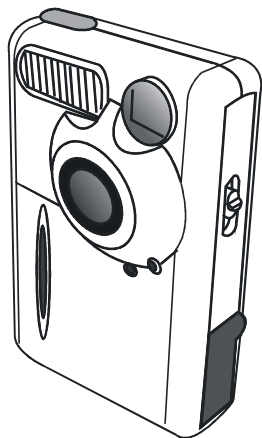




Câmara Digital I300 da BENQ Manual Electrónico do Utilizador



- Introdução à Câmara Digital I300 da BenQ 1
- Apresentação da câmara 2
- Preparar a câmara para utilização 4
 - Instalar pilhas e alça 4
 - Instalar o software da câmara digital 5
- Utilizar a sua câmara 8
 - Modo de máquina fotográfica digital 8
 - Tirar fotografias 8
 - Gerir fotografias na câmara 11
 - Modo de disparo contínuo 13
 - Modo de câmara de vídeo 14
 - Modo de gravação de som 15
 - Modo de câmara para PC 16
 - Opções 18
- Sugestões para resolução de problemas 25
- Informações de assistência 26



Copyright

Copyright (c) 2002 por BenQ Corporation. Todos os direitos reservados. Nenhuma parte desta publicação pode ser reproduzida, transmitida, transcrita, guardada num sistema de recuperação ou traduzida para qualquer idioma ou linguagem de computador, em qualquer formato ou por qualquer meio, electrónico, mecânico, magnético, óptico, químico, manual ou outro, sem autorização prévia por escrito da BenQ.

As marcas e os nomes dos produtos são marcas comerciais ou marcas registadas das respectivas empresas.

Declinação de Responsabilidade

A BenQ não concede nenhuma garantia, de nenhum tipo, em relação a este material, incluindo mas não se limitando a, garantias implícitas de comercialização e adequação a um determinado objectivo. A BenQ não assume qualquer responsabilidade por qualquer erro que possa surgir neste documento. A BenQ não se compromete a actualizar nem a manter actualizada a informação contida neste documento.

Cuidar da sua câmara

- Não utilizar este equipamento nas seguintes temperaturas: 0 C a 40 C, humidade relativa: 45% a 85%.
- Não utilizar ou guardar a câmara em ambientes semelhantes aos ambientes descritos abaixo:
 - Exposição directa à luz solar.
 - Lugares muito húmidos e poeirentos.
 - Junto a aparelhos de ar condicionado, aquecedores eléctricos ou outras fontes de calor.
 - Numa viatura fechada em exposição directa à luz solar.
 - Evitar locais pouco estáveis.
- Se a câmara se molhar, limpe-a com um pano seco o mais rapidamente possível.
- A água salgada pode provocar danos graves na câmara.
- Não utilize solventes orgânicos, tais como álcool, etc., para limpar a câmara.
- Se a objectiva ou o visor electrónico apresentarem sujidades, utilize o pincel adequado ou um pano macio para limpar a lente. Não toque na lente com os dedos.
- Para evitar choques eléctricos, não tente desmontar ou reparar a câmara.
- O contacto com a água poderá causar um incêndio ou um choque eléctrico. Assim, guarde a câmara num local seco.
- Não utilize a câmara ao ar livre, em condições atmosféricas de neve ou chuva.
- Não utilize a câmara na água.
- Se água ou qualquer outra substância líquida entrar em contacto com a câmara, desligue imediatamente a câmara, as pilhas e o transformador. Remova a água ou qualquer outra substância e envie a câmara ao centro de manutenção.

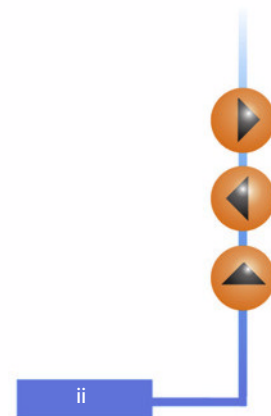


Tabela de conteúdo

1. Introdução à Câmara Digital I 300 da BenQ	1
2. Apresentação da câmara	2
3. Preparar a câmara para utilização	4
3.1. Instalar pilhas e alça	4
3.2. Instalar o software da câmara digital	5
4. Utilizar a sua câmara	8
4.1. Modo de máquina fotográfica digital	8
4.1.1. Tirar fotografias	8
4.1.2. Desligar a câmara	10
4.1.3. Gerir fotografias na câmara	11
4.2. O modo de disparo contínuo	13
4.3. Modo de câmara de vídeo	14
4.4. O modo de gravação de som	15
4.5. Modo de câmara para PC	16
4.5.1. Utilizar a Câmara Digital I 300 como uma câmara para PC	16
4.5.2. A função do monitor da Câmara Digital I 300	17
4.6. Opções	18



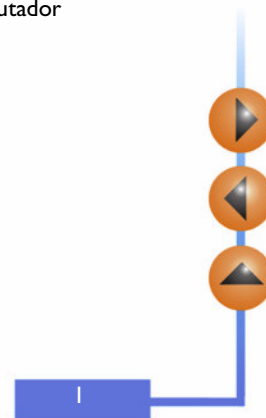
5. Sugestões para resolução de problemas 25
6. Informações de assistência 26



