τη λειτουργία εμφάνισης ραδιοφωνικού κειμένου, το αποθηκευμένο κείμενο θα ανακληθεί από τη μνήμη.

RDS**Λίστα PTY**

Γενικές	Χαρακτηρισμός	Τύπος προγράμματος
News&Inf	News	Ειδήσεις
	Affairs	Τρέχοντα θέματα
	Info	Γενικές πληροφορίες και συμβουλές
	Sport	Αθλητικά
	Weather	Δελτίο καιρού/μετεωρολογικές πληροφορίες
	Finance	Νέα από το χρηματιστήριο, το εμπόριο κ.ά.
Popular	Pop Mus	Μουσική Ποπ
	Rock Mus	Μοντέρνα μουσική
	Easy Mus	Μουσική για όλες τις ώρες
	Oth Mus	Μουσική χωρίς συγκεκριμένη κατηγορία
	Jazz	Jazz
	Country	Μουσική country
	Nat Mus	Εθνική μουσική
	Oldies	Μουσική oldies, golden oldies
	Folk Mus	Φοκλορική μουσική
	Classics	L. Class
Classic		Σοβαρή κλασική μουσική
Others	Educate	Εκπαιδευτικά προγράμματα
	Drama	Θεατρικά ραδιοφωνικά έργα και σειρές
	Culture	Εθνική ή τοπική κουλτούρα
	Science	Φύση, επιστήμη και τεχνολογία
	Varied	Ελαφρά ψυχαγωγία
	Children	Παιδικά
	Social	Κοινωνικά θέματα
	Religion	Θρησκευτικά θέματα ή μεταδόσεις της Θείας Λειτουργίας
	Phone In	Με συμμετοχή κοινού από το τηλέφωνο
	Touring	Προγράμματα με ταξιδιωτικά θέματα, όχι για ανακοινώσεις σχετικά με προβλήματα στην κυκλοφορία
	Leisure	Χόμπι και ψυχαγωγικές δραστηριότητες
Document	Ντοκιμαντέρ	

Αναπαραγωγή δίσκων DVD video**Παρακολούθηση DVD video**

Αυτά είναι τα βασικά βήματα για την αναπαραγωγή ενός δίσκου DVD από το αναπαραγόμενο DVD player. Περισσότερες εξελιγμένες λειτουργίες για την αναπαραγωγή DVD περιγράφονται από τη σελίδα 30 και στο εξής.



- ① **Εικονίδιο πηγής**
Επισημαίνει ποια πηγή έχει επιλεγεί.
- ② **Ένδειξη DVD-V**
Εμφανίζεται όταν παίζει ένας δίσκος DVD.
- ③ **Ένδειξη αριθμού τίτλου**
Επισημαίνει τον τίτλο που αναπαράγεται.
- ④ **Ένδειξη αριθμού κεφαλαίου**
Επισημαίνει το κεφάλαιο που αναπαράγεται.
- ⑤ **Ένδειξη χρόνου αναπαραγωγής**
Επισημαίνει τον χρόνο που έχει περάσει μέχρι τώρα από το τρέχον κεφάλαιο.
- ⑥ **Ένδειξη οπτικής γωνίας**
Επισημαίνει ποια οπτική γωνία έχει επιλεγεί.
- ⑦ **Ένδειξη γλώσσας υποτίτλων**
Επισημαίνει ποια γλώσσα υποτίτλων έχει επιλεγεί.
- ⑧ **Ένδειξη γλώσσας ήχου**
Επισημαίνει ποια γλώσσα ήχου έχει επιλεγεί.

1. Αγγίξτε το εικονίδιο πηγής και στη συνέχεια το DVD για να επιλέξετε το DVD player.

- Όταν το εικονίδιο πηγής δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
- Εάν δεν υπάρχει δίσκος στη μονάδα, δεν μπορείτε να επιλέξετε DVD (DVD player). Βάλτε ένα δίσκο στη μονάδα. (Βλ. σελ. 20.)
- Με μερικούς δίσκους μπορεί να εμφανιστεί ένα μενού. (Ανατρέξτε στην ενότητα "Χειρισμός του μενού DVD" στη σελίδα 30.)

2. Αγγίξτε την οθόνη για να εμφανιστούν τα πλήκτρα του πίνακα επαφής.**3. Για να περάσετε στο προηγούμενο ή στο επόμενο κεφάλαιο, αγγίξτε το πλήκτρο ◀◀ ή ▶▶.**

Με το άγγιγμα του ▶▶ γίνεται μετάβαση στην αρχή του επόμενου κεφαλαίου. Με το άγγιγμα του ◀◀ μια φορά γίνεται μετάβαση στην αρχή του τρέχοντος κεφαλαίου. Με ένα ακόμη άγγιγμα γίνεται μετάβαση στην αρχή του προηγούμενου κεφαλαίου.

Οι αριθμοί των κεφαλαίων εμφανίζονται για 8 δευτερόλεπτα.

- Μπορείτε να μετακινηθείτε προς τα εμπρός ή προς τα πίσω σε άλλο κεφάλαιο και κινώντας το joystick προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά.

Αναπαραγωγή δίσκων DVD video

4. Αγγίξτε το → για να εμφανιστεί το ◀◀ και το ▶▶.

Αγγίξτε το → μέχρι να εμφανιστούν στην οθόνη το ◀◀ και το ▶▶.

5. Για γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω, αγγίξτε συνεχόμενα το ◀◀ ή το ▶▶.

Αν αγγίξετε συνεχόμενα το ◀◀ ή το ▶▶ για πέντε δευτερόλεπτα, το εικονίδιο ◀◀ ή ▶▶ αλλάζει σε ένδειξη αντιστροφής. Όταν συμβαίνει αυτό, η γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός/προς τα πίσω συνεχίζεται ακόμη και αν αφήσετε το πλήκτρο ◀◀ ή ▶▶. Για να ξαναρχίσει η αναπαραγωγή από το επιθυμητό σημείο, αγγίξτε το ▶/II.

• Μπορείτε να εκτελέσετε γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω και κρατώντας το joystick αριστερά ή δεξιά.

• Η γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός/προς τα πίσω μπορεί να μην είναι δυνατή σε ορισμένα σημεία κάποιων δίσκων. Αν συμβαίνει αυτό, η κανονική αναπαραγωγή ξαναρχίζει αυτόματα.

Σημείωση

- Αν δεν χρησιμοποιήσετε τα πλήκτρα του πίνακα επαφής για 30 δευτερόλεπτα, η απόκρυψη τους θα γίνει αυτόματα.

Χειρισμός του μενού DVD

Μερικά DVD επιτρέπουν την επιλογή από τα περιεχόμενα του δίσκου με τη χρήση ενός μενού.

• Μπορείτε να εμφανίσετε το μενού αγγίζοντας το **MENU** ή το **TOP.M** ενώ παίζει ένας δίσκος. Με το άγγιγμα ενός από αυτά τα δύο πλήκτρα, η αναπαραγωγή αρχίζει από το σημείο που έχει επιλεγεί από το μενού. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στις οδηγίες που παρέχονται μαζί με το δίσκο.

1. Αγγίξτε το ◀▶ για να εμφανιστούν τα πλήκτρα του πίνακα επαφής για το χειρισμό του DVD.

• Όταν τα πλήκτρα του πίνακα επαφής δεν εμφανίζονται, μπορείτε να τα εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.

2. Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα ▲, ▼, ◀ ή ▶ για να επιλέξετε το επιθυμητό στοιχείο μενού.

3. Αγγίξτε το πλήκτρο ENTER.

Η αναπαραγωγή αρχίζει από το καθορισμένο στοιχείο του μενού.

- Αν αλλάξετε τη λειτουργία του τηλεχειριστηρίου σε **DVD**, το joystick στο τηλεχειριστήριο αποκτά τη δυνατότητα χειρισμού και του μενού DVD. (Βλ. σελ. 19.)
- Δεν μπορείτε να χειριστείτε το μενού του DVD με το joystick της κεντρικής μονάδας.
- Ο τρόπος εμφάνισης του μενού διαφέρει ανάλογα με το δίσκο.

Μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω σε άλλο τίτλο

- Για να περάσετε στον προηγούμενο ή στον επόμενο τίτλο, αγγίξτε το πλήκτρο ▲ ή ▼.

Με το άγγιγμα του ▲ γίνεται μετάβαση στην αρχή του επόμενου τίτλου. Με το άγγιγμα του ▼ γίνεται μετάβαση στην αρχή του προηγούμενου τίτλου.

Οι αριθμοί των κεφαλαίων εμφανίζονται για 8 δευτερόλεπτα.

- Μπορείτε να μετακινηθείτε προς τα εμπρός ή προς τα πίσω σε άλλο τίτλο και κινώντας το joystick προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά.

Διακοπή αναπαραγωγής

- Αγγίξτε το ■.

• Όταν σταματάτε την αναπαραγωγή DVD πατώντας ■, το σημείο αυτό του δίσκου απομνημονεύεται, και όταν παίξετε το δίσκο ξανά, η αναπαραγωγή μπορεί να αρχίσει από το σημείο αυτό.

- Για να επαναλάβετε την αναπαραγωγή του δίσκου, αγγίξτε το ▶/II.

Παρουσίαση εξελιγμένων στοιχείων χειρισμού του DVD player

① Εμφάνιση λειτουργίας

Επισημαίνει τα ονόματα των λειτουργιών.

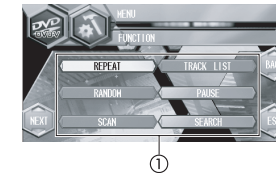
- Αγγίξτε το **A.MENU** και στη συνέχεια το **FUNCTION** για να εμφανιστούν τα ονόματα των λειτουργιών.

Τα ονόματα λειτουργιών εμφανίζονται, και αυτά που μπορούν να επιλεγούν φωτίζονται.

- Όταν το πλήκτρο **A.MENU** δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
- Μπορείτε να εμφανίσετε το **MENU** και κάνοντας κλικ στο joystick.
- Για να μεταβείτε στην επόμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το **NEXT**.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το **PREV**.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, αγγίξτε το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στην οθόνη αναπαραγωγής, αγγίξτε το πλήκτρο **ESC**.

Σημείωση

- Αν δεν εκτελέσετε τη λειτουργία μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, γίνεται αυτόματη επιστροφή στην οθόνη αναπαραγωγής.



Αναπαραγωγή δίσκων DVD video

Επανάληψη αναπαραγωγής

Υπάρχουν δύο επιλογές εύρους επανάληψης για την αναπαραγωγή DVD: **TITLE** (επανάληψη τίτλου) και **CHAPTER** (επανάληψη κεφαλαίου).


1. **Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και FUNCTION και στη συνέχεια το REPEAT.**
2. **Αγγίξτε οποιοδήποτε από τα ακόλουθα πλήκτρα του πίνακα επαφής για να επιλέξετε το εύρος αναπαραγωγής.**
 - **TITLE** – Επανάληψη του τρέχοντος τίτλου
 - **CHAPTER** – Επανάληψη του τρέχοντος κεφαλαίου
 - **REPEAT OFF** – Αναπαραγωγή ολόκληρου του δίσκου

Σημειώσεις

- Εάν εκτελέσετε αναζήτηση κεφαλαίων ή γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω, ο τρόπος επανάληψης της αναπαραγωγής αλλάζει σε **REPEAT OFF**.
- Δεν μπορείτε να επιλέξετε την επανάληψη αναπαραγωγής όταν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία **DVD DISC AUTO** (ανατρέξτε στην ενότητα "Αυτόματη αναπαραγωγή DVD" στη σελίδα 66).


Παύση αναπαραγωγής DVD video

Η λειτουργία παύσης σας επιτρέπει να σταματήσετε προσωρινά την αναπαραγωγή του δίσκου.

- **Αγγίξτε το ►/II κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.**
Το εικονίδιο **II** εμφανίζεται και η αναπαραγωγή διακόπτεται προσωρινά, επιτρέποντάς σας να προβάλετε μια ακίνητη εικόνα.
 - Για να ξαναρχίσει η αναπαραγωγή από το σημείο, στο οποίο ενεργοποιήσατε την παύση, αγγίξτε ξανά το **►/II**.
- Σημειώσεις**
- Μπορείτε να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία παύσης και πατώντας το **PAUSE**. Για να εμφανιστεί η ένδειξη **PAUSE**, αγγίξτε το **A.MENU** και στη συνέχεια το **FUNCTION**.
 - Ανάλογα με το δίσκο και το σημείο της αναπαραγωγής στο δίσκο, μπορεί να εμφανιστεί το εικονίδιο  που επισημαίνει ότι η αναπαραγωγή ακίνητης εικόνας δεν είναι δυνατή.

Αναπαραγωγή καρέ-καρέ

Η λειτουργία αυτή σας επιτρέπει να προχωρείτε ένα-ένα καρέ κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.

- **Αγγίξτε το II► κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.**
Με κάθε άγγιγμα του **II►**, προχωρείτε ένα-ένα καρέ.
 - Για να επιστρέψετε στην κανονική αναπαραγωγή, αγγίξτε το **►/II**.
- Σημειώσεις**
- Ανάλογα με το δίσκο και το σημείο της αναπαραγωγής στο δίσκο, μπορεί να εμφανιστεί το εικονίδιο  που επισημαίνει ότι η αναπαραγωγή καρέ-καρέ δεν είναι δυνατή.
 - Σε μερικούς δίσκους, οι εικόνες μπορεί να μην είναι καθαρές κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής καρέ-καρέ.

Αναπαραγωγή σε αργή κίνηση

Η λειτουργία αυτή επιτρέπει τη μείωση της ταχύτητας αναπαραγωγής.

1. **Συνεχίστε να αγγίζετε το πλήκτρο II► μέχρις ότου η ένδειξη ►► αρχίσει να εμφανίζεται κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.**

Το εικονίδιο **►►** εμφανίζεται, και αρχίζει η αναπαραγωγή προς τα εμπρός σε αργή κίνηση.


- Για να επιστρέψετε στην κανονική αναπαραγωγή, αγγίξτε το **►/II**.

2. **Αγγίξτε ◀II ή II► για να ρυθμίσετε την ταχύτητα αναπαραγωγής κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής σε αργή κίνηση.**

Με κάθε άγγιγμα του **◀II** ή του **II►** η ταχύτητα αλλάζει σε τέσσερις διαβαθμίσεις, με την ακόλουθη σειρά:

1/16 – 1/8 – 1/4 – 1/2

Σημειώσεις

- Δεν υπάρχει ήχος κατά την αναπαραγωγή σε αργή κίνηση.
- Ανάλογα με το δίσκο και το σημείο της αναπαραγωγής στο δίσκο, μπορεί να εμφανιστεί το εικονίδιο  που επισημαίνει ότι η αναπαραγωγή σε αργή κίνηση δεν είναι δυνατή.
- Σε μερικούς δίσκους, οι εικόνες μπορεί να μην είναι καθαρές κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής σε αργή κίνηση.
- Η αναπαραγωγή προς τα πίσω σε αργή κίνηση δεν είναι δυνατή.

Αναζήτηση μιας επιθυμητής σκηνής, εκκίνηση αναπαραγωγής από ένα συγκεκριμένο χρονικό σημείο

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία αναζήτησης για να αναζητήσετε μια επιθυμητή σκηνή καθορίζοντας έναν τίτλο ή ένα κεφάλαιο, καθώς και τη λειτουργία αναζήτησης χρόνου για να καθορίσετε σε ένα δίσκο το χρονικό σημείο, από το οποίο αρχίζει η αναπαραγωγή.

- Η αναζήτηση κεφαλαίου και χρονικού σημείου δεν είναι δυνατή όταν έχει σταματήσει η αναπαραγωγή του δίσκου.

1. **Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και FUNCTION και στη συνέχεια το SEARCH.**
2. **Αγγίξτε το TITLE (τίτλος), το CHAP. (κεφάλαιο) ή το TIME (χρόνος).**
3. **Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα 0 – 9 για να εισαγάγετε τον επιθυμητό αριθμό.**

Για τίτλους και κεφάλαια

- Για να επιλέξετε 3, αγγίξτε το πλήκτρο **3**.
- Για να επιλέξετε 10, αγγίξτε τα πλήκτρα **1** και **0** με αυτήν τη σειρά.
- Για να επιλέξετε 23, αγγίξτε τα πλήκτρα **2** και **3** με αυτήν τη σειρά.

Για χρόνο (αναζήτηση χρόνου)


- Για να επιλέξετε 21 λεπτά 43 δευτερόλεπτα, αγγίξτε τα πλήκτρα **2**, **1**, **4** και **3** με αυτήν τη σειρά.
- Για να επιλέξετε 1 ώρα 11 λεπτά, μετατρέψτε το χρόνο σε 71 λεπτά 00 δευτερόλεπτα και αγγίξτε τα πλήκτρα **7**, **1**, **0** και **0** με αυτήν τη σειρά.
- Για να ακυρώσετε τους εισηγμένους αριθμούς, αγγίξτε το **C**.
- Τον επιθυμητό αριθμό μπορείτε να τον εισαγάγετε και με το joystick και τα πλήκτρα **0 – 9**.

Αναπαραγωγή δίσκων DVD video

4. Όταν εμφανιστεί ο εισαγόμενος αριθμός, αγγίξτε το ENTER.

Η αναπαραγωγή ξεκινάει από την επιλεγμένη σκηνή.

Σημειώσεις

- Στους δίσκους που διαθέτουν μενού, μπορείτε να αγγίξετε και το **MENU** ή το **TOP.M** και στη συνέχεια να κάνετε επιλογές μέσα από το εμφανιζόμενο μενού.
- Σε μερικούς δίσκους μπορεί να εμφανίζεται το εικονίδιο , που επισημαίνει ότι δεν υπάρχει η δυνατότητα καθορισμού τίτλων, κεφαλαίων και χρονικού σημείου.

Προσδιορισμός τίτλου

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία άμεσης αναζήτησης για να αναζητήσετε μια επιθυμητή σκηνή με τον προσδιορισμό του τίτλου.

- Η λειτουργία αυτή είναι διαθέσιμη μόνο στο τηλεχειριστήριο. Για να εκτελέσετε αυτή τη λειτουργία, αλλάξτε τον τρόπο λειτουργίας του τηλεχειριστηρίου σε **DVD**. (Βλ. σελ. 19.)

• Πατήστε το πλήκτρο 0–10 που αντιστοιχεί στον επιθυμητό αριθμό τίτλου όταν ο δίσκος είναι σταματημένος.

Ο αριθμός τίτλου εμφανίζεται για 8 δευτερόλεπτα και η αναπαραγωγή αρχίζει από τον επιλεγμένο τίτλο.

- Για να επιλέξετε 3, πατήστε **3**.
- Για να επιλέξετε 10, πατήστε **10** και **0** με αυτήν τη σειρά.
- Για να επιλέξετε 23, πατήστε **10**, **10** και **3** με αυτήν τη σειρά.


Αλλαγή της γλώσσας ήχου κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής (Multi-audio)

Οι δίσκοι DVD μπορεί να διαθέτουν δυνατότητα αναπαραγωγής ήχου σε διάφορες γλώσσες και με διαφορετικά συστήματα (Dolby Digital, DTS κ.α.). Στα DVD που περιλαμβάνουν εγγραφές multi-audio, μπορείτε να αλλάξετε γλώσσα ή σύστημα αναπαραγωγής ήχου κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.

• Πατήστε **AUDIO** κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.

Με κάθε άγγιγμα του πλήκτρου **AUDIO** γίνεται εναλλαγή μεταξύ των συστημάτων ήχου.

Σημειώσεις

- Η εναλλαγή ανάμεσα στις γλώσσες/τα συστήματα ήχου μπορεί να γίνει και με τη χρήση της επιλογής **AUDIO** στο τηλεχειριστήριο.
- Ο αριθμός στην ένδειξη  (στη συσκευασία ενός δίσκου DVD σημαίνει τον αριθμό των εγγεγραμμένων γλωσσών/συστημάτων ήχου.
- Σε μερικούς δίσκους DVD, η εναλλαγή ανάμεσα στις γλώσσες/τα συστήματα ήχου μπορεί να είναι δυνατή μόνο με τη χρήση μενού.
- Η εναλλαγή ανάμεσα στις γλώσσες/τα συστήματα ήχου μπορεί να γίνει και με τη χρήση του μενού ρυθμίσεων **DVD SETUP**. Για λεπτομέρειες, δείτε την ενότητα "Επιλογή της γλώσσας ήχου" στη σελίδα 64.
- Για τον ήχο DTS είναι δυνατή μόνο η ψηφιακή έξοδος. Αν οι οπτικές ψηφιακές έξοδοι της συσκευής αυτής δεν είναι συνδεδεμένες, τότε ο ήχος DTS δεν μπορεί να αναπαραχθεί, οπότε θα πρέπει να επιλέξετε μια άλλη ηχητική ρύθμιση.

- Οι ενδείξεις στην οθόνη όπως **Dolby D** και **5.1ch** επισημαίνουν το ηχητικό σύστημα που είναι εγγεγραμμένο στο DVD. Ανάλογα με τη ρύθμιση, η αναπαραγωγή μπορεί να μη γίνεται με το ίδιο ηχητικό σύστημα που εμφανίζεται.
- Με το άγγιγμα του πλήκτρου **AUDIO** κατά τη διάρκεια της γρήγορης μετακίνησης προς τα εμπρός/προς τα πίσω, της παύσης ή της αναπαραγωγής σε αργή κίνηση, μεταφέρεστε στην κανονική αναπαραγωγή.


Αλλαγή της γλώσσας υποτίτλων κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής (Multi-subtitle)

Στα DVD που περιλαμβάνουν εγγραφές multi-subtitle, μπορείτε να αλλάξετε γλώσσα υποτίτλων κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.

• Πατήστε **SUB.T** κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.


Με κάθε άγγιγμα του πλήκτρου **SUB.T** γίνεται εναλλαγή μεταξύ των γλωσσών υποτίτλων.

Σημειώσεις

- Η εναλλαγή ανάμεσα στις γλώσσες υποτίτλων μπορεί να γίνει και με τη χρήση της επιλογής **SUBTITLE (S.TITLE)** στο τηλεχειριστήριο.
- Ο αριθμός στην ένδειξη  (στη συσκευασία ενός δίσκου DVD σημαίνει τον αριθμό των εγγεγραμμένων γλωσσών υποτίτλων.
- Σε μερικούς δίσκους DVD, η εναλλαγή ανάμεσα στις γλώσσες υποτίτλων μπορεί να είναι δυνατή μόνο με τη χρήση μενού.
- Η εναλλαγή ανάμεσα στις γλώσσες υποτίτλων μπορεί να γίνει και με τη χρήση του μενού ρυθμίσεων **DVD SETUP**. Για λεπτομέρειες, δείτε την ενότητα "Επιλογή της γλώσσας υποτίτλων" στη σελίδα 64.
- Με το άγγιγμα του πλήκτρου **SUB.T** κατά τη διάρκεια της γρήγορης μετακίνησης προς τα εμπρός/προς τα πίσω, της παύσης ή της αναπαραγωγής σε αργή κίνηση, μεταφέρεστε στην κανονική αναπαραγωγή.

Αλλαγή της οπτικής γωνίας κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής (Multi-angle)



Σε δίσκους DVD που περιέχουν εγγραφές multi-angle (σκηνές που έχουν ληφθεί από πολλαπλές οπτικές γωνίες), μπορείτε να αλλάξετε τη γωνία κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.

- Κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής μιας σκηνής που έχει ληφθεί από πολλαπλές γωνίες εμφανίζεται το εικονίδιο γωνίας . Ενεργοποιήστε/απενεργοποιήστε την εμφάνιση του εικονιδίου γωνίας με τη χρήση του **DVD SETUP**. Για λεπτομέρειες, δείτε την ενότητα "Ρύθμιση της εμφάνισης εικονιδίου οπτικής γωνίας" στη σελίδα 65.

• Αγγίξτε το **ANGLE** κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής μιας σκηνής, που έχει ληφθεί από πολλαπλές γωνίες.

Με κάθε άγγιγμα του πλήκτρου **ANGLE** γίνεται εναλλαγή μεταξύ των γωνιών.

Σημειώσεις

- Μπορείτε επίσης να κάνετε εναλλαγή μεταξύ των γωνιών με την επιλογή **ANGLE** στο τηλεχειριστήριο.
- Η ένδειξη  (στη συσκευασία ενός δίσκου DVD επισημαίνει ότι υπάρχουν σκηνές multi-angle. Ο αριθμός στην ένδειξη  επισημαίνει τον αριθμό των διαφορετικών γωνιών λήψης σκηνών.

Αναπαραγωγή δίσκων DVD video

- Με το άγγιγμα του πλήκτρου **ANGLE** κατά τη διάρκεια της γρήγορης μετακίνησης προς τα εμπρός/προς τα πίσω, της παύσης ή της αναπαραγωγής σε αργή κίνηση, μεταφέρεστε στην κανονική αναπαραγωγή.

Συνέχεια αναπαραγωγής (Σελιδοδείκτης)

Με τη λειτουργία σελιδοδείκτη μπορείτε να συνεχίσετε την αναπαραγωγή από μια επιλεγμένη σκηνή, την επόμενη φορά που θα τοποθετηθεί ο ίδιος δίσκος.

- **Κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής, πατήστε το BOOKMARK (BOOK.M) στο σημείο από όπου θέλετε να συνεχιστεί η αναπαραγωγή την επόμενη φορά.** Η επιλεγμένη σκηνή θα σημειωθεί ως σελιδοδείκτης ώστε, την επόμενη φορά, η αναπαραγωγή να συνεχιστεί από αυτό το σημείο. Μπορείτε να δημιουργήσετε σελιδοδείκτες για έως πέντε δίσκους. Στη συνέχεια, οι παλαιότεροι σελιδοδείκτες θα αντικαθίστανται από τους νεότερους.
- Για να καταργήσετε το σελιδοδείκτη ενός δίσκου, πατήστε και κρατήστε πατημένο το πλήκτρο **BOOKMARK (BOOK.M)** κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.
- Μπορείτε επίσης να ορίσετε ένα σελιδοδείκτη για ένα δίσκο πατώντας και κρατώντας πατημένο το πλήκτρο **EJECT**, στο σημείο για το οποίο θέλετε να ορίσετε το σελιδοδείκτη. Την επόμενη φορά που θα κάνετε αναπαραγωγή του δίσκου, η αναπαραγωγή θα συνεχιστεί από το σημείο του σελιδοδείκτη. Να έχετε υπόψη σας ότι μπορείτε να ορίσετε σελιδοδείκτη μόνο σε ένα δίσκο με αυτήν τη μέθοδο. Για να καταργήσετε το σελιδοδείκτη σε ένα δίσκο, πατήστε **EJECT**.


Επιλογή εξόδου ήχου

Μπορείτε να επιλέξετε ανάμεσα σε στερεοφωνική και μονοφωνική έξοδο ήχου.

- Αυτή η λειτουργία δεν είναι δυνατή όταν έχει σταματήσει η αναπαραγωγή του δίσκου.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **FUNCTION** και στη συνέχεια το **NEXT**.
2. Αγγίξτε το **L/R SELECT**.
3. Αγγίξτε το **L+R** (αριστερά και δεξιά) – **L** (αριστερά) και **R** (δεξιά).

Σημείωση

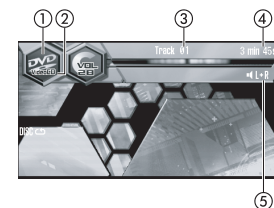
- Ανάλογα με το δίσκο και το σημείο της αναπαραγωγής στο δίσκο, μπορεί να εμφανιστεί το εικονίδιο  που επισημαίνει ότι η χρήση αυτής της λειτουργίας δεν είναι δυνατή.

Αναπαραγωγή Video CD

Παρακολούθηση Video CD

Αυτά είναι τα βασικά βήματα για την αναπαραγωγή ενός δίσκου Video CD από το ενσωματωμένο DVD player. Περισσότερες εξελιγμένες λειτουργίες για την αναπαραγωγή Video CD περιγράφονται από τη σελίδα 34 και στο εξής.

- 1 **Εικονίδιο πηγής**
Επισημαίνει ποια πηγή έχει επιλεγεί.
- 2 **Ένδειξη Video CD**
Εμφανίζεται όταν παίζει ένας δίσκος Video CD.
- 3 **Ένδειξη αριθμού κομματιού**
Επισημαίνει το κομμάτι που ακούγεται.
- 4 **Ένδειξη χρόνου αναπαραγωγής**
Επισημαίνει το χρόνο που έχει περάσει μέχρι τώρα από το κομμάτι που ακούγεται.
- 5 **Ένδειξη εξόδου ήχου**
Εμφανίζει το τρέχον επιλεγμένο κανάλι εξόδου.



1. Αγγίξτε το εικονίδιο πηγής και στη συνέχεια το DVD για να επιλέξετε το DVD player.

- Όταν το εικονίδιο πηγής δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
- Εάν δεν υπάρχει δίσκος στη μονάδα, δεν μπορείτε να επιλέξετε **DVD** (DVD player). Βάλτε ένα δίσκο στη μονάδα. (Βλ. σελ. 20.)
- Όταν παίζει ένα Video CD που διαθέτει τη λειτουργία PBC (έλεγχος αναπαραγωγής), εμφανίζεται ένα μενού.

2. Αλλάξτε τη λειτουργία του τηλεχειριστηρίου σε DVD και στη συνέχεια πατήστε 0-10 για να επιλέξετε το επιθυμητό στοιχείο μενού.

Η αναπαραγωγή αρχίζει από το καθορισμένο στοιχείο του μενού.

- Όταν το μενού εκτείνεται σε δύο ή περισσότερες σελίδες, αγγίξτε το **◀◀** ή **▶▶** για εναλλαγή των οθονών.
- Μπορείτε να εμφανίσετε το μενού πατώντας **RETURN** κατά την αναπαραγωγή PBC. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στις οδηγίες που παρέχονται μαζί με το δίσκο.
- Μετά το χειρισμό του μενού, σας συστήνουμε να αλλάξετε τη λειτουργία του τηλεχειριστηρίου σε **AVH**. (Βλ. σελ. 19.)

3. Αγγίξτε την οθόνη για να εμφανιστούν τα πλήκτρα του πίνακα επαφής.

4. Για να περάσετε στο προηγούμενο ή στο επόμενο κομμάτι, αγγίξτε το πλήκτρο **◀◀** ή **▶▶**.

Αναπαραγωγή Video CD

Με το άγγιγμα του ►► γίνεται μετάβαση στην αρχή του επόμενου κομματιού. Με το άγγιγμα του ◀◀ μία φορά γίνεται μετάβαση στην αρχή του τρέχοντος κομματιού. Με ένα ακόμη πάτημα γίνεται μετάβαση στην αρχή του προηγούμενου κομματιού.

Οι αριθμοί των κεφαλαίων εμφανίζονται για 8 δευτερόλεπτα.

- Μπορείτε να μετακινηθείτε προς τα εμπρός ή προς τα πίσω σε άλλο κομμάτι και κινώντας το joystick προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά.
- Κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής PBC, αν εκτελέσετε τις λειτουργίες αυτές ενδέχεται να εμφανιστεί ένα μενού.

5. Αγγίξτε το ► για να εμφανιστεί το ◀◀ και το ►►.

Αγγίξτε το ► μέχρι να εμφανιστούν στην οθόνη το ◀◀ και το ►►.

6. Για γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω, αγγίξτε συνεχόμενα το ◀◀ ή το ►►.

- Αν αγγίξετε συνεχόμενα το ◀◀ ή το ►► για πέντε δευτερόλεπτα, το εικονίδιο ◀◀ ή ►► αλλάζει σε ένδειξη αντιστροφής. Όταν συμβαίνει αυτό, η γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός/προς τα πίσω συνεχίζεται ακόμη και αν αφήσετε το πλήκτρο ◀◀ ή ►►. Για να ξαναρχίσει η αναπαραγωγή από το επιθυμητό σημείο, αγγίξτε το ►/II.
- Μπορείτε να εκτελέσετε γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω και κρατώντας το joystick αριστερά ή δεξιά.
- Η γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός/προς τα πίσω μπορεί να μην είναι δυνατή σε ορισμένα σημεία κάποιων δίσκων. Αν συμβαίνει αυτό, η κανονική αναπαραγωγή ξαναρχίζει αυτόματα.

Σημείωση

- Αν δεν χρησιμοποιήσετε τα πλήκτρα του πίνακα επαφής για 30 δευτερόλεπτα, η απόκριση τους θα γίνει αυτόματα.

Διακοπή αναπαραγωγής

• Αγγίξτε το ■.

- Όταν σταματάτε την αναπαραγωγή ενός Video CD (μόνο κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής PBC) αγγίζοντας το ■, το σημείο αυτό του δίσκου απομνημονεύεται και όταν παίξετε το δίσκο ξανά, η αναπαραγωγή μπορεί να αρχίσει από το σημείο αυτό.
- Για να επαναλάβετε την αναπαραγωγή του δίσκου, αγγίξτε το ►/II.

Αναπαραγωγή PBC

Κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής Video CD που διαθέτουν τη λειτουργία PBC (έλεγχος αναπαραγωγής), εμφανίζεται η ένδειξη **PBC ON**. Κατά την αναπαραγωγή με αυτόν τον τρόπο, οι λειτουργίες αναζήτησης και χρονικής αναζήτησης δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν, ούτε μπορείτε να επιλέξετε εύρος επανάληψης αναπαραγωγής.

Σημείωση

- Η αναπαραγωγή PBC για Video-CD δεν μπορεί να ακυρωθεί.

Παρουσίαση εξελιγμένων στοιχείων χειρισμού της λειτουργίας Video CD

① Εμφάνιση λειτουργίας

Επισημαίνει τα ονόματα των λειτουργιών.



• Αγγίξτε το A.MENU και στη συνέχεια το FUNCTION για να εμφανιστούν τα ονόματα των λειτουργιών.

Τα ονόματα λειτουργιών εμφανίζονται, και αυτά που μπορούν να επιλεγούν φωτίζονται.

- Όταν το πλήκτρο **A.MENU** δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
- Μπορείτε να εμφανίσετε το **MENU** και κάνοντας κλικ στο joystick.
- Για να μεταβείτε στην επόμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το **NEXT**.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το **PREV**.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, αγγίξτε το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στην οθόνη αναπαραγωγής, αγγίξτε το πλήκτρο **ESC**.

Σημείωση

- Αν δεν εκτελέσετε τη λειτουργία μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, γίνεται αυτόματη επιστροφή στην οθόνη αναπαραγωγής.

Επανάληψη αναπαραγωγής

Υπάρχουν δύο επιλογές εύρους επανάληψης για την αναπαραγωγή Video CD:

TRACK (επανάληψη κομματιού) και **DISC** (επανάληψη δίσκου).

- Κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής Video CD με PBC (έλεγχος αναπαραγωγής), η λειτουργία αυτή δεν είναι διαθέσιμη για χειρισμό.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και FUNCTION και στη συνέχεια το REPEAT.

2. Αγγίξτε οποιοδήποτε από τα ακόλουθα πλήκτρα του πίνακα επαφής για να επιλέξετε το εύρος αναπαραγωγής.

- **TRACK** – Επανάληψη του τρέχοντος κομματιού
- **DISC** – Επανάληψη του τρέχοντος δίσκου

Σημείωση

- Εάν εκτελέσετε αναζήτηση μουσικών κομματιών ή γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω, ο τρόπος επανάληψης της αναπαραγωγής αλλάζει σε **DISC** (επανάληψη δίσκου).

Αναπαραγωγή Video CD

Παύση αναπαραγωγής Video CD

Η λειτουργία παύσης σας επιτρέπει να σταματήσετε προσωρινά την αναπαραγωγή του δίσκου.

- **Αγγίξτε το ►/II κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.**
Το εικονίδιο II εμφανίζεται και η αναπαραγωγή διακόπτεται προσωρινά, επιτρέποντάς σας να προβάλετε μια ακίνητη εικόνα.
 - Για να ξαναρχίσει η αναπαραγωγή από το σημείο, στο οποίο ενεργοποιήσατε την παύση, αγγίξτε ξανά το ►/II.
- **Σημειώσεις**
 - Μπορείτε να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία παύσης και πατώντας το PAUSE. Για να εμφανιστεί η ένδειξη PAUSE, αγγίξτε το A.MENU και στη συνέχεια το FUNCTION.
 - Ανάλογα με το δίσκο και το σημείο της αναπαραγωγής στο δίσκο, μπορεί να εμφανιστεί το εικονίδιο ☹ που επισημαίνει ότι η αναπαραγωγή ακίνητης εικόνας δεν είναι δυνατή.

Αναπαραγωγή καρέ-καρέ

Η λειτουργία αυτή σας επιτρέπει να προχωρείτε ένα-ένα καρέ κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.

- **Αγγίξτε το II► κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.**
Με κάθε άγγιγμα του II►, προχωρείτε ένα-ένα καρέ.
 - Για να επιστρέψετε στην κανονική αναπαραγωγή, αγγίξτε το ►/II.
- **Σημειώσεις**
 - Ανάλογα με το δίσκο και το σημείο της αναπαραγωγής στο δίσκο, μπορεί να εμφανιστεί το εικονίδιο ☹ που επισημαίνει ότι η αναπαραγωγή καρέ-καρέ δεν είναι δυνατή.
 - Σε μερικούς δίσκους, οι εικόνες μπορεί να μην είναι καθαρές κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής καρέ-καρέ.

Αναπαραγωγή σε αργή κίνηση

Η λειτουργία αυτή επιτρέπει τη μείωση της ταχύτητας αναπαραγωγής.

1. **Συνεχίστε να αγγίζετε το πλήκτρο II► μέχρις ότου η ένδειξη ►► αρχίσει να εμφανίζεται κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.**
Το εικονίδιο ►► εμφανίζεται, και αρχίζει η αναπαραγωγή προς τα εμπρός σε αργή κίνηση.
 - Για να επιστρέψετε στην κανονική αναπαραγωγή, αγγίξτε το ►/II.
2. **Αγγίξτε ◀II ή II► για να ρυθμίσετε την ταχύτητα αναπαραγωγής κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής σε αργή κίνηση.**
Με κάθε άγγιγμα του ◀II ή II► η ταχύτητα αλλάζει σε τέσσερις διαβαθμίσεις, με την ακόλουθη σειρά:
1/16 – 1/8 – 1/4 – 1/2
- **Σημειώσεις**
 - Δεν υπάρχει ήχος κατά την αναπαραγωγή σε αργή κίνηση.
 - Ανάλογα με το δίσκο και το σημείο της αναπαραγωγής στο δίσκο, μπορεί να εμφανιστεί το εικονίδιο ☹ που επισημαίνει ότι η αναπαραγωγή σε αργή κίνηση δεν είναι δυνατή.
 - Σε μερικούς δίσκους, οι εικόνες μπορεί να μην είναι καθαρές κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής σε αργή κίνηση.
 - Η αναπαραγωγή προς τα πίσω σε αργή κίνηση δεν είναι δυνατή.

Αναζήτηση μιας επιθυμητής σκηνής, εκκίνηση αναπαραγωγής από ένα συγκεκριμένο χρονικό σημείο

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία αναζήτησης για να καθορίσετε ένα κομμάτι για την αναζήτηση μιας επιθυμητής σκηνής, και να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία χρονικής αναζήτησης για να καθορίσετε ένα χρονικό σημείο στο δίσκο για την εκκίνηση της αναπαραγωγής.

- Κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής Video CD με PBC (έλεγχος αναπαραγωγής), η λειτουργία αυτή δεν είναι διαθέσιμη για χειρισμό.
- Η αναζήτηση χρονικού σημείου δεν είναι δυνατή όταν έχει σταματήσει η αναπαραγωγή του δίσκου

1. **Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και FUNCTION και στη συνέχεια το SEARCH.**
2. **Αγγίξτε το TRACK (κομμάτι) ή το TIME (χρόνος).**
3. **Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα 0 – 9 για να εισαγάγετε τον επιθυμητό αριθμό.**

Για κομμάτια

- Για να επιλέξετε 3, αγγίξτε το πλήκτρο 3.
- Για να επιλέξετε 10, αγγίξτε τα πλήκτρα 1 και 0 με αυτήν τη σειρά.
- Για να επιλέξετε 23, αγγίξτε τα πλήκτρα 2 και 3 με αυτήν τη σειρά.

Για χρόνο (αναζήτηση χρόνου)

- Για να επιλέξετε 21 λεπτά 43 δευτερόλεπτα, αγγίξτε τα πλήκτρα 2, 1, 4 και 3 με αυτήν τη σειρά.
- Για να επιλέξετε 1 ώρα 11 λεπτά, μετατρέψτε το χρόνο σε 71 λεπτά 00 δευτερόλεπτα και αγγίξτε τα πλήκτρα 7, 1, 0 και 0 με αυτήν τη σειρά.
- Για να ακυρώσετε τους εισηγημένους αριθμούς, αγγίξτε το C.
- Τον επιθυμητό αριθμό μπορείτε να τον εισαγάγετε και με το joystick και τα πλήκτρα 0 – 9.

4. **Όταν εμφανιστεί ο εισαγόμενος αριθμός, αγγίξτε το ENTER.**

Η αναπαραγωγή ξεκινάει από την επιλεγμένη σκηνή.

Επιλογή εξόδου ήχου

Μπορείτε να επιλέξετε ανάμεσα σε στερεοφωνική και μονοφωνική έξοδο ήχου.

- Αυτή η λειτουργία δεν είναι δυνατή όταν έχει σταματήσει η αναπαραγωγή του δίσκου.

