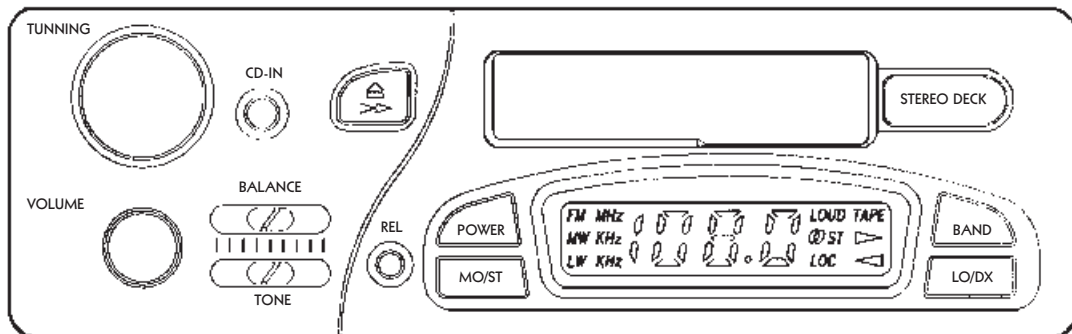


Manual de instrucciones



RADIOCASETTE DIGITAL, AUTOSTOP CON CARÁTULA PARCIALMENTE EXTRAÍBLE

Modelo: MÉRIDA-ISO



POTENCIA MÁXIMA: 2 X 7 VATIOS

ÍNDICE

Instalaciónpag. 3
Conexión eléctricapag. 4
Esquema de conexionadopag. 4
Extracción de la carátulapag.5
Inserción de la carátulapag. 6
Controles y funcionespag. 7
Utilización de los mandospag. 8 y 9
Cómo utilizar la radiopag. 10 y 11
Cómo utilizar la cinta de casetepag. 12
Cuidados y mantenimientopag. 13
Características técnicaspag. 14

INSTALACIÓN

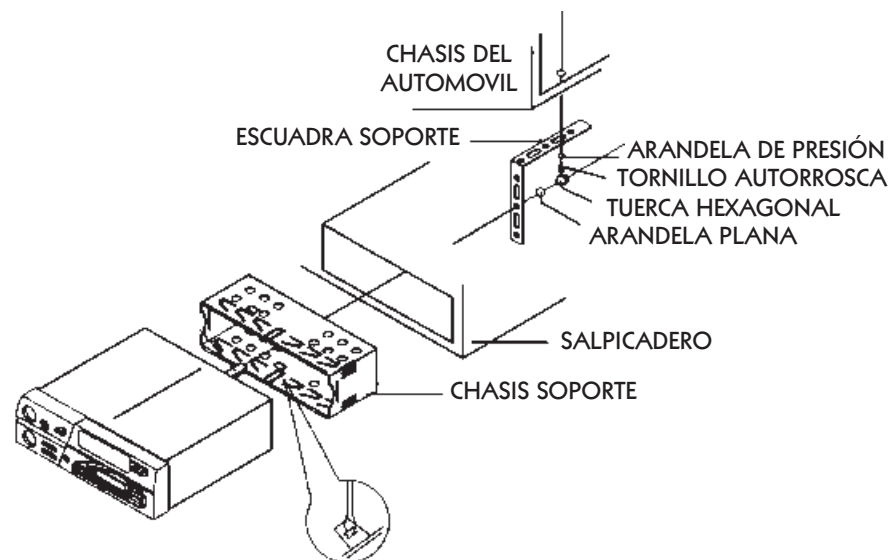


IMPORTANTE

- Este producto ha sido diseñado para su instalación en el tablero de instrumentos del vehículo, en el hueco destinado al aparato de radio.
- Para garantizar una instalación adecuada, utilice solo las piezas incluidas con el equipo.

El empleo de piezas no autorizadas puede dar lugar a fallos en el funcionamiento y la consiguiente pérdida de la garantía.

- Si la instalación precisa el efectuar taladros u otras modificaciones en el vehículo, consulte a su distribuidor más cercano.
- Si el ángulo de instalación del aparato excede de 30° sobre el plano horizontal, puede que el rendimiento no sea el óptimo.



