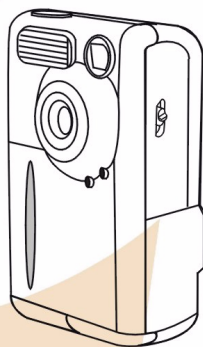


Cámara digital DC 1500 Manual del usuario



BenQ

Copyright

Copyright (c) 2002 by BenQ Corporation. Todos los derechos reservados. Ninguna parte de esta publicación se podrá reproducir, transmitir, transcribir, guardar en sistema de recuperación alguno ni traducir a ningún idioma o lenguaje informático de ninguna forma o mediante ningún medio, ya sea electrónico, mecánico, magnético, óptico, químico, manual o de cualquier otro tipo, sin el consentimiento previo y por escrito de BenQ Corporation.

Las marcas y nombres de productos citados en este documento son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivas empresas.



Este producto admite la tecnología PRINT Image Matching. El uso de software, impresoras y cámaras digitales compatibles con las tecnologías PRINT Image Matching y PRINT Image Matching II permite a los profesionales de la fotografía obtener unas imágenes mucho más realistas de lo que podrían haber imaginado.

Renuncia de responsabilidad

BenQ no realizará garantía alguna con respecto a este material y renuncia específicamente a toda garantía implícita de comercialización o adecuación para un fin concreto. BenQ no se responsabiliza de ningún error que pueda aparecer en este documento. BenQ no se compromete a actualizar la información contenida en este documento.

Mantenimiento de la cámara

- No utilice la cámara en situaciones en las que no se respeten las siguientes condiciones ambientales: temperatura: de 0 °C a 40 °C, humedad relativa: de 45% a 85%.
- A la hora de utilizar o guardar la cámara, tenga en cuenta las siguientes medidas de precaución:
 - No exponga la cámara a la luz solar directa.
 - Evite las zonas en las que se acumule polvo o la humedad sea alta.
 - No coloque la cámara cerca de aparatos de aire acondicionado, aparatos de calefacción eléctricos o cualquier otra fuente de calor.
 - No deje la cámara en el interior de un vehículo cerrado que se encuentre expuesto al sol.
 - No coloque la cámara sobre superficies inestables.
- Si la cámara se moja, séquela cuanto antes con un paño seco.
- La sal del mar puede provocar daños importantes en la cámara.
- No utilice disolventes orgánicos como, por ejemplo, alcohol, para limpiar la cámara.
- Para limpiar el objetivo y el visor, utilice el cepillo del objetivo o un paño suave. No toque el objetivo con los dedos.
- Para evitar descargas eléctricas, no intente desmontar ni reparar la cámara.
- El contacto con agua podría causar descargas eléctricas o fuego. Por esta razón, se recomienda guardar siempre la cámara en un lugar seco.
- No utilice la cámara al aire libre cuando esté lloviendo o nevando.
- No utilice la cámara en el agua.
- Si la cámara entra en contacto con agua o con cualquier otra sustancia, apáguela inmediatamente y retire las pilas y el transformador. Extraiga el agua o la sustancia de que se trate y envíe la cámara al centro de mantenimiento.
- Para evitar la pérdida de los datos de imagen, transfíralos al ordenador lo antes posible.

I. Recorrido por la cámara digital DC I 500 . I

- 1.1. Comprobación del contenido del paqueteI
- 1.2. Componentes de la cámara digital DC I 500 ..I
 - 1.2.1. Vista frontal1
 - 1.2.2. Vista posterior2
 - 1.2.3. Vista inferior2

2. Preparación de la cámara digital DC I 500 para su uso 3

- 2.1. Cómo cargar las pilas de litio incorporadas ..3
- 2.2. Instalación de las pilas3
- 2.3. Instalación de la tarjeta de memoria4
- 2.4. Encendido5
- 2.5. Apagado5
 - 2.5.1. Apagado5
 - 2.5.2. Modo de ahorro de energía5
 - 2.5.3. Modo de apagado automático5
 - 2.5.4. Modo de apagado forzado6
- 2.6. Realización de fotografías6
 - 2.6.1. Para realizar fotografías con el visor6
 - 2.6.2. Para realizar fotografías con la pantalla LCD6
- 2.7. Teclas de función para realizar fotografías8
 - 2.7.1. Configuración del modo de visualización de los iconos de la pantalla LCD8
 - 2.7.1.1. Para desactivar la visualización de los iconos de la pantalla LCD:8
 - 2.7.1.2. Para activar la visualización de los iconos de la pantalla LCD: 8

2.7.1.3. Para desactivar la visualización de la pantalla LCD:	9
2.7.1.4. Para activar la visualización de la pantalla LCD:	9
2.7.2. Selección del modo de flash	10
2.7.3. Configuración del modo de macro	10
3. Uso de la cámara digital DC 1500	12
3.1. Modo de cámara	12
3.1.1. Uso del modo de cámara para realizar fotografías ...	12
3.1.2. Menú Camera Mode Setting (configuración del modo de cámara) de la pantalla LCD	12
3.1.2.1. Ajuste de la resolución de la imagen	14
3.1.2.2. Ajuste de la compresión de la imagen	14
3.1.2.3. Configuración del balance de blancos	15
3.1.2.4. Configuración del valor de compensación de la exposición ..	16
3.2. Modo de reproducción	17
3.2.1. Uso del modo de reproducción para ver imágenes y fotografías en la pantalla LCD	17
3.2.2. Menú Play Mode Setting (configuración del modo de reproducción) de la pantalla LCD	18
3.2.2.1. Eliminación de imágenes	19
3.2.2.2. Bloqueo y desbloqueo de imágenes	19
3.2.2.3. Modo de presentación	20
3.3. Modo de ráfaga	21
3.3.1. Uso del modo de ráfaga para realizar fotografías	21
3.3.2. Menú Burst Mode Setting (configuración del menú de ráfaga) de la pantalla LCD	21
3.3.2.1. Ajuste de la resolución de la imagen	23
3.3.2.2. Ajuste de la compresión de la imagen	23
3.3.2.3. Configuración del balance de blancos	23
3.3.2.4. Configuración del valor de compensación de la exposición ..	23

3.4. Modo de temporizador automático	24
3.4.1. Uso del modo de temporizador automático para realizar fotografías	24
3.4.2. Menú Self-timer Mode Setting (configuración del modo de temporizador automático) de la pantalla LCD	25
3.5. Modo de vídeo	25
3.5.1. Grabación de vídeos	26
3.5.2. Visualización de vídeos	26
3.6. Modo de configuración	27
3.6.1. Uso del modo de configuración (cuadro de herramientas)	27
3.6.2. Menú Setup Mode Setting (configuración del modo de configuración) de la pantalla LCD	28
3.6.2.1. Configuración de la fecha	29
3.6.2.2. Configuración de la hora	29
3.6.2.3. Copiar contenido de la memoria flash en la tarjeta SD	30
3.6.2.4. Tipo de salida de vídeo	30
3.6.2.5. Formatear la tarjeta SD y la memoria flash de la cámara DC I 500	31
3.6.2.6. Versión de firmware	31
4. Funciones para PC	32
4.1. Preparación	32
4.1.1. Instalación del software de la cámara digital	32
4.1.2. Software incluido en el CD de instalación	33
4.1.3. Instrucciones para la instalación del controlador DC I 500	33
4.2. Conexión de la cámara DC I 500 al PC	34
5. Funciones para televisión	36