1. **Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και FUNCTION και στη συνέχεια το NEXT.**
2. **Αγγίξτε το L/R SELECT.**
3. **Αγγίξτε το L+R (αριστερά και δεξιά) – L (αριστερά) και R (δεξιά).**

Σημειώσεις

- Η εναλλαγή ανάμεσα σε στερεοφωνική και μονοφωνική έξοδο ήχου μπορεί να γίνει και με τη χρήση της επιλογής AUDIO στο τηλεχειριστήριο.
- Ανάλογα με το δίσκο και το σημείο της αναπαραγωγής στο δίσκο, μπορεί να εμφανιστεί το εικονίδιο ☹ που επισημαίνει ότι η χρήση αυτής της λειτουργίας δεν είναι δυνατή.

ΕΜΗΝΙΚΑ

Αναπαραγωγή CD

Ακρόαση ενός CD

Αυτά είναι τα βασικά βήματα για την αναπαραγωγή ενός CD από το ενσωματωμένο DVD player. Περισσότερα εξελιγμένα στοιχεία χειρισμού CD εξηγούνται από τη σελίδα αυτή και μετά.

① **Εικονίδιο πηγής**

Επισημαίνει ποια πηγή έχει επιλεγεί.

② **Ένδειξη CD**

Εμφανίζεται όταν παίζει ένα CD.

③ **Ένδειξη αριθμού κομματιού**

Επισημαίνει το κομμάτι που ακούγεται.

④ **Ένδειξη χρόνου αναπαραγωγής**

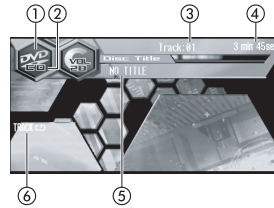
Επισημαίνει το χρόνο που έχει περάσει μέχρι τώρα από το κομμάτι που ακούγεται.

⑤ **Ένδειξη τίτλου δίσκου**

Εμφανίζει τον τίτλο του δίσκου που παίζει σε δεδομένη στιγμή.

⑥ **Ένδειξη επανάληψης**

Επισημαίνει ότι το τρέχον κομμάτι είναι επιλεγμένο για επανάληψη.



1. Αγγίξτε το εικονίδιο πηγής και στη συνέχεια το DVD για να επιλέξετε το DVD player.

- Όταν το εικονίδιο πηγής δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
- Εάν δεν υπάρχει δίσκος στη μονάδα, δεν μπορείτε να επιλέξετε **DVD** (DVD player). Βάλτε ένα δίσκο στη μονάδα. (Βλ. σελ. 20.)

2. Αγγίξτε την οθόνη για να εμφανιστούν τα πλήκτρα του πίνακα επαφής.

3. Για να περάσετε στο προηγούμενο ή στο επόμενο κομμάτι, αγγίξτε το πλήκτρο ◀◀ ή ▶▶.

Με το άγγιγμα του ▶▶ γίνεται μετάβαση στην αρχή του επόμενου κομματιού. Με το άγγιγμα του ◀◀ μια φορά γίνεται μετάβαση στην αρχή του τρέχοντος κομματιού. Με ένα ακόμη πάτημα γίνεται μετάβαση στην αρχή του προηγούμενου κομματιού.

- Μπορείτε να μετακινηθείτε προς τα εμπρός ή προς τα πίσω σε άλλο κομμάτι και κινώντας το joystick προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά.

4. Αγγίξτε το → για να εμφανιστεί το ◀◀ και το ▶▶.

Αγγίξτε το → μέχρι να εμφανιστούν στην οθόνη το ◀◀ και το ▶▶.

5. Για γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω, αγγίξτε συνεχόμενα το ◀◀ ή το ▶▶.

- Μπορείτε να εκτελέσετε γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω και κρατώντας το joystick αριστερά ή δεξιά.

Σημειώσεις

- Όταν παίζετε δίσκους που περιέχουν αρχεία MP3/WMA και ακουστικά δεδομένα (CD-DA), όπως είναι οι δίσκοι CD-EXTRA και MIXED-MODE CD, οι δύο τύποι δεδομένων μπορούν να αναπαραχθούν μόνο με εναλλαγή ανάμεσα στις λειτουργίες MP3/WMA και CD-DA με το άγγιγμα του **DA-ROM** ή με το πάτημα του **BAND/ESC**. Η λειτουργία αυτή μπορεί να χρησιμοποιηθεί μόνο όταν γίνεται αναπαραγωγή του δίσκου.
- Αν δεν χρησιμοποιήσετε τα πλήκτρα του πίνακα επαφής για 30 δευτερόλεπτα, η απόκρισή τους θα γίνει αυτόματα.

Διακοπή αναπαραγωγής

• **Αγγίξτε το ■.**

- Όταν σταματάτε την αναπαραγωγή CD πατώντας ■, το σημείο αυτό του δίσκου απομνημονεύεται, και όταν παίζετε το δίσκο ξανά, η αναπαραγωγή μπορεί να αρχίσει από το σημείο αυτό.
- Για να επαναλάβετε την αναπαραγωγή του δίσκου, αγγίξτε το ▶/■.

Παρουσίαση εξελιγμένων λειτουργιών αναπαραγωγής CD

① **Εμφάνιση λειτουργίας**

Επισημαίνει τα ονόματα των λειτουργιών.

• **Αγγίξτε το A.MENU και στη συνέχεια το FUNCTION για να εμφανιστούν τα ονόματα των λειτουργιών.**

Τα ονόματα λειτουργιών εμφανίζονται, και αυτά που μπορούν να επιλεγούν φωτίζονται.

- Όταν το πλήκτρο **A.MENU** δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
- Μπορείτε να εμφανίσετε το **MENU** και κάνοντας κλικ στο joystick.
- Για να μεταβείτε στην επόμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το **NEXT**.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το **PREV**.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, αγγίξτε το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στην οθόνη αναπαραγωγής, αγγίξτε το πλήκτρο **ESC**.

Σημείωση

- Αν δεν εκτελέσετε τη λειτουργία μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, γίνεται αυτόματη επιστροφή στην οθόνη αναπαραγωγής.

Επανάληψη αναπαραγωγής

Η λειτουργία επανάληψης σας επιτρέπει να ακούσετε το ίδιο κομμάτι επανειλημμένα.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και FUNCTION και στη συνέχεια το REPEAT.



Αναπαραγωγή CD

2. Αγγίξτε οποιοδήποτε από τα ακόλουθα πλήκτρα του πίνακα επαφής για να επιλέξετε το εύρος αναπαραγωγής.

- **TRACK** – Επανάληψη του τρέχοντος κομματιού
- **DISC** – Επανάληψη του τρέχοντος δίσκου

Σημειώσεις

- Αν εκτελείτε αναζήτηση κομματιών ή γρήγορη μετακίνηση εμπρός/πίσω, η λειτουργία επανάληψης ακυρώνεται αυτόματα.
- Όταν παίζετε δίσκους που περιέχουν αρχεία MP3/WMA και ακουστικά δεδομένα (CD-DA), η επανάληψη αναπαραγωγής εκτελείται μόνο στα πλαίσια του τρέχοντος τύπου δεδομένων, ακόμη και αν το επιλεγμένο εύρος είναι **DISC**.

Αναπαραγωγή κομματιών με τυχαία σειρά

Η λειτουργία αναπαραγωγής με τυχαία σειρά (Random) σας επιτρέπει να παίζετε τα κομμάτια ενός δίσκου με τυχαία σειρά.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **FUNCTION** και στη συνέχεια το **RANDOM**.

2. Αγγίξτε **▲** για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία τυχαίας αναπαραγωγής.

Τα κομμάτια αναπαράγονται με τυχαία σειρά.

- Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία τυχαίας αναπαραγωγής, αγγίξτε το **▼**.

Αυτόματη αναζήτηση των κομματιών ενός δίσκου

Η λειτουργία αυτόματης αναζήτησης με σάρωση παίζει τα πρώτα 10 δευτερόλεπτα από κάθε κομμάτι που υπάρχει στο δίσκο.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **FUNCTION** και στη συνέχεια το **SCAN**.

2. Αγγίξτε **▲** για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία αυτόματης αναζήτησης.

Ακούγονται τα πρώτα 10 δευτερόλεπτα από κάθε κομμάτι.

3. Όταν βρείτε το κομμάτι που θέλετε, αγγίξτε το **▼** για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία σάρωσης.

Σημείωση

- Μόλις ολοκληρωθεί η σάρωση του δίσκου, ξεκινά κανονικά η αναπαραγωγή των κομματιών.

Παύση αναπαραγωγής δίσκου

Η λειτουργία παύσης σας επιτρέπει να σταματήσετε προσωρινά την αναπαραγωγή του δίσκου.

• Αγγίξτε το **▶/||** κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.

Η ένδειξη **PAUSE** εμφανίζεται στην οθόνη. Η αναπαραγωγή του τρέχοντος κομματιού διακόπτεται.

- Για να ξαναρχίσει η αναπαραγωγή από το σημείο, στο οποίο ενεργοποιήσατε την παύση, αγγίξτε ξανά το **▶/||**.

Σημείωση

- Μπορείτε να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία παύσης και πατώντας το **PAUSE**. Για να εμφανιστεί η ένδειξη **PAUSE**, αγγίξτε το **A.MENU** και στη συνέχεια το **FUNCTION**.

Αναζήτηση ενός κομματιού

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία αναζήτησης για να ορίσετε ένα κομμάτι για αναζήτηση κομματιού.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **FUNCTION** και στη συνέχεια το **SEARCH**.

2. Αγγίξτε το **TRACK**.

3. Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα **0 – 9** για να εισαγάγετε τον επιθυμητό αριθμό.

- Για να επιλέξετε 3, αγγίξτε το πλήκτρο **3**.
- Για να επιλέξετε 10, αγγίξτε τα πλήκτρα **1** και **0** με αυτήν τη σειρά.
- Για να επιλέξετε 23, αγγίξτε τα πλήκτρα **2** και **3** με αυτήν τη σειρά.
- Για να ακυρώσετε τους εισηγημένους αριθμούς, αγγίξτε το **C**.
- Τον επιθυμητό αριθμό μπορείτε να τον εισαγάγετε και με το joystick και τα πλήκτρα **0 – 9**.

4. Όταν εμφανιστεί ο εισαγόμενος αριθμός, αγγίξτε το **ENTER**.

Η αναπαραγωγή ξεκινάει από το επιλεγμένο κομμάτι.

Εισαγωγή τίτλων δίσκων

Μπορείτε να εισαγάγετε τους τίτλους δίσκων, οι οποίοι θα εμφανίζονται στην οθόνη. Την επόμενη φορά που θα βάλετε στο CD player ένα δίσκο, του οποίου έχετε εισαγάγει τον τίτλο, ο τίτλος θα εμφανιστεί στην οθόνη.

Χρησιμοποιήστε τη λειτουργία εισαγωγής τίτλου δίσκου για να αποθηκεύσετε μέχρι 48 τίτλους CD στη μονάδα. Κάθε τίτλος μπορεί να έχει μήκος μέχρι 10 χαρακτήρες.

- Όταν παίζετε δίσκους CD TEXT, δεν μπορείτε να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία **TITLE EDIT**. Κι αυτό γιατί οι δίσκοι CD TEXT φέρουν ήδη εγγεγραμμένο τον τίτλο τους.
- Εάν ο τίτλος του δίσκου που ακούγεται δεν έχει εισαχθεί, στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη **NO TITLE**.

1. Παίξτε το δίσκο, για τον οποίο θέλετε να εισαγάγετε έναν τίτλο.

2. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **FUNCTION** και στη συνέχεια το **NEXT**.

3. Αγγίξτε το **TITLE EDIT**.

4. Αγγίξτε το **ABC** για να επιλέξετε τον επιθυμητό τύπο χαρακτήρων.



Αγγίξτε το **ABC** επανειλημμένα για εναλλαγή ανάμεσα στους ακόλουθους τύπους χαρακτήρων:

Αλφάβητο (Κεφαλαία), αριθμοί και σύμβολα – Αλφάβητο (μικρά) – Ευρωπαϊκά γράμματα, όπως τα τονισμένα (π.χ. **á, â, ä, ç**)



Αναπαραγωγή CD

- Μπορείτε να επιλέξετε να εισαγάγετε αριθμούς και σύμβολα αγγίζοντας το πλήκτρο 123.

5. Αγγίξτε ή για να επιλέξετε ένα γράμμα του αλφαβήτου.

Με κάθε άγγιγμα του  εμφανίζεται ένα γράμμα του αλφαβήτου με τη σειρά **A B C ... X Y Z**, και αριθμοί και σύμβολα με τη σειρά **1 2 3 ... | } ^**. Με κάθε πάτημα του πλήκτρου  εμφανίζονται ένα ένα τα γράμματα, αλλά με αντίστροφη σειρά, δηλαδή **Z Y X ... C B A**.

6. Αγγίξτε το για να μετακινήσετε το δρομέα στην επόμενη θέση χαρακτήρα.

Μόλις εμφανιστεί το γράμμα που θέλετε, αγγίξτε το πλήκτρο  για να μετακινήσετε το δρομέα στην επόμενη θέση και κατόπιν επιλέξτε το επόμενο γράμμα. Αγγίξτε το  για να μετακινηθείτε προς τα πίσω στην οθόνη.

7. Αγγίξτε το πλήκτρο OK για να αποθηκεύσετε τον εισηγμένο τίτλο στη μνήμη.

8. Αγγίξτε το ESC για να επιστρέψετε στην οθόνη αναπαραγωγής.

Σημειώσεις

- Οι τίτλοι παραμένουν στη μνήμη ακόμη κι αν αφαιρέσετε το δίσκο από τη μονάδα και ανακαλούνται όταν επανατοποθετήσετε το δίσκο.
- Όταν έχουν πλέον αποθηκευτεί στη μνήμη δεδομένα για 48 δίσκους, τα επόμενα δεδομένα που θα αποθηκευτούν θα αντικαταστήσουν τα δεδομένα του παλαιότερου σε σειρά δίσκου.



Χρήση των λειτουργιών CD TEXT

Μερικοί δίσκοι περιέχουν πληροφορίες κωδικοποιημένες κατά την παραγωγή τους. Οι δίσκοι αυτοί μπορεί να περιέχουν πληροφορίες όπως είναι ο τίτλος του δίσκου, ο τίτλος του κομματιού, το όνομα του καλλιτέχνη και ο χρόνος αναπαραγωγής, και ονομάζονται δίσκοι CD TEXT. Μόνο αυτοί οι ειδικά κωδικοποιημένοι δίσκοι CD TEXT υποστηρίζουν τις λειτουργίες που παρατίθενται παρακάτω.

Εμφάνιση τίτλων στους δίσκους CD TEXT

• Αγγίξτε το DISP.

Αγγίξτε το DISP επανειλημμένα για να μετακινηθείτε ανάμεσα στις ακόλουθες ρυθμίσεις:

Disc Title (τίτλος δίσκου) – **Disc Artist** (όνομα καλλιτέχνη δίσκου) – **TrackTitle** (τίτλος κομματιού) – **Track Artist** (όνομα καλλιτέχνη κομματιού)

- Εάν δεν υπάρχουν σχετικές πληροφορίες εγγεγραμμένες σε κάποιο δίσκο CD TEXT, στην οθόνη εμφανίζονται ενδείξεις του τύπου **NO XXXX** (π.χ., **NO ARTIST**= δεν υπάρχει όνομα καλλιτέχνη).

Κύλιση τίτλων στην οθόνη

Η συγκεκριμένη συσκευή μπορεί να εμφανίζει στην οθόνη της μόνο τα πρώτα 30 γράμματα του **Disc Title**, **Disc Artist**, **TrackTitle** και **Track Artist**. Εάν οι εγγεγραμμένες πληροφορίες υπερβαίνουν τα 30 γράμματα, μπορείτε να κυλίσετε το κείμενο προς τα αριστερά έτσι ώστε να δείτε το υπόλοιπο τμήμα του τίτλου.

• Πατήστε και κρατήστε πατημένο το DISP μέχρι να αρχίσει η κύλιση του τίτλου προς τα αριστερά.

Ο υπόλοιπος τίτλος θα εμφανιστεί στην οθόνη.

Επιλογή κομματιών από τον κατάλογο τίτλων

Η λειτουργία καταλόγου τίτλων κομματιών σας επιτρέπει να δείτε τον κατάλογο τίτλων κομματιών ενός δίσκου CD TEXT και να επιλέξετε ένα από αυτά για αναπαραγωγή.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και FUNCTION και στη συνέχεια το TRACK LIST.

2. Αγγίξτε το ή για εναλλαγή μεταξύ των καταλόγων τίτλων.

3. Αγγίξτε τον επιθυμητό τίτλο κομματιού.

Η επιλογή αυτή αρχίζει να αναπαράγεται.

Αναπαραγωγή MP3/WMA

Ακρόαση MP3/WMA

Αυτά είναι τα βασικά βήματα για την αναπαραγωγή ενός αρχείου MP3/WMA από το ενσωματωμένο DVD player. Περισσότερες εξελιγμένες λειτουργίες για την αναπαραγωγή αρχείων MP3/WMA περιγράφονται από τη σελίδα 40 και στο εξής.

1 Εικονίδιο πηγής

Επισημαίνει ποια πηγή έχει επιλεγεί.

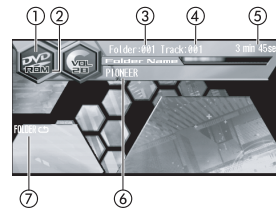
2 Ένδειξη ROM

Εμφανίζεται κατά την αναπαραγωγή του αρχείου MP3/WMA.

Όταν παίζετε δίσκους που περιέχουν αρχεία MP3/WMA και ακουστικά δεδομένα (CD-DA), όπως CD-EXTRA και CD MIXED-MODE, εμφανίζεται η ένδειξη **CD/ROM**.

3 Ένδειξη αριθμού φακέλου

Επισημαίνει τον αριθμό του φακέλου των αρχείων που ακούγονται.



4 Ένδειξη αριθμού κομματιού

Επισημαίνει το κομμάτι (αρχείο) που ακούγεται.

5 Ένδειξη χρόνου αναπαραγωγής

Επισημαίνει τον χρόνο που έχει περάσει μέχρι τώρα από το κομμάτι (αρχείο) που ακούγεται.

6 Ένδειξη αριθμού φακέλου

Επισημαίνει το όνομα του φακέλου που αναπαράγεται.

7 Ένδειξη επανάληψης

Εμφανίζει το επιλεγμένο εύρος επανάληψης.

1. Αγγίξτε το εικονίδιο πηγής και στη συνέχεια το DVD για να επιλέξετε το DVD player.

- Όταν το εικονίδιο πηγής δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
- Εάν δεν υπάρχει δίσκος στη μονάδα, δεν μπορείτε να επιλέξετε **DVD** (DVD player). Βάλτε ένα δίσκο στη μονάδα. (Βλ. σελ. 20.)

2. Αγγίξτε την οθόνη για να εμφανιστούν τα πλήκτρα του πίνακα επαφής.

3. Για να περάσετε στο προηγούμενο ή στο επόμενο κομμάτι, αγγίξτε το πλήκτρο ◀◀ ή ▶▶.

Με το άγγιγμα του ▶▶ γίνεται μετάβαση στην αρχή του επόμενου κομματιού. Με το άγγιγμα του ◀◀ μια φορά γίνεται μετάβαση στην αρχή του τρέχοντος κομματιού. Με ένα ακόμη πάτημα γίνεται μετάβαση στην αρχή του προηγούμενου κομματιού.

- Μπορείτε να μετακινηθείτε προς τα εμπρός ή προς τα πίσω σε άλλο κομμάτι και κινώντας το joystick προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά.

4. Αγγίξτε το → για να εμφανιστεί το ▲, ▼, ◀◀ και ▶▶.

Αγγίξτε το → μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη το ▲, το ▼, το ◀◀ και το ▶▶.

5. Για γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω, αγγίξτε συνεχόμενα το ◀◀ ή το ▶▶.

- Μπορείτε να εκτελέσετε γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω και κρατώντας το joystick αριστερά ή δεξιά.
- Κατά τη διάρκεια της γρήγορης μετακίνησης προς τα εμπρός ή προς τα πίσω δεν ακούγεται ήχος.
- Η γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω ισχύει μόνο για το αρχείο που ακούγεται. Η λειτουργία ακυρώνεται εάν γίνει μετάβαση στο προηγούμενο ή το επόμενο αρχείο.

6. Αγγίξτε το ▲ ή το ▼ για να επιλέξετε ένα φάκελο.

- Μπορείτε να επιλέξετε ένα φάκελο και κινώντας το joystick πάνω/κάτω.
- Για να επιστρέψετε στο φάκελο **001** (ROOT), πατήστε και κρατήστε πατημένο το πλήκτρο **BAND/ESC**. Ωστόσο, εάν ο φάκελος **001** (ROOT) δεν περιέχει αρχεία, η αναπαραγωγή ξεκινά από το φάκελο **002**.
- Δεν είναι δυνατή η επιλογή φακέλου που δεν περιέχει εγγεγραμμένα αρχεία MP3/WMA.

Σημειώσεις

- Όταν παίζετε δίσκους που περιέχουν αρχεία MP3/WMA και ακουστικά δεδομένα (CD-DA), όπως είναι οι δίσκοι CD-EXTRA και MIXED-MODE CD, οι δύο τύποι δεδομένων μπορούν να αναπαραχθούν μόνο με εναλλαγή ανάμεσα στις λειτουργίες MP3/WMA και CD-DA με το άγγιγμα του **DA-ROM** ή με το πάτημα του **BAND/ESC**. Η λειτουργία αυτή μπορεί να χρησιμοποιηθεί μόνο όταν γίνεται αναπαραγωγή του δίσκου.
- Αν κάνετε εναλλαγή ανάμεσα στη λειτουργία αναπαραγωγής αρχείων MP3/WMA και στη λειτουργία αναπαραγωγής δεδομένων ήχου (CD-DA), η αναπαραγωγή αρχίζει από το πρώτο κομμάτι του δίσκου.
- Το ενσωματωμένο DVD player μπορεί να αναπαράγει ένα αρχείο MP3/WMA που έχει εγγραφεί σε CD-ROM. (Ανατρέξτε στη σελίδα 75 για αρχεία που μπορούν να αναπαραχθούν.)
- Ορισμένες φορές μεσολαβεί καθυστέρηση μεταξύ της έναρξης της αναπαραγωγής του CD και της παραγωγής του ήχου. Κατά τη διάρκεια της ανάγνωσης, εμφανίζεται στην οθόνη η ένδειξη **FORMAT READ**.
- Η αναπαραγωγή εκτελείται σύμφωνα με τη σειρά των αριθμών των αρχείων. Οι φάκελοι που δεν περιέχουν αρχεία παραλείπονται. (Εάν ο φάκελος **001** (ROOT) δεν περιέχει αρχεία, η αναπαραγωγή ξεκινά από το φάκελο **002**.)
- Αυτή η συσκευή δεν κάνει αναπαραγωγή αρχείων WMA που έχουν εγγραφεί ως αρχεία VBR (Variable Bit Rate-μεταβλητή ταχύτητα μεταφοράς bit).
- Εάν τα αρχεία που αναπαράγονται έχουν εγγραφεί ως αρχεία VBR (Variable Bit Rate – μεταβλητή ταχύτητα μεταφοράς bit) και χρησιμοποιηθούν οι λειτουργίες γρήγορης μετακίνησης προς τα εμπρός ή προς τα πίσω, ο χρόνος αναπαραγωγής που θα εμφανίζεται δεν θα είναι ακριβής.
- Εάν ο δίσκος που έχετε εισαγάγει δεν περιέχει αρχεία που μπορούν να αναπαραχθούν, εμφανίζεται στην οθόνη η ένδειξη **NO AUDIO**.
- Εάν ο δίσκος που έχετε εισαγάγει περιέχει αρχεία WMA που προστατεύονται από τη διαχείριση ψηφιακών δικαιωμάτων (DRM), η ένδειξη **TRK SKIPPED** εμφανίζεται καθώς γίνεται υπερπήδηση του προστατευόμενου αρχείου.
- Εάν όλα τα αρχεία του εισαγόμενου δίσκου έχουν προστασία DRM, εμφανίζεται η ένδειξη **PROTECT**.
- Όταν ο δίσκος περιέχει τόσο αρχεία WMA που προστατεύονται από DRM όσο και δεδομένα ήχου (CD-DA), δεν είναι δυνατή η εναλλαγή μεταξύ των δύο τύπων. Σε αυτήν την περίπτωση, θα γίνει εναλλαγή μόνο των δεδομένων ήχου.

Αναπαραγωγή MP3/WMA

- Κατά τη διάρκεια της γρήγορης μετακίνησης προς τα εμπρός ή προς τα πίσω δεν ακούγεται ήχος.
- Αν δεν χρησιμοποιήσετε τα πλήκτρα του πίνακα επαφής για 30 δευτερόλεπτα, η απόκρυψη τους θα γίνει αυτόματα.

Διακοπή αναπαραγωγής

- **Αγγίξτε το ■.**
 - Όταν σταματάτε την αναπαραγωγή MP3/WMA πατώντας ■, το σημείο αυτό του δίσκου απομνημονεύεται, και όταν παίξετε το δίσκο ξανά, η αναπαραγωγή μπορεί να αρχίσει από το σημείο αυτό.
 - Για να επαναλάβετε την αναπαραγωγή του δίσκου, αγγίξτε το ►/II.

Παρουσίαση εξελιγμένων στοιχείων λειτουργίας (MP3/WMA) του ενσωματωμένου DVD player

- ① **Εμφάνιση λειτουργίας**
Επισημαίνει τα ονόματα των λειτουργιών.

- **Αγγίξτε το A.MENU και στη συνέχεια το FUNCTION για να εμφανιστούν τα ονόματα των λειτουργιών.**

Τα ονόματα λειτουργιών εμφανίζονται, και αυτά που μπορούν να επιλεγούν φωτίζονται.

- Όταν το πλήκτρο **A.MENU** δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
- Μπορείτε να εμφανίσετε το **MENU** και κάνοντας κλικ στο joystick.
- Για να μεταβείτε στην επόμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το **NEXT**.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το **PREV**.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, αγγίξτε το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στην οθόνη αναπαραγωγής, αγγίξτε το πλήκτρο **ESC**.

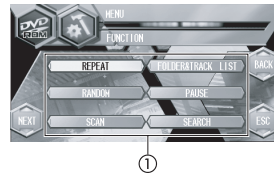
Σημείωση

- Αν δεν εκτελέσετε τη λειτουργία μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, γίνεται αυτόματη επιστροφή στην οθόνη αναπαραγωγής.

Επανάληψη αναπαραγωγής

Υπάρχουν τρεις επιλογές για το εύρος επανάληψης της αναπαραγωγής αρχείων MP3/WMA: **FOLDER** (επανάληψη φακέλου), **TRACK** (επανάληψη ενός κομματιού) και **DISC** (επανάληψη όλων των κομματιών).

1. **Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και FUNCTION και στη συνέχεια το REPEAT.**



2. **Αγγίξτε οποιοδήποτε από τα ακόλουθα πλήκτρα του πίνακα επαφής για να επιλέξετε το εύρος αναπαραγωγής.**

- **FOLDER** – Επανάληψη του τρέχοντος φακέλου
- **TRACK** – Επανάληψη του τρέχοντος κομματιού
- **DISC** – Επανάληψη όλων των κομματιών

Σημειώσεις

- Αν κατά τη διάρκεια της επανάληψης αναπαραγωγής επιλέξετε άλλο φάκελο, το εύρος αναπαραγωγής αλλάζει σε **DISC**.
- Εάν εκτελέσετε αναζήτηση μουσικών κομματιών ή γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω κατά τη διάρκεια της λειτουργίας **TRACK** (επανάληψη ενός κομματιού), ο τρόπος επανάληψης της αναπαραγωγής αλλάζει σε **FOLDER** (επανάληψη φακέλου).
- Εάν έχει επιλεγεί ο τρόπος επανάληψης **FOLDER**, δεν είναι δυνατόν να γίνει αναπαραγωγή ενός υποφακέλου του συγκεκριμένου φακέλου.
- Όταν παίζετε δίσκους που περιέχουν αρχεία MP3/WMA και ακουστικά δεδομένα (CD-DA), η επανάληψη αναπαραγωγής εκτελείται μόνο στα πλαίσια του τρέχοντος τύπου δεδομένων, ακόμη και αν το επιλεγμένο εύρος είναι **DISC**.

Αναπαραγωγή κομματιών με τυχαία σειρά

Η λειτουργία αναπαραγωγής με τυχαία σειρά σας επιτρέπει να παίζετε τα κομμάτια με τυχαία σειρά μέσα στο εύρος επανάληψης **FOLDER** και **DISC**.

1. **Επιλέξτε τον τρόπο επανάληψης της αναπαραγωγής.**

Ανατρέξτε στην ενότητα "Επανάληψη αναπαραγωγής" σε αυτήν τη σελίδα.

2. **Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και FUNCTION και στη συνέχεια το RANDOM.**

3. **Αγγίξτε ▲ για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία τυχαίας αναπαραγωγής.**

Τα κομμάτια θ' αρχίσουν να αναπαράγονται με τυχαία σειρά μέσα στο επιλεγμένο εύρος επανάληψης **FOLDER** ή **DISC**.

- Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία τυχαίας αναπαραγωγής, αγγίξτε το ▼.

Σάρωση φακέλων και κομματιών

Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία **FOLDER** (επανάληψη φακέλου), αναπαράγονται τα πρώτα 10 δευτερόλεπτα κάθε κομματιού του επιλεγμένου φακέλου. Εάν έχετε επιλέξει τη λειτουργία **DISC** (επανάληψη δίσκου), ακούγονται τα πρώτα 10 δευτερόλεπτα του πρώτου κομματιού κάθε δίσκου.

1. **Επιλέξτε τον τρόπο επανάληψης της αναπαραγωγής.**

Ανατρέξτε στην ενότητα "Επανάληψη αναπαραγωγής" σε αυτήν τη σελίδα.

2. **Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και FUNCTION και στη συνέχεια το SCAN.**

3. **Αγγίξτε ▲ για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία αυτόματης αναζήτησης.**

Ακούγονται τα πρώτα 10 δευτερόλεπτα κάθε κομματιού του τρέχοντος φακέλου (ή του πρώτου κομματιού κάθε φακέλου).

4. **Μόλις βρείτε το κομμάτι (ή το φάκελο) που θέλετε, αγγίξτε το πλήκτρο ▼ για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία σάρωσης.**

Σημείωση

- Μόλις τελειώσει η αυτόματη αναζήτηση κομματιού ή φακέλου, ξαναρχίζει η κανονική αναπαραγωγή των κομματιών.

Αναπαραγωγή MP3/WMA

Παύση της αναπαραγωγής MP3/WMA

Η λειτουργία παύσης σας επιτρέπει να σταματήσετε προσωρινά την αναπαραγωγή του δίσκου.

• **Αγγίξτε το ►/|| κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.**

Η ένδειξη **PAUSE** εμφανίζεται στην οθόνη. Η αναπαραγωγή του τρέχοντος κομματιού διακόπτεται.

- Για να ξαναρχίσει η αναπαραγωγή από το σημείο, στο οποίο ενεργοποιήσατε την παύση, αγγίξτε ξανά το ►/||.

Σημείωση

- Μπορείτε να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία παύσης και πατώντας το **PAUSE**. Για να εμφανιστεί η ένδειξη **PAUSE**, αγγίξτε το **A.MENU** και στη συνέχεια το **FUNCTION**.

Αναζήτηση επιθυμητού αρχείου στον τρέχοντα φάκελο

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία αναζήτησης για να ορίσετε ένα κομμάτι για αναζήτηση κομματιού.

- Η αναζήτηση κομματιού δεν είναι δυνατή όταν έχει σταματήσει η αναπαραγωγή του δίσκου.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **FUNCTION** και στη συνέχεια το **SEARCH**.
2. Αγγίξτε το **TRACK**.
3. Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα **0 – 9** για να εισαγάγετε τον επιθυμητό αριθμό.
 - Για να επιλέξετε 3, αγγίξτε το πλήκτρο **3**.
 - Για να επιλέξετε 10, αγγίξτε τα πλήκτρα **1** και **0** με αυτήν τη σειρά.
 - Για να επιλέξετε 23, αγγίξτε τα πλήκτρα **2** και **3** με αυτήν τη σειρά.
 - Για να ακυρώσετε τους εισηγμένους αριθμούς, αγγίξτε το **C**.
 - Τον επιθυμητό αριθμό μπορείτε να τον εισαγάγετε και με το joystick και τα πλήκτρα **0 – 9**.
4. Όταν εμφανιστεί ο εισαγόμενος αριθμός, αγγίξτε το **ENTER**. Η αναπαραγωγή ξεκινάει από το επιλεγμένο κομμάτι.

Εμφάνιση πληροφοριών κειμένου σε δίσκους MP3/WMA

Υπάρχει η δυνατότητα εμφάνισης των πληροφοριών κειμένου που είναι εγγεγραμμένες σε ένα δίσκο MP3/WMA.

• **Αγγίξτε το DISP.**

Αγγίξτε το **DISP** επανειλημμένα για να μετακινηθείτε ανάμεσα στις ακόλουθες ρυθμίσεις:

Folder Name (όνομα φακέλου) – **File Name** (όνομα αρχείου) – **Track Title** (τίτλος κομματιού) – **Artist Name** (όνομα καλλιτέχνη) – **Album Title** (τίτλος δίσκου) – **Comment** (σχόλιο) – **Bit Rate** (ταχύτητα μεταφοράς bit)

- Όταν κάνετε αναπαραγωγή αρχείων WMA, δεν εμφανίζονται ο τίτλος του άλμπουμ και το σχόλιο.
- Εάν τα αρχεία MP3 που αναπαράγονται έχουν εγγραφεί ως αρχεία VBR (Variable Bit Rate – μεταβλητή ταχύτητα μεταφοράς bit), η ταχύτητα μεταφοράς bit δεν εμφανίζεται ακόμη και αν επιλέξετε την εμφάνιση ταχύτητας μεταφοράς bit. (Η ένδειξη **VBR** θα εμφανιστεί.)
- Εάν δεν υπάρχουν σχετικές πληροφορίες εγγεγραμμένες σε κάποιο δίσκο MP3/WMA, στην οθόνη εμφανίζονται ενδείξεις του τύπου **NO XXXX** (π.χ., **NO NAME**= δεν υπάρχει όνομα).
- Πατήστε και κρατήστε πατημένο το **BACK/TEXT** για να εμφανιστούν στη σειρά τα **TRACK** (τίτλος κομματιού), **ARTIST** (όνομα καλλιτέχνη) και **ALBUM** (τίτλος άλμπουμ).

Κύλιση πληροφοριών κειμένου στην οθόνη

Η συγκεκριμένη μονάδα μπορεί να εμφανίζει μόνο τα πρώτα 30 γράμματα του **Folder Name** (ονόματος φακέλου), **File Name** (ονόματος αρχείου), **Track Title** (τίτλου κομματιού), **Artist Name** (ονόματος καλλιτέχνη), **Album Title** (τίτλου δίσκου) και **Comment** (σχολίου). Εάν οι εγγεγραμμένες πληροφορίες υπερβαίνουν τα 30 γράμματα, μπορείτε να κυλίσετε το κείμενο προς τα αριστερά έτσι ώστε να δείτε το υπόλοιπο τμήμα των πληροφοριών κειμένου.

• **Πατήστε και κρατήστε πατημένο το DISP μέχρι να αρχίσει η κύλιση των πληροφοριών κειμένου προς τα αριστερά.**

Οι υπόλοιπες πληροφορίες κειμένου θα εμφανιστούν στην οθόνη.

Επιλογή κομματιών από τον κατάλογο ονομάτων αρχείων

Ο κατάλογος ονομάτων αρχείων σας επιτρέπει να δείτε τα ονόματα των αρχείων (ή των φακέλων) και να επιλέξετε ένα αρχείο ή φάκελο για αναπαραγωγή.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **FUNCTION** και στη συνέχεια το **FOLDER&TRACK LIST**.
2. Αγγίξτε το **↔** ή **↔** για εναλλαγή μεταξύ των καταλόγων ονομάτων.
3. Αγγίξτε το επιθυμητό όνομα αρχείου (ή φακέλου).

Όταν επιλέγετε το αρχείο, η επιλογή σας αρχίζει να παίζει.

- Εάν επιλέξετε ένα φάκελο, προβάλλεται ένας κατάλογος με τα ονόματα των αρχείων (ή των φακέλων) που περιέχει. Επαναλάβετε τα βήματα 2 και 3 για να επιλέξετε το επιθυμητό όνομα αρχείου.
- Για να επιστρέψετε στον προηγούμενο κατάλογο (το προηγούμενο επίπεδο φακέλου), αγγίξτε το πλήκτρο **⬅**.

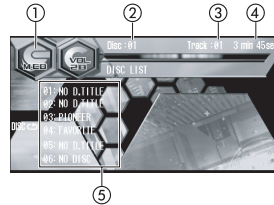
CD player πολλαπλών δίσκων

Ακρόαση ενός CD

Η συσκευή αυτή μπορεί να ελέγξει ένα CD player πολλαπλών δίσκων, το οποίο πωλείται χωριστά.

Αυτά είναι τα βασικά βήματα που είναι αναγκαία για να παίξετε ένα CD στο CD player πολλαπλών δίσκων. Περισσότερα εξελιγμένα στοιχεία χειρισμού CD εξηγούνται από τη σελίδα αυτή και μετά.

- ① **Εικονίδιο πηγής**
Επισημαίνει ποια πηγή έχει επιλεγεί.
- ② **Ένδειξη αριθμού δίσκου**
Επισημαίνει το δίσκο που αναπαράγεται.
- ③ **Ένδειξη αριθμού κομματιού**
Επισημαίνει το κομμάτι που ακούγεται.
- ④ **Ένδειξη χρόνου αναπαραγωγής**
Επισημαίνει το χρόνο που έχει περάσει μέχρι τώρα από το κομμάτι που ακούγεται.
- ⑤ **Εμφάνιση καταλόγου δίσκων**
Εμφανίζει τον κατάλογο τίτλων δίσκων.



1. **Αγγίξτε το εικονίδιο πηγής και στη συνέχεια το M-CD για να επιλέξετε το CD player πολλαπλών δίσκων.**
 - Όταν το εικονίδιο πηγής δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
2. **Αγγίξτε την οθόνη για να εμφανιστούν τα πλήκτρα του πίνακα επαφής.**
3. **Αγγίξτε οποιοδήποτε από τα πλήκτρα 01 – 06 για να επιλέξετε το δίσκο που θέλετε να ακούσετε.**
Αν θέλετε να επιλέξετε έναν από τους δίσκους 7 ως 12, αγγίξτε το **PREV** ή το **NEXT** για να εμφανιστούν οι αριθμοί **07 – 12**.
 - Όταν τα πλήκτρα **01 – 06** και **07 – 12** δεν εμφανίζονται, μπορείτε να τα εμφανίσετε αγγίζοντας το **DISP**.
 - Μπορείτε να επιλέξετε ένα δίσκο και διαδοχικά, χρησιμοποιώντας τα πλήκτρα **▲/▼**.
4. **Για να περάσετε στο προηγούμενο ή στο επόμενο κομμάτι, αγγίξτε το πλήκτρο ◀ ή ▶.**
Με το άγγιγμα του ▶ γίνεται μετάβαση στην αρχή του επόμενου κομματιού. Με το άγγιγμα του ◀ μια φορά γίνεται μετάβαση στην αρχή του τρέχοντος κομματιού. Με ένα ακόμη πάτημα γίνεται μετάβαση στην αρχή του προηγούμενου κομματιού.
 - Μπορείτε να μετακινηθείτε προς τα εμπρός ή προς τα πίσω σε άλλο κομμάτι και κινώντας το joystick προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά.
5. **Για γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω, αγγίξτε συνεχόμενα το ◀ ή το ▶.**

- Μπορείτε να εκτελέσετε γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω και κρατώντας το joystick αριστερά ή δεξιά.

Σημειώσεις

- Όσο το CD player πολλαπλών δίσκων εκτελεί τις προκαταρκτικές λειτουργίες, στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη **READY**.
- Εάν το CD player πολλαπλών δίσκων δεν λειτουργεί κανονικά, μπορεί να εμφανιστεί στην οθόνη ένα μήνυμα σφάλματος του τύπου **ERROR-02**. Ανατρέξτε στο εγχειρίδιο χρήστη του CD player πολλαπλών δίσκων.
- Αν δεν υπάρχουν δίσκοι στη θήκη του CD-player πολλαπλών δίσκων, στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη **NO DISC**.
- Αν δεν χρησιμοποιήσετε τα πλήκτρα του πίνακα επαφής για 30 δευτερόλεπτα, η απόκρυψη τους θα γίνει αυτόματα.

CD player 50 δίσκων

Μόνο οι λειτουργίες που περιγράφονται στο εγχειρίδιο αυτό υποστηρίζονται για CD players 50 δίσκων.

Η μονάδα αυτή δεν είναι σχεδιασμένη για να εκτελεί λειτουργίες καταλόγου τίτλων δίσκων σε συνδυασμό με CD player 50 δίσκων.

Παρουσίαση εξελιγμένων στοιχείων λειτουργίας του CD player πολλαπλών δίσκων

- ① **Εμφάνιση λειτουργίας**
Επισημαίνει τα ονόματα των λειτουργιών.



- **Αγγίξτε το A.MENU και στη συνέχεια το FUNCTION για να εμφανιστούν τα ονόματα των λειτουργιών.**
Τα ονόματα λειτουργιών εμφανίζονται, και αυτά που μπορούν να επιλεγούν φωτίζονται.
 - Όταν το πλήκτρο **A.MENU** δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
 - Μπορείτε να εμφανίσετε το **MENU** και κάνοντας κλικ στο joystick.
 - Για να μεταβείτε στην επόμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το **NEXT**.
 - Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το **PREV**.
 - Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, αγγίξτε το πλήκτρο **BACK**.
 - Για να επιστρέψετε στην οθόνη αναπαραγωγής, αγγίξτε το πλήκτρο **ESC**.
- Σημείωση**
- Αν δεν εκτελέσετε τη λειτουργία μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, γίνεται αυτόματη επιστροφή στην οθόνη αναπαραγωγής.

