

# Manual de instrucciones



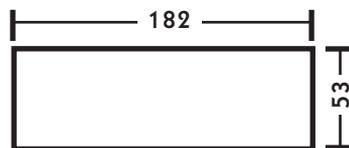
**RADIOCASETE AUTO-STOP,  
SINTONIZADOR SINTETIZADO DE  
AM/FM ESTÉREO, AUTOMEMORIA**

**Modelo: LEÓN**

ANTES DE SU USO LEA ATENTAMENTE ESTE MANUAL

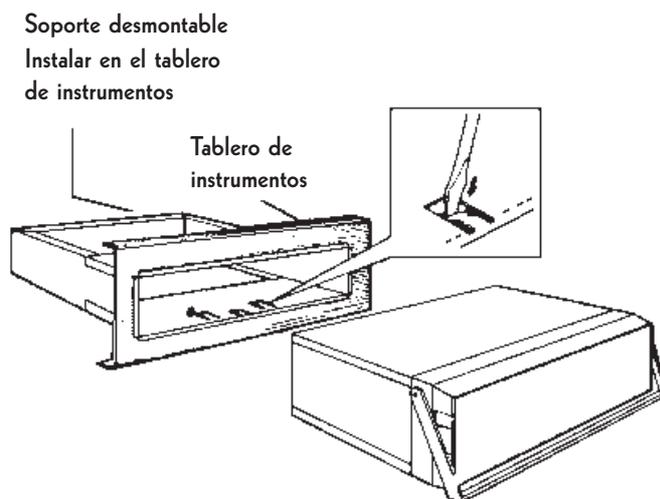
## INSTALACIÓN

- Si Vd. tiene el propósito de efectuar taladros o cualquier otro tipo de trabajo en su vehículo, póngase en contacto con el instalador más próximo, para su asesoramiento.
- Este producto ha sido diseñado para su instalación en el tablero de instrumentos, en el hueco destinado al aparato de radio. Si dicho hueco, es demasiado pequeño, agrándelo tal como se muestra más abajo.

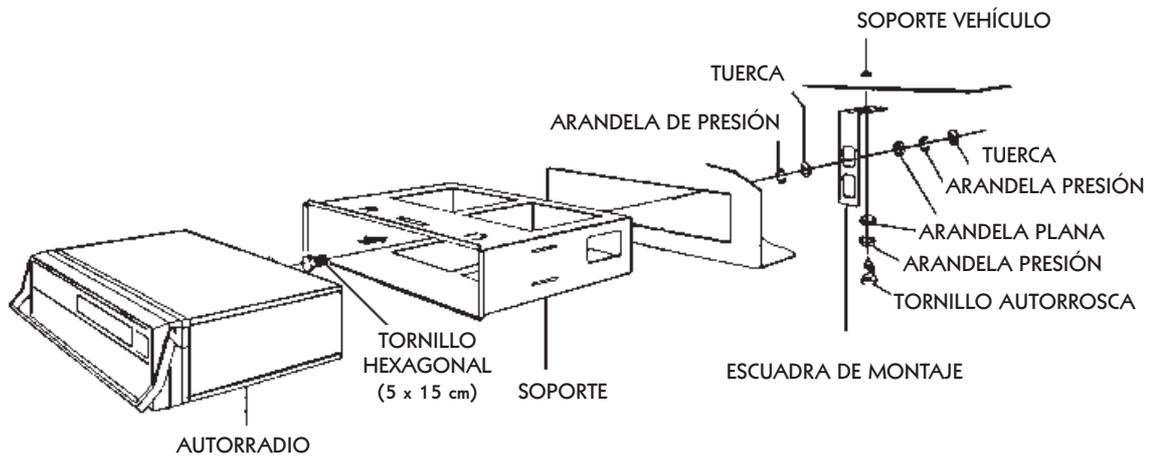


### PROCEDIMIENTO DE INSTALACIÓN

Acoplar el soporte al tablero de instrumentos. Con un destornillador, doblar hacia fuera una de las tres orejetas. Elegir la más adecuada según el grosor del tablero.