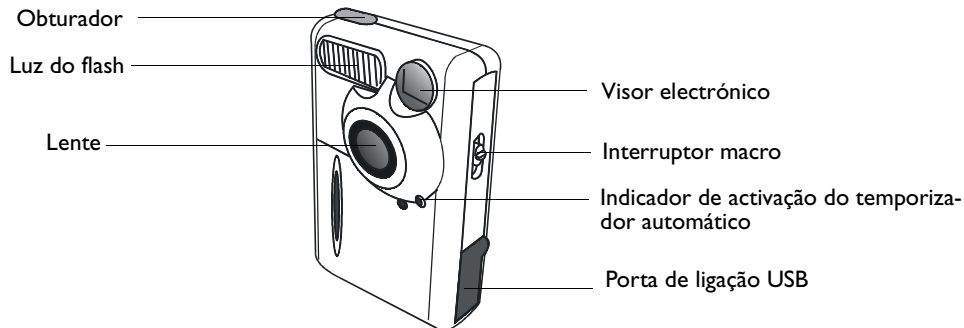
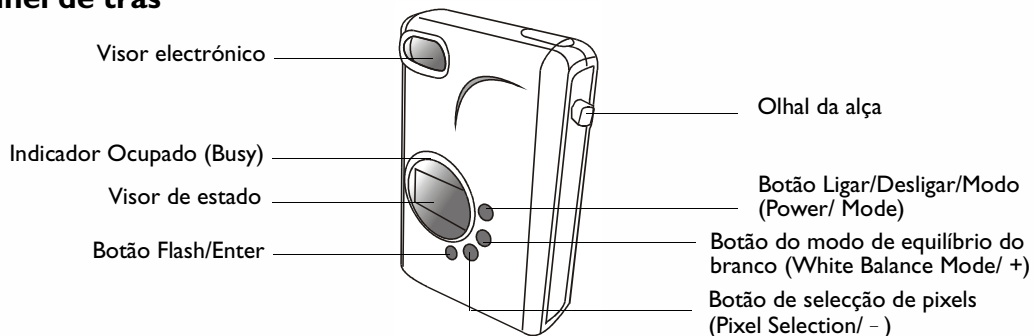
I. Introdução à Câmara Digital I300 da BenQ

A Câmara Digital I300 da BenQ está equipada com as seguintes características:

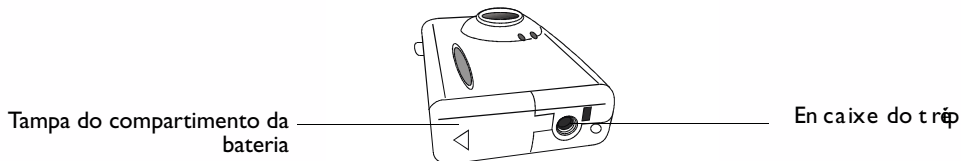
- Tamanho compacto para fácil transporte e utilização
- Alta resolução: 1280 x 1024 pixels no modo de máquina fotográfica digital
- Memória incorporada de 16 MB
- Selecção do modo de luz do flash
- Temporizador automático incorporado
- Foco fixo: 40 cm no modo macro e 1,5 m até ao infinito no modo normal
- Obturador electrónico
- Ecrã LCD de fácil reconhecimento para manuseamento da câmara e processamento da imagem
- Interface USB para uma ligação rápida e fácil ao computador
- Sistema automático de poupança de energia
- Cinco modos de funcionamento:
 - Modo de máquina fotográfica digital para tirar fotografias
 - Modo de câmara para PC para utilizar a câmara como dispositivo de captação de imagens para o computador
 - Modo de câmara de vídeo para captação de pequenas sequências animadas com um computador
 - Modo de disparo automático para tirar fotografias de forma contínua
 - Modo de gravação de som