CD player πολλαπλών δίσκων

Επανάληψη αναπαραγωγής

Για το CD player πολλαπλών δίσκων υπάρχουν τρεις επιλογές εύρους αναπαραγωγής: **M-CD** (επανάληψη CD player πολλαπλών δίσκων), **TRACK** (επανάληψη κομματιού), και **DISC** (επανάληψη δίσκου).

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **FUNCTION** και στη συνέχεια το **REPEAT**.
2. Αγγίξτε το **<** **>** για να επιλέξετε το εύρος αναπαραγωγής.

Αγγίξτε επανειλημμένα το **<** **>** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη το επιθυμητό εύρος αναπαραγωγής.

- **M-CD** – Επανάληψη όλων των δίσκων στο CD player πολλαπλών δίσκων
 - **TRACK** – Επανάληψη του τρέχοντος κομματιού
 - **DISC** – Επανάληψη του τρέχοντος δίσκου
- Μπορείτε να επιλέξετε το εύρος επανάληψης και κινώντας το joystick προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά.

Σημειώσεις

- Αν κατά τη διάρκεια της επανάληψης αναπαραγωγής επιλέξετε άλλο δίσκο, το εύρος αναπαραγωγής αλλάζει σε **M-CD** (επανάληψη CD player πολλαπλών δίσκων).
- Εάν εκτελέσετε αναζήτηση μουσικών κομματιών ή γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω κατά τη διάρκεια της λειτουργίας **TRACK** (επανάληψη ενός κομματιού), ο τρόπος επανάληψης της αναπαραγωγής αλλάζει σε **DISC** (επανάληψη δίσκου).

Αναπαραγωγή κομματιών με τυχαία σειρά

Η λειτουργία αναπαραγωγής με τυχαία σειρά σας επιτρέπει να παίξετε τα κομμάτια με τυχαία σειρά μέσα στο εύρος επανάληψης **M-CD** και **DISC**.

1. Επιλέξτε τον τρόπο επανάληψης της αναπαραγωγής.
Ανατρέξτε στην ενότητα "Επανάληψη αναπαραγωγής" σε αυτήν τη σελίδα.
2. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **FUNCTION** και στη συνέχεια το **RANDOM**.
3. Αγγίξτε **▲** για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία τυχαίας αναπαραγωγής.
Τα κομμάτια θ' αρχίσουν να αναπαράγονται με τυχαία σειρά μέσα στο επιλεγμένο εύρος επανάληψης **M-CD** ή **DISC**.
 - Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία τυχαίας αναπαραγωγής, αγγίξτε το **▼**.

Σάρωση δίσκων και κομματιών

Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία **DISC** (επανάληψη δίσκου), αναπαράγονται τα πρώτα 10 δευτερόλεπτα κάθε κομματιού του επιλεγμένου δίσκου. Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία **M-CD** (επανάληψη CD player πολλαπλών δίσκων), η αρχή του πρώτου κομματιού κάθε δίσκου παίζει για 10 δευτερόλεπτα περίπου.

1. Επιλέξτε τον τρόπο επανάληψης της αναπαραγωγής.
Ανατρέξτε στην ενότητα "Επανάληψη αναπαραγωγής" σε αυτήν τη σελίδα.
2. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **FUNCTION** και στη συνέχεια το **SCAN**.

3. Αγγίξτε **▲** για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία αυτόματης αναζήτησης.
Ακούγονται τα πρώτα 10 δευτερόλεπτα κάθε κομματιού του τρέχοντος δίσκου (ή του πρώτου κομματιού κάθε δίσκου).
4. Μόλις βρείτε το κομμάτι (ή το δίσκο) που θέλετε, αγγίξτε το πλήκτρο **▼** για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία σάρωσης.

Σημείωση

- Μόλις τελειώσει η αναπαραγωγή του κομματιού ή του δίσκου, ξαναρχίζει η κανονική αναπαραγωγή των κομματιών.

Παύση αναπαραγωγής δίσκου

Η λειτουργία παύσης σας επιτρέπει να σταματήσετε προσωρινά την αναπαραγωγή του δίσκου.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **FUNCTION** και στη συνέχεια το **PAUSE**.
2. Αγγίξτε το **▲** για να ενεργοποιήσετε την παύση.
Η αναπαραγωγή του τρέχοντος κομματιού διακόπτεται.
 - Για να απενεργοποιήσετε την παύση, αγγίξτε το **▼**.

Χρήση καταλόγων αναπαραγωγής ITS

Η λειτουργία ITS (σιγμιαία επιλογή μουσικού κομματιού) σας επιτρέπει να δημιουργήσετε ένα πρόγραμμα αγαπημένων κομματιών από αυτά που βρίσκονται στη θήκη του CD player πολλαπλών δίσκων. Μετά την εισαγωγή των αγαπημένων σας κομματιών στη μνήμη ITS, μπορείτε να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία αναπαραγωγής ITS και να παίξετε μόνο αυτά τα κομμάτια.

Δημιουργία καταλόγου αναπαραγωγής με προγραμματισμό ITS

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία ITS για την εισαγωγή και την αναπαραγωγή μέχρι 99 κομματιών ανά δίσκο μέχρι και για 100 δίσκους (με τους τίτλους δίσκου). (Με CD players πολλαπλών δίσκων που έχουν πωληθεί πριν από το CDX-P1250 και το CDX-P650, μπορείτε να αποθηκευτούν στον κατάλογο αναπαραγωγής μέχρι 24 κομμάτια.)

1. Παίξτε ένα δίσκο που θέλετε να προγραμματίσετε.
Αγγίξτε **▲** ή **▼** για να επιλέξετε το δίσκο.
2. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **FUNCTION** και στη συνέχεια το **NEXT**.
3. Αγγίξτε το πλήκτρο **ITS MEMORY**.
4. Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα **◀** ή **▶** για να επιλέξετε ένα κομμάτι.
5. Αγγίξτε **▲** για να αποθηκεύσετε στον κατάλογο αναπαραγωγής το κομμάτι που ακούγεται.
Η ένδειξη **MEMORY▲** τονίζεται και η τρέχουσα επιλογή σας προστίθεται στον κατάλογο αναπαραγωγής. Στη συνέχεια εμφανίζεται ξανά ο αριθμός του κομματιού.

CD player πολλαπλών δίσκων

Σημείωση

- Όταν έχουν πλέον αποθηκευτεί στη μνήμη δεδομένα για 100 δίσκους, τα επόμενα δεδομένα που θα αποθηκευτούν θα αντικαταστήσουν τα δεδομένα του παλαιότερου σε σειρά δίσκου.

Αναπαραγωγή από τον κατάλογο ITS

Η λειτουργία αναπαραγωγής ITS σας επιτρέπει να ακούσετε τα κομμάτια που έχετε εισαγάγει στον κατάλογο αναπαραγωγής ITS. Όταν ενεργοποιείτε την αναπαραγωγή ITS, τα κομμάτια από τον κατάλογο ITS του CD player πολλαπλών δίσκων αρχίζουν να παίζουν.

1. Επιλέξτε τον τρόπο επανάληψης της αναπαραγωγής.

Ανατρέξτε στην ενότητα "Επανάληψη αναπαραγωγής" στη σελίδα 43.

2. Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και FUNCTION και στη συνέχεια το NEXT.

3. Αγγίξτε το πλήκτρο ITS PLAY.

4. Αγγίξτε ▲ για να ενεργοποιήσετε την αναπαραγωγή ITS.

Αρχίζει η αναπαραγωγή των κομματιών από τον κατάλογο αναπαραγωγής ITS, τα οποία βρίσκονται μέσα στο επιλεγμένο εύρος αναπαραγωγής M-CD ή DISC.

- Εάν στο τρέχον εύρος επανάληψης δεν έχουν προγραμματιστεί κομμάτια για την αναπαραγωγή ITS, εμφανίζεται στην οθόνη η ένδειξη ITS EMPTY.
- Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία αναπαραγωγής ITS, αγγίξτε το ▼.

Διαγραφή ενός κομματιού από τον κατάλογο αναπαραγωγής ITS

Για να διαγράψετε ένα κομμάτι από τον κατάλογο αναπαραγωγής ITS, πρέπει η αναπαραγωγή ITS να είναι ενεργοποιημένη.

Αν η λειτουργία αναπαραγωγής ITS είναι ήδη ενεργοποιημένη, περάστε στο βήμα 2.

1. Παίξτε το CD που περιέχει το κομμάτι που θέλετε να διαγράψετε από τον κατάλογο ITS και ενεργοποιήστε την αναπαραγωγή ITS.

Ανατρέξτε στην ενότητα "Αναπαραγωγή από τον κατάλογο ITS" σε αυτήν τη σελίδα.

2. Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και FUNCTION και στη συνέχεια το NEXT.

3. Αγγίξτε το πλήκτρο ITS MEMORY.

4. Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα ◀ ή ▶ για να επιλέξετε ένα κομμάτι.

5. Αγγίξτε ▼ για να διαγράψετε το κομμάτι από τον κατάλογο αναπαραγωγής ITS.

Η τρέχουσα επιλογή διαγράφεται από τον κατάλογο ITS και αρχίζει να ακούγεται το επόμενο κομμάτι του καταλόγου σας.

- Αν δεν υπάρχουν άλλα προγραμματισμένα μουσικά κομμάτια στο τρέχον εύρος αναπαραγωγής, εμφανίζεται η ένδειξη ITS EMPTY και ξαναρχίζει η κανονική αναπαραγωγή.

Διαγραφή ενός δίσκου από τον κατάλογο αναπαραγωγής ITS

Για να διαγράψετε όλα τα κομμάτια ενός δίσκου από τον κατάλογο αναπαραγωγής ITS, η αναπαραγωγή ITS πρέπει να είναι απενεργοποιημένη.

1. Παίξτε το CD που θέλετε να διαγράψετε.

Αγγίξτε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε το δίσκο.

2. Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και FUNCTION και στη συνέχεια το NEXT.

3. Αγγίξτε το πλήκτρο ITS MEMORY.

4. Αγγίξτε το ▼ για να διαγράψετε όλα τα κομμάτια του δίσκου που ακούγεται από τον κατάλογο αναπαραγωγής ITS.

Όλα τα κομμάτια του δίσκου που ακούγεται διαγράφονται από τον κατάλογο αναπαραγωγής.

Χρήση λειτουργιών τίτλων δίσκων

Μπορείτε να εισαγάγετε τους τίτλους δίσκων, οι οποίοι θα εμφανίζονται στην οθόνη. Με τον τρόπο αυτό, μπορείτε εύκολα να αναζητήσετε και να παίξετε το δίσκο που επιθυμείτε.

Εισαγωγή τίτλων δίσκων

Χρησιμοποιήστε τη λειτουργία εισαγωγής τίτλου δίσκου για να αποθηκεύσετε στο CD player πολλαπλών δίσκων μέχρι 100 τίτλους CD (με κατάλογο αναπαραγωγής ITS). Κάθε τίτλος μπορεί να έχει μήκος μέχρι 10 χαρακτήρες.

- Εάν παίζετε ένα δίσκο CD TEXT σε CD player συμβατό με τη λειτουργία CD TEXT, δεν μπορείτε να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία TITLE EDIT. Κι αυτό γιατί οι δίσκοι CD TEXT φέρουν ήδη εγγεγραμμένο τον τίτλο τους.

1. Παίξτε το δίσκο, για τον οποίο θέλετε να εισαγάγετε έναν τίτλο.

Αγγίξτε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε το δίσκο.

2. Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και FUNCTION και στη συνέχεια το NEXT.

3. Αγγίξτε το TITLE EDIT.

4. Αγγίξτε το ABC για να επιλέξετε τον επιθυμητό τύπο χαρακτήρων.



Αγγίξτε το ABC επανειλημμένα για εναλλαγή ανάμεσα στους ακόλουθους τύπους χαρακτήρων:

Αλφάβητο (Κεφαλαία), αριθμοί και σύμβολα – Αλφάβητο (μικρά) – Ευρωπαϊκά γράμματα, όπως τα τονισμένα (π.χ. á, à, ã, ç)

- Μπορείτε να επιλέξετε να εισαγάγετε αριθμούς και σύμβολα αγγίζοντας το πλήκτρο 123.



CD player πολλαπλών δίσκων

5. Αγγίξτε ή για να επιλέξετε ένα γράμμα του αλφαβήτου.

Με κάθε άγγιγμα του  εμφανίζεται ένα γράμμα του αλφαβήτου με τη σειρά **A B C ... X Y Z**, και αριθμοί και σύμβολα με τη σειρά **1 2 3 ... | } ' .** Με κάθε πάτημα του πλήκτρου  εμφανίζονται ένα ένα τα γράμματα, αλλά με αντίστροφη σειρά, δηλαδή **Z Y X ... C B A**.



6. Αγγίξτε το για να μετακινήσετε το δρομέα στην επόμενη θέση χαρακτήρα.

Μόλις εμφανιστεί το γράμμα που θέλετε, αγγίξτε το πλήκτρο  για να μετακινήσετε το δρομέα στην επόμενη θέση και κατόπιν επιλέξτε το επόμενο γράμμα. Αγγίξτε το  για να μετακινηθείτε προς τα πίσω στην οθόνη.

7. Αγγίξτε το πλήκτρο OK για να αποθηκεύσετε τον εισηγμένο τίτλο στη μνήμη.

8. Αγγίξτε το ESC για να επιστρέψετε στην οθόνη αναπαραγωγής.

Σημειώσεις

- Οι τίτλοι παραμένουν στη μνήμη ακόμη κι αν αφαιρέσετε το δίσκο από τη θήκη και ανακαλούνται όταν επανατοποθετήσετε το δίσκο.
- Όταν έχουν πλέον αποθηκευτεί στη μνήμη δεδομένα για 100 δίσκους, τα επόμενα δεδομένα που θα αποθηκευτούν θα αντικαταστήσουν τα δεδομένα του παλαιότερου σε σειρά δίσκου.

Εμφάνιση τίτλων δίσκων

Μπορείτε να εμφανίσετε τον τίτλο οποιουδήποτε δίσκου, αρκεί ο τίτλος αυτός να έχει εισαχθεί.

• Αγγίξτε το DISP.

Αγγίξτε το DISP επανειλημμένα για να μετακινηθείτε ανάμεσα στις ακόλουθες ρυθμίσεις:

DISC LIST (κατάλογος δίσκων) – **Disc Title** (τίτλος δίσκου)

Εάν επιλέξετε **Disc Title**, στην οθόνη εμφανίζεται ο τίτλος του δίσκου που ακούγεται.

- Εάν ο τίτλος του δίσκου που ακούγεται δεν έχει εισαχθεί, στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη **NO TITLE**.

Χρήση των λειτουργιών CD TEXT

Τις λειτουργίες αυτές μπορείτε να τις χρησιμοποιήσετε μόνο με ένα CD player πολλαπλών δίσκων συμβατό με τη λειτουργία CD TEXT.

Μερικοί δίσκοι περιέχουν πληροφορίες κωδικοποιημένες κατά την παραγωγή τους. Οι δίσκοι αυτοί μπορεί να περιέχουν πληροφορίες όπως είναι ο τίτλος του δίσκου, ο τίτλος του κομματιού, το όνομα του καλλιτέχνη και ο χρόνος αναπαραγωγής, και ονομάζονται δίσκοι CD TEXT. Μόνο αυτοί οι ειδικά κωδικοποιημένοι δίσκοι CD TEXT υποστηρίζουν τις λειτουργίες που παρατίθενται παρακάτω.

Εμφάνιση τίτλων στους δίσκους CD TEXT

• Αγγίξτε το DISP.

Αγγίξτε το DISP επανειλημμένα για να μετακινηθείτε ανάμεσα στις ακόλουθες ρυθμίσεις:

DISC LIST (κατάλογος δίσκων) – **Disc Title** (τίτλος δίσκου) – **Disc Artist** (όνομα καλλιτέχνη δίσκου) – **TrackTitle** (τίτλος κομματιού) – **Track Artist** (όνομα καλλιτέχνη κομματιού)

- Εάν δεν υπάρχουν σχετικές πληροφορίες εγγεγραμμένες σε κάποιο δίσκο CD TEXT, στην οθόνη εμφανίζονται ενδείξεις του τύπου **NO XXXX** (π.χ., **NO ARTIST**= δεν υπάρχει όνομα καλλιτέχνη).

Κύλιση τίτλων στην οθόνη

Η συγκεκριμένη συσκευή μπορεί να εμφανίζει στην οθόνη της μόνο τα πρώτα 30 γράμματα του **Disc Title**, **Disc Artist**, **TrackTitle** και **Track Artist**. Εάν οι εγγεγραμμένες πληροφορίες υπερβαίνουν τα 30 γράμματα, μπορείτε να κυλίσετε το κείμενο προς τα αριστερά έτσι ώστε να δείτε το υπόλοιπο τμήμα του τίτλου.

• Πατήστε και κρατήστε πατημένο το DISP μέχρι να αρχίσει η κύλιση του τίτλου προς τα αριστερά.

Ο υπόλοιπος τίτλος θα εμφανιστεί στην οθόνη.

Επιλογή κομματιών από τον κατάλογο τίτλων

Η λειτουργία καταλόγου τίτλων κομματιών σας επιτρέπει να δείτε τον κατάλογο τίτλων κομματιών ενός δίσκου CD TEXT και να επιλέξετε ένα από αυτά για αναπαραγωγή.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και FUNCTION και στη συνέχεια το TRACK LIST.

2. Αγγίξτε το ή για να αλλάξετε μεταξύ των καταλόγων τίτλων.

3. Αγγίξτε τον επιθυμητό τίτλο κομματιού.

Η επιλογή αυτή αρχίζει να αναπαράγεται.

Χρήση συμπίεσης και έμφασης μπάσων

Οι λειτουργίες αυτές μπορούν να χρησιμοποιηθούν μόνο σε CD Player πολλαπλών δίσκων που τις υποστηρίζουν.

Με τις λειτουργίες COMP (συμπύεση) και DBE (δυναμική έμφαση μπάσων) μπορείτε να ρυθμίσετε την ποιότητα αναπαραγωγής ήχου του CD player πολλαπλών δίσκων. Και οι δύο λειτουργίες επιτρέπουν τη ρύθμιση σε δύο επίπεδα. Η λειτουργία COMP εξισορροπεί την έξοδο των δυνατών και των χαμηλότερων ήχων σε μεγάλες εντάσεις. Η λειτουργία DBE ανεβάζει τα επίπεδα των μπάσων, έτσι ώστε ο ήχος να αποδίδεται πληρέστερος. Ακούστε κάθε αποτέλεσμα ρύθμισης κατά την επιλογή, και χρησιμοποιήστε αυτό που βελτιώνει περισσότερο την αναπαραγωγή του κομματιού ή του δίσκου που ακούτε.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και FUNCTION και στη συνέχεια το COMPRESSION.

- Αν το CD player πολλαπλών δίσκων δεν υποστηρίζει τις λειτουργίες COMP/DBE, η ένδειξη **NO COMP** εμφανίζεται όταν προσπαθείτε να τις επιλέξετε.

2. Πατήστε για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.

Αγγίξτε το  επανειλημμένα για να μετακινηθείτε ανάμεσα στις ακόλουθες ρυθμίσεις: **COMP OFF – COMP 1 – COMP 2 – COMP OFF – DBE 1 – DBE 2**

- Μπορείτε να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση και κινώντας το joystick προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά.

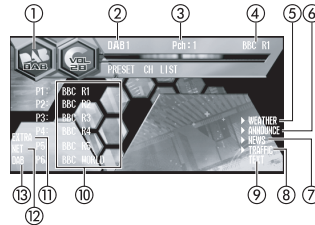
Δέκτης DAB

Ακρόαση του δέκτη DAB

Η συσκευή αυτή μπορεί να ελέγξει ένα δέκτη DAB (GEX-P700DAB), ο οποίος πωλείται χωριστά.

Για λεπτομέρειες σχετικά με τη λειτουργία, συμβουλευθείτε το εγχειρίδιο χειρισμού του δέκτη DAB. Η ενότητα αυτή παρέχει πληροφορίες σχετικά με τις λειτουργίες του δέκτη DAB οι οποίες δεν περιλαμβάνονται στο εγχειρίδιο χειρισμού του δέκτη DAB.

- Η συσκευή αυτή δεν διαθέτει λειτουργία φίλτρου γλώσσας.
- Με τη συσκευή αυτή, υπάρχουν στη διάθεσή σας τρεις πρόσθετες λειτουργίες: κατάλογος διαθέσιμων υπηρεσιών, αναζήτηση διαθέσιμων κωδικών PTY, αποθήκευση και ανάκληση δυναμικής ετικέτας.



- | | |
|--|--|
| <p>① Εικονίδιο πηγής
Επισημαίνει ποια πηγή έχει επιλεγεί.</p> <p>② Ένδειξη μπάντας
Επισημαίνει σε ποια μπάντα είναι συντονισμένος ο δέκτης DAB.</p> <p>③ Αριθμητικός δείκτης προεπιλεγμένου σταθμού
Επισημαίνει ποιος προεπιλεγμένος σταθμός έχει επιλεγεί.</p> <p>④ Ένδειξη ετικέτας υπηρεσίας
Επισημαίνει σε ποια υπηρεσία είναι συντονισμένος ο δέκτης DAB.</p> <p>⑤ Ένδειξη WEATHER
Επισημαίνει ότι λαμβάνεται τοπικό δελτίο καιρού.</p> <p>⑥ Ένδειξη ANNOUNCE
Επισημαίνει ότι λαμβάνεται μια ανακοίνωση.</p> <p>⑦ Ένδειξη NEWS
Επισημαίνει ότι λαμβάνονται ειδήσεις.</p> | <p>⑧ Ένδειξη TRAFFIC
Επισημαίνει ότι λαμβάνεται μια ανακοίνωση σχετικά με την κίνηση.</p> <p>⑨ Ένδειξη TEXT
Επισημαίνει ότι η τρέχουσα υπηρεσία που λαμβάνεται έχει δυναμική ετικέτα.</p> <p>⑩ Εμφάνιση καταλόγου προεπιλογών
Εμφανίζει τον κατάλογο προεπιλογών.</p> <p>⑪ Ένδειξη EXTRA
Επισημαίνει ότι η τρέχουσα υπηρεσία που λαμβάνεται διαθέτει δευτερεύον στοιχείο υπηρεσίας.</p> <p>⑫ Ένδειξη NET
Εμφανίζεται όταν έχει ενεργοποιηθεί η λειτουργία Service Follow (ακολουθία υπηρεσίας).</p> <p>⑬ Ένδειξη DAB
Εμφανίζεται όταν είναι δυνατή η λήψη DAB.</p> |
|--|--|

1. Αγγίξτε το εικονίδιο πηγής και στη συνέχεια το DAB για να επιλέξετε το δέκτη DAB.

- Όταν το εικονίδιο πηγής δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.

2. Αγγίξτε την οθόνη για να εμφανιστούν τα πλήκτρα του πίνακα επαφής.

3. Αγγίξτε το BAND για να επιλέξετε μια μπάντα.

Αγγίξτε επανειλημμένα το **BAND** μέχρι να εμφανιστεί η επιθυμητή μπάντα, **DAB1**, **DAB2** ή **DAB3**.

4. Για να επιλέξετε μια υπηρεσία, αγγίξτε σύντομα ◀ ή ▶.

- Μπορείτε να επιλέξετε μια υπηρεσία και κινώντας το joystick προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά.

5. Για να επιλέξετε ένα σύνολο, αγγίξτε συνεχόμενα το ◀ ή ▶ για ένα περίπου δευτερόλεπτο και μετά απελευθερώστε το.

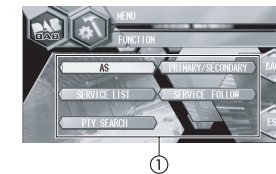
- Μπορείτε να ακυρώσετε την αναζήτηση συνόλου με σύντομο άγγιγμα του ◀ ή του ▶.
- Μπορείτε να εκτελέσετε αναζήτηση συνόλου και κινώντας το joystick προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά και κρατώντας το.

Σημείωση

- Αν δεν χρησιμοποιήσετε τα πλήκτρα του πίνακα επαφής για 30 δευτερόλεπτα, η απόκρυψη τους θα γίνει αυτόματα.

Παρουσίαση εξελιγμένων λειτουργιών του δέκτη DAB

- ① **Εμφάνιση λειτουργίας**
Επισημαίνει τα ονόματα των λειτουργιών.



- **Αγγίξτε το A.MENU και στη συνέχεια το FUNCTION για να εμφανιστούν τα ονόματα των λειτουργιών.**

Τα ονόματα λειτουργιών εμφανίζονται, και αυτά που μπορούν να επιλεγούν φωτίζονται.

- Όταν το πλήκτρο **A.MENU** δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
- Μπορείτε να εμφανίσετε το **MENU** και κάνοντας κλικ στο joystick.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, αγγίξτε το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στην εμφάνιση της συχνότητας, αγγίξτε το πλήκτρο **ESC**.

Σημείωση

- Αν δεν εκτελέσετε τη λειτουργία μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, η οθόνη επιστρέφει αυτόματα στην εμφάνιση της συχνότητας.

Δέκτης DAB

Αλλαγή της εμφάνισης της οθόνης DAB

• Αγγίξτε το DISP.

Αγγίξτε το DISP επανειλημμένα για να μετακινηθείτε ανάμεσα στις ακόλουθες ρυθμίσεις:

PRESET CH LIST (κατάλογος προεπιλεγμένων σταθμών) – **Service L** (ετικέτα υπηρεσίας) – **Component** (ετικέτα στοιχείου υπηρεσίας) – **DLS** (δυναμική ετικέτα) – **PTY** (ετικέταPTY) – **Ensemble** (ετικέτα συνόλου)

Σημείωση

- Όταν ένα στοιχείο υπηρεσίας δεν διαθέτει ετικέτα στοιχείου υπηρεσίας, δυναμική ετικέτα ή ετικέτα κωδικούPTY, δεν είναι δυνατή η μετάβαση στις επιλογές **Component**, **DLS** και **PTY**.

Απομνημόνευση και ανάκληση ραδιοφωνικών συχνοτήτων

- Όταν βρείτε ένα σταθμό, τον οποίο θέλετε να αποθηκεύσετε στη μνήμη, αγγίξτε συνεχόμενα ένα από τα πλήκτρα προεπιλεγμένων σταθμών **P01 – P06** μέχρι να σταματήσει να αναβοσβήνει ο αριθμός προεπιλογής.

Ο αριθμός που αγγίξατε θα αναβοσβήσει στην ένδειξη προεπιλεγμένου αριθμού και στη συνέχεια θα παραμείνει αναμμένος. Ο επιλεγμένος σταθμός έχει αποθηκευτεί στη μνήμη.

Την επόμενη φορά που θα αγγίξετε το ίδιο πλήκτρο προεπιλεγμένου σταθμού, θα ανακληθεί από τη μνήμη ο σταθμός.

- Όταν τα πλήκτρα του πίνακα επαφής δεν εμφανίζονται, μπορείτε να τα εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
- Όταν τα πλήκτρα **P01 – P06** δεν εμφανίζονται, μπορείτε να τα εμφανίσετε αγγίζοντας το **DISP**.

Σημειώσεις

- Στη μνήμη μπορούν να αποθηκευτούν μέχρι 18 σταθμοί, 6 για κάθε μια από τις τρεις μπάντες.
- Μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε και τα πλήκτρα **▲** και **▼** για να ανακαλέσετε σταθμούς αποθηκευμένους στα πλήκτρα προεπιλεγμένων σταθμών **P01 – P06**.
- Μπορείτε να εκτελέσετε τις ίδιες λειτουργίες και με τη χρήση του **P. CH MEMO**. Για να εμφανιστεί η ένδειξη **P. CH MEMO**, αγγίξτε το **A.MENU** και στη συνέχεια το **FUNCTION**.

Ρύθμιση διακοπής υποστήριξης ανακοινώσεων

- Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **FUNCTION** και στη συνέχεια το **AS**.

- Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα **⌂** ή **⌂** για να επιλέξετε την υποστήριξη ανακοινώσεων που επιθυμείτε.

Αγγίξτε το **⌂** για να επιλέξετε **ANNOUNCE** (ανακοινώσεις). Αγγίξτε το **⌂** για να επιλέξετε **WEATHER** (τοπικό δελτίο καιρού).

- Αγγίξτε το **⌂** για να ενεργοποιήσετε την επιλεγμένη διακοπή υποστήριξης ανακοινώσεων.

- Για να απενεργοποιήσετε την επιλεγμένη διακοπή υποστήριξης ανακοινώσεων, αγγίξτε το **⌂**.

Λήψη εμβόλιμων πληροφοριών για την οδική κυκλοφορία και τις μεταφορές

- Πατήστε **TA/NEWS** για να ενεργοποιήσετε τη λήψη εμβόλιμων ανακοινώσεων σχετικά με την οδική κυκλοφορία και τις μεταφορές.

Η ένδειξη **▶TRAFFIC** ή **T** εμφανίζεται στην οθόνη.

- Για να απενεργοποιήσετε τη λήψη εμβόλιμων ανακοινώσεων σχετικά με την οδική κυκλοφορία και τις μεταφορές, πατήστε ξανά **TA/NEWS**.

- Για να ακυρώσετε τη λειτουργία διακοπής για λήψη εμβόλιμων ανακοινώσεων, πατήστε το πλήκτρο **TA/NEWS** κατά τη διάρκεια της λήψης μιας ανακοίνωσης σχετικά με την οδική κυκλοφορία ή τις μεταφορές.

Διακοπή προγράμματος για ειδήσεις

- Πατήστε και κρατήστε πατημένο το πλήκτρο **TA/NEWS** για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία διακοπής προγράμματος για ειδήσεις.

Πατήστε **TA/NEWS** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη **▶NEWS** ή **N**.

- Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία διακοπής προγράμματος για ειδήσεις, πατήστε και κρατήστε πατημένο ξανά το **TA/NEWS**.

Επιλογή υπηρεσιών από τον κατάλογο διαθέσιμων υπηρεσιών

Η λειτουργία καταλόγου διαθέσιμων υπηρεσιών σας επιτρέπει να δείτε τον κατάλογο διαθέσιμων υπηρεσιών και να επιλέξετε μία από αυτές για λήψη, αν το σύνολο που λαμβάνεται τη στιγμή αυτή διαθέτει πολλαπλές υπηρεσίες.

- Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **FUNCTION** και στη συνέχεια το **SL LIST**.
- Αγγίξτε το **NEXT** ή το **PREV** για εναλλαγή μεταξύ των καταλόγων διαθέσιμων υπηρεσιών.
- Αγγίξτε την επιθυμητή διαθέσιμη υπηρεσία.
Η επιλογή αυτή αρχίζει να λαμβάνεται.

Αναζήτηση υπηρεσίας με βάση τις διαθέσιμες πληροφορίες PTY

Η λειτουργία αναζήτησης των διαθέσιμων PTY σας επιτρέπει να δείτε τον κατάλογο των διαθέσιμων κωδικών PTY του τρέχοντος συνόλου και να επιλέξετε έναν από αυτούς για λήψη.

- Αν στο τρέχον σύνολο δεν υπάρχει διαθέσιμος κωδικός PTY, δεν μπορείτε να επιλέξετε τη λειτουργία αναζήτησης διαθέσιμων κωδικών PTY.
- Η λειτουργία αναζήτησης διαθέσιμων κωδικών PTY διαφέρει από τη λειτουργία αναζήτησης κωδικού PTY. Με τη συσκευή αυτή, μπορείτε να εκτελέσετε μόνο την αναζήτηση διαθέσιμων κωδικών PTY.

- Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **FUNCTION** και στη συνέχεια το **PTY SEARCH**.
- Αγγίξτε το **⌂** ή **⌂** για εναλλαγή μεταξύ των διαθέσιμων PTY.
- Αγγίξτε τον επιθυμητό διαθέσιμο κωδικό PTY για να αρχίσει η αναζήτηση PTY.
Ο δέκτης DAB λαμβάνει την επιθυμητή υπηρεσία PTY.

Δέκτης DAB

Σημειώσεις

- Η μέθοδος PTY που εμφανίζεται είναι μικρού εύρους. Η μέθοδος μεγάλου εύρους δεν μπορεί να επιλεγεί όταν η χρησιμοποιούμενη πηγή είναι ο δέκτης DAB.
- Αν δεν βρεθεί σταθμός που να εκπέμπει τον επιθυμητό τύπο προγράμματος, στην οθόνη εμφανίζεται το μήνυμα **NOT FOUND** (δεν βρέθηκε) για 2 δευτερόλεπτα περίπου, και στη συνέχεια ο δέκτης DAB επιστρέφει στον προηγούμενο σταθμό.

Ενεργοποίηση πρωτεύοντος και δευτερεύοντος στοιχείου υπηρεσίας

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **FUNCTION** και στη συνέχεια το **PRIMARY/SECONDARY**.
2. Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα « ή » για να επιλέξετε το στοιχείο υπηρεσίας που επιθυμείτε.

Ενεργοποίηση της λειτουργίας ακολουθίας υπηρεσίας

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **FUNCTION** και στη συνέχεια το **SERVICE FOLLOW**.
2. Αγγίξτε το **▲** για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία ακολουθίας υπηρεσίας.
 - Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία ακολουθίας υπηρεσίας, αγγίξτε το **▼**.

Χρήση δυναμικής ετικέτας

Εμφάνιση δυναμικής ετικέτας

1. Πατήστε **BACK/TEXT** και κρατήστε το πατημένο για να εμφανιστεί η δυναμική ετικέτα.
 - Μπορείτε να ακυρώσετε την εμφάνιση δυναμικής ετικέτας πατώντας **ESC** ή **BAND/ESC**.
 - Όταν δεν λαμβάνεται δυναμική ετικέτα, εμφανίζεται στην οθόνη η ένδειξη **NO TEXT**.
2. Κινήστε το joystick προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά για ανάκληση των τριών πιο πρόσφατων δυναμικών ετικετών.

Κινώντας το joystick προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά μετακινείστε ανάμεσα στην τρέχουσα και στις τρεις τελευταίες δυναμικές ετικέτες.

 - Εάν δεν υπάρχει καμία δυναμική ετικέτα στη μνήμη, η οθόνη δεν αλλάζει.

Αποθήκευση και ανάκληση δυναμική ετικέτας

Μπορείτε να αποθηκεύσετε δεδομένα από μέχρι έξι δυναμικές ετικέτες στα πλήκτρα 1–6.

1. Εμφανίστε στην οθόνη τη δυναμική ετικέτα που θέλετε να αποθηκεύσετε στη μνήμη. Ανατρέξτε στην ενότητα "Εμφάνιση δυναμικής ετικέτας" σε αυτήν τη σελίδα.
2. Πατήστε ένα από τα πλήκτρα 1–6 και κρατήστε το πατημένο για να γίνει η αποθήκευση της δυναμικής ετικέτας που έχετε επιλέξει.

Στην οθόνη εμφανίζεται ο αντίστοιχος αριθμός μνήμης, και η επιλεγμένη δυναμική ετικέτα αποθηκεύεται στη μνήμη.

Την επόμενη φορά που θα πατήσετε το ίδιο πλήκτρο και ενώ έχετε ενεργοποιήσει τη λειτουργία εμφάνισης δυναμικής ετικέτας, το αποθηκευμένο κείμενο θα ανακληθεί από τη μνήμη.

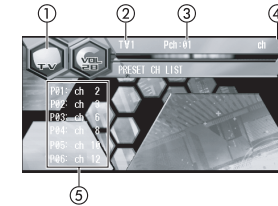
Τηλεοπτικός δέκτης

Χρήση του τηλεοπτικού δέκτη

Η συσκευή αυτή μπορεί να ελέγξει έναν τηλεοπτικό δέκτη, ο οποίος πωλείται χωριστά.

Για λεπτομέρειες σχετικά με τη λειτουργία, συμβουλευθείτε τα εγχειρίδια χειρισμού του τηλεοπτικού δέκτη. Η ενότητα αυτή παρέχει πληροφορίες σχετικά με τις λειτουργίες του τηλεοπτικού δέκτη οι οποίες δεν περιλαμβάνονται στο εγχειρίδιο χειρισμού του τηλεοπτικού δέκτη.

- ① **Εικονίδιο πηγής**
Επισημαίνει ποια πηγή έχει επιλεγεί.
- ② **Ένδειξη μπάντας**
Επισημαίνει σε ποια μπάντα είναι συντονισμένος ο τηλεοπτικός δέκτης.
- ③ **Αριθμητικός δείκτης προεπιλεγμένου σταθμού**
Επισημαίνει ποιος προεπιλεγμένος σταθμός έχει επιλεγεί.
- ④ **Ένδειξη καναλιού**
Επισημαίνει σε ποιο κανάλι είναι συντονισμένος ο τηλεοπτικός δέκτης.
- ⑤ **Εμφάνιση καταλόγου προεπιλογών**
Εμφανίζει τον κατάλογο προεπιλογών.



1. Αγγίξτε το εικονίδιο πηγής και στη συνέχεια το **TV** για να επιλέξετε τον τηλεοπτικό δέκτη.
 - Όταν το εικονίδιο πηγής δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
2. Αγγίξτε την οθόνη για να εμφανιστούν τα πλήκτρα του πίνακα επαφής.
3. Αγγίξτε το **BAND** για να επιλέξετε μια μπάντα.

Αγγίξτε το **BAND** μέχρι να εμφανιστεί η επιθυμητή μπάντα, **TV1** ή **TV2**.
4. Για να εκτελέσετε χειροκίνητο συντονισμό, αγγίξτε το **◀** ή το **▶**.

Τα κανάλια αλλάζουν προς τα επάνω ή προς τα κάτω βήμα προς βήμα.

Ο δέκτης θα κάνει σάρωση των καναλιών μέχρι να βρεθεί ένας σταθμός αρκετά ισχυρός ώστε η λήψη να είναι καλή.

 - Μπορείτε να ακυρώσετε την αυτόματη αναζήτηση με σύντομο άγγιγμα του **◀** ή του **▶**.
 - Αγγίζοντας συνεχόμενα το **◀** ή το **▶**, μπορείτε να υπερπηδήσετε κανάλια εκπομπής. Η αυτόματη αναζήτηση ξεκινάει μόλις αφήσετε τα πλήκτρα.

Τηλεοπτικός δέκτης

- Μπορείτε να εκτελέσετε αυτόματη αναζήτηση και κινώντας το joystick προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά και κρατώντας το.

Σημείωση

- Αν δεν χρησιμοποιήσετε τα πλήκτρα του πίνακα επαφής για 30 δευτερόλεπτα, η απόκριση τους θα γίνει αυτόματα.

Παρουσίαση εξελιγμένων λειτουργιών του τηλεοπτικού δέκτη

1. Εμφάνιση λειτουργίας

Επισημαίνει τα ονόματα των λειτουργιών.

- **Αγγίξτε το A.MENU και στη συνέχεια το FUNCTION για να εμφανιστούν τα ονόματα των λειτουργιών.**

Τα ονόματα λειτουργιών εμφανίζονται, και αυτά που μπορούν να επιλεγούν φωτίζονται.

- Όταν το πλήκτρο **A.MENU** δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
- Μπορείτε να εμφανίσετε το **MENU** και κάνοντας κλικ στο joystick.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, αγγίξτε το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στην τηλεοπτική εικόνα, αγγίξτε το πλήκτρο **ESC**.

Σημείωση

- Αν δεν ενεργοποιήσετε τη λειτουργία μέσα σε 30 περίπου δευτερόλεπτα, η οθόνη επιστρέφει αυτόματα στην τηλεοπτική εικόνα.



Απομνημόνευση και ανάκληση τηλεοπτικών σταθμών

Εάν αγγίξετε οποιοδήποτε από τα πλήκτρα προεπιλεγμένων σταθμών **P01 – P12**, μπορείτε εύκολα να απομνημονεύσετε μέχρι δώδεκα σταθμούς για να τις ανακαλείτε αργότερα με το πάτημα ενός μόνο πλήκτρου.

- **Όταν βρείτε ένα σταθμό, τον οποίο θέλετε να αποθηκεύσετε στη μνήμη, αγγίξτε συνεχόμενα ένα από τα πλήκτρα προεπιλεγμένων σταθμών P01 – P12 μέχρι να σταματήσει να αναβοσβήνει ο αριθμός προεπιλογής.**

Ο αριθμός που αγγίξατε θα αναβοσβήσει στην ένδειξη προεπιλεγμένου αριθμού και στη συνέχεια θα παραμείνει αναμμένος. Ο επιλεγμένος σταθμός έχει αποθηκευτεί στη μνήμη.

Την επόμενη φορά που θα αγγίξετε το ίδιο πλήκτρο προεπιλεγμένου σταθμού, θα ανακληθεί από τη μνήμη ο σταθμός.

- Για εναλλαγή ανάμεσα στα πλήκτρα **P01 – P06** και **P07 – P12**, αγγίξτε το \leftarrow ή \rightarrow .
- Όταν τα πλήκτρα του πίνακα επαφής δεν εμφανίζονται, μπορείτε να τα εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.

- Όταν τα πλήκτρα **P01 – P06** και **P07 – P12** δεν εμφανίζονται, μπορείτε να τα εμφανίσετε αγγίζοντας το **DISP**.

Σημειώσεις

- Στη μνήμη μπορούν να αποθηκευτούν μέχρι 24 σταθμοί, 12 για κάθε μια από τις δύο τηλεοπτικές μπάστες.
- Μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε και τα πλήκτρα \blacktriangle και \blacktriangledown για να ανακαλέσετε σταθμούς αποθηκευμένους στα πλήκτρα προεπιλεγμένων σταθμών **P01 – P12**.

Αποθήκευση των ισχυρότερων σταθμών διαδοχικά

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **FUNCTION** και στη συνέχεια το **BSSM**.

2. Αγγίξτε το \blacktriangle για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία **BSSM**.