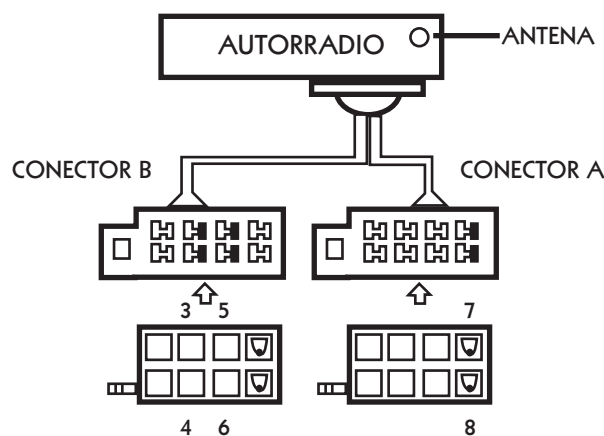
INSTALACIÓN

- Introduzca el chasis soporte en el hueco previsto en el salpicadero. Si dicho hueco es demasiado pequeño agrándelo hasta que tenga una medida de 52 x 182 mm.
- Una vez acoplado el soporte en el hueco del salpicadero y con ayuda de un destornillador doble hacia dentro las lengüetas de fijación, eligiendo previamente las más adecuadas, según el grosor del material del salpicadero.
- Si fuera necesario y para dar más robustez a la sujeción, utilice la escuadra soporte y sus accesorios según se muestra en la figura.

CONEXIÓN ELÉCTRICA

- Este autorradio está diseñado para funcionar en vehículos cuya batería sea de 12V y el negativo esté conectado al chasis.
- Durante la instalación mantenga el equipo en la posición de apagado.
- Conecte el cable de color **NEGRO** al negativo de la batería o al chasis y cerciórese del buen contacto eléctrico del mismo.
- Conecte el cable de color **ROJO** a + 12V (positivo de preinstalación de radio de su automóvil) o al positivo bajo llave de contacto.
- Conecte el cable coaxial procedente de la antena al conector correspondiente del autorradio. Si por la posición de la antena el cable no llegase, no empalme éste, diríjase a su proveedor y solicite un prolongador compensado. Con esto evitará problemas en la recepción.
- Si por cualquier causa tuviese que sustituir el fusible del equipo, hágalo siempre con uno del mismo tipo y amperaje que el original.

ESQUEMA DE CONEXIONADO



CONECTOR A (ALIMENTACIONES)

- A7. ROJO : +12V (BAJO LLAVE)
 A8. NEGRO : NEGATIVO (CHASIS)

CONECTOR B (ALTAVOCES)

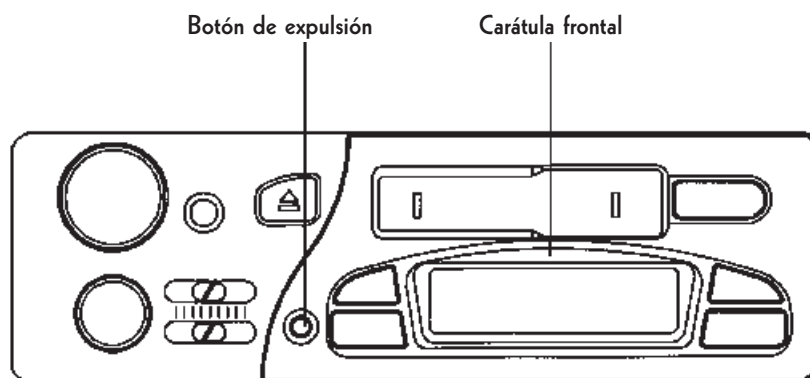
- B3. GRIS : FRONTAL DCHO. (+)
 B4. GRIS/NEGRO : FRONTAL DCHO. (-)
 B5. BLANCO : FRONTAL IZDO. (+)
 B6. BLANCO/NEGRO : FRONTAL IZDO. (-)