6. Uso de la pila de litio incorporada	38
6.1. Conexión de la cámara DC I500 al PC para obtener alimentación	38
6.2. Uso del PC para cargar la pila de litio	39
7. Resolución de problemas	40
8. Información del servicio técnico	41

I. RECORRIDO POR LA CÁMARA DIGITAL DC 1500

I.1. Comprobación del contenido del paquete

El paquete debe incluir los siguientes elementos:



Cámara digital DC 1500



Cable USB



Cable de video



Cinta para el cuello



Manual del usuario



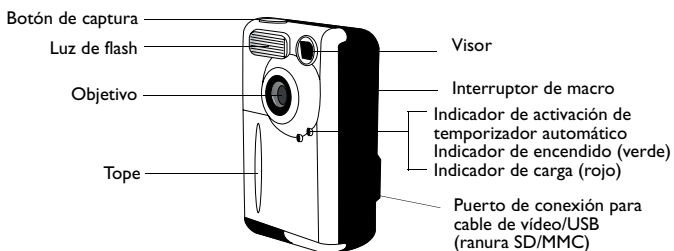
Funda



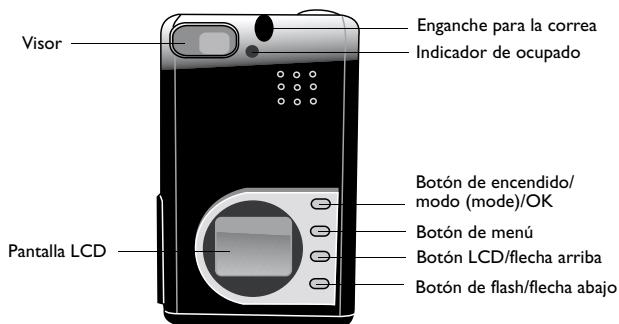
CD-ROM de software de la cámara DC 1500

I.2. Componentes de la cámara digital DC 1500

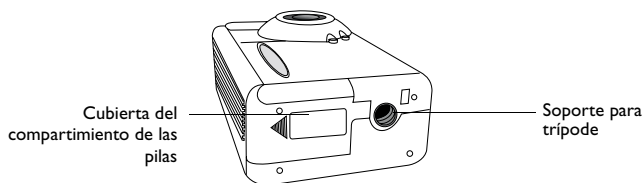
I.2.1. Vista frontal



I.2.2. Vista posterior



I.2.3. Vista inferior



2. PREPARACIÓN DE LA CÁMARA DIGITAL DC 1500 PARA SU USO

2.1. Cómo cargar las pilas de litio incorporadas

La cámara digital DC 1500 incorpora una pila de litio. Antes de empezar a utilizar la cámara DC 1500 por primera vez, es necesario cargar la pila de litio incorporada mediante el cable USB que se facilita con la cámara. Para cargar la pila de litio por completo son necesarias 2 horas.

2.2. Instalación de las pilas

Dado que el paquete de la cámara DC 1500 no incluye pilas alcalinas AAA, será necesario adquirir dos pilas de este tipo para poder utilizar la cámara cuando no se desee utilizar la pila de litio incorporada o cuando dicha pila esté gastada. Tenga en cuenta también que la cámara DC 1500 se ha diseñado con un circuito de protección que impide que la cámara se pueda encender si se introducen las pilas alcalinas AAA cuando la pila de litio está completamente gastada. Este circuito de protección impedirá que la cámara DC 1500 se pueda encender durante un breve período de tiempo (de 5 a 10 minutos). Durante este período, la cámara DC 1500 utiliza las pilas alcalinas AAA como fuente de alimentación para recargar la pila de litio incorporada y permitir que la cámara funcione correctamente. No se alarme, esta situación es sólo temporal.

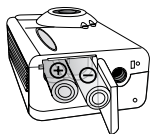
Realice el siguiente procedimiento para instalar la batería.

1



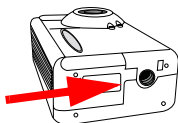
Presione y deslice la cubierta del compartimento de las pilas en la dirección que se indica.

2



Abra la cubierta e inserte dos pilas alcalinas AAA en el compartimento. Tenga en cuenta la polaridad de las pilas al insertarlas.

3

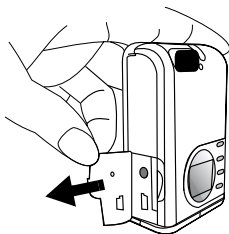


Cierre y deslice la cubierta del compartimento en la dirección que se indica. Oirá un "clik" cuando la cubierta esté totalmente cerrada.

2.3. Instalación de la tarjeta de memoria

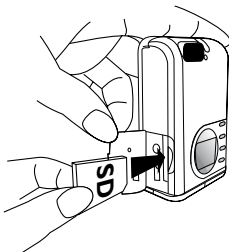
Realice el siguiente procedimiento para instalar la tarjeta de memoria.

1



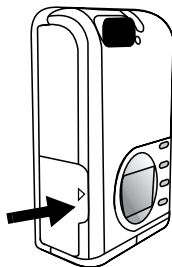
Abra la cubierta en la dirección que se indica.

2



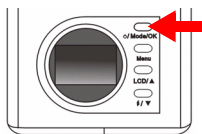
Inserte la tarjeta SD en la ranura de la tarjeta de memoria en la dirección que se indica y asegúrese de que queda fija en su sitio.

3



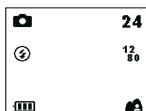
Una vez colocada correctamente la tarjeta SD en la ranura correspondiente, cierre la cubierta en la dirección que se indica.

2.4. Encendido



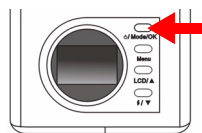
Mantenga pulsado el botón de encendido durante 2 segundos para encender la cámara. La cámara emitirá un pitido y accederá al modo de cámara. El estado de la cámara aparecerá en la pantalla de estado.

El indicador de estado situado en el panel posterior también permanecerá encendido durante unos segundos.



2.5. Apagado

2.5.1. Apagado



Para apagar la cámara, mantenga pulsado el botón de encendido/modo (mode) durante 2 segundos. La pantalla LCD se quedará en blanco y la cámara se apagará.