Η ένδειξη **BSSM** αρχίζει ν' αναβοσβήνει. Όσο αναβοσβήνει η ένδειξη **BSSM**, οι 12 σταθμοί με το ισχυρότερο σήμα αποθηκεύονται με τη σειρά από τον ασθενέστερο προς τα πάνω. Μόλις ολοκληρωθεί η διαδικασία, η ένδειξη **BSSM** εξαφανίζεται.

- Για να ακυρώσετε τη διαδικασία αποθήκευσης, αγγίξτε το \blacktriangledown .

Σημείωση

- Η αποθήκευση σταθμών με τη λειτουργία BSSM μπορεί να υπερκαλύψει τους σταθμούς που έχουν αποθηκευτεί με τη χρήση των πλήκτρων **P01 – P12**.

Επιλογή της ομάδας χωρών

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **FUNCTION** και στη συνέχεια το **COUNTRY**.

2. Αγγίξτε το πλήκτρο « ή » για να επιλέξετε την ομάδα χωρών.

Πατήστε το πλήκτρο « ή » μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η ομάδα χωρών που θέλετε.

COUNTRY 1 (κανάλι CCIR) – **COUNTRY 2** (κανάλι Ιταλίας) – **COUNTRY 3** (κανάλι Μεγ.Βρετανίας) – **COUNTRY 4** (κανάλι OIRT)

ΕΜΗΝΙΚΑ

DVD player

Αναπαραγωγή δίσκου

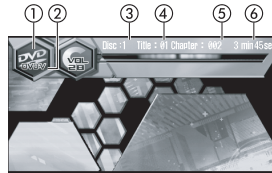
Η συσκευή αυτή μπορεί να ελέγξει ένα DVD player ή ένα DVD player πολλαπλών δίσκων, το οποίο πωλείται χωριστά.

Για λεπτομέρειες που αφορούν τη λειτουργία, συμβουλευθείτε το εγχειρίδιο χειρισμού του DVD player ή του DVD player πολλαπλών δίσκων. Η ενότητα αυτή παρέχει πληροφορίες σχετικά με τις λειτουργίες DVD, οι οποίες διαφέρουν από αυτές που περιλαμβάνονται στο εγχειρίδιο χειρισμού του DVD player ή του DVD player πολλαπλών δίσκων.

- Επιλέξτε για το τηλεχειριστήριο τη ρύθμιση που είναι κατάλληλη για το χειρισμό DVD player. (Βλ. σελ. 66.)
- Αλλάξτε τη λειτουργία του τηλεχειριστηρίου σε **DVD** για να χειριστείτε το DVD player με το τηλεχειριστήριο. (Βλ. σελ. 19.)

- | | |
|---|--|
| <p>① Εικονίδιο πηγής
Επισημαίνει ποια πηγή έχει επιλεγεί.</p> <p>② Ένδειξη τύπου δίσκου
Εμφανίζει τον τύπο του δίσκου που παίζει σε δεδομένη στιγμή.</p> <p>③ Ένδειξη αριθμού δίσκου
Εμφανίζει το δίσκο που παίζει σε δεδομένη στιγμή όταν χρησιμοποιείτε DVD player πολλαπλών δίσκων.</p> | <p>④ Ένδειξη αριθμού τίτλου
Εμφανίζει τον τίτλο που παίζει κατά την αναπαραγωγή ταινίας DVD.</p> <p>⑤ Ένδειξη αριθμού κεφαλαίου/κομματιού
Επισημαίνει το κεφάλαιο/κομμάτι που ακούγεται.</p> <p>⑥ Ένδειξη χρόνου αναπαραγωγής
Επισημαίνει τον χρόνο που έχει περάσει μέχρι τώρα από το τρέχον κεφάλαιο/κομμάτι.</p> |
|---|--|

- Αγγίξτε το εικονίδιο πηγής και στη συνέχεια το πλήκτρο S-DVD για να επιλέξετε το DVD player.**
 - Όταν το εικονίδιο πηγής δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
- Αγγίξτε την οθόνη για να εμφανιστούν τα πλήκτρα του πίνακα επαφής.**
- Για να περάσετε στο προηγούμενο ή στο επόμενο κεφάλαιο, αγγίξτε σύντομα το πλήκτρο ◀ ή ▶.**
 - Μπορείτε να μετακινηθείτε προς τα εμπρός ή προς τα πίσω σε άλλο κεφάλαιο/κομμάτι και κινώντας το joystick προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά. Όταν χρησιμοποιείτε το joystick του τηλεχειριστηρίου, αλλάξτε τον τρόπο λειτουργίας του τηλεχειριστηρίου σε **AVH**. (Βλ. σελ. 19.)
- Για να εκτελέσετε γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω, αγγίξτε συνεχόμενα το ◀ ή το ▶ για ένα περίπου δευτερόλεπτο και μετά απελευθερώστε το.**



- Μπορείτε να εκτελέσετε γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω και κρατώντας το joystick αριστερά ή δεξιά. Όταν χρησιμοποιείτε το joystick του τηλεχειριστηρίου, αλλάξτε τον τρόπο λειτουργίας του τηλεχειριστηρίου σε **AVH**. (Βλ. σελ. 19.)

Σημείωση

- Αν δεν χρησιμοποιήσετε τα πλήκτρα του πίνακα επαφής για 30 δευτερόλεπτα, η απόκρισή τους θα γίνει αυτόματα.

Ενεργοποίηση/απενεργοποίηση του DVD player

- Η λειτουργία αυτή είναι διαθέσιμη μόνο στο τηλεχειριστήριο. Για να εκτελέσετε αυτή τη λειτουργία, αλλάξτε τον τρόπο λειτουργίας του τηλεχειριστηρίου σε **DVD**. (Βλ. σελ. 19.)
- Πατήστε **REAR.S** για να ενεργοποιήσετε το DVD player. Για να απενεργοποιήσετε το DVD player, πατήστε ξανά **REAR.S**.

Επιλογή ενός δίσκου

- Τη λειτουργία αυτή μπορείτε να την εκτελέσετε μόνο αν υπάρχει στη μονάδα αυτή συνδεδεμένο DVD player πολλαπλών δίσκων.
- **Αγγίξτε το ▲ ή το ▼ για να επιλέξετε ένα δίσκο.**
 - Μπορείτε να μετακινηθείτε προς τα εμπρός ή προς τα πίσω σε άλλο δίσκο και κινώντας το joystick προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά. Όταν χρησιμοποιείτε το joystick του τηλεχειριστηρίου, αλλάξτε τον τρόπο λειτουργίας του τηλεχειριστηρίου σε **AVH**. (Βλ. σελ. 19.)
- Μπορείτε να επιλέξετε ένα δίσκο και πατώντας το **BACK** ή το **ENTERTAINMENT** στο τηλεχειριστήριο όταν ο επιλεγμένος τρόπος λειτουργίας του τηλεχειριστηρίου είναι **DVD**.

Παρουσίαση εξελιγμένων στοιχείων χειρισμού του DVD player

- Εμφάνιση λειτουργίας**
Επισημαίνει τα ονόματα των λειτουργιών.



- **Αγγίξτε το A.MENU και στη συνέχεια το FUNCTION για να εμφανιστούν τα ονόματα των λειτουργιών.**
 - Τα ονόματα λειτουργιών εμφανίζονται, και αυτά που μπορούν να επιλεγούν φωτίζονται.
 - Όταν το πλήκτρο **A.MENU** δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
 - Μπορείτε να εμφανίσετε το **MENU** και κάνοντας κλικ στο joystick.

DVD player

- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, αγγίξτε το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στην οθόνη αναπαραγωγής, αγγίξτε το πλήκτρο **ESC**.

Σημείωση

- Αν δεν εκτελέσετε τη λειτουργία μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, γίνεται αυτόματη επιστροφή στην οθόνη αναπαραγωγής.

Επανάληψη αναπαραγωγής

- Κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής Video CD με PBC (έλεγχος αναπαραγωγής), η λειτουργία αυτή δεν είναι διαθέσιμη για χειρισμό.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **FUNCTION** και στη συνέχεια το **REPEAT**.

2. Αγγίξτε το **◀ ▶** για να επιλέξετε το εύρος αναπαραγωγής.

Κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής DVD video

- **TITLE** – Επανάληψη του τρέχοντος τίτλου
- **CHAPTER** – Επανάληψη του τρέχοντος κεφαλαίου
- **DISC** – Επανάληψη του τρέχοντος δίσκου

Κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής Video CD ή CD

- **TRACK** – Επανάληψη του τρέχοντος κομματιού
- **DISC** – Επανάληψη του τρέχοντος δίσκου

Σημειώσεις

- Αν κατά τη διάρκεια της επανάληψης αναπαραγωγής επιλέξετε άλλο δίσκο, το εύρος αναπαραγωγής αλλάζει σε **DISC** (επανάληψη τρέχοντος δίσκου).
- Εάν εκτελέσετε αναζήτηση μουσικών κομματιών ή γρήγορη μετακίνηση προς τα εμπρός ή προς τα πίσω κατά τη διάρκεια της λειτουργίας **TRACK** (επανάληψη ενός κομματιού), ο τρόπος επανάληψης της αναπαραγωγής αλλάζει σε **DISC** (επανάληψη δίσκου).

Παύση αναπαραγωγής δίσκου

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **FUNCTION** και στη συνέχεια το **PAUSE**.

2. Αγγίξτε το **▲** για να ενεργοποιήσετε την παύση.
 • Για να απενεργοποιήσετε την παύση, αγγίξτε το **▼**.

Αναπαραγωγή κομματιών με τυχαία σειρά

- Τη λειτουργία αυτή μπορείτε να την εκτελέσετε μόνο κατά την αναπαραγωγή CD.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **FUNCTION** και στη συνέχεια το **RANDOM**.

2. Αγγίξτε **▲** για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία τυχαίας αναπαραγωγής.

Τα κομμάτια αναπαράγονται με τυχαία σειρά.

- Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία τυχαίας αναπαραγωγής, αγγίξτε το **▼**.

Αυτόματη αναζήτηση των κομματιών ενός δίσκου

- Τη λειτουργία αυτή μπορείτε να την εκτελέσετε μόνο κατά την αναπαραγωγή CD.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **FUNCTION** και στη συνέχεια το **SCAN**.

2. Αγγίξτε **▲** για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία αυτόματης αναζήτησης.

Ακούγονται τα πρώτα 10 δευτερόλεπτα από κάθε κομμάτι.

3. Όταν βρείτε το κομμάτι που θέλετε, αγγίξτε το **▼** για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία σάρωσης.

Χρήση καταλόγων αναπαραγωγής ITS

- Τις λειτουργίες αυτές μπορείτε να τις εκτελέσετε μόνο αν υπάρχει στη μονάδα αυτή συνδεδεμένο DVD player πολλαπλών δίσκων.

- Η λειτουργία αυτή διαφέρει λίγο από την αναπαραγωγή ITS σε CD player πολλαπλών δίσκων. Στο DVD player πολλαπλών δίσκων, η αναπαραγωγή ITS εφαρμόζεται μόνο στην αναπαραγωγή CD. Για λεπτομέρειες, δείτε την ενότητα "Χρήση καταλόγων αναπαραγωγής ITS" στη σελίδα 43.

Χρήση λειτουργιών τίτλων δίσκων

Μπορείτε να εισαγάγετε τους τίτλους δίσκων, οι οποίοι θα εμφανίζονται στην οθόνη. Με τον τρόπο αυτό, μπορείτε εύκολα να αναζητήσετε και να παίξετε το δίσκο που επιθυμείτε.

Εισαγωγή τίτλων δίσκων

Η λειτουργία εισαγωγής τίτλων δίσκων σας επιτρέπει να εισαγάγετε στο DVD player πολλαπλών δίσκων τίτλους δίσκων με μήκος κάθε τίτλου μέχρι 10 χαρακτήρες. Για λεπτομέρειες σχετικά με το χειρισμό, δείτε την ενότητα "Χρήση λειτουργιών τίτλων δίσκων" στη σελίδα 44.

- Τη λειτουργία αυτή μπορείτε να την εκτελέσετε μόνο αν υπάρχει στη μονάδα αυτή συνδεδεμένο DVD player πολλαπλών δίσκων.

Ρυθμίσεις ήχου

Εισαγωγή ρυθμίσεων ήχου

① Ένδειξη Audio

Επισημαίνει τα ονόματα των ηχητικών λειτουργιών.

Σημαντικό

- Αν ο πολυκάναλος επεξεργαστής (DEQ-P6600) είναι συνδεδεμένος στη συσκευή αυτή, η λειτουργία ηχητικών ρυθμίσεων θα αλλάξει και θα εμφανιστεί το μενού ηχητικών ρυθμίσεων του πολυκάναλου επεξεργαστή. Για λεπτομέρειες, δείτε την ενότητα "Παρουσίαση των ρυθμίσεων DSP" στη σελίδα 56.

● Αγγίξτε το A.MENU και στη συνέχεια το AUDIO για να εμφανιστούν τα ονόματα των λειτουργιών ήχου.

Τα ονόματα ηχητικών λειτουργιών εμφανίζονται, και αυτά που μπορούν να επιλεγούν φωτίζονται.

- Όταν το πλήκτρο **A.MENU** δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
- Μπορείτε να εμφανίσετε το **MENU** και κάνοντας κλικ στο joystick.
- Για να μεταβείτε στην επόμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το **NEXT**.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το **PREV**.
- Αν έχει επιλεγεί η λειτουργία EQ-EX, και μόνο όταν η λειτουργία EQ-EX είναι ενεργοποιημένη και η καμπύλη **CUSTOM** είναι επιλεγμένη ως καμπύλη ισοσταθμιστή, μπορείτε να περάσετε στις επιλογές **BASS** και **TREBLE**.
- Μόνο όταν η ρύθμιση του ελεγκτή subwoofer είναι **FULL**, εμφανίζεται η ένδειξη **NON FADING** αντί για την ένδειξη **SUB WOOFER**. (Ανατρέξτε στην ενότητα "Ρύθμιση της πίσω εξόδου και του ελεγκτή subwoofer" στη σελίδα 68.)
- Όταν επιλέγετε ως πηγή το δέκτη FM, δεν μπορείτε να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία **SLA**.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, αγγίξτε το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στην εμφάνιση κάθε πηγής, πατήστε **ESC**.

Σημείωση

- Αν δεν εκτελέσετε την ηχητική λειτουργία μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, η οθόνη επιστρέφει αυτόματα στην εμφάνιση της ηχητικής πηγής.

Χρήση της ρύθμισης ισορροπίας

Μπορείτε να επιλέξετε μια ρύθμιση Fader/ισορροπίας που να παρέχει ιδανικές ακουστικές συνθήκες σε όλες τις θέσεις του οχήματος.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και AUDIO και στη συνέχεια το FADER/BALANCE.



- Όταν η ρύθμιση της πίσω εξόδου είναι **SUB. W**, η ένδειξη **BALANCE** εμφανίζεται αντί για την ένδειξη **FADER/BALANCE**. Ανατρέξτε στην ενότητα "Ρύθμιση της πίσω εξόδου και του ελεγκτή subwoofer" στη σελίδα 68.

2. Αγγίξτε ▲ ή ▼ για να ρυθμίσετε την ισορροπία μπροστινών/πίσω ηχείων.

Με κάθε άγγιγμα ενός από τα πλήκτρα ▲ ή ▼ η ισορροπία των μπροστινών και των πίσω ηχείων μεταφέρεται προς τα εμπρός ή προς τα πίσω.

Η ένδειξη **FRONT:15 – REAR:15** εμφανίζεται καθώς η ισορροπία μπροστινών/πίσω ηχείων μετακινείται από εμπρός προς τα πίσω.

- FR:00** είναι η σωστή ρύθμιση όταν χρησιμοποιούνται μόνο δύο ηχεία.
- Όταν η πίσω έξοδος είναι ρυθμισμένη στο **SUB. W**, δεν μπορείτε να ρυθμίσετε την ισορροπία μπροστινών/πίσω ηχείων. Ανατρέξτε στην ενότητα "Ρύθμιση της πίσω εξόδου και του ελεγκτή subwoofer" στη σελίδα 68.

3. Αγγίξτε ◀ ή ▶ για να ρυθμίσετε την ισορροπία ανάμεσα στα αριστερά και τα δεξιά ηχεία.

Με κάθε άγγιγμα ενός από τα πλήκτρα ◀ ή ▶ η ισορροπία ανάμεσα στα αριστερά και τα δεξιά ηχεία μετακινείται προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά.

Η ένδειξη **LEFT:09 – RIGHT:09** εμφανίζεται καθώς η ισορροπία αριστερών/δεξιών ηχείων μετακινείται από αριστερά προς τα δεξιά.

Χρήση του ισοσταθμιστή

Με τον ισοσταθμιστή, μπορείτε να ρυθμίσετε την ισοστάθμιση για να προσαρμοστεί με τον επιθυμητό τρόπο στα ακουστικά χαρακτηριστικά του εσωτερικού του αυτοκινήτου.

Ανάκληση καμπυλών ισοσταθμιστή

Υπάρχουν έξι αποθηκευμένες καμπύλες ισοσταθμιστή, τις οποίες μπορείτε να ανακαλέσετε εύκολα οποιαδήποτε στιγμή. Στη συνέχεια παρατίθεται ένας κατάλογος των καμπυλών ισοσταθμιστή:

Ένδειξη στην οθόνη	Καμπύλη ισοσταθμιστή
SUPER BASS	Με ενισχυμένα μπάσα
POWERFUL	Ισχυρή
NATURAL	Φυσική
VOCAL	Φωνητική
CUSTOM	Εξατομικευμένη
FLAT	Επίπεδη

- CUSTOM** είναι μια προσαρμοσμένη καμπύλη ισοσταθμιστή που εσείς δημιουργείτε.
- Μια ξεχωριστή καμπύλη **CUSTOM** μπορεί να δημιουργηθεί για κάθε πηγή. Αν κάνετε ρυθμίσεις, οι ρυθμίσεις αυτές της καμπύλης ισοσταθμιστή αποθηκεύονται στη θέση **CUSTOM**.
- Όταν είναι επιλεγμένη η καμπύλη **FLAT** δεν γίνονται προσθήκες ή διορθώσεις στον ήχο. Αυτό είναι χρήσιμο όταν θέλετε να ελέγξετε το αποτέλεσμα των καμπυλών ισοσταθμιστή ενεργοποιώντας εναλλάξ την καμπύλη **FLAT** και μια ρυθμισμένη καμπύλη ισοσταθμιστή.

Ρυθμίσεις ήχου

- Πατήστε **EQ** για να επιλέξετε τον **ισοσταθμιστή**.

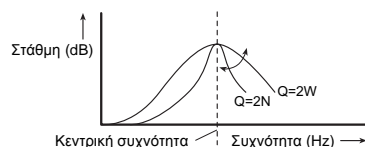
Πατήστε **EQ** επανειλημμένα για εναλλαγή ανάμεσα στις ακόλουθες καμπύλες ισοσταθμιστή:

SUPER BASS – POWERFUL – NATURAL – VOCAL – CUSTOM – FLAT

Ρύθμιση καμπυλών ισοσταθμιστή

Μπορείτε να ρυθμίσετε την επιλεγμένη καμπύλη ισοσταθμιστή όπως επιθυμείτε. Οι ρυθμίσεις της καμπύλης ισοσταθμιστή αποθηκεύονται ως **CUSTOM**.

- Μπορείτε να ρυθμίσετε την κεντρική συχνότητα και τον παράγοντα Q (χαρακτηριστικά καμπύλης) για κάθε επιλεγμένη μπάντα συχνοτήτων (**LOW/MID/HIGH**).



1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **AUDIO** και στη συνέχεια το **EQ MENU**.

2. Αγγίξτε \approx ή \approx για να επιλέξετε το επιθυμητό στοιχείο.

Με κάθε πάτημα του πλήκτρου \approx ή \approx , επιλέγεται το στοιχείο με την ακόλουθη σειρά:

BAND (περιοχές) – **LEVEL** (στάθμη ισοστάθμισης) – **FREQUENCY** (κεντρική συχνότητα) – **Q. FACTOR** (παράγοντας Q)

3. Αγγίξτε **« ή »** για να επιλέξετε την περιοχή συχνοτήτων του ισοσταθμιστή που θέλετε να ρυθμίσετε.

Με κάθε άγγιγμα του **« ή »** γίνεται επιλογή περιοχής ισοσταθμιστή με την ακόλουθη σειρά:

LOW (χαμηλό) – **MID** (μέσο) – **HIGH** (υψηλό)

4. Αγγίξτε \approx και μετά αγγίξτε **« ή »** για να ρυθμίσετε τη στάθμη της καμπύλης ισοσταθμιστή.

Με κάθε άγγιγμα του **« ή »** η στάθμη της περιοχής ισοστάθμισης αυξάνεται ή μειώνεται.

+6 – –6 εμφανίζεται καθώς η στάθμη αυξάνεται ή ελαττώνεται.

5. Αγγίξτε \approx και μετά αγγίξτε **« ή »** για να επιλέξετε την επιθυμητή συχνότητα.

Αγγίξτε το πλήκτρο **« ή »** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η επιθυμητή συχνότητα.

Low (Χαμηλή): **40Hz – 80Hz – 100Hz – 160Hz**

Mid (Μέση): **200Hz – 500Hz – 1kHz – 2kHz**

High (Υψηλή): **3.15kHz – 8kHz – 10kHz – 12.5kHz**

6. Αγγίξτε \approx και μετά αγγίξτε **« ή »** για να επιλέξετε τον επιθυμητό παράγοντα Q.

Αγγίξτε **« ή »** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη ο επιθυμητός παράγοντας Q.

2W – 1W – 1N – 2N

Σημείωση

- Αν κάνετε ρυθμίσεις, ενημερώνεται η καμπύλη **CUSTOM**.

Ρύθμιση μπάσων και πρίμων

Μπορείτε να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις μπάσων και πρίμων.

- Αν έχει επιλεγεί η λειτουργία **EQ-EX**, και μόνο όταν η λειτουργία **EQ-EX** είναι ενεργοποιημένη και η καμπύλη **CUSTOM** είναι επιλεγμένη ως καμπύλη ισοσταθμιστή, μπορείτε να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις μπάσων και πρίμων. (Ανατρέξτε στην ενότητα "Αντιστάθμιση των καμπυλών ισοσταθμιστή (EQ-EX)" στη σελίδα 55.)

Ρύθμιση μπάσων

Μπορείτε να ρυθμίσετε τη συχνότητα αποκοπής και το επίπεδο μπάσων.

- Αν η λειτουργία **SFEQ** έχει ρυθμιστεί στη θέση **FRONT1**, η ρύθμιση μπάσων επηρεάζει μόνο την πίσω έξοδο: η μπροστινή έξοδος δεν μπορεί να ρυθμιστεί. (Ανατρέξτε στην ενότητα "Ρύθμιση του ισοσταθμιστή εστίασης ήχου (SFEQ)" στη σελίδα 55.)

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **AUDIO** και στη συνέχεια το **BASS**.

2. Αγγίξτε **« ή »** για να επιλέξετε την επιθυμητή συχνότητα.

Αγγίξτε το πλήκτρο **« ή »** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η επιθυμητή συχνότητα.

40Hz – 63Hz – 100Hz – 160Hz

3. Αγγίξτε \approx ή \approx για να προσαρμόσετε το επίπεδο των μπάσων.

Με κάθε άγγιγμα του \approx ή \approx αυξάνεται ή μειώνεται το επίπεδο των μπάσων. Η ένδειξη **+6 – –6** εμφανίζεται καθώς το επίπεδο αυξάνεται ή ελαττώνεται.

Ρύθμιση πρίμων

Μπορείτε να ρυθμίσετε τη συχνότητα αποκοπής και το επίπεδο πρίμων.

- Αν η λειτουργία **SFEQ** έχει ρυθμιστεί στη θέση **FRONT1** ή **FRONT2**, η ρύθμιση πρίμων επηρεάζει μόνο τη μπροστινή έξοδο: η πίσω έξοδος δεν μπορεί να ρυθμιστεί. (Ανατρέξτε στην ενότητα "Ρύθμιση του ισοσταθμιστή εστίασης ήχου (SFEQ)" στη σελίδα 55.)

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **AUDIO** και στη συνέχεια το **TREBLE**.



2. Αγγίξτε **« ή »** για να επιλέξετε την επιθυμητή συχνότητα.

Αγγίξτε το πλήκτρο **« ή »** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η επιθυμητή συχνότητα.

2.5kHz – 4kHz – 6.3kHz – 10kHz

3. Αγγίξτε \approx ή \approx για να προσαρμόσετε το επίπεδο των πρίμων.

Ρυθμίσεις ήχου


Με κάθε άγγιγμα του  ή  αυξάνεται ή μειώνεται το επίπεδο των πρίμων. Η ένδειξη **+6** – **-6** εμφανίζεται καθώς το επίπεδο αυξάνεται ή ελαττώνεται.

Ρύθμιση έντασης

Η λειτουργία ρύθμισης έντασης ήχου αντισταθμίζει τις ατέλειες στις χαμηλές και υψηλές περιοχές του ήχου σε χαμηλή ένταση.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **AUDIO** και στη συνέχεια το **LOUDNESS**.

2. Αγγίξτε το για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία έντασης.

- Για να απενεργοποιήσετε την ένταση, αγγίξτε το .

3. Αγγίξτε « ή » για να επιλέξετε το επιθυμητό επίπεδο.

Με κάθε πάτημα του πλήκτρου « ή », επιλέγεται το επίπεδο με την ακόλουθη σειρά: **LOW** (χαμηλό) – **MID** (μέσο) – **HIGH** (υψηλό)

Χρήση εξόδου subwoofer

Η συσκευή αυτή είναι εξοπλισμένη με μια έξοδο subwoofer η οποία μπορεί να ενεργοποιηθεί ή να απενεργοποιηθεί.

- Όταν η έξοδος του subwoofer είναι ενεργοποιημένη (ON), μπορείτε να ρυθμίσετε τη συχνότητα αποκοπής και τη στάθμη εξόδου του subwoofer.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **AUDIO** και στη συνέχεια το **SUB WOOFER**.

- Όταν η ρύθμιση του ελεγκτή subwoofer είναι μόνο **FULL**, δεν μπορείτε να επιλέξετε το **SUB WOOFER**.

2. Αγγίξτε το **»** για να ενεργοποιήσετε την έξοδο subwoofer.

- Για να απενεργοποιήσετε την έξοδο subwoofer, αγγίξτε **«**.

3. Αγγίξτε και μετά αγγίξτε « ή » για να επιλέξετε τη φάση εξόδου του subwoofer.

Αγγίξτε το πλήκτρο **»** για να επιλέξετε την κανονική φάση και θα εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη **NORMAL**. Αγγίξτε το πλήκτρο **«** για να επιλέξετε την αντίστροφη φάση και θα εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη **REVERSE**.

4. Αγγίξτε και μετά αγγίξτε « ή » για να ρυθμίσετε τη στάθμη εξόδου του subwoofer.

Με κάθε άγγιγμα του « ή » αυξάνεται ή μειώνεται η στάθμη εξόδου του subwoofer. **+6** – **-6** εμφανίζεται καθώς η στάθμη αυξάνεται ή ελαττώνεται.

5. Αγγίξτε και μετά αγγίξτε « ή » για να επιλέξετε τη συχνότητα αποκοπής.

Με κάθε άγγιγμα του « ή του » γίνεται επιλογή συχνότητας αποκοπής με την ακόλουθη σειρά:

50Hz – 80Hz – 125Hz

Μόνο συχνότητες χαμηλότερες από αυτές του επιλεγμένου πεδίου εξάγονται από το subwoofer.


Χρήση εξόδου μη εξασθένισης

Όταν η έξοδος μη εξασθένισης είναι ενεργοποιημένη, το ακουστικό σήμα δεν περνάει από το φίλτρο χαμηλής διόδου της συσκευής (για το subwoofer), αλλά εξάγεται μέσω της εξόδου RCA.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **AUDIO** και στη συνέχεια το **NON FADING**.

- Όταν η ρύθμιση του ελεγκτή subwoofer είναι μόνο **FULL**, μπορείτε να επιλέξετε το **NON FADING**. (Βλ. σελ. 68.)

2. Αγγίξτε το πλήκτρο για να ενεργοποιήσετε την έξοδο μη εξασθένισης.

- Για να απενεργοποιήσετε την έξοδο μη εξασθένισης, αγγίξτε .

3. Αγγίξτε « ή » για να ρυθμίσετε τη στάθμη εξόδου μη εξασθένισης.

Με κάθε άγγιγμα του « ή » αυξάνεται ή μειώνεται η στάθμη εξόδου μη εξασθένισης. **+6** – **-6** εμφανίζεται καθώς η στάθμη αυξάνεται ή ελαττώνεται.


Χρήση φίλτρου υψηλής διόδου

Εάν δεν θέλετε να παράγονται χαμηλές συχνότητες από την περιοχή συχνότητων εξόδου του Subwoofer από τα μπροστινά ή τα πίσω ηχεία, ενεργοποιήστε τη λειτουργία HPF (φίλτρο υψηλής διόδου). Από τα μπροστινά και τα πίσω ηχεία εξάγονται μόνο υψηλότερες συχνότητες από εκείνες της επιλεγμένης περιοχής.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **AUDIO** και στη συνέχεια το **NEXT**.

2. Αγγίξτε το **HPF**.

3. Αγγίξτε το για να ενεργοποιήσετε το φίλτρο υψηλής διόδου.

- Για να απενεργοποιήσετε το φίλτρο υψηλής διόδου, αγγίξτε .

4. Αγγίξτε « ή » για να επιλέξετε τη συχνότητα αποκοπής.

Με κάθε άγγιγμα του « ή του » γίνεται επιλογή συχνότητας αποκοπής με την ακόλουθη σειρά:

50Hz – 80Hz – 125Hz

Σημείωση

- Αν ενεργοποιήσετε τη ρύθμιση SFEQ, η λειτουργία HPF απενεργοποιείται αυτόματα. Αν ενεργοποιήσετε τη λειτουργία HPF μετά την επιλογή της ρύθμισης SFEQ, μπορείτε να συνδυάσετε τις λειτουργίες HPF και SFEQ.

Ρυθμίσεις ήχου

Ρύθμιση στάθμης ήχου πηγής

Η λειτουργία SLA (ρύθμιση στάθμης ήχου πηγής) σας επιτρέπει να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου κάθε πηγής, αποτρέποντας έτσι τις μεγάλες αυξομειώσεις της έντασης κατά την αλλαγή από τη μια πηγή στην άλλη.

- Οι ρυθμίσεις βασίζονται στο επίπεδο έντασης των FM, που παραμένει αμετάβλητο.

1. **Συγκρίνετε την ένταση των FM με την ένταση της πηγής που θέλετε να ρυθμίσετε.**
2. **Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και AUDIO και στη συνέχεια το NEXT.**
3. **Αγγίξτε το SLA.**
4. **Αγγίξτε ▲ ή ▼ για να ρυθμίσετε την ένταση ήχου της πηγής.**

Με κάθε άγγιγμα του ▲ ή ▼ αυξάνεται ή μειώνεται η στάθμη έντασης ήχου πηγής. +4 – –4 εμφανίζεται στην οθόνη καθώς η ένταση ήχου της πηγής αυξάνεται ή μειώνεται.

Σημειώσεις

- Η ένταση ήχου των MW/LW μπορεί κι αυτή να ρυθμιστεί με τη λειτουργία ρύθμισης ήχου πηγής.
- Η αναπαραγωγή Video CD, CD και MP3 ρυθμίζεται αυτόματα στην ίδια ένταση.
- Η αναπαραγωγή DVD και το προαιρετικό DVD player πολλαπλών δίσκων ρυθμίζονται αυτόματα στην ίδια ένταση.
- Η ένταση του ήχου της εξωτερικής μονάδας 1 και της εξωτερικής μονάδας 2 ρυθμίζεται αυτόματα στην ίδια στάθμη.
- Οι πηγές AUX (βοηθητική συσκευή) και AV (είσοδος εικόνας) ρυθμίζονται αυτόματα στην ίδια ένταση.

Αντιστάθμιση των κομπουλών ισοσταθμιστή (EQ-EX)

Η λειτουργία EQ-EX εξομαλύνει τα αποτελέσματα κάθε καμπύλης ισοσταθμιστή. Επιπλέον, μπορείτε να ρυθμίσετε τα μπάσα και τα πρίμα ξεχωριστά για κάθε πηγή όταν είναι επιλεγμένη η καμπύλη **CUSTOM**.

- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ταυτόχρονα τις λειτουργίες EQ-EX και SFEQ.

1. **Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και AUDIO και στη συνέχεια το NEXT.**
2. **Αγγίξτε SFEQ/EQ-EX και στη συνέχεια αγγίξτε EQ-EX.**
3. **Αγγίξτε ▲ για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία EQ-EX.**
 - Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία αναπαραγωγής EQ-EX, αγγίξτε το ▼.

Ρύθμιση του ισοσταθμιστή εστίασης ήχου (SFEQ)

Η εκκαθάριση της ηχητικής εικόνας φωνητικών και οργάνων επιτρέπει την εύκολη διαβάθμιση ενός φυσικού, ευχάριστου ηχητικού περιβάλλοντος. Ακόμα μεγαλύτερη ηχητική απόλαυση επιτυγχάνεται αν οι θέσεις επιλεγούν με προσοχή. Η ρύθμιση **FRONT1** ενισχύει τα πρίμα στην μπροστινή έξοδο και τα μπάσα στην πίσω έξοδο. Η ρύθμιση **FRONT2** ενισχύει τα πρίμα και τα μπάσα στην μπροστινή έξοδο και τα μπάσα στην πίσω έξοδο. (Η ενίσχυση των μπάσων είναι η ίδια για εμπρός και πίσω.) Για τα **FRONT1** και **FRONT2** η ρύθμιση **H** παρέχει πιο έντονο αποτέλεσμα από τη ρύθμιση **L**.

- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ταυτόχρονα τις λειτουργίες EQ-EX και SFEQ.

1. **Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και AUDIO και στη συνέχεια το NEXT.**

2. **Αγγίξτε SFEQ/EQ-EX και στη συνέχεια αγγίξτε SFEQ.**

3. **Αγγίξτε ⌂ ή ⌂ για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση SFEQ.**

Αγγίξτε ⌂ ή ⌂ επανειλημμένα για να μετακινηθείτε ανάμεσα στις ακόλουθες ρυθμίσεις:

SFEQ OFF (απενεργοποιημένη) – **FRONT1-H** (εμπρός 1-υψηλή) – **FRONT1-L** (εμπρός 1-χαμηλή) – **FRONT2-H** (εμπρός 2-υψηλή) – **FRONT2-L** (εμπρός 2-χαμηλή) – **CUSTOM** (εξατομικευμένη)

4. **Αγγίξτε « ή » για να επιλέξετε την επιθυμητή θέση.**

Αγγίξτε το πλήκτρο « ή » μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η επιθυμητή θέση.

LEFT (αριστερά) – **CENTER** (κέντρο) – **RIGHT** (δεξιά)

Σημειώσεις

- Αν ρυθμίσετε τα μπάσα ή τα πρίμα, στη θέση **CUSTOM** απομνημονεύεται μια λειτουργία SFEQ στην οποία τα μπάσα και τα πρίμα είναι ρυθμισμένα σύμφωνα με τις προσωπικές σας προτιμήσεις.
- Αν ενεργοποιήσετε τη ρύθμιση SFEQ, η λειτουργία HPF απενεργοποιείται αυτόματα. Αν ενεργοποιήσετε τη λειτουργία HPF μετά την επιλογή της ρύθμισης SFEQ, μπορείτε να συνδυάσετε τις λειτουργίες HPF και SFEQ.

Ψηφιακός επεξεργαστής σήματος

Παρουσίαση των ρυθμίσεων DSP

① Εμφάνιση DSP

Επιστημαίνει τα ονόματα των λειτουργιών DSP.

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη μονάδα αυτή για τον έλεγχο ενός πολυκάναλου επεξεργαστή (π.χ. DEQ-P6600) που πωλείται ξεχωριστά.

- Ορισμένες λειτουργίες ίσως να διαφέρουν, ανάλογα με τον πολυκάναλο επεξεργαστή που είναι συνδεδεμένος με τη συσκευή.

Με την εκτέλεση των ρυθμίσεων/προσαρμογών που ακολουθούν με τη σειρά που υποδεικνύεται, μπορείτε να δημιουργήσετε χωρίς κόπο ένα ηχητικό περιβάλλον ρυθμισμένο με ακρίβεια.

- 1 Προσαρμογή της ρύθμισης ηχείων
- 2 Χρήση του επιλογέα θέσης
- 3 Auto TA και EQ (αυτόματη χρονική ευθυγράμμιση και αυτόματη ισοστάθμιση)
- 4 Ρύθμιση της χρονικής ευθυγράμμισης
- 5 Ρύθμιση της στάθμης εξόδου ηχείων με τη χρήση ενός τόνου δοκιμής
- 6 Επιλογή συχνότητας αποκοπής
- 7 Ρύθμιση της στάθμης εξόδου ηχείων
- 8 Ρύθμιση του παραμετρικού ισοσταθμιστή τριών περιοχών συχνότητας

• Αγγίξτε το A.MENU και στη συνέχεια το DSP για να εμφανιστούν τα ονόματα των λειτουργιών DSP.

Τα ονόματα λειτουργιών DSP εμφανίζονται, και αυτά που μπορούν να επιλεγούν φωτίζονται.

- Όταν το πλήκτρο **A.MENU** δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
- Μπορείτε να εμφανίσετε το **MENU** και κάνοντας κλικ στο joystick.
- Για να μεταβείτε στην επόμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το **NEXT**.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το **PREV**.
- Όταν παίζετε δίσκους ηχογραφημένους με συχνότητα δειγματοληψίας μεγαλύτερη από 96 kHz, δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τις λειτουργίες ήχου. Ακόμη, θα ακυρωθούν οι ρυθμίσεις καμπύλης ισοσταθμιστή, **POSITION**, **AUTO EQ** και **AUTO TA**.
- Όταν παίζετε δίσκους ηχογραφημένους με συχνότητα δειγματοληψίας μεγαλύτερη από 96 kHz, ο ήχος εξάγεται μόνο από τα μπροστινά ηχεία.
- Όταν επιλέγετε ως πηγή το δέκτη FM, δεν μπορείτε να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία **SLA**.



- Όταν παίζετε κάτι άλλο εκτός από δίσκους DVD, δεν μπορείτε να περάσετε στη λειτουργία **D.R.C**.
- Όταν δεν έχει επιλεγεί ούτε **FRONT-L** ούτε **FRONT-R** στη ρύθμιση **POSITION**, δεν μπορείτε να ενεργοποιήσετε το **TIME ALIGNMENT**.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, αγγίξτε το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στην εμφάνιση κάθε πηγής, πατήστε **ESC**.

Σημείωση

- Αν δεν εκτελέσετε τη λειτουργία DSP μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, η οθόνη επιστρέφει αυτόματα στην εμφάνιση της πηγής.

Χρήση του ελέγχου ηχητικού περιβάλλοντος

Η λειτουργία SFC δημιουργεί την αίσθηση μιας ζωντανής εκτέλεσης.

- Ανάλογα με το περιβάλλον όπου γίνεται η εκτέλεση, οι ακουστικές ιδιότητες διαφέρουν και εξαρτώνται από την έκταση και το σχήμα του χώρου, μέσα στον οποίο κινούνται τα ηχητικά κύματα, καθώς και από τον τρόπο, με τον οποίο οι ήχοι ανακλώνται στη σκηνή, τα τοιχώματα, τα δάπεδα και τις οροφές. Σε μια ζωντανή εκτέλεση, ακούτε μουσική σε τρία στάδια: άμεσος ήχος, αρχικές ανακλάσεις, και μεταγενέστερες ανακλάσεις, ή αντηχήσεις. Οι παράγοντας αυτοί είναι προγραμματισμένοι στο κύκλωμα SFC για την αναπαραγωγή των ακουστικών ιδιοτήτων διαφόρων επιλογών εκτέλεσης.

1. Πατήστε EQ και κρατήστε το πατημένο για να περάσετε στη λειτουργία SFC.

Πατήστε και κρατήστε πατημένο το πλήκτρο **EQ** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη **SFC**.

- Για να περάσετε στη λειτουργία ισοσταθμιστή, πατήστε ξανά το **EQ** και κρατήστε το πατημένο.

2. Πατήστε EQ για να επιλέξετε την επιθυμητή λειτουργία SFC.

Πατήστε **EQ** επανειλημμένα για εναλλαγή ανάμεσα στις ακόλουθες λειτουργίες:

MUSICAL (μιούζικαλ) – **DRAMA** (δράμα) – **ACTION** (δράση) – **JAZZ** (τζαζ) – **HALL** (αίθουσα συναυλιών) – **CLUB** (κέντρο διασκέδασης) – **OFF** (απενεργοποιημένο)

Σημείωση

- Αν η πηγή είναι ήχος δύο καναλιών LPCM ή ήχος δύο καναλιών Dolby Digital και επιλέξετε εφέ SFC που είναι κατάλληλα περισσότερο για ήχο 5.1 καναλιών (π.χ., **MUSICAL**, **DRAMA** ή **ACTION**), σας συνιστούμε να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία Dolby Pro Logic. Αντίθετα, όταν επιλέγετε εφέ SFC που προορίζονται για χρήση με ήχο δύο καναλιών (π.χ., **JAZZ**, **HALL** ή **CLUB**), σας συνιστούμε να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία Dolby Pro Logic.

Ψηφιακός επεξεργαστής σήματος

Χρήση του επιλογέα θέσης

Ένας τρόπος για να εξασφαλίσετε πιο φυσικό ήχο είναι η ακριβής τοποθέτηση της εικόνας του στερεοφωνικού ήχου (τοποθετώντας τον εαυτό σας στο κέντρο του ηχητικού περιβάλλοντος). Η λειτουργία του επιλογέα θέσης σας επιτρέπει να ρυθμίζετε αυτόματα τη στάθμη εξόδου των ηχείων και εισάγει ένα χρονικό διάστημα καθυστέρησης για προσαρμογή στον αριθμό και τη θέση των επιβατιών. Όταν χρησιμοποιείται σε συνδυασμό με τη λειτουργία SFC, το χαρακτηριστικό αυτό προσδίδει περισσότερη φυσικότητα στην ηχητική εικόνα και προσφέρει έναν "πανοραμικό" ήχο που σας περιβάλλει από παντού.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **DSP** και στη συνέχεια το **POSITION**.

2. Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα ◀/▶/▲/▼ για να επιλέξετε μια θέση ακρόασης.

Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα ◀/▶/▲/▼, για να επιλέξετε μια θέση ακρόασης όπως αυτές παρατίθενται στον πίνακα.

Πλήκτρο	Ένδειξη στην οθόνη	Θέση
◀	FRONT-L	Θέση εμπρός αριστερά
▶	FRONT-R	Θέση εμπρός δεξιά
▲	FRONT	Θέσεις εμπρός
▼	ALL	Όλες οι θέσεις

• Για να ακυρώσετε την επιλεγμένη θέση ακρόασης, αγγίξτε ξανά το ίδιο πλήκτρο.

Σημείωση

• Όταν εκτελείτε ρυθμίσεις για τη θέση ακρόασης, τα ηχεία ρυθμίζονται αυτόματα στην κατάλληλη στάθμη εξόδου. Μπορείτε, αν το επιθυμείτε, να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις τους όπως περιγράφεται στην ενότητα "Ρύθμιση της στάθμης εξόδου ηχείων με τη χρήση ενός τόνου δοκιμής" ή στην ενότητα "Ρύθμιση της στάθμης εξόδου ηχείων".

Χρήση της ρύθμισης ισορροπίας

Μπορείτε να επιλέξετε μια ρύθμιση Fader/ισορροπίας που να παρέχει ιδανικές ακουστικές συνθήκες σε όλες τις θέσεις του οχήματος.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **DSP** και στη συνέχεια το **FADER/BALANCE**.

2. Αγγίξτε ▲ ή ▼ για να ρυθμίσετε την ισορροπία μπροστινών/πίσω ηχείων.

Με κάθε άγγιγμα ενός από τα πλήκτρα ▲ ή ▼ η ισορροπία των μπροστινών και των πίσω ηχείων μεταφέρεται προς τα εμπρός ή προς τα πίσω.

Η ένδειξη **FRONT:25 – REAR:25** εμφανίζεται καθώς η ισορροπία μπροστινών/πίσω ηχείων μετακινείται από εμπρός προς τα πίσω.

• **FR:00** είναι η σωστή ρύθμιση όταν χρησιμοποιούνται μόνο δύο ηχεία.

3. Αγγίξτε ◀ ή ▶ για να ρυθμίσετε την ισορροπία ανάμεσα στα αριστερά και τα δεξιά ηχεία.

Με κάθε άγγιγμα ενός από τα πλήκτρα ◀ ή ▶ η ισορροπία ανάμεσα στα αριστερά και τα δεξιά ηχεία μετακινείται προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά.

Η ένδειξη **LEFT:25 – RIGHT:25** εμφανίζεται καθώς η ισορροπία αριστερών/δεξιών ηχείων μετακινείται από αριστερά προς τα δεξιά.

Ρύθμιση στάθμης ήχου πηγής

Η λειτουργία SLA (ρύθμιση στάθμης ήχου πηγής) σας επιτρέπει να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου κάθε πηγής, αποτρέποντας έτσι τις μεγάλες αυξομειώσεις της έντασης κατά την αλλαγή από τη μια πηγή στην άλλη.

• Οι ρυθμίσεις βασίζονται στο επίπεδο έντασης των FM, που παραμένει αμετάβλητο.

1. Συγκρίνετε την ένταση των **FM** με την ένταση της πηγής που θέλετε να ρυθμίσετε.

2. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **DSP** και στη συνέχεια το **SLA**.

3. Αγγίξτε ▲ ή ▼ για να ρυθμίσετε την ένταση ήχου της πηγής.

Με κάθε άγγιγμα του ▲ ή ▼ αυξάνεται ή μειώνεται η στάθμη έντασης ήχου πηγής.

+4 – -4 εμφανίζεται στην οθόνη καθώς η ένταση ήχου της πηγής αυξάνεται ή μειώνεται.

Σημειώσεις

- Η ένταση ήχου των MW/LW μπορεί κι αυτή να ρυθμιστεί με τη λειτουργία ρύθμισης ήχου πηγής.
- Η αναπαραγωγή Video CD, CD και MP3/WMA ρυθμίζεται αυτόματα στην ίδια ένταση.
- Η αναπαραγωγή DVD και το προαιρετικό DVD player πολλαπλών δίσκων ρυθμίζονται αυτόματα στην ίδια ένταση.
- Η ένταση του ήχου της εξωτερικής μονάδας 1 και της εξωτερικής μονάδας 2 ρυθμίζεται αυτόματα στην ίδια στάθμη.
- Οι πηγές AUX (βοηθητική συσκευή) και AV (είσοδος εικόνας) ρυθμίζονται αυτόματα στην ίδια ένταση.

Χρήση του ελέγχου εύρους δυναμικής

Το εύρος δυναμικής αναφέρεται στη διαφορά ανάμεσα στους δυνατούς και τους χαμηλότερους ήχους. Ο έλεγχος εύρους δυναμικής συμπίεζει τη διαφορά, έτσι ώστε να μπορείτε να ακούτε καθαρά τους ήχους ακόμη και σε χαμηλή ένταση.

• Ο έλεγχος εύρους δυναμικής έχει επίδραση μόνο σε ήχους Dolby Digital.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **DSP** και στη συνέχεια το **D.R.C**.

• Όταν παίζετε κάτι άλλο εκτός από δίσκους DVD, δεν μπορείτε να περάσετε στη λειτουργία αυτή.

2. Αγγίξτε το πλήκτρο ▲ για να ενεργοποιήσετε τον έλεγχο εύρους δυναμικής.

• Για να απενεργοποιήσετε τον έλεγχο εύρους δυναμικής, αγγίξτε το πλήκτρο ▼.

Ψηφιακός επεξεργαστής σήματος

Χρήση της λειτουργίας μίξης καναλιών

Όταν στη μονάδα είναι συνδεδεμένος ο πολυκάναλος επεξεργαστής (π.χ. DEQ-P6600), η λειτουργία αυτή είναι διαθέσιμη.

Η λειτουργία μίξης καναλιών σας επιτρέπει την αναπαραγωγή πολυκάναλου ήχου σε 2 κανάλια.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **DSP** και στη συνέχεια το **DOWN MIX**.
2. Αγγίξτε οποιοδήποτε από τα ακόλουθα πλήκτρα του πίνακα επαφής για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.
 - **L/Rt** – Μίξη καναλιών με τρόπο ώστε να είναι δυνατή η ανάκτηση (αποκωδικοποίηση) των συνιστωσών surround.
 - **Lo/Ro** – Μίξη του αρχικού ήχου σε 2 κανάλια στέρεο, που δεν περιέχουν στοιχεία καναλιών όπως οι συνιστώσες surround.

Χρήση του άμεσου ελέγχου

Μπορείτε να παρακάμψετε τις ηχητικές ρυθμίσεις για να ελέγξετε την αποτελεσματικότητα των ηχητικών σας ρυθμίσεων.

- Όλες οι ηχητικές ρυθμίσεις είναι αποκλεισμένες όταν είναι ενεργοποιημένος ο άμεσος έλεγχος, με την εξαίρεση της ρύθμισης **VOLUME**.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **DSP** και στη συνέχεια το **DIGITAL DIRECT**.
2. Αγγίξτε το **▲** για να ενεργοποιήσετε τον άμεσο έλεγχο.
 - Για να απενεργοποιήσετε τον άμεσο έλεγχο, αγγίξτε το **▼**.

Χρήση του συστήματος Dolby Pro Logic II

Όταν στη μονάδα είναι συνδεδεμένος ο πολυκάναλος επεξεργαστής (π.χ. DEQ-P6600), η λειτουργία αυτή είναι διαθέσιμη.

Η λειτουργία Dolby Pro Logic II δημιουργεί πέντε κανάλια εξόδου πλήρους εύρους από πηγές δύο καναλιών για την επίτευξη ήχου matrix surround υψηλής καθαρότητας.

- Η λειτουργία Dolby Pro Logic II υποστηρίζει στερεοφωνικές πηγές με συχνότητα δειγματοληψίας μέχρι 48 kHz και δεν έχει επίδραση σε άλλους τύπους πηγών.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **DSP** και στη συνέχεια το **NEXT**.
2. Αγγίξτε το **DOLBY PRO LOGIC II**.
3. Αγγίξτε οποιοδήποτε από τα ακόλουθα πλήκτρα του πίνακα επαφής για να επιλέξετε την επιθυμητή λειτουργία.
 - **MOVIE** – Λειτουργία Movie κατάλληλη για την αναπαραγωγή κινηματογραφικών ταινιών
 - **MUSIC** – Λειτουργία Music κατάλληλη για την αναπαραγωγή μουσικής

- **MATRIX** – Λειτουργία Matrix για την περίπτωση που η λήψη από ραδιοφωνικούς σταθμούς των FM είναι ασθενής.
- **OFF** – Απενεργοποίηση της λειτουργίας Dolby Pro Logic II
- **MUSIC ADJUST** – Ρύθμιση της λειτουργίας Music
- Μπορείτε να χειριστείτε τις ρυθμίσεις **MUSIC ADJUST** μόνο όταν είναι επιλεγμένη η λειτουργία **MUSIC**.

Ρύθμιση της λειτουργίας Music

Μπορείτε να ρυθμίσετε τη λειτουργία Music με τους ακόλουθους τρεις τρόπους ελέγχου.

- Πανοραμική λειτουργία (**PANORAMA**) – επεκτείνει τη μπροστινή στερεοφωνική εικόνα για ένα εντυπωσιακό αποτέλεσμα ήχου που "τυλίγει".
- Λειτουργία διάστασης (**DIMENSION**) – σας επιτρέπει τη βαθμιαία προσαρμογή του ηχητικού πεδίου προς τα εμπρός ή προς τα πίσω.
- Κεντρικό πλάτος (**CENTER WIDTH**) – επιτρέπει στους ήχους του κεντρικού καναλιού να τοποθετηθούν ανάμεσα στο κεντρικό ηχείο και τα μπροστινά/πίσω ηχεία. Βελτώνει την απόδοση αριστερά-κέντρο-δεξιά για τον οδηγό και το συνοδηγό.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **DSP** και στη συνέχεια το **NEXT**.

2. Αγγίξτε το **DOLBY PRO LOGIC II**.

3. Αγγίξτε το **MUSIC** και μετά αγγίξτε το **MUSIC ADJUST**.

- Μπορείτε να χειριστείτε τις ρυθμίσεις **MUSIC ADJUST** μόνο όταν είναι επιλεγμένη η λειτουργία **MUSIC**.

4. Αγγίξτε το **↔** ή το **↔** για να επιλέξετε **PANORAMA** (πανόραμα).

Με κάθε πάτημα του πλήκτρου **↔** ή **↔**, επιλέγεται το στοιχείο με την ακόλουθη σειρά: **PANORAMA** (πανόραμα) – **DIMENSION** (διάσταση) – **CENTER WIDTH** (κεντρικό πλάτος)

5. Αγγίξτε το **»** για να ενεργοποιήσετε την πανοραμική λειτουργία.

- Για να απενεργοποιήσετε την πανοραμική λειτουργία, αγγίξτε το **«**.

6. Αγγίξτε το **↔** και μετά αγγίξτε το **«** ή το **»** για να ρυθμίσετε την ισορροπία μπροστινών/περιφερειακών ηχείων.

Κάθε φορά που αγγίξετε το **«** ή το **»** ο ήχος μετακινείται προς τα εμπρός ή προς τα περιφερειακά ηχεία.

Η ένδειξη **+3** – **-3** εμφανίζεται καθώς η ισορροπία εμπρός/περιφερειακών ηχείων μετακινείται από εμπρός προς τα περιφερειακά.

7. Αγγίξτε **↔** και μετά αγγίξτε **«** ή **»** για να ρυθμίσετε την εικόνα του κέντρου.

Με κάθε πάτημα του **«** ή του **»** μεταφέρεται βαθμιαία ο ήχος του κεντρικού καναλιού στα αριστερά και τα δεξιά ηχεία σε διαβάθμιση **0-7**.

3 είναι η προεπιλογή και συνιστάται για τις περισσότερες εγγραφές. Η βαθμίδα **0** διατηρεί όλον τον κεντρικό ήχο στο κεντρικό ηχείο. Η βαθμίδα **7** μεταφέρει όλον τον κεντρικό ήχο ισομερώς στο αριστερό και το δεξιό ηχείο.

Ψηφιακός επεξεργαστής σήματος

Προσαρμογή της ρύθμισης ηχείων

Ανάλογα με τα εγκατεστημένα ηχεία, θα χρειαστεί να κάνετε ρυθμίσεις με/χωρίς (ή ναι/όχι) και μεγέθους (δυνατότητα αναπαραγωγής μπάσων). Το μέγεθος πρέπει να ρυθμιστεί στην επιλογή **LARGE** (μεγάλο) αν το ηχείο μπορεί να αναπαραγάγει ήχους περίπου 100 Hz ή χαμηλότερους. Διαφορετικά, επιλέξτε **SMALL** (μικρό).

- Το πεδίο χαμηλών συχνοτήτων δεν αναπαράγεται αν το subwoofer είναι ρυθμισμένο στο **OFF** και τα μπροστινά και τα πίσω ηχεία είναι ρυθμισμένα στη θέση **SMALL** ή **OFF**.
- Τα μη εγκατεστημένα ηχεία πρέπει οπωσδήποτε να είναι ρυθμισμένα στο **OFF**.
- Ρυθμίστε το μπροστινό ή το πίσω ηχείο στη θέση **LARGE** αν το ηχείο μπορεί να αναπαραγάγει το επίπεδο των μπάσων ή αν δεν υπάρχει εγκατεστημένο subwoofer.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **DSP** και στη συνέχεια το **NEXT**.

2. Αγγίξτε το **SPEAKER SETTING**.

3. Αγγίξτε το **↔** ή το **↔** για να επιλέξετε το ηχείο που θέλετε να ρυθμίσετε.

Με κάθε πάτημα του πλήκτρου **↔** ή **↔**, επιλέγεται το ηχείο με την ακόλουθη σειρά: **FRONT** (μπροστινά ηχεία) – **CENTER** (κεντρικό ηχείο) – **REAR** (πίσω ηχεία) – **SUB WOOFER** (subwoofer) – **PHASE** (ρύθμιση subwoofer)

- Στην επιλογή **PHASE** μπορείτε να περάσετε μόνο όταν το subwoofer είναι ρυθμισμένο στο **ON** (ενεργοποιημένο).

4. Αγγίξτε **«** ή **»** για να επιλέξετε το σωστό μέγεθος για το επιλεγμένο ηχείο.

Με κάθε πάτημα του πλήκτρου **«** ή **»**, επιλέγεται το μέγεθος με την ακόλουθη σειρά:

OFF (απενεργοποιημένο) – **SMALL** (μικρό) – **LARGE** (μεγάλο)

- Δεν μπορείτε να επιλέξετε **OFF** αν έχουν επιλεγεί τα **FRONT** (μπροστινά ηχεία).
- Μπορείτε να επιλέξετε **ON** ή **OFF**, όταν είναι επιλεγμένο το **SUB WOOFER** (subwoofer).
- Μπορείτε να επιλέξετε **REVERSE** (αντίστροφη φάση) ή **NORMAL** (κανονική φάση), όταν είναι επιλεγμένη η ρύθμιση subwoofer **PHASE**.

Διόρθωση της φάσης του subwoofer

Αν η προσπάθεια ενίσχυσης της εξόδου μπάσων του subwoofer δεν αποδίδει ιδιαίτερα ή σας δίνει την αίσθηση ότι τα μπάσα γίνονται πιο 'σκοτεινά', αυτό μπορεί να σημαίνει ότι η έξοδος subwoofer και το επίπεδο των μπάσων αλληλοεξουδετερώνονται. Για να εξαλείψετε το πρόβλημα αυτό, δοκιμάστε να αλλάξετε τη φάση εξόδου του subwoofer.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **DSP** και στη συνέχεια το **NEXT**.

2. Αγγίξτε το **SPEAKER SETTING**.

3. Αγγίξτε το **↔** ή το **↔** για να επιλέξετε **SUB WOOFER** (subwoofer).

Με κάθε πάτημα του πλήκτρου **↔** ή **↔**, επιλέγεται το ηχείο με την ακόλουθη σειρά:

FRONT (μπροστινά ηχεία) – **CENTER** (κεντρικό ηχείο) – **REAR** (πίσω ηχεία) – **SUB WOOFER** (subwoofer) – **PHASE** (ρύθμιση subwoofer)

4. Αγγίξτε το **»** για να ενεργοποιήσετε την έξοδο subwoofer.

- Για να απενεργοποιήσετε την έξοδο subwoofer, αγγίξτε **«**.

5. Αγγίξτε **↔** και μετά αγγίξτε **«** ή **»** για να επιλέξετε τη φάση εξόδου του subwoofer.

Αγγίξτε το πλήκτρο **»** για να επιλέξετε την κανονική φάση και θα εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη **NORMAL**. Αγγίξτε το πλήκτρο **«** για να επιλέξετε την αντίστροφη φάση και θα εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη **REVERSE**.

Σημείωση

- Όταν μια μονοφωνική πηγή δύο καναλιών παίζει με τη λειτουργία Pro Logic ενεργοποιημένη, σε μερικές περιπτώσεις μπορεί να συμβούν τα εξής:
 - Δεν εξάγεται ήχος αν η ρύθμιση κεντρικού ηχείου είναι **SMALL** ή **LARGE** ενώ δεν υπάρχει εγκατεστημένο κεντρικό ηχείο.
 - Ο ήχος ακούγεται μόνο από το κεντρικό ηχείο αν υπάρχει και η ρύθμιση κεντρικού ηχείου είναι **SMALL** ή **LARGE**.

Επιλογή συχνότητας αποκοπής

Μπορείτε να επιλέξετε μια συχνότητα, από την οποία και κάτω οι ήχοι αναπαράγονται από το subwoofer. Αν στα εγκατεστημένα ηχεία περιλαμβάνεται και ένα, του οποίου το μέγεθος είναι ρυθμισμένο στη θέση **SMALL**, μπορείτε να επιλέξετε μια συχνότητα, κάτω από την οποία οι ήχοι αναπαράγονται μέσω ενός ηχείου με ρύθμιση **LARGE** ή μέσω του subwoofer.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **DSP** και στη συνέχεια το **NEXT**.

2. Αγγίξτε το **CROSS OVER**.

3. Αγγίξτε το **↔** ή το **↔** για να επιλέξετε το ηχείο που θέλετε να ρυθμίσετε.

Με κάθε πάτημα του πλήκτρου **↔** ή **↔**, επιλέγεται το ηχείο με την ακόλουθη σειρά:

FRONT (μπροστινά ηχεία) – **CENTER** (κεντρικό ηχείο) – **REAR** (πίσω ηχεία) – **SUB WOOFER** (subwoofer)

4. Αγγίξτε **«** ή **»** για να επιλέξετε τη συχνότητα αποκοπής.

Με κάθε άγγιγμα του **«** ή του **»** γίνεται επιλογή συχνότητας αποκοπής με την ακόλουθη σειρά:

63 – 80 – 100 – 125 – 160 – 200 (Hz)

Σημείωση

- Η επιλογή συχνότητας αποκοπής είναι η ρύθμιση μιας συχνότητας αποκοπής για το φίλτρο L.P.F. (χαμηλής διόδου) του subwoofer και για το φίλτρο H.P.F. (υψηλής διόδου) του ηχείου **SMALL**. Η ρύθμιση της συχνότητας αποκοπής δεν έχει αποτέλεσμα αν το subwoofer είναι ρυθμισμένο στη θέση **OFF** και οποιοδήποτε άλλο ηχείο είναι ρυθμισμένο στη θέση **LARGE** ή **OFF**.

Ψηφιακός επεξεργαστής σήματος

Ρύθμιση της στάθμης εξόδου ηχείων

Μπορείτε να επαναρυθμίσετε τη στάθμη εξόδου ηχείων χρησιμοποιώντας ένα δοκιμαστικό τόνο κατά την ακρόαση μουσικής.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **DSP** και στη συνέχεια το **NEXT**.
2. Αγγίξτε το **SPEAKER LEVEL**.
3. Αγγίξτε το \uparrow ή το \downarrow για να επιλέξετε το ηχείο που θέλετε να ρυθμίσετε.
Με κάθε πάτημα του πλήκτρου \uparrow ή \downarrow , επιλέγεται το ηχείο με την ακόλουθη σειρά:
FRONT-L (μπροστινό αριστερό ηχείο) – **CENTER** (κεντρικό ηχείο) – **FRONT-R** (μπροστινό δεξιό ηχείο) – **REAR-R** (πίσω δεξιό ηχείο) – **REAR-L** (πίσω αριστερό ηχείο) – **SUB WOOFER** (subwoofer)
4. Αγγίξτε « ή » για να προσαρμόσετε το επίπεδο εξόδου ηχείου.
Με κάθε άγγιγμα του « ή » αυξάνεται ή μειώνεται το επίπεδο εξόδου ηχείου.
+10 – –10 εμφανίζεται καθώς αυξάνεται ή μειώνεται το επίπεδο.

Σημείωση

- Δεν μπορείτε να επιλέξετε ηχεία που είναι ρυθμισμένα στη θέση **OFF**.
- Η ρύθμιση της στάθμης εξόδου ηχείων με τη λειτουργία αυτή είναι το ίδιο με τη ρύθμιση με τη λειτουργία **TEST TONE**. Και οι δύο λειτουργίες παρέχουν το ίδιο αποτέλεσμα.

Ρύθμιση της στάθμης εξόδου ηχείων με τη χρήση ενός τόνου δοκιμής

Ένας εξυπηρετικός τόνος δοκιμής σας επιτρέπει να πετύχετε με ευκολία τη γενική ισορροπία ανάμεσα στα ηχεία.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **DSP** και στη συνέχεια το **NEXT**.
 2. Αγγίξτε το πλήκτρο **TEST TONE**.
 3. Αγγίξτε το **START** για να αρχίσει η εξαγωγή του τόνου δοκιμής.
Ο τόνος δοκιμής εξάγεται. Μεταφέρεται από ηχείο σε ηχείο σε διαστήματα περίπου 2 δευτερολέπτων και με την ακόλουθη σειρά. Οι τρέχουσες ρυθμίσεις για το ηχείο, μέσα από το οποίο ακούτε τον τόνο δοκιμής, εμφανίζονται στην οθόνη.
FRONT-L (μπροστινό αριστερό ηχείο) – **CENTER** (κεντρικό ηχείο) – **FRONT-R** (μπροστινό δεξιό ηχείο) – **REAR-R** (πίσω δεξιό ηχείο) – **REAR-L** (πίσω αριστερό ηχείο) – **SUB WOOFER** (subwoofer)
Ελέγξτε τη στάθμη εξόδου κάθε ηχείου. Αν δεν χρειάζονται ρυθμίσεις, εκτελέστε το βήμα 5 για να σταματήσετε τον τόνο δοκιμής.
- Την εξαγωγή του τόνου δοκιμής μπορείτε να την αρχίσετε και κινώντας το joystick προς τα επάνω.
 - Οι ρυθμίσεις δεν εμφανίζονται για ηχεία, των οποίων το επίπεδο είναι ρυθμισμένο στο **OFF**.

4. Αγγίξτε « ή » για να προσαρμόσετε το επίπεδο εξόδου ηχείου.
Με κάθε άγγιγμα του « ή » αυξάνεται ή μειώνεται το επίπεδο εξόδου ηχείου.
+10 – –10 εμφανίζεται καθώς αυξάνεται ή μειώνεται το επίπεδο.

- Ο τόνος δοκιμής μεταφέρεται στο επόμενο ηχείο περίπου 2 δευτερόλεπτα μετά τον τελευταίο χειρισμό.

5. Αγγίξτε το **STOP** για να σταματήσει η εξαγωγή του τόνου δοκιμής.

- Την εξαγωγή του τόνου δοκιμής μπορείτε να τη σταματήσετε και κινώντας το joystick προς τα κάτω.

Σημειώσεις

- Αν χρειάζεται, επιλέξτε ηχεία και ρυθμίστε την 'απόλυτη' στάθμη εξόδου τους. (Ανατρέξτε στην ενότητα "Ρύθμιση της στάθμης εξόδου ηχείων" σε αυτήν τη σελίδα.)
- Η ρύθμιση της στάθμης εξόδου ηχείων με τη λειτουργία αυτή είναι το ίδιο με τη ρύθμιση με τη λειτουργία **SPEAKER LEVEL**. Και οι δύο λειτουργίες παρέχουν το ίδιο αποτέλεσμα.

Χρήση της χρονικής ευθυγράμμισης

Όταν στη μονάδα είναι συνδεδεμένος ο πολυκάναλος επεξεργαστής (π.χ. *DEQ-P6600*), η λειτουργία αυτή είναι διαθέσιμη.

Η χρονική ευθυγράμμιση σας επιτρέπει να καθορίσετε την απόσταση ανάμεσα σε κάθε ηχείο και στην επιλεγμένη θέση.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **DSP** και στη συνέχεια το **NEXT**.
 2. Αγγίξτε το πλήκτρο **TIME ALIGNMENT**.
 3. Αγγίξτε οποιοδήποτε από τα ακόλουθα πλήκτρα του πίνακα επαφής για να επιλέξετε τη χρονική ευθυγράμμιση.
 - **INITIAL** – Αρχική χρονική ευθυγράμμιση (εργοστασιακή ρύθμιση)
 - **AUTO TA** – Χρονική ευθυγράμμιση που δημιουργείται από τη λειτουργία αυτόματης χρονικής ευθυγράμμισης και ισοστάθμισης (**auto TA & EQ**). (Ανατρέξτε στην ενότητα "Auto TA και EQ (αυτόματη χρονική ευθυγράμμιση και αυτόματη ισοστάθμιση)" στη σελίδα 62.)
 - **CUSTOM** – Εξατομικευμένη χρονική ευθυγράμμιση που μπορείτε να δημιουργήσετε μόνοι σας
 - **OFF** – Απενεργοποίηση της χρονικής ευθυγράμμισης
 - **ADJUSTMENT** – Ρύθμιση της χρονικής ευθυγράμμισης σύμφωνα με τις προτιμήσεις
- Δεν μπορείτε να επιλέξετε **AUTO TA** αν δεν έχουν εκτελεσθεί οι λειτουργίες **auto TA & EQ**.
 - Δεν είναι δυνατή η επιλογή **ADJUSTMENT** όταν δεν έχει επιλεγεί ούτε **FRONT-L** ούτε **FRONT-R** στο **POSITION**.

Ψηφιακός επεξεργαστής σήματος

Ρύθμιση της χρονικής ευθυγράμμισης

Μπορείτε να ρυθμίσετε την απόσταση ανάμεσα σε κάθε ηχείο και στην επιλεγμένη θέση.

- Η προσαρμοσμένη χρονική ευθυγράμμιση αποθηκεύεται στην καμπύλη **CUSTOM**.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **DSP** και στη συνέχεια το **NEXT**.

2. Αγγίξτε το **TIME ALIGNMENT** και στη συνέχεια το **ADJUSTMENT**.

- Δεν είναι δυνατή η επιλογή **ADJUSTMENT** όταν δεν έχει επιλεγεί ούτε **FRONT-L** ούτε **FRONT-R** στο **POSITION**.

3. Αγγίξτε το ηχείο που θέλετε να ρυθμίσετε.

- Δεν μπορείτε να επιλέξετε ηχεία που είναι ρυθμισμένα στη θέση **OFF**.

4. Αγγίξτε το πλήκτρο **▲** ή **▼** για να ρυθμίσετε την απόσταση ανάμεσα στο επιλεγμένο ηχείο και τη θέση ακρόασης.

Με κάθε άγγιγμα του **▲** ή **▼** αυξάνεται ή μειώνεται η απόσταση. Οι ενδείξεις **0.0 – 500.0 [cm]** εμφανίζονται καθώς αυξάνεται ή μειώνεται η απόσταση.

5. Αγγίξτε το **ESC** για να επιστρέψετε στην οθόνη αναπαραγωγής.

Χρήση του ισοσταθμιστή

Με τον ισοσταθμιστή, μπορείτε να ρυθμίσετε την ισοστάθμιση για να προσαρμοστεί με τον επιθυμητό τρόπο στα ακουστικά χαρακτηριστικά του εσωτερικού του αυτοκινήτου.

Ανάκληση καμπυλών ισοσταθμιστή

Υπάρχουν επτά αποθηκευμένες καμπύλες ισοσταθμιστή, τις οποίες μπορείτε να ανακαλέσετε εύκολα οποιαδήποτε στιγμή. Στη συνέχεια παρατίθεται ένας κατάλογος των καμπυλών ισοσταθμιστή:

Ένδειξη στην οθόνη	Καμπύλη ισοσταθμιστή
SUPER BASS	Με ενισχυμένα μπάσα
POWERFUL	Ισχυρή
NATURAL	Φυσική
VOCAL	Φωνητική
FLAT	Επίπεδη
CUSTOM1	Εξατομικευμένη 1
CUSTOM2	Εξατομικευμένη 2

- Οι **CUSTOM1** και **CUSTOM2** είναι προσαρμοσμένες καμπύλες ισοσταθμιστή.
- Όταν είναι επιλεγμένη η καμπύλη **FLAT** δεν γίνονται προσθήκες ή διορθώσεις στον ήχο. Αυτό είναι χρήσιμο όταν θέλετε να ελέγξετε το αποτέλεσμα των καμπυλών ισοσταθμιστή ενεργοποιώντας εναλλάξ την καμπύλη **FLAT** και μια ρυθμισμένη καμπύλη ισοσταθμιστή.

1. Πατήστε **EQ** και κρατήστε το πατημένο για να περάσετε στη λειτουργία ισοσταθμιστή.

Πατήστε και κρατήστε πατημένο το πλήκτρο **EQ** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη ένα όνομα καμπύλης ισοσταθμιστή.

- Για να περάσετε στη λειτουργία **SFC**, πατήστε ξανά το **EQ** και κρατήστε το πατημένο.

2. Πατήστε **EQ** για να επιλέξετε τον ισοσταθμιστή.

Πατήστε **EQ** επανειλημμένα για εναλλαγή ανάμεσα στις ακόλουθες καμπύλες ισοσταθμιστή:

SUPER BASS – POWERFUL – NATURAL – VOCAL – FLAT – CUSTOM1 – CUSTOM2

Ρύθμιση του παραμετρικού ισοσταθμιστή τριών περιοχών συχνότητας

Για τις καμπύλες ισοσταθμιστή **CUSTOM1** και **CUSTOM2** μπορείτε να ρυθμίσετε τη μπροστινή, την πίσω και την κεντρική καμπύλη ισοσταθμιστή επιλέγοντας μια κεντρική συχνότητα, μια στάθμη ισοσταθμιστή και έναν παράγοντα Q για κάθε περιοχή συχνότητας.

- Μια ξεχωριστή καμπύλη **CUSTOM1** μπορεί να δημιουργηθεί για κάθε πηγή.
- Για όλες τις πηγές μπορεί να δημιουργηθεί μια κοινή καμπύλη **CUSTOM2**.
- Το κεντρικό ηχείο καθορίζει σε μεγάλο βαθμό την ηχητική εικόνα και η επίτευξη της σωστής ισορροπίας δεν είναι ιδιαίτερα εύκολη. Συνιστούμε το εξής: Αναπαραγωγή ενός ήχου 2 καναλιών (π.χ. ενός CD) και εύρεση της σωστής ισορροπίας ανάμεσα στα ηχεία εκτός από το κεντρικό, και κατόπιν αναπαραγωγή ενός ήχου 5.1 καναλιών (Dolby Digital ή DTS) και προσαρμογή της εξόδου του κεντρικού ηχείου στην ισορροπία που ήδη έχετε επιτύχει ανάμεσα στα άλλα ηχεία.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **DSP** και στη συνέχεια το **NEXT** δύο φορές.

2. Αγγίξτε το **PARAMETRIC EQ**.

3. Αγγίξτε **↗** ή **↘** για να επιλέξετε το επιθυμητό στοιχείο.

Με κάθε πάτημα του πλήκτρου **↗** ή **↘**, επιλέγεται το στοιχείο με την ακόλουθη σειρά:

SP-SEL (ηχεία) – **BAND** (περιοχές) – **FREQUENCY** (κεντρική συχνότητα) – **LEVEL** (στάθμη ισοσταθμιστή) – **Q. FACTOR** (παράγοντας Q)

4. Αγγίξτε το **«** ή το **»** για να επιλέξετε το ηχείο που θέλετε να ρυθμίσετε.

Αγγίξτε το πλήκτρο **«** ή **»** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη το επιθυμητό ηχείο.

REAR (πίσω ηχεία) – **CENTER** (κεντρικό ηχείο) – **FRONT** (μπροστινά ηχεία)

- Δεν μπορείτε να επιλέξετε ηχεία που είναι ρυθμισμένα στη θέση **OFF**.

5. Αγγίξτε το **↗** και στη συνέχεια αγγίξτε το **«** ή το **»** για να επιλέξετε την περιοχή συχνότητας του ισοσταθμιστή που θέλετε να ρυθμίσετε.

Με κάθε άγγιγμα του **«** ή του **»** γίνεται επιλογή περιοχής ισοσταθμιστή με την ακόλουθη σειρά:

LOW (χαμηλό) – **MID** (μέσο) – **HIGH** (υψηλό)

Ψηφιακός επεξεργαστής σήματος

6. Αγγίξτε το πλήκτρο **⌘** και μετά αγγίξτε το « ή το » για να επιλέξετε την κεντρική συχνότητα της επιλεγμένης περιοχής.

Αγγίξτε το πλήκτρο « ή » μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η επιθυμητή συχνότητα.
40Hz – 50Hz – 63Hz – 80Hz – 100Hz – 125Hz – 160Hz – 200Hz – 250Hz – 315Hz – 400Hz – 500Hz – 630Hz – 800Hz – 1kHz – 1.25kHz – 1.6kHz – 2kHz – 2.5kHz – 3.15kHz – 4kHz – 5kHz – 6.3kHz – 8kHz – 10kHz – 12.5kHz

7. Αγγίξτε **⌘** και μετά αγγίξτε « ή » για να ρυθμίσετε τη στάθμη της στάθμης ισοστάθμισης.

Με κάθε άγγιγμα του « ή » αυξάνεται ή μειώνεται η στάθμη ισοστάθμισης. Οι ενδείξεις **+06 – –06** εμφανίζονται καθώς αυξάνεται ή ελαττώνεται το επίπεδο.

8. Αγγίξτε **⌘** και μετά αγγίξτε « ή » για να επιλέξετε τον επιθυμητό παράγοντα Q.

Με κάθε άγγιγμα του πλήκτρου « ή » γίνεται εναλλαγή ανάμεσα στις ακόλουθες τιμές παράγοντα Q:

WIDE (μεγάλο εύρος) – **NARROW** (μικρό εύρος)

- Μπορείτε να ρυθμίσετε τις παραμέτρους για κάθε περιοχή συχνότητων των υπόλοιπων ηχείων με τον ίδιο τρόπο.

Σημείωση

- Μπορείτε να επιλέξετε μια κεντρική συχνότητα για κάθε περιοχή. Μπορείτε να αλλάξετε την κεντρική συχνότητα σε βήματα 1/3 της οκτάβας, αλλά δεν μπορείτε να επιλέξετε συχνότητες που έχουν διαστήματα μικρότερα της οκτάβας ανάμεσα στις κεντρικές συχνότητες των τριών περιοχών.

Χρήση αυτόματης ισοστάθμισης

Η αυτόματη ισοστάθμιση είναι η καμπύλη ισοσταθμιστή που δημιουργείται από τις λειτουργίες αυτο TA (αυτόματη χρονική ευθυγράμμιση) και EQ (αυτόματη ισοστάθμιση) (δείτε την ενότητα "Auto TA και EQ (αυτόματη χρονική ευθυγράμμιση και αυτόματη ισοστάθμιση)" σε αυτήν τη σελίδα).

Τη λειτουργία αυτόματης ισοστάθμισης μπορείτε να την ενεργοποιήσετε ή να την απενεργοποιήσετε.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **DSP** και στη συνέχεια το **NEXT** δύο φορές.

2. Αγγίξτε το **AUTO EQ**.

- Δεν μπορείτε να εκτελέσετε τη λειτουργία αυτή αν δεν έχουν εκτελεσθεί οι λειτουργίες αυτο TA και EQ.

3. Αγγίξτε **▲** για να ενεργοποιήσετε την αυτόματη ισοστάθμιση.

- Για να απενεργοποιήσετε την αυτόματη ισοστάθμιση, αγγίξτε το **▼**.

Αυτο TA και EQ (αυτόματη χρονική ευθυγράμμιση και αυτόματη ισοστάθμιση)

Όταν στη μονάδα είναι συνδεδεμένος ο πολυκάλυλος επεξεργαστής (π.χ. DEQ-P6600), η λειτουργία αυτή είναι διαθέσιμη.

Η αυτόματη χρονική ευθυγράμμιση είναι ρυθμισμένη αυτόματα για την απόσταση ανάμεσα σε κάθε ηχείο και στην επιλεγμένη θέση ακρόασης.

Η λειτουργία αυτόματης ισοστάθμισης μετράει αυτόματα τα ακουστικά χαρακτηριστικά στο εσωτερικό του αυτοκινήτου και κατόπιν δημιουργεί την καμπύλη αυτόματης ισοστάθμισης με βάση αυτές τις πληροφορίες.

⚠ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

Για να αποφύγετε ενδεχόμενο ατύχημα, ποτέ μην εκτελείτε την αυτόματη χρονική ευθυγράμμιση και ισοστάθμιση ενώ οδηγείτε. Όταν η λειτουργία αυτή μετράει τα ακουστικά χαρακτηριστικά του εσωτερικού του αυτοκινήτου για να δημιουργήσει καμπύλη αυτόματης ισοστάθμισης, μπορεί να ακουστεί από τα ηχεία ένας δυνατός ήχος μέτρησης (θόρυβος).

⚠ ΠΡΟΣΟΧΗ

- Η εκτέλεση της αυτόματης χρονικής ευθυγράμμισης και ισοστάθμισης κάτω από τις συνθήκες που ακολουθούν μπορεί να προκαλέσει ζημιά στα ηχεία. Βεβαιωθείτε ότι έχετε ελέγξει διεξοδικά τις συνθήκες πριν εκτελέσετε τη λειτουργία αυτο TA & EQ.
 - Όταν τα ηχεία είναι συνδεδεμένα με λανθασμένο τρόπο. (π.χ. όταν ένα πίσω ηχείο είναι συνδεδεμένο σε έξοδο subwoofer.)
 - Όταν ένα ηχείο είναι συνδεδεμένο σε τελικό ενισχυτή με ισχύ εξόδου μεγαλύτερη από τη μέγιστη ισχύ εισόδου του ηχείου.
- Αν το μικρόφωνο είναι τοποθετημένο σε ακατάλληλη θέση, ο ήχος μέτρησης μπορεί να γίνει πολύ δυνατός και η μέτρηση μπορεί να διαρκέσει πολύ, πράγμα που έχει ως αποτέλεσμα την εξάντληση της μπαταρίας. Τοποθετήστε το μικρόφωνο οπωσδήποτε στην καθορισμένη θέση.

Πριν εκτελέσετε τη λειτουργία αυτόματης χρονικής ευθυγράμμισης και ισοστάθμισης

- Η αυτόματη χρονική ευθυγράμμιση και ισοστάθμιση πρέπει να εκτελείται σε ένα όσο το δυνατόν πιο ήσυχο σημείο, με τη μηχανή του αυτοκινήτου σβηστή και τον κλιματισμό εκτός λειτουργίας. Ακόμη, διακόψτε την τροφοδοσία στο τηλεφώνω αυτοκινήτου ή το κινητό, ή βγάλτε τα από το αυτοκίνητο πριν εκτελέσετε τη λειτουργία αυτο TA & EQ. Κάθε άλλος ήχος εκτός από τον ήχο μέτρησης (ήχοι από το περιβάλλον, από τη μηχανή, κουδουνίσματα τηλεφώνων κλπ.) μπορεί να παρεμποδίσουν τη σωστή μέτρηση των ηχητικών χαρακτηριστικών του εσωτερικού του αυτοκινήτου.
- Βεβαιωθείτε ότι για την εκτέλεση της λειτουργίας αυτο TA & EQ χρησιμοποιείτε το μικρόφωνο που συνοδεύει τη συσκευή. Η χρήση άλλου μικροφώνου δεν επιτρέπει τη μέτρηση ή οδηγεί σε λανθασμένη μέτρηση των ακουστικών χαρακτηριστικών του εσωτερικού του αυτοκινήτου.
- Όταν δεν υπάρχει συνδεδεμένο μπροστινό ηχείο, η λειτουργία αυτο TA & EQ δεν μπορεί να εκτελεσθεί.
- Όταν υπάρχει σύνδεση με τελικό ενισχυτή με έλεγχο στάθμης εισόδου, η αυτόματη χρονική ευθυγράμμιση και ισοστάθμιση μπορεί να μην είναι δυνατή αν χαμηλώσετε τη στάθμη εισόδου του τελικού ενισχυτή. Ρυθμίστε τη στάθμη εισόδου του τελικού ενισχυτή στη στάνταρ θέση.
- Όταν η συσκευή αυτή είναι συνδεδεμένη σε τελικό ενισχυτή με φίλτρο χαμηλής διόδου (LPF), απενεργοποιήστε το LPF στον τελικό ενισχυτή πριν εκτελέσετε την αυτόματη χρονική ευθυγράμμιση και ισοστάθμιση. Επιπλέον, η συχνότητα αποκοπής για το ενσωματωμένο φίλτρο χαμηλής διόδου ενός ενεργού subwoofer θα πρέπει να είναι ρυθμισμένη στην υψηλότερη συχνότητα.
- Η τιμή χρονικής ευθυγράμμισης που υπολογίζεται από τη λειτουργία αυτο TA & EQ μπορεί να διαφέρει από την πραγματική απόσταση στις ακόλουθες περιπτώσεις. Ωστόσο, η απόσταση έχει καθοριστεί από υπολογιστή για τη βέλτιστη καθαυτέρηση έτσι ώστε τα αποτελέσματα να είναι ακριβή για τις συγκεκριμένες συνθήκες, οπότε καλό θα είναι να συνεχίσετε να χρησιμοποιείτε αυτήν την τιμή.

