



天津三星电子有限公司
地址：天津市南开区平昌道7号
公司总机：022-27614724 27619201(02)
顾客满足中心 电话：022-27614599 传真：022-27697558
邮编：300190

北京办事处
地址：北京市朝阳区东三环南路麟嘉中心B座2503室
电话：010-6568988-7508/7509 传真：010-6568572
邮编：100022

上海办事处
地址：上海市华山路2018号汇银广场北楼1406室
电话：021-54072151-18 传真：021-54072156
邮编：200030

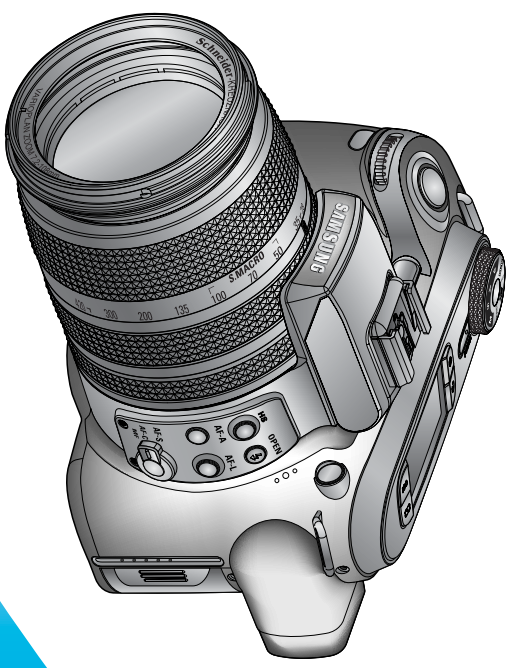
广东办事处
地址：广州市体育东路140-148号广州南方证券大厦1709室
电话：020-38878986 38878978 传真：020-38878977
邮编：510620

西安办事处
地址：西安市西二路23号万景商务中心4层416室
电话：029-87543270 87543271 传真：029-87543271
邮编：710004

成都办事处
地址：成都市中新街49号锦贸大厦7楼
电话：028-86719719 86719221 传真：028-86719221
邮编：610016

沈阳办事处
地址：沈阳市和平区和平北大街69号总统大厦C座2001室
电话：024-22813161 22813162 22813163 传真：024-22813160
邮编：110003

注：以上内容如有变更，恕不另行通知。



Pro 815

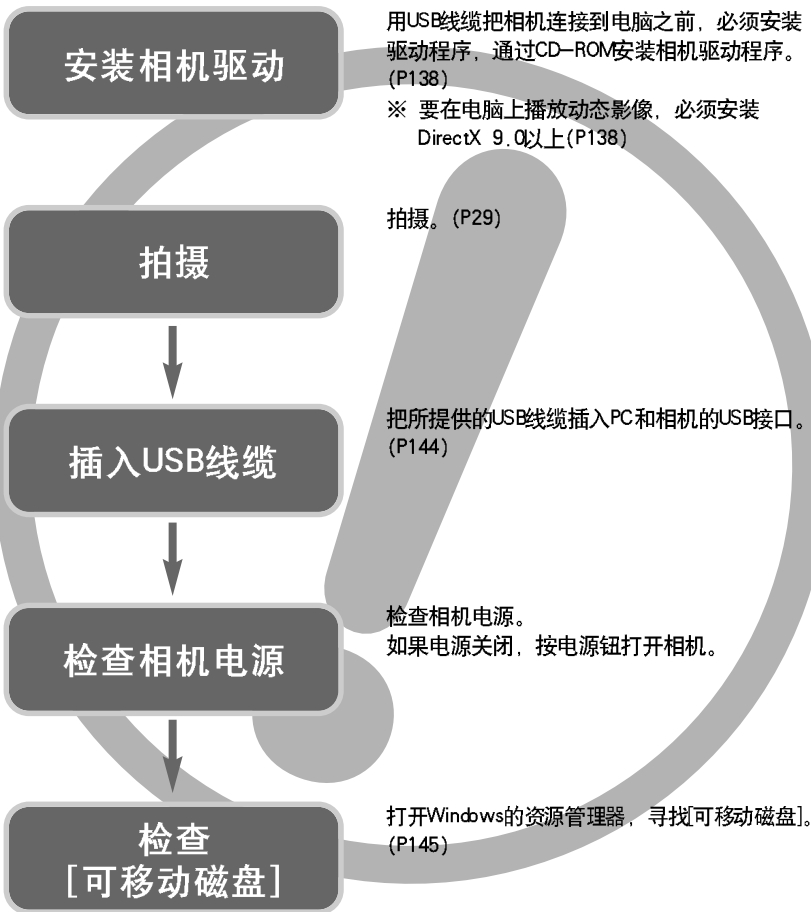
感谢您购买三星相机。
此使用说明将指导您如何使用相机，
包括拍摄影像、下载影像及使用应用软件等。
请在使用相机之前，仔细阅读此说明书。

6806-2799
Q/12JD5468-2005

CHINESE

使用指南

■ 请按下列顺序使用。



- 通过读卡器将存储卡中的影像传送到电脑时，影像可能被破坏。当用相机向电脑传送影像时，请使用随机附带的USB线缆连接。注意因用读卡器传送而被破坏或丢失的文件本公司不承担任何责任。

目录

准备

- 了解您的相机5
- 危险6
- 警告6
- 小心7
- 系统图8
- 相机各部位名称10
 - 前部10
 - 侧部(左/右)10
 - 上部11
 - 背部12
 - 底部13
 - 自拍指示灯14
 - 相机状态指示灯14
 - 模式图标14
- 使用相机前15
 - 连接电源15
 - 使用电池16
 - 取出电池17
 - 充电电池的充电方法18
 - 电源适配器(SAC-81, DC 8.4V) ... 19
 - 存储卡使用说明20
 - 插入存储卡22
 - 取出存储卡22
 - 系吊带23
 - 连接遮光罩24
 - 连接镜头盖25
- 手动模式31
- 自定义模式32
- 动态影像模式32
- 情景模式33
- 拍摄时的注意事项34
- 通过相机按钮调整相机设置35
 - 电源钮35
 - 快门钮35
 - 调节轮(前,后)35
- 模式驱动钮36
- 自拍/遥控钮40
- ISO钮42
- 测光钮43
- 变焦44
- 对焦46
- 高速快门模式49
- 曝光控制50
- 5-功能钮52
- 白平衡53
- 微距55
- 闪光57
- 外接闪光灯(另购)61
- 自定义62
- LCD钮63
- 显示/信息钮64
- 情景钮65
- 视度调节轮66
- 用LCD显示器调整相机67
- 尺寸70
- 画质71
- 拍摄效果72
- 对比度73
- 饱和度74
- 鲜明度75
- 语音备忘录76
- 色彩空间77
- 保存/加载相机设置(MySET)78
- 测光区域79

拍摄

- LCD显示器图标26
 - 后LCD/取景LCD26
 - 上部LCD28
- 拍摄模式29
 - 自动模式29
 - 程序模式30
 - 光圈优先模式30
 - 快门优先模式31

目录

播放

- 开始播放模式80
- LCD显示器图标82
 - 后LCD/取景LCD82
 - 上LCD83
- 缩略图/放大钮84
- 显示/信息钮86
- 相册模式87
- 5-功能钮90
- 遥控器91
- 删除钮92
- 用LCD显示器设置播放功能93
- 播放幻灯片96
- 影像保护98
- 删除影像99
- 语音备忘录100
- 调整影像大小101
- 旋转影像102
- DPOF103
- DPOF:标准打印103
- DPOF:索引打印104
- DPOF:尺寸104
- PictBridge105
- PictBridge:单张影像106
- PictBridge:打印设置107
- PictBridge:打印108
- PictBridge:复位109
- 世界时间118
- 日期打印119
- 动作音120
- LCD亮度120
- 选择视频输出类型121
- 快速查看122
- 自动旋转123
- 连接外部设备(USB)124
- 复位124
- 设置我的相机125
- 开机影像126
- 开机音126
- 快门音127
- 声音效果127
- 注意事项128
- 警告指示130
- 联系服务中心之前131
- 制品规格134

软件

- 软件使用说明136
- 系统配置要求136
- 软件介绍137
- 软件安装138
- PC模式144
- Windows 98SE下删除USB驱动147
- 可移动磁盘149
- 删除可移动磁盘150
- 在MAC下安装USB驱动程序151
- 在MAC下使用USB驱动程序151
- Digimax Master152
- Digimax Reader158
- 常见问题160

设置

- 设置菜单110
- 文件名112
- 电源关闭113
- LCD关闭114
- Language115
- 格式化存储卡116
- 设置日期和时间117
- 设置日期类型117

了解您的相机

感谢您购买三星数码相机。

- 使用数码相机之前，请先仔细阅读使用说明书。
 - 当您需要售后服务时，请携带相机及相关配件(例如：电池、存储卡等)到售后服务中心。
 - 使用相机前请检查相机是否可以正常操作(例如：旅行或参加重要活动)。对由于相机故障导致的损失或伤害，本公司不承担任何责任。
 - 把说明书保存在安全的地方。
- * Microsoft, Windows和Windows标识是微软公司在美国和其它国家的注册商标。
* CompactFlash标识是SanDisk公司的注册商标。
* 本说明书中涉及的所有商标和产品名称都是其相应公司的注册商标。

图标介绍

本说明书包含此相机的使用指南，可帮助您安全而正确地使用该相机。防止危险情况的发生和对他人造成伤害。



危险

危险事项：如忽视所示内容会导致死亡或严重伤害。



警告

警告事项：如忽视所示内容可能会导致死亡或严重伤害。



小心

小心事项：如忽视所示内容可能会导致中等或轻微伤害。

危險

- 不要试图以任何方式修改本相机。这样做可能导致火灾、损伤、触电或严重伤害您及您的相机。内部检验维护及维修应由供应商或三星相机服务中心执行。
- 请勿在靠近易燃的气体处使用本产品，因为会增加爆炸的危险。
- 有任何液体或外来物体进到相机内部时，不要使用相机。关闭相机，然后切断电源。请您务必与供应商或三星相机服务中心联系。不要继续使用相机，以避免发生火灾或触电。
- 禁止将金属类或可燃物通过连接点(例如：存储卡槽和电池舱)插入相机，以避免火灾或触电。
- 不要用潮湿的手操作相机，以避免发生触电。

DANGER

警告

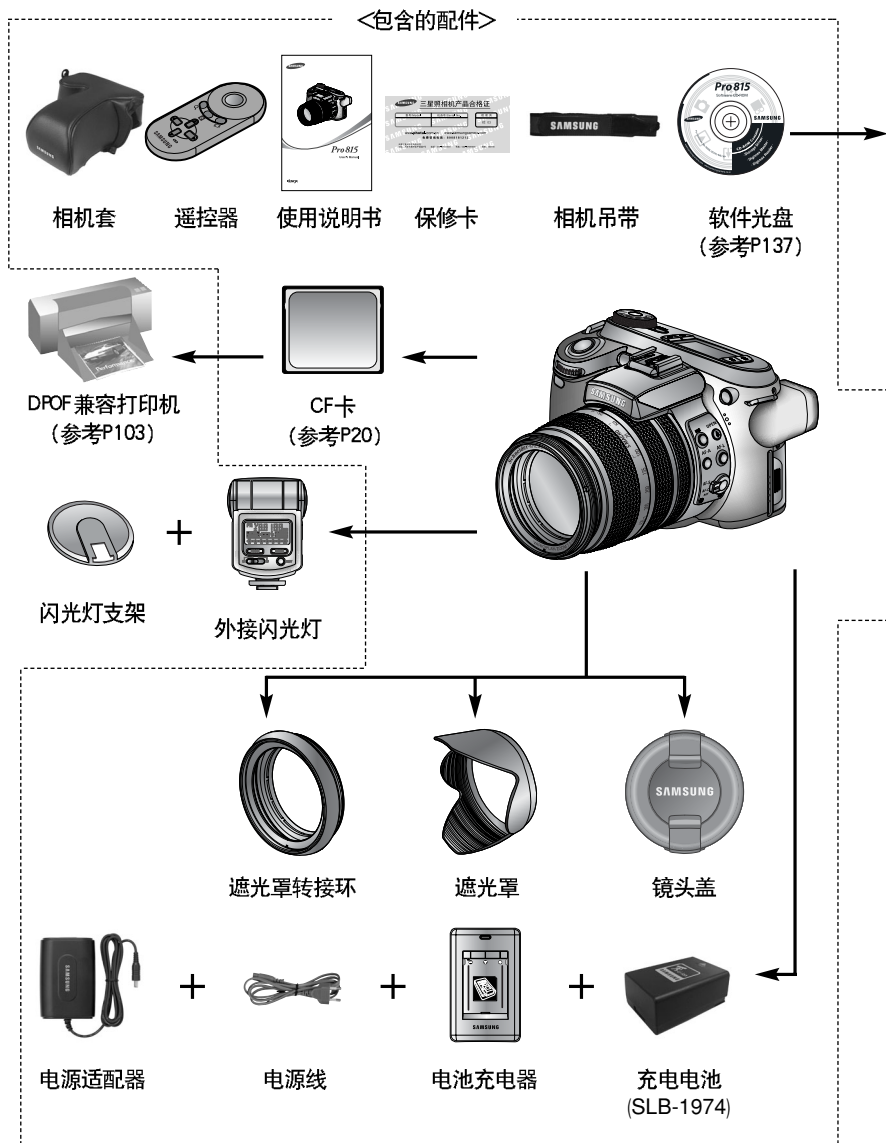
- 在距被拍摄的人或动物很近的情况下请不要使用闪光灯，在接近被拍摄对象的眼睛时使用闪光灯可能造成对眼睛的伤害。
- 拍照时不要将相机的镜头直接对准强，这可能对您的视力造成无法恢复的损伤。
- 为安全起见，请将本品和附件放置在远离儿童或动物的地方，以防事故发生。例如：
 - 吞咽电池或小的相机附件，在此情况下，请立即找医生。
 - 相机的可移动部分也可能对人造成伤害。
- 相机长时间使用，电池和相机会变热，此情况发生时，关闭相机电源几分钟，待散热后再继续使用。
- 请勿给一次性电池充电，这样有可能导致爆炸。
- 禁止将相机放在封闭的车内，阳光直射或其它高温处。暴露在高温处会对相机的内部配件有一定的影响，并可能引起火灾。
- 使用时，禁止覆盖相机和电源接口，否则将使相机温度增高，导致相机变形或引起火灾，通常在通风良好的地方使用相机和配件。

小心

- 电池漏液，过热或破裂会造成火灾或伤害。
 - 应按照相机规格使用正确的电池。
 - 禁止电池短路，加热或在火中分解电池。
 - 按照正确极性插入电池。
- 相机长期不用，请切断电源或取出电池。
- 请勿在盖住闪光灯时闪光，闪光多次后不要用手触摸闪光灯，有烫伤的危险。
- 如果您使用电源适配器，请勿在相机电源打开时移动相机。使用后，先关闭电源开关，然后从墙上的交流电源插座上拔掉插头。确认所有连接其它设备的线缆都已拔出再移动相机。否则可能会损坏线缆并导致火灾或触电。
- 小心不要碰镜头，以避免相机故障。
- 不要用手拉镜头或快速旋转变焦圈，可能会导致相机故障，请小心使用镜头。
- 不要强行拔出相机外接闪光灯，可能会导致相机顶部故障。

系统图

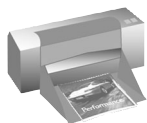
在使用本产品前，请核对配件是否齐全，要购买另购的配件，请与附近的三星代理商或三星服务中心联系。



系统图



电脑(P144)



PictBridge 兼容打
印机(参考P105)



USB线缆



视频线缆



显示器
黄色插头-视频
白色/红色插头-音频(立体声)
(参考P121)

系统配置要求

Windows系统

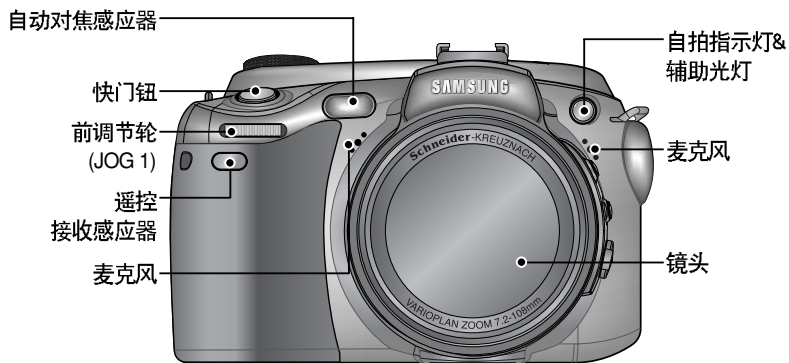
PC具有MMX Pentium II 450MHz以上处理器
(建议Pentium 700MHz以上)
Windows 98/98SE/2000/ME/XP
最小64MB内存(XP:128MB)
200MB以上硬盘剩余空间(建议1GB以上)
USB端口
CD-ROM驱动器
1024x768, 16位彩色显示器
(推荐24位彩色显示器)
DirectX 9.0以上

Macintosh系统

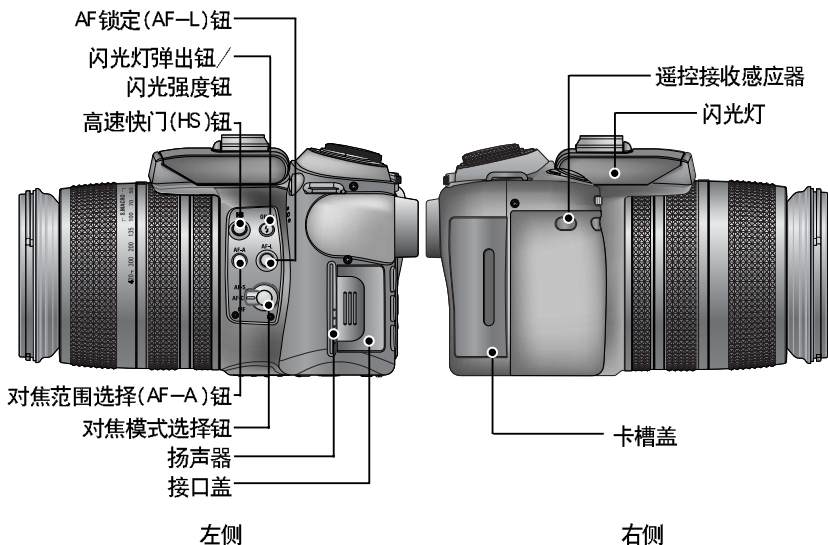
Power Mac G3以上
Mac OS 10.0以上
最小64MB内存
110MB以上硬盘剩余空间
USB 端口
CD-ROM 驱动器

相机各部位名称

前部

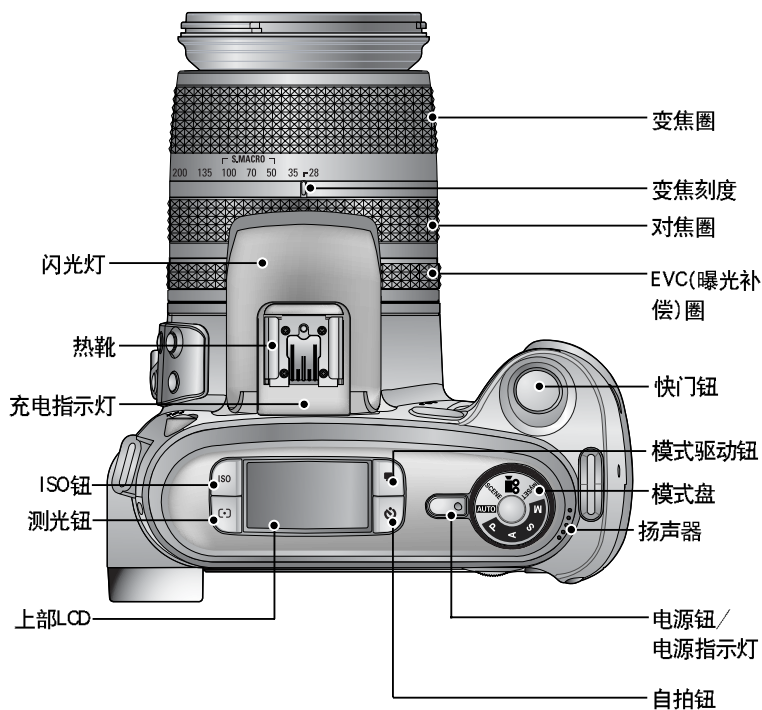


侧部(左/右)

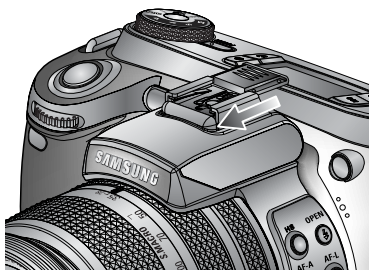


相机各部位名称

上部

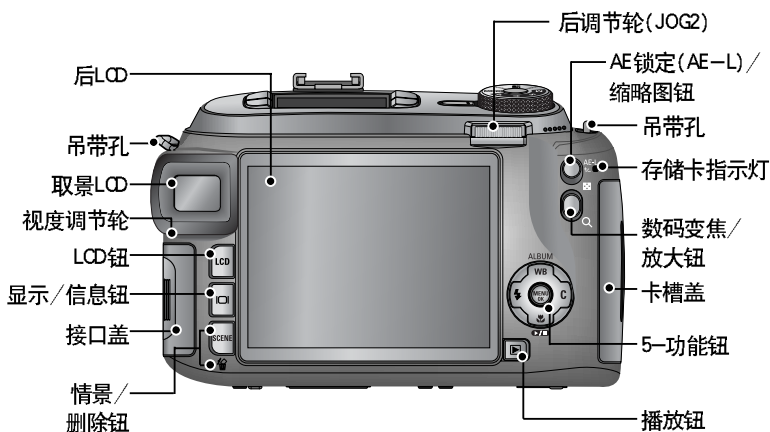


热靴盖

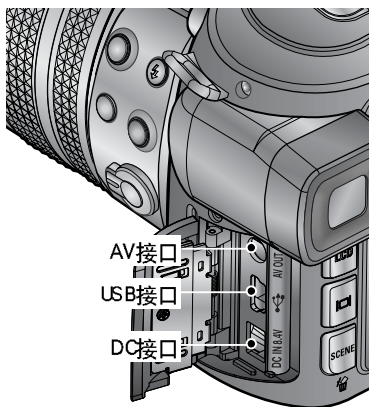


相机各部位名称

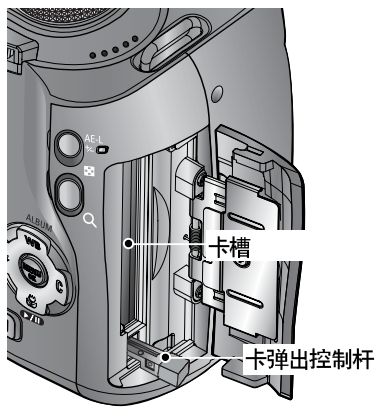
背部



接口

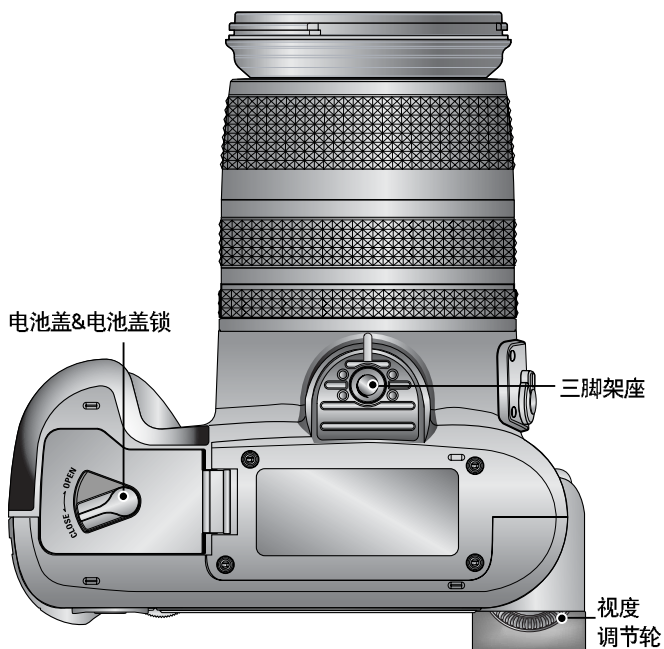


卡槽

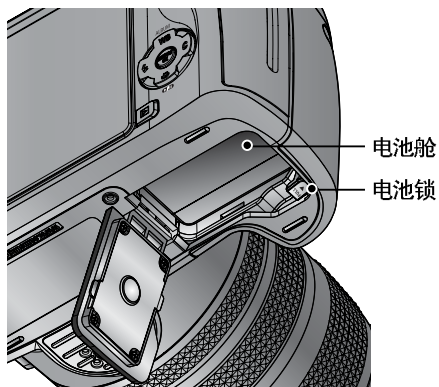


相机各部位名称

底部



电池舱



相机各部位名称

■ 自拍指示灯

图标	状态	描述
	闪烁	指示灯每秒闪烁4次，闪2秒
	闪烁	<ul style="list-style-type: none"> - 前7秒，指示灯每秒闪烁1次 - 后3秒，指示灯每秒闪烁4次
	闪烁	相机10秒后拍摄一张影像，2秒后再拍摄一张