2.5.2. Modo de ahorro de energía

La cámara digital DC 1500 dispone de una función de ahorro de energía. Si transcurrido 1 minuto el usuario no ha realizado ningún tipo de operación con la cámara DC 1500, el modo de ahorro de energía se activará automáticamente. Para salir del modo de ahorro de energía basta con pulsar cualquiera de los botones de la cámara digital DC 1500.




2.5.3. Modo de apagado automático

La cámara digital DC 1500 dispone de una función de apagado automático. Si transcurridos 2,5 minutos el usuario no ha realizado ningún tipo de operación con la cámara DC 1500, el modo de apagado automático se activará y la cámara se apagará automáticamente. Para salir del modo de apagado automático y encender de nuevo la cámara basta con mantener pulsado el botón de encendido durante 2 segundos.

2.5.4. Modo de apagado forzado

La cámara digital DC 1500 dispone de una función de apagado forzado. Si la cámara DC 1500 no funciona con normalidad, puede pulsar el botón "OK" y el botón de captura simultáneamente para forzar el apagado de la cámara DC 1500. Para encender la cámara de nuevo, mantenga pulsado el botón de encendido durante 2 segundos.

2.6. Realización de fotografías


- 1** Asegúrese de que la cámara accede al modo de cámara , al modo de ráfaga  o al modo de temporizador automático .

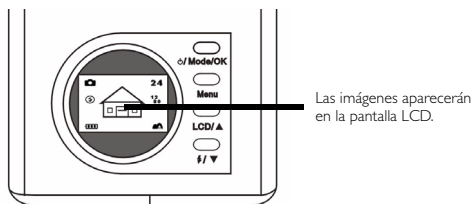
2.6.1. Para realizar fotografías con el visor

- 2** Encuadre el objeto con la cámara de forma que éste aparezca en el centro del visor.



2.6.2. Para realizar fotografías con la pantalla LCD

Al encender la cámara también se encenderá la pantalla LCD. La cámara emitirá un pitido y accederá al modo de cámara. El icono  y otros iconos asociados aparecerán en la pantalla LCD.



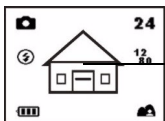
La imagen aparecerá en la pantalla LCD. Mueva la cámara hasta que la imagen que aparece en la pantalla LCD se encuentre en la posición deseada.

3

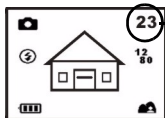
Pulse el botón de captura. La cámara emitirá un pitido y la imagen se capturará y guardará en la memoria flash de la cámara o en la tarjeta de memoria SD. Al realizar fotografías con la pantalla LCD, el resultado se obtiene simultáneamente.

Si no está satisfecho con el resultado obtenido, cambie la posición de la cámara y vuelva a pulsar el botón de captura hasta que aparezca el resultado deseado en la pantalla.

En la pantalla LCD aparecerá el número de imágenes que aún puede realizar.



Seleccione un objeto y pulse el botón de captura para capturar la imagen. La imagen capturada se guardará en la memoria flash o en la tarjeta de memoria.



El número de imágenes que puede realizar aparecerá en la pantalla LCD.

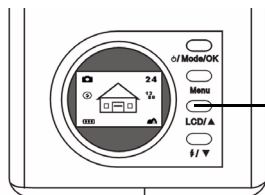
- * **Nota 1:** Al pulsar el botón de captura, la cámara emitirá un pitido y la imagen se capturará y guardará en la memoria flash de la cámara. Una vez guardada la imagen en la memoria flash, la cámara pitará dos veces y podrá empezar a mover la cámara DC I500.
- * **Nota 2:** Si inserta una tarjeta SD/MMC en la cámara DC I500, las imágenes capturadas se guardarán automáticamente en la tarjeta SD/MMC. Por el contrario, si retira la tarjeta SD/MMC de la cámara DC I500, las imágenes capturadas se almacenarán en la memoria flash de la cámara.

2.7. Teclas de función para realizar fotografías

En esta sección se describen 2 teclas de función principales que se pueden utilizar para realizar fotografías. Es posible cambiar la configuración de estas 2 teclas con sólo pulsarlas sin necesidad de acceder a ningún submenú.

2.7.1. Configuración del modo de visualización de los iconos de la pantalla LCD

La cámara digital DC 1500 dispone de una función que permite activar o desactivar la visualización de los iconos de la pantalla LCD. Esta función sólo está disponible cuando se realizan fotografías con la pantalla LCD. Para activar o desactivar la visualización de los iconos de la pantalla LCD, basta con pulsar el botón LCD/flecha arriba.



Pulse el botón "LCD" para activar o desactivar la visualización de los iconos de la pantalla LCD (o la visualización de la pantalla LCD).

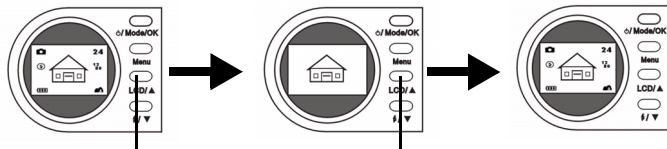
Pulse el botón "LCD" para activar o desactivar de forma alternativa la visualización de los iconos de la pantalla LCD tal y como se muestra en los gráficos siguientes.

2.7.1.1. Para desactivar la visualización de los iconos de la pantalla LCD:

Al encender la cámara digital DC 1500, aparecerán todos los iconos en la pantalla LCD. Para que los iconos desaparezcan de la pantalla LCD, pulse el botón LCD/flecha arriba.

2.7.1.2. Para activar la visualización de los iconos de la pantalla LCD:

Una vez desactivada la visualización de los iconos de la pantalla "LCD", pulse el botón LCD de nuevo para que vuelvan a aparecer todos los iconos en la pantalla.



Pulse el botón "LCD" para desactivar la visualización de los iconos de la pantalla LCD.

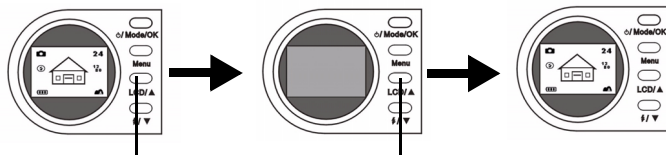
Pulse el botón "LCD" de nuevo para activar la visualización de los iconos de la pantalla LCD.

2.7.1.3. Para desactivar la visualización de la pantalla LCD:

Al encender la cámara digital DC 1500, aparecerán todos los iconos en la pantalla LCD. Para desactivar la visualización de la pantalla LCD, mantenga pulsado el botón "LCD" durante 2 segundos. La pantalla LCD se quedará en blanco y entrará en el modo de suspensión.

2.7.1.4. Para activar la visualización de la pantalla LCD:

Si se ha desactivado la visualización de la pantalla LCD, mantenga pulsado el botón "LCD" durante 2 segundos para que la pantalla LCD salga del modo de suspensión. Los iconos aparecerán de nuevo en la pantalla LCD.