CARÁTULA FRONTAL DESMONTABLE

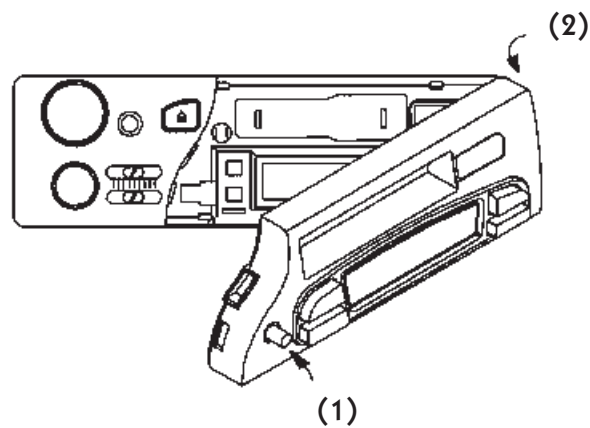
Para evitar el robo de su equipo procure retirar siempre la carátula frontal extraíble del mismo.

EXTRACCIÓN DE LA CARÁTULA FRONTAL

1. Pulse el botón de expulsión y la parte izquierda de la carátula saldrá proyectada hacia delante.



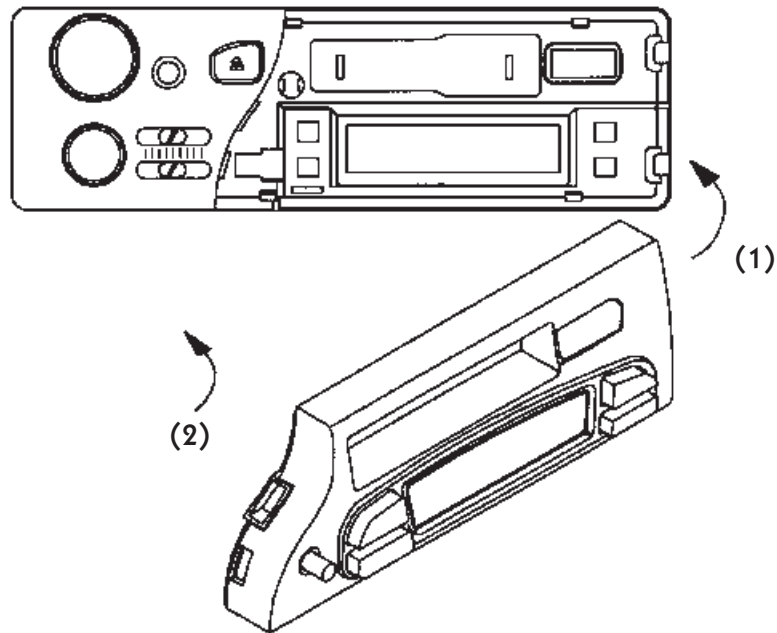
2. Para retirar la carátula frontal extraíble tire de su parte izquierda hacia usted.



3. Ponga cuidado en no dejar caer la carátula frontal extraíble.

INSERCIÓN DE LA CARÁTULA FRONTAL

1. Inserte la carátula en la pestaña de sujeción en el lado derecho del aparato.
2. Empuje la carátula frontal, sin ejercer presión sobre los botones de los mandos, sobre el cuerpo principal del aparato.



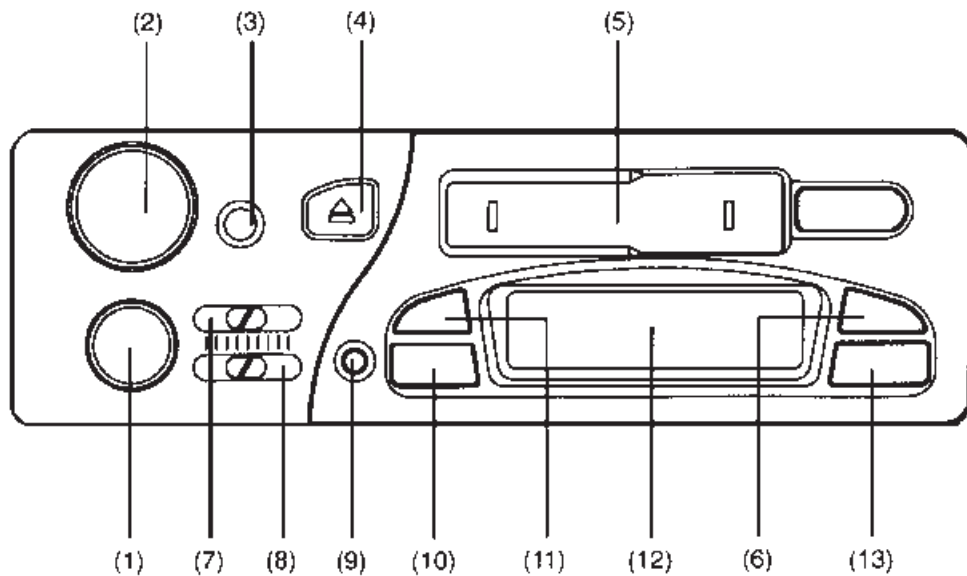
Tenga en cuenta que si la carátula frontal no está correctamente acoplada, puede que el botón de expulsión no libere la misma y que los restantes botones de mando no funcionen.