■ 相机状态指示灯

指示灯	颜色	状态	描述
电源指示灯	绿色	点亮	开机
		闪烁	LCD 关闭
充电指示灯	红色	点亮	充电结束 (半按快门钮)
		闪烁	正在充电
存储卡指示灯	红色	闪烁	正在使用存储卡 PC模式 - 正在传送数据时 - 连接USB线时

■ 模式图标

模式	自动		程序		光圈优先		快门优先		手动		自定义	动态影像
图标												
模式	夜景	人像	儿童	风景	近距	文本	夕阳	黎明	逆光	焰火		海滩 与 雪景
图标												

使用相机前

连接电源

■ 可用两种方式给相机提供电源，可使用电池或电源适配器。

■ SLB-1974充电电池规格

型号	SLB-1974
类型	锂离子
电压, 容量	7.4V, 1900mAh
充电时间	约180分钟(使用SBC-L4)

※ 要购买电源适配器(SAC-81, DC 8.4V 1.5A)，请联系三星代理商或三星服务中心。

小心

- 请务必使用正确规格的电池，否则可能会导致相机故障，如有发生不能够保修。
- 当按下电源适配器或取出电池前，先关闭相机电源，否则数据可能被破坏。

■ 影像数量和电池使用时间

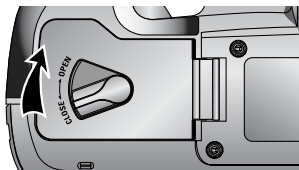
静态影像		动态影像	
电池使用时间	影像数量	拍摄时间	
约225分钟	约450张	约225分钟	
基于下列拍摄条件	使用充满电的电池 自动模式, 8M影像尺寸 高画质, 拍摄间隔: 30秒 每拍一张影像, 长焦或短焦切换1次 每隔一张影像, 使用一次闪光灯	基于下列拍摄条件	使用充满电的电池 640X480影像尺寸 15fps帧频

※ 以上数据为三星公司标准条件下测量的，根据用户使用方法，可能有所不同。

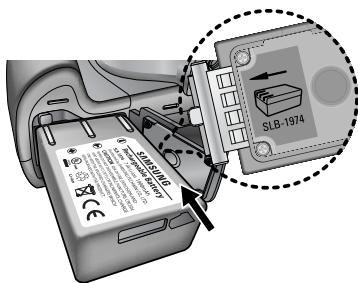
使用相机前

使用电池

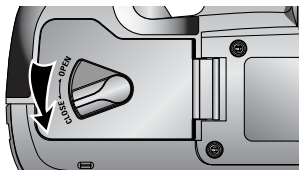
：如果放入电池后，相机不能开机，请检查电池插入极性是否正确。



1. 按照箭头方向 (OPEN)，转动电池盖锁，打开电池盖。



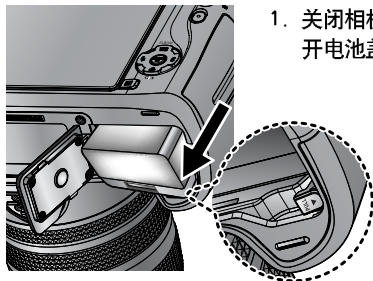
2. 按照正确极性 (+/-) 插入电池。



3. 关闭电池盖，然后按箭头方向 (CLOSE) 转动电池盖锁。

使用相机前

取出电池



1. 关闭相机电源，按照箭头方向(OPEN)转动电池盖锁，打开电池盖。
2. 推侧面的电池锁，电池将会弹出。
3. 取出电池，关闭电池盖，按照箭头方向(CLOSE)转动电池盖锁。

■ 在LCD显示器上显示的电池标记有4种状态。

电池标记				
电池状态	电池电量充足	电池电量不足， 准备新电池	电池电量不足， 更换电池警告	电池电量耗尽， 更换新电池

附注

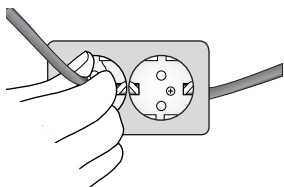
电池使用时的注意事项

- 相机不用时，请关闭电源。
- 相机长期不用时，请取出电池。
如果电池长期保存在相机内，会漏电或漏液。
- 低温(0°C以下)会使电池性能降低，缩短电池使用时间。
- 在常温下，电池会恢复原有性能。
- 长时间使用相机时，可能会引起机身发热，这是正常现象。
- 如果电池容量低，相机将无法开机，此时，请更换新电池。

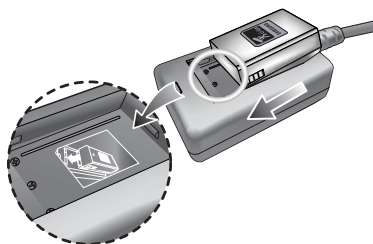
使用相机前

■ 充电电池的充电方法

1. 将电源线插入插座和充电器接口。

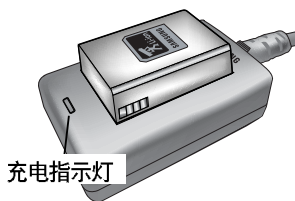


2. 如图将电池放入充电器。



※ 如果充电指示灯以红灯或黄灯闪烁，请检查电池插入极性是否正确。

※ 请通过充电指示灯检查充电状态。

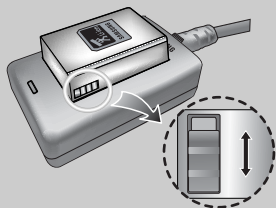


状态	指示灯
正在充电	红灯点亮
充电结束	绿灯点亮
充电暂停	黄灯点亮
充电错误	黄灯闪烁

使用相机前

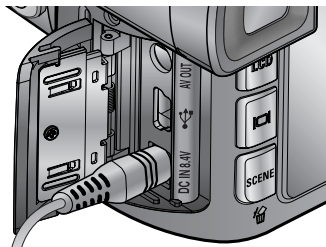
附注

- 充电器适当的工作温度是 $0^{\circ}\text{C} \sim 40^{\circ}\text{C}$ ，当温度不在 $0^{\circ}\text{C} \sim 40^{\circ}\text{C}$ 范围时，充电器可能停止充电(黄灯点亮)，当温度恢复到正常工作温度时，充电器将继续充电，这不是故障。
- 三星公司此充电器保修期为一年，锂离子电池保修期为6个月，时间从购买产品的日期计算。
- 锂离子电池属于消耗品，如果电池使用时间很大程度缩短，此时需购买新电池。



- 电池充满电后，用户可以拨动开关，用黄色或黑色标识去区分电池是否已充电。

电源适配器(SAC-81, DC 8.4V)



如果有交流电源，使用电源适配器(SAC-81, DC 8.4V)可使相机长时间工作。使用电源适配器时，请从相机中取出电池。

危险

- 从插座上拔下电源适配器前，请先关闭相机电源。
- 无论何种电源，安全是最重要的，请勿使相机或充电器与任何液体或金属物接触。
- 请务必按照相机说明正确使用(SAC-81, DC 8.4V)，否则可能会导致相机故障，如有发生不能享受保修。

使用相机前

存储卡使用说明

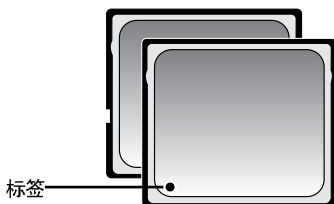
- 如果新买的存储卡第一次使用，一定要先格式化(P116)，如果不能识别卡内数据或卡内有其它种类的相机拍摄的相片时，也要格式化。
- 插入或取出存储卡前，请务必关闭电源。
- 反复使用存储卡会使其性能降低。此时您须购买新的存储卡。
存储卡磨损或断裂不在三星公司的保修范围内。
- 存储卡是一种精密的电子装置。请勿折断、跌落或加以重力冲击。
- 请勿在有强电场或强磁场环境下保存存储卡。例如：有扬声器和电视的地方。
- 请勿在极端温度环境下保存存储卡。
- 请勿将存储卡弄脏或粘上任何液体，如有发生请用软布清洁。
- 如果不使用，请保存在存储卡盒内。
- 长时间使用后，存储卡会发热，这是正常现象。
- 请勿使用其它数码相机或读卡器用过的存储卡。
- 请勿使用其它数码相机或读卡器格式化过的存储卡。
- 若存储卡受到下列情况影响时，存储卡中数据可能会破坏。
 - 没有正确使用存储卡。
 - 正在拍摄，删除(格式化)或播放时切断电源或拔出存储卡。
- 三星公司对所丢失的数据不负任何责任。
- 建议将重要资料拷贝到其它媒体中，例如：软盘、硬盘或光盘等。
- 如果没有可用空间，当您按下快门钮时，显示[存储卡已满!]，且相机不能拍摄，要继续使用相机，请更换存储卡或删除不必要的图像。
- 如果您使用低速的存储卡，动态影像可能在拍摄时停止，我们建议使用高速的存储卡(40X以上写速度)。

使用相机前

附注

- 当卡槽盖打开时，按电源钮，相机不能开机。
- 当存储卡指示灯闪烁时，不要取出存储卡，否则存储卡内数据可能被破坏。
- 如果正保存数据时，打开卡槽盖，相机将发出提示音，并且在保存完后，相机电源关闭。

- 此相机可使用CFI和II型卡。



[CFI和II型存储卡]

因为个别的CF卡在本相机上使用时，相机可能不能正常工作，建议使用购买相机时随机赠送的CF I、II型卡。

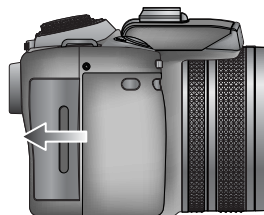
- 使用64MB存储卡时，将按下列各项规格进行拍摄。
(下列数据是相机在理想状态下拍摄得到的。)拍摄的影像数量因拍摄内容不同而有所不同。

	影像尺寸	RAW	TIFF	超高画质	高画质	标准画质	25FPS	15FPS
静态影像	3264X2448	3	2	15	29	42	-	-
	3264X2176	-	-	17	32	46	-	-
	3264X1840	-	-	20	38	54	-	-
	2400X1800	-	-	27	50	71	-	-
	1632X1224	-	-	54	94	124	-	-
	1024X768	-	-	111	169	205	-	-
	640X480	-	-	292	450	548	-	-
动态影像	640X480	-	-	-	-	-	约1分10秒	约1分57秒
	320X240	-	-	-	-	-	约3分31秒	约5分51秒
	160X120	-	-	-	-	-	约8分12秒	约13分41秒

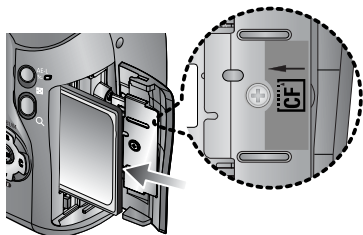
使用相机前

插入存储卡

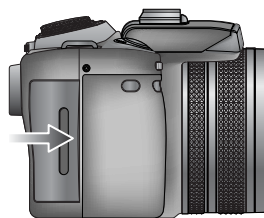
1. 关闭相机电源，按箭头方向推开卡槽盖。



2. 按照卡槽盖内标签箭头指示，插入存储卡。

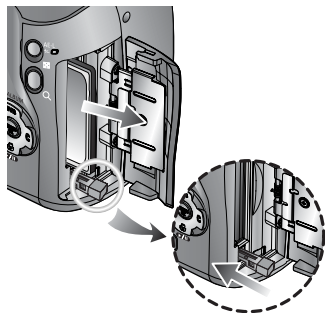


3. 关闭卡槽盖，直到听见“咔”的响声，如果存储卡不能顺利插入，不要强行插入存储卡，检查插入方向，按照正确方向插入，否则可能会损坏卡槽。



取出存储卡

1. 关闭相机电源，打开卡槽盖，按卡弹出控制杆，控制杆会弹出，再按一次，存储卡会弹出。
2. 取出存储卡，关闭卡槽盖。



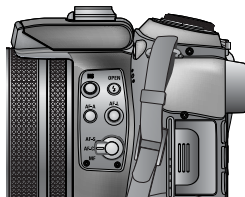
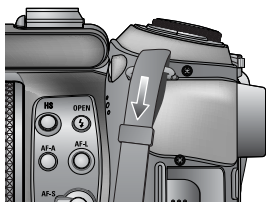
使用相机前

系吊带

1. 如图所示，将吊带穿过相机吊带孔。



2. 如图，将吊带穿过吊带环。



3. 系紧吊带。



4. 重复1~3步，将吊带另一端系在另一个吊带孔上。

使用相机前

连接遮光罩

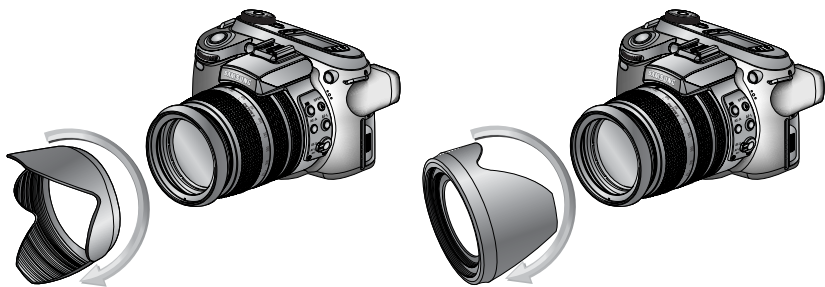
■ 在强光条件下拍摄，可能会因为光线过足导致影像质量下降，此时使用遮光罩。

1. 如图，按顺时针方向旋转遮光罩转接环，连接在相机上。

※ 连接转接环，可使用通用的滤镜（ ϕ 72mm）。



2. 按顺时针方向旋转，连接遮光罩。



[使用遮光罩]

[携带遮光罩]

使用相机前

连接镜头盖

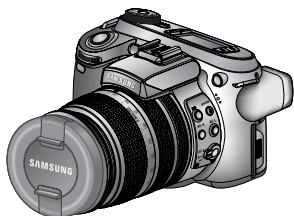
■ 当相机不使用时，连接镜头盖，您可按照如下方法连接镜头盖。



+



→



+



+



→



+



+



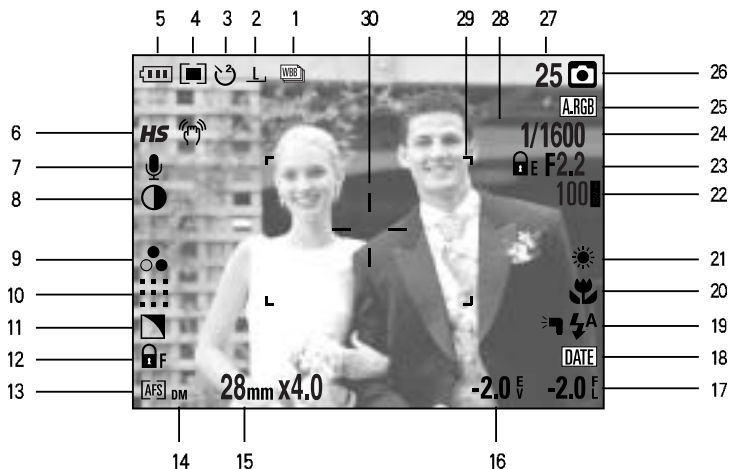
→



LCD显示器图标

后LCD/取景LCD

- LCD显示器显示有关拍摄功能及其它设置信息。
- 关于选择LCD更多信息，请参考P63。



[影像&全部信息]

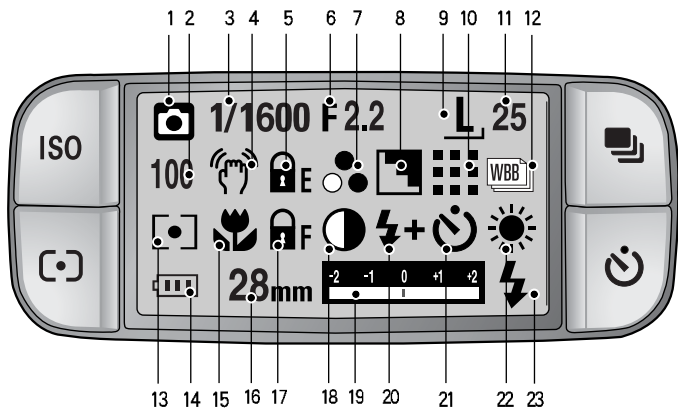
No.	描述	图标	页数
1	驱动模式		P36~39
2	尺寸		P70
3	自拍/遥控		P40~41
4	测光		P43
5	电池状态		P17
6	高速快门/相机抖动警告		P49, 34
7	语音备忘录		P76
8	对比度		P73
9	饱和度		P74
10	画质		P71
11	鲜明度		P75
12	对焦锁定		P47
13	对焦模式		P47~48

LCD显示器图标

14	直接手动对焦	DM	P48
15	焦距/数码变焦	28mmX4.0	P44~45
16	曝光补偿	-2.0	P50
17	闪光强度	-2.0	P58
18	日期打印	DATE	P119
19	闪光		P57~60
20	微距		P55~56
21	白平衡	AUTO	P53~54
22	ISO	AUTO 50 100 200 400	P42
23	光圈值	F2.2	P30~31
24	快门速度	1/1600	P30~31
25	色彩空间	A.RGB	P77
26	拍摄模式		P29~33
27	剩余可拍摄张数	25	P21
28	曝光锁定		P51
29	自动对焦框		-
30	中心区域		P79








LCD显示器图标

上LCD



No.	描述	图标	页数
1	拍摄模式		P29~33
2	ISO	AUTO 50 100 200 400	P42
3	快门速度	1/1600	P30~31
4	相机抖动警告		P34
5	曝光锁定		P51
6	光圈值	F2.2	P30~31
7	饱和度		P74
8	鲜明度		P75
9	尺寸	L, 3:2, 16:9, M1, M2, S1, S2, 640, 320, 160,	p.70
10	画质	RAW TIFF	P71
11	剩余可拍摄张数	25	P21
12	驱动模式		P36~39
13	测光		P43
14	电池状态		P17
15	微距		P55~56
16	焦距	28mm	P44

LCD显示器图标

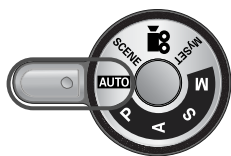
17	对焦锁定/对焦模式		P47~48
18	对比度		P73
19	曝光补偿		P50
20	闪光强度		P58
21	自拍		P40~41
22	白平衡		P53~54
23	闪光		P57~60

拍摄模式

■ 自动模式 **AUTO**

若想最快捷简便地拍摄，选用此模式。

1. 插入电池和存储卡(P16, 22)。
2. 按电源钮打开相机。(日期和时间显示约3秒钟，然后消失)。
3. 旋转模式盘，选择自动模式。
4. 用LCD显示器对准拍摄物取景。
5. 按快门钮拍摄影像。



[自动模式]

附注

- 半按快门钮，如果自动对焦框变红，说明相机不能正确对焦，此时不能拍到清晰的影像。

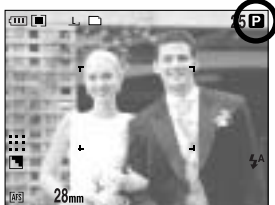
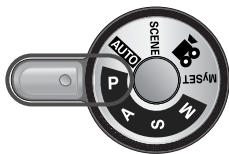
拍摄模式

■ 程序模式 **P**

在此模式下，相机会自动选择最合适设置，用户也可以选择除光圈大小和快门速度以外的任何相机设置。

第1~2步与自动模式相同。

3. 旋转模式盘，选择程序模式。
4. 按菜单键，选择功能设置。
5. 用LCD显示器对准拍摄物取景。
6. 按快门按钮拍摄影像。



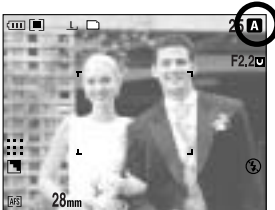
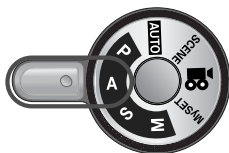
[程序模式]

■ 光圈优先模式 **A**

在此模式下，可设置光圈大小，相机根据被摄物体亮度，自动设置快门速度。

第1~2步与自动模式相同。

3. 旋转模式盘，选择光圈优先模式。
4. 转动后调节轮(JOG2)，选择希望的光圈值。
5. 用LCD显示器对准拍摄物取景。
6. 按快门按钮拍摄影像。



[光圈优先模式]

拍摄模式

■ 快门优先模式 **S**

在此模式下，可设置快门速度，相机根据被摄物体亮度，自动设置光圈值。

第1~2步与自动模式相同。

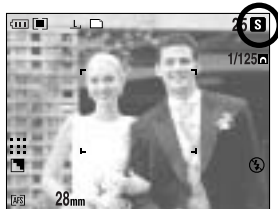
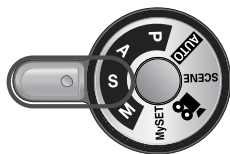
3. 旋转模式盘，选择快门优先模式。

4. 转动前调节轮(JOG1)，选择希望的快门速度。

5. 用LCD显示器对准拍摄物取景。

6. 按快门按钮拍摄。

※ 高速快门能够将运动物体拍摄出静态效果，低速快门能够将运动物体拍摄出动态效果。



[快门优先模式]

■ 手动模式 **M**

在此模式下，可手动调节光圈大小和快门速度。

第1~2步与自动模式相同。

3. 旋转模式盘，选择手动模式。

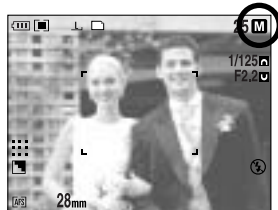
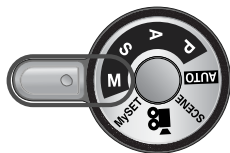
4. 转动调节轮，选择希望的快门速度和光圈值。

— 前调节轮(JOG1)：选择快门速度

— 后调节轮(JOG2)：选择光圈大小

5. 用LCD显示器对准拍摄物取景。

6. 按快门按钮拍摄。



[手动模式]

附注

- 在手动模式，通过EVC圈可以保持曝光补偿值的情况下，改变光圈值和快门速度。
- 不同的光圈值，可选择的快门速度如下：
 - F2.2以上：15.0~1/1600秒
 - F3.2以上：15.0~1/2000秒
 - F4.0以上：15.0~1/2500秒
 - F5.0以上：15.0~1/3200秒
 - F7.1以上：15.0~1/4000秒

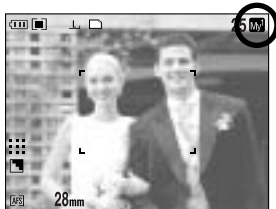
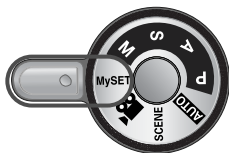
拍摄模式

■ 自定义模式

在此模式下，可以保存常用的设置，以备以后使用。

第1~2步与自动模式相同。

3. 旋转模式盘，选择自定义模式。
4. 按菜单钮，选择[My¹]菜单。
5. 按右钮，然后按上/下钮选择[Load Myset]菜单。
6. 按右钮，然后按上/下钮自定义选项。
7. 按OK钮，显示确认窗口，选择是]，然后按OK钮，加载保存在自定义选项中的相机设置，并且菜单关闭。
8. 将相机对准被摄物体，用LCD显示器取景。
9. 按快门按钮拍摄影像。
关于自定义模式和菜单详细信息请参考P78。