Ψηφιακός επεξεργαστής σήματος

- Όταν ο ανακλώμενος ήχος στο εσωτερικό ενός οχήματος είναι έντονος και προκύπτουν καθυστερήσεις.
- Όταν προκύπτουν καθυστερήσεις για τους χαμηλούς ήχους λόγω της επίδρασης του φίλτρου χαμηλής διόδου στα ενεργά subwoofer ή τους εξωτερικούς ενισχυτές.
- Η αυτόματη χρονική ευθυγράμμιση και ισοστάθμιση αλλάζει τις ηχητικές ρυθμίσεις όπως περιγράφεται παρακάτω:
 - Οι ρυθμίσεις fader/ισορροπίας επιστρέφουν στην κεντρική θέση. (Βλ. σελ. 52.)
 - Η καμπύλη ισοσταθμιστή περνάει στην επιλογή **FLAT**. (Βλ. σελ. 61.)
 - Θα προσαρμοστεί αυτόματα στη ρύθμιση του φίλτρου υψηλής διόδου για το μπροστινό, το κεντρικό και το πίσω ηχείο.
- Εάν εκτελέσετε την αυτόματη χρονική ευθυγράμμιση και ισοστάθμιση ενώ υπάρχει προηγούμενη ρύθμιση για τη λειτουργία αυτή, η ρύθμιση αντικαθίσταται.

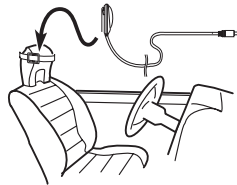
Εκτέλεση της λειτουργίας αυτόματης χρονικής ευθυγράμμισης και ισοστάθμισης (auto TA & EQ)

1. Σταματήστε το αυτοκίνητο σε κάποια θέση με όσο το δυνατόν μεγαλύτερη ησυχία, κλείστε όλες τις πόρτες, τα παράθυρα και την ηλιοροφή και σβήστε τον κινητήρα.

Αν ο κινητήρας λειτουργεί, ο θόρυβος του μπορεί να παρεμποδίσει τη σωστή εκτέλεση της αυτόματης χρονικής ευθυγράμμισης και ισοστάθμισης.

2. Στερεώστε το παρεχόμενο μικρόφωνο με τη ζώνη (που πωλείται ξεχωριστά) στο κέντρο από το μαξιλαράκι της θέσης του οδηγού, με την όψη προς τα εμπρός.

Η καμπύλη αυτόματης χρονικής ευθυγράμμισης και ισοστάθμισης μπορεί να διαφέρει ανάλογα με το πού θα τοποθετήσετε το μικρόφωνο. Αν θέλετε, μπορείτε να τοποθετήσετε το μικρόφωνο στη θέση του συνοδηγού και να κάνετε αυτόματη χρονική ευθυγράμμιση και ισοστάθμιση.



3. Γυρίστε το διακόπτη της ανάφλεξης στη θέση **ON** ή **ACC**.

Αν το σύστημα κλιματισμού ή το καλοριφέρ του αυτοκινήτου είναι σε λειτουργία, σβήστε τα. Ο θόρυβος από τον ανεμιστήρα του συστήματος κλιματισμού ή του καλοριφέρ μπορεί να παρεμποδίσει τη σωστή εκτέλεση της αυτόματης χρονικής ευθυγράμμισης και ισοστάθμισης.

- Πατήστε **SOURCE** για να ενεργοποιήσετε την πηγή αν η συσκευή είναι σβηστή.

4. Επιλέξτε τη θέση του καθίσματος στο οποίο τοποθετείται το μικρόφωνο.

Ανατρέξτε στην ενότητα "Χρήση του επιλογέα θέσης" στη σελίδα 57.

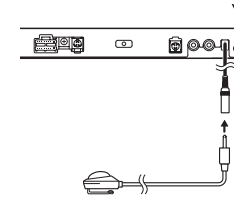
- Αν δεν επιλέξετε θέση πριν αρχίσει η λειτουργία αυτόματης χρονικής ευθυγράμμισης και ισοστάθμισης, επιλέγεται αυτόματα **FRONT-L** (μπροστά αριστερά).

5. Πατήστε το πλήκτρο **SOURCE** και κρατήστε το πατημένο μέχρι να σβήσει η συσκευή.

6. Πατήστε και κρατήστε πατημένο το πλήκτρο **EQ** για να περάσετε στη λειτουργία μέτρησης αυτόματης χρονικής ευθυγράμμισης και ισοστάθμισης.

7. Συνδέστε το μικρόφωνο στην υποδοχή εισόδου μικροφώνου του πολυκάναλου ενισχυτή.

Για λεπτομέρειες σχετικά με τη λειτουργία, συμβουλευθείτε το εγχειρίδιο χειρισμού του πολυκάναλου ενισχυτή.



8. Αγγίξτε το πλήκτρο **START** για να ξεκινήσει η λειτουργία αυτόματης χρονικής ευθυγράμμισης και ισοστάθμισης.

9. Όταν αρχίσει αντίστροφη μέτρηση **10** δευτερολέπτων, βγείτε από το αυτοκίνητο και κλείστε την πόρτα μέσα σε **10** δευτερόλεπτα.

Από τα ηχεία βγαίνει ο ήχος μέτρησης (θόρυβος) και η αυτόματη χρονική ευθυγράμμιση και ισοστάθμιση αρχίζει.

- Αν είναι συνδεδεμένα όλα τα ηχεία, η αυτόματη χρονική ευθυγράμμιση και ισοστάθμιση ολοκληρώνεται σε τέσσερα περίπου λεπτά.
- Για να σταματήσετε τη διαδικασία, αγγίξτε το **STOP**.
- Για να ακυρώσετε τη διαδικασία πριν ολοκληρωθεί, αγγίξτε το **BACK** ή το **ESC**.

10. Όταν ολοκληρωθεί η διαδικασία αυτόματης χρονικής ευθυγράμμισης και ισοστάθμισης, εμφανίζεται η ένδειξη, **Complete**.

Όταν δεν είναι δυνατή η σωστή μέτρηση των ακουστικών χαρακτηριστικών του εσωτερικού του αυτοκινήτου, εμφανίζεται ένα μήνυμα σφάλματος. (Ανατρέξτε στην ενότητα "Κατανόηση των μηνυμάτων σφάλματος της αυτόματης χρονικής ευθυγράμμισης και ισοστάθμισης" στη σελίδα 74.)

11. Αγγίξτε το πλήκτρο **ESC** για να ακυρωθεί η λειτουργία αυτόματης χρονικής ευθυγράμμισης και ισοστάθμισης.

12. Αποθηκεύστε το μικρόφωνο με προσοχή στο ντουλαπάκι.

Αποθηκεύστε το μικρόφωνο με προσοχή στο ντουλαπάκι ή σε άλλο ασφαλές σημείο. Αν το μικρόφωνο εκτεθεί άμεσα στο ηλιακό φως για μεγάλο χρονικό διάστημα, οι υψηλές θερμοκρασίες μπορεί να του προκαλέσουν παραμόρφωση, αλλοίωση του χρώματος και κακή λειτουργία.

Ρύθμιση του DVD player

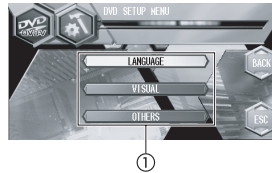
Παρουσίαση των ρυθμίσεων DVD

① Εμφάνιση μενού ρυθμίσεων DVD

Εμφανίζει τα ονόματα μενού ρυθμίσεων DVD.

Το μενού αυτό μπορείτε να το χρησιμοποιήσετε για να αλλάξετε τη γλώσσα του ήχου και των υποτίτλων, να ορίσετε το γονικό έλεγχο και να εκτελέσετε άλλες ρυθμίσεις του DVD.

- Το μενού αυτό δεν μπορείτε να το χρησιμοποιήσετε όταν παρακολουθείτε ανεξάρτητα στην πίσω οθόνη ένα DVD/Video CD.



1. Αγγίξτε το ■.

Η ένδειξη **SETUP** θα εμφανιστεί αντί για την ένδειξη **MENU**.

2. Αγγίξτε **SETUP** όταν ο δίσκος είναι σταματημένος.

Εμφανίζεται το μενού ρυθμίσεων DVD.

- Όταν το πλήκτρο **SETUP** δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
- Μπορείτε να εμφανίσετε το **DVD SETUP** και πατώντας το πλήκτρο **MENU** στο τηλεχειριστήριο όταν ο δίσκος είναι σταματημένος.

3. Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα **LANGUAGE**, **VISUAL** ή **OTHERS** για να εμφανίσετε τα ονόματα λειτουργιών ρύθμισης DVD.

Τα ονόματα λειτουργιών ρύθμισης DVD στο επιλεγμένο μενού εμφανίζονται.

- Για να μεταβείτε στην επόμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το **NEXT**.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το **PREV**.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, αγγίξτε το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στην οθόνη αναπαραγωγής, αγγίξτε το πλήκτρο **ESC**.

Σημείωση

- Αν δεν εκτελέσετε τη λειτουργία ρύθμισης DVD μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, γίνεται αυτόματη επιστροφή στην οθόνη αναπαραγωγής.

Επιλογή της γλώσσας υποτίτλων

Μπορείτε να ορίσετε την επιθυμητή γλώσσα για τους υποτίτλους. Αν η επιλεγμένη γλώσσα υποτίτλων είναι εγγεγραμμένη στο DVD, οι υπότιτλοι εμφανίζονται στη γλώσσα αυτή.

1. Αγγίξτε το **SETUP** και το **LANGUAGE** και μετά αγγίξτε το **SUB TITLE LANGUAGE**.

Εμφανίζεται ένα μενού γλωσσών υποτίτλων και η τρέχουσα επιλεγμένη γλώσσα φωτίζεται.

- Για να μεταφερθείτε στο δεύτερο μενού επιλογής γλώσσας, αγγίξτε το **NEXT**.

- Για να επιστρέψετε στο πρώτο μενού επιλογής γλώσσας, αγγίξτε το **PREV**.

2. Αγγίξτε την επιθυμητή γλώσσα.

Η γλώσσα υποτίτλων έχει ρυθμιστεί.

- Αν έχετε επιλέξει **OTHERS** (άλλες), δείτε την ενότητα "Όταν επιλέγετε OTHERS (άλλες)" στην τρέχουσα σελίδα.

Σημειώσεις

- Αν η επιλεγμένη γλώσσα δεν υπάρχει στο δίσκο, ακούγεται η καθορισμένη γλώσσα.
- Τη γλώσσα υποτίτλων μπορείτε να τη ρυθμίσετε και αγγίζοντας το πλήκτρο **SUB.T** κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής. (Ανατρέξτε στην ενότητα "Αλλαγή της γλώσσας υποτίτλων κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής (Multi-subtitle)" στη σελίδα 32.)
- Ακόμη και αν χρησιμοποιήσετε το **SUB.T** για να αλλάξετε τη γλώσσα των υποτίτλων, αυτό δεν επηρεάζει τη ρύθμιση που γίνεται εδώ.

Όταν επιλέγετε **OTHERS** (άλλες)

Όταν επιλέγετε **OTHERS**, εμφανίζεται μια οθόνη εισαγωγής κωδικών γλωσσών. Δείτε την ενότητα "Πίνακας κωδικών γλωσσών για τα DVD" στη σελίδα 78 για την εισαγωγή του τετραψήφιου κωδικού της επιθυμητής γλώσσας.

1. Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα 0 – 9 για να εισαγάγετε τον κωδικό γλώσσας.

- Για να ακυρώσετε τους εισηγμένους αριθμούς, αγγίξτε το **C**.
- Τον επιθυμητό αριθμό μπορείτε να τον εισαγάγετε και με το joystick και τα πλήκτρα 0 – 9.

2. Όταν εμφανιστεί ο εισαγόμενος αριθμός, αγγίξτε το **ENTER**.

Επιλογή της γλώσσας ήχου

Μπορείτε να επιλέξετε τη γλώσσα ήχου που προτιμάτε.

1. Αγγίξτε το **SETUP** και το **LANGUAGE** και μετά αγγίξτε το **AUDIO LANGUAGE**.

Εμφανίζεται ένα μενού γλωσσών ήχου και η τρέχουσα επιλεγμένη γλώσσα φωτίζεται.

- Για να μεταφερθείτε στο δεύτερο μενού επιλογής γλώσσας, αγγίξτε το **NEXT**.
- Για να επιστρέψετε στο πρώτο μενού επιλογής γλώσσας, αγγίξτε το **PREV**.

2. Αγγίξτε την επιθυμητή γλώσσα.

Η γλώσσα ήχου έχει ρυθμιστεί.

- Αν έχετε επιλέξει **OTHERS** (άλλες), δείτε την ενότητα "Όταν επιλέγετε OTHERS (άλλες)" στην τρέχουσα σελίδα.

Σημειώσεις

- Αν η επιλεγμένη γλώσσα δεν υπάρχει στο δίσκο, ακούγεται η καθορισμένη γλώσσα.
- Τη γλώσσα ήχου μπορείτε να τη ρυθμίσετε και αγγίζοντας το πλήκτρο **AUDIO** κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής. (Ανατρέξτε στην ενότητα "Αλλαγή της γλώσσας ήχου κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής (Multi-audio)" στη σελίδα 32.)
- Ακόμη και αν χρησιμοποιήσετε το **AUDIO** για να αλλάξετε τη γλώσσα ήχου, αυτό δεν επηρεάζει τη ρύθμιση που γίνεται εδώ.

Ρύθμιση του DVD player

Επιλογή της γλώσσας των μενού

Μπορείτε να επιλέξετε τη γλώσσα για την εμφάνιση των μενού που είναι εγγεγραμμένα στους δίσκους.

1. **Αγγίξτε το SETUP και το LANGUAGE και μετά αγγίξτε το MENU LANGUAGE.**
Εμφανίζεται ένα μενού γλωσσών μενού και η τρέχουσα επιλεγμένη γλώσσα φωτίζεται.
 - Για να μεταφερθείτε στο δεύτερο μενού επιλογής γλώσσας, αγγίξτε το **NEXT**.
 - Για να επιστρέψετε στο πρώτο μενού επιλογής γλώσσας, αγγίξτε το **PREV**.

2. **Αγγίξτε την επιθυμητή γλώσσα.**

Η γλώσσα μενού έχει ρυθμιστεί.

- Αν έχετε επιλέξει **OTHERS** (άλλες), δείτε την ενότητα "Όταν επιλέγετε OTHERS (άλλες)" στη σελίδα 64.

Σημείωση

- Αν η επιλεγμένη γλώσσα δεν υπάρχει στο δίσκο, ακούγεται η καθορισμένη γλώσσα.

Ενεργοποίηση/απενεργοποίηση βοηθητικών υποτίτλων

Οι βοηθητικοί υπότιτλοι παρουσιάζουν εξηγήσεις για τα άτομα με προβλήματα ακοής. Η εμφάνισή τους όμως είναι δυνατή μόνο αν είναι εγγεγραμμένοι στο DVD.

Μπορείτε να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε την εμφάνιση των βοηθητικών υποτίτλων σύμφωνα με τις επιθυμίες σας.

1. **Αγγίξτε το SETUP και το LANGUAGE και μετά αγγίξτε το NEXT.**
2. **Αγγίξτε το πλήκτρο ASSIST SUB TITLE.**
3. **Αγγίξτε το ▲ για να ενεργοποιήσετε τους βοηθητικούς υποτίτλους.**
 - Για να απενεργοποιήσετε τους βοηθητικούς υποτίτλους, αγγίξτε το ▼.

Ρύθμιση της εμφάνισης εικονιδίου οπτικής γωνίας

Μπορείτε να το ορίσετε, ώστε να εμφανίζεται το εικονίδιο οπτικής γωνίας στις σκηνές, στις οποίες η γωνία μπορεί να αλλάξει.

1. **Αγγίξτε το SETUP και το VISUAL και μετά αγγίξτε το MULTI ANGLE.**
2. **Αγγίξτε το ▲ για να ενεργοποιήσετε την εμφάνιση του εικονιδίου οπτικής γωνίας.**
 - Για να απενεργοποιήσετε την εμφάνιση του εικονιδίου οπτικής γωνίας, πατήστε ▼.

Ρύθμιση της αναλογίας

Υπάρχουν δύο είδη οθονών. Η ευρεία οθόνη (wide screen) έχει αναλογία πλάτους προς ύψος (TV aspect) 16:9, ενώ μια κανονική οθόνη έχει αναλογία 4:3. Βεβαιωθείτε ότι χρησιμοποιείτε τη σωστή αναλογία για την οθόνη που είναι συνδεδεμένη στο **REAR MONITOR OUT**.

- Αν χρησιμοποιείτε κανονική οθόνη, επιλέξτε **LETTER BOX** ή **PANSCAN**. Η επιλογή **16 : 9** μπορεί να έχει ως αποτέλεσμα μια εικόνα χωρίς φυσικότητα.
- Αν επιλέξετε την αναλογία τηλεόρασης, η οθόνη της μονάδας προσαρμόζεται στην ίδια ρύθμιση.

1. **Αγγίξτε το SETUP και το VISUAL και μετά αγγίξτε το TV ASPECT.**

2. **Αγγίξτε οποιοδήποτε από τα ακόλουθα πλήκτρα του πίνακα επαφής για να επιλέξετε την αναλογία τηλεόρασης.**

- **16 : 9** – Η εικόνα ευρείας οθόνης (16:9) εμφανίζεται ως έχει (αρχική ρύθμιση)
- **LETTER BOX** – Η εικόνα έχει το σχήμα 'γραμματοκιβωτίου' με μαύρες λωρίδες στο επάνω και το κάτω μέρος της οθόνης
- **PANSCAN** – Η εικόνα αποκόπεται στα δεξιά και τα αριστερά της οθόνης

Σημειώσεις

- Όταν παίζετε δίσκους που δεν περιέχουν τον προσδιορισμό **PANSCAN**, η αναπαραγωγή γίνεται με τη μορφή **LETTER BOX** ακόμη και αν επιλέξετε τη ρύθμιση **PANSCAN**. Βεβαιωθείτε αν στη συσκευασία του δίσκου αναγράφεται η ένδειξη **16:9 LB**. (Δείτε τη σελίδα 15.)
- Μερικοί δίσκοι δεν επιτρέπουν την αλλαγή της αναλογίας οθόνης. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στις οδηγίες του δίσκου.

Ρύθμιση του γονικού ελέγχου

Μερικά DVD επιτρέπουν τη χρήση γονικού ελέγχου για τον περιορισμό της παρακολούθησης σκηνών βίας και σκηνών μόνο για ενηλίκους από παιδιά. Μπορείτε να ρυθμίσετε το γονικό έλεγχο σε βήματα στον επιθυμητό βαθμό.

- Όταν ρυθμίζετε ένα επίπεδο γονικού ελέγχου και στη συνέχεια παίζετε ένα δίσκο που διαθέτει στοιχεία γονικού ελέγχου, μπορεί να εμφανιστούν επισημάνσεις για την εισαγωγή κωδικού αριθμού. Στην περίπτωση αυτή, η αναπαραγωγή θα αρχίσει όταν εισαχθεί ο σωστός κωδικός.

Ρύθμιση του DVD player

Ορισμός του κωδικού και του επιπέδου

Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία αυτή για πρώτη φορά, καταχωρήστε τον κωδικό σας. Αν δεν καταχωρηθεί κωδικός, ο γονικός έλεγχος δεν λειτουργεί.

1. Αγγίξτε το **SETUP** και το **VISUAL** και μετά αγγίξτε το **PARENTAL**.
2. Αγγίξτε τα πλήκτρα **0 – 9** για να εισαγάγετε έναν τετραψήφιο κωδικό αριθμό.
3. Όταν εμφανιστεί ο εισαγόμενος αριθμός, αγγίξτε το **ENTER**.
Ο κωδικός αριθμός έχει εισαχθεί, και μπορείτε να ρυθμίσετε το επίπεδο.
4. Αγγίξτε οποιοδήποτε από τα πλήκτρα **1 – 8** για να επιλέξετε το επιθυμητό επίπεδο.

Το επίπεδο γονικού ελέγχου έχει ρυθμιστεί.


- **LEVEL 8** – Δυνατότητα αναπαραγωγής ολόκληρου του δίσκου (αρχική ρύθμιση)
- **LEVEL 7–LEVEL 2** – Δυνατότητα αναπαραγωγής δίσκων με παιδικό περιεχόμενο και δίσκων με περιεχόμενο μη ακατάλληλο για ανηλίκους
- **LEVEL 1** – Δυνατότητα αναπαραγωγής μόνο δίσκων για παιδιά.

Σημειώσεις

- Σας συνιστούμε να σημειώσετε κάπου τον κωδικό σας αριθμό για να μην ξεχαστεί.
- Το επίπεδο γονικού ελέγχου είναι εγγεγραμμένο στο δίσκο. Μπορείτε να το βρείτε στη συσκευασία του δίσκου, στο φυλλάδιο που τον συνοδεύει ή και στον ίδιο το δίσκο. Σε δίσκους που δεν περιέχουν εγγεγραμμένη πληροφορία επιπέδου γονικού ελέγχου, ο έλεγχος δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί.
- Σε μερικούς δίσκους, ο γονικός έλεγχος εκτελεί υπερπήδηση μόνο μερικών σκηνών, μετά από τις οποίες η κανονική αναπαραγωγή συνεχίζεται. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στις οδηγίες του δίσκου.

Αλλαγή του επιπέδου

Μπορείτε να αλλάξετε το καθορισμένο επίπεδο γονικού ελέγχου.

1. Αγγίξτε το **SETUP** και το **VISUAL** και μετά αγγίξτε το **PARENTAL**.
2. Αγγίξτε ένα από τα πλήκτρα **0 – 9** για να εισαγάγετε τον κωδικό που έχει καταχωρηθεί.
3. Αγγίξτε το πλήκτρο **ENTER**.
Ο κωδικός αριθμός εισάγεται, και μπορείτε να αλλάξετε το επίπεδο.
 - Αν εισαγάγετε λανθασμένο κωδικό αριθμό, εμφανίζεται το εικονίδιο . Αγγίξτε το **C** και εισαγάγετε το σωστό κωδικό αριθμό.
 - Αν ξεχάσετε τον κωδικό σας, ανατρέξτε στην ενότητα "Αν ξεχάσετε τον κωδικό σας" στη σελίδα αυτή.
4. Αγγίξτε οποιοδήποτε από τα πλήκτρα **1 – 8** για να επιλέξετε το επιθυμητό επίπεδο.

Το νέο επίπεδο γονικού ελέγχου έχει ορισθεί.

Αν ξεχάσετε τον κωδικό σας

Δείτε την ενότητα "Αλλαγή του επιπέδου" στη σελίδα αυτή, και αγγίξτε το πλήκτρο **C** 10 φορές. Ο καταχωρημένος κωδικός αριθμός ακυρώνεται, και μπορείτε να εισαγάγετε έναν άλλο.


Αυτόματη αναπαραγωγή DVD

Όταν τοποθετείται ένας δίσκος DVD με μενού DVD, αυτή η συσκευή θα ακυρώσει το μενού DVD αυτόματα και θα ξεκινήσει την αναπαραγωγή από το πρώτο κεφάλαιο του πρώτου τίτλου.

- Ορισμένα DVD ίσως να μη λειτουργούν κανονικά. Εάν δεν χρησιμοποιείτε πλήρως αυτή η λειτουργία, απενεργοποιήστε την και ξεκινήστε την αναπαραγωγή.

1. Αγγίξτε το **SETUP** και το **OTHERS** και μετά αγγίξτε το **DVD AUTO PLAY**.

2. Αγγίξτε το για να ενεργοποιήσετε την αυτόματη αναπαραγωγή.

- Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία αυτόματης αναπαραγωγής, αγγίξτε το .
- Όταν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία αυτόματης αναπαραγωγής, δεν μπορείτε να επιλέξετε την επανάληψη αναπαραγωγής δίσκων DVD (ανατρέξτε στην ενότητα "Επανάληψη αναπαραγωγής" στη σελίδα 31).

Ρύθμιση τύπου κωδικού τηλεχειριστηρίου

Όταν ο διακόπτης λειτουργίας του τηλεχειριστηρίου είναι ρυθμισμένος στη θέση **DVD**, η αλλαγή του τύπου κωδικού τηλεχειριστηρίου σας επιτρέπει να χειρίζεστε το DVD player της Pioneer με το τηλεχειριστήριο. Υπάρχουν τρεις κωδικοί τηλεχειριστηρίου, ο τύπος **A**, ο τύπος **B** και ο τύπος **AVH**. Όταν χρησιμοποιείτε ένα DVD Player πολλαπλών δίσκων (π.χ. XDV-P911), επιλέξτε τον κωδικό **A**. Όταν χρησιμοποιείτε μια μονάδα πλοήγησης DVD, επιλέξτε τον κωδικό **B**. Όταν χρησιμοποιείτε αυτήν τη συσκευή, επιλέξτε τον κωδικό **AVH**.

1. Ρυθμίστε το διακόπτη επιλογής που βρίσκεται στην αριστερή πλευρά του τηλεχειριστηρίου στην κατάλληλη θέση με τη μύτη ενός στυλό ή με άλλο αιχμηρό αντικείμενο.

- Αν επιλέξετε τη λειτουργία **AVH**, δεν χρειάζεται να ακολουθήσετε τη διαδικασία που περιγράφεται παρακάτω.
- Αν επιλέξετε **A/B**, ακολουθήστε την εξής διαδικασία για να αλλάξετε τον τύπο κωδικού και να ορίσετε τον κατάλληλο.

2. Πατήστε **7** και **0** στο τηλεχειριστήριο για να αλλάξετε τον τύπο κωδικού.

Αρχικά, ο τύπος κωδικού είναι ρυθμισμένος στη θέση **A**. Κάθε φορά που πατάτε **7** και **0** στο τηλεχειριστήριο ταυτόχρονα, ο τύπος κωδικού αλλάζει ανάμεσα σε **A** και **B**.

Αρχικές ρυθμίσεις

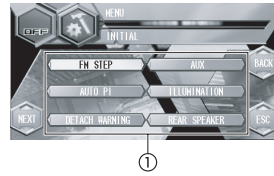
Προσαρμογή αρχικών ρυθμίσεων

- ① **Εμφάνιση λειτουργίας**
Επισημαίνει τα ονόματα των λειτουργιών.

Με τις αρχικές ρυθμίσεις μπορείτε να εκτελέσετε την αρχική προετοιμασία διαφόρων ρυθμίσεων για τη συσκευή.

1. **Αγγίξτε το εικονίδιο πηγής και στη συνέχεια το πλήκτρο OFF για να σβήσετε τη μονάδα.**

- Όταν το εικονίδιο πηγής δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας τη θόνη.
2. **Αγγίξτε το A.MENU και στη συνέχεια το INITIAL για να εμφανιστούν τα ονόματα των λειτουργιών.**
Τα ονόματα λειτουργιών εμφανίζονται, και αυτά που μπορούν να επιλεγούν φωτίζονται.
- Όταν το πλήκτρο **A.MENU** δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας τη θόνη.
 - Μπορείτε να εμφανίσετε το **MENU** και κάνοντας κλικ στο joystick.
 - Για να μεταβείτε στην επόμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το **NEXT**.
 - Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη ομάδα ονομάτων λειτουργιών, αγγίξτε το **PREV**.
 - Όταν στη μονάδα είναι συνδεδεμένος ο πολυκάναλος επεξεργαστής (π.χ., DEQ-P6600), μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το **DIGITAL ATT** αντί για το **REAR SPEAKER**.
 - Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, αγγίξτε το πλήκτρο **BACK**.
 - Για να επιστρέψετε στην εμφάνιση κάθε πηγής, πατήστε **ESC**.



Ρύθμιση του βήματος συντονισμού στην μπάντα των FM

Κανονικά, το βήμα συντονισμού στα FM που χρησιμοποιείται από την λειτουργία αναζήτησης είναι 50 kHz. Όταν είναι ενεργοποιημένες οι λειτουργίες AF ή TA, το βήμα συντονισμού αλλάζει αυτόματα και γίνεται 100 kHz. Μπορεί να προτιμάτε την τιμή των 50 kHz για το βήμα συντονισμού όταν είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία AF.

1. **Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και INITIAL και στη συνέχεια το FM STEP.**
2. **Αγγίξτε το πλήκτρο ◀ ή ▶ για να επιλέξετε το βήμα συντονισμού στα FM.**

Αν αγγίξετε το πλήκτρο ◀ ή ▶ θα γίνει εναλλαγή του βήματος συντονισμού FM μεταξύ των 50 kHz και 100 kHz όταν είναι ενεργοποιημένες οι λειτουργίες AF ή TA. Το επιλεγμένο βήμα συντονισμού στα FM θα εμφανιστεί στην οθόνη.

Σημείωση

- Κατά την εκτέλεση χειροκίνητης αναζήτησης, το βήμα συντονισμού παραμένει στα 50 kHz.

Εναλλαγή της αυτόματης αναζήτησης PI

Η συσκευή μπορεί να αναζητά αυτόματα ένα διαφορετικό σταθμό με το ίδιο πρόγραμμα, ακόμα και όταν γίνεται ανάκληση των προεπιλεγμένων σταθμών.

1. **Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και INITIAL και στη συνέχεια το AUTO PI.**
2. **Αγγίξτε το ▲ για να ενεργοποιήσετε την αυτόματη αναζήτηση PI.**
- Για να απενεργοποιήσετε την αυτόματη αναζήτηση PI, αγγίξτε το ▼.

Ενεργοποίηση του ήχου προειδοποίησης

Αν η πρόσωση δεν αποσπασθεί από την κεντρική συσκευή μέσα στα πέντε δευτερόλεπτα που ακολουθούν το σβήσιμο της μίζας, θα ακουστεί ένα προειδοποιητικό ηχητικό σήμα. Μπορείτε να απενεργοποιήσετε τον ήχο προειδοποίησης.

1. **Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και INITIAL και στη συνέχεια το DETACH WARNING.**
2. **Αγγίξτε το ▲ για να ενεργοποιήσετε τον ήχο προειδοποίησης.**
- Για να απενεργοποιήσετε τον ήχο προειδοποίησης, αγγίξτε το ▼.

Ενεργοποίηση της ρύθμισης εξωτερικών συσκευών

Με τη συσκευή αυτή μπορείτε να χρησιμοποιήσετε εξωτερικές βοηθητικές συσκευές (AUX). Ενεργοποιήστε τη ρύθμιση εξωτερικών βοηθητικών συσκευών όταν θέλετε να χρησιμοποιήσετε εξωτερικές συσκευές σε σύνδεση με τη μονάδα αυτή.

1. **Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και INITIAL και στη συνέχεια το AUX.**
2. **Αγγίξτε το ▲ για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία ρύθμισης εξωτερικών συσκευών.**
- Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία AUX, αγγίξτε το ▼.

Επιλογή χρώματος φωτισμού

Η συσκευή αυτή διαθέτει δύο χρώματα φωτισμού, πράσινο και κόκκινο. Μπορείτε να επιλέξετε το χρώμα φωτισμού που θέλετε.

1. **Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και INITIAL και στη συνέχεια το ILLUMINATION.**
2. **Αγγίξτε ▲ ή ▼ για να επιλέξετε το επιθυμητό χρώμα φωτισμού.**
Αγγίξτε το ▲ για να επιλέξετε **GREEN** (πράσινο). Αγγίξτε το ▼ για να επιλέξετε **RED** (κόκκινο).

Αρχικές ρυθμίσεις

Ρύθμιση της πίσω εξόδου και του ελεγκτή subwoofer



Η πίσω έξοδος της συσκευής αυτής (έξοδος καλωδίων πίσω ηχείων) μπορεί να χρησιμοποιηθεί για σύνδεση ηχείων πλήρους εύρους (**FULL**) ή subwoofer (**SUB. W**). Αν ρυθμίσετε την πίσω έξοδο σε **SUB. W**, μπορείτε να συνδέσετε απευθείας στη σύνδεση του πίσω ηχείου ένα subwoofer χωρίς να χρησιμοποιήσετε βοηθητικό ενισχυτή.

Αρχικά, η συσκευή είναι ρυθμισμένη για σύνδεση πίσω ηχείου πλήρους εύρους (**FULL**). Όταν η σύνδεση του πίσω ηχείου συνδέεται σε ηχεία πλήρους εύρους (όταν έχει επιλεγεί **FULL**), μπορείτε να συνδέσετε την έξοδο Subwoofer RCA σε ένα Subwoofer. Σ' αυτή την περίπτωση, μπορείτε είτε να χρησιμοποιήσετε είτε την ενσωματωμένη ρύθμιση του ελεγκτή Subwoofer (φίλτρο χαμηλής διόδου, φάση) **SUB.W** είτε τη βοηθητική **FULL**.

- Όταν στη μονάδα είναι συνδεδεμένος ο πολυκάλανος επεξεργαστής (π.χ. DEQ-P6600), η λειτουργία αυτή δεν είναι διαθέσιμη.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **INITIAL** και στη συνέχεια το **REAR SPEAKER**.

2. Αγγίξτε ή για να ενεργοποιήσετε τη ρύθμιση πίσω εξόδου.

Αγγίξτε το  για να επιλέξετε ηχεία πλήρους εύρους, και στην οθόνη θα εμφανιστεί η ένδειξη **FULL**. Αγγίξτε το πλήκτρο  για να επιλέξετε την αντίστροφη φάση και θα εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη **SUB. W**.

- Εάν δεν υπάρχει συνδεδεμένο Subwoofer στην πίσω έξοδο, επιλέξτε **FULL**.
- Εάν υπάρχει συνδεδεμένο Subwoofer στην πίσω έξοδο, ρυθμίστε το Subwoofer στη θέση **SUB. W**.
- Όταν η ρύθμιση της πίσω εξόδου είναι **SUB. W**, δεν μπορείτε να αλλάξετε τις ρυθμίσεις του ελεγκτή του subwoofer.

3. Αγγίξτε **« ή »** για να ενεργοποιήσετε τη ρύθμιση του subwoofer ή τη ρύθμιση της εξόδου μη εξασθένισης.

Αγγίξτε το **«** για να επιλέξετε την έξοδο subwoofer και στην οθόνη θα εμφανιστεί η ένδειξη **SUB.W**. Αγγίξτε το **»** για να επιλέξετε την έξοδο μη εξασθένισης και στην οθόνη θα εμφανιστεί η ένδειξη **FULL**.

Σημειώσεις

- Ακόμα κι αν αλλάξετε τη ρύθμιση αυτή, έξοδος δεν υπάρχει αν δεν ενεργοποιήσετε την έξοδο μη εξασθένισης (ανατρέξτε στην ενότητα "Χρήση εξόδου μη εξασθένισης" στη σελίδα 54) ή την έξοδο subwoofer (ανατρέξτε στην ενότητα "Χρήση εξόδου subwoofer" στη σελίδα 54) από το μενού ακουστικών ρυθμίσεων.
- Αν αλλάξετε τον ελεγκτή του subwoofer, η έξοδος subwoofer και η έξοδος μη εξασθένισης στο μενού ακουστικών ρυθμίσεων επανέρχονται στις εργοστασιακές ρυθμίσεις.
- Στη λειτουργία αυτή, τα καλώδια των πίσω ηχείων και η πίσω έξοδος RCA ενεργοποιούνται ταυτόχρονα.

Διόρθωση παραμόρφωσης ήχου

Μπορείτε να ελαχιστοποιήσετε την παραμόρφωση που ενδεχομένως προκαλείται από τις ρυθμίσεις καμπύλης ισοσταθμιστή.

Η ρύθμιση μιας καμπύλης ισοσταθμιστή σε υψηλά επίπεδα μπορεί να προκαλέσει παραμόρφωση. Αν οι υψηλής συχνότητας ήχοι 'κόβονται' ή παραμορφώνονται, δοκιμάστε να αλλάξετε τη ρύθμιση σε **LOW** (χαμηλή). Κανονικά, αφήστε τη ρύθμιση στην επιλογή **HIGH** (υψηλή) για να εξασφαλίσετε ποιότητα στον ήχο.

- Όταν στη μονάδα είναι συνδεδεμένος ο πολυκάλανος επεξεργαστής (π.χ. DEQ-P6600), η λειτουργία αυτή είναι διαθέσιμη.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **INITIAL** και στη συνέχεια το **NEXT**.

2. Αγγίξτε το **DIGITAL ATT**.

3. Αγγίξτε **« ή »** για να ενεργοποιήσετε τη ρύθμιση ψηφιακού εξασθενητή.

Αγγίξτε το **«** για να επιλέξετε τη χαμηλή ρύθμιση, και στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη **LOW**. Αγγίξτε το **»** για να επιλέξετε την υψηλή ρύθμιση, και στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη **HIGH**.

Χρήση της λειτουργίας παύσης/ελάττωσης στάθμης ήχου

Ο ήχος από το σύστημα αυτό παύει, ελαττώνεται ή υφίσταται μείξη αυτόματα στις ακόλουθες περιπτώσεις:

- Όταν πραγματοποιείται ή λαμβάνεται μια κλήση από κινητό τηλέφωνο συνδεδεμένο με τη μονάδα.
- Όταν εξάγεται φωνητική καθοδήγηση από μια μονάδα πλοήγησης της Pioneer συνδεδεμένη σε αυτή τη μονάδα.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **INITIAL** και στη συνέχεια το **NEXT**.

2. Αγγίξτε το **TEL/GUIDE**.

3. Αγγίξτε το **« ή το »** για να επιλέξετε παύση, ελάττωση ή μείξη.

Αγγίξτε το πλήκτρο **« ή »** μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η επιθυμητή ρύθμιση.

- MUTE** – Παύση
- ATT 20dB** – Εξασθένιση (η ρύθμιση **ATT 20dB** έχει εντονότερο αποτέλεσμα από τη ρύθμιση **ATT 10dB**)
- ATT 10dB** – Εξασθένιση

Σημειώσεις

- Ο ήχος σβήνει, στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη **MUTE** ή **ATT** και δεν είναι δυνατή καμιά ακουστική ρύθμιση.
- Η λειτουργία επιστρέφει στον κανονικό της τρόπο όταν τερματιστεί η τηλεφωνική σύνδεση ή η φωνητική καθοδήγηση.

Αρχικές ρυθμίσεις

Ενεργοποίηση της αυτόματης αναπαραγωγής δίσκου

Μπορείτε να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε την αυτόματη αναπαραγωγή δίσκου με την εισαγωγή ενός δίσκου στη σχισμή εισαγωγής. Όταν η λειτουργία αυτή είναι ενεργοποιημένη, ο δίσκος αρχίζει να παίζει αυτόματα όταν εισαχθεί στη σχισμή εισαγωγής.

Αρχικά, η λειτουργία αυτή είναι ενεργοποιημένη.

1. **Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και INITIAL και στη συνέχεια το NEXT.**
2. **Αγγίξτε το πλήκτρο DVD DISC AUTO.**
3. **Αγγίξτε το ▲ για να ενεργοποιήσετε την αυτόματη αναπαραγωγή δίσκου.**
 - Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία αυτόματης αναπαραγωγής δίσκου, αγγίξτε το ▼.

Ενεργοποίηση της ρύθμισης dimmer για την υπο-οθόνη

Για να μην είναι η υπο-οθόνη υπερβολικά φωτεινή τη νύχτα, ο φωτισμός της υπο-οθόνης μειώνεται όταν τα φώτα πορείας του αυτοκινήτου είναι αναμμένα. Τη λειτουργία dimmer μπορείτε να την ενεργοποιήσετε ή να την απενεργοποιήσετε.

1. **Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και INITIAL και στη συνέχεια το NEXT.**
2. **Αγγίξτε το πλήκτρο SUB DISPLAY DIMMER.**
3. **Αγγίξτε το ▲ για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία dimmer.**
 - Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία dimmer, αγγίξτε το ▼.

Μείξη φωνής/ηχητικού σήματος πλοήγησης και ήχου ακρόασης

Όταν υπάρχει φωνητική καθοδήγηση, μπορείτε να κάνετε μείξη της φωνής/ του ηχητικού σήματος καθοδήγησης που προέρχεται από τη μονάδα πλοήγησης της Pioneer με τον ήχο ακρόασης που εξάγεται από το σύστημα αυτό. Μπορείτε να επιλέξετε τη μείξη είτε της φωνής και του ηχητικού σήματος καθοδήγησης, είτε μόνο της φωνής.

- Η λειτουργία αυτή είναι διαθέσιμη μόνο όταν υπάρχει συδεδεμένη στη συσκευή αυτή μια μονάδα πλοήγησης της Pioneer.
- Όταν στη μονάδα είναι συνδεδεμένος ο πολυκάναλος επεξεργαστής (π.χ. DEQ-P6600), η λειτουργία αυτή δεν είναι διαθέσιμη.
- Σας συνιστούμε να επιλέξετε **GUIDE** για να εξασφαλίσετε ποιότητα στον ήχο.

1. **Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και INITIAL και στη συνέχεια το NEXT.**
2. **Αγγίξτε το NAVI MIXING.**
3. **Αγγίξτε το ▲ ή το ▼ για εναλλαγή της μείξης της φωνής/του ηχητικού σήματος καθοδήγησης.**
 - Αγγίξτε το ▲ για να επιλέξετε **ALL** (μείξη φωνής καθοδήγησης και ηχητικού σήματος).
 - Αγγίξτε το ▼ για να επιλέξετε **GUIDE** (μείξη φωνής καθοδήγησης μόνο).