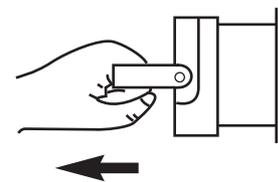
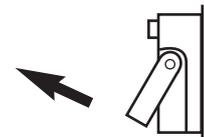
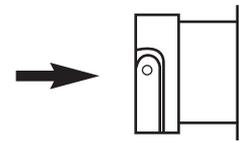


## MONTAJE



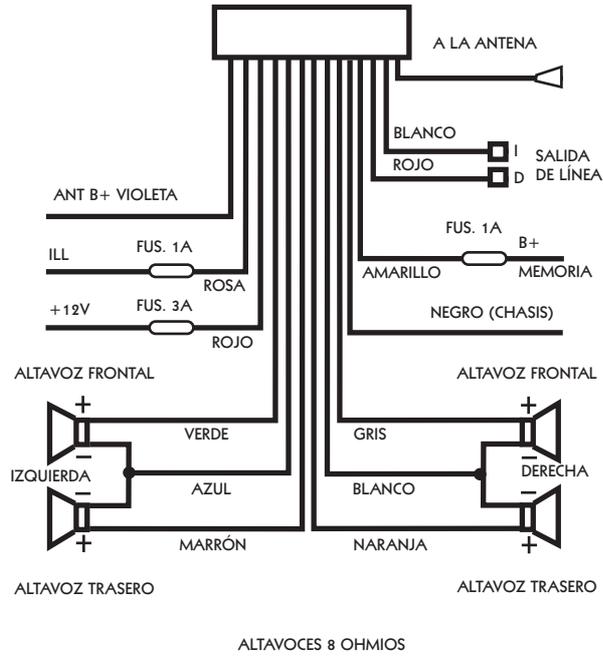
## INSERCIÓN Y RETIRADA DEL APARATO

- Insertar el bastidor desmontable en el tablero de instrumentos. Si el bastidor no cabe en el tablero, agrandar el orificio con ayuda de una lima.
- Insertar el aparato en el bastidor desmontable.
- Para retirar el aparato, levantar el asa y tirar de ella hacia fuera.