[自定义模式]

■ 动态影像模式

动态影像可拍摄时间由剩余存储空间决定。

(640×480尺寸，25fps 帧频的动态影像最长可拍摄30秒钟)。

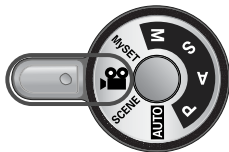
第1~2步与自动模式相同。

3. 旋转模式盘，选择动态影像模式。
4. 动态影像模式图标和有效记录时间将显示在LCD显示器上。
5. 将相机对准要拍摄的物体，用LCD显示器进行取景。按快门按钮，相机将在有效记录时间内进行动态影像拍摄。

松开快门按钮，仍继续拍摄。

※ 影像尺寸和类型如下：

- 影像尺寸：640×480, 320×240, 160×120(可选)
- 文件类型：*.avi (MJPEG)



[动态影像模式]

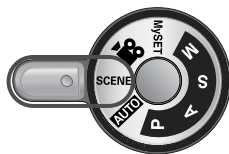
拍摄模式

■ 情景模式 SCENE

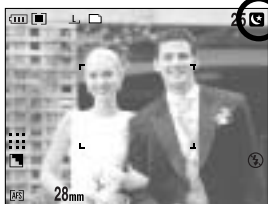
此模式可以很容易根据拍摄情景，如夜景、人像、儿童、风景、近距、文本、夕阳、黎明、逆光、焰火、海滩与雪景来设置相机。

第1~2步与自动模式相同。

3. 旋转模式盘，选择SCENE模式。
4. 按情景模式钮，将显示如图菜单。
5. 转动后调节轮(JOG2)选择情景模式子菜单，然后按OK钮，关于每种情景模式详细信息请参考P65。
6. 当前情景模式图标显示在LCD显示器右上角。
7. 将相机对准被摄物体，用LCD显示器取景。
9. 按快门按钮拍摄影像。



[情景模式]



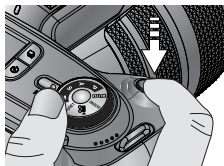
[夜景模式]

拍摄时的注意事项

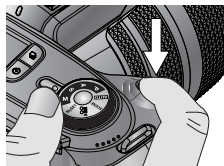
■ 半按快门钮。

轻按快门钮，相机检测对焦状态及闪光灯充电状态(P14)。

- 如果自动对焦框变绿，说明相机正确对焦，并且会发生提示音。
- 如果闪光灯正在充电，充电指示灯(红色)将闪烁，按下快门钮拍摄影像。



[轻按快门钮]



[按快门钮]

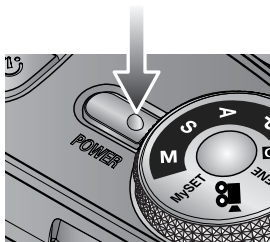
- 依据拍摄环境和相机设置，可拍摄的时间或张数可能会不同。
- 在光线较暗的环境下，使用不闪光或慢速闪光同步功能时，相机的LCD显示器会显示相机抖动警告标记(⚠)，在此情况下，将相机放在坚固的物体表面或选择使用闪光拍摄模式，并使用三脚架。
- 逆光补偿拍摄：在室外拍摄时，要避免面对阳光，否则影像中的被摄物会因逆光而发暗，在逆光条件下，可以使用情景模式下的[逆光]功能(P65)，强闪功能(P59)，中心测光(P43)或曝光补偿功能(P50)。
- 拍摄时，请避免遮挡镜头及闪光灯。
- 长时间使用后部LCD会消耗电量。
为了延长电池使用时间，我们建议使用取景LCD或上部LCD代替后部LCD。
- 在下列条件下，相机的自动对焦系统不能正确对焦。
 - 被摄物的对比度很低。
 - 被摄物反射率较高或过于明亮。
 - 被摄物体快速移动。
 - 有强烈的反光或背景非常明亮。
 - 被摄体只有水平线条或非常细(如栅栏或旗杆)。
 - 周围环境光线很暗。
- 如果相机不是通过电源钮关闭电源，更改的菜单设置可能无法保存。
- 如果在设定的时间内，相机没有操作，LCD将自动关闭，以节省电池电量，详细信息请参考[LCD关闭]菜单(P114)。

通过相机按钮调整相机设置

- 拍摄模式(自动, 程序, 光圈优先, 快门优先, 手动, 自定义, 动态影像, 情景)功能可通过相机按钮设定。

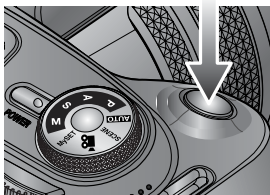
电源钮

- 用来控制相机电源的开/关。
- 如果在设定的时间内不使用相机, 相机电源会自动关闭, 以延长电池使用时间(参考P113)。



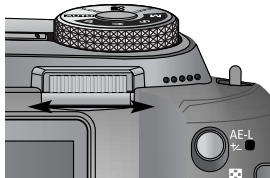
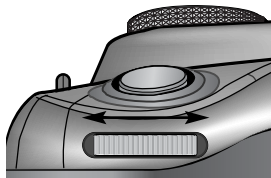
快门钮

- 在动态影像模式: 将快门钮完全按下时, 开始拍摄动态影像, 此时松开快门钮后, 相机仍会在有效记录时间内记录动态影像, 如想停止记录, 再按一下快门钮即可。
- 在静态影像模式: 半按快门钮时, 相机进行自动对焦及检测闪光条件。将快门钮完全按下时, 开始拍摄照片并保存相关数据, 如果选择了语音备忘录, 在存储完影像数据后, 开始录音。

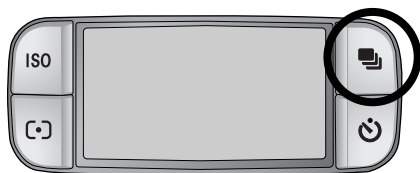


调节轮(前,后)

- 用来选择希望的值。
- 用来在菜单里上/下/左/右移动。











模式驱动钮



■ 您可选择不同的拍摄模式。

■ 驱动模式

- 单拍  : 一次只拍摄一张影像。
- 连拍  : 影像连续拍摄，直到松开快门。
- 快速连拍  : 按住快门钮，每秒拍摄2.5张影像。
- 超高速连拍  : 按住快门钮，每秒拍摄10张影像，连拍结束后，保存影像，并可在后部LCD显示器上显示，最多可拍摄30张影像，尺寸固定为1024×768(S1)。
- 自动包围曝光  : 很难判断物体曝光水平时，使用此菜单，相机根据设置拍摄3或5张影像。
- 自动包围对焦  : 很难判断物体距离时，使用此菜单，相机根据设置拍摄3或5张不同焦点的影像。
- 包围白平衡  : 很难判断物体白平衡时，使用此菜单，相机根据设置拍摄3或5张不同白平衡设置的影像。
- 间歇摄影  : 可预先设定相机拍摄影像的时间间隔及数量。

附注

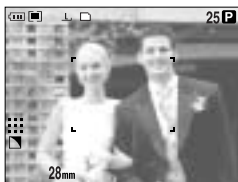
- 如果改变相机模式，在情景模式下设置的驱动模式将自动变为单张拍摄。
- 当选择了RAW或TIFF文件格式时，不能选择连拍，包围拍摄和间歇摄影。

模式驱动钮

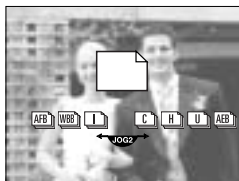
■ 设置驱动模式

● 选择不同的模式。

1. 按模式驱动钮，驱动模式图将显示在LCD显示器上。
2. 转动后调节轮(JOG2)，选择希望的驱动模式。



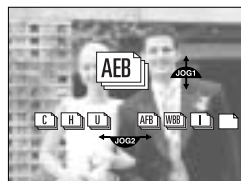
[静态影像模式]



[动态影像模式]

● 设置AEB

1. 转动后调节轮(JOG2)，选择AEB图标。



2. 转动前调节轮(JOG1)，选择希望的曝光值。
 - 曝光值改变时，预览影像显示在后LCD显示器上。



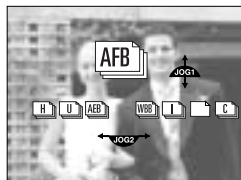
3. 按OK钮或快门钮，设置曝光值。
4. 按快门钮拍摄影像。根据选择的曝光值，可选择3或5张影像。

拍摄数量	选择的曝光值
3	$\pm 0.3, \pm 0.7, \pm 1.0, \pm 1.3, \pm 1.7, \pm 2.0$
5	$\pm 0.3\&\pm 0.7, \pm 0.7\&\pm 1.3, \pm 1.0\&\pm 2.0$

※ 在自动和动态影像拍摄模式下，不能选择AEB图标。

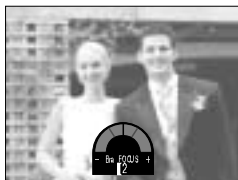
● 设置AFB

1. 转动后调节轮(JOG2)，选择AFB图标。



模式驱动钮

2. 转动前调节轮(JOG1), 选择希望的焦距值。



3. 按OK按钮或快门按钮设置焦距值。

4. 按快门按钮拍摄影像。

根据选择的焦距值, 可拍摄3或5张的影像。

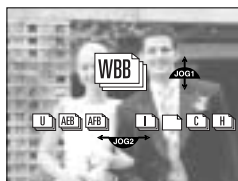
※

拍摄数量	选择的曝光值
3	$\pm 1, \pm 2, \pm 3, \pm 4, \pm 5, \pm 6$
5	$\pm 1 \& \pm 2, \pm 2 \& \pm 4, \pm 3 \& \pm 6$

※ 在自动和动态影像模式下, 不能选择AFB图标。

● 设置WBB

1. 转动后调节轮(JOG2), 选择WBB图标。

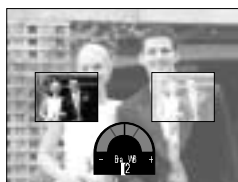


2. 转动前调节轮(JOG1), 选择希望的白平衡值。

— 白平衡值改变时, 预览影像将显示在后LCD上。

3. 按OK按钮或快门按钮设置白平衡值。

4. 按快门按钮, 拍摄影像。根据选择的白平衡值, 可拍摄3或5张影像。




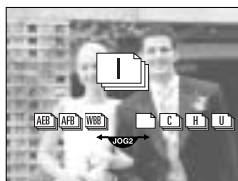
拍摄数量	选择的白平衡值
3	$\pm 1, \pm 2, \pm 3, \pm 4, \pm 5, \pm 6$
5	$\pm 1 \& \pm 2, \pm 2 \& \pm 4, \pm 3 \& \pm 6$

※ 在自动和动态影像模式下, 不能选择WBB图标。

模式驱动钮

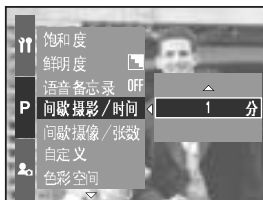
● 使用间歇摄影

1. 转动后调节轮(JOG2)，选择间歇摄影图标.
2. 按快门按钮拍摄影像。
 - 拍摄完一张影像后，相机电源自动关闭。
 - 在设定的时间后，相机电源自动开启并拍摄第二张影像。
 - 相机按照设定的时间和张数间歇摄影。
3. 间歇摄影结束后，相机自动关闭电源。



● 设置时间间隔

1. 按菜单按钮，选择[P]菜单栏。
2. 按右按钮，然后按上/下按钮，选择[间歇摄影/时间]。
3. 按右按钮，然后按上/下按钮，选择希望的子菜单。
 - 间歇时间：1~60分(间隔：1分)
4. 按OK按钮，确认设置。
5. 选择[间歇摄影/张数]菜单。
6. 按右按钮，然后按上/下按钮，选择希望的子菜单。
 - 数量可在2~99之间选择。
7. 按OK按钮，确认设置。



[选择间歇摄影时间]

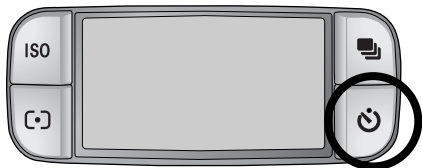


[选择间歇摄影数量]

附注






- 如果间歇摄影过程中(相机电源关闭)按电源按钮，间歇摄影将取消。
- 在自动和动态影像模式下，不能选择间歇摄影。
- 如果选择了RAW、TIFF文件格式，不能选择间歇摄影。
- 您设置的间歇摄影的数量可以超过剩余可拍摄数量，但影像只拍摄剩余可拍摄的数量。
- 当使用间歇摄影时，我们建议使用充满电的电池或电源适配器。

自拍/遥控钮



■ 当摄影者也想出现在影像中时，可使用此功能。

■ 自拍/遥控模式

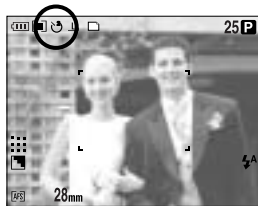
- 关 OFF : 不使用自拍功能
- 2秒自拍  : 按快门钮，延时2秒拍摄
- 10秒自拍  : 按快门钮，延时10秒拍摄
- 自拍两张  : 延时10秒拍摄后，再隔2秒拍摄第二张
- 遥控  : 使用遥控器代替相机快门按钮拍摄
- 2秒遥控  : 按遥控器快门钮，相机延时2秒后拍摄

■ 使用自拍/遥控钮

1. 按自拍钮，自拍图标将显示在LCD显示器上。
2. 转动后调节轮(JOG2)，选择希望的自拍模式。
3. 按OK钮确认设置。
 - 选择自拍：
按快门钮，将在设定的时间后自动进行拍摄，自拍后保留自拍功能。
 - 选择遥控：
用遥控器上的快门钮代替相机上的快门按钮。
 - 取消自拍：
旋转模式盘或按播放钮可取消自拍功能。



[自拍/遥控图标]



[选择2秒自拍]

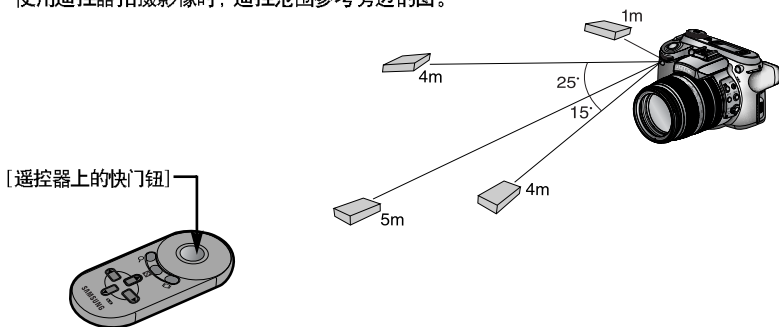
自拍/遥控钮

附注

- 即使选择了遥控图标，也可用相机快门钮拍摄影像。
- 如果选择了2秒遥控图标，按相机快门钮，影像将延时2秒拍摄。
- 如果选择了RAW和TIFF文件格式，不能选择自拍两张。

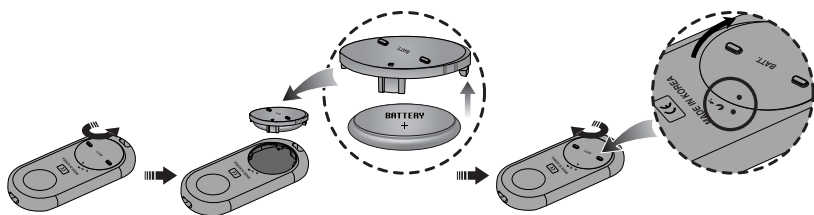
● 遥控拍摄范围

使用遥控器拍摄影像时，遥控范围参考旁边的图。



● 更换遥控器电池

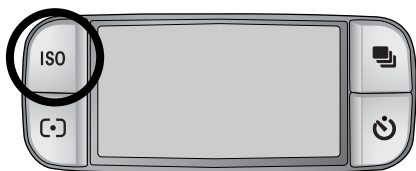
放入遥控器电池时，正极需向上，负极向下，按照图示方向安装遥控器盖，遥控器电池型号为CR2025 3V。



附注

- 在自拍过程中，操作模式盘或自拍钮，自拍功能将取消。
- 为防止相机抖动导致影像模糊，建议使用三脚架。

ISO按钮



■ 拍摄影像时您可选择ISO感光度。

■ ISO

— AUTO(AUTO)：

相机的感光度根据外界光线或物体亮度自动改变。

— 50, 100, 200, 400：

通过增加ISO感光度，可以在外部光量相同的条件下，增加快门速度。ISO值越大，相机的感光度越高，在黑暗环境下的摄影能力越强，然而随着ISO值的增加，在非常亮的条件下，影像可能曝光过度。

■ 设置ISO

1. 按ISO按钮，ISO图标将显示在LCD显示器上。
2. 转动后调节轮(JOG2)，选择希望的图标。
3. 按OK按钮，确认设置。



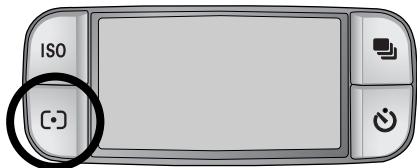
[ISO图标]



[选择ISO 100]

※ 在快速连拍和超高速连拍模式，ISO感光度最大可选择100。

测光钮



■ 如果没有合适的曝光条件，可改变测光方式拍摄清晰的影像。

■ 测光方式

— 平均测光 [■]：

根据整个画面有效光量的平均值，计算曝光量，通常使用此种方式。

— CWA测光 [⊙]：

根据整个画面有效光量的平均值，计算曝光量，但主要侧重于影像中心部分，此种方式适合拍摄小的物体(例如，花或昆虫)。

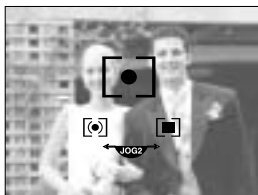
— 中心测光 [●]：

仅根据LCD显示器中心区域测光，这样中心的被摄物体会获得正确的曝光量，即忽略了背景光。

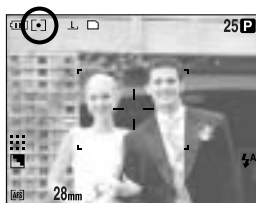
※ 当选择中心测光时，将显示"+"标记。

■ 设置测光方式

1. 按测光钮，测光图标将显示在LCD显示器上。
2. 转动后调节轮(JOG2)，选择希望的图标。
3. 按OK钮，确认设置。



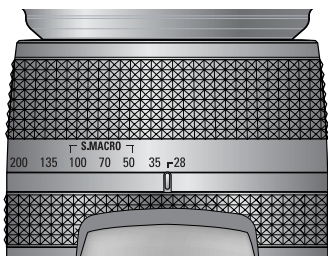
[测光图标]



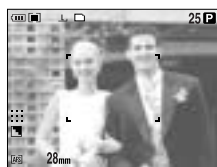
[选择中心测光]

变焦

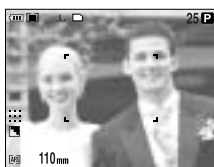
- 您可旋转变焦圈改变变焦倍率。
- 此相机有15X光学变焦、2X和4X数码变焦功能，同时使用可达30X或60X变焦



- 光学变焦(长焦)
向右旋转变焦圈，此时被摄物被放大，相当于被摄物被接近。



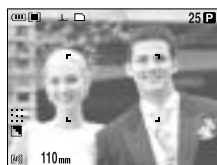
[短焦]



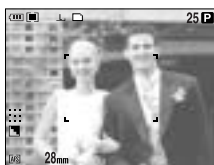
[长焦]



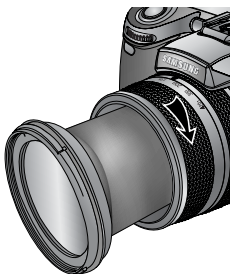
- 光学变焦(短焦)
向左旋转变焦圈，此时被摄物被缩小，相当于被摄物被拉远。



[长焦]



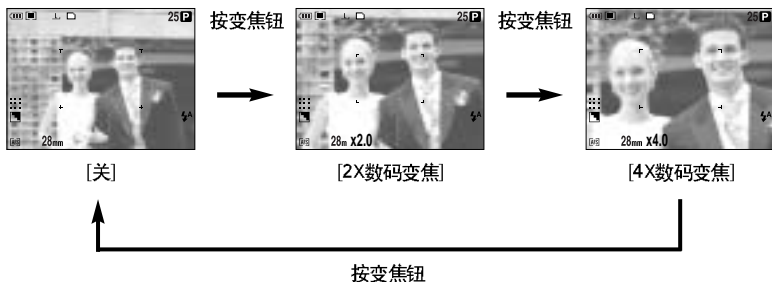
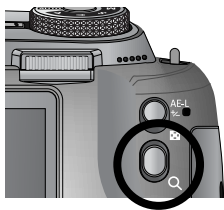
[短焦]



变焦

● 数码变焦

按数码变焦钮1秒钟以上，可放大被摄物体，如图所示。



附注

- 相机处理用数码变焦拍摄的影像的时间会长一些，这是正常现象。
- 选择了RAW, TIF文件格式或在动态影像模式下，不能使用数码变焦。
- 用数码变焦拍摄的影像质量有可能下降。
- 光学变焦和数码变焦倍率越高，越容易发生相机抖动，如果焦距超过了200mm，将显示相机抖动警告，当使用高倍率光学变焦或数码变焦时，建议使用取景LCD和三脚架。
- 注意不要挤压镜头，否则会引起相机故障。
- 不要用手拉镜头或快速旋转变焦圈，否则可能会引起相机故障，请小心使用镜头。

对焦

■ 您可以通过对焦模式选择钮，选择合适的对焦模式。



● AF-A：改变自动对焦框 []

您可根据被摄物体大小和位置，用AF-A钮改变自动对焦框大小和位置，此功能可在AF-S, AF-C模式下使用。

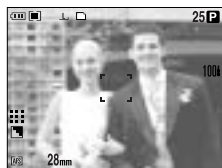
- 大范围AF：适合对焦范围大的时候使用。
- 定点AF：对焦框(白色)将显示在LCD中间。
- 点对焦方式对焦点的调整：对焦框将变成黄色，并且闪烁。对焦框的位置可以改变。
- 点对焦方式对焦点的设定：对焦框显示黄色，表明对焦位置已设定。



[大范围AF]

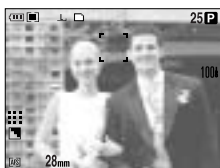


AF-A钮



[定点AF: 白色]

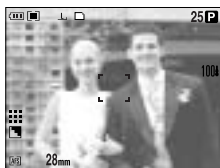
AF-A钮



[上/下移动对焦框]



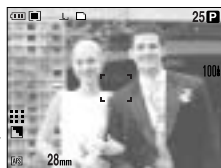
前调节轮(JOG1)



[设置点AF: 黄色, 闪烁]

OK钮

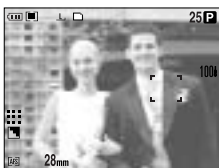
AF-A钮



[定点AF设置结束: 黄色]



后调节轮(JOG2)




[向左/右移动对焦框]

对焦

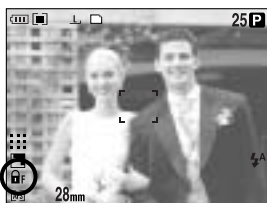
● AF-L：焦距锁定

当被摄物体不在中心位置时，使用此按钮。此功能在AF-S模式下可以使用。

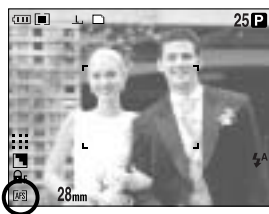
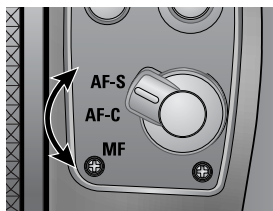
一 使用焦距锁定