Επανεκκίνηση των λειτουργιών ήχου

Μπορείτε να επανεκκινήσετε όλες τις λειτουργίες ήχου εκτός από την ένταση.

- Όταν στη μονάδα είναι συνδεδεμένος ο πολυκάναλος επεξεργαστής (π.χ. DEQ-P6600), η λειτουργία αυτή είναι διαθέσιμη.

1. **Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και INITIAL και στη συνέχεια το NEXT.**
2. **Αγγίξτε το AUDIO RESET.**
3. **Αγγίξτε το RESET.**
4. **Αγγίξτε ξανά το RESET για να επανεκκινήσετε τις ηχητικές λειτουργίες.**
 - Για να ακυρώσετε την επανεκκίνηση των ηχητικών λειτουργιών, αγγίξτε το **CANCEL**.

Άλλες λειτουργίες

Παρουσίαση των ρυθμίσεων διαμόρφωσης

① Εμφάνιση του μενού ρυθμίσεων

Επισημαίνει τα ονόματα των λειτουργιών ρύθμισης.

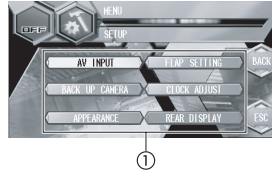
- Αγγίξτε το **A.MENU** και στη συνέχεια το **SETUP** για να εμφανιστούν τα ονόματα των λειτουργιών.

Τα ονόματα λειτουργιών ρύθμισης εμφανίζονται, και αυτά που μπορούν να επιλεγούν φωτίζονται.

- Όταν το πλήκτρο **A.MENU** δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
- Μπορείτε να εμφανίσετε το **MENU** και κάνοντας κλικ στο joystick.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, αγγίξτε το πλήκτρο **BACK**.
- Για να επιστρέψετε στην εμφάνιση κάθε πηγής, πατήστε **ESC**.

Σημείωση

- Αν δεν εκτελέσετε τη λειτουργία ρύθμισης μέσα σε 30 δευτερόλεπτα περίπου, η οθόνη επιστρέφει αυτόματα στην εμφάνιση της πηγής.



Ρύθμιση της εισόδου εικόνας

Μπορείτε να προσαρμόσετε τη ρύθμιση σύμφωνα με το συνδεδεμένο στοιχείο.

- Επιλέξτε **VIDEO** για να παρακολουθήσετε την εικόνα από ένα συνδεδεμένο στοιχείο ως πηγή **AV**.
- Επιλέξτε **M-DVD** για να παρακολουθήσετε την εικόνα από ένα συνδεδεμένο DVD player ως πηγή **S-DVD**.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **SETUP** και στη συνέχεια το **AV INPUT**.

2. Αγγίξτε « ή » για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση εισόδου εικόνας.

Αγγίξτε το πλήκτρο « ή » μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η επιθυμητή ρύθμιση.

- **OFF** – Δεν υπάρχει συνδεδεμένο στοιχείο εικόνας
- **VIDEO** – Εξωτερικό στοιχείο εικόνας
- **M-DVD** – DVD player συνδεδεμένο με καλώδιο RCA
- Όταν υπάρχει DVD player συνδεδεμένο με καλώδιο AV-BUS, μην επιλέξετε **M-DVD**, διαφορετικά δεν θα εμφανίζεται εικόνα ακόμη και αν επιλέξετε **S-DVD**.

Ρύθμιση για κάμερα οπισθοπορείας

⚠ ΠΡΟΣΟΧΗ

Η Pioneer συνιστά τη χρήση κάμερας με εξαγωγή εικόνας σε αντικοπρισμό, αλλιώς η εικόνα στην οθόνη μπορεί να εμφανίζεται αντεστραμμένη.

Η μονάδα αυτή διαθέτει λειτουργία αυτόματης μετάβασης στην εικόνα της κάμερας οπισθοπορείας (υποδοχή **BACK UP CAMERA IN**) όταν υπάρχει στο όχημα εγκατεστημένη κάμερα οπισθοπορείας. Όταν ο μοχλός των ταχυτήτων βρίσκεται στη θέση της όπισθεν **REVERSE (R)**, η προβολή αλλάζει αυτόματα σε εικόνα από την κάμερα οπισθοπορείας. (Για περισσότερες λεπτομέρειες, απευθυνθείτε στο κατάστημα αγοράς.)

- Επιβεβαιώστε τη ρύθμιση αμέσως αν η προβολή αλλάξει σε εικόνα από την κάμερα οπισθοπορείας όταν ο μοχλός των ταχυτήτων περάσει στη θέση **REVERSE (R)** από μια άλλη θέση.
- Αν η προβολή αλλάξει σε εικόνα από την κάμερα οπισθοπορείας κατά την κανονική οδήγηση, περάστε σε άλλη ρύθμιση.
- Για να επιστρέψετε στην εμφάνιση της πηγής, πατήστε **V.ADJ**.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **SETUP** και στη συνέχεια το **BACK UP CAMERA**.

2. Αγγίξτε το **☞** για να ενεργοποιήσετε τη ρύθμιση κάμερας οπισθοπορείας.

- Για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία κάμερας οπισθοπορείας, αγγίξτε το **☜**.

3. Αγγίξτε « ή » για να επιλέξετε μια κατάλληλη ρύθμιση για την πολικότητα.

Με κάθε άγγιγμα του πλήκτρου « ή » γίνεται εναλλαγή ανάμεσα στις ακόλουθες πολικότητες:

- **BATTERY** – Όταν η πολικότητα του συνδεδεμένου καλωδίου είναι θετική όταν ο μοχλός των ταχυτήτων βρίσκεται στη θέση **REVERSE (R)**.
- **GND** – Όταν η πολικότητα του συνδεδεμένου καλωδίου είναι αρνητική όταν ο μοχλός των ταχυτήτων βρίσκεται στη θέση **REVERSE (R)**.

Επιλογή της εικόνας της πίσω οθόνης

Αν στη μπροστινή οθόνη εμφανίζεται η εικόνα πλοήγησης, για την πίσω οθόνη μπορείτε να επιλέξετε την προβολή είτε της εικόνας πλοήγησης, είτε της εικόνας από την επιλεγμένη πηγή.

- Η εικόνα της πίσω οθόνης μπορεί να αλλάξει μόνο όταν υπάρχει συνδεδεμένη στη συσκευή αυτή μια μονάδα πλοήγησης της Pioneer.
- Αν επιλέξετε **SOURCE** στη ρύθμιση **REAR DISPLAY**, όταν η επιλεγμένη πηγή είναι πηγή ήχου, στην πίσω οθόνη δεν εμφανίζεται τίποτα.

1. Αγγίξτε τα πλήκτρα **A.MENU** και **SETUP** και στη συνέχεια το **REAR DISPLAY**.

2. Αγγίξτε « ή » για να επιλέξετε την εικόνα για την πίσω οθόνη.

Αγγίξτε το πλήκτρο « ή » μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η επιθυμητή ρύθμιση εικόνας.

- **SOURCE** – Εμφάνιση της εικόνας της επιλεγμένης πηγής στην πίσω οθόνη

Άλλες λειτουργίες

- **NAVI** – Εμφάνιση της εικόνας πλοήγησης στην πίσω οθόνη


Ρύθμιση της λειτουργίας αυτόματου ανοίγματος

Για να εμποδίσετε την πρόσκρουση της οθόνης στο μοχλό ταχυτήτων ενός αυτόματου οχήματος όταν αυτός βρίσκεται στη θέση **P** (park), ή στην περίπτωση που δεν θέλετε να ανοίγει/να κλείνει η οθόνη αυτόματα, μπορείτε να αλλάξετε τη λειτουργία αυτόματου ανοίγματος σε χειροκίνητη λειτουργία.

Επιπλέον, για να προσαρμόσετε τη θέση όπου σύρεται ο πίνακας LCD, μπορείτε να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τη ρύθμιση υποχώρησης.

1. **Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και SETUP και στη συνέχεια το FLAP SETTING.**

2. **Αγγίξτε το  και ο πίνακας LCD σύρεται προς τα πίσω.**

- Αγγίξτε το  και ο πίνακας LCD σύρεται προς τα εμπρός.

3. **Αγγίξτε το « ή το » για να επιλέξετε το αυτόματο ή χειροκίνητο άνοιγμα/κλείσιμο της οθόνης.**

Αγγίξτε το «, επιλέξτε **MANUAL**, και θα πρέπει να πατάτε **OPEN/CLOSE** για άνοιγμα/κλείσιμο της οθόνης. Πατήστε » για να επιλέξετε **AUTO**, και η οθόνη θα ανοίγει και θα κλείνει αυτόματα όταν ενεργοποιείται η μονάδα.

Ρύθμιση του ρολογιού

Ρυθμίστε το ρολόι σύμφωνα με αυτές τις οδηγίες.

1. **Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και SETUP και στη συνέχεια το CLOCK ADJUST.**

2. **Πατήστε το OFF για να ενεργοποιήσετε την εμφάνιση του ρολογιού.**

Η ένδειξη **ON** θα εμφανίζεται στην οθόνη αντί για την ένδειξη **OFF**. Η εμφάνιση του ρολογιού ενεργοποιείται.

- Μπορείτε να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε την εμφάνιση του ρολογιού και πατώντας το πλήκτρο **FLIP DOWN/CLOCK** όταν ο πίνακας LCD είναι κλειστός.
- Για να απενεργοποιήσετε την εμφάνιση του ρολογιού, αγγίξτε το **ON**.



3. **Αγγίξτε το « ή το » για να επιλέξετε το τμήμα της ένδειξης του ρολογιού που θέλετε να ρυθμίσετε.**

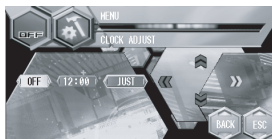
Κάθε φορά που πατάτε ένα από τα πλήκτρα « ή » επιλέγετε ένα τμήμα της ένδειξης του ρολογιού:

Ωρα – Λεπτά

Καθώς επιλέγετε τμήματα της ένδειξης του ρολογιού, κάθε τμήμα που επιλέγετε φωτίζεται στην οθόνη.

4. **Αγγίξτε  ή  για να ρυθμίσετε το ρολόι.**

Κάθε φορά που αγγίζετε το  αυξάνονται οι ώρες ή τα λεπτά. Κάθε φορά που αγγίζετε το  ελαττώνονται οι ώρες ή τα λεπτά.



Σημειώσεις



- Μπορείτε να προσαρμόσετε το ρολόι σε ένα χρονικό σήμα αγγίζοντας το πλήκτρο **JUST**.
 - Αν τα λεπτά είναι **00 – 29**, στρογγυλοποιούνται προς τα κάτω. (π.χ., το **10:18** γίνεται **10:00**.)
 - Αν τα λεπτά είναι **30 – 59**, στρογγυλοποιούνται προς τα πάνω. (π.χ., το **10:36** γίνεται **11:00**.)
- Ακόμη και αν οι πηγές είναι απενεργοποιημένες, το ρολόι εμφανίζεται στην οθόνη.

Ρύθμιση εμφάνισης της οθόνης

Μπορούν να αλλαχτούν το χρώμα πλήκτρων της οθόνης επαφής, η εικόνα φόντου και το κινούμενο κείμενο.

1. **Αγγίξτε τα πλήκτρα A.MENU και SETUP και στη συνέχεια το APPEARANCE.**

2. **Αγγίξτε  ή  για να επιλέξετε το επιθυμητό στοιχείο.**

Με κάθε πάτημα του πλήκτρου  ή , επιλέγεται το στοιχείο με την ακόλουθη σειρά: **TOUCH KEY COLOR** (χρώμα πλήκτρων της οθόνης επαφής) – **BACKGROUND PICTURE** (εικόνα φόντου) – **MOTION TEXT** (ρύθμιση κινούμενου κειμένου)


3. **Αγγίξτε το « ή το » για να επιλέξετε το χρώμα πλήκτρων της οθόνης επαφής.**

Αγγίξτε το « για να επιλέξετε μπλε χρώμα για τα πλήκτρα της οθόνης επαφής και στην οθόνη θα εμφανιστεί η ένδειξη **BLUE**. Αγγίξτε το » για να επιλέξετε ασημί χρώμα για τα πλήκτρα της οθόνης επαφής και στην οθόνη θα εμφανιστεί η ένδειξη **SILVER**.

- Αλλάζοντας το χρώμα πλήκτρων της οθόνης επαφής αλλάζει και η εξωτερική εμφάνιση του **SPEANA1** (αναλυτή φάσματος 1) και του **LEVEL METER2** (μετρητή στάθμης 2). (Ανατρέξτε στην ενότητα "Αλλαγή της εμφάνισης φόντου οθόνης" στη σελίδα 72.)

4. **Αγγίξτε  και μετά αγγίξτε « ή » για να επιλέξετε την εικόνα φόντου.**

Αγγίξτε το « για να επιλέξετε την εικόνα φόντου 1, και στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη **BGP1**. Αγγίξτε το » για να επιλέξετε την εικόνα φόντου 2, και στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη **BGP2**.

5. **Αγγίξτε  και μετά αγγίξτε « ή » για να επιλέξετε τη ρύθμιση κινούμενου κειμένου.**

Αγγίξτε το πλήκτρο « για να επιλέξετε απενεργοποίηση του κινούμενου κειμένου και θα εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη **OFF**. Αγγίξτε το πλήκτρο » για να επιλέξετε ενεργοποίηση του κινούμενου κειμένου και θα εμφανιστεί στην οθόνη η ένδειξη **ON**.

- Όταν δεν ανιχνεύεται χρήση του χειρόφρενου του οχήματος, δεν ενεργοποιείται το κινούμενο κείμενο.

Άλλες λειτουργίες

Χρήση της πηγής AUX

Μια διασύνδεση IP-BUS-RCA όπως η CD-RB20 ή η CD-RB10 (που πωλούνται χωριστά) σας επιτρέπει να συνδέσετε αυτή τη συσκευή σε προαιρετικό εξοπλισμό που διαθέτει έξοδο RCA. Για περισσότερες λεπτομέρειες, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο οδηγιών χρήσης της διασύνδεσης IP-BUS-RCA.

Επιλογή της πηγής AUX

- **Αγγίξτε το εικονίδιο πηγής και στη συνέχεια το AUX για να επιλέξετε την πηγή AUX.**
- Όταν το εικονίδιο πηγής δεν εμφανίζεται, μπορείτε να το εμφανίσετε αγγίζοντας την οθόνη.
- Αν δεν έχει ενεργοποιηθεί η ρύθμιση εξωτερικών συσκευών, η πηγή **AUX** δεν μπορεί να επιλεγεί. Για περισσότερες λεπτομέρειες, δείτε την ενότητα "Ενεργοποίηση της ρύθμισης εξωτερικών συσκευών" στη σελίδα 67.

Ρύθμιση του τίτλου της πηγής AUX

Ο τίτλος που θα εμφανίζεται στην οθόνη για την πηγή **AUX** μπορεί να αλλάξει.

1. **Αφού επιλέξετε AUX ως πηγή, αγγίξτε το A.MENU και FUNCTION και μετά αγγίξτε το NAME EDIT.**

2. **Αγγίξτε το ABC για να επιλέξετε τον επιθυμητό τύπο χαρακτήρων.**

Αγγίξτε το **ABC** επανειλημμένα για εναλλαγή ανάμεσα στους ακόλουθους τύπους χαρακτήρων:

Αλφάβητο (κεφαλαία), αριθμοί και σύμβολα – Αλφάβητο (μικρά) – Ευρωπαϊκά γράμματα, όπως τα τονισμένα (π.χ. á, à, ã, ç)

- Μπορείτε να επιλέξετε να εισαγάγετε αριθμούς και σύμβολα αγγίζοντας το πλήκτρο **123**.

3. **Αγγίξτε \Leftarrow ή \Rightarrow για να επιλέξετε ένα γράμμα του αλφαβήτου.**

Με κάθε άγγιγμα του \Leftarrow ή \Rightarrow εμφανίζεται ένα γράμμα του αλφαβήτου με τη σειρά **A B C ... X Y Z**, και αριθμοί και σύμβολα με τη σειρά **1 2 3 ... | } ' .**

Με κάθε πάτημα του πλήκτρου \Leftarrow ή \Rightarrow εμφανίζονται ένα ένα τα γράμματα, αλλά με αντίστροφη σειρά, δηλαδή **Z Y X ... C B A**.

4. **Αγγίξτε το \gg για να μετακινήσετε το δρομέα στην επόμενη θέση χαρακτήρα.**

Μόλις εμφανιστεί το γράμμα που θέλετε, αγγίξτε το πλήκτρο \gg για να μετακινήσετε το δρομέα στην επόμενη θέση και κατόπιν επιλέξτε το επόμενο γράμμα. Αγγίξτε το \ll για να μετακινήσετε προς τα πίσω στην οθόνη.

5. **Αγγίξτε το πλήκτρο OK για να αποθηκεύσετε τον εισηγμένο τίτλο στη μνήμη.**

6. **Αγγίξτε το ESC για να επιστρέψετε στην οθόνη αναπαραγωγής.**



Αλλαγή της εμφάνισης φόντου οθόνης

Κατά την ακρόαση κάθε πηγής, μπορείτε να αλλάξετε την εικόνα φόντου.

- **Πατήστε ENTERTAINMENT.**

Με κάθε πάτημα του πλήκτρου **ENTERTAINMENT**, η εμφάνιση της οθόνης αλλάζει με την ακόλουθη σειρά:

Πηγή ηχητικού σήματος

Ακίνητη εικόνα φόντου – **SPEANA1** (αναλυτής φάσματος 1) – **SPEANA2** (αναλυτής φάσματος 2) – **LEVEL METER1** (μετρητής στάθμης 1) – **LEVEL METER2** (μετρητής στάθμης 2) – **VISUAL1** (κινούμενη εικόνα φόντου 1) – **VISUAL2** (κινούμενη εικόνα φόντου 2) – **VISUAL3** (κινούμενη εικόνα φόντου 3) – **CLOCK** (ρολόι ψυχαγωγίας) – **NAVI** (ταπετσαρία μονάδας πλοήγησης)

Πηγή εικόνας

Λήψη εικόνας από την τρέχουσα επιλεγμένη πηγή – Ακίνητη εικόνα φόντου – **SPEANA1** (αναλυτής φάσματος 1) – **SPEANA2** (αναλυτής φάσματος 2) – **LEVEL METER1** (μετρητής στάθμης 1) – **LEVEL METER2** (μετρητής στάθμης 2) – **VISUAL1** (κινούμενη εικόνα φόντου 1) – **VISUAL2** (κινούμενη εικόνα φόντου 2) – **VISUAL3** (κινούμενη εικόνα φόντου 3) – **CLOCK** (ρολόι ψυχαγωγίας) – **NAVI** (ταπετσαρία μονάδας πλοήγησης)

Σημείωση

- Στις περιπτώσεις που ακολουθούν, η εικόνα φόντου δεν θα αλλάξει:
 - Όταν η λειτουργία AV (είσοδος εικόνας) δεν είναι ρυθμισμένη στο **VIDEO** (δείτε τη σελίδα 70).
 - Όταν η αναπαραγωγή DVD/Video CD δεν είναι ενεργοποιημένη για την πίσω οθόνη (δείτε τη σελίδα 20).
 - Όταν δεν υπάρχει συνδεδεμένη μονάδα πλοήγησης της Pioneer.

Χρήση του πλήκτρου PGM

Μπορείτε να χειριστείτε τις εκ των προτέρων προγραμματισμένες λειτουργίες κάθε πηγής με τη χρήση του πλήκτρου **BOOK.M**.

- **Πατήστε το BOOK.M για να ενεργοποιήσετε την παύση όταν έχετε επιλεγμένες τις ακόλουθες λειτουργίες:**

- **DVD** – Ενσωματωμένο DVD player
- **S-DVD** – DVD player/DVD player πολλαπλών δίσκων
- **M-CD** – CD player πολλαπλών δίσκων
- Για να απενεργοποιήσετε την παύση, πατήστε ξανά το **BOOK.M**.

- **Πατήστε το BOOK.M και κρατήστε το πατημένο για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία BSM όταν έχετε επιλεγμένο ως πηγή το ραδιοφωνικό δέκτη (TUNER).**

Πατήστε **BOOK.M** και κρατήστε το πλήκτρο πατημένο μέχρι να ενεργοποιηθεί η λειτουργία BSM.

- Για να ακυρώσετε τη διαδικασία αποθήκευσης, πατήστε ξανά **BOOK.M**.

- **Πατήστε το BOOK.M και κρατήστε το πατημένο για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία BSSM όταν έχετε επιλεγμένο ως πηγή τον τηλεοπτικό δέκτη (TV).**


Πατήστε **BOOK.M** και κρατήστε το πλήκτρο πατημένο μέχρι να ενεργοποιηθεί η λειτουργία BSSM.


- Για να ακυρώσετε τη διαδικασία αποθήκευσης, πατήστε ξανά **BOOK.M**.

Πρόσθετες πληροφορίες

Αντιμετώπιση προβλημάτων

Κοινά

Σύμπτωμα	Αιτία	Ενέργεια (Βλ.)
Η συσκευή δεν ανάβει. Η συσκευή δεν λειτουργεί.	Τα καλώδια και οι συνδέσεις είναι τοποθετημένα με εσφαλμένο τρόπο. Η ασφάλεια είναι καμένη.	Βεβαιωθείτε ξανά ότι όλες οι συνδέσεις είναι σωστές. Αντιμετωπίστε την αιτία που προκάλεσε το κάψιμο της ασφάλειας και αντικαταστήστε την ασφάλεια. Βεβαιωθείτε ότι τοποθετείτε τη σωστή ασφάλεια με την ίδια βαθμονόμηση.
	Θόρυβος και άλλοι παράγοντες προκαλούν δυσλειτουργία του ενσωματωμένου μικροεπεξεργαστή.	Πατήστε RESET . (Σελίδα 16)
Ο χειρισμός με το τηλεχειριστήριο δεν είναι δυνατός. Η συσκευή δεν λειτουργεί σωστά ακόμη και αν πατηθούν τα κατάλληλα πλήκτρα του τηλεχειριστηρίου.	Ο επιλεγμένος τρόπος λειτουργίας του τηλεχειριστηρίου είναι εσφαλμένος. Ο κωδικός του τηλεχειριστηρίου είναι εσφαλμένος.	Επιλέξτε το σωστό τρόπο λειτουργίας τηλεχειριστηρίου. (Σελίδα 19)
	Χαμηλή ισχύς μπαταριών. Μερικές λειτουργίες δεν είναι εφικτές με ορισμένους δίσκους.	Βεβαιωθείτε ότι η ρύθμιση του διακόπτη επιλογής κωδικού τηλεχειριστηρίου συμπίπτει με τη ρύθμιση του τύπου κωδικού. (Σελίδα 66) Βάλτε νέα μπαταρία. (Σελίδα 16) Ελέγξτε χρησιμποιώντας έναν άλλο δίσκο.
Η αναπαραγωγή δεν είναι δυνατή.	Ο δίσκος είναι βρώμικος. Ο τύπος του δίσκου δεν μπορεί να αναπαραχθεί από τη συσκευή αυτή. Έχει εισαχθεί δίσκος με ασύμβατο σύστημα εικόνας.	Καθαρίστε το δίσκο. (Σελίδα 75) Ελέγξτε τον τύπο του δίσκου. Βάλτε έναν άλλο δίσκο, συμβατό με το σύστημα εικόνας σας.
Δεν ακούγεται ήχος. Η ένταση δεν αυξάνεται.	Τα καλώδια δεν είναι συνδεδεμένα σωστά. Η συσκευή εκτελεί αναπαραγωγή ακίνητης εικόνας/σε αργή κίνηση/καρέ-καρέ.	Συνδέστε σωστά τα καλώδια. Δεν υπάρχει ήχος κατά την αναπαραγωγή ακίνητης εικόνας/σε αργή κίνηση/καρέ-καρέ.
Δεν υπάρχει εικόνα.	Το καλώδιο του χειρόφρενου δεν είναι συνδεδεμένο. Το χειρόφρενο δεν είναι τραβηγμένο.	Συνδέστε ένα καλώδιο χειρόφρενου, και τραβήξτε το χειρόφρενο. Συνδέστε ένα καλώδιο χειρόφρενου, και τραβήξτε το χειρόφρενο.
Εμφανίζεται το εικονίδιο  και ο χειρισμός είναι αδύνατος.	Η λειτουργία δεν είναι διαθέσιμη για το δίσκο. Η λειτουργία αυτή δεν είναι συμβατή με την οργάνωση του δίσκου.	Η λειτουργία αυτή δεν είναι δυνατή. Η λειτουργία αυτή δεν είναι δυνατή.

Σύμπτωμα	Αιτία	Ενέργεια (Βλ.)
Η εικόνα σταματάει και η συσκευή δεν επιδέχεται χειρισμό.	Η ανάγνωση των δεδομένων κατέστη αδύνατη κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.	Αφού πατήσετε μια φορά το  , ξεκινήστε και πάλι την αναπαραγωγή.
Δεν υπάρχει ήχος. Η ένταση είναι πολύ χαμηλή.	Η στάθμη της έντασης είναι πολύ χαμηλή. Η ελάττωση στάθμης ήχου είναι ενεργοποιημένη.	Ρυθμίστε τη στάθμη έντασης. Απενεργοποιήστε την ελάττωση στάθμης ήχου.
Γίνεται υπερπήδηση ήχου και εικόνας.	Η συσκευή δεν είναι στερεωμένη καλά.	Στερεώστε τη συσκευή.
Η εικόνα είναι 'τεντωμένη', η αναλογία δεν είναι σωστή.	Η ρύθμιση της αναλογίας είναι ακατάλληλη για την οθόνη.	Επιλέξτε την κατάλληλη ρύθμιση για την οθόνη σας. (Σελίδα 65)
Όταν ανάβει η ανάφλεξη (ή γυρίζει στη θέση ACC), ακούγεται ο κινητήρας.	Η μονάδα επιβεβαιώνει αν υπάρχει δίσκος ή όχι.	Η λειτουργία αυτή είναι κανονική.
Δεν εμφανίζεται τίποτα στην οθόνη Τα πλήκτρα του πίνακα επαφής δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν.	Η κάμερα οπισθοπορείας δεν είναι συνδεδεμένη. Το BACK UP CAMERA έχει ρυθμιστεί λάθος.	Συνδέστε μια κάμερα οπισθοπορείας. Πατήστε V.ADJ για να επιστρέψετε στην εμφάνιση της πηγής και στη συνέχεια επιλέξτε τη σωστή ρύθμιση για τη BACK UP CAMERA . (Σελίδα 70)

Προβλήματα κατά την αναπαραγωγή DVD

Σύμπτωμα	Αιτία	Ενέργεια (Βλ.)
Η αναπαραγωγή δεν είναι δυνατή.	Ο δίσκος έχει διαφορετικό αριθμό περιοχής από τη συσκευή.	Αντικαταστήστε το δίσκο με έναν άλλο που να έχει τον ίδιο αριθμό περιοχής με τη συσκευή. (Σελίδα 13, σελίδα 78)
Εμφανίζεται ένα μήνυμα γονικού ελέγχου και η αναπαραγωγή δεν είναι δυνατή.	Ο γονικός έλεγχος είναι ενεργοποιημένος.	Απενεργοποιήστε το γονικό έλεγχο ή αλλάξτε το επίπεδο. (Σελίδα 65)
Ο γονικός έλεγχος δεν μπορεί να ακυρωθεί.	Ο κωδικός αριθμός είναι εσφαλμένος. Ξεχάσατε τον κωδικό σας.	Εισαγάγετε το σωστό κωδικό αριθμό. (Σελίδα 66) Πατήστε CLEAR 10 φορές για να ακυρώσετε τον κωδικό. (Σελίδα 66)
Η γλώσσα των διαλόγων (και των υποτίτλων) δεν μπορεί να αλλάξει.	Το DVD που παίζει δεν διαθέτει εγγραφές πολλαπλών γλωσσών. Μπορείτε να διαλέξετε μόνο μέσα από τις επιλογές που αναφέρονται στο μενού του δίσκου.	Δεν μπορείτε να κάνετε εναλλαγή ανάμεσα σε γλώσσες που δεν είναι εγγεγραμμένες στο δίσκο. Κάντε εναλλαγή χρησιμοποιώντας το μενού του δίσκου.
Δεν εμφανίζονται υπότιτλοι.	Το DVD που παίζει δεν διαθέτει υπότιτλους. Μπορείτε να διαλέξετε μόνο μέσα από τις επιλογές που αναφέρονται στο μενού του δίσκου.	Δεν εμφανίζονται υπότιτλοι αν δεν υπάρχουν εγγεγραμμένοι στο δίσκο. Κάντε εναλλαγή χρησιμοποιώντας το μενού του δίσκου.

Πρόσθετες πληροφορίες

Σύμπτωμα	Αιτία	Ενέργεια (Βλ.)
Η αναπαραγωγή δεν γίνεται στη γλώσσα ήχου και υποτίτλων που έχει επιλεγεί στο DVD SETUP .	Το DVD που παίζει δεν διαθέτει διαλόγους ή υποτίτλους στη γλώσσα που έχει επιλεγεί στο DVD SETUP .	Η επιλογή μιας γλώσσας δεν είναι δυνατή αν η γλώσσα που επιλέγεται στο DVD SETUP δεν είναι εγγεγραμμένη στο δίσκο.
Η αλλαγή της οπτικής γωνίας δεν είναι δυνατή.	Το DVD που παίζει δεν διαθέτει σκηνές με λήψη από πολλαπλές γωνίες. Προσπαθήστε να επιλέξετε προβολή από πολλαπλές γωνίες για μια σκηνή που δεν έχει ληφθεί από πολλαπλές γωνίες.	Δεν μπορείτε να αλλάξετε γωνία αν το DVD δεν διαθέτει σκηνές με λήψη από πολλαπλές γωνίες. Η εναλλαγή ανάμεσα σε οπτικές γωνίες μπορεί να γίνει όταν παρακολουθείτε σκηνές που έχουν ληφθεί από πολλαπλές γωνίες.
Η εικόνα είναι ιδιαίτερα ασπρή/παρμόρφωμένη και σκοτεινή κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.	Ο δίσκος διαθέτει ένα σήμα για προστασία από την αντιγραφή. (Κάποιοι δίσκοι μπορεί να έχουν αυτό το χαρακτηριστικό.)	Δεδομένου ότι η συσκευή αυτή είναι συμβατή με το αναλογικό σύστημα προστασίας από την αντιγραφή 'copy guard', όταν παίζει ένα δίσκο που διαθέτει ένα σήμα για προστασία από την αντιγραφή, η εικόνα μπορεί να παρουσιάζει οριζόντιες ραβδώσεις ή άλλες ατέλειες κατά την προβολή της σε ορισμένες οθόνες. Αυτό δεν σημαίνει ότι η συσκευή δεν λειτουργεί σωστά.

Προβλήματα κατά την αναπαραγωγή Video CD

Σύμπτωμα	Αιτία	Ενέργεια (Βλ.)
Η οθόνη μενού PBC (έλεγχος αναπαραγωγής) δεν μπορεί να κληθεί.	Το Video CD που παίζει δεν διαθέτει PBC.	Η λειτουργία αυτή δεν είναι δυνατή με δίσκους Video CD που δεν διαθέτουν PBC.
Η επανάληψη αναπαραγωγής και η αναζήτηση κομματιού/χρονικού σημείου δεν είναι δυνατή.	Το Video CD που παίζει διαθέτει PBC.	Η λειτουργία αυτή δεν είναι δυνατή με δίσκους Video CD που διαθέτουν PBC.

Μηνύματα σφάλματος

Όταν προκύπτουν προβλήματα στην αναπαραγωγή δίσκων, στην οθόνη εμφανίζεται ένα μήνυμα σφάλματος. Ανατρέξτε στον πίνακα που ακολουθεί για να εξακριβώσετε το πρόβλημα, και κατόπιν προβείτε στην προτεινόμενη διορθωτική ενέργεια. Αν το πρόβλημα επιμένει, επικοινωνήστε με τον αντιπρόσωπό σας ή με το πλησιέστερο Κέντρο Συντήρησης της PIONEER.

Μήνυμα	Αιτία	Ενέργεια
ERROR-02	Λερωμένος δίσκος Γρατσουμισμένος δίσκος	Καθαρίστε το δίσκο. Αντικαταστήστε το δίσκο.
ERROR-05	Ηλεκτρικό ή μηχανικό πρόβλημα	Πατήστε RESET .
DIFFERENT REGION DISC (REGION ERR)	Ο δίσκος δεν έχει τον ίδιο αριθμό περιοχής με τη συσκευή	Αντικαταστήστε το DVD με ένα άλλο που να έχει το σωστό αριθμό περιοχής.
NON PLAYABLE DISC (NON-PLAY)	Αυτός ο τύπος δίσκου δεν μπορεί να αναπαραχθεί από τη συγκεκριμένη μονάδα	Αντικαταστήστε το δίσκο με έναν άλλο που να μπορεί να αναπαραχθεί από τη συσκευή.
THERMAL PROTECTION IN MOTION (TEMP)	Η θερμοκρασία της συσκευής είναι εκτός των ορίων κανονικής λειτουργίας	Περιμένετε μέχρι να επανέλθει η θερμοκρασία της συσκευής στα όρια κανονικής λειτουργίας.
PROTECT	Όλα τα αρχεία του εισαγόμενου δίσκου έχουν προστασία DRM (διαχείρισης ψηφιακών δικαιωμάτων)	Αντικαταστήστε το δίσκο.
TRK SKIPPED	Ο εισαγόμενος δίσκος περιέχει αρχεία WMA που έχουν προστασία DRM (διαχείρισης ψηφιακών δικαιωμάτων)	Αντικαταστήστε το δίσκο.

Κατανόηση των μηνυμάτων σφάλματος της αυτόματης χρονικής ευθυγράμμισης και ισοστάθμισης

Όταν η σωστή μέτρηση των ακουστικών χαρακτηριστικών του εσωτερικού του αυτοκινήτου με τη λειτουργία αυτόματης χρονικής ευθυγράμμισης και ισοστάθμισης δεν είναι δυνατή, μπορεί να εμφανιστεί στην οθόνη ένα μήνυμα σφάλματος. Αν εμφανιστεί ένα μήνυμα σφάλματος, ανατρέξτε στον πίνακα που ακολουθεί για να εξακριβώσετε ποιο είναι το πρόβλημα και να πληροφορηθείτε την προτεινόμενη διορθωτική ενέργεια. Ξαναδοκιμάστε αφού ελέγξετε το περιεχόμενό τους.

Μήνυμα	Αιτία	Ενέργεια
Error check MIC	Το μικρόφωνο δεν είναι συνδεδεμένο.	Συνδέστε με ασφάλεια το παρεχόμενο μικρόφωνο στην υποδοχή.
Error check front SP, Error check FL SP, Error check FR SP, Error check center SP, Error check RL SP, Error check RR SP, Error check subwoofer	Το μικρόφωνο δεν μπορεί να συλλάβει τον ήχο μέτρησης κάποιοι ηχεία.	<ul style="list-style-type: none"> Βεβαιωθείτε ότι τα ηχεία είναι συνδεδεμένα κανονικά. Διορθώστε τη ρύθμιση στάθμης εισόδου του τελικού ενισχυτή που είναι συνδεδεμένος στα ηχεία. Ρυθμίστε σωστά το μικρόφωνο.
Error check noise	Η στάθμη του θορύβου από το περιβάλλον είναι υπερβολικά υψηλή.	<ul style="list-style-type: none"> Σταματήστε το αυτοκίνητο σε μια όσο το δυνατόν πιο ήσυχη θέση και σβήστε τον κινητήρα και το σύστημα κλιματισμού ή το καλοριφέρ. Ρυθμίστε σωστά το μικρόφωνο.

Πρόσθετες πληροφορίες

Φροντίδα του DVD player

- Χρησιμοποιείτε μόνο κανονικούς, κυκλικού σχήματος δίσκους. Αν εισαγάγετε δίσκους με ακανόνιστο, μη κυκλικό σχήμα, μπορεί να εμπλακούν μέσα στο DVD player ή να μην παίζουν καλά.
- Πριν την εισαγωγή, ελέγξτε όλους τους δίσκους για ραγίσματα, γρατζουνιές ή στρεβλώσεις. Οι ραγισμένοι, γρατσουνισμένοι ή στρεβλωμένοι δίσκοι μπορεί να μην παίζουν καλά. Μη χρησιμοποιείτε τέτοιους δίσκους.
- Αποφεύγετε να αγγίζετε τη μαγνητισμένη (μη εκτυπωμένη) επιφάνεια όταν χειρίζεστε τους δίσκους.
- Αποθηκεύετε τους δίσκους στις θήκες τους όταν δεν τους χρησιμοποιείτε.
- Μην εκθέτετε τους δίσκους στο άμεσο ηλιακό φως και σε υψηλές θερμοκρασίες.
- Μην κολλάτε ετικέτες στους δίσκους, μη γράφετε πάνω τους και μην τους φέρνετε σε επαφή με χημικά.
- Για να καθαρίσετε ένα δίσκο, σκουπίστε τον με ένα μαλακό πανί από το κέντρο προς τα έξω.
- Αν χρησιμοποιείτε το καλοριφέρ όταν η θερμοκρασία είναι χαμηλή, μπορεί να σχηματιστεί συμπύκνωση υγρασίας σε στοιχεία του εσωτερικού του DVD player. Η συμπύκνωση μπορεί να προκαλέσει κακή λειτουργία του DVD player. Αν πιστεύετε ότι υπάρχει πρόβλημα συμπύκνωσης, σβήστε το DVD player για μια ώρα περίπου για να στεγνώσει και σκουπίστε τους υγρούς δίσκους με ένα μαλακό πανί για να φύγει η υγρασία.
- Οι κραδασμοί του δρόμου μπορεί να διακόψουν την αναπαραγωγή του δίσκου.



Δίσκοι DVD

- Σε μερικούς δίσκους DVD video, η χρησιμοποίηση ορισμένων λειτουργιών ενδεχομένως να μην είναι δυνατή.
- Ορισμένοι δίσκοι DVD video ενδεχομένως να μη μπορούν να χρησιμοποιηθούν.
- Όσον αφορά τους εγγράφimus/επανεγγράφimus δίσκους (DVD-R/DVD-RW), η αναπαραγωγή είναι δυνατή μόνο για τους δίσκους που είναι τελικοποιημένοι (finalized).
- Όσον αφορά τους εγγράφimus/επανεγγράφimus δίσκους (DVD-R/DVD-RW), η αναπαραγωγή είναι δυνατή μόνο για τους δίσκους που έχουν εγγραφεί με τη μορφή Video (video mode). Δεν είναι δυνατή η αναπαραγωγή δίσκων DVD-RW που έχουν εγγραφεί με τη μορφή Video Recording (VR mode).
- Ίσως δεν είναι δυνατή η αναπαραγωγή εγγράφimus/επανεγγράφimus δίσκων DVD-R/DVD-RW που έχουν εγγραφεί σε μορφή Video (video mode) εξαιτίας των χαρακτηριστικών των δίσκων ή λόγω του ότι υπάρχουν γρατσουνιές ή βρωμιά, συμπυκνωμένη υγρασία κ.τ.λ. στο φακό της συσκευής.
- Δεν είναι δυνατή η αναπαραγωγή δίσκων DVD-ROM/DVD-RAM.
- Η αναπαραγωγή δίσκων που έχουν εγγραφεί σε ηλεκτρονικό υπολογιστή μπορεί να μην είναι δυνατή, ανάλογα με τις ρυθμίσεις και το περιβάλλον της εφαρμογής. Να γράφετε τους δίσκους σας στο σωστό μορμά. (Για λεπτομέρειες, επικοινωνήστε με τον κατασκευαστή της εφαρμογής.)

Εγγράφimus (CD-R) και επανεγγράφimus (CD-RW) δίσκοι

- Όσον αφορά τους εγγράφimus/επανεγγράφimus δίσκους (CD-R/CD-RW), η αναπαραγωγή είναι δυνατή μόνο για τους δίσκους που είναι τελικοποιημένοι (finalized).
- Ίσως δεν είναι δυνατή η αναπαραγωγή εγγράφimus/επανεγγράφimus δίσκων CD-R/CD-RW που έχουν εγγραφεί σε συσκευή εγγραφής μουσικών δίσκων ή σε ηλεκτρονικό υπολογιστή εξαιτίας των χαρακτηριστικών των δίσκων ή λόγω του ότι υπάρχουν γρατσουνιές ή βρωμιά, συμπυκνωμένη υγρασία κ.τ.λ. στο φακό της συσκευής.
- Η αναπαραγωγή δίσκων που έχουν εγγραφεί σε ηλεκτρονικό υπολογιστή μπορεί να μην είναι δυνατή, ανάλογα με τις ρυθμίσεις και το περιβάλλον της εφαρμογής. Να γράφετε τους δίσκους σας στο σωστό μορμά. (Για λεπτομέρειες, επικοινωνήστε με τον κατασκευαστή της εφαρμογής.)
- Η αναπαραγωγή εγγράφimus/επανεγγράφimus δίσκων CD-R/CD-RW δεν θα είναι δυνατή σε περίπτωση άμεσης έκθεσης στον ήλιο, υψηλές θερμοκρασίες ή εξαιτίας των συνθηκών που επικρατούν μέσα στο όχημα.
- Οι τίτλοι και άλλες πληροφορίες κειμένου που είναι εγγεγραμμένες στους εγγράφimus/επανεγγράφimus δίσκους CD-R/CD-RW μπορεί να μην εμφανίζονται στη συσκευή αυτή (στην περίπτωση ακουστικών δεδομένων (CD-DA)).
- Η συσκευή αυτή είναι συμβατή με τη λειτουργία υπερπήδησης κομματιών του εγγράφimus/επανεγγράφimus δίσκου CD-R/CD-RW. Τα κομμάτια που περιέχουν την πληροφορία υπερπήδησης κομματιού παρακάμπτονται αυτόματα (στην περίπτωση ακουστικών δεδομένων (CD-DA)).
- Αν εισαγάγετε στη συσκευή αυτή ένα δίσκο CD-RW, ο χρόνος φόρτωσης για την αναπαραγωγή θα είναι μεγαλύτερος απ' ό,τι για ένα συμβατικό δίσκο CD ή CD-R.
- Διαβάζετε τις προειδοποιήσεις που συνοδεύουν τους δίσκους CD-R/CD-RW πριν από τη χρήση.