PRECAUCIONES AL MANIPULAR LA CARÁTULA FRONTAL

- No deje la carátula frontal en ningún sitio expuesto a altas temperaturas.
- No deje caer la carátula frontal ni la someta a impactos fuertes.
- No permita que la superficie de la carátula frontal esté en contacto con agentes volátiles como gasolinas, disolventes o insecticidas.
- No intente nunca desmontar la carátula frontal.

CONTROLES Y FUNCIONES



1. CONTROL DE VOLUMEN (**VOLUME**)
2. CONTROL DE SINTONÍA (**TUNING**)
3. ENTRADA DE COMPACT DISC (**CD-IN**)
4. BOTÓN DE EXPULSIÓN DE LA CINTA Y AVANCE RÁPIDO (▲)
5. ALOJAMIENTO DE LA CASETE
6. SELECTOR DE BANDAS (**BAND**)
7. CONTROL DE BALANCE (**BALANCE**)
8. CONTROL DE TONO (**TONE**)
9. BOTÓN DE EXPULSIÓN DE LA CARÁTULA FRONTAL (**REL**)
10. SELECTOR FM MONO / ESTÉREO (**MO/ST**)
11. BOTÓN DE ENCENDIDO / APAGADO (**POWER**)
12. PANTALLA
13. SELECTOR LOCAL / DISTANCIA (**LO/DX**)

UTILIZACIÓN DE LOS MANDOS

1. CONTROL DE VOLUMEN (VOLUME)

Para aumentar el volumen gire botón a la derecha. Para disminuir el volumen gire dicho botón a la izquierda.

2. CONTROL DE SINTONÍA (TUNING)

Girando este botón a la derecha o a la izquierda sintonizará, las distintas estaciones de AM o FM.

3. ENTRADA DE COMPAC DISC (CD-IN)

Insertar la clavija del reproductor de Compac Disc en esta entrada.

4. BOTÓN DE EXPULSIÓN DE LA CINTA Y AVANCE RÁPIDO (▲)

Pulsando este botón hasta la mitad de su recorrido la cinta avanzará a gran velocidad, para volver al modo de reproducción normal pulse nuevamente este botón.

Si pulsa el botón de expulsión hasta el fondo, el motor de arrastre de la cinta se detendrá y ésta será expulsada al mismo tiempo que el equipo, pasa a la modalidad de radio.

5. ALOJAMIENTO DE LA CASETE

6. SSELECTOR DE BANDAS (BAND)

Pulse este botón para seleccionar FM o AM. La pantalla le indicará si el receptor se encuentra en la banda de FM (FM MHz) o AM (AM KHz).

7. CONTROL DE BALANCE (BALANCE)

Para acentuar el canal derecho y atenuar el canal izquierdo o viceversa, deslice este botón hacia la derecha o la izquierda respectivamente.

8. CONTROL DE TONO (TONE)

Deslizándolo este botón hacia la derecha se realzan los tonos agudos.

Si se desliza hacia la izquierda se realzan los tonos graves.

9. BOTÓN DE EXPULSIÓN DE LA CARÁTULA FRONTAL (REL)

Al pulsar este botón la parte izquierda de la carátula frontal saldrá proyectada hacia delante.

Para extraer la carátula frontal, tire de la parte izquierda hacia Vd.