1. 确认被摄物体在自动对焦框中央。
2. 按AF-L钮，对焦框变绿，显示焦距锁定图标 。
3. 重新取景，并按快门钮。

拍摄一张影像后，焦距锁定功能取消。



● AF-S：单一自动对焦



此功能适合拍摄静态影像，无论什么时候按快门钮，相机将自动对焦。

● AF-C：连续自动对焦

此功能适合拍摄移动的物体，半按快门钮，相机保持对物体连续对焦。

※ 注意使用连续自动对焦比自动对焦耗电量大。

对焦

● MF：手动对焦

当自动对焦功能不能使用(比如在黑暗的环境下)时，使用手动对焦。

使用手动对焦时，图像容易模糊，要小心使用。



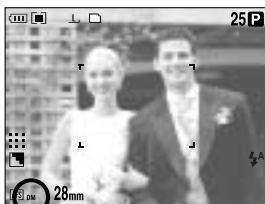
● 在程序模式下使用手动对焦。

相机自动对焦后，用户可以使用对焦圈进一步调整焦距，此功能只能在AF-S模式使用。

1. 按菜单按钮，选择[P]菜单栏。
2. 按右按钮，然后按上/下按钮，选择[直接手动对焦]菜单。
3. 按右按钮，然后按上/下按钮，选择希望的子菜单。
 - [关]：不可手动改变焦距
 - [开]：可以手动改变焦距
4. 选择[开]子菜单，按OK按钮确认设置，[DM]图标将显示在后LCD上。
5. 半按快门按钮，旋转对焦圈改变焦距。
 - 要拉近焦距，向右旋转对焦圈。
 - 要拉远焦距，向左旋转对焦圈。



[直接手动对焦菜单]



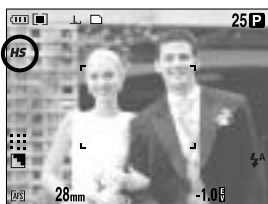
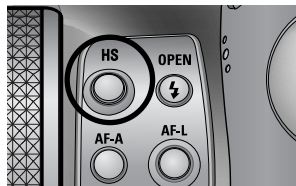
[选择直接手动对焦]

高速快门模式

■ 在此模式下，您可在不使用闪光灯的情况下减少相机抖动导致的影像模糊现象。

● 设置高速快门模式

1. 按HS (高速快门) 按钮1秒钟以上，设置高速快门模式。
2. HS图标将显示在后LCD上，如图所示。
3. 按快门按钮，拍摄影像。



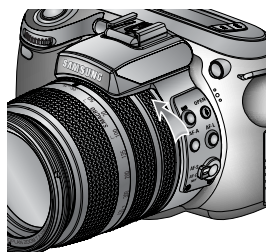
附注

- 由于使用高速快门时，ISO值较高，所以图像干扰程度也会增加。
- 如果选择了快速连拍或极速连拍模式，高速快门模式将取消。
- 此功能在快门优先，手动模式和动态影像模式下不能使用。
- 如果改变了相机模式，在情景模式下设置的高速快门将自动取消。

曝光控制

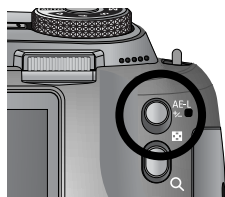
■ 曝光补偿

相机可根据周围光线自动调整曝光量，您也可以通过EVC圈，选择曝光值，此功能可在程序，光圈优先，快门优先，情景，自定义和动态影像模式下使用。



● 设置曝光补偿值

1. 按住AE-L钮，旋转EVC圈，曝光补偿菜单将显示在后LCD上。
 - 向右旋转：0~+2EV (1/3 EV 间隔)
 - 向左旋转：0~-2EV (1/3 EV 间隔)

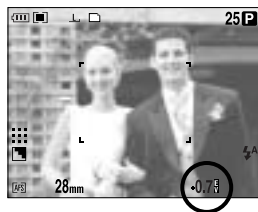


[正常拍摄模式]



[显示直方图]

2. 旋转EVC圈，选择曝光补偿值，松开AE-L钮后，将设定曝光补偿值，改变的曝光补偿值将显示在LCD上。



* 减少曝光量可能会导致曝光不足。而增加曝光量可能会导致曝光过度，LCD显示器显示图像可能会发白，并且图像质量也不好。


曝光控制

■ 自动曝光锁定

相机可根据周围光线自动调整曝光量，当被摄物体和背景曝光水平差距很大时，可以使用AE-L钮，手动设置曝光值。



● 使用自动曝光锁定

1. 确认被摄物体在自动对焦框中央。
2. 移动相机，使希望正确曝光的物体在自动对焦框中央。
3. 按AE-L钮，锁定曝光，此时LCD显示器显示  图标。
4. 相机重新对焦并按快门按钮拍摄，拍摄一张影像后，曝光锁定功能取消。



[要拍摄的场景]



[对准被摄物体并按AE-L钮]



[重新对焦并按下快门按钮]

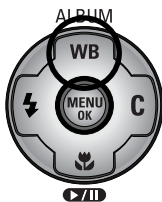
5—功能钮

■ 5—功能钮功能如下：

- 上钮：当LCD显示菜单时，按上钮使子菜单光标向上移动，LCD不显示菜单时，上钮作为白平衡钮使用。
- 下钮：当LCD显示菜单时，按下钮使用子菜单光标向下移动，LCD不显示菜单时，下钮作为微距钮使用。
- 左钮：当LCD显示菜单时，按左钮使光标移到左边的菜单，LCD不显示菜单时，左钮作为闪光钮使用。
- 右钮：当LCD显示菜单时，按右钮使光标移到右边的菜单，LCD不显示菜单时，按右钮可执行在[自定义]菜单设置的功能。
- 菜单/OK钮：当LCD显示菜单，按菜单/OK钮，当前相机模式的菜单将显示在LCD上，再按一次菜单/OK钮，LCD又回到原来状态。

白平衡

■ 白平衡功能可使用影像颜色更接近于自然。









● 设置白平衡

1. 按WB(上)钮, LCD显示器上将显示白平衡图标。
2. 转动后调节轮(JOG2), 选择希望的白平衡。




[白平衡图标]

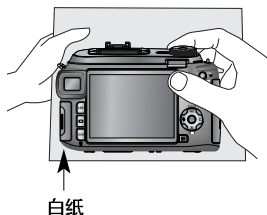
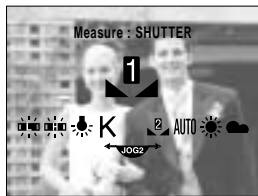
- | | | |
|-------|---|-------------------------------------|
| 自动 | AWB | : 根据外界的光线条件, 相机自动选择适当的白平衡。 |
| 太阳光 |  | : 在室外拍摄时选择此模式。 |
| 阴天 |  | : 在多云或阴天情况下选择此模式。 |
| 日光灯 H |  | : 在三相日光灯条件下拍摄时选择此模式。 |
| 日光灯 L |  | : 在白日光灯条件下拍摄时选择此模式。 |
| 灯泡 |  | : 在灯泡条件下拍摄时选择此模式。 |
| 用户设定 |  | : 允许使用者根据拍摄条件, 设置白平衡(用户设定1, 用户设定2)。 |
| 色温 | K | : 您可设置适当的色温。 |
- 不同的光源条件会导致不同的影像颜色效果。

白平衡

● 用户设定白平衡

白平衡会根据拍摄环境而有所不同，您可以根据需要设置最适当的白平衡。

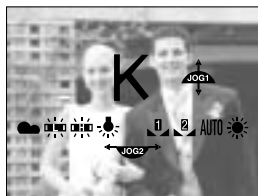
1. 在白平衡菜单中选择“用户设定”图标 ，您可选择用户设定1或用户设定2。
2. 在相机前面放一张白纸，目的是让LCD显示器只显白色，然后按快门钮。
3. 选择的“用户设定”白平衡会被存储。
 - 用户设定的白平衡设置从下一张拍摄的影像开始应用。
 - 用户设定白平衡设置直至您重新设置才会改变。



● 设置色温

色温是用来描述光源的简单方式，在LCD上，色温越低，LCD显示越蓝；色温越高，LCD显示越红。

1. 转动后调节轮(JOG2)，选择色温(K)。
2. 转动前调节轮(JOG1)，选择一个希望的色温(K)。
 - 约3000K：白炽灯
 - 约4000K：适合室外早上或傍晚拍摄
 - 约5000K：适合阳光充足时拍摄
 - 约6000K：闪光拍摄
 - 约10000K：蓝天
3. 按WB按钮，确认设置。
 - 按WB按钮后，将显示色温图标。
 - 设定的白平衡直至重新设置才会改变。



[色温图标]



[选择一个色温]

微距

- 当LCD不显示菜单时，可通过微距/下钮拍摄近距离影像。



- 不同对焦模式对焦范围如下：

单位: cm

对焦类型	一般模式		微距		超微距		自动微距	
	短焦	长焦	短焦	长焦	短焦	长焦	短焦	长焦
对焦范围	50~ 无穷远	400~ 无穷远	10~ 70	150~ 430	3~70 (对焦范围: 50~ 100m)		10~ 无穷远	150~ 无穷远


● 设置微距

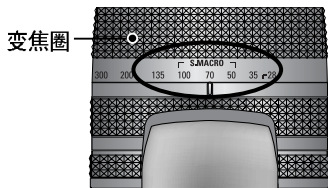
1. 按微距(下)钮，LCD上将显示微距图标。
2. 转动后调节轮(JOG2)，选择希望的微距图标。
3. 按微距(下)钮，确认设置。



[微距图标]

● 设置超微距

1. 旋转变焦圈，将变焦圈调到S. MACRO位置上。
2. 按微距(下)钮，LCD上将显示微距图标。
3. 转动后调节轮(JOG2)，选择超微距图标 。
4. 按微距(下)钮，确认设置。
















[选择超微距]

微距

附注

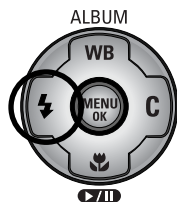
- 在超微距模式下，如果旋转变焦圈，将变焦圈放在S.MACRO以外的位置上，超微距模式将自动变为自动微距模式。
- 如果选择了微距模式，可能会发生相机抖动，此时建议使用三脚架。
- 在10cm(微距)以内距离拍摄影像时，请选择不闪模式。
- 在5cm以内距离拍摄影像时，相机自动对焦时间会略长一些。

■ 各种拍摄模式下，可选择的对焦方式如下，有标记  的为默认设置
(O: 可选, X: 不可选)

模式		P	A	S	M	My				
自动	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			
微距	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			
超微距	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	X			
自动微距	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			
模式										
自动	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
微距	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
超微距	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
自动微距	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

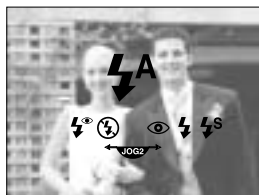
闪光

■ 您可根据拍摄条件，选择闪光模式。



● 设置闪光模式

1. 按闪光(左)钮，LCD上将显示闪光模式图标。
2. 转动后调节轮(JOG2)，选择希望的闪光图标。
3. 按闪光钮，确认设置。



[闪光模式图标]

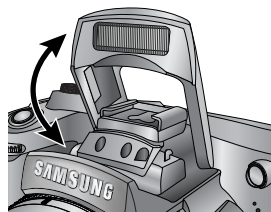
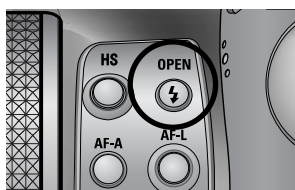
● 设置闪光灯弹出

1. 按菜单钮，选择[P]菜单栏。
2. 按右钮，然后按上/下钮，选择[闪光灯弹出]菜单。
3. 按右钮，然后按上/下钮，选择希望的子菜单。
 - [自动]：半按快门钮，闪光灯将根据光线条件自动弹出。
 - [手动]：将选择闪光关闭模式，闪光灯将不会自动弹出，要使用闪光灯，按闪光灯弹出钮。
4. 按OK钮，确认设置。



※ 当选择了[手动]菜单，要使用闪光灯，按闪光灯弹出钮。

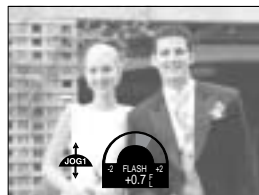
※ 不要强行打开闪光灯，可能会损坏闪光灯，请按弹出钮打开闪光灯。



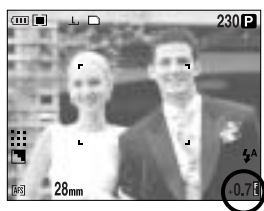
闪光

● 闪光补偿：根据光线条件，可以控制闪光强度。

1. 按闪光灯弹出钮，闪光灯将弹出。
2. 再按一次闪光灯弹出钮，将显示闪光量调节范围，如图所示。



3. 转动前调节轮(JOG1)，选择希望的闪光的强度。
4. 半按快门钮，确认设置，LCD上将显示闪光强度。



● 闪光同步：您可选择闪光时间(可在程序模式下选择)。

1. 按菜单钮，选择[P]菜单栏。
2. 按右钮，然后按上/下钮，选择[闪光灯同步]菜单。
3. 按右钮，然后按上/下钮，选择希望的子菜单。
 - [前置闪光]：快门完全开后闪光。
 - [后置闪光]：快门关闭前闪光。
4. 按OK钮，确认设置。



闪光










■ 闪光范围(内置闪光灯)

(单位: cm, ISO 100)


相机模式	短焦	长焦
闪光范围	7~600	150~300

※ 在微距和超微距模式下, 我们建议使用不闪模式。

■ 闪光模式图标

图标	闪光模式	描述
	自动闪光	被摄物或背景较暗时, 相机自动闪光。
	自动闪光 和消减红眼	被摄物或背景较暗时, 相机自动闪光并使用消减红眼功能以消减红眼现象。
	强制闪光	即使被摄体或背景明亮, 闪光灯仍然工作, 闪光光量可根据外界环境进行控制, 被摄物或背景越亮, 闪光光量越低。
	慢速 闪光同步	闪光灯与低速快门配合使用, 以获得正确的曝光。当您在低照度条件拍摄时, 手抖警告()将在LCD显示器上显示。
	强制闪光 和消减红眼	即使被摄体或背景明亮, 闪光灯仍然工作, 闪光光量可根据外界环境进行控制, 被摄物或背景越亮, 闪光光量越低, 并且使用消减红眼功能。
	不闪光	在任何条件下闪光灯都不闪光, 当不允许使用闪光灯时, 选择此模式, 当您在低照度条件拍摄时手抖警告()将在LCD显示器上显示。
	外接闪光灯	可根据拍摄条件, 使用外接闪光灯(另购)。

闪光灯

■ 不同拍摄模式下，可选择的闪光模式如下，有  标记的为默认设置。

		P	A	S	M	My												
	0		X	X	X	0	X	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	0	0	X	X	X	0	X	0			0	0	0	0	0	0	0	0
	0	0	0	0	0	0	X	0	0	0	0	0	0	0	0		0	0
	X	0	0	X	X	0	X	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	0	0	0	0	0	0	X	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	0	0				0			0	0								
	0	0	0	0	0	0	X	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

附注

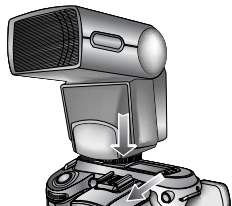
- 如果闪光灯没有完全打开，不要按快门按钮，否则可能会损坏闪光灯。
- 保持闪光灯清洁，否则闪光度会降低。
- 选择了自动闪光、强制闪光、慢速闪光同步后，按快门按钮，闪光灯第一次闪光来检查拍摄条件(闪光范围和闪光强弱)。第二次闪光前，不要移动相机。
- 频繁使用闪光灯会缩短电池使用时间。
- 在一般情况下，闪光灯的充电时间在5秒以内，如果电池电量不足，充电时间会延长。
- 当选择连拍、动态影像模式时，闪光功能不能使用。
- 在闪光范围内拍摄。
- 如果被摄体太近或反射率过高，都将影响图像质量。
- 如果连接了镜头遮光罩，可能会妨碍闪光。
- 如果选择了强制闪光，快门速度选择范围为15.0~1/1000秒。

外接闪光灯(另购)

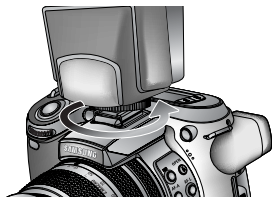
- 您可根据拍摄条件，装配外接闪光灯。
- 如果装配了外接闪光灯，您不能使用内置闪光灯。
- 如果装配了外接闪光灯，可能会发生相机抖动，此时建议使用三脚架。
- 详细信息参考外接闪光灯(另购)说明书。

● 使用专用外接闪光灯。

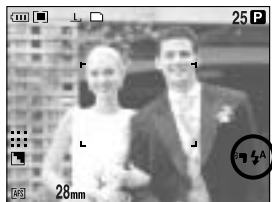
1. 关闭闪光灯电源，装配在热靴上。



2. 按如图方法，旋转闪光灯固定轮。



3. 外接闪光灯图标将显示在LCD上，如图所示。



- * 当使用专用外接闪光灯时，拍摄影像之前，检查闪光灯在LCD上显示的闪光范围。
- * 连接了外接闪光灯后，按闪光强度钮，可改变闪光强度。
- * 当使用其它公司生产的闪光灯时，相机可能不能完全正常工作。
- * 我们建议使用SEF-42A外接闪光灯，如果使用其它公司生产的外接闪光灯导致的问题，不在保修范围内。

自定义

■ 您可在[自定义]菜单保存设置，并通过自定义钮加载使用。

● 在程序模式下设置自定义。

1. 按菜单钮，选择[P]菜单栏。
2. 按右钮，然后按上/下钮，选择[自定义]菜单。
3. 按右钮，然后按上/下钮，选择希望的子菜单。
 - 尺寸
 - 画质
 - 拍摄效果
 - 鲜明度
 - 语音备忘录
 - LCD亮度

※ 在自动模式和情景模式下，鲜明度和拍摄效果不能保存，在动态影像模式下，鲜明度和语音备忘录不能设置。

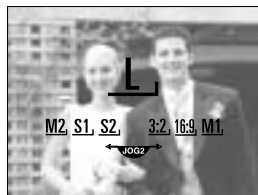
4. 按OK钮，确认设置。



[程序模式]

● 使用自定义钮。

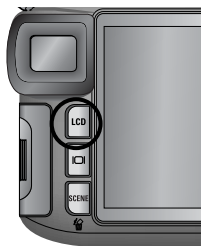
1. 在[自定义]菜单中，选择了希望的子菜单后，按自定义钮。
2. 选择的子菜单将显示在LCD上。
3. 转动后调节轮(JOG2)，选择希望的子菜单，按OK钮，确认设置。



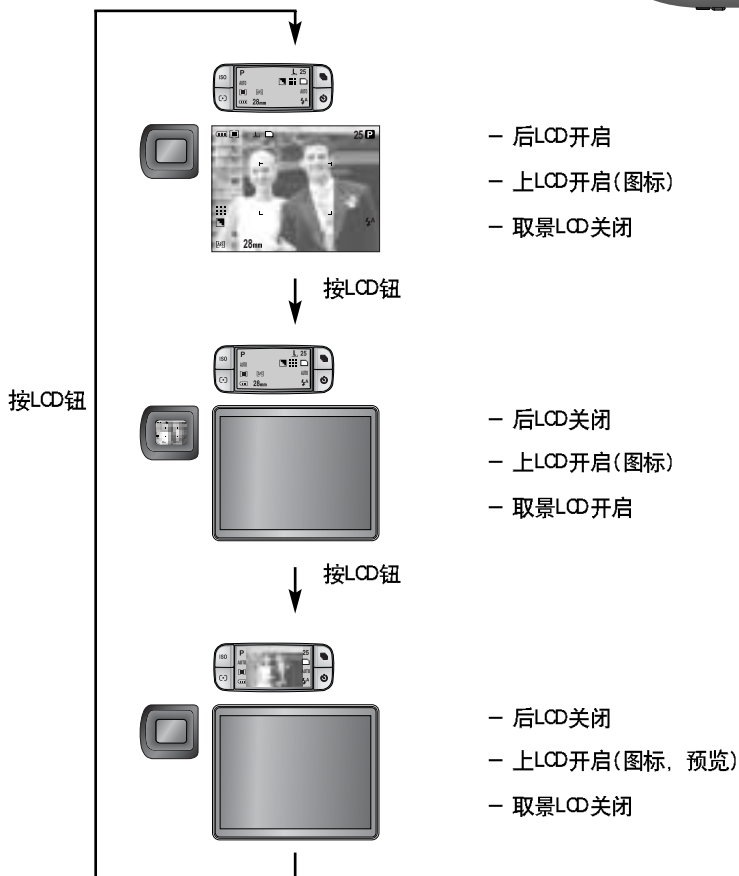
[尺寸子菜单]

LCD钮

- 您可改变后LCD，取景LCD和上LCD上的显示。
- 关于每个LCD，详细信息请参考P26。



● 改变显示状态

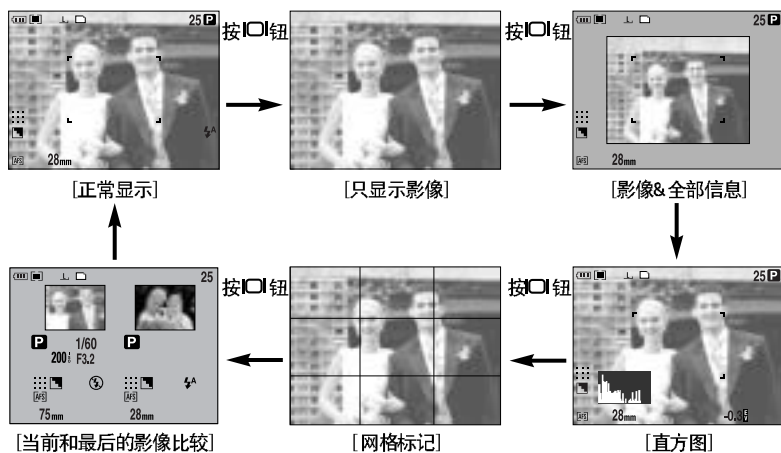
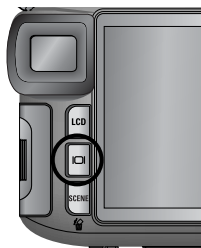


※ 当使用后LCD时，设置快门速度在1/250以上。

※ 当上LCD开启，选择播放模式或Pic Bridge模式时，上LCD将关闭，并且后LCD将自动开启。

显示/信息按钮 IOI

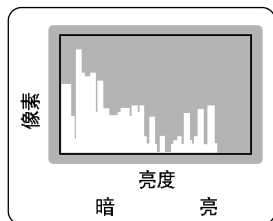
- 您可在LCD上检查拍摄状态，按显示/信息按钮，显示将有如下变化。
- 在自动、动态和情景模式下，有的信息不显示。



■ 直方图

显示拍摄影像中的亮度分布，如果直方图中的柱形条偏向右边，影像可能太亮，如果柱形条偏向左边，可能影像太暗。

如果环境太亮，通过LCD显示器，检查直方图，可拍摄出曝光更准确的影像。



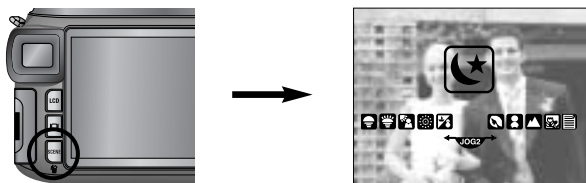
■ 当前和最后拍摄的影像比较

最后拍摄的影像显示在LCD左侧，预览影像显示在LCD右侧，可以对两张影像进行比较后拍摄下一张影像。

※ 取景LCD上显示的信息与后LCD显示的信息相同。

情景钮

- 选择[情景]模式子菜单，相机可根据不同的拍摄场景，得到最佳设置。
- 如果改变了相机模式，情景模式下的微距(P56)，闪光(P57)，高速快门(P49)和驱动模式设置(P36)，将自动恢复到默认设置。



子菜单	图标	描述
[夜景]		在夜晚或黑暗环境下拍摄时使用此模式
[人像]		拍摄人物的照片
[儿童]		拍摄快速移动的物体，如儿童
[风景]		拍摄绿树和蓝天风景
[近距]		拍摄如植物或昆虫等近距离景物
[文本]		拍摄文档时使用此模式
[夕阳]		拍摄夕阳风景
[黎明]		拍摄黎明景色
[逆光]		拍摄因逆光引起的阴暗肖像
[焰火]		拍摄焰火景色
[海滩与雪景]		拍摄海洋、湖泊、海滩风景与雪景