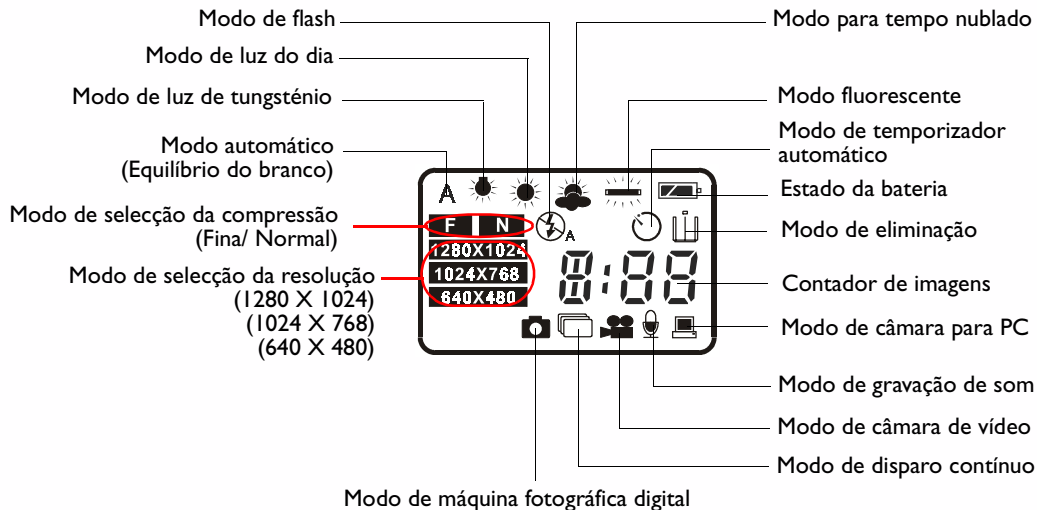
2. Apresentação da câmara

Painel da frente**Painel de trás**

Painel de baixo



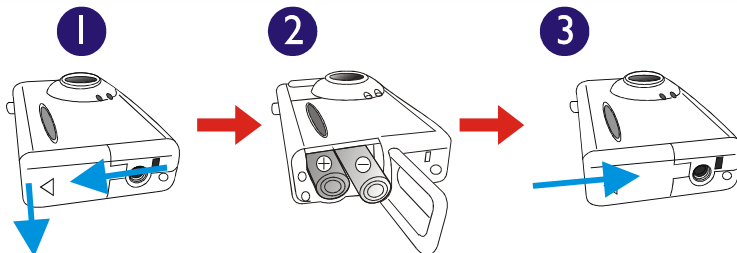
O visor de estado



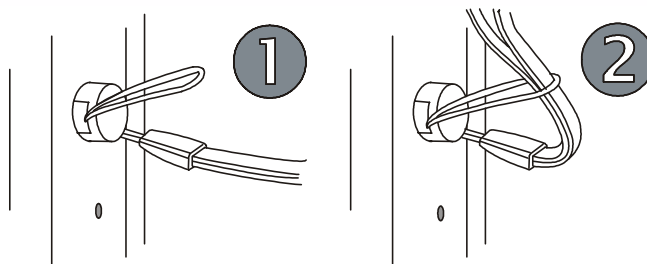
3. Preparar a câmara para utilização

3.1. Instalar pilhas e alça

- 1** Abra a tampa do compartimento para as pilhas e introduza duas pilhas alcalinas AAA no compartimento. Quando colocar as pilhas, tenha em atenção as respectivas polaridades.



- 2** Veja na figura abaixo como montar a alça.



- 3** A sua câmara está pronta para utilização!



3.2. Instalar o software da câmara digital

O CD que acompanha a câmara contém o controlador da câmara digital em conjunto com um valioso software de edição de imagem.

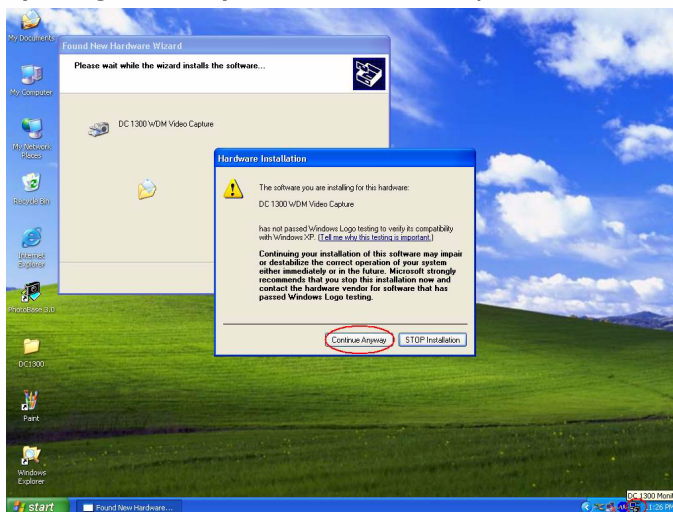
1

Para instalar o software da câmara digital:

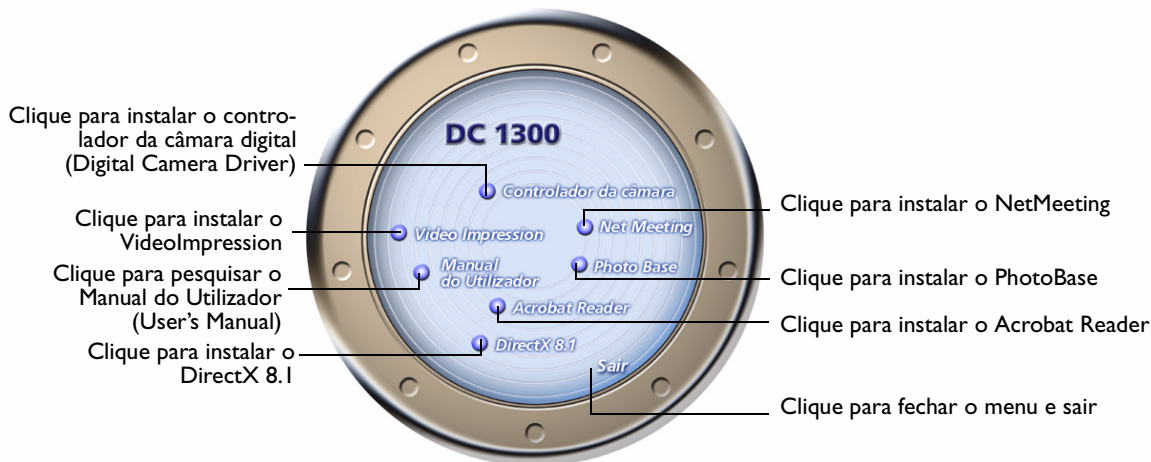


Insira o CD de utilitários na unidade de CD-ROM. O menu de instalação do software aparece automaticamente.

1. Se o menu de instalação do software não aparecer automaticamente, abra o Explorador do Windows e clique duas vezes sobre o ícone “Autorun.exe” no directório do CD-ROM.
2. Se o seu Sistema Operativo for o Windows XP, pode prosseguir com o processo de instalação quando a seguinte caixa de diálogo aparecer no ecrã. (No Windows 2000/NT, a mesma caixa de diálogo pode também aparecer. Pode prosseguir com o processo de instalação.)



- 2** Clique em “Controlador da câmara” (Camera Driver) no menu. Siga as instruções que aparecem no ecrã para completar a instalação do controlador.



Poderá ser-lhe pedido que reinicie o seu computador neste momento. Não reinicie o computador antes de o software ter sido instalado.



3 Clique noutros elementos do menu para instalar as aplicações incluídas no pacote de software.

Software	Descrição
DirectX 8.1	O DirectX disponibiliza aos responsáveis pelo desenvolvimento ferramentas para a criação de jogos espantosos para o sistema operativo Windows e dá aos utilizadores o poder multimédia de executar os jogos mais recentes.
Acrobat Reader	Instale este programa de software para abrir ficheiros de documentos no formato .pdf.
VideImpression	Com VideImpression pode editar e combinar os seus ficheiros de vídeo. Pode criar novos vídeos utilizando ficheiros de imagens, animações e vídeos já existentes. Crie rápida e facilmente apresentações de vídeo para ambientes de trabalho, que pode utilizar em casa, no trabalho ou na internet.
PhotoBase	Pode utilizar esta aplicação para gerir facilmente as suas fotografias.
NetMeeting	Este programa permite-lhe utilizar a sua câmara digital como uma câmara de vídeo para videoconferências.