10. SELECTOR FM MONO/ESTÉREO (MO/ST)

Este botón solo actúa en la modalidad de radio FM, púselo cuando la señal recibida sea débil o llegue con ruido. En condiciones normales deberá estar en la posición estéreo (**ST**). Cuando se sintoniza en FM una estación estéreo aparecerá en pantalla las siglas **ST**.

11. BOTÓN DE ENCENDIDO/APAGADO (POWER)

Pulse este botón para encender el autorradio, para apagarlo pulse de nuevo dicho botón.

12. PANTALLA

13. SELECTOR LOCAL/DISTANCIA (LO/DX)

Al pulsar este botón aparecerá en pantalla las siglas **LOC** indicando que está en modo LOCAL, para desactivar esta función pulsar este botón nuevamente. En el modo LOCAL se atenuarán las estaciones lejanas.

CÓMO UTILIZAR LA RADIO

- a. Encienda el equipo y ajuste el volumen así como el control de tono y balance al nivel deseado.
- b. Seleccione AM o FM mediante el selector de bandas (**BAND**).
- c. Mediante el control de sintonía (**TUNING**) seleccione la estación que Vd. desee escuchar.

RECEPCIÓN EN AM

La principal desventaja de la recepción en AM, es que pueden aparecer perturbaciones estáticas o ruidos parásitos a partir de fenómenos tales como tormentas eléctricas, líneas de transmisión de corriente eléctrica, sistemas de ignición de vehículos en marcha, etc.

Sin embargo, la principal ventaja de la recepción en AM es que estas señales se reciben sin mayores dificultades desde estaciones lejanas, ya que las ondas de radio en estas frecuencias pueden reflejarse hacia la superficie terrestre desde las capas superiores de la atmósfera.

RECEPCIÓN EN FM

La recepción de FM no suele estar afectada por interferencias como en el caso de AM, además, la transmisión en FM tiene un rango de frecuencias de audio mayor y por consiguiente, mayor fidelidad.

Sin embargo las ondas de radio en FM no se curvan como lo hacen las de AM y se reflejan en objetos sólidos grandes, como edificios, desviándose éstas.

Las ondas de radio en FM no viajan tan lejos como las de AM, ya que no hay un efecto de reflexión en la atmósfera. Esto hará que las señales de FM en ciertas zonas “compitan” entre si, produciendo una recepción con ruido o distorsión. En este caso se recomienda sintonizar una estación de FM que emita señales más fuertes.

CÓMO MEJORAR LA RECEPCIÓN

Es importante comprender que la movilidad es la mayor cause de los problemas de recepción. En un vehículo en movimiento, las condiciones de recepción y ambientales están cambiando constantemente. Para optimizar la recepción en su vehículo, ponga en practica las siguientes sugerencias.

1. Su antena debe ser de la mejor calidad y debe mantenerla en buenas condiciones. Sustitúyala si presenta síntomas de corrosión.
2. Para un funcionamiento óptimo en AM cuanto más larga y alta está la antena, mejor será la recepción en general.
3. Procure que la antena esté lo más alejada posible de las fuentes generadoras de parásitos como por ejemplo la bobina de encendido.
A pesar que el equipo lleva incorporados filtros en la alimentación, en algunos casos podría ser necesario desparasitar determinadas partes eléctricas del vehículo.
4. Al reducir la respuesta de los sonidos altos mediante el control de tono se mejorará el efecto de interferencias estáticas fuertes.
5. Sintonice otra estación más fuerte si las interferencias superan el nivel de recepción de la estación sintonizada.

CÓMO UTILIZAR LA CINTA DE CASETE

1. Encienda el equipo e introduzca una casete a través de la ventana de entrada de cinta. Sujete la casete a lo ancho de la misma, la parte de la cinta que está visible deberá quedar a su derecha.
2. Ajuste el volumen así como el control de tono y balance a su nivel deseado.
3. Para extraer la cinta pulse el botón de expulsión (▲).



NOTA:

Una cinta de casete con la etiqueta suelta o doblada puede interferir en el mecanismo de la casete y producir un atasco en la pletina. Evite utilizar estas cintas o retire la etiqueta dañada antes de utilizarla.