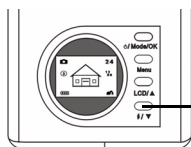
Mantenga pulsado el botón "LCD" durante 2 segundos para desactivar la visualización de la pantalla LCD.

La pantalla LCD se quedará en blanco. Mantenga pulsado el botón "LCD" durante 2 segundos para activar la visualización de la pantalla LCD.

2.7.2. Selección del modo de flash

Es posible activar o desactivar la luz del flash en función de las condiciones existentes en el momento de realizar la fotografía. Para ello, basta con pulsar el botón de flash/flecha abajo.

Para seleccionar el modo de flash:



Pulse el botón de "flash/flecha abajo" situado en el panel posterior de la cámara.

Púlselo varias veces para que los distintos modos de flash aparezcan de forma alternativa en la pantalla LCD.



Modo de flash desactivado

Si se selecciona este modo, la cámara no utilizará el flash aunque el entorno y el objeto sean demasiado oscuros.



Modo de flash activado

Si se selecciona este modo, la cámara utilizará el flash siempre que se realice una fotografía, independientemente de las condiciones y el objeto.

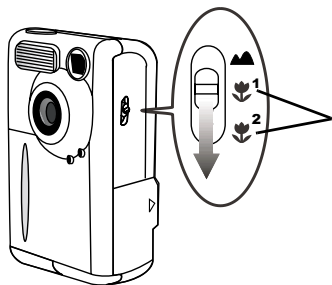




Modo de flash automático

La cámara detectará el brillo ambiental y del objeto y utilizará el flash en caso necesario.

2.7.3. Configuración del modo de macro

La cámara digital DC 1500 dispone de una función de macro que permite realizar fotografías a muy poca distancia (de 15 a 50 cm). Para seleccionar el modo de macro basta con deslizar el interruptor de macro.



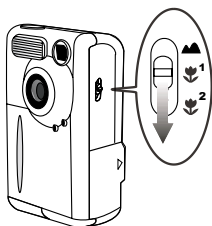
Deslice el interruptor a la posición  1 o  2 para activar la función de macro.

Utilice la función de macro cuando necesite realizar fotografías a poca distancia (de 15 a 50 cm).

Para activar/desactivar la función de macro:

1

Deslice el interruptor de macro de la cámara.



2

Seleccione una de las siguientes opciones:

Modo normal: desactiva la función de macro (de 1,5 m a ∞).

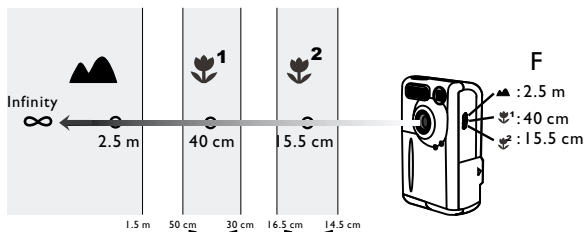
Modo de macro 1: activa la función de macro (de 30 a 50 cm).

Modo de macro 2: activa la función de macro (de 14,5 a 16,5 cm).

3

Una vez seleccionado el modo de macro, aparecerá el icono correspondiente en la pantalla LCD

Nota: El intervalo de distancias del modo de macro de la cámara DC 1500 es el siguiente:



3. USO DE LA CÁMARA DIGITAL DC 1500

La cámara digital DC 1500 de BenQ dispone de 6 modos de funcionamiento distintos: modo de cámara digital, modo de reproducción, modo de toma continua (modo de ráfaga), modo de temporizador automático, modo de grabación de vídeo, modo de configuración. Gracias a estos modos, la cámara digital DC 1500 de BenQ se puede utilizar no sólo para realizar fotografías sino también para grabar y ver imágenes de múltiples formas mediante la conexión a un PC.

3.1. Modo de cámara


3.1.1. Uso del modo de cámara para realizar fotografías

En el modo de cámara es posible realizar fotografías y guardarlas como archivos.

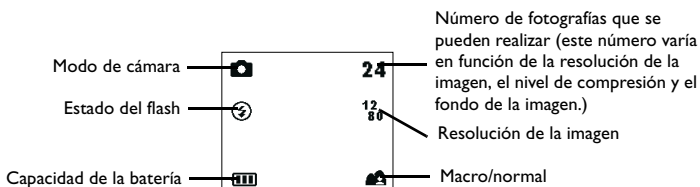
Para activar el modo de cámara digital:



Mantenga pulsado el botón de encendido durante 2 segundos para encender la cámara. La cámara emitirá un pitido y accederá al modo de cámara. El icono

 aparecerá en la pantalla LCD.

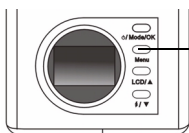
Una vez activado el modo de cámara, aparecerán los siguientes iconos en la pantalla LCD:



3.1.2. Menú Camera Mode Setting (configuración del modo de cámara) de la pantalla LCD

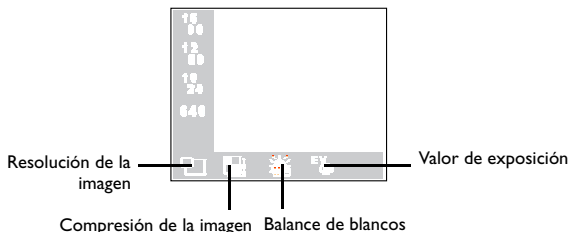
Cuando la cámara DC 1500 se encuentra en el modo de cámara, es posible acceder a un menú de configuración que permite ajustar parámetros relacionados con la realización de fotografías y el almacenamiento de imágenes.

Para acceder a este menú de configuración, pulse el botón de menú y desplácese en la pantalla LCD del menú del obturador al menú de configuración principal del modo de cámara.



Pulse este botón para acceder al menú de configuración.

La barra de menús aparecerá en la parte inferior de la pantalla LCD.



Funcionamiento del menú

- Pulse el botón de menú para desplazarse por los elementos principales o resaltar un elemento principal de la barra de menús.
- Para acceder al submenú de un elemento principal, pulse el botón de flecha arriba ▲ o el botón de flecha abajo ▼ para resaltar el elemento.
- Para seleccionar un elemento, resáltelo y, a continuación, pulse el botón "OK".
- Para salir de un submenú, pulse el botón de menú. Una vez realizados los distintos ajustes, pulse este botón para volver a la pantalla de previsualización normal.

Funciones de configuración del modo de cámara

El modo de cámara dispone de 4 funciones de configuración distintas: 1. Ajuste de la resolución de la imagen; 2. Ajuste de la compresión de la imagen; 3. Configuración del balance de blancos; 4. Configuración del valor de compensación de la exposición. Pulse el botón de menú para alternar entre las distintas funciones de configuración. La barra de menús aparecerá en la parte inferior de la pantalla LCD y el menú se mostrará de la forma siguiente:

3.1.2.1. Ajuste de la resolución de la imagen

Es posible realizar fotografías con distintas resoluciones. Cuanto mayor sea la resolución, mayor será el nivel de detalle y el archivo resultante. Este valor también afecta al número de imágenes que se pueden almacenar en la tarjeta de memoria.