4 Um atalho do programa é criado automaticamente no ambiente de trabalho, após a correcta instalação do software. Reinicie o computador quando tiver terminado de instalar todo o software mencionado anteriormente.



4. Utilizar a sua câmara

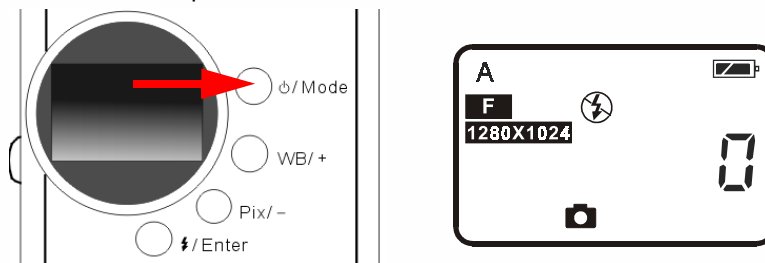
A Câmera Digital 1300 da BenQ oferece cinco modos de funcionamento diferentes: modo de máquina fotográfica digital, modo de disparo contínuo, modo de câmara de vídeo, modo de gravação de som, modo de câmara para PC. Com estes modos, não só poderá utilizar a sua Câmera Digital 1300 para tirar fotografias, como para captar e apresentar imagens das mais diversas formas, ligando-a ao seu computador.

4.1. Modo de máquina fotográfica digital


No modo de máquina fotográfica digital, pode tirar fotografias, visualizá-las e transferi-las a partir da sua câmara e guardar as imagens como ficheiros.

4.1.1. Tirar fotografias


- 1 Prima o botão POWER durante três segundos para ligar a câmara. A câmara emite um sinal sonoro e activa o modo da câmara. O estado da câmara aparece no visor de estado.




A : Este ícone indica que o valor definido para o equilíbrio do branco está em modo automático. Pode optar por alterar a definição do equilíbrio do branco. Ver “4.6.3. Definição do Equilíbrio do Branco” na página 21.

 : O contador indica o número de fotografias tiradas. Pode optar por outro método de visualização do contador.

 : Indica o estado da bateria. À medida que a energia da bateria se esgota, o ícone da bateria esvazia-se.

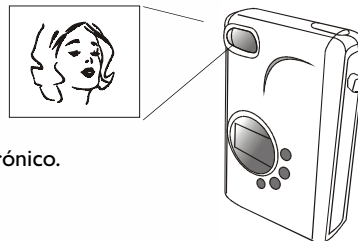
 : Este ícone indica que a Câmara Digital I300 está no modo de máquina fotográfica digital. Pode alterar o modo definido premindo o botão Ligar/Desligar/Modo (Power/ Mode).

 : Este ícone indica que o modo do flash está definido para o modo de flash desligado. Pode alterar o modo definido para o flash premindo o botão Flash/ Enter.

F : Este ícone indica que a compressão está definida para “Fina”. Pode alterar a compressão definida premindo o botão Pix/ -.

1280X1024 : Este ícone indica que a resolução está definida para “1280 X 1024”. Pode também alterar a definição da resolução premindo o botão Pix/ -.

2 Olhe através do visor electrónico para enquadrar o motivo que quer fotografar. Centre o motivo no visor electrónico.



Centre o motivo no visor electrónico.



- 3 Carregue no obturador. A imagem é captada com um sinal sonoro e o indicador Ocupado (BUSY) fica intermitente, indicando que a câmara está a guardar a imagem na memória.
- 4 Quando o indicador se apagar, pode tirar a próxima fotografia.

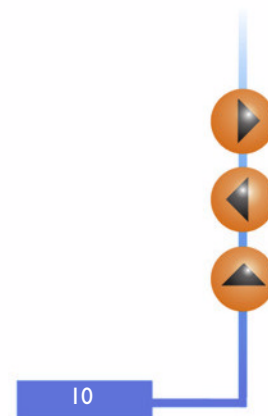
Nota: Não prima o botão Ligar/Desligar (POWER) enquanto o indicador Ocupado (BUSY) estiver intermitente.

Depois de premir o obturador, não mexa a câmara enquanto o indicador Ocupado (BUSY) não se apagar (OFF), para evitar que as imagens fiquem tremidas.

Para poupar energia, a câmara desliga-se automaticamente após um minuto de inutilização.


4.1.2. Desligar a câmara

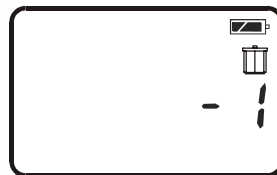
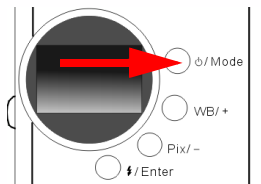
Prima e mantenha sob pressão o botão Ligar/Desligar (POWER) da câmara durante três segundos. A câmara emite um sinal sonoro e desliga-se.



4.1.3. Gerir fotografias na câmara

4.1.3.1. Eliminar a última fotografia tirada

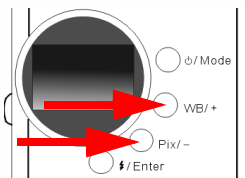
- 1** Prima o botão Ligar/Desligar/Modo (“Power/ Mode”) quatro vezes. O ícone  aparece no visor de estado. Ele indica que a câmara está no modo de eliminação.