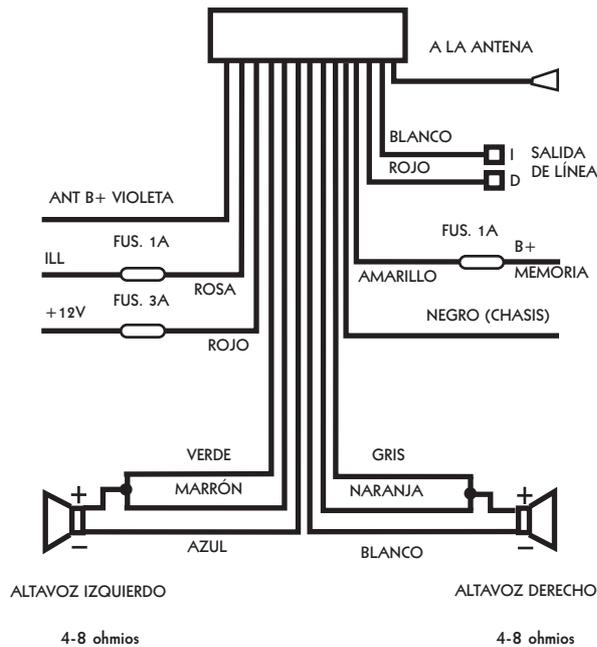


## ESQUEMA DE CONEXIONES

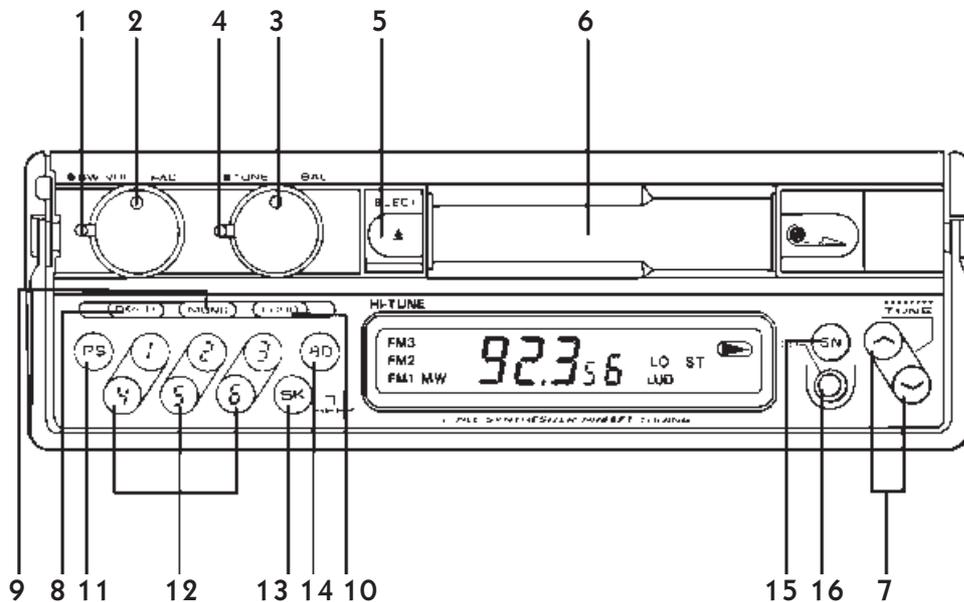
### SISTEMA DE 4 ALTAVOCES



### SISTEMA DE 2 ALTAVOCES



## CONTROLES Y FUNCIONES



### 1. CONTROL FADER

Para regular el nivel de volumen entre los altavoces delanteros y traseros, girar el mando a derechas o izquierdas. Este control solo actúa en vehículos donde se hayan instalado 4 altavoces .

### 2. CONTROL DE ENCENDIDO Y VOLUMEN

Girando este mando a la derecha se conecta el equipo e incrementa el volumen del mismo.

### 3. CONTROL DE TONO

Girando este mando a derechas se realzan los tonos agudos, si se gira a izquierdas se realzan los tonos graves.

### 4. CONTROL DE BALANCE

Girando este mando a derechas o izquierdas se incrementa el nivel de los altavoces derechos o izquierdos respectivamente.

### 5. AVANCE RÁPIDO Y EXPULSOR

Para avanzar rápidamente presionar el botón hasta la mitad de su recorrido.

Para volver a reproducción normal, pulsar de nuevo el correspondiente botón.  
Para expulsar la cinta pulsar el botón a fondo.

## 6. TRAMPILLA ENTRADA DE CINTA

## 7. PULSADORES DE SINTONÍA

Los botones de sintonía se utilizan principalmente para llevar a cabo la sintonía fina. Para las frecuencias más altas pulse el botón ▲, para las frecuencias más bajas pulse el botón ▼.

Cada vez que pulse cualquiera de ellos, la frecuencia varía 50 KHz en la banda de FM y 9 KHz en la banda de AM.

## 8. LOCAL/DISTANCIA

Este botón solo actúa cuando se utiliza la facilidad de búsqueda. En la modalidad Distance el sintonizador se detendrá en cualquier estación utilizable. En la modalidad Local solo se seleccionarán las estaciones potentes. Una vez el dispositivo se detenga, se restablecerá la plena sensibilidad.

## 9. ESTÉREO/MONO

Este selector debe ser usado en la posición mono cuando la señal de FM recibida sea débil o la indicación de FM estéreo no se ilumine. En condiciones normales este selector debe estar en la posición ESTÉREO.

## 10. CONMUTADOR DE REALCE

Pulsando este botón se realzan los sonidos graves y agudos cuando el mando de volumen se encuentra situado a baja potencia, las siglas **LOUD** aparecerán en el visualizador.

## 11. SELECTOR AUTOMEMORIA

El pulsador de automemoria realiza dos funciones dependiendo del tiempo que este sea presionado.