Para seleccionar una resolución de imagen:

- 1** Acceda al submenú de resolución de imagen.



- 2** Seleccione un modo de resolución de imagen:

16 00 1600 x 1200: La fotografía se realizará con una resolución de 1600 x 1200.

12 80 1280 x 1024: La fotografía se realizará con una resolución de 1280 x 1024.

10 24 1024 x 768: La fotografía se realizará con una resolución de 1024 x 768.

640 640 x 480: La fotografía se realizará con una resolución de 640 x 480.

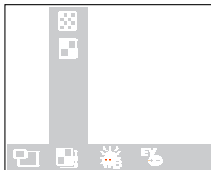
- 3** Pulse el botón "OK" para establecer el modo de resolución de imagen seleccionado. Los iconos correspondientes aparecerán en la pantalla LCD.

3.1.2.2. Ajuste de la compresión de la imagen

Es posible realizar fotografías con distintos niveles de compresión. Cuanto menor sea el nivel de compresión, mayor será el nivel de detalle y el archivo resultante. Este valor también afecta al número de imágenes que se pueden almacenar en la tarjeta de memoria.

Para seleccionar el nivel de compresión de la imagen:

- 1** Acceda al submenú de compresión de la imagen.



- 2** Seleccione un modo de compresión:



Baja: La fotografía se realizará con un nivel de compresión bajo.



Normal: La fotografía se realizará con un nivel de compresión alto.

3

Pulse el botón "OK" para establecer el modo de compresión seleccionado. Los iconos correspondientes aparecerán en la pantalla LCD.

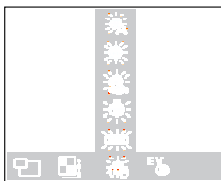
3.1.2.3. Configuración del balance de blancos

En función de las condiciones existentes en el momento de realizar la fotografía, es posible ajustar el balance de blancos para obtener imágenes con unos colores perfectos. La cámara digital DC 1500 ofrece 5 modos de balance de blancos para poder modificar el balance de blancos en cualquier situación.

Para seleccionar un modo de balance de blancos:

1

Acceda al submenú de balance de blancos.



2

Seleccione un modo de balance de blancos:



Automático:

La cámara DC 1500 seleccionará el modo de balance de blancos automáticamente.



Luz diurna:

Seleccione este modo para realizar fotografías con luz diurna.



Nublado:

Seleccione este modo para realizar fotografías en días nublados.



Luz de tungsteno:

Seleccione este modo para realizar fotografías en lugares iluminados con luz de tungsteno.



Luz fluorescente:


Seleccione este modo para realizar fotografías en lugares iluminados con luz fluorescente.

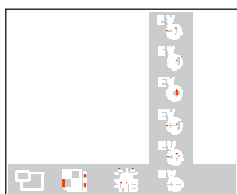
- 3** Pulse el botón “OK” para establecer el modo de balance de blancos seleccionado.

3.1.2.4. Configuración del valor de compensación de la exposición

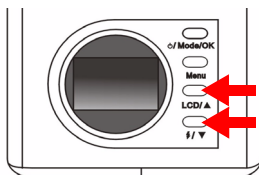
Este menú permite ajustar el valor de exposición y además admite la función de efecto instantáneo. Utilice los botones de flecha arriba y flecha abajo situados en el panel posterior para establecer el valor de exposición cuando la pantalla LCD esté encendida.

Para establecer el valor de exposición:

- 1** Seleccione el elemento . Aparecerá la pantalla de ajuste del valor de exposición.



- 2** Pulse el botón de flecha arriba ▲ o el botón de flecha abajo ▼ para aumentar o disminuir el valor de exposición. El resultado aparecerá en la pantalla LCD de forma inmediata.




- 3** Pulse el botón “OK” para establecer el valor de exposición seleccionado.

3.2. Modo de reproducción

3.2.1. Uso del modo de reproducción para ver imágenes y fotografías en la pantalla LCD


Las imágenes capturadas se almacenan en la memoria flash de la cámara DC 1500 o en la tarjeta de memoria. Es posible ver estas imágenes en la pantalla LCD y eliminarlas o protegerlas si es necesario.

Para ver las imágenes almacenadas en la memoria flash o en la tarjeta de memoria, pulse el botón de modo (mode) para desplazarse del modo de cámara al modo de reproducción en la pantalla LCD. La cámara emitirá un pitido y accederá al modo de reproducción. El icono  aparecerá en la pantalla LCD.

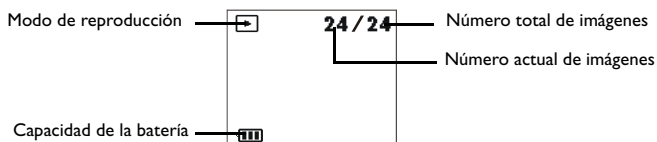
Una vez activado el modo de reproducción, utilice los botones de flecha arriba y flecha abajo situados en el panel posterior para ver las fotografías capturadas. Aparecerá en primer lugar la última fotografía almacenada en la memoria flash o en la tarjeta de memoria. La cámara mostrará una a una todas las fotografías almacenadas de forma automática.

Para activar el modo de reproducción:



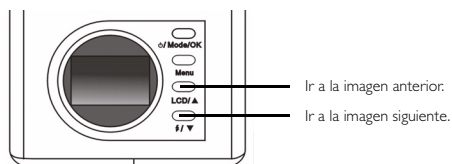
Vuelva a pulsar el botón de encendido para desplazarse del modo de cámara al modo de reproducción en la pantalla LCD. La cámara emitirá un pitido y accederá al modo de reproducción. El icono  aparecerá en la pantalla LCD.

Una vez activado el modo de reproducción, aparecerán los siguientes iconos en la pantalla LCD:



Funcionamiento básico:

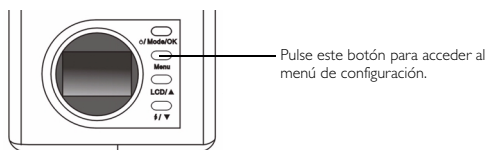
Utilice los botones de flecha arriba ▲ y flecha abajo ▼ situados en el panel posterior para desplazarse a la imagen anterior o siguiente respectivamente.



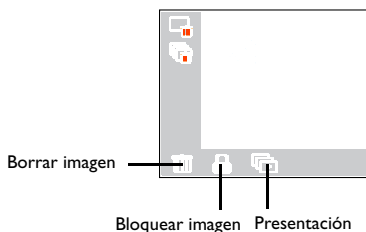
3.2.2. Menú Play Mode Setting (configuración del modo de reproducción) de la pantalla LCD

Cuando la cámara DC 1500 se encuentra en el modo de reproducción, es posible acceder a un menú de configuración que permite ajustar parámetros relacionados con la visualización de fotografías y el almacenamiento de imágenes.