附注

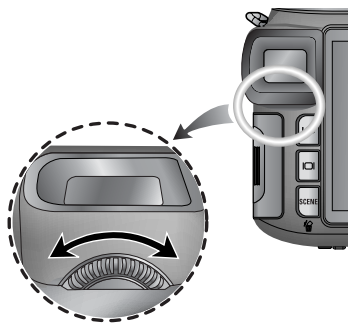
- 在[夜景]、[风景]、[近距]、[文本]、[夕阳]、[黎明]和[焰火]模式下，可能会发生相机抖动，此时小心使用相机。

视度

- 通过调整视度，可使取景LCD看起来更清晰。
- 范围是-4~+2 ϕ t。

● 视度

1. 按LCD钮，选择取景LCD (P63)。
2. 看着取景LCD，向左或右旋转视度调节轮。
3. 当取景LCD清晰时，调节完成。




用LCD显示器调整相机

■ 您可通过LCD显示器上显示的菜单更改设置。






附注

- 在下列条件下LCD不显示菜单：
 - 当操作其它按钮时。
 - 在保存影像过程中。
 - 当电池没电时。

■ 您可以根据需要，选择如下功能。
阴影项目  为默认设置。

主菜单	子菜单	相机工作模式	页数
尺寸	3264X2448	 P A S M My SCENE	P70
	3264X2176		
	3264X1840		
	2400X1800		
	1632X1224		
	1024X768		
	640X480		
	640X480		
	320X240		
	160X120		
画质	RAW	P A S M My	P71
	TIFF		
	超高画质	 P A S M My SCENE	
	高画质		
	标准画质		
帧频	25 fps		
	15 fps		

用LCD显示器调整相机

主菜单	子菜单	相机工作模式	页数
拍摄效果	一般		P72
	黑白		
	老照片		
	底片		
对比度	+2 ~ 0 ~ -2		P73
饱和度	+2 ~ 0 ~ -2		P74
鲜明度	柔和		P75
	一般		
	鲜明		
语音备忘录	关		P76
	单张影像		
	所有影像		
间歇摄影/时间	1 ~ 60分		P39
间歇摄影/张数	2 ~ 99张		
自定义	LCD亮度, 尺寸, 画质		P62
	拍摄效果		
	鲜明度		
	语音备忘录		
色彩空间	sRGB		P77
	Adobe RGB		
Save Myset	Myset1		P78
	Myset2		
	Myset3		
Load Myset	Myset1		
	Myset2		
	Myset3		

用LCD显示器调整相机

主菜单	子菜单	相机工作模式	页数
闪光灯同步	前置闪光	P A S M My	P58
	后置闪光		
闪光灯弹出	自动	P A S M My	P57
	手动		
直接手动对焦	关	P A S M My	P48
	开		
测光区域	中央	P A S M My	P79
	对焦区		

※ 菜单如有变更，恕不另行通知。

尺寸

■ 您可以根据需要选择适当的影像尺寸。



[程序模式]

模式 \ 尺寸	用菜单钮	用调节钮	图标
静态影像	3264X2448	L	<u>L</u>
	3264X2176	3:2	<u>3:2</u>
	3264X1840	16:9	<u>16:9</u>
	2400X1800	M1	<u>M1</u>
	1632X1224	M2	<u>M2</u>
	1024X768	S1	<u>S1</u>
	640X480	S2	<u>S2</u>
动态影像	640X480	640	<u>640</u>
	320X240	320	<u>320</u>
	160X120	160	<u>160</u>

附注

- 影像尺寸越大，剩余拍摄张数越少，因为大尺寸影像比小尺寸影像需要更多的存储空间。

画质

- 您可以根据需要选择图像压缩比，压缩比越高，图像质量越低。



[程序模式]

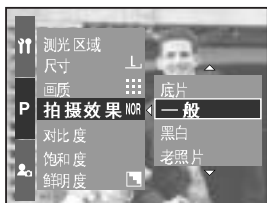
模式	静态影像模式					动态影像模式	
图标	RAW	TIFF	⋮	⋮	⋮	⋮	⋮
子菜单	RAW	TIFF	超画质	高画质	标准画质	25 FPS	15 FPS
文件格式	dng	tif	jpeg	jpeg	jpeg	avi	avi

附注

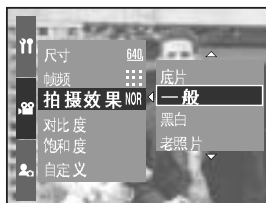
- RAW文件包含了原始图像信息，要编辑此格式文件，必须使用提供的软件编辑。
- RAW和TIFF格式是一种专业的非压缩文件格式，RAW和TIFF文件比JPEG格式文件大很多，如果用RAW或TIFF文件格式拍摄照片，则会减少存储数量并且增加存储时间。
- 在存储RAW或TIFF文件时，LCD显示器会显示[处理中!]的提示信息。
- 如果选择了RAW或TIFF文件类型，影像尺寸固定为3264×2448(L)。)
- 在情景模式下，不能选择RAW或TIFF文件格式。
- 文件格式遵守DCF(相机文件系统设计规定)的规定。
- JPEG(联合图像专家组)：委员会制定了图像压缩标准，JPEG文件格式是对原图像损害较小的一种压缩数字图像。
- 动态影像拍摄时间由剩余存储空间决定。(动态影像尺寸设置为640×480，帧频设置为25fps时，最长可拍摄30秒)。

拍摄效果

■ 相机通过数字处理，可以给影像添加特殊效果。



[程序模式]



[动态影像模式]

- [一般] : 影像中不添加效果
- [黑白] : 影像效果改变为黑白
- [老照片] : 以老照片模式存储影像
(黄褐色)
- [底片] : 影像以底片效果保存

对比度

- 您可改变影像的明亮和灰暗的相对程度。
- 可以调整影像的阴暗差异，拍摄出柔和或鲜明的影像。

● 在程序模式下设置对比度

1. 按菜单按钮，选择[P]菜单栏。
2. 按右按钮，然后按上/下按钮，选择[对比度]菜单。
3. 按右按钮，然后按上/下按钮，选择希望的子菜单。
 - 按上/下按钮，可查看变化。
 - 设置范围：+2~0~-2
4. 按OK按钮，确认设置。



饱和度和

■ 您可改变影像饱和度。

● 在程序模式下设置饱和度

1. 按菜单按钮，选择[P]菜单栏。
2. 按右按钮，然后按上/下按钮，选择[饱和度]菜单。
3. 按右按钮，然后按上/下按钮，选择希望的子菜单。
— 设置范围：+2~0~-2
4. 按OK按钮，确认设置。






鲜明度

- 您可调整拍摄影像的鲜明度。但在拍摄之前不能查看鲜明度效果。



[程序模式]

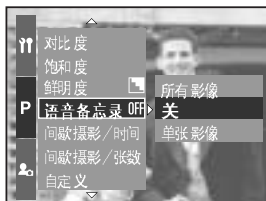
子菜单	图标	描述
柔和		影像边缘平滑过度。 常用于PC上的图片编辑。
一般		标准的影像效果设置。 常用于打印。
鲜明		使影像边缘鲜明清晰，但同时可能会增加噪声干扰。

语音备忘录

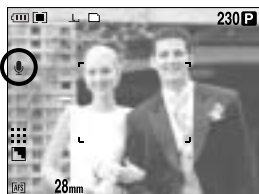
■ 您可给存储的影像添加语音备忘录。

● 在程序模式下使用语音备忘录。

1. 按菜单钮，选择[P]菜单栏。
2. 按右钮，然后按上/下钮，选择[语音备忘录]菜单。
3. 按右钮，然后按上/下钮，选择希望的子菜单。
 - [关]：取消语音备忘录
 - [单张影像]：一张影像添加语音备忘录
 - [所有影像]：所有影像添加语音备忘录
4. 按OK钮，确认设置。



[程序模式]



[准备添加语音备忘录]



[正在添加语音备忘录]

5. 如果LCD上显示语音备忘录图标，说明设置完成，按快门钮，拍摄影像。
6. 影像保存后，有10秒钟的声音记录时间，在声音记录过程中，按快门钮，可停止记录。

附注

- 记录声音最佳距离为距相机(麦克风)40cm。

色彩空间

- 您可以选择在显示器或打印机上色彩还原的方式(sRGB, Adobe RGB)。
- Adobe RGB比sRGB有更广的色彩空间, 适合打印或电脑绘图。

● 在程序模式下设置色彩空间

1. 按菜单按钮, 选择[P]菜单栏。
2. 按右按钮, 然后按上/下按钮, 选择[色彩空间]菜单。



3. 按右按钮, 然后按上/下按钮, 选择希望的子菜单。
 - sRGB/Adobe RGB
4. 按OK按钮, 确认设置。



保存/加载相机设置(MySET)

■ 通过自定义模式保存常用的相机设置(保存), 以备使用(加载)。

● 保存相机设置: 在程序、A,S,M和自定义模式下可以使用。

1. 用相机按钮和菜单设置所需的相机设置。
2. 在除自动、动态影像和情景模式以外的模式下, 按菜单按钮, 选择[P]菜单栏。
3. 按右钮, 然后按上/下钮, 选择[Save Myset]菜单。
4. 按右钮, 然后按上/下钮, 选择希望的自定义选项。
5. 按OK按钮, 显示确认窗口, 选择[是], 然后按OK按钮, 当前相机设置保存在选择的自定义选项中, 并且菜单关闭。



[程序模式]

● 加载保存的相机设置: 可在自定义(MySET)模式下使用。

1. 旋转模式盘, 选择自定义模式。
 2. 按菜单按钮, 选择[My1]菜单栏。
 3. 按右按钮, 然后按上/下按钮, 选择[Load Myset]菜单。
 4. 按右按钮, 然后按上/下按钮, 选择希望的自定义选项。
 5. 按OK按钮, 显示确认窗口, 选择[是], 然后按OK按钮确认设置。
- * 当前自定义选项名称显示在LCD显示器右上角。



[自定义模式]

※ 通过相机按钮设置功能 - 微距、闪光、白平衡、

ISO、曝光补偿、光圈值和快门速度值。

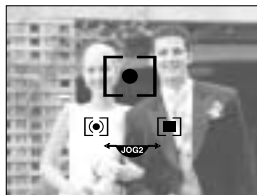
通过菜单设置的功能 - 影像尺寸、画质、拍摄效果和鲜明度。

测光区域


■ 您可以选择测光方式。

● 在程序模式下，设置测光区域。


1. 选择中心测光模式(P43)。
2. 按菜单按钮，选择[P]菜单栏。
3. 按右键，然后按上/下键，选择[测光区域]。
4. 按右键，然后按上/下键，选择希望的子菜单。
 - [中央]：根据后LCD上"+"标记的区域计算亮度，当被摄物体在逆光条件下或阴影下时，选择此菜单。
 - [对焦区]：根据后LCD自动对焦框位置计算亮度，如果被摄物体和LCD中心部分亮度有差距时，选择此菜单。
[对焦区]设置的方法与AF-A设置方法相同(参考P46)。
5. 按OK按钮，确认设置。



开始播放模式

- 打开相机电源，按播放按钮选择播放模式，此时相机可播放存储的影像。
- 拍摄模式下，按播放按钮一次，进入播放模式，再按一次播放按钮，又回到拍摄模式。
- 在关机状态下，您可按播放按钮，相机进入播放模式，再按一次播放按钮，相机切换到拍摄模式。
- 您可用相机按钮及LCD显示器设置播放模式功能。
- 按播放按钮并且上LCD开启，最后存储的影像将显示在后LCD上。

■ 播放静态影像

1. 按播放按钮，选择播放模式.

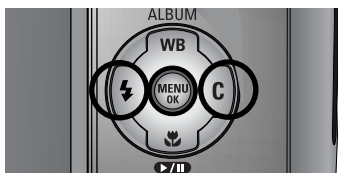


2. 最后存储的影像显示在LCD显示器上。



3. 按左/右按钮选择您要观看的影像。

- ※ 按住左/右按钮，可以快速观看图像。




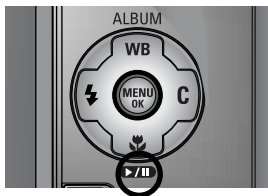
附注

- 特殊功能：按住播放按钮2秒以上，可以关闭动作音和开机音乐。详细信息请参考P120(动作音)和P126(开机音)。
- 即使相机已关闭电源，也可按播放按钮启动播放模式。

开始播放模式

■ 播放动态影像

- 1-2步操作与播放静态影像相同。
3. 按左/右钮选择想要播放的动态影像。
4. 按播放&暂停钮 ，播放动态影像。
 - 要播放或暂停播放动态影像，按播放&暂停钮。
 - 在播放动态影像时，如要快退请按左钮，如要快进请按右钮。
 - 当动态影像正在播放时，反复按左/右钮，快退/快进速度将变为正常播放速度的2, 4, 8倍。按播放&暂停钮，将取消2, 4, 8倍快进/快退。
 - 要停止播放动态影像，按播放&暂停钮，然后按左/右钮即可。



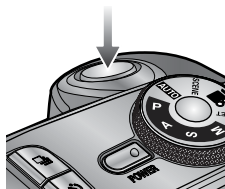
■ 动态影像中抓图功能：从动态影像中抓图。

● 动态影像中抓图

- 1-2步操作与播放静态影像相同。
 3. 按左/右钮选择想要播放的动态影像。
 4. 按播放&暂停钮播放动态影像。
 5. 在播放动态影像过程中，按播放&暂停钮，然后按快门钮。
 6. 暂停时的画面以新文件名存储。
- * 动态影像中抓图功能得到的影像文件与原动态影像文件尺寸相同 (640X480, 320X240, 160X120)。



[暂停]

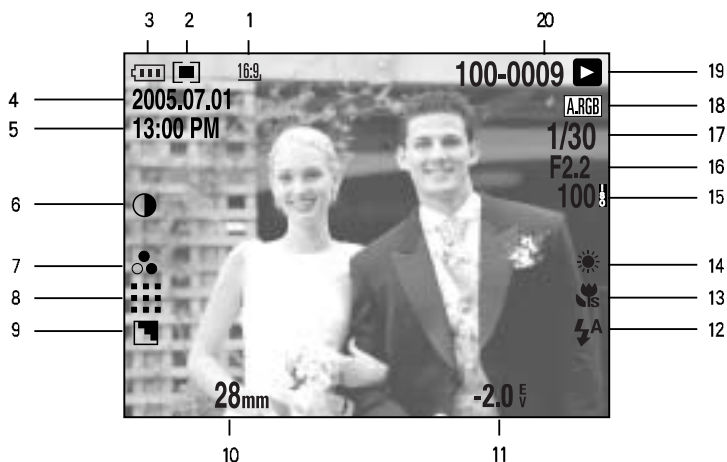


[按快门钮]

LCD显示器图标

后LCD / 取景LCD

- LCD显示器显示有关拍摄信息。
- 关于选择LCD详细信息请参考P63。



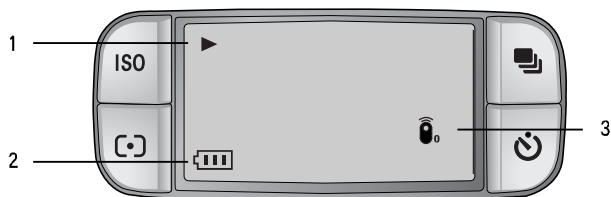
[影像&全部信息]

No.	说明	图标	页数
1	影像尺寸	<u>L</u> , 3:2, 16:9, M1, M2, S1, S2, 640, 320, 160,	P70
2	测光		P43
3	电池状态		P17
4	日期	2005.07.01	P117
5	时间	13:00 PM	P117
6	对比度		P73
7	饱和度		P74
8	画质	RAW TIFF	P71
9	鲜明度		P75
10	焦距	28mm	P44
11	曝光补偿	-2.0	P50

LCD显示器图标


12	闪光		P57~60
13	微距		P55~56
14	白平衡	AUTO	P53~54
15	ISO	AUTO 50 100 200 400	P42
16	光圈大小	F2.2	P30~31
17	快门速度	1/30	P30~31
18	色彩空间		P77
19	播放模式		P80
20	文件夹名和影像编号	100-0009	P112

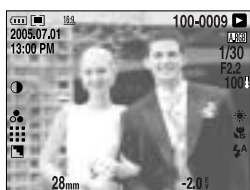
上LCD





No.	说明	图标
1	播放模式	
2	电池状态	
3	遥控	

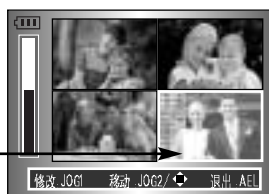
缩略图 / 放大钮

- 在播放模式下，您可使用相机按钮和调节轮设置播放模式功能。
- 您可同时观看多幅画面，并且可以放大、剪切，保存指定影像的被选择区域。
- 缩略图显示
 1. 当全屏显示影像时，按缩略图按钮.
 2. 当选用缩略图模式时，当前选定的影像被亮框包围，显示在缩略图中。



[一般显示模式]

按缩略图按钮
←
按缩略图按钮




[缩略图显示模式]

有亮框影像

3. 您可通过前调节轮(JOG1)，改变缩略图显示数量，可选择4、9、16、25。
 - 向左转动前调节轮，将减少缩略图数量。
 - 向右转动前调节轮，将增加缩略图数量。
4. 转动后调节轮(JOG2)或按上/下/左/右钮，可移动到希望的影像。

● 影像放大

1. 选择想要放大的影像，按放大按钮.
2. 您可转动后调节轮(JOG2)或按放大按钮，改变放大倍率。
 - 向右转动后调节轮或按放大按钮，可增加放大倍率。
 - 向左转动后调节轮或按缩略图按钮，可减少放大倍率。
3. 可通过上/下/左/右钮，浏览影像的不同部分。



缩略图 / 放大钮

● 影像最大放大率

影像尺寸	<u>L</u>	<u>3:2</u>	<u>16:9</u>	<u>M1</u>	<u>M2</u>	<u>S1</u>	<u>S2</u>
最大放大率	×10.20	×10.20	×10.20	×6.82	×4.64	×4.00	×3.33

附注

- 您可通过查看LCD左下角的放大图标来判断是否放大(没放大的影像不显示放大图标)。
- RAW, TIFF 和动态影像不能放大。
- 放大影像会降低影像质量。
- 要删除放大的影像, 按删除钮。
- 竖起相机拍摄的影像(参考P123, 自动旋转), 要放大时需先旋转后再放大。

● 剪切: 在影像放大的情况下, 可以将影像中想要的部分剪切下来, 并单独保存。

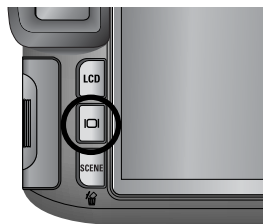
1. 转动后调节轮(JOG2)。
 2. 按菜单钮, 显示提示信息。
 3. 按上/下钮, 选择希望的子菜单, 然后按OK钮。
- [是]: 剪切的影像以新的文件名保存, 并显示在LCD上。
 - [否]: 剪切菜单消失。



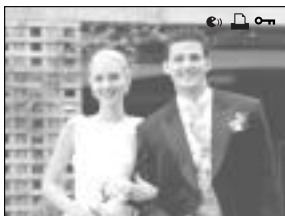
※ 如果存储空间不足, 不能剪切影像。

显示/信息按钮 I/OI

- LCD上可显示拍摄和播放信息，按播放按钮，最后存储的影像将显示在LCD上。
- 在播放模式下，按显示/信息按钮 I/OI，LCD将产生如下变化。



- 关于拍摄信息详细信息请参考P82。
- 下面是播放信息。



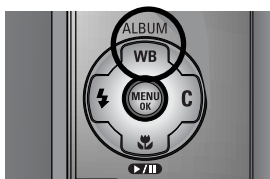
- [🗣️]: 语音备忘录

- [🔒]: DPOF 图标

- [🔑]: 影像保护

相册模式

- 将静态影像组成相册。
- 此相机有8个相册，每个相册可容纳100张影像。
- 相册菜单连接时间与存储卡类型有关。



- 使用相册
- 选择相册

1. 在播放模式下，按相册(上)钮。
2. 按上/下钮，选择[]菜单，然后按右钮。



3. 按上/下/左/右钮，选择希望的相册，按OK钮。



- 在相册中插入静态影像

1. 选择一个相册。
2. 按上/下钮，选择[]菜单，按右钮。



相册模式

- 按上/下/左/右钮，选择要添加的静态影像，然后转动前调节轮(JOG1)，被选择的影像显示√标记。
* 要取消选择，再转动一次前调节轮(JOG1)。



- 按OK钮，显示提示信息，按上/下钮，选择希望的子菜单，然后按OK钮。
 - [是]：选择的影像插入到相册
 - [否]：取消插入影像



● 从相册中删除静态影像

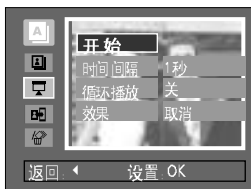
- 选择一个相册。
 - 按上/下钮，选择[删除]菜单，然后按右钮。
 - 选择希望的子菜单，然后按OK钮。
 - [选择影像]：在相册中选择的影像被删除。
 - [所有影像]：此相册中影像全部删除
- * 如果选择[选择影像]
- 按左/右钮，选择要删除的影像，然后转动前调节轮(JOG1)，被选择的影像显示√标记。
- 按OK钮，显示提示信息，按上/下钮选择希望的子菜单，然后按OK钮。
 - [是]：选择的影像从相册中删除
 - [否]：取消删除
- * 删除的影像不从存储空间中删除，只从相册中删除。



相册模式

- 播放相册
- 播放所有相册

1. 选择[A]菜单，然后按OK按钮，所有的相册被选择。
2. 按上/下按钮，选择[]菜单，然后按右按钮。
 - * 您可选择[开始]，[时间间隔]，[循环播放]，[效果]菜单。
 - [开始]：开始播放幻灯片
 - [时间间隔]：设置幻灯片时间间隔
 - [循环播放]：第一个循环播放结束后，继续播放。
 - [效果]：播放幻灯片时使用独特的效果。
3. 按上/下按钮，选择[开始]菜单，然后按OK按钮，开始播放幻灯片。
4. 按菜单/OK按钮，停止播放幻灯片。



- 播放希望的相册

1. 选择希望的相册，然后按OK按钮。
2. 按上/下按钮，选择[]菜单，然后按右按钮。
 - ※ 您可选择[开始]，[时间间隔]，[循环播放]，[效果]菜单。
3. 选择[开始]菜单，然后按OK按钮，开始播放幻灯片。
4. 按菜单/OK按钮，停止播放幻灯片。



附注

- 如果影像从存储卡中删除，此影像不再显示在相册里。
- 一个影像不能在同一相册里添加两次。
- 一个影像可以添加到不同的相册里。

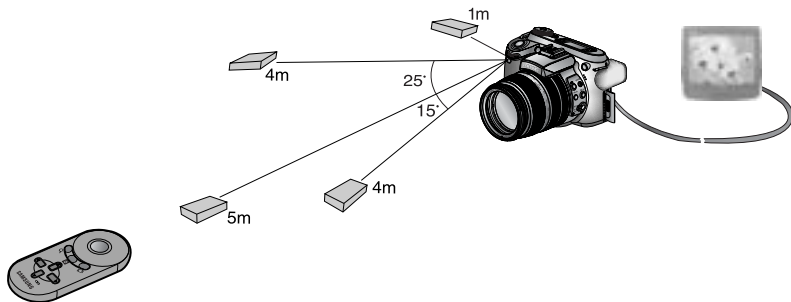
5—功能钮

■ 5—功能钮功能如下:

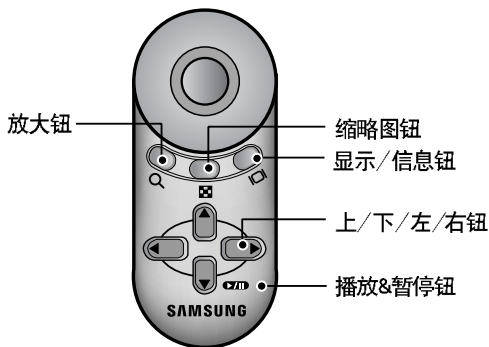
- 上钮: 当LCD显示菜单时, 按上钮使光标上移, 当LCD不显示菜单时, 上钮作为相册钮使用。
- 下钮: LCD显示菜单时, 按下钮使光标下移, 如果带有语音备忘录的静态影像或动态影像正在播放时, 按下钮可播放或暂停。
- 左钮: 当LCD显示菜单时, 按左钮可使光标左移, 当LCD不显示菜单时, 按左钮, 可选择上一张影像。
- 右钮: 当LCD显示菜单时, 按右钮可使菜单光标右移, 当LCD不显示菜单时, 按右钮可选择下一张影像。
- 菜单/OK钮: 当LCD上显示菜单时, 菜单/OK钮用来确认通过5—功能钮改变的数值, 按菜单钮, 播放模式菜单将显示在LCD上, 再按一次菜单钮, 将回到原来状态。

遥控器

- 连接相机和外部显示器后，可用遥控器观看拍摄的影像。
- 在有的国家，遥控器需另购。



- 在播放模式，可用遥控器设置播放功能。



- 关于按钮操作请参考下列内容

- 放大钮：在播放模式，用此按钮放大选择的影像，在缩略图模式，按此按钮可减少缩略图数量(可选择的缩略图数量：4, 9, 16, 25)。
- 缩略图钮：如果影像被放大，按此按钮可减小放大率，在播放模式，可按此按钮，观看多画面影像，在缩略图模式，按此按钮，可增加缩略图数量(可选择的缩略图数量：4, 9, 16, 25)。


遥控器

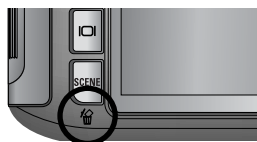
- 显示/信息钮：在播放模式，可按此按钮查看选择影像的信息
- 上/下/左/右钮：在播放模式，按左/右钮选择一个静态影像或动态影像
在播放模式，可通过这些按钮观看放大的影像的不同部分
在缩略图模式，可通过这些按钮，移动到希望的影像
- 播放&暂停钮：如果带有语音备忘录的静态影像或动态影像正在播放时，按此按钮可播放或暂停

删除钮

■ 用于删除存储的影像。

● 从相册中删除静态影像

1. 按左/右钮，选择要删除的影像，然后按删除钮 。
2. LCD显示器上显示删除提示信息。
3. 选择[是]，然后按OK钮，选择的影像将被删除。



附注

- 当显示删除菜单时，您可按左/右钮，选择其它的影像。
- 在相机上删除影像前，请将要保留的影像加以保护(P98)或下载到电脑(P145~146, 152~153)。

用LCD显示器设置播放功能

■ 播放功能可通过LCD显示器设置。在播放模式下，按菜单钮，选择[▶]菜单栏在LCD显示器上显示菜单。在播放模式下，可设置的菜单如下。设置完播放菜单后，要回到拍摄模式下按播放钮或快门钮。

菜单标记	主菜单	子菜单	下级菜单	页数	
▶	幻灯	时间间隔	1, 3, 5, 10秒	P96~97	
		循环播放	关, 开		
		效果	取消		效果 1, 2, 3
			开始		
	影像保护	选择影像	解除锁定/锁定/取消	P98	
		所有影像			
	删除	选择影像	-	P99	
		所有影像	-		
	语音备忘录	关		P100	
		开			
	调整影像大小	7M	-	P101	
		6M	-		
		5M	-		
		4M	-		
		3M	-		
		2M	-		
		1M	-		
		640X480	-		
		开机影像	-		
	旋转	右	-	P102	
		左	-		
180		-			
DPOF/标准打印	选择影像/所有影像/取消	-	P103~104		
DPOF/索引打印	否/是	-			
DPOF/尺寸	选择影像/所有影像/取消	-			

用LCD显示器设置播放功能

■ 当相机用USB线与有PicBridge功能的打印机(另购)连接时, 可显示如下菜单。

菜单标记	主菜单	子菜单	下级菜单	页数
“	影像	单张影像	-	P106
		所有影像	-	
	自动设置	否	-	P107
		是	-	
	自定义设置	尺寸	自动	P107
			明信片	
			卡片	
			4X6	
			L	
			2L	
			信纸	
			A4	
		A3		
		版面设计	自动	
			满幅	
			1	
			2	
4				
8				
纸张类型		9		
		16		
	自动			
	一般			
	相纸			
	快速相纸			

用LCD显示器设置播放功能

菜单标记	主菜单	子菜单	下级菜单	页数
”	自定义设置	画质	自动	P107
			草图	
			一般	
			高质量	
		日期	自动	
			关	
			开	
		文件名称	自动	
			关	
	开			
	打印	标准打印	-	P108
		索引打印	-	
	DPOF打印	否	-	P108
		是	-	
复位	否	-	P109	
	是	-		

※ 菜单如有变更，恕不另行通知。

播放幻灯片

■ 影像可按设定的时间间隔连续播放，可将相机连接外部显示器浏览影像。

1. 在播放模式下，按菜单钮，选择[▶]菜单栏。
2. 按右钮，然后按上/下钮，选择[幻灯]菜单。
3. 按右钮，然后按上/下钮，选择希望的子菜单。



● 设置时间间隔：设置幻灯片播放时间间隔

1. 按上/下钮，选择[时间间隔]，然后按右钮。
2. 按上/下钮，选择希望的时间间隔。
3. 按OK钮，确认设置。



● 设置循环播放：一个循环结束后，反复播放或不再播放。

1. 按上/下钮，选择[循环播放]菜单，然后按右钮。
2. 按上/下钮，选择希望的子菜单。

[关]：一个循环结束后，不再播放。

[开]：循环播放，直到取消。

3. 按OK钮，确认设置。



附注

- 影像打开时间与影像和画质有关。
- 在播放幻灯片时，动态影像只播放第一幅画面。

播放幻灯片

● 设置幻灯片播放效果

1. 按上/下钮，选择[效果]子菜单，然后按右钮。
2. 按上/下钮，选择效果类型。
 - [关]：正常显示
 - [效果1]：从左上向下移动式播放
 - [效果2]：从左上向右下扩散式播放
 - [效果3]：从中心向四周扩散式播放
3. 按OK钮，确认设置。



● 开始播放幻灯片

1. 按上/下钮，选择[开始]菜单。
2. 按OK钮，开始播放幻灯片。
 - 按播放&暂停钮，可暂停播放。
 - 再按一次播放&暂停钮 **▶/⏸**，继续播放。
 - 要停止播放幻灯片，按播放&暂停钮，然后按左/右钮。



影像保护

- 此功能用来保护影像，防止影像被意外删除(锁定)。也可解除对影像的保护(解除锁定)。

● 影像保护

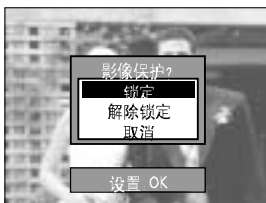
1. 在播放模式下，按菜单钮。
2. 选择[▶]菜单栏，然后按右钮。
3. 按上/下钮，选择[影像保护]菜单，然后按右钮。
4. 用上/下钮选择所需子菜单，按OK钮确认。

[选择影像]：选择一个保护或解除保护的影像。

- 后调节轮(JOG2)：选择一个影像
- 前调节轮(JOG1)：对影像确认保护或解除保护
- 菜单钮：保存设定后菜单显示消失

[所有影像]：对所有影像保护或解除保护

- [锁定]：对所有影像选择保护或解除保护
- [解除锁定]：所有影像解除保护
- [取消]：确认窗口将消失
- OK钮：保存更改的设置，并且菜单消失。



- 如果对影像加以保护，保护图标将显示在LCD显示器上(没有被保护的影像没有图标)
- 被锁定的影像只能在进行[删除]操作时被保护，而在进行[格式化]操作时不起作用。



删除影像

- 此功能可将存储卡中DCIM文件夹未保护的影像全部删除。

请注意此功能会将未被保护的影像永久性的删除。

所以在删除前，请将重要的影像保存到电脑中。

开机影像存储在相机的内存中(不是存储卡)，即使您删除所有存储卡中的影像，开机影像也不会删除。


● 删除影像

1. 在播放模式下，按菜单按钮。
2. 选择[▶]菜单栏，然后按右按钮。
3. 按上/下按钮，选择[删除]菜单，然后按右按钮。
4. 用上/下按钮选择所需子菜单，然后按右按钮。

[选择影像]：选择一个保护或解除保护的影像。

— 后调节轮(JOG2)：选择一个影像

— 前调节轮(JOG1)：选择要删除的影像

— OK按钮：按OK按钮显示删除信息，选择[是]，再按OK按钮删除标记影像。

[所有影像]：显示删除信息，选择[是]，按OK按钮，删除所有未被保护的影像，如果没有保护的影像，则所有影像被删除后显示[没有影像!]

5. 影像被删除后，显示器回到播放模式状态。



语音备忘录

- 可以给存储的静态影像添加语音备忘录。




5. 相机已作好添加语音备忘录准备。



6. 按快门钮，开始添加语音备忘录，语音备忘录将持续10秒钟，语音备忘录状态如右图显示。
7. 再次按快门钮，可停止添加语音备忘录。



8. 添加语音备忘录后，按显示/信息钮，LCD显示器上会显示图标。
 - 动态影像不能增加语音备忘录。
 - 语音备忘录的最佳距离为距相机(麦克风)40cm处。
 - 语音备忘录以*.wav文件格式存储，与静态影像有相同的文件名。
 - 如果要给静态影像增加新的语音备忘录，原有的语音备忘录会被覆盖。



调整影像大小

■ 此功能可调整所拍摄影像的大小，调整后的影像以新的文件名保存，如果选择[开机影像]，则将其保存为开机影像。

1. 在播放模式下，按菜单钮，选择[▶]菜单栏。
2. 按右钮，然后按上/下钮，选择[调整影像大小]。
3. 按右钮，然后按上/下钮，选择希望的子菜单。
4. 按OK钮，显示一个确认窗口。
5. 选择[是]，然后按OK钮，保存调整影像大小的影像。



● 影像尺寸类型

尺寸	7M	6M	5M	4M	3M	2M	1M	640 X480	开机影像
3264X2448	○	○	○	○	○	○	○	○	○
3264X2176	X	X	X	X	X	X	X	X	X
3264X1840	X	X	X	X	X	X	X	X	X
2400X1800	X	X	X	○	○	○	○	○	○
1632X1224	X	X	X	X	X	○	○	○	○
1024X768	X	X	X	X	X	X	X	○	○
640X480	X	X	X	X	X	X	X	X	○

附注

- 大尺寸影像可调整为小尺寸，而小尺寸影像却不可调整为大尺寸。
- 3264×2176(3:2)和3264×1840(16:9)影像尺寸，RAW、TIFF和AVI文件不能调整影像大小。
- 仅静态影像(JPEG)可调整大小，TIFF、WAV和AVI文件不可以。
- 您只能调整以4:2:2格式压缩的JPEG的影像。
- 调整后的影像有一个新的文件名。
开机影像不是存储在存储卡中，而是存储在内存中。
- 如存储空间不足，不能存储调整影像的大小，LCD显示器上显示[存储卡已满!]提示，调整大小后的影像不能存储。

旋转影像

■ 您可旋转存储的影像。

1. 在播放模式下，按菜单钮，选择[▶]菜单栏。
2. 按右钮，然后按上/下钮，选择[旋转]。
3. 按右钮，然后按上/下钮，选择希望的子菜单。
[右]：按顺时针方向旋转影像。
[左]：按逆时针方向旋转影像。
[180]：影像旋转180°。



[右]



[左]



[180]

4. 按OK钮，显示信息窗口。
5. 选择[是]，然后按OK钮，旋转的影像将显示在LCD上，并且菜单消失，旋转后的影像左右可能出现黑边。

附注


- 旋转的影像不能放大或剪切。
- RAW, TIFF和动态影像不能旋转。

DPOF

- DPOF (数码打印命令格式) 可以将打印信息嵌入到存储卡的MISC文件夹中, 选择要打印的影像及打印数量。
- 如影像被嵌入DPOF信息, 在LCD显示器上会显示DPOF图标, 影像可在DPOF打印机上打印, 或在数码冲洗店冲洗。
- 此功能对动态影像、声音文件、RAW和TIFF文件无效。
- 根据打印机厂家和型号不同, 取消打印的时间可能会略长一些。

DPOF: 标准打印

- 此功能允许在存储的图片中嵌入要打印的信息。

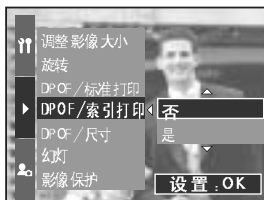
1. 在播放模式下, 按菜单键。
2. 选择[▶]菜单栏, 然后按右按钮。
3. 按上/下键, 选择[DPOF/标准打印]菜单, 然后按OK键。
4. 按上/下键, 选择希望的子菜单, 然后按右按钮。
[选择影像]: 显示将要打印的影像选择窗口。
 - 后调节轮(JOG2): 选择一张要打印的影像
 - 前调节轮(JOG1): 选择打印数量[所有影像]: 设置所有影像打印数量 (AVI, WAV, RAW, TIFF文件除外)。
 - 前调节轮(JOG1): 选择打印数量
 - [取消]: 取消打印设置
5. 按OK键, 确认设置, 如果影像带有DPOF说明, 将显示DPOF图标 。



DPOF:索引打印

■ 静态影像可索引形式打印。

1. 在播放模式下，按菜单钮，选择[▶]菜单栏。
2. 按右钮，然后按上/下钮，选择[DPOF/索引打印]菜单。
3. 按右钮，然后按上/下钮，选择希望的子菜单。
[否]：取消索引打印设置
[是]：影像以索引形式打印
4. 按OK钮，确认设置。

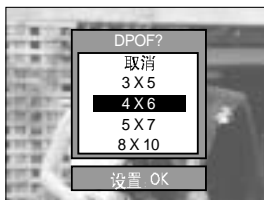


DPOF:尺寸

■ 将打印影像存储在存储卡上时，可指定打印尺寸，[DPOF/尺寸]菜单仅可用于与DPOF 1.1兼容的打印机。

● 设置打印尺寸

1. 在播放模式下，按菜单钮。
2. 选择[▶]菜单栏，然后按右钮。
3. 按上/下钮，选择[DPOF/尺寸]，然后按右钮。
4. 按上/下钮，选择希望的子菜单然后按右钮。
[选择影像]：显示将要更改打印尺寸的影像选择窗口。
 - 后调节轮(JOG2)：选择一张要打印的影像
 - 前调节轮(JOG1)：更改打印尺寸
 - OK钮：保存更改的设置，菜单消失。
[所有影像]：更改所有保存影像的打印尺寸。
 - 按上/下钮，选择打印打印尺寸。
* DPOF[尺寸]：取消，3×5,4×6,5×7,8×10



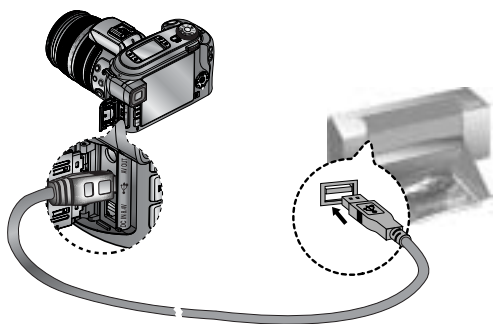
PictBridge

- 您可用USB线缆把相机连接到支持PictBridge的打印机(另购)上, 直接打印影像, 不能打印RAW、TIFF、动态影像和声音文件。

影像	: 选择要打印的图像
自动设置/自定义设置	: 设置打印
打印	: 打印图像
DPOF打印	: 打印DPOF文件
复位	: PicBridge功能初始化

● 连接到打印机

1. 按电源钮, 打开相机电源。
2. 按菜单钮, 选择[↑]菜单栏。
3. 按右钮, 然后按上/下钮, 选择[USB]菜单。
4. 按右钮, 然后按上/下钮, 选择[打印机]菜单。
5. 按OK钮, 确认设置。
6. 用所提供的USB线, 按下图所示方法连接相机和打印机。
7. 打开打印机电源, 相机将识别打印机。



- ※ 如果在第4步选择[电脑], 相机连接打印机时, 将显示[连接电脑]信息, 并且连接失败, 此时, 断开USB连接, 从第1步开始继续操作。

PictBridge: 单张影像

■ 简易打印

在播放模式下，连接相机和打印机时，可以很容易打印一张影像。

- 按快门钮：当前显示的影像将根据打印机默认设置打印出来。
- 按左/右钮：选择上一张/下一张影像



■ 选择打印的影像

1. 连接相机和打印机，连接相机和打印机前，相机USB菜单必须选择[打印机]菜单(P105)。
2. 按菜单钮，然后按上/下钮，选择[影像]菜单栏。
3. 按上/下钮选择希望的子菜单，然后按右钮。

选择[单张影像]：PictBridge功能只应用于当前显示的影像。

选择[所有影像]：PictBridge功能应用于所有影像 (RAW、TIFF、动态影像和声音文件除外)。



● 设置打印数量

- 选择[单张影像]或[所有影像]，屏幕上将显示选择打印数量的画面，如下图所示。



[当选择[单张影像]时]



[当选择[所有影像]时]

- 按上/下钮选择打印数量。
- 当选择[单张影像]时，用左/右钮选择另一张影像，并选择打印数量。
- 设置完打印数量后，按OK钮保存。

PictBridge: 打印设置

■ 自动设置

连接相机和打印机前，必须将USB菜单设置为[打印](P105)。

1. 按上/下钮，选择[自动设置]菜单。
2. 按右钮，然后按上/下钮，选择希望的子菜单。
[否]：保留[自定义设置]中的值。
[是]：按OK钮，显示信息窗口，按OK钮，
[自定义设置]中所有的值自动改变。



■ 自定义设置：您可选择纸张尺寸、打印格式、纸张类型、打印画质、日期打印、文件名称。

连接相机和打印机前，必须将USB菜单设置为[打印](P105)。

1. 按上/下钮，选择[自动设置]菜单。
2. 按右钮，然后按上/下钮，选择希望的子菜单。
3. 选择希望的子菜单，按OK钮。



菜单	功能	子菜单
尺寸	设置打印纸尺寸	自动, 明信片, 卡片, 4 X 6, L, 2L, Letter, A4, A3
版面设计	设置一张纸上打印的数量	自动, 满幅, 1, 2, 4, 8, 9, 16
纸张类型	打印纸的质量	自动, 一般, 相纸, 快速相纸
画质	设置影像打印的质量	自动, 草图, 一般, 高画质
日期	设置是否打印日期	自动, 关, 开
文件名称	设置是否打印文件名称	自动, 关, 开

※ 一些菜单选项不是所有的打印机类型都支持，如果不支持，LCD显示器上仍显示菜单，但不能选择。

※ 如果在自动/手动设置中，设定值不改变，设定值自动保留。

PictBridge: 打印

■ 打印影像

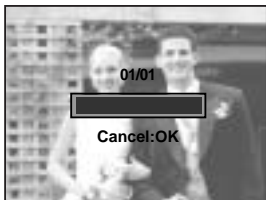
连接相机和打印机前，必须将USB菜单设置为[打印机](P105)。

1. 按下/下钮，选择[打印]菜单。
2. 按右钮，然后按下/下钮，选择希望的子菜单。
[标准打印]：按照设置的打印数量，打印存储卡中的影像，一张影像打印在一张纸上。
[索引打印]：多张影像打印在一张纸上。



3. 屏幕显示如右图所示，显示的影像将被打印，如果没有选择影像，将显示[没有影像!]信息。正在打印时，按菜单/OK钮可取消打印，并且显示[打印菜单]。

- ※ 索引打印可打印的数量取决于使用的打印机。
- ※ 根据打印机厂家和型号不同，取消打印的时间会略长一些。



■ DPOF打印：您可用DPOF信息直接打印文件。

连接相机和打印机前，必须将USB菜单设置为[打印机](P105)。

1. 按下/下钮，选择[DPOF打印]菜单。
2. 按下/下钮，选择希望的子菜单，按OK钮。
[是]：用DPOF信息直接打印文件。
[否]：取消打印。
※ 根据打印机厂家和型号不同，有的菜单可能不显示，使用不支持DPOF的打印机时，不显示DPOF菜单。



PictBridge: 复位

■ 将用户的设置初始化

连接相机和打印机前，必须将USB菜单设置为[打印机] (P105)。

1. 按上/下钮，选择[复位]菜单。
2. 按OK钮，然后按上/下钮，选择希望的子菜单。
选择[否]：所有打印和影像设置不初始化。
选择[是]：按OK钮，将显示信息窗口，按OK钮，所有打印和影像设置将初始化。



- ※ 默认打印设置取决于打印机。
关于您打印机的默认设置，请参考打印机说明书。

设置菜单

■ 在此模式下，可设置基本设置。

项目为默认设置。

菜单标记	主菜单	子菜单	下级菜单	页数	
ⓘ	文件	连续	-	P112	
		复位	-		
	电源关闭	1, 3, 5分	-	P113	
	LCD关闭	关, 10, 20, 30, 60秒	-	P114	
	Language	ENGLISH	한국어	FRANÇAIS	P115
		DEUTSCH	ESPAÑOL	ITALIANO	
		简体中文	繁體中文	日本語	
		РУССКИЙ	PORTUGUÊS	DUTCH	
		DANSK	SVENSKA	SUOMI	
		A型			
		ไทย	BAHASA	عربي	
		B型			
	Magyar	POLSKI	Čeština		
	格式化	否	-	P116	
		是	-		
	日期和时间	2005/07/01 13:00	-	P117	
	日期类型	年/月/日	-		
		月/日/年	-		
		日/月/年	-		
	世界时间	Cape Verde	Tashkent	P118	
London		Almaty			
Rome, Paris, Berlin		Bangkok, Jakarta			
Athens, Helsinki		Beijing, Hong Kong			
Moscow		Seoul, Tokyo			
Abu Dhabi		Guam, Sydney			

设置菜单


菜单标记	主菜单	子菜单	下级菜单	页数
YI	世界时间	Okhotsk	Denver, Phoenix	P118
		Wellington, Auckland	Chicago, Dallas	
		Samoa, Midway	New York, Miami	
		Honolulu, Hawaii	Caracas, La Paz	
		Alaska	Buenos Aires	
		LA, San Francisco	Mid-Atlantic	
	日期打印	关	-	P119
		日期		
		日期和时间		
	动作音	关	低	P120
		中	高	
	亮度	主LCD	高亮度, 一般, 低亮度	P120
		EVF		
		上部LCD		
	视频输出	NTSC	-	P121
		PAL		
	快速查看	关, 0.5, 1, 3, 5秒	-	P122
	自动旋转	关	-	P123
		开		
	USB	电脑	-	P124
		打印机		
复位	否	-	P124	
	是			

* 菜单若有变动，恕不另行通知。

文件名

■ 此功能可选择影像文件命名方式。

● 命名文件名

1. 按菜单按钮，选择[]菜单栏。
2. 按右按钮，然后按上/下按钮，选择[文件]菜单。
3. 按右按钮，然后按上/下按钮，选择希望的子菜单。
[复位]：使用复位功能，在格式化或删除所有图像及插入新卡后，文件名从0001开始命名。
[连续]：使用此功能，无论是否执行过删除或格式化命令及插入新卡，新的影像文件名将延续以前的文件名。
4. 按OK按钮，确认设置。




附注

- 第1个文件夹名为100SSCAM，第1个文件名为SH100001。
- 每存一个影像，文件编号自动加1。
- 文件名从SH100001到SH109999自动命名，一个文件夹中可存储9999个文件，但使用Adobe RGB时，文件名以_H1XXXXX保存。
- 文件夹从100到999以此下去：100SSCAM→101SSCAM...→999SSCAM。
- 存储卡中的文件遵守DCF格式(相机文件系统设计规定)。

电源关闭

■ 使用此功能时，如果相机在设定的时间内不使用会自动关闭，以减少电池的消耗。

● 设置电源关闭

1. 按菜单按钮，选择[]菜单栏。
2. 按右按钮，然后按上/下按钮，选择[电源关闭]菜单。
3. 按右按钮，然后按上/下按钮，选择希望的子菜单。
[1, 3, 5分]：相机在设定的时间内不使用，会自动关闭。
4. 按OK按钮，确认设置。