### **AUTOMEMORIA**

Presionando este botón durante más de 2 segundos el receptor automáticamente sintonizará y memorizará de una sola vez las 6 estaciones mejor recibida.

Esta función será muy adecuada para cuando Vd. se dirija a otra ciudad que tenga emisoras de frecuencias distintas a la habitual.

### **EXPLORACIÓN DE MEMORIA**

Si se presiona este botón durante menos de 2 segundos el receptor explorará las 6 estaciones previamente memorizadas, parándose 5 segundos en cada una de ellas e indicando su frecuencia y canal en el visualizador LCD.

## 12. 6 BOTONES DE MEMORIA

## 13. SINTONÍA AUTOMÁTICA

Si se pulsa este botón se sintonizará automáticamente la estación adyacente cuya recepción sea más clara.

## 14. SELECTOR DE BANDAS AM/FM

## 15. BOTÓN DE EXPLORACIÓN AUTOMÁTICA

Para indicar la exploración automática, pulse el botón **AUTO-SCAN**.

La frecuencia que aparezca en la pantalla digital aumentará por pasos.

La exploración se detendrá automáticamente en la estación adecuada que tenga más potencia, permanecerá allí parpadeando durante 5 segundos y reanudará la exploración. Esta exploración automática solo tiene lugar en sentido ascendente (de la frecuencia más baja a la más alta) y regresa a esta última una vez se ha alcanzado el margen de frecuencia más alto.

## 16. ENTRADA DE COMPACT DISC

## MEMORIZACIÓN DE ESTACIONES

Utilizando los 6 botones de memoria, se pueden preajustar hasta un total de 24 estaciones (18 en FM y 6 en AM).

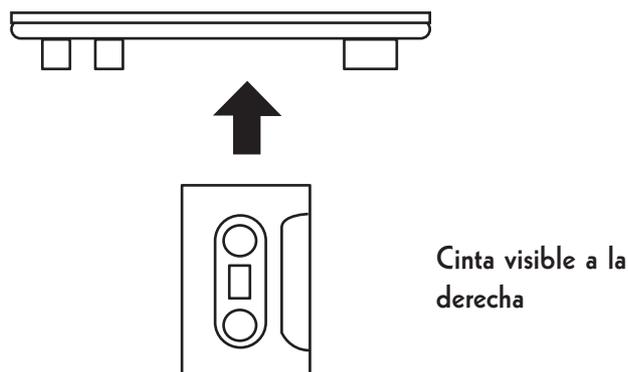
1. Conectar el aparato y ajustar el volumen deseado.
2. **Para memorizar 18 estaciones de FM:**
  - a. Pulsar el selector de bandas (en el visualizador aparecerá la palabra FM1).
  - b. Sintonizar la estación deseada utilizando los botones de sintonía manual o sintonía automática.
  - c. Pulsar el botón de memoria.
  - d. Pulsar uno de los 6 botones deseados durante 5 segundos para memorizar la estación, hasta que se indique acústicamente y la estación ya esta memorizada. El número de canal seleccionado se iluminará en el visualizador una vez memorizado éste.
  - e. Repetir los mismos pasos para los restantes pulsadores de memoria.
  - f. Pulsar el selector de bandas y seleccionar la modalidad FM2, FM3 (en el visualizador aparecerán las palabras FM2, FM3).
  - g. Repetir los mismos pasos que en la memorización FM1.
3. **Para memorizar 6 estaciones de AM:**
  - a. Pulsar el selector de bandas y seleccionar la modalidad de AM (en el visualizador aparecerá la palabra AM).
  - b. Repetir los mismos pasos que en la memorización de FM.
4. Para memorizar nuevas estaciones, repetir el procedimiento anterior. Cuando una nueva estación es memorizada la anteriormente almacenada es automáticamente cancelada.