Para acceder a este menú de configuración, pulse el botón de menú y desplácese en la pantalla LCD del menú del visor al menú de configuración principal del modo de reproducción.



La barra de menús aparecerá en la parte inferior de la pantalla LCD.



Funcionamiento del menú

- Pulse el botón de menú para desplazarse por los elementos principales o resaltar un elemento principal de la barra de menús.
- Para acceder al submenú de un elemento principal, pulse el botón de flecha arriba ▲ o el botón de flecha abajo ▼ para resaltar el elemento.
- Para seleccionar un elemento, resáltelo y, a continuación, pulse el botón "OK".
- Para salir de un submenú, pulse el botón de menú. Una vez realizados los distintos ajustes, pulse este botón para volver a la pantalla de previsualización normal.

Funciones de configuración del modo de reproducción


El modo de reproducción dispone de 3 funciones de configuración distintas:

1. Borrar imagen; 2. Bloquear imagen; 3. Presentación. Pulse el botón de menú para alternar entre las distintas funciones de configuración. La barra de menús aparecerá en la parte inferior de la pantalla LCD y el menú se mostrará de la forma siguiente:

3.2.2.1. Eliminación de imágenes

Para borrar imágenes almacenadas en la tarjeta de memoria:

1

Seleccione el elemento . Aparecerán los modos de eliminación de imágenes.



2

Pulse el botón "OK" para establecer el modo de eliminación de imágenes que desee. La cámara dispone de los siguientes modos de eliminación:



: borra la imagen actual.




: borra todas las imágenes almacenadas en la tarjeta de memoria.

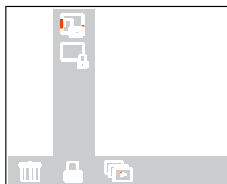
3.2.2.2. Bloqueo y desbloqueo de imágenes

Es posible bloquear imágenes para evitar que se puedan borrar accidentalmente.


I. Para bloquear imágenes:

1

Seleccione el elemento . Aparecerán los modos de bloqueo de imágenes.




2

En el submenú de bloqueo de imágenes, resalte el icono  y pulse el botón "OK". La imagen actual se bloqueará.

- 3** Para bloquear varias imágenes, repita los pasos 1 y 2.
Nota: Si intenta borrar una imagen bloqueada, el icono de bloqueo aparecerá en la pantalla LCD y la imagen no se podrá borrar hasta que no se desbloquee.
Las imágenes bloqueadas no se borrarán al borrar todas las imágenes almacenadas en la memoria flash de la cámara DC 1500 o en la tarjeta de memoria.

II. Para desbloquear imágenes


- 1** En el submenú de bloqueo de imágenes, resalte el icono  y pulse el botón de modo (mode)/OK. La imagen actual se desbloqueará.

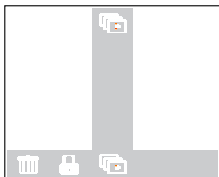
- 2** Para desbloquear varias imágenes, repita el paso 1.


3.2.2.3. Modo de presentación


Si se activa el modo de presentación en el modo de reproducción, la cámara realizará una presentación de las fotografías capturadas. En este modo, también es posible revisar las fotografías capturadas; la velocidad de la presentación dependerá del tamaño de archivo de cada fotografía.

Para activar el modo de presentación:

- 1** Seleccione el elemento . Aparecerá el modo de presentación.



- 2** En el submenú de presentación, resalte el icono  y pulse el botón "OK" para activar la función de presentación.

- 3** Una vez activado el modo de presentación, el icono  parpadeará 2 veces y la pantalla LCD empezará a mostrar las imágenes de forma secuencial. Para detener la presentación, pulse cualquier botón del panel posterior de la cámara.

3.3. Modo de ráfaga

3.3.1. Uso del modo de ráfaga para realizar fotografías

Si se activa el modo de ráfaga en el modo de cámara, se realizarán varias fotografías a la vez al pulsar el botón de captura. El número de fotografías dependerá de la resolución establecida:


1280 x 1024: la cámara realizará 3 fotografías seguidas de forma automática.

1024 x 768: la cámara realizará 3 fotografías seguidas de forma automática.

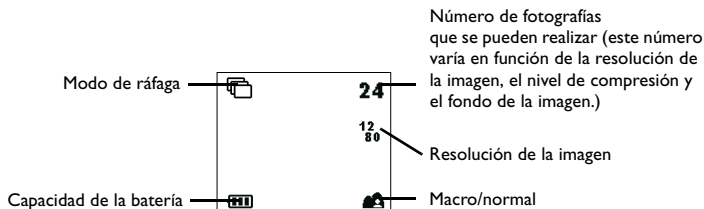
640 x 480: la cámara realizará 3 fotografías seguidas de forma automática.

Para activar el modo de ráfaga:



Vuelva a pulsar el botón de modo (Mode) para desplazarse del modo de reproducción al modo de ráfaga en la pantalla LCD. La cámara emitirá un pitido y accederá al modo de ráfaga. El icono  aparecerá en la pantalla LCD.

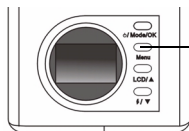
Una vez activado el modo de ráfaga, aparecerán los siguientes iconos en la pantalla LCD:



3.3.2. Menú Burst Mode Setting (configuración del menú de ráfaga) de la pantalla LCD

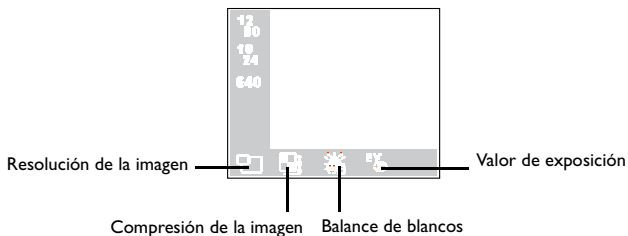
Cuando la cámara DC 1500 se encuentra en el modo de ráfaga, es posible acceder a un menú de configuración que permite ajustar parámetros relacionados con la realización de fotografías y el almacenamiento de imágenes.

Para acceder a este menú de configuración, pulse el botón de menú y desplácese en la pantalla LCD del menú del obturador al menú de configuración principal del modo de ráfaga.



Pulse este botón para acceder al menú de configuración.

La barra de menús aparecerá en la parte inferior de la pantalla LCD.



Funcionamiento del menú

- Pulse el botón de menú para desplazarse por los elementos principales o resaltar un elemento principal de la barra de menús.
- Para acceder al submenú de un elemento principal, pulse el botón de flecha arriba ▲ o el botón de flecha abajo ▼ para resaltar el elemento.
- Para seleccionar un elemento, resáltelo y, a continuación, pulse el botón de modo (mode)/OK.
- Para salir de un submenú, pulse el botón de menú. Una vez realizados los distintos ajustes, pulse este botón para volver a la pantalla de previsualización normal.