- 2** Prima o botão “Flash/ Enter”; a câmara emite um sinal sonoro e o indicador Ocupado (BUSY) fica intermitente; então, a última fotografia tirada será eliminada.

4.1.3.2. Eliminar todas as fotografias

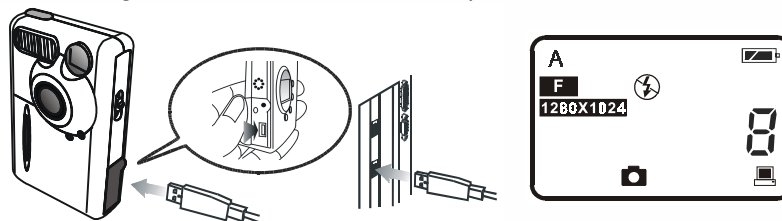
- 1** Quando estiver no modo de eliminação, pode optar por eliminar a última fotografia ou todas as fotografias guardadas na memória da câmara, premindo o botão Equilíbrio do branco (“WB/ +”) ou o botão “Pix/ -”.




- 2 Após ter optado por eliminar todas as fotografias guardadas na memória da câmara, prima o botão “Flash/ Enter”. A câmara emite um sinal sonoro e o indicador Ocupado (Busy) fica intermitente; então, todas as fotografias guardadas na memória da câmara serão eliminadas.

4.1.3.3. Fazer o download de fotografias da câmara

- 1 Ligue a câmara, premindo o botão Ligar/Desligar/Modo (“Power/Mode”).
- 2 Veja na figura que se segue como ligar a câmara ao PC com o cabo USB. Depois de estar ligada, o ícone do modo de computador e o número de imagens na memória da câmara serão apresentados no visor de estado.




- 3 Depois, o sistema transfere automaticamente todas as imagens da câmara para o computador. As imagens serão transferidas para a unidade C e guardadas na pasta de ficheiros cujo nome é Os meus suportes de dados “My Medias” (Os meus suportes de dados). Sempre que ligar a câmara e o computador para transferir imagens, o sistema configura uma nova pasta em Os meus suportes de dados “My Medias” (Os meus suportes de dados) para fazer o download e guardar estas imagens. Para alterar as definições de transferência, clique com o botão direito do rato no ícone  na Barra de tarefas do Windows e seleccione “Setting” (Definição) no submenu que aparece, depois pode repor as definições de transferência.

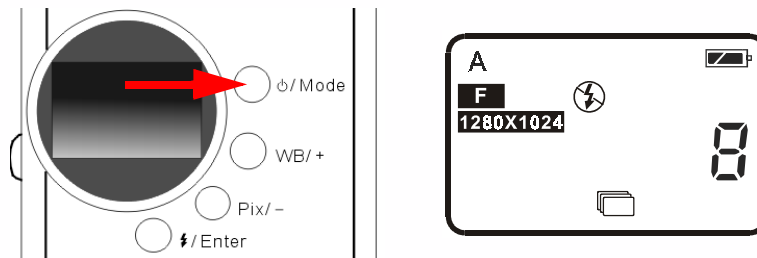


4.2. O modo de disparo contínuo

No modo de disparo contínuo, pode tirar três fotografias de uma vez, premindo simplesmente o botão do obturador uma vez.

Tirar fotografias

- 1** Prima o botão Ligar/Desligar (POWER) durante três segundos para ligar a câmara. A câmara emite um sinal sonoro e activa o modo da câmara.
- 2** Prima o botão Ligar/Desligar/Modo ("Power/ Mode") uma vez. O ícone  aparece no visor de estado. Ele indica que a câmara está no modo de disparo contínuo. O estado da câmara aparece no visor de estado, da forma que se segue.




- 3** Após ter entrado no modo de disparo contínuo, prima o botão do obturador uma vez e a câmara irá captar três fotografias de forma contínua. Cada fotografia será tirada pela sequência de tempo a cada 0,6 segundos.

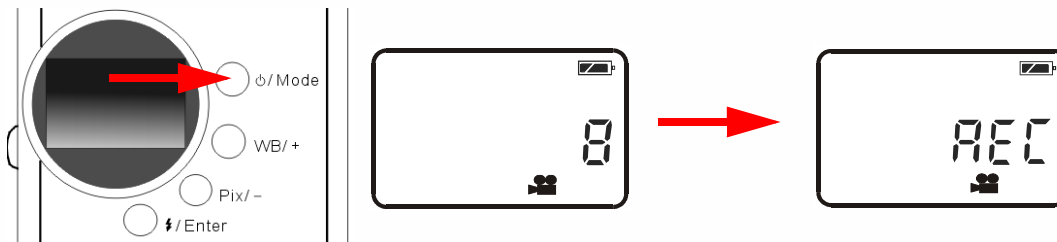


4.3. Modo de câmara de vídeo

No modo de câmara de vídeo, pode filmar vídeos premindo o botão do obturador.

Filmar vídeos

- 1** Prima o botão Ligar/Desligar (POWER) durante três segundos para ligar a câmara. A câmara emite um sinal sonoro e activa o modo da câmara.
- 2** Então, prima o botão Ligar/Desligar/Modo (“Power/ Mode”) duas vezes. O ícone  aparece no visor de estado. Ele indica que a câmara está no modo de câmara de vídeo. O estado da câmara aparece no visor de estado, da forma que se segue.




- 3** Após ter entrado no modo de câmara de vídeo, prima o botão do obturador e a câmara começa a filmar um vídeo. Surge a indicação de gravação (“REC”) no visor de estado e o indicador Ocupado (Busy) fica também intermitente. Esta activação continua até parar de filmar. Prima novamente o botão do obturador para parar de filmar o vídeo.
- 4** Neste modo, pode filmar vídeos com uma duração máxima de 90 segundos. O vídeo gravado será guardado na memória da câmara no formato de ficheiro “AVI”.