附注

- 即使取出电池或拔下电源适配器，[电源关闭]设置仍保留。
- [电源关闭]功能在PC模式、播放幻灯片、间歇摄影或播放动态影像时不起作用。

LCD关闭

■ 使用此功能时，如果相机在一段时间不操作LCD会自动关闭，以节省电池电量。

● 设置LCD关闭

1. 按菜单按钮，选择[]菜单栏。
2. 按右按钮，然后按上/下按钮，选择[LCD关闭]菜单。
3. 按右按钮，然后按上/下按钮，选择希望的子菜单。
[关]：LCD不自动关闭
[10, 20, 30, 60秒]：在设定的时间内相机不操作，LCD将自动关闭。
4. 按OK按钮，确认设置。




附注

- 即使取出电池或拔下电源适配器，再次开机时，LCD关闭设置仍保留。
- LCD关闭功能在PC模式，播放幻灯片，间歇摄影或播放动态影像时，不起作用。

Language

- 此功能可选择LCD显示语言，即使取出电池或拔下电源适配器，再次开机时，语言设置将保留。

● 设置语言

1. 按菜单键，选择[]菜单栏。
2. 按右键，然后按上/下键，选择[Language]菜单。
3. 按右键，然后按上/下键，选择希望的子菜单。
 - 语言子菜单：英语，韩语，法语，德语，西班牙语，意大利语，简体中文，繁体中文，日语，俄语，葡萄牙语，荷兰语，丹麦语，瑞典语，芬兰语。
4. 按OK键，确认设置。




附注

- 根据销售地区不同，可插入A型或B型语言。
 - A型：泰国语，马来西亚/印度尼西亚语，阿拉伯语。
 - B型：匈牙利语，波兰语，捷克语。

格式化存储卡

■ 此功能用来格式化存储卡，如果运行[格式化]功能，存储卡中所有影像包括已保护的影像，将全部删除，所以格式化存储卡之前，建议将重要文件保存到电脑中。

● 格式化存储卡

1. 按菜单按钮，选择[]菜单栏。
2. 按右按钮，然后按上/下按钮，选择[格式化]菜单。
3. 按右按钮，然后按上/下按钮，选择希望的子菜单。
选择[是]：存储卡未被格式化。
选择[否]：出现[处理中!]信息，存储卡被格式化。
如果在播放模式下，执行格式化，将显示[没有影像!]。




附注

- 在下列情况下，使用存储卡时，必须先格式化。
 - 新的存储卡，没有格式化的存储卡。
 - 存储卡中保存了相机不能识别的文件或其它相机使用过的存储卡。
- 使用本相机进行格式化时，如果插入被其它相机，读卡器或PC格式化过的存储卡，LCD将显示[存储卡错误!]信息。

设置日期和时间

■ 此功能可改变影像上显示的日期和时间。

● 设置日期和时间


1. 按菜单键，选择[] 菜单栏。
2. 按右键，然后按上/下键，选择[日期和时间]菜单。
3. 按右键，然后按上/下键，选择希望的子菜单。
 - 左/右键：选择年/月/日/小时/分钟
 - 上/下键：改变设置值
4. 按OK键，确认设置。

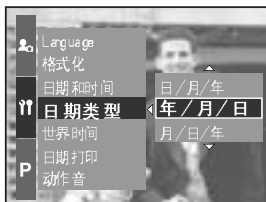


设置日期类型

■ 此功能可改变影像上显示的日期类型。

● 设置日期类型


1. 按菜单键，选择[] 菜单栏。
2. 按右键，然后按上/下键，选择[日期类型]菜单。
3. 按右键，然后按上/下键，选择希望的子菜单。
 - 上/下键：改变日期类型
[年/月/日]、[月/日/年]、[日/月/年]
4. 按OK键，确认设置。



世界时间

■ 您可查看不同国家城市的时间。

● 查看时间

1. 按菜单键，选择[]菜单栏。
2. 按右键，然后按上/下键，选择[世界时间]菜单。
3. 按右键，将显示一个世界地图，如图所示。
 - 左/右键或后调节轮(JOG \odot)：移动红线查看不同城市的时间或设置日期和时间的基准位置。
4. 按OK键，确认设置。



日期打印

■ 此功能可在静态影像中加入日期和时间。

● 设置日期打印

1. 按菜单按钮，选择[]菜单栏。
2. 按右按钮，然后按上/下按钮，选择[日期打印]菜单。
3. 按右按钮，选择希望的子菜单。
[关]：影像文件不打印日期和时间
[日期]：影像文件只打印日期
[日期和时间]：影像文件上打印日期和时间
4. 按OK按钮，确认设置。




附注

- 日期和时间记录在静态影像的右下角。
- 日期按设置的日期类型显示。
- 时间记录以下列方式记录：[小时：分钟]，小时以24小时方式显示。
- 此功能只适用于除了[文本]模式以外的静态影像。

动作音

■ 如果动作音设置为[开]，在开机，按按钮或卡错误时，相机机会发出不同的提示音，通过此功能可知道相机工作状态。

● 设置动作音


1. 按菜单钮，选择[]菜单栏。
2. 按右钮，然后按上/下钮，选择[动作音]菜单。
3. 按右钮，然后按上/下钮，选择希望的子菜单。
[动作音]子菜单：关/低/中/高
4. 按OK钮，确认设置。



LCD亮度

■ 您可调整后LCD，取景LCD和上LCD的亮度。

● 设置LCD亮度

1. 按菜单钮，选择[]菜单栏。
2. 按右钮，然后按上/下钮，选择[亮度]菜单。
3. 按右钮，然后按上/下钮，选择要调整的LCD。
4. 按右钮，然后按上/下钮，选择希望的子菜单。
- [亮度]子菜单：低亮度，一般，高亮度
5. 按OK钮，确认设置。



选择视频输出类型

- 相机输出的视频信号有两种制式：NTSC或PAL。
根据相机连接的外部设备(显示器、电视等)的类型，选择正确的视频信号。
PAL只支持BDGHI。

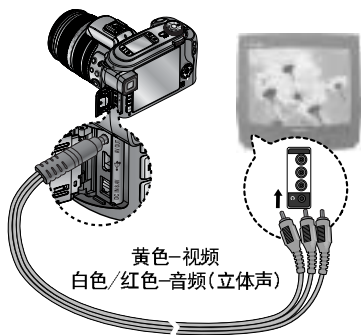
● 设置日期打印

1. 按菜单钮，选择[]菜单栏。
2. 按右钮，然后按上/下钮，选择[视频输出]菜单。
3. 按右钮，然后按上/下钮，选择希望的子菜单。
— [视频输出]子菜单：NTSC, PAL
4. 按OK钮，确认设置。



■ 连接外部显示器

在拍摄或播放模式下，用视频线将相机与外部显示器连接，即可从外部显示器上观看存储的静态影像或动态影像，当相机与外部显示器连接时，相机的LCD显示器自动关闭。




附注

- NTSC：美国，加拿大，日本，韩国，台湾，墨西哥。
- PAL：澳大利亚，奥地利，比利时，中国，丹麦，芬兰，德国，英国，荷兰，意大利，科威特，马来西亚，新西兰，新加坡，西班牙，瑞典，瑞士，泰国，挪威。
- 当电视作为外部显示器时，必须选择电视的终端或AV通道。
- 若出现图像干扰，不是故障。
- 若影像不在屏幕中心，可用电视调整至中心位置。
- 当相机与外部显示器连接时，菜单显示在显示器上，而且外部显示器上所显示的菜单功能与LCD显示器上功能一样。

快速查看

■ 此功能可在拍照后快速观看影像，通过[快速查看]设置可及时在LCD显示器上观看影像。快速查看功能只对静态影像有效。

● 设置快速查看

1. 按菜单钮，选择[]菜单栏。
2. 按右钮，然后按上/下钮，选择[快速查看]菜单栏。
3. 按右钮，然后按上/下钮，选择希望的子菜单。
[关]：不使用[快速查看]功能
[0.5, 1, 3, 5秒]：按选择的时间，拍摄影像后影像会短暂的再现。
4. 按OK钮，确认设置。



自动旋转

- 当播放竖起相机拍摄的影像时，使用自动旋转功能可使影像自动正确旋转。
- 您可不使用播放模式下的[旋转]功能，浏览正确旋转的影像。

● 设置自动旋转

1. 按菜单钮，选择[]菜单栏。
2. 按右钮，然后按上/下钮，选择[自动旋转]菜单栏。
3. 按右钮，然后按上/下钮，选择希望的子菜单。
4. 按OK钮，确认设置。



※ 选择[开]子菜单。



[拍摄一张影像]




[播放影像]

连接外部设备 (USB)

■ 通过USB线缆可连接想要的外部设备。

● 设置外部设备


1. 按菜单键，选择[]菜单栏。
2. 按右键，然后按上/下键，选择[USB]菜单栏。
3. 按右键，然后按上/下键，选择希望的子菜单。
[电脑]：参照第144页，详细说明来连接照相机与电脑。
[打印机]：参照第105页详细说明连接照相机与打印机。
4. 按OK键，确认设置。

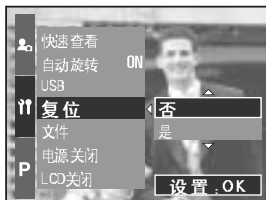


复位


■ 所有菜单和功能设置恢复到出厂设置，但日期/时间，Language (语言)和视频输出保留最近设置。

● 设置复位

1. 按菜单键，选择[]菜单栏。
2. 按右键，然后按上/下键，选择[复位]菜单栏。
3. 按右键，然后按上/下键，选择希望的子菜单。
[否]：不恢复到出厂设置
[是]：显示一个信息窗口，按上/下键，选择[是]，按OK键，所有设置恢复到出厂设置。



设置我的相机

■ 您可设置开机影像、开机音、快门音和声音效果， 项目为默认设置。


菜单标记	主菜单	子菜单		页数
	开机影像	关	标识图	P126
		用户影像	-	
	开机音	关	声音1	P126
		声音2	声音3	
	快门音	关	快门音1	P127
		快门音2	快门音3	
	声音效果	关	效果1	P127
		效果2	效果3	

* 以上菜单若有变更，恕不另行通知。

开机影像

■ 开机时首先显示您所设置的开机影像。

● 设置开机影像

1. 按菜单钮，选择[]菜单栏。
2. 按右钮，然后按上/下钮，选择[开机影像]菜单栏。
3. 按右钮，然后按上/下钮，选择希望的子菜单。
4. 按OK钮，确认设置。




附注

- 在调整影像大小功能中被修改为[用户影像]的影像可选为：开机影像。
- [删除]或[格式化]功能不能删除[用户影像]。
- 执行[复位]操作后，设置的用户影像会被删除。

开机音

■ 可选择相机的开机音。

● 设置开机音


1. 按菜单钮，选择[]菜单栏。
2. 按右钮，然后按上/下钮，选择[开机音]菜单栏。
3. 按右钮，然后按上/下钮，选择希望的子菜单。
4. 按OK钮，确认设置。



快门音

■ 此功能可选择快门动作音。

● 设置快门音


1. 按菜单键，选择[]菜单栏。
2. 按右键，然后按上/下键，选择[快门音]菜单栏。
3. 按右键，然后按上/下键，选择希望的子菜单。
4. 按OK键，确认设置。



声音效果

■ 您可选择声音效果。

● 设置声音效果

1. 按菜单键，选择[]菜单栏。
2. 按右键，然后按上/下键，选择[声音效果]菜单栏。
3. 按右键，然后按上/下键，选择希望的子菜单。
4. 按OK键，确认设置。



注意事项

注意下面的提示

- 此相机是非常精密仪器，应避免在下列环境下使用相机：
 - 温湿度变化多端的地方。
 - 布满灰尘或污水的地方。
 - 在阳光直射的地方或炎热季节的车中。
 - 强磁场或强振动的地方。
 - 易爆炸地区或易燃物旁。
- 请确保相机不要接触泥沙或含有乙烯基以及其它化学物质(例如，杀虫剂)，并且相机不要放在温湿度较高的地方，长时间不使用时，将相机保存在用硅胶密封的盒子里。
- 泥沙会严重损坏相机。
 - 不要让沙子进入相机，不要在沙滩，沙丘或其它有大量沙子的地方使用。
 - 如果这样做会使相机失灵或永久损坏。
- 操作相机。
 - 不要使相机跌落或受到剧烈震动。
 - 此相机不防水，为避免电击，不要用湿手操作相机。
 - 如果在潮湿的环境使用相机，如海滩，请避免水和沙子进入相机内，否则会损坏相机。
- 在极端温度中会使相机发生故障。
 - 若相机从低温处移至高温潮湿的地方，露水会凝结在电子线路上，关闭相机电源，将相机放置至少1小时，直到湿气消失，存储卡内也可能有湿气，关闭相机电源，取出存储卡，放置到湿气消失为止。

注意事项

■ 注意保护镜头

- 若镜头直接暴露在日光下，会导致影像输出失真或恶化。
- 镜头表面不要粘有指纹或其它异物。

■ 数码相机长期不用时，会发生漏电现象，所以如长期不用时，请将电池和存储卡取出，单独保存。

■ 如相机暴露在强电场环境下，相机会自动关闭以保护存储卡。

■ 保养方法

- 用柔软的刷子(可以在照相器材商店买到)轻柔地清洁镜头和LCD显示器，也可用镜头清洁纸沾少量清洗液进行清洁。
- 用柔软的布清洁机身，不要使相机接触到有腐蚀性的物质如苯、杀虫剂、稀释剂等。这有可能损伤相机的外壳，也会影响相机性能。
- 强烈的振动会损坏LCD显示器，在任何时刻，请轻拿轻放相机，并在不用时，将相机放入皮套内。

■ 不要试图以任何方式分解或改造相机。

■ 在特定条件下，静电会使闪光灯闪光，这不是故障，不会损坏相机。

■ 上传或下载影像时，静电可能会影响数据传输，此时，先拔下USB线，然后再重新接上。

■ 在参加重要活动或旅行前，请检查相机状态。

- 拍摄照片检查相机状态。
- 三星公司对相机故障带来的损失不负任何责任。

警告指示

■ 相机发生错误时，LCD显示器显示错误提示。

存储卡错误!

- 存储卡错误
 - 重新启动相机
 - 重新插入存储卡
 - 格式化存储卡 (P116)

无存储卡!

- 没有插入存储卡
 - 插入存储卡
- 相机不能识别存储卡
 - 重新插入存储卡
 - 重新启动相机

存储卡已满!

- 没有足够的空间存储影像
 - 插入一张新的存储卡
 - 删除不重要的影像来释放一些存储空间

没有影像!

- 存储卡中没有影像
 - 拍摄影像
 - 插入存储影像的存储卡

文件错误!

- 文件错误
 - 格式化存储卡
- 存储卡错误
 - 联系相机服务中心

电池电量不足!

- 电池电量不足
 - 更换新电池

警告指示

设置USB

- [USB]子菜单与连接的设置不匹配
→ 参考[设置]菜单的[USB]菜单

数量超出

- 在PictBridge菜单选择了太多的打印数量
→ 在允许范围内选择打印数量

联系服务中心之前

- 请检查以下各项:

不开机

- 电池电量不足
→ 插入充满电的电池
- 电池极性插反
→ 正确插入电池

使用中电源关闭

- 电池电量不足
→ 插入充满电的电池
- 相机自动关闭
→ 打开相机

电池电量消耗过快

- 外界温度太低
→ 维持相机正常工作温度(如放入大衣或夹克中)

联系服务中心之前

按快门钮相机不能拍摄

- 存储空间不足
 - 删除不需要影像
- 存储卡没被格式化
 - 格式化存储卡(P116)
- 存储卡已满
 - 插入新卡
- 相机电源关闭
 - 打开相机
- 电池电量不足
 - 插入充满电的电池

相机在使用中不动作

- 相机发生故障
 - 取出并重新插入电池，重新启动相机

影像模糊不清

- 拍摄影像时，没有设置合适的微距模式
 - 要拍摄清晰的影像，选择合适的微距模式
- 在闪光范围以外拍摄影像
 - 在闪光范围内拍摄影像
- 镜头被污染或不洁
 - 清洁镜头
- 在手动模式下，对焦不正确
 - 在手动模式下，设置正确的对焦
- 在高倍率变焦时，发生相机抖动
 - 在高倍率变焦时，使用三脚架

闪光灯不闪光

- 选择了闪光关闭模式
 - 取消闪光关闭模式
- 相机的工作模式不能使用闪光灯
 - 参看闪光介绍(P57~60)

日期和时间显示错误

- 日期和时间设置不正确或相机恢复默认值
 - 设置正确的日期和时间

联系服务中心之前

影像不能播放

- 文件名不正确(不符合DCF格式要求)
→ 不要更改影像文件名

影像颜色与实际颜色不符

- 白平衡设置错误
→ 选择正确的白平衡

影像太亮

- 曝光过度
→ 重新设置曝光补偿量

外部显示器不能显示影像

- 相机与外部显示器连接不正确
→ 检查视频线缆是否连接好
- 存储卡中的文件不正确
→ 插入有正确文件的存储卡

当打开PC的资源管理器不能显示可移动磁盘中的文件

- 线缆未接好
→ 检查线缆连接
- 相机电源关闭
→ 打开相机电源
- 操作系统不是Windows 98, 98SE, 2000, ME, XP/Mac OS 10.0以上或电脑不支持USB
→ 在支持USB的电脑上安装Windows 98, 98SE, 2000, ME, XP/Mac OS 10.0以上
- 相机驱动程序没有安装
→ 安装驱动程序

制品规格

影像传感器	类型	2/3" CCD															
	有效像素	约800万像素															
镜头	总像素	约830万像素															
	焦距	施耐德镜头 f=7.2~108.0mm(相当于35mm相机: 28~420mm)															
	光圈	F2.2~F4.6															
	数码变焦	静态影像模式: 1.0X, 2.0X, 4.0X 播放模式: 1.0X~10.2X(与影像尺寸有关)															
取景器	电子取景器	0.44" 彩色 TFT LCD (235,000像素)															
	LCD显示器	主LCD: 3.5" 彩色 TFT LCD(235,000像素) 上LCD: 1.44" 宽屏彩色 TFT LCD (115,000像素,可选择状态或预览)															
对焦	类型	TTL自动对焦(9点对焦)															
	模式	自动对焦, 连续自动对焦, 手动对焦 自动对焦锁定, 自动对焦区域选择, 直接手动对焦															
	范围	<table border="1"> <tr> <td>对焦模式</td> <td>短焦</td> <td>中(200mm)</td> <td>长焦(420mm)</td> </tr> <tr> <td>一般模式</td> <td>50cm~无穷远</td> <td>2.0m~无穷远</td> <td>4.0m~无穷远</td> </tr> <tr> <td>微距</td> <td>10~70cm</td> <td>60cm~2.1m</td> <td>1.5~4.3m</td> </tr> <tr> <td>超微距</td> <td colspan="3">3~70cm(焦距50~100mm)</td> </tr> </table>	对焦模式	短焦	中(200mm)	长焦(420mm)	一般模式	50cm~无穷远	2.0m~无穷远	4.0m~无穷远	微距	10~70cm	60cm~2.1m	1.5~4.3m	超微距	3~70cm(焦距50~100mm)	
对焦模式	短焦	中(200mm)	长焦(420mm)														
一般模式	50cm~无穷远	2.0m~无穷远	4.0m~无穷远														
微距	10~70cm	60cm~2.1m	1.5~4.3m														
超微距	3~70cm(焦距50~100mm)																
快门	类型	机械电子快门															
	速度	2~1/4,000秒(手动模式, 15~1/4,000秒)															
曝光	控制	程序 AE, 快门优先 AE, 光圈优先 AE, 手动曝光 测光: 平均测光, CWA, 中心测光 自动曝光锁定															
	补偿	±2EV (1/3EV间隔)															
	ISO	自动, 50, 100, 200, 400															
高速快门模式		ISO自动最大可达ISO 400															
闪光	模式	自动, 自动&消减红眼, 强制闪光, 慢速闪光同步, 强制闪光&消减红眼, 不闪光 闪光补偿: ±2EV(1/3EV间隔)															
	范围	短焦: 0.7~6.0m(ISO 100), 长焦: 1.5~3.0m(ISO 100)															
	充电时间	约5秒															
	外接闪光灯(另购)	SEF-42A; DC 6V, 4xAA碱性															
鲜明度		柔和, 一般, 鲜明															
拍摄效果		一般, 黑白, 老照片, 底片															
色彩空间		对比度调整, 饱和度调整 sRGB, Adobe RGB															
白平衡		自动, 太阳光, 阴天, 日光灯 H, 日光灯 L, 灯泡, 用户设定1, 用户设定2, 色温调整															
语音备忘录		静态影像中添加语音备忘录(最多10秒)															
日期打印		日期和时间, 日期, 关(用户选择)															
拍摄	静态影像	模式: 自动, 程序, A, S, M, 自定义, 动态影像, 情景模式 * 情景: 夜景, 人像, 儿童, 风景, 近距, 文本, 夕阳, 黎明, 逆光, 焰火, 海滩与雪景 连拍: 单张, 连拍(1.0张/秒), 快速连拍(2.5张/秒), 超高速连拍(10张/秒, S1尺寸), 间歇摄影(1~60分钟, 最多99张) 自拍: 2秒, 10秒, 自拍两张, 0秒遥控, 2秒遥控 包围式: 曝光, 对焦, 白平衡(可选择3或5张)															

制品规格

拍摄	动态影像	立体声(拍摄时间:由剩余存储空间决定) (640X480尺寸,25fps帧频时,最长可拍摄30秒) 尺寸:640x480,320x240,160x120 帧频:25fps,15fps
存储	媒体	CF卡 I 型或 II 型(最大支持4GB)
	文件格式	静态影像:RAW(DNG),TIFF,JPEG(DCF),EXIF 2.2, DPOF 1.1,PictBridge 1.0 动态影像:AVI(MJPEG) 声音:WAV
	影像尺寸	L:3264x2448, 3:2:3264x2176, 16:9:3264x1840 M1:2400x1800, M2:1632x1224, S1:1024x768, S2:640x480
	容量 (64MB)	L:RAW 3,TIFF 2,超高画质 15,高画质 29,标准画质 42 3:2:RAW -,TIFF -,超高画质 17,高画质 32,标准画质 46 16:9:RAW -,TIFF -,超高画质 20,高画质 38,标准画质 54 M1:RAW -,TIFF -,超高画质 27,高画质 50,标准画质 71 M2:RAW -,TIFF -,超高画质 54,高画质 94,标准画质 124 S1:RAW -,TIFF -,超高画质 111,高画质 169,标准画质 205 S2:RAW -,TIFF -,超高画质 292,高画质 450,标准画质 548 * 以上数据是三星公司检查基础上得出,根据拍摄条件和相机设置存储数量会有所不同。
影像播放	类型 编辑	单张影像,缩略图,幻灯,动态影像,相册 剪切,调整影像大小,旋转
接口		数码输出端子:USB 2.0 音频:立体声 视频输出:NTSC, PAL(用户选择) 直流电源输入接口:7.4V
可使用电源		充电电池:7.4V锂离子电池(SLB-1974),充电器:SBC-L4 电源适配器:DC 8.4V, 1.5A(SAC-81,另购) * 销售地区不同,包含的电源也可能不同。
体积(WxHxD)		135.5x87x78.6mm(144.6mm,包括镜头凸出部分)
重量		870.5g(不包括电池和卡)
操作温度		0~40°C
操作湿度		5~85%
软件	相机驱动	驱动程序(Windows98/98SE/2000/ME/XP Mac OS 10.0以上)
	应用软件	Digimax Master, Digimax Reader
特殊功能		内置15X光学变焦,28mm广角镜头 3.5" TFT(235K像素) 大容量锂离子电池-7.4V 1900mAh 上部TFT LCD-1.44" 宽屏 高速快门模式(防止相机抖动)

※ 规格如有变更,恕不另行通知。

※ 所有商标均归其各自所有者所有。

软件使用说明

在使用前请仔细阅读使用说明书。

- 附属软件是在Windows系统下的相机驱动程序和影像编辑软件。
- 在任何情况下都不得随意复制全部或部分软件和说明书。
- 本软件受版权保护，仅供本相机购买者使用。
- 对由于生产时造成的不良品，本公司为您提供维修或更换，但由于使用不当造成的不良，本公司概不负责。
- 由于使用非制造商担保的兼容机或个人电脑造成的不良，不在本公司保修范围内。
- 在阅读此使用说明前，您需掌握一些电脑和操作系统的基础知识。