Funciones de configuración del modo de ráfaga

El modo de ráfaga dispone de 4 funciones de configuración distintas: 1. Ajuste de la resolución de la imagen; 2. Ajuste de la compresión de la imagen; 3. Configuración del balance de blancos; 4. Configuración del valor de compensación de la exposición. Pulse el botón de menú para alternar entre las distintas funciones de configuración. La barra de menús aparecerá en la parte inferior de la pantalla LCD y el menú se mostrará de la forma siguiente:

3.3.2.1. Ajuste de la resolución de la imagen

Es posible realizar fotografías con distintas resoluciones. Cuanto mayor sea la resolución, mayor será el nivel de detalle y el archivo resultante. Este valor también afecta al número de imágenes que se pueden almacenar en la tarjeta de memoria.

Para seleccionar una resolución de imagen:**1**

Acceda al submenú de resolución de imagen.

**2**

Seleccione un modo de resolución de imagen:

1280 x 1024: La fotografía se realizará con una resolución de 1280 x 1024.

1024 x 768: La fotografía se realizará con una resolución de 1024 x 768.

640 x 480: La fotografía se realizará con una resolución de 640 x 480.

3

Pulse el botón "OK" para establecer el modo de resolución de imagen seleccionado. Los iconos correspondientes aparecerán en la pantalla LCD.

3.3.2.2. Ajuste de la compresión de la imagen

(Consulte la sección "3.1.2.2. Ajuste de la compresión de la imagen" en la página 14 para obtener información acerca de esta función.)

3.3.2.3. Configuración del balance de blancos

(Consulte la sección "3.1.2.3. Configuración del balance de blancos" en la página 15 para obtener información acerca de esta función.)

3.3.2.4. Configuración del valor de compensación de la exposición

(Consulte la sección "3.1.2.4. Configuración del valor de compensación de la exposición" en la página 16 para obtener información acerca de esta función.)


3.4. Modo de temporizador automático

3.4.1. Uso del modo de temporizador automático para realizar fotografías

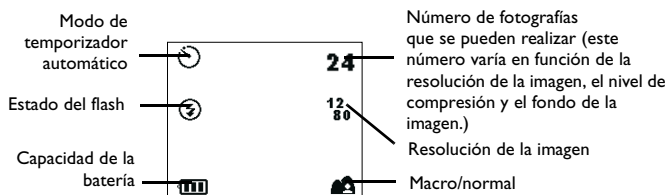
Si se activa el modo de temporizador automático en el modo de cámara, 10 segundos después de pulsar el botón de captura la cámara realizará una fotografía de forma automática.

Para activar el modo de temporizador automático:

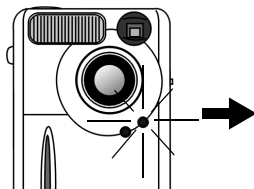


Vuelva a pulsar el botón de modo (mode) para desplazarse del modo de ráfaga al modo de temporizador automático en la pantalla LCD. La cámara emitirá un pitido y accederá al modo de temporizador automático. El icono  aparecerá en la pantalla LCD.

Una vez activado el modo de temporizador automático, aparecerán los siguientes iconos en la pantalla LCD:



Pulse el botón de captura. La cámara empezará a pitar. El indicador de activación del temporizador automático situado en el panel frontal parpadeará simultáneamente.



La cámara comenzará a pitar y el indicador de activación del temporizador automático situado en el panel frontal parpadeará simultáneamente.

Transcurridos 10 segundos, la cámara realizará una fotografía de forma automática.

3.4.2. Menú Self-timer Mode Setting (configuración del modo de temporizador automático) de la pantalla LCD

El menú de configuración del modo de temporizador automático contiene los mismos elementos que el menú de configuración del modo de cámara. Consulte la sección "3.1.2. Menú Camera Mode Setting (configuración del modo de cámara) de la pantalla LCD" en la página 12 para obtener información acerca de este menú.


3.5. Modo de vídeo

Uso del modo de vídeo para grabar vídeos

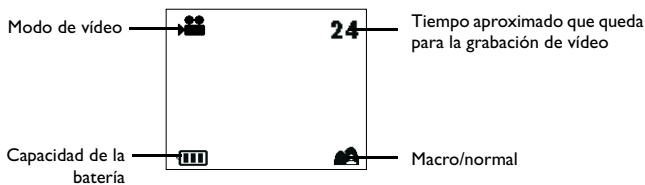
Si activa el modo de vídeo, podrá grabar vídeos con sólo pulsar el botón de captura. El modo de vídeo utiliza una resolución de imagen de 320 x 240. La duración del vídeo vendrá determinada por el espacio que quede libre en la memoria flash de la cámara DC 1500 o en la tarjeta de memoria. A continuación se proporciona información acerca de cómo utilizar el modo de vídeo:

Para activar el modo de vídeo:




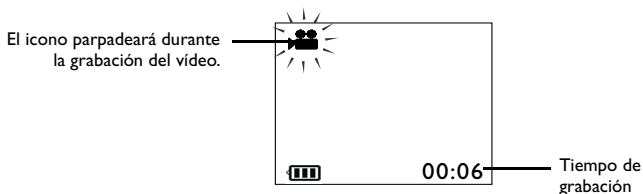
Vuelva a pulsar el botón de modo (mode) para desplazarse del modo de temporizador automático al modo de vídeo en la pantalla LCD. La cámara emitirá un pitido y accederá al modo de vídeo. El icono  aparecerá en la pantalla LCD.

Una vez activado el modo de vídeo, aparecerán los siguientes iconos en la pantalla LCD:



3.5.1. Grabación de vídeos

Enfoque con la cámara el objeto que desea grabar de forma que aparezca en el centro del visor o de la pantalla LCD. A continuación, pulse el botón de captura. La cámara emitirá un pitido y comenzará a grabar. El icono  de la pantalla LCD parpadeará mientras se graba el vídeo. También se indicará el tiempo de grabación en la pantalla LCD. El icono y el tiempo de grabación dejarán de parpadear cuando se detenga la grabación de vídeo. Para detener la grabación de vídeo, vuelva a pulsar el botón de captura.





3.5.2. Visualización de vídeos

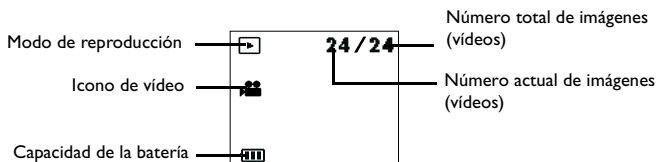
Los vídeos se pueden guardar en la memoria flash de la cámara DC 1500 o en la tarjeta de memoria SD. Para ver estos vídeos, pulse el botón de modo (mode) para desplazarse del modo de vídeo al modo de reproducción en la pantalla LCD.