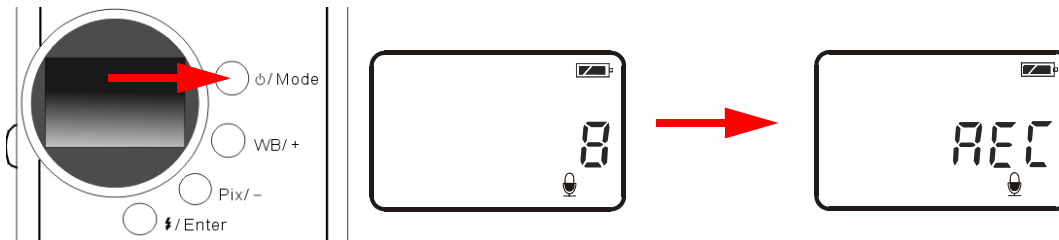


4.4. O modo de gravação de som

No modo de gravação de som, pode gravar sons premindo o botão do obturador.

Gravar sons

- 1** Prima o botão Ligar/Desligar (POWER) durante três segundos para ligar a câmara. A câmara emite um sinal sonoro e activa o modo da câmara.
- 2** Então, prima o botão Ligar/Desligar/Modo (“Power/ Mode”) três vezes. O ícone  aparece no visor de estado. Ele indica que a câmara está no modo de gravação de som. O estado da câmara aparece no visor de estado, da forma que se segue.




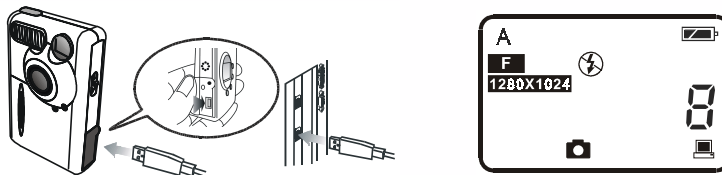
- 3** Após ter entrado no modo de gravação de som, prima o botão do obturador e a câmara começa a gravar sons. Surge a indicação de gravação (“REC”) no visor de estado e o indicador Ocupado (Busy) fica também intermitente. Esta activação continua até parar de filmar. Prima novamente o botão do obturador para parar de gravar sons.
- 4** Neste modo, pode gravar sons com uma duração máxima de 9 minutos. Os sons gravados serão guardados na memória da câmara no formato de ficheiro “WAV”.


4.5. Modo de câmara para PC

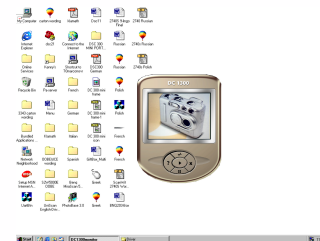
No modo de câmara para PC, pode utilizar a Câmara Digital I300 como um dispositivo de captação de imagens animadas para o seu PC. Pode utilizá-la para videoconferência, captação de instantâneos, etc.

4.5.1. Utilizar a Câmara Digital I300 como uma câmara para PC

- 1** Ligue a câmara, premindo o botão Ligar/Desligar/Modo (“Power/Mode”).
- 2** Veja na figura que se segue como ligar a câmara ao PC com o cabo USB. Depois de estar ligada, o ícone do modo de computador  e o número de imagens na memória da câmara serão apresentados no visor de estado.



- 3** Clique com o botão direito do rato no ícone  na Barra de tarefas do Windows e seleccione Instantâneo Rápido (“QuickSnap”) no submenu que aparece; depois verá aparecer um enquadramento da Câmara Digital I300 no ecrã. Aguarde alguns segundos e o enquadramento passa a ser um monitor da Câmara Digital I300, da forma seguinte.

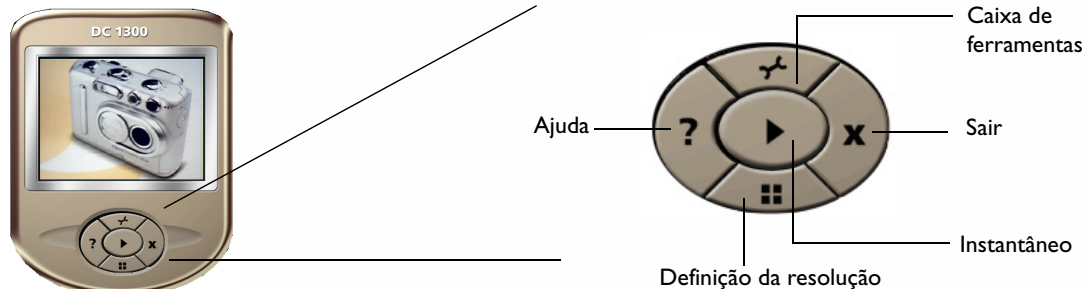


4 As imagens animadas captadas pela câmara aparecem no ecrã de imagens animadas do monitor da Câmara Digital I300. Isto significa que está a utilizar a sua Câmara Digital I300 como uma câmara para PC. Aparece da seguinte maneira:



4.5.2. A função do monitor da Câmara Digital I300

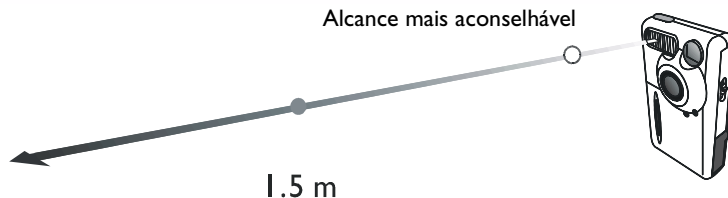
Existem cinco botões na parte inferior do monitor da câmara digital. As funções destes cinco botões estão listadas a seguir:




4.6. Opções

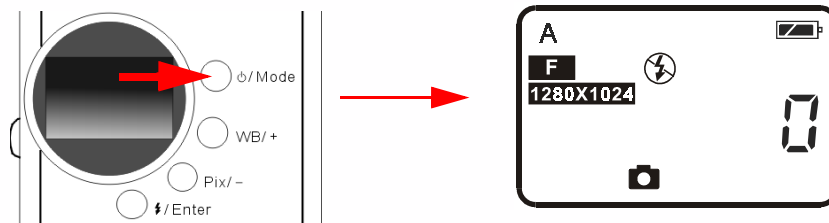
4.6.1. Utilizar a luz do flash

A sua câmara está equipada com uma luz de flash. Recomenda-se que utilize o flash na melhor distância de funcionamento, como ilustrado abaixo.

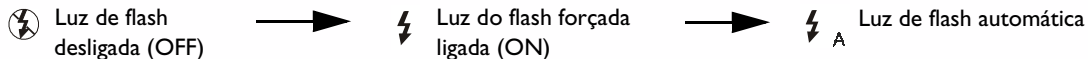


4.6.1.1. Ligar/desligar a luz do flash

1 Ligue a câmara e aparece o ícone predefinido do flash  no visor de estado.



2 Prima o botão Flash/ Enter, a câmara emite um sinal sonoro à medida que o ícone do flash muda, da forma ilustrada a seguir:



3 Já pode começar a tirar fotografias.

Nota: Se a função macro estiver activada, a luz do flash será desactivada.

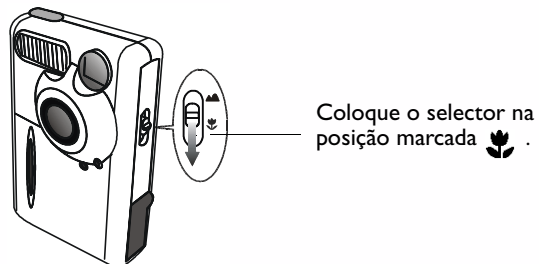
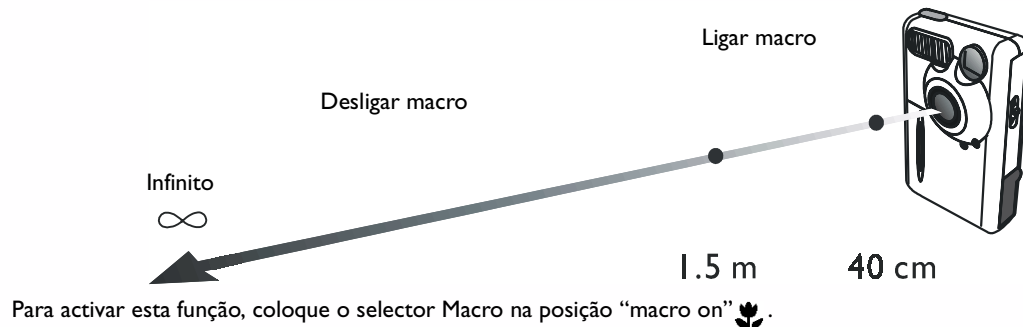
São necessários cerca de 11 segundos para recarregar a luz do flash para a fotografia seguinte.

Durante o carregamento, o indicador do FLASH fica intermitente. O carregamento estará completo quando o indicador do Flash se apagar.



4.6.2. Utilizar a função macro

Se pretender fotografar objectos a curta distância (entre 20 cm e 60 cm), active a função macro antes de começar a fotografar.



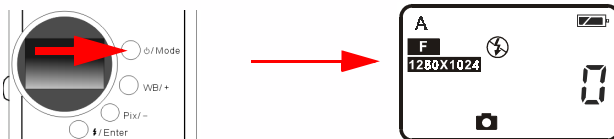
Para desligar a função macro, coloque o selector na posição com a marca .



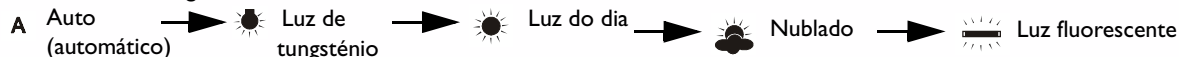
4.6.3. Equilíbrio do branco

Em diferentes ambientes, pode ajustar as definições de equilíbrio do branco para obter o melhor efeito de imagem de registo de cores. A Câmara Digital I300 disponibiliza cinco definições de equilíbrio do branco para modificar o equilíbrio do branco em diferentes situações.

1 Ligue a câmara e aparece o ícone predefinido do flash **A** no visor de estado.



2 Prima o botão de equilíbrio do branco (WB/ +); a câmara emite um sinal sonoro à medida que o ícone do flash muda, da forma ilustrada a seguir:



Definições de equilíbrio do branco:


- A Automático:** A Câmara Digital I300 selecciona automaticamente um modo de equilíbrio do branco.
- Luz de tungsténio:** Selecciona este modo se estiver a tirar fotografias sob uma lâmpada de luz de tungsténio.
- Luz do dia:** Selecciona este modo se estiver a tirar fotografias sob a luz directa do sol.
- Céu nublado:** Selecciona este modo se estiver a tirar fotografias com o céu nublado.
- Luz fluorescente:** Selecciona este modo se estiver a tirar fotografias sob luz fluorescente.