No extraiga la casete inmediatamente después de introducirla, podría provocar fallos. Espere unos segundos.

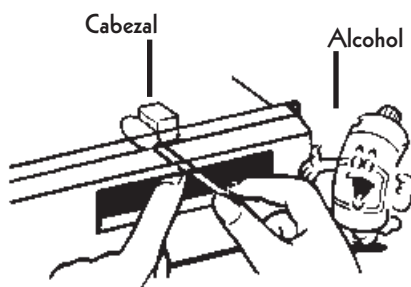
AVANCE RÁPIDO (▲)

Para el avance rápido pulse el botón (▲) hasta la mitad de su recorrido para volver al modo de reproducción normal, bastará con pulsar nuevamente este botón.

CUIDADOS Y MANTENIMIENTO

- No utilice cintas de casete de longitud superior al tipo C-90 (90 minutos). Las cintas más largas pueden dañarse en el elemento de transporte.
- Evite almacenar sus cintas en lugares con humedad, polvo o próximas a fuentes generadoras de calor o campos magnéticos. Cuando no utilice sus cintas guárdelas en su estuche protector.
- Una periódica limpieza del cabezal mantendrá en óptimas las condiciones de reproducción y evitará problemas en su funcionamiento. La limpieza del cabezal deberá efectuarse cada 20 ó 30 horas de funcionamiento, o cuando note que la reproducción es menos clara y ha perdido calidad (una pérdida de volumen y de las frecuencias agudas, son síntomas característicos).

PARA LIMPIAR LA CABEZA:

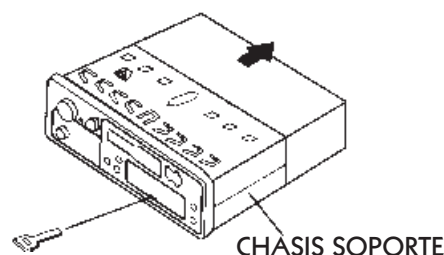


Palillo forrado de algodón

1. Utilice un bastoncito de plástico forrado de algodón humedecido en alcohol, no utilice ningún elemento metálico.
2. Abra la trampilla, introduzca el bastoncito con algodón hacia el lado derecho con respecto al centro del aparato y limpie la cabeza reproductora.
3. Antes de hacer funcionar nuevamente el aparato asegúrese que el cabezal está completamente seco.

Si por alguna causa tuviese que extraer el aparato del hueco del salpicadero siga el siguiente proceso :

1. Retire la carátula o frontal extraíble.
2. Inserte la pinza extractora incluida, en la correspondiente ranura.
3. Tire del aparato hacia Vd.
4. Una vez retirado el aparato de su alojamiento, quite todo el cableado eléctrico para poder sacarlo totalmente.
5. Retire la pinza extractora y consérvela para otra posible ocasión.



SERVICIO POSVENTA

En caso de que este aparato no funcione adecuadamente, contacte con su distribuidor o Centro de Servicio Técnico MX ONDA más cercano.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

SECCIÓN RADIO FM

Margen de frecuencia	87.5 - 108 MHz
Sensibilidad útil	> 25 dB
Separación de canales	24 dB
Frecuencia intermedia	10,7 MHz

SECCIÓN RADIO AM

Margen de frecuencia	520 - 1620 KHz
Sensibilidad útil	38 dB
Frecuencia intermedia	455 KHz

SECCIÓN CINTA

Velocidad cinta	4,75 cm/seg.
Fluctuación y lloro	0,35%
Respuesta de frecuencia	125 Hz - 8 KHz
Separación de canales	35 dB
Relación señal ruido	40 dB

GENERALES

Potencia de salida	2 x 7 W máximo
Impedancia de salida	4 - 8 ohmios
Tensión de alimentación	13,8 V (11 - 16 V)
Dimensiones del chasis	178 x 50 x 155 mm

Especificaciones y características técnicas sujetas a cambio sin previo aviso.

“Mx Onda” es una marca registrada de Mx Onda, S.A.

MX ONDA, S.A.
CARRETERA N-I, KM 31,7
28750 SAN AGUSTÍN DE GUADALIX (MADRID)
e-mail asistencia técnica: mxsat@mxonda.es
<http://www.mxonda.es>