Para activar el modo de reproducción:

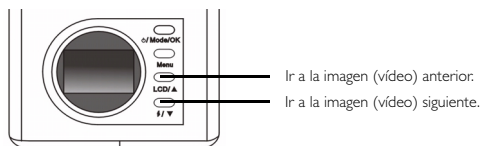



Pulse el botón de modo (mode) para desplazarse del modo de vídeo al modo de reproducción en la pantalla LCD. La cámara emitirá un pitido y accederá al modo de reproducción. Los iconos  y  aparecerán en la pantalla LCD.

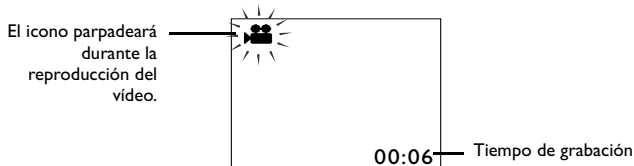
Una vez activado el modo de reproducción, aparecerán los siguientes iconos en la pantalla LCD:



Utilice los botones de flecha arriba ▲ y flecha abajo ▼ situados en el panel posterior para desplazarse a la imagen (vídeo) anterior o siguiente respectivamente.



Una vez activado el modo de reproducción, seleccione el vídeo que desee mediante los botones de flecha arriba y flecha abajo situados en el panel posterior. Aparecerá en primer lugar el último vídeo almacenado en la memoria flash o en la tarjeta de memoria SD. Seleccione el vídeo que desee y, a continuación, pulse el botón de captura para reproducirlo. Durante la reproducción del vídeo, el icono  de la pantalla LCD parpadeará y se mostrará el tiempo de grabación; este icono dejará de parpadear cuando se detenga la reproducción del vídeo. Para detener la reproducción del vídeo, vuelva a pulsar el botón de captura




3.6. Modo de configuración

3.6.1. Uso del modo de configuración (cuadro de herramientas)

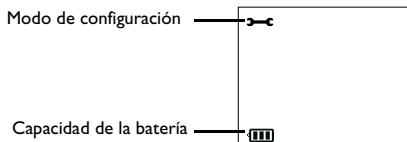
Es posible cambiar la configuración interna de la cámara digital DC I 500 mediante el menú de configuración.

Para activar el modo de configuración:



Vuelva a pulsar el botón de modo (mode) para desplazarse del modo de vídeo al modo de configuración en la pantalla LCD. La cámara emitirá un pitido y accederá al modo de configuración. El icono  aparecerá en la pantalla LCD.

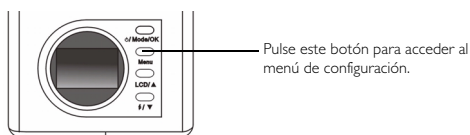
Una vez activado el modo de configuración, aparecerán los siguientes iconos en la pantalla LCD:



3.6.2. Menú Setup Mode Setting (configuración del modo de configuración) de la pantalla LCD

Cuando la cámara DC 1500 se encuentra en el modo de configuración, es posible acceder a un menú de configuración que permite cambiar la configuración interna de la cámara DC 1500.

Para acceder a este menú de configuración, pulse el botón de menú y desplácese en la pantalla LCD del menú del visor al menú de configuración principal del modo de configuración.



La barra de menús aparecerá en la parte inferior de la pantalla LCD.



Funcionamiento del menú

- Pulse el botón de menú para desplazarse por los elementos principales o resaltar un elemento principal de la barra de menús.
- Para acceder al submenú de un elemento principal, pulse el botón de flecha arriba ▲ o el botón de flecha abajo ▼ para resaltar el elemento.
- Para seleccionar un elemento, resáltelo y, a continuación, pulse el botón “OK”.
- Para salir de un submenú, pulse el botón de menú. Una vez realizados los distintos ajustes, pulse este botón para volver a la pantalla de previsualización normal.

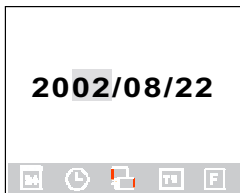
Funciones de configuración del modo de configuración

El modo de configuración dispone de 6 funciones de configuración distintas:

1. Configuración de la fecha; 2. Configuración de la hora; 3. Copiar contenido de la memoria flash en la tarjeta SD; 4. Tipo de salida de vídeo; 5. Formatear tarjeta SD; 6. Versión de firmware. Pulse el botón de menú para alternar entre las distintas funciones de configuración. La barra de menús aparecerá en la parte inferior de la pantalla LCD y el menú se mostrará de la forma siguiente:

3.6.2.1. Configuración de la fecha

Este elemento principal permite establecer la fecha correcta. Utilice los botones de flecha arriba y flecha abajo situados en el panel posterior para seleccionar el número correcto y el botón “OK” para alternar entre año, mes y día.




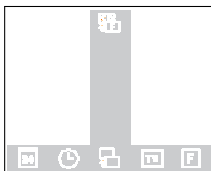
3.6.2.2. Configuración de la hora

Este elemento principal permite establecer la hora correcta. Utilice los botones de flecha arriba y flecha abajo situados en el panel posterior para seleccionar el número correcto y el botón “OK” para alternar entre AM, PM, hora y minutos.



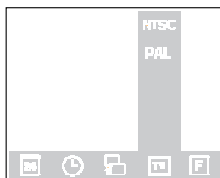
3.6.2.3. Copiar contenido de la memoria flash en la tarjeta SD

Este elemento principal permite copiar datos almacenados en la memoria flash de la cámara DC I500 en una tarjeta SD externa. Tenga en cuenta que esta función sólo estará disponible cuando haya una tarjeta SD insertada. Resalte el icono , y, a continuación, pulse el botón "OK" situado en el panel posterior para copiar los datos de la memoria flash de la cámara DC I500 en una tarjeta SD.



3.6.2.4. Tipo de salida de vídeo

Este elemento principal permite establecer el tipo de salida de vídeo en NTSC o PAL. Resalte el icono **NTSC** y, a continuación, pulse el botón "OK" situado en el panel posterior para establecer el tipo de salida de vídeo en NTSC, o bien resalte el icono **PAL** y, a continuación, pulse el botón "OK" para establecer el tipo de salida de vídeo en PAL.



3.6.2.5. Formatear la tarjeta SD y la memoria flash de la cámara DC I500

Este elemento principal permite formatear la tarjeta SD y la memoria flash de la cámara DC I500. Si hay una tarjeta SD insertada en la cámara DC I500, esta función le permitirá formatear dicha tarjeta. Si no hay ninguna tarjeta SD insertada en la cámara DC I500, esta función le permitirá formatear la memoria flash de la cámara.

Resalte el icono **F** y, a continuación, pulse el botón "OK". Aparecerá un mensaje en la pantalla LCD en el que se le preguntará si desea formatear la memoria. Seleccione "Yes" (sí) para formatear la tarjeta o la memoria flash. Si no desea formatear la tarjeta SD