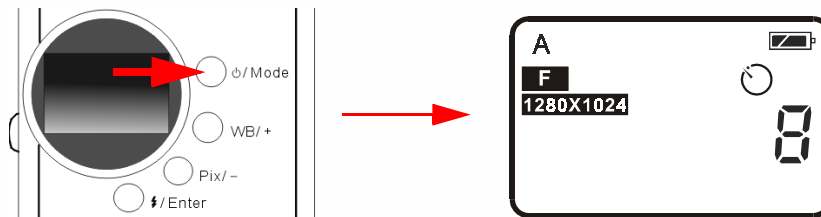
3 Já pode começar a tirar fotografias em diferentes condições.



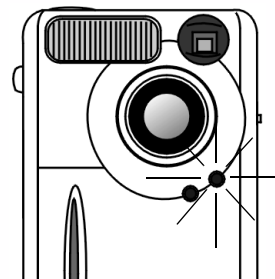
4.6.4. Activar o temporizador automático

A função de temporizador automático permite que a câmara tire a fotografia 10 segundos depois de premir o obturador. Para activar o temporizador automático:

- 1** Prima o botão Ligar/Desligar/Modo ("Power/ Mode") cinco vezes. O ícone do temporizador automático  aparece no visor de estado.



- 2** Prima o obturador e a câmara começa a emitir um sinal sonoro. O indicador de activação do temporizador automático no painel frontal e o indicador Ocupado no painel traseiro ficam simultaneamente intermitentes.



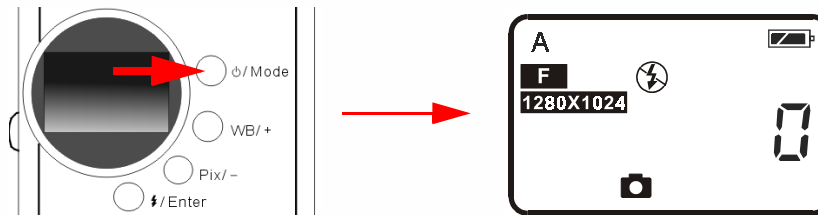
- 3** Após 10 segundos, a câmara tira automaticamente as fotografias.



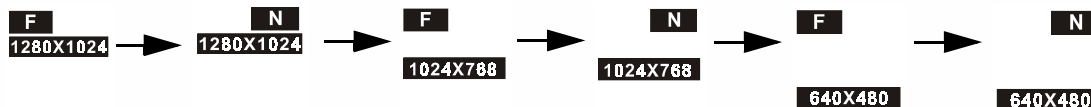
4.6.5. Definição dos pixels

A função de definição dos pixels permite-lhe deixar que a câmara tire fotografias com diferentes compressões e resoluções. Para ajustar as definições dos pixels:

1 Ligue a câmara. O ícone da predefinição dos pixels aparece no visor de estado, da forma ilustrada a seguir.



2 Prima o botão Pix/ -; a câmara emite um sinal sonoro à medida que o ícone dos pixels muda, da forma ilustrada a seguir:



Definições dos pixels:

I. Compressão:

F **Fina:** Imagem com baixa compressão.

N **Normal:** Imagem com alta compressão.



2. Resolução:

1280X1024 Resolução 1280 X 1024: Imagem com uma resolução 1280 X 1024.

1024X768 Resolução 1024 X 768: Imagem com uma resolução 1024 X 768.

640X480 Resolução 640 X 480: Imagem com uma resolução 640 X 480.

3 Agora já pode tirar fotografias com compressões e resoluções diferentes.



5. Sugestões para resolução de problemas

1. O painel LCD continua em branco quando primo o botão POWER e não consigo tirar fotografias.

Verifique se as pilhas estão introduzidas correctamente. Se as pilhas estiverem gastas, proceda à sua substituição.

2. A câmara não consegue tirar uma fotografia.

Quando o indicador FLASH está activo, são necessários cerca de 15 segundos para recarregar a luz do flash para a fotografia seguinte. Durante esse período, a câmara está ocupada e não pode tirar fotografias. Espere que o indicador se desligue.

3. Não é possível transferir todas as minhas imagens da câmara para o PC.

A memória RAM instalada no seu computador poderá não ter espaço livre suficiente. Encerre todos os programas de software e proceda ao download das suas imagens. Se o problema persistir, transfira as imagens em lotes e guarde cada lote no disco rígido antes de avançar para o lote seguinte. Certifique-se de que todas as imagens que pretende transferir estão guardadas antes de limpar a memória da câmara.

4. Liguei a câmara ao computador, mas o controlador da Câmara Digital I300 apresenta a mensagem “Device not ready!” (“Dispositivo não preparado!”).

Certifique-se de que as pilhas estão instaladas correctamente e de que possuem energia suficiente.

Verifique se a câmara está ligada. Se não estiver, faça a ligação e depois ligue-a novamente ao computador.

5. No Windows 2000, quando desligo a câmara do meu computador, com o controlador da Câmara Digital I300 da BenQ em execução, o computador fica bloqueado.

Desligar a câmara do computador enquanto o controlador da Câmara Digital I300 está em execução pode tornar o computador instável. Não desligue a câmara do computador quando a câmara ou o controlador estiverem a ser utilizados.



6. Informações de assistência

Suporte técnico

Se tiver problemas na utilização da Câmara Digital I300 e do programa do controlador da câmara, envie um e-mail (com descrições detalhadas do problema detectado, bem como do ambiente de hardware e software do seu sistema) para os seguintes endereços:

E.U.A.: support-sc@benq.com

Europa: support@benq-eu.com

Taiwan: service-tw@benq.com

China: service@benq.com.cn

Ásia e outros países: IMGservice@benq.com

Para obter actualizações gratuitas de controladores, informações sobre produtos e notícias, visite o seguinte endereço na Web:

<http://www.benq.com.tw/global/>

Se tiver dúvidas quanto ao pacote de programas incluído, consulte os seguintes endereços na Web:

<http://www.adobe.com> (Adobe Active Share)

<http://www.newsoft.com>