## PARA ESCUCHAR LA RADIO

1. Girar el botón a la posición de conectado.
2. Seleccionar una de las bandas (AM/FM).
3. Sintonizar la estación deseada mediante los mandos de sintonía manual, automática o pulsando una de las presintonías memorizadas.
4. Ajustar el volumen, tono, balance y control de fader.
5. Cuando la estación sintonizada de FM se encuentre en su área local y la recepción sea buena, automáticamente el receptor seleccionará la modalidad de estéreo. En el visualizador aparecerá la correspondiente indicación. Si por el contrario la recepción es mala, el receptor automáticamente conmutará a la modalidad de mono reduciendo de esta manera el ruido de fondo.
6. Para desconectar, girar el botón de volumen a izquierdas hasta percibir un CLIC.

## CÓMO INSERTAR LA CINTA

Insertar la casete en la ranura de inserción hasta que quede bloqueada en su sitio, con la parte visible de la cinta a la derecha. (Si se inserta la cinta cuando la radio está encendida, el aparato conmutará automáticamente a la modalidad de cinta).



## CUIDADOS Y MANTENIMIENTO

- Se recomienda no utilizar cintas gruesas o del tipo C-1 20.
- La causa más corriente de los defectos de sonido es la suciedad de la cabeza. Las señales de una cabeza sucia son: bajo volumen, fallos en la reproducción de los tonos altos y saltos.  
Limpiar cuidadosamente la cabeza con un palito con algodón impregnado en alcohol. Si el aparato se utiliza más de una hora al día, la cabeza deberá limpiarse una o dos veces al mes. Si la unidad no se utilizara con frecuencia solo se deberá limpiar la cabeza cada dos o tres meses.
- No coloque las cintas en los siguientes sitios:
  - Sobre el asiento
  - Sobre el panel de instrumentos
  - Sobre la bandeja detrás del asiento trasero
  - Cerca del calefactor
  - Cerca de campos magnéticos
  - Cuando no las utilice, devuelva las cintas a su caja de plástico.



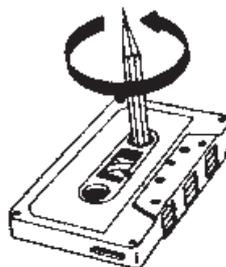
### NOTA PARA EL VISUALIZADOR LCD

El visualizador de cristal líquido puede reducir su brillo con aumentos de temperatura, esto no es un defecto. El brillo recuperará su nivel normal al descender la temperatura.



NOTA: Para asegurar el mejor rendimiento de su reproductor de cinta:

- (a) Retirar siempre del aparato el cartucho, una vez finalizada su reproducción.
- (b) No utilizar nunca las cassetes con la cinta excesivamente floja. Los cartuchos con la cinta floja es probable que funcionen mal. Quitarles la holgura, rebobinando la cinta con la punta de un bolígrafo o un instrumento similar.



## CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

### SECCIÓN CINTA

Fluctuación y lloro	0.35% RMS
Velocidad de cinta	4.75cm/sec $\pm$ 2%
Relación señal/ruido	50 dB
Respuesta de frecuencia	100-12500 Hz
Dimensiones	33 (H) x 122 (W) x 97.5 (D) mm

### SECCIÓN RADIO

	AM	FM
Margen de frecuencia	522 - 1620 KHz	87.5 - 108 MHz
Sensibilidad	31 $\mu$ V	3 $\mu$ V
Rechazo F.I.	más de 60 dB	más de 60 dB
Rechazo F. imagen	más de 60 dB	más de 30 dB
Relación señal/ruido		más de 50 dB
Separación de canales	N/A	más de 50 dB
Respuesta de frecuencia		30-16.000 Hz

### GENERAL

Tensión de alimentación	11-16 Vol. D.C., Nominal Negativo a chasis
Impedancia de altavoz	4-8 Ohms
Dimensiones	179 x 50 x 150 mm
Máxima potencia de salida	8 Watios x 2 ch.

Diseño y especificaciones técnicas sujetas a posibles cambios sin previo aviso.

“Mx Onda” es una marca registrada de Mx Onda, S.A.

MX ONDA, S.A.  
 CARRETERA N-I, KM 31,7  
 28750 SAN AGUSTÍN DE GUADALIX (MADRID)  
 e-mail asistencia técnica: mxsat@mxonda.es  
<http://www.mxonda.es>