系统配置要求

Windows操作系统	Macintosh操作系统
PC具有MMX Pentium II 450MHz以上处理器 (XP: Pentium 700MHz)	Power Mac G3以上
Windows 98/98SE/2000/ME/XP	Mac OS 10.0以上
最小64MB内存(XP: 128MB) 200MB以上硬盘剩余空间(建议1GB以上)	最小64MB内存 110MB以上硬盘剩余空间
USB端口	USB 端口
CD-ROM驱动器	CD-ROM 驱动器
1024x768像素，16位彩色显示器 (推荐24位彩色显示器)	QuickTime Player或支持AVI文件格式的 Media Player

软件介绍

将随相机一起提供的光盘放到光盘驱动器中，电脑自动运行安装程序，出现以下画面。



在连接PC和相机前，请先安装相机驱动程序。

- 相机驱动程序：使影像可以在相机和电脑之间互相传送。

本相机用USB存储驱动程序作为相机驱动程序，可将相机作为USB读卡器使用，并且将相机与PC连接后，可以在[资源管理器]或[我的电脑]中找到[可移动磁盘]，USB存储驱动程序只支持Windows系统。在软件光盘中没有支持MAC的USB驱动程序，但是在Mac OS 10.0以上的系统下使用此相机。

- Digimax Master：这是一个多功能的多媒体软件

通过此软件您可下载、浏览、编辑并保存静态影像及动态影像，此软件只适用于Windows操作系统。

- Digimax Reader：识别文本的程序

使用此程序可从文本模式下拍摄的影像中提取文字并保存。此软件只能在Windows系统上使用。

附注

- 安装驱动程序前，检查系统配置要求。
- 要在电脑上播放动态影像，必须安装DirectX 9.0以上(P138)。
- 自动安装画面将在5~10秒间显示，如未有画面显示，请在[资源管理器]下运行光盘驱动器的根目录下的[Samsung.exe]文件。

软件安装

相机与电脑连接前，请首先安装驱动程序。

安装后相机中储存的影像可传送到电脑，您可使用影像编辑软件编辑影像。

附注

- 安装应用软件前请先关闭其它正在运行的程序。
- 安装应用软件前请断开USB连接。

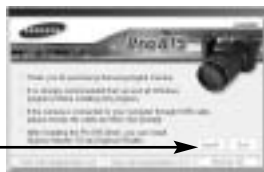
您可以通过以下网址访问三星网站。

<http://www.samsungcamera.com> : 英文

<http://www.samsungcamera.com.cn> : 中文

1. 点击自动运行窗口中的[Install]按钮，
相机驱动程序将自动安装。

[点击]



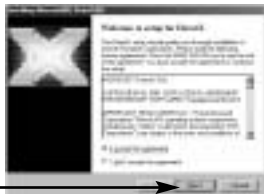
2. 相机驱动程序安装完成。
点击[Finish]按钮。

[点击]



3. 显示DirectX软件许可协议窗口，如果您同意，选择[I accept the agreement]，点击[Next]后，窗口移到下一步。若不同意，点击[I do not accept the agreement]，点击[Cancel]后，将取消安装程序。

[点击]



软件安装

4. 将打开一个窗口，点击[Next]。



5. DirectX安装完成。点击[Finish]，Digimax Master开始安装。

- * 即使选择了[Yes, I want to restart the computer now]选项，电脑也不会重启。
- * 根据系统，第5步显示可能不同。



6. 显示一窗口，可以选择要安装的程序，点击[Install]，详细信息请参考P137。



附注

- 如果在第6步中点击[Exit]，将取消程序安装。

7. 显示[Digimax Master]安装窗口，如图显示，点击[Next]。



[点击]

软件安装

附注

- 如果在第7步中选择了[Cancel]，将显示Digimax Reader的安装窗口。

8. 弹出一个窗口，点击[Next]。



9. 弹出软件安装目标文件夹选择窗口。
点击[Next],若将文件复制到另一个文件夹,
点击[Browse (R)...](浏览), 并选择目标文
件夹。



10. 显示目标文件夹选择窗口，点击[Next]，若将文
件复制到另一个文件夹，点击[Browse]后选择所
需的文件夹。



11. 点击[Install (I)], Digimax Master开始安装。



软件安装

12. Digimax Master安装完成。

点击[Finish]，开始安装Digimax Reader。

※ 根据系统第12步显示可能不同。



[点击]

13. 显示一个窗口，如图所示，点击[INSTALL]。

— 点击[MANUAL]，将显示Digimax Reader使用指南。

— 点击[EXIT]，将取消安装Digimax Reader，并显示提示重启电脑的窗口。



[点击]

14. 弹出一个窗口，点击[Next]。



[点击]

15. 显示许可证协议窗口，如果您同意，点击[Yes]，然后窗口移到下一步，若不同意，点击[No]，取消安装程序。



[点击]

软件安装

16. 显示目标文件夹选择窗口，点击[Next]，若将文件复制到另一个文件夹，点击[Browse]后选择所需的文件夹。

[点击]



17. Digimax Reader 安装完成。点击[Finish]，开始安装PhotoImpression。即使选择了[Yes, I want to restart the computer now] 选项，电脑也不会重新启动。

* 根据系统，第17步显示的画面可能不同。[点击]



18. 安装结束。您必须重新启动电脑，选择[Yes, I want to restart my computer now]，然后点击[OK]。



[点击]

19. 重新启动电脑后，用USB线缆将相机连接到PC上。

20. 打开相机电源，此时，电脑显示[发现新硬件]，表示已识别到相机。

- ※ 如果您已经安装过影像浏览程序或您的操作系统是Windows XP，影像浏览程序将会打开，表示相机驱动程序安装成功。



软件安装

21. 如果您在[我的电脑]下面看到[可移动磁盘]，表明相机驱动程序已安装成功。现在，您可以通过USB线缆由相机向电脑传输影像文件。



附注

- 如果已安装了相机程序，就不会弹出[发现新硬件]窗口。
- 在Windows 98或98SE系统中，显示[发现新硬件]提示后，有可能出现驱动程序文件路径的选择窗口。此时请指定随机软件光盘上的“USB Driver”。
- 连接计算机与相机前请先安装相机驱动程序。
- 安装驱动程序后，必须重新启动计算机。
- 如果安装相机驱动程序前，与计算机相连，计算机显示[发现新硬件]，此时取消[发现新硬件]并断开与计算机连接，先安装驱动程序后再连接相机与计算机。
- 如果程序安装后，计算机不能发现相机驱动程序请按以下步骤，反复试几次。
 1. 删除相机驱动程序(P147)重新安装。
 2. 参阅常见问题解答(P160)，找到问题的解决方法。
 3. 如果您的计算机使用的芯片组是VIA芯片组(标明在USB Host Controller)，请从三星相机主页下载补丁程序(<http://www.samsungcamera.com.cn>)。

PC模式

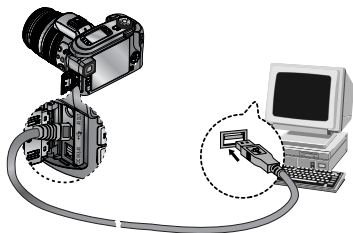
- 用USB线缆，将相机与电脑连接起来，并打开电源，相机将自动切换为电脑连接模式。
- 在此模式下，您可将影像通过USB线缆，下载到电脑里。
- 在PC模式下，LCD显示器处于关闭状态。
- 当文件被传送时存储卡使用中指示灯会一直闪烁。

■ 连接相机与电脑

1. 启动计算机。
2. 打开相机电源。
3. 按菜单按钮，选择[]菜单。
4. 按右按钮，然后按上/下按钮，选择[USB]菜单。
5. 按右按钮，然后按上/下按钮，选择希望的子菜单。
6. 选择[电脑]菜单，然后按OK按钮。
7. 用USB线连接电脑和打印机。
 - 将USB线小插头插入相机的USB接口。
 - 将USB线大插头插入电脑的USB接口。



- ※ 若在第6步选择[打印机]，当连接相机和PC时，LCD显示器上便显示[连接打印机]信息，若连接失败，断开USB线缆，则操作从第三步开始。



- 断开相机和电脑连接：参照第150页(删除可移动磁盘)。

附注

- 进入电脑模式前，要安装相机驱动。
- 为节省电池电量，相机连接到电脑时，建议使用电源适配器(另购)。

PC模式

■ 下载保存的影像

此模式下可以下载所拍影像到电脑硬盘，也可打印、编辑。

1. 用USB线缆将相机与电脑连起来，然后打开相机。

2. 选择[我的电脑]，然后双击[可移动磁盘→DCIM→100SSCAM]，此时便可显示影像文件。



3. 选择一个或多个影像，按鼠标右键。



4. 打开菜单，单击[剪切]或[复制]。

[剪切]：剪切所选文件。

[复制]：拷贝文件。

5. 打开目标文件夹。



PC模式

6. 按鼠标右键，点击[粘贴]。



7. 这样选中的影像文件便由相机中传送到PC中。



— 通过数码浏览器 (Digimax Master)，可在PC显示器上直接观看已存的影像，也可复制或移动影像。

Windows 98SE下删除USB驱动

■ 参照以下过程，删除USB驱动。

1. 点击[开始→设置]，然后点击[控制面板]。



2. 双击[系统]。



3. 选择[设备管理器→硬盘控制器→Samsung Digital Camera]，然后点击[删除]。



[点击!]

4. 点击[确定]，相机从系统中删除。



Windows 98SE下删除USB驱动

5. 点击[开始→设置], 然后点击[控制面板]。
双击[添加/删除程序]。



6. 打开[添加/删除程序 属性]画面, 点击
[Pro 815]后, 再点击[添加/删除]。



7. 卸载完成。
点击[Finish]按钮, 窗口消失。



可移动磁盘

■ 安装USB驱动程序(P138)，将相机当作可移动磁盘使用。

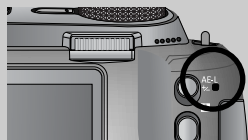
1. 打开相机前，先用USB线缆连接相机和计算机。
2. 在[我的电脑]或[资源管理器]下点击[可移动磁盘]。
3. 可移动磁盘(DCIM→100SSCAM)中存储的影像文件可以传送到计算机中。

附注

关于使用可移动磁盘的重要提示。

- 相机电源关闭时，不显示[可移动磁盘]指示。
- 建议将影像文件复制到计算机进行浏览，如从可移动磁盘直接打开文件有可能发生脱机现象。
- 将影像文件从计算机复制到相机上时，注意不要和相机内的文件重名。即使文件格式不同，也不可重名。
- 如将非本相机拍摄的影像复制到可移动磁盘上，相机在播放模式下LCD显示器可能会显示[文件错误!]，在缩略图模式下也不能显示。
- 在计算机与相机之间传送影像文件时(复制或删除)，存储卡指示灯闪烁，在闪烁停止之前不要拔掉USB线缆。

在Windows 2000/ME/XP操作系统下，如要拔掉USB线缆，请点击任务栏中的[拔出或弹出硬件]。



删除可移动磁盘

■ Windows 98SE

1. 检查文件是否在PC和相机间转换，如果存储卡指示灯闪烁，请等待至停止闪烁。
2. 拔下USB线缆。

■ Windows 2000/ME/XP

(根据Windows操作系统不同，显示也可能不同。)

1. 检查文件是否在PC和相机间转换，如果存储卡指示灯闪烁，请等待至停止闪烁。
2. 双击任务栏上[拔出或弹出硬件]图标。



3. [拔出或弹出硬件]窗口打开，选择[USB Mass Storage Device]，点击[停止]钮。



4. [停用硬件设备]窗口打开，选择[USB Mass Storage Device]，并点击[确定]钮。



5. [安全地移除硬件]窗口打开，点击[确定]钮。



删除可移动磁盘

6. [拔出或弹出硬件]窗口打开，点击[关闭]按钮，可安全地删除可移动磁盘。



7. 拔出USB线缆。

[点击]

在MAC下安装USB驱动程序

1. 因MAC操作系统支持相机驱动程序，所以在软件光盘中没有为MAC操作系统设计的USB驱动程序。
2. 确认MAC版本，可以在启动MAC操作系统时检查操作系统的版本，相机可以直接在MAC OS 10以上版本的操作系统上使用。
3. 将相机与电脑连接，打开相机电源，进入相机PC模式。
4. 相机与电脑连接后，电脑桌面上会出现一个新图标(未标题)。

在MAC下使用USB驱动程序

1. 双击桌面上的新图标(未标题)，内存中的文件夹将显示。
2. 选择影像文件，复制或移动到MAC。

小心

- 如果您使用的是Mac OS 10.0版本以上的MAC操作系统，当由电脑向相机传送影像文件时，传送完成后，再用拔出命令删除可移动磁盘。

Digimax Master

- 通过此软件，您可下载、浏览、编辑并保存静态影像和动态影像，此软件只适用于 Windows 操作系统。
- 要打开 Digimax Master，点击[开始→程序→Samsung→Digimax Master]。

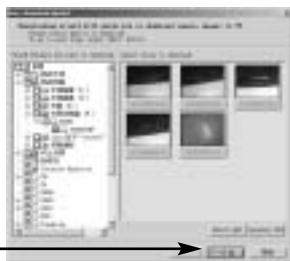
● 下载影像

1. 连接相机和电脑。
2. 连接和电脑后，将显示下载影像的窗口。
 - 要下载拍摄的影像，点击[Select All]。
 - 在窗口中点击希望的文件夹，然后点击 [Select All]，您可保存拍摄的影像和选择的文件夹内的影像。
 - 如果点击[取消]，将取消下载影像。



[点击!]

3. 点击[下一步]。



[点击!]

Digimax Master

4. 选择目标文件夹，并新建一个文件夹保存下载的影像。

- 文件夹将按日期创建。
- 文件夹名按照您希望的形式命名。
- 影像下载到选择的文件夹里。

5. 点击[下一步]。

[点击]



6. 将显示旁边的窗口。
选择的目标文件夹将显示在窗口的上侧，点击 [Start] 下载影像。

[点击]



7. 将显示下载的影像。



Digimax Master

- 影像浏览器：您可浏览存储的影像。



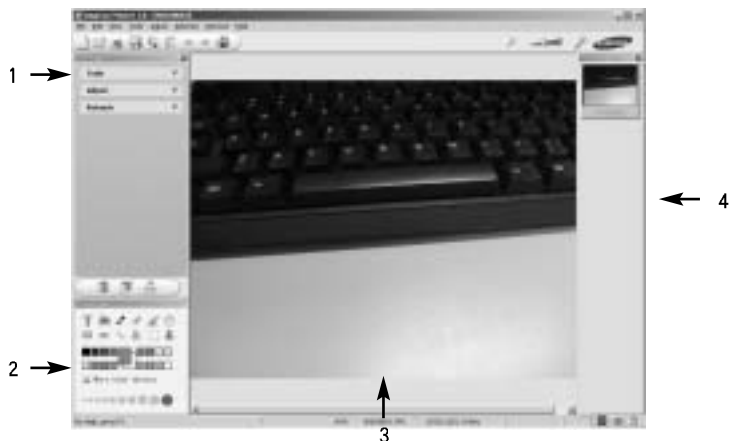
— 影像浏览器功能如下：

1. 菜单栏：您可选择所需要的功能。
文件，编辑，查看，工具，功能变更，自动下载，帮助等。
2. 浏览器：您可在此窗口中选择希望的影像。
3. 工具栏：可选择图像浏览、编辑和动态影像编辑等功能。
4. 属性窗口：您可预览静态影像或动态影像，并查看多媒体信息。
5. 缩放栏：您可改变预览尺寸。
6. 地址栏：您可查看选择的影像所在文件夹的位置。
7. 影像显示窗口：显示选择的文件夹中的影像。

※ 更多的信息请参考Digimax Master中[Help]菜单。

Digimax Master

- 静态影像编辑：可编辑静态影像。



— 影像浏览器功能如下：

1. 编辑菜单：可选择如下菜单。
 - [Tools]：您可调整影像尺寸或放大影像，参考[Help]菜单。
 - [Adjust]：您可修改影像画质，参考[Help]菜单。
 - [Retouch]：您可改变影像或给影像添加效果，参考[Help]菜单。
2. 画图工具：用来编辑影像的工具。
3. 影像显示窗口：选择的影像显示在此窗口。
4. 预览窗口：您可预览当前的影像。

※ 用Digimax Master编辑的静态影像不能在相机上播放。

※ 更多的信息请参考Digimax Master中[Help]菜单。

Digimax Master

- DNG转换: 您可将RAW (*.dng)文件转换成JPEG或TIFF文件格式。



— DNG转换功能如下:

1. 直方图显示: 将显示影像的直方图。
2. 工具: 可编辑RAW (*.dng)文件。
[WB]: 可编辑影像的色温和饱和度。
[Exposure]: 可编辑曝光值, 对比度和 r 值。
[Sharpness]: 可编辑影像的鲜明度。
3. 文件格式: 可将RAW (*.dng)文件转换成您希望的文件格式(*.jpg, *.tiff等)

※ 更多的信息请参考Digimax Master中[Help]菜单。

Digimax Master

- 动态影像编辑：您可将静态影像、动态影像、配音、音乐文件组合成一个动态影像。



一 动态影像编辑：

1. 编辑菜单：可选择如下菜单。

[Add Media]：可在动态影像中添加一个希望的静态影像、动态影像、音乐文件。

[Edit Clip]：可改变亮度、对比度、颜色和饱和度。

[Effects]：可插入效果。

[Set Text]：可插入文字。

[Narrate]：可插入配音。

[Produce]：可将编辑的动态影像保存为一个新的文件名。

您可选择AVI, Windows media (wmv), Windows media (asf)格式的文件类型。

2. 动态影像编辑窗口：可进行动态影像编辑、配音，加入音乐、效果。

※ 部分由特殊视频编解码器制成的动态影像，不能在Digimax Master上播放。

※ 更多的信息请参考Digimax Master中[Help]菜单。


Digimax Reader

- Digimax Reader是文本识别程序，使用此程序，可将文本模式下拍摄的影像以文本文件保存。
- 要打开此程序，点击[开始→程序→Digimax Reader]。



■ 使用Digimax Reader

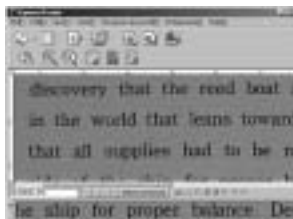
1. 用USB线缆连接电脑和相机，将相机中存储的影像下载到电脑中。
* 关于连接电脑和下载影像详细信息，请参考P145~P146, P152~P153。


2. 运行Digimax Reader。
3. 点击 图标，如图所示。



Digimax Reader

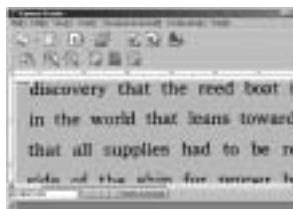
4. 选择您想要保存为文本文件的影像。
* 只有三星相机拍摄的影像可以打开。




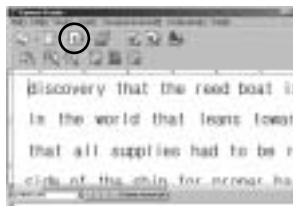
5. 点击  图标，开始扫描影像。




6. 您所选择影像部分将如图显示。



7. 点击  图标，上一步您选择的部分，将被识别为文本。



8. 要将上一步转换的文本保存，点击保存  图标，窗口如图所示。



Digimax Reader

9. 选择文件类型。可选择文件类型:

.TXT、.HWP、*.DOC、*.RTF

附注

- 要拍摄可识别为文本的文件:
 - 被摄物体必须清晰。
 - 被摄物体在中心。
 - 避免相机抖动。
 - 此软件只能识别英文。
- 更多的信息请参考Digimax Reader的[Help]菜单。

常见问题

■ 如果USB连接发生故障, 请检查下列各项:

[问题 1] 相机处于关闭状态。
→ 打开相机电源。

[问题 2] USB驱动程序安装不正确。
→ 正确安装USB驱动程序, 请参阅138页。

[问题 3] USB线缆未接通或规格不匹配。
→ 使用正确规格的USB线缆。

[问题 4] 电脑将USB当作其它设备或未知设备。
有时照相机在设备管理器中显示为[未知设备]。
→ 正确安装相机驱动程序。
关闭相机电源, 拔掉USB线缆, 重新连接USB线缆, 打开相机电源, 电脑可正确识别相机。

常见问题

- [问题 5] 文件传输过程中出现错误。
→ 关闭相机电源再打开，然后再重新传输文件。

- [问题 6] 如何知道电脑是否支持USB界面？
- 确认电脑或键盘上的USB接口。
 - 确认操作系统版本，Windows98，98SE，2000，ME，XP，均支持USB界面。
 - 检查[设备管理器]中的[通用串行总线控制器]。
按下列步骤检查 [通用串行总线控制器]。
Win 98/ME：搜索[开始→设置→控制面板→系统→设备管理器→通用串行总线控制器]
Win 2000：搜索[开始→设置→控制面板→系统→硬件→设备管理器→通用串行总线控制器]
Win XP：搜索[开始→设置→控制面板→系统→硬件→设备管理器→通用串行总线控制器]
在[通用串行总线控制器]下应有[USB Host Controller]和[USB root hub]
- 当具备以上条件时，电脑可支持USB界面。

- [问题 7] 使用USB hub时。
- 若PC和HUB不兼容，那么当通过USB hub 将相机与PC连接时会出现问题。此时，可将相机直接与PC连接。

- [问题 8] 电脑是否与其它设备的USB线缆连接？
- 当电脑与其它设备的USB线缆连接时，相机有可能不被正常识别。此时，拔掉其他USB线缆，只保留相机的USB线缆。

常见问题

- [问题 9]** 当打开设备管理器(点击开始→(设置)→控制面板→(性能与维护)→系统→(硬件)→设备管理器)时,出现一些带有黄色问号(?)或惊叹号(!)标志为“未知设备”或“其它设备”项。
- 在带有问号(?)或惊叹号(!)标志的键上,点击鼠标右键,并选择“删除”,重新启动电脑,并再次与相机连接。
在Windows 98操作系统中,应删除相机驱动程序,并再重新启动电脑,然后重新安装相机驱动程序。
 - 双击带有问号(?)或惊叹号(!)的条目,点击[驱动程序]项,然后再点击[更新驱动程序]或[重新安装驱动程序]。如果出现一条信息,要求指定该设备的相应驱动程序时,请指定驱动光盘中的“USB Driver”。
- [问题 10]** 在有的安全程序(Norton Anti Virus,V3等)中,电脑不能把相机识别为可移动磁盘。
- 停止安全程序后,连接相机和电脑,停止安全程序的方法参考安全程序指南。

■ 如果动态影像在电脑上不能播放

- * 用相机拍摄的动态影像不能播放时,通常都是电脑中没有视频编码解码器或冲突导致的。

● 如果DirectX 9.0以上没有安装

→ 安装DirectX 9.0或DirectX 9.0以上

1. 插入随机附带的光盘。
2. 运行资源管理器,选择[CD-ROM驱动器:\USB Driver\DirectX 9.0]文件夹,点击DXSETUP.exe文件,将安装DirectX,访问下面的网站下载DirectX。
<http://www.microsoft.com/directx>。

常见问题

- 当相机与电脑反复连接后，电脑(Windows 98)不再识别相机。
如果电脑(Windows 98)长时间处于开机状态，并且反复与相机连接，电脑可能无法识别相机。此时，重新启动电脑。

- 如果Windows正在启动，相机与电脑连接，电脑没有反应。
此时，断开相机与电脑连接，Windows将正确启动，如果问题连续发生，将BIOS设置菜单中USB Legacy Support项设为disable,保存之后重新启动试一下，(BIOS设置菜单根据电脑生产厂家不同而不同，有的电脑BIOS菜单中没有USB Legacy Support项)，如果您无法更改菜单，请联系电脑厂家或BIOS厂家。

- 如果动态影像不能删除，可移动磁盘不能拔出，或文件传送时显示错误信息。
如果只安装了Digimax Master，可能出现上述问题。
 - 点击任务栏中的Digimax Master图标，关闭Digimax Master。
 - 安装软件光盘中所有的应用程序(您必须安装动态影像解码器)