Αρχεία MP3 και WMA

- Το MP3 είναι η συντομογραφία του MPEG Audio Layer 3 και αναφέρεται σε ένα πρότυπο τεχνολογίας συμπίεσης ήχου.
- WMA είναι η συντομογραφία του Windows Media™ Audio και αναφέρεται σε μια τεχνολογία συμπίεσης ήχου που έχει αναπτυχθεί από τη Microsoft Corporation. Τα δεδομένα WMA μπορούν να κωδικοποιηθούν με τη χρήση του Windows Media Player στην έκδοση 7 ή νεότερη.
- Με μερικές εφαρμογές που χρησιμοποιούνται για την κωδικοποίηση αρχείων WMA, η συσκευή μπορεί να μη λειτουργεί κανονικά.
- Με μερικές εφαρμογές που χρησιμοποιούνται για την κωδικοποίηση αρχείων WMA, τα ονόματα των δίσκων και άλλες πληροφορίες κειμένου μπορεί να μην εμφανίζονται σωστά.
- Η συσκευή αυτή διαθέτει λειτουργία αναπαραγωγής αρχείων MP3/WMA, εγγεγραμμένων σε δίσκους CD-ROM, CD-R και CD-RW. Είναι δυνατή η αναπαραγωγή εγγραφών συμβατών με το επίπεδο 1 και 2 του προτύπου ISO9660, καθώς και με το σύστημα αρχείων Romeo και Joliet.
- Η συσκευή υποστηρίζει επίσης την αναπαραγωγή δίσκων στους οποίους έχουν γίνει διαδοχικές εγγραφές (multi-session).

Πρόσθετες πληροφορίες

- Τα αρχεία MP3/WMA δεν είναι συμβατά με τη μεταφορά δεδομένων με απευθείας εγγραφή πακέτων.
- Ο μέγιστος αριθμός χαρακτήρων που μπορούν να εμφανίζονται για το όνομα ενός αρχείου, συμπεριλαμβανομένης της επέκτασης του ονόματος (.mp3, ή .wma) είναι 64, ξεκινώντας από τον πρώτο χαρακτήρα.
- Ο μέγιστος αριθμός χαρακτήρων που μπορούν να εμφανιστούν για το όνομα ενός φακέλου είναι 64.
- Στην περίπτωση αρχείων που έχουν εγγραφεί σύμφωνα με το σύστημα αρχείων Romeo, είναι δυνατή η εμφάνιση μόνο των πρώτων 64 χαρακτήρων.
- Όταν παίζετε δίσκους που περιέχουν αρχεία MP3/WMA και ακουστικά δεδομένα (CD-DA), όπως είναι οι δίσκοι CD-EXTRA και MIXED-MODE CD, οι δύο τύποι δεδομένων μπορούν να αναπαραχθούν μόνο με εναλλαγή ανάμεσα στις λειτουργίες MP3/WMA και CD-DA.
- Η σειρά επιλογής φακέλων προς αναπαραγωγή και άλλες λειτουργίες ορίζεται από τη σειρά εγγραφής που χρησιμοποιήθηκε από το λογισμικό εγγραφής. Γι' αυτό το λόγο, η αναμενόμενη σειρά αναπαραγωγής μπορεί να μην συμπίπτει με την πραγματική σειρά αναπαραγωγής. Υπάρχουν ωστόσο ορισμένα είδη λογισμικού εγγραφής τα οποία παρέχουν τη δυνατότητα ρύθμισης της σειράς αναπαραγωγής.
- Ορισμένα CD ήχου περιλαμβάνουν κομμάτια που ακούγονται διαδοχικά, χωρίς παύση μεταξύ τους. Όταν αυτοί οι δίσκοι μετατρέπονται σε αρχεία MP3/WMA και στη συνέχεια δημιουργούνται με αυτά τα αρχεία δίσκοι CD-R/CD-RW/CD-ROM, η αναπαραγωγή των αρχείων σε αυτήν τη συσκευή θα γίνεται με μια σύντομη παύση μεταξύ τους, ανεξάρτητα από τη διάρκεια της παύσης μεταξύ των κομματιών στο αρχικό CD ήχου.

Σημαντικό

- Όταν δίνετε όνομα σε ένα αρχείο MP3 ή WMA, προσθέτετε και την αντίστοιχη επέκταση ονόματος αρχείου (.mp3 ή .wma).
- Η συσκευή αυτή αναπαράγει αρχεία με την επέκταση ονόματος (.mp3 ή .wma) ως αρχεία MP3 ή WMA. Για να αποφύγετε την παραγωγή θορύβου αλλά και την πρόκληση δυσλειτουργιών, μη χρησιμοποιείτε τη συγκεκριμένη επέκταση για αρχεία που δεν είναι MP3 ή WMA.

Πρόσθετες πληροφορίες για τα αρχεία MP3

- Τα αρχεία είναι συμβατά με τα φορμά ID3 Tag Ver. 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 και 2.4 για την εμφάνιση των δίσκων (τίτλοι δίσκων), των κομματιών (τίτλοι κομματιών), των καλλιτεχνών (καλλιτέχνες κομματιών) και των σχολίων. Το φορμά Ver.2.x του ID3 Tag έχει προτεραιότητα όταν συνυπάρχουν τα φορμά Ver. 1 και Ver. 2.x.
- Η λειτουργία έμφασης είναι δυνατόν να ενεργοποιηθεί μόνο εφόσον οι συχνότητες των αρχείων MP3 που αναπαράγονται είναι 32 kHz, 44,1 kHz και 48 kHz. (16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz είναι συχνότητες που μπορούν επίσης να αναπαραχθούν.)
- Δεν υπάρχει επίσης συμβατότητα με καταλόγους αναπαραγωγής m3u.
- Υπάρχει ασυμβατότητα με τα φορμά MP3i (αλληλεπιδραστικό MP3) ή mp3 PRO.
- Κατά κανόνα, η ποιότητα του ήχου των αρχείων MP3 βελτιώνεται με την αύξηση της ταχύτητας μεταφοράς bit. Η συγκεκριμένη συσκευή μπορεί να αναπαράγει εγγραφές με ταχύτητα μεταφοράς bit από 8 kbps έως 320 kbps, αλλά εάν θέλετε να απολαμβάνετε ποιότητα στον ήχο, συνιστάται η χρήση δίσκων που έχουν εγγραφεί με ταχύτητα μεταφοράς bit της τάξης των 128 kbps τουλάχιστον.

Πρόσθετες πληροφορίες για τα αρχεία WMA

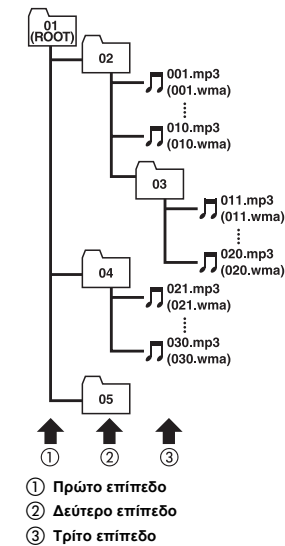
- Η μονάδα αυτή αναπαράγει αρχεία WMA κωδικοποιημένα από τις εκδόσεις 7, 8, 8 και 9 του Windows Media Player.
- Μπορείτε να αναπαράγετε αρχεία WMA μόνο στις συχνότητες 32 kHz, 44,1 kHz και 48 kHz.
- Κατά κανόνα, η ποιότητα του ήχου των αρχείων WMA βελτιώνεται με την αύξηση της ταχύτητας μεταφοράς bit. Η συγκεκριμένη συσκευή μπορεί να αναπαράγει εγγραφές με ταχύτητα μεταφοράς bit από 48 kbps έως 192 kbps, αλλά εάν θέλετε να απολαμβάνετε ποιότητα στον ήχο, συνιστάται η χρήση δίσκων που έχουν εγγραφεί με υψηλή ταχύτητα μεταφοράς bit.
- Αυτή η συσκευή δεν κάνει αναπαραγωγή αρχείων WMA που έχουν εγγραφεί ως αρχεία VBR (Variable Bit Rate – μεταβλητή ταχύτητα μεταφοράς bit).

Σχετικά με τους φακέλους και τα αρχεία MP3/WMA

- Στο σχέδιο παρουσιάζεται η δομή ενός CD-ROM που περιέχει αρχεία MP3/WMA. Οι υποφάκελοι εμφανίζονται ως φάκελοι εντός του επιλεγμένου φακέλου.

Σημειώσεις

- Η συσκευή αυτή αντιστοιχίζει αριθμούς στους φακέλους. Ο χρήστης δεν μπορεί να αντιστοιχίζει αριθμούς στους φακέλους.
- Δεν είναι δυνατός ο έλεγχος φακέλων που δεν περιέχουν αρχεία MP3/WMA. (Οι συγκεκριμένοι φάκελοι παραλείπονται χωρίς να εμφανίζεται αντίστοιχος αριθμός φακέλου.)
- Μπορεί να γίνει αναπαραγωγή των αρχείων MP3/WMA που περιέχονται σε φακέλους οι οποίοι σχηματίζουν έως και 8 επίπεδα. Μεσολαβεί ωστόσο κάποια καθυστέρηση πριν την έναρξη της αναπαραγωγής όταν τα επίπεδα της δομής του δίσκου είναι πολλά. Γι' αυτό το λόγο, σας συνιστούμε να μη γράφετε δίσκους με περισσότερα από 2 επίπεδα.
- Είναι δυνατή η αναπαραγωγή έως 253 στοιχείων από τους φακέλους ενός δίσκου.



Πρόσθετες πληροφορίες

Ορθή χρήση της οθόνης

⚠ ΠΡΟΣΟΧΗ

- Αν εισχωρήσει στη συσκευή κάποιο υγρό ή κάποιο ξένο σώμα, σβήστε την αμέσως και συμβουλευθείτε το κατάστημα πώλησης ή το κοντινότερο κέντρο επισκευών της PIONEER. Μην χρησιμοποιείτε τη συσκευή σε αυτήν την κατάσταση, γιατί έτσι μπορεί να προκληθεί φωτιά, ηλεκτροπληξία ή βλάβη.
- Αν παρατηρήσετε καπνό, παράξενο θόρυβο ή οσμή να βγαίνει από την οθόνη, διακόψτε αμέσως την παροχή ρεύματος και συμβουλευθείτε το κατάστημα πώλησης ή το κοντινότερο κέντρο επισκευών της PIONEER. Η χρήση της συσκευής σε αυτή την κατάσταση μπορεί να προκαλέσει μόνιμη βλάβη του συστήματος.
- Μην αποσυναρμολογείτε τη μονάδα και μην κάνετε μετατροπές· στο εσωτερικό της υπάρχουν στοιχεία με υψηλή τάση, τα οποία μπορούν να προκαλέσουν ηλεκτροπληξία. Συμβουλευθείτε το κατάστημα πώλησης ή το κοντινότερο κέντρο επισκευών της PIONEER, για εσωτερικό έλεγχο, ρυθμίσεις ή επισκευές.

Χειρισμός της οθόνης

- Αν η οθόνη εκτεθεί στον ήλιο για μεγάλο χρονικό διάστημα, θα υπερθερμανθεί και μπορεί να προκληθεί ζημιά στην οθόνη υγρών κρυστάλλων. Όταν δεν χρησιμοποιείτε τη συσκευή, κλείνετε την οθόνη και αποφεύγετε την έκθεσή της στο άμεσο ηλιακό φως.
- Η οθόνη πρέπει να χρησιμοποιείται μέσα στα όρια θερμοκρασίας που αναφέρονται παρακάτω.
Θερμοκρασία λειτουργίας: -10 ως +50 °C
Θερμοκρασία αποθήκευσης: -20 ως +80 °C
Αν η θερμοκρασία είναι χαμηλότερη ή υψηλότερη, η οθόνη μπορεί να μη λειτουργεί κανονικά.
- Η οθόνη LCD της συσκευής είναι εκτεθειμένη για βελτιωμένη ορατότητα μέσα στο όχημα. Μην την πιέζετε, γιατί μπορεί να προκληθεί ζημιά.
- Μην τοποθετείτε τίποτα πάνω στην ανοικτή οθόνη. Μην προσπαθείτε να ρυθμίσετε τη γωνία ή να ανοίξετε και να κλείσετε την οθόνη με το χέρι. Η εφαρμογή δύναμης στην οθόνη μπορεί να την καταστρέψει.
- Μην ωθείτε με υπερβολική πίεση την οθόνη LCD, γιατί μπορεί να γρατζουνιστεί.
- Προσέξτε να μη βρίσκεται τίποτα ανάμεσα στην οθόνη και το κυρίως σώμα όταν η οθόνη ανοίγει ή κλείνει. Αν ένα αντικείμενο παρεμβληθεί ανάμεσα στην οθόνη και το κυρίως σώμα, η οθόνη μπορεί να σταματήσει να λειτουργεί.
- Προσέχετε τα δάκτυλα, τα μακριά μαλλιά και τα χαλαρά αντικείμενα που θα μπορούσαν να πιασούν μεταξύ της οθόνης και του κυρίως σώματος και να προκαλέσουν σοβαρό τραυματισμό.

Οθόνη υγρών κρυστάλλων (LCD)

- Αν η ανοικτή οθόνη βρίσκεται κοντά στην έξοδο του κλιματισμού, βεβαιωθείτε ότι ο αέρας δεν φυσάει πάνω της. Η θερμότητα του καλοριφέρ μπορεί να καταστρέψει την οθόνη LCD και ο κρύος αέρας της ψύξης μπορεί να προκαλέσει βλαπτική συγκέντρωση υγρασίας στο εσωτερικό της. Ακόμη, αν η οθόνη ψυχθεί, μπορεί να σκοτεινιάσει, ή η ζωή της μικρής λυχνίας φθορισμού στο εσωτερικό της οθόνης μπορεί να συντομευθεί.
- Μικρές μαύρες ή λευκές κηλίδες (φωτεινές κηλίδες) μπορεί να εμφανιστούν στην οθόνη LCD. Αυτές οφείλονται στα χαρακτηριστικά της οθόνης LCD και δεν είναι ενδεικτικές κάποιου προβλήματος.
- Σε χαμηλές θερμοκρασίες, η οθόνη LCD μπορεί να παραμείνει σκοτεινή για λίγο μετά το άναμμα.
- Η ορατότητα προς την οθόνη δεν θα είναι καλή αν αυτή είναι εκτεθειμένη σε άμεσο ηλιακό φως.
- Όταν χρησιμοποιείτε κινητό τηλέφωνο, κρατάτε την κεραία του μακριά από την οθόνη για να αποφύγετε την πρόκληση παρεμβολών στην εικόνα με τη μορφή κηλίδων, χρωματιστών γραμμών κλπ.

Διατήρηση της οθόνης σε καλή κατάσταση

- Όταν ξεσκονίζετε ή καθαρίζετε την οθόνη, σβήστε πρώτα την παροχή ρεύματος και μετά σκουπίστε με **το πανί που συνοδεύει τη συσκευή**.
- Όταν σκουπίζετε την οθόνη, προσέξτε να μην τη γρατζουνίσετε. Μη χρησιμοποιείτε ισχυρά ή διαβρωτικά χημικά.

Μικρή λυχνία φθορισμού

- Στο εσωτερικό της οθόνης υπάρχει μια μικρή λυχνία φθορισμού για το φωτισμό της οθόνης LCD.
 - Η λυχνία φθορισμού έχει διάρκεια ζωής περίπου 10.000 ώρες, ανάλογα με τις συνθήκες χειρισμού. (Η χρήση σε χαμηλές θερμοκρασίες μειώνει τη διάρκεια ζωής της λυχνίας φθορισμού.)
 - Όταν η λυχνία φθορισμού φτάσει στο τέλος της διάρκειας ζωής της, η οθόνη θα είναι σκοτεινή και δεν θα προβάλλεται πλέον εικόνα. Αν συμβεί αυτό, συμβουλευθείτε το κατάστημα αγοράς ή το κοντινότερο κέντρο επισκευών της PIONEER.

Πρόσθετες πληροφορίες

Πίνακας κωδικών γλωσσών για τα DVD

Γλώσσα (κωδικός), κωδικός εισαγωγής	Γλώσσα (κωδικός), κωδικός εισαγωγής	Γλώσσα (κωδικός), κωδικός εισαγωγής
Ιαπωνικά (ja), 1001	Γκουαράνι (gn) 0714	Πάστο (ps), 1619
Αγγλικά (en), 0514	Γκουιγάρπτι (gu), 0721	Κουέκουα (qu), 1721
Γαλλικά (fr), 0618	Χάουζα (ha), 0801	Ρετορομανικά (rm), 1813
Ισπανικά (es), 0519	Χίντι (hi), 0809	Κιρούντι (m), 1814
Γερμανικά (de), 0405	Κροατικά (hr), 0818	Ρουμάνικα (ro), 1815
Ιταλικά (it), 0920	Ουγγρικά (hu), 0821	Κινγαραούντα (rw), 1823
Κινέζικα (zh), 2608	Αρμένικα (hy), 0825	Ξανσκρπικά (sa), 1901
Ολλανδικά (nl), 1412	Interlingua (ia), 0901	Σίντι (sd), 1904
Πορτογαλικά (pt), 1620	Interlingue (ie), 0905	Σάνγκο (sg), 1907
Σουηδικά (sv), 1922	Ινδούσιαν (ik), 0911	Σερβοκροατικά (sh), 1908
Ρωσικά (ru), 1821	Ινδονησιακά (in), 0914	Σιναλέζικα (si), 1909
Κορεάτικα (ko), 1115	Ισλανδικά (is), 0919	Σλοβακικά (sk), 1911
Ελληνικά (el), 0512	Εβραϊκά (iw), 0923	Σλοβενικά (sl), 1912
Αφάρ (aa), 0101	Γίντις (ji), 1009	Σαμοσικά (sm), 1913
Αμχαραζιανά (ab), 0102	Ιαβανικά (jw), 1023	Σόνα (sn), 1914
Αφρικανσ (af), 0106	Γευοργιανά (ka), 1101	Σομαλικά (so), 1915
Αμχαρικά (am), 0113	Καζάκ (kk), 1111	Αλβανικά (sq), 1917
Αραβικά (ar), 0118	Γροιλανδικά (kl), 1112	Σερβικά (sr), 1918
Ασαμέζικα (as), 0119	Καμποτσιανά (km), 1113	Σισουάτι (ss), 1919
Αύμαρα (av), 0125	Καννάτα (kn), 1114	Σεσότο (st), 1920
Αζερμπαϊτζάν (az), 0126	Κασμίρι (ks), 1119	Σουιντανέζικα (su), 1921
Μπασκίρι (ba), 0201	Κουρδικά (ku), 1121	Σουαχίλι (sw), 1923
Λευκορωσικά (be), 0205	Κιργίς (ky), 1125	Ταμίλ (ta), 2001
Βουλγαρικά (bg), 0207	Λατινικά (la), 1201	Τελοούγκου (te), 2005
Μπχάρτι (bh), 0208	Λινγκάλα (ln), 1214	Τατζίκ (tg), 2007
Μπσλάμα (bi), 0209	Λαστιανά (lo), 1215	Τάι (th), 2008
Μπενγκάλι (bn), 0214	Λιθουανικά (lt), 1220	Τιγκρίνια (ti), 2009
Θιβετιανά (bo), 0215	Λεττονικά (lv), 1222	Τουρκμάν (tk), 2011
Βρετονικά (br), 0218	Μαλαγκάς (mg), 1307	Ταγκαλόγκ (tl), 2012
Καταλανικά (ca), 0301	Μασορί (mi), 1309	Σετσουάν (tn), 2014
Κορσικανικά (co), 0315	Σκοπιανά (mk), 1311	Τόνγκα (to), 2015
Τσέχικα (cs), 0319	Μαλαγιαλάμ (ml), 1312	Τουρκικά (tr), 2018
Ουαλλικά (cy), 0325	Μογγολικά (mn), 1314	Τσόγγκα (ts), 2019
Δανέζικα (da), 0401	Μολδαβιανά (mo), 1315	Ταταρικά (tt), 2020
Μπουτάνι (dz), 0426	Μαράθι (mr), 1318	Τουί (tw), 2023
Εσπεράντο (eo), 0515	Μαλάι (ms), 1319	Ουκρανικά (uk), 2111
Εσθονικά (et), 0520	Μαλτέζικα (mt), 1320	Ουρτού (ur), 2118
Βασκικά (eu), 0521	Βιρμανικά (my), 1325	Ουζμπέκ (uz), 2126
Περσικά (fa), 0601	Ναούρου (na), 1401	Βιετναμέζικα (vi), 2209
Φινλανδικά (fi), 0609	Νεπάλι (ne), 1405	Βόλαπουκ (vo), 2215
Φιτζ (fj), 0610	Νορβηγικά (no), 1415	Βόλοφ (wo), 2315
Φαροέζικα (fo), 0615	Οκκίπν (oc), 1503	Ξόζα (xh), 2408
Φρισκικά (fy), 0625	Ορόμο (om), 1513	Γιορούμπα (yo), 2515
Ιρλανδέζικα (ga), 0701	Ορίγια (or), 1518	Ζουλού (zu), 2621
Σκοτικά-Γαλιτικά (gd), 0704	Παντζάμπτι (pa), 1601	
Γαλικιανά (gl), 0712	Πολωνικά (pl), 1612	

Ορολογία

Αναλογία

Η αναλογία πλάτους προς ύψος μιας οθόνης τηλεόρασης. Μια κανονική οθόνη έχει αναλογία 4:3. Η ευρεία οθόνη έχει αναλογία 16:9, που παρέχει μεγαλύτερη, πιο εντυπωσιακή και ατμοσφαιρική εικόνα.

Απευθείας εγγραφή πακέτων

Είναι ο γενικός όρος για τη μέθοδο εγγραφής σε δίσκους CD-R κ.τ.λ. τη χρονική στιγμή που απαιτείται για κάθε αρχείο, ακριβώς όπως γίνεται με τα αρχεία στις δισκέτες ή στους σκληρούς δίσκους.

Αριθμός περιοχής

Τα DVD player και οι δίσκοι DVD φέρουν αριθμούς περιοχών που επισημαίνουν την περιοχή αγοράς τους. Η αναπαραγωγή ενός δίσκου DVD δεν είναι δυνατή αν δεν έχει τον ίδιο αριθμό περιοχής με το DVD player. Ο αριθμός περιοχής της συσκευής αυτής βρίσκεται στο κάτω μέρος της.

Γενικός έλεγχος

Μερικοί δίσκοι DVD video που περιέχουν σκηνές με περιεχόμενο βίαιο ή κατάλληλο μόνο για ενηλίκους διαθέτουν το χαρακτηριστικό γονικού ελέγχου, το οποίο εμποδίζει τα παιδιά να παρακολουθήσουν σκηνές με τέτοιο περιεχόμενο. Σε αυτό το είδος δίσκων, αν ρυθμίσετε το επίπεδο γονικού ελέγχου στη συσκευή αυτή, η αναπαραγωγή των ακατάλληλων σκηνών δεν θα είναι δυνατή, ή θα γίνεται υπερπήδησή τους.

Έλεγχος αναπαραγωγής (PBC)

Αυτό είναι ένα σήμα ελέγχου αναπαραγωγής εγγεγραμμένο σε δίσκους Video CD (έκδοση 2.0). Η χρήση των οθονών μενού που παρέχουν τα Video CD με PBC σας επιτρέπει να απολαύσετε την αναπαραγωγή απλού αλληλεπιδραστικού λογισμικού και λογισμικού με δυνατότητες αναζήτησης. Μπορείτε ακόμη να απολαύσετε την προβολή ακίνητων εικόνων με υψηλή και στάνταρ ανάλυση.

Κεφάλαιο

Οι τίτλοι DVD διαίρονται σε κεφάλαια, που είναι αριθμημένα όπως τα κεφάλαια ενός βιβλίου. Στους δίσκους DVD video που διαθέτουν κεφάλαια, μπορείτε γρήγορα να βρείτε μια επιθυμητή σκηνή με τη λειτουργία αναζήτησης κεφαλαίου.

Οπτική ψηφιακή έξοδος/είσοδος

Με τη μετάδοση και τη λήψη ηχητικών σημάτων σε μορφή ψηφιακού σήματος, ελαχιστοποιείται η πιθανότητα υποβάθμισης της ποιότητας του ήχου κατά τη μετάδοση. Η οπτική ψηφιακή είσοδος/έξοδος είναι σχεδιασμένη για τη μετάδοση και τη λήψη ψηφιακών σημάτων με τη χρήση της οπτικής τεχνολογίας.

Πρόσθετες πληροφορίες

Ταχύτητα μεταφοράς bit

Το μέγεθος αυτό εκφράζει τον όγκο δεδομένων ανά δευτερόλεπτο ή αλλιώς τις μονάδες bps (bit ανά δευτερόλεπτο). Όσο μεγαλύτερη είναι η ταχύτητα, τόσο περισσότερες είναι οι διαθέσιμες πληροφορίες για την αναπαραγωγή του ήχου. Χρησιμοποιώντας την ίδια μέθοδο κωδικοποίησης (όπως τη μέθοδο MP3), όσο μεγαλύτερη είναι η ταχύτητα, τόσο καλύτερη είναι η ποιότητα του ήχου.

Τίτλος

Οι δίσκοι DVD video διαθέτουν μεγάλη χωρητικότητα δεδομένων, που επιτρέπει την εγγραφή πολλών ταινιών στον ίδιο δίσκο. Αν, για παράδειγμα, ένας δίσκος περιέχει τρεις διαφορετικές ταινίες, αυτές διακρίνονται σε Τίτλο 1, Τίτλο 2 και Τίτλο 3, παρέχοντας σας τη διευκόλυνση της αναζήτησης τίτλου και άλλες λειτουργίες.

Φορμά ISO9660

Είναι το διεθνές πρότυπο για τη λογική φορμά φακέλων και αρχείων σε δίσκους CD-ROM. Για το φορμά ISO9660, υπάρχουν κανονισμοί για τα ακόλουθα δύο επίπεδα.

Επίπεδο 1:

Το όνομα του αρχείου είναι σε φορμά 8.3 (το όνομα περιλαμβάνει έως 8 χαρακτήρες, κεφαλαία γράμματα του λατινικού αλφαβήτου μεγέθους μισού byte και αριθμητικά σύμβολα μεγέθους μισού byte και το σύμβολο "_", με προέκταση αρχείου τριών χαρακτήρων).

Επίπεδο 2:

Το όνομα του αρχείου μπορεί να περιλαμβάνει έως 31 χαρακτήρες (συμπεριλαμβανομένου του διαχωριστικού "." και της επέκτασης του αρχείου). Κάθε φάκελος περιλαμβάνει λιγότερες από 8 ιεραρχίες.

Φορμά επέκτασης

Joliet: Τα ονόματα των αρχείων περιλαμβάνουν έως 64 χαρακτήρες.

Romeo: Τα ονόματα των αρχείων περιλαμβάνουν έως 128 χαρακτήρες.

Dolby Digital

Το σύστημα Dolby Digital προσφέρει πολυκάναλο ήχο μέχρι και από 5.1 ανεξάρτητα κανάλια. Το σύστημα αυτό είναι το ίδιο με το σύστημα ήχου Dolby Digital surround που χρησιμοποιείται στα θέατρα.



DTS

Αρχικά των λέξεων Digital Theater Systems. Το DTS είναι ένα σύστημα surround που προσφέρει πολυκάναλο ήχο μέχρι και από 6 ανεξάρτητα κανάλια.



ID3 Tag

Πρόκειται για μια μέθοδο ενσωμάτωσης σε ένα αρχείο MP3 πληροφοριών σχετικά με το κομμάτι. Σε αυτές τις πληροφορίες μπορεί να περιλαμβάνεται ο τίτλος του κομματιού, το όνομα του καλλιτέχνη, ο τίτλος του δίσκου, το είδος μουσικής, το έτος παραγωγής, σχόλια και άλλα δεδομένα. Η επεξεργασία του περιεχομένου μπορεί να γίνει ελεύθερα με τη χρήση ενός λογισμικού με δυνατότητα επεξεργασίας ID3 Tag. Παρόλο που για τα tags (ετικέτες) ισχύει ο περιορισμός του αριθμού των χαρακτήρων, οι πληροφορίες μπορούν να προβληθούν κατά την αναπαραγωγή του κομματιού.

Linear PCM (LPCM)/Pulse code modulation

Αρχικά των λέξεων Linear Pulse Code Modulation, που αποτελούν την ονομασία του συστήματος εγγραφής σήματος που χρησιμοποιείται για τα CD και τα DVD μουσικής. Γενικά, τα DVD εγγράφονται με υψηλότερη συχνότητα δειγματοληψίας και ταχύτητα μεταφοράς bit από τα CD. Για το λόγο αυτό, τα DVD μπορούν και παρέχουν καλύτερη ποιότητα ήχου.

m3u

Οι κατάλογοι αναπαραγωγής που δημιουργούνται με το λογισμικό "WINAMP" έχουν προέκταση του αρχείου καταλόγου αναπαραγωγής (.m3u).

MP3

Το MP3 είναι η συντομογραφία του MPEG Audio Layer 3. Πρόκειται για ένα πρότυπο συμπίεσης ήχου που έχει θεσπιστεί από μια ομάδα εργασίας (MPEG) του ISO (Διεθνούς Οργανισμού Τυποποίησης). Το πρότυπο MP3 μπορεί να συμπιέξει τα ακουστικά δεδομένα σχεδόν στο 1/10 απ' ό,τι σε ένα συμβατικό δίσκο.

MPEG

Αρχικά των λέξεων Moving Pictures Experts Group. Διεθνές πρότυπο συμπίεσης εικόνας βίντεο. Μερικοί δίσκοι DVD περιέχουν ψηφιακό ήχο που έχει συμπιεστεί και εγγραφεί με τη χρήση αυτού του συστήματος.

Multi-angle (Πολλαπλές γωνίες)

Στα κανονικά προγράμματα της τηλεόρασης, παρόλο που χρησιμοποιούνται πολλές κάμερες για την ταυτόχρονη λήψη σκηνών, οι εικόνες που μεταδίδονται στην τηλεόρασή σας προέρχονται μόνο από μία κάμερα τη φορά. Μερικοί δίσκοι DVD περιέχουν σκηνές με λήψη από πολλαπλές γωνίες, και σας επιτρέπουν να επιλέξετε την οπτική γωνία που επιθυμείτε.

Πρόσθετες πληροφορίες

Multi-audio (Πολλαπλά συστήματα ήχου)

Μερικοί δίσκοι DVD περιέχουν διαλόγους εγγεγραμμένους σε πολλές γλώσσες. Σε ένα μονό δίσκο, οι διάλογοι μπορεί να υπάρχουν μέχρι και σε 8 γλώσσες, παρέχοντάς σας την ευχέρεια της επιλογής.

Multi-session

Η μέθοδος 'multi-session' είναι μια μέθοδος εγγραφής η οποία επιτρέπει την εγγραφή πρόσθετων δεδομένων σε διαδοχική φάση. Όταν γίνεται εγγραφή δεδομένων σε ένα δίσκο CD-ROM, CD-R ή CD-RW κ.τ.λ., όλα τα δεδομένα, από την αρχή μέχρι το τέλος, αντιμετωπίζονται ως σύνολο, ως μία εγγραφή. Η μέθοδος multi-session παρέχει τη δυνατότητα εκτέλεσης περισσότερων από 2 εγγραφών στον ίδιο δίσκο.

Multi-subtitle (Πολλαπλοί υπότιτλοι)

Σε ένα μονό δίσκο, οι υπότιτλοι μπορεί να υπάρχουν μέχρι και σε 32 γλώσσες, παρέχοντάς σας την ευχέρεια της επιλογής.

VBR

Το VBR είναι η συντομογραφία για το Variable Bit Rate (μεταβλητή ταχύτητα μεταφοράς bit). Περισσότερο διαδεδομένο είναι το μέγεθος CBR (Constant Bit Rate – σταθερή ταχύτητα μεταφοράς bit). Ωστόσο, με την ευέλικτη προσαρμογή της ταχύτητας μεταφοράς bit ανάλογα με τις ανάγκες συμπίεσης ήχου, είναι δυνατόν να επιτευχθεί ποιότητα ήχου με έμφαση στη συμπίεση.

WMA

WMA είναι η συντομογραφία του Windows Media Audio και αναφέρεται σε μια τεχνολογία συμπίεσης ήχου που έχει αναπτυχθεί από τη Microsoft Corporation. Τα δεδομένα WMA μπορούν να κωδικοποιηθούν με τη χρήση του Windows Media Player στην έκδοση 7 ή νεότερη.

Οι ονομασίες Microsoft και Windows Media και το λογότυπο Windows είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της Microsoft Corporation στις Η.Π.Α. και/ή σε άλλες χώρες.

Προδιαγραφές

Γενικές

Ονομαστική τροφοδοσία ρεύματος	14,4 V DC (επιτρεπτό εύρος τάσης: 12,0 – 14,4 V DC)
Γείωση οχήματος	Αρνητικός πόλος
Κεντρική μονάδα:	
Μέγιστη κατανάλωση ρεύματος	10,0 A
Διαστάσεις (Πλ × Υ × Β):	
DIN	
Πλαίσιο	178 × 50 × 160 χιλ.
Οψη	188 × 58 × 36 χιλ.
D	
Πλαίσιο	178 × 50 × 165 χιλ.
Οψη	170 × 46 × 31 χιλ.
Βάρος	2,3 κιλά
Καλυπτόμενη μονάδα:	
Μέγιστη κατανάλωση ρεύματος	1,0 A
Διαστάσεις (Πλ × Υ × Β)	150 × 28 × 100 χιλ.
Βάρος	0,4 κιλά

Ένδειξη στην οθόνη

Διαστάσεις/αναλογία οθόνης	6,5 ίντσες/16:9 (ωφέλιμη περιοχή προβολής: 144 × 77 χιλ.)
Pixel	336.960 (1.440 × 234)
Τύπος	ενεργή TFT, τύπος μετάδοσης
Σύστημα χρωμάτων	Συμβατότητα με NTSC/PAL
Θερμοκρασία λειτουργίας	-10 – +50 °C
Θερμοκρασία αποθήκευσης	-20 – +80 °C
Ρύθμιση γωνίας	50 – 110° (αρχικές ρυθμίσεις: 110°)

Ακουστικός ενισχυτής

Μέγιστη ισχύς εξόδου	50 W × 4 50 W × 2/4 Ω + 70 W × 1/2 Ω (για subwoofer)
Συνεχής ισχύς εξόδου	27 W × 4 (DIN 45324, +B=14,4 V)
Σύνθετη αντίσταση φορτίου	4 Ω (4 – 8 Ω [2 Ω για 1 ch] επιτρεπτή)
Προενισχυτής: Μέγιστη στάθμη εξόδου/ σύνθετη αντίσταση εξόδου	4,0 V/100 Ω

Ισοσταθμιστής (Παραμετρικός Ισοσταθμιστής 3 περιοχών συχνότητας):

Χαμηλή	
Συχνότητα	40/80/100/160 Hz
Παράγοντας Q	0,35/0,59/0,95/1,15 (+6 dB όταν ενισχύεται)
Απολαβή	±12dB
Μεσαία	
Συχνότητα	200/500/1k/2k Hz
Παράγοντας Q	0,35/0,59/0,95/1,15 (+6 dB όταν ενισχύεται)
Απολαβή	±12dB
Υψηλή	
Συχνότητα	3,15k/8k/10k/12,5k Hz
Παράγοντας Q	0,35/0,59/0,95/1,15 (+6 dB όταν ενισχύεται)
Απολαβή	±12dB
Περιγραμμο ισχύος ήχου	
Χαμηλό	+3,5 dB (100 Hz), +3 dB (10 kHz)
Μεσαίο	+10 dB (100 Hz), +6,5 dB (10 kHz)
Υψηλό	+11 dB (100 Hz), +11 dB (10 kHz) (ένταση: -30 dB)

Ρύθμιση τόνου:

Μπάσα	
Συχνότητα	40/63/100/160 Hz
Απολαβή	±12dB
Πρίμα	
Συχνότητα	2,5k/4k/6,3k/10k Hz
Απολαβή	±12dB
HFP:	
Συχνότητα	50/80/125 Hz
Κλίση	-12 dB/oct
Subwoofer:	
Συχνότητα	50/80/125 Hz
Κλίση	-18 dB/oct
Απολαβή	±12dB
Φάση	Κανονική/Αντίστροφη

Πρόσθετες πληροφορίες

DVD player

Σύστημα	DVD video, Video CD, Compact disc audio system
Χρησιμοποιούμενοι δίσκοι	DVD video, Video CD, Compact disc
Αριθμός περιοχής	2
Φόρμα σήματος	2
Συχνότητα δειγματοληψίας	44,1/48/96 kHz
Αριθμός bit κβαντισμού	16/20/24, γραμμικά
Απόκριση συχνότητας	5 – 44.000 Hz (με το DVD, σε συχνότητα δειγματοληψίας 96 kHz)
Λόγος σήματος προς θόρυβο	97 dB (1 kHz) (Δίκτυο IEC-A)
(CD: 96 dB (1 kHz) (Δίκτυο IEC-A))	
Εύρος δυναμικής	95 dB (1 kHz) (CD: 94 dB (1 kHz))
(CD: 94 dB (1 kHz))	
Παραμόρφωση	0,008 % (1 kHz)
Στάθμη εξόδου:	
Εικόνα	1,0 Vp-p/75 Ω (±0,2 V)
Ήχος	1,0 V (1 kHz, 0 dB)
Αριθμός καναλιών	2 (stereo)
Φορμά αποκωδικοποίησης MP3	MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
Φορμά αποκωδικοποίησης WMA	Έκδοση 7 & 8

Δέκτης FM

Εύρος συχνοτήτων	87,5 – 108,0 MHz
Πραγματική ευαισθησία	8 dBf (0,7 μV/75 Ω, mono, S/N: 30 dB)
Ελάχιστο σήμα εισόδου για 50 dB	10 dBf (0,9 μV/75 Ω, μονοφωνική)
Λόγος σήματος προς θόρυβο	75 dB (Δίκτυο IEC-A)
Παραμόρφωση	0,3 % (στα 65 dBf, 1 kHz, stereo) 0,1 % (στα 65 dBf, 1 kHz, mono)
Απόκριση συχνότητας	30 – 15.000 Hz (±3 dB)
Στερεοφωνικός διαχωρισμός	45 dB (στα 65 dBf, 1 kHz)
Επιλεκτικότητα	80 dB (±200 kHz)

Δέκτης MW

Εύρος συχνοτήτων	531 – 1.602 kHz (9 kHz)
Πραγματική ευαισθησία	18 μV (S/N: 20 dB)
Λόγος σήματος προς θόρυβο	65 dB (Δίκτυο IEC-A)

Δέκτης LW

Εύρος συχνοτήτων	153 – 281 kHz
Πραγματική ευαισθησία	30 μV (S/N: 20 dB)
Λόγος σήματος προς θόρυβο	65 dB (Δίκτυο IEC-A)

Σημείωση

- Οι προδιαγραφές και ο σχεδιασμός είναι δυνατόν να αλλάξουν χωρίς προειδοποίηση λόγω τροποποιήσεων με σκοπό τη βελτίωση.

Ευρετήριο

A

Άμεση αναζήτηση	32
Αναλογία	65, 78
Αναλογία τηλεόρασης	65
Αντίθεση	23
Απόχρωση	23
Αριθμός περιοχής	13, 78

Γ

Γλώσσα ήχου	32, 64
Γλώσσα μενού	65
Γλώσσα υποτίτλων	32, 64
Γονικός έλεγχος	65, 78

E

Εικονίδιο γωνίας	32, 65
Έλεγχος αναπαραγωγής (PBC)	79

K

Κεφάλαιο	79
Κωδικός αριθμός	65

Λ

Λειτουργία ευρείας οθόνης	22
---------------------------------	----

Π

Πίνακας κωδικών γλωσσών	78
-------------------------------	----

Σ

Σελιδοδείκτης	33
---------------------	----

T

Τίτλος	80
--------------	----

Φ

Φωτεινότητα	23
-------------------	----

X

Χρώμα	23
-------------	----

A-Z

DTS	14, 79
Dolby Digital	14, 79
Linear PCM (LPCM)	79
MPEG	79
Multi-angle (Πολλαπλές γωνίες)	32, 79
Multi-audio (Πολλαπλά συστήματα ήχου)	32, 79
Multi-subtitle (Πολλαπλοί υπότιτλοι)	32, 79
Οπτική ψηφιακή έξοδος/είσοδος	79
PBC (έλεγχος αναπαραγωγής)	33
Video CD	12



PIONEER CORPORATION

4-1, MEGURO 1-CHOME, MEGURO-KU, TOKYO 153-8654, JAPAN

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.

P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.

PIONEER EUROPE NV

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium

TEL: (0) 3/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936

TEL: 65-472-1111

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.

178-184 Boundary Road, Braeside, Victoria 3195, Australia

TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.

300 Allstate Parkway, Markham, Ontario L3R 0P2, Canada

TEL: (905) 479-4411

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.

Bvd. Manuel Avila Camacho 138 10 piso
Col. Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000

TEL: 55-9178-4270

先鋒股份有限公司

總公司：台北市中山北路二段44號13樓

電話：(02) 2521-3588

先鋒電子（香港）有限公司

香港九龍尖沙咀海港城世界商業中心
9樓901-6室

電話：(0852) 2848-6488

Εκδοχή της Pioneer Corporation.
Copyright © 2004 by Pioneer Corporation.
Με την επιφύλαξη κάθε δικαιώματος.

Εκτυπώθηκε στο Βέλγιο
MAN-AVHP6600D-V-D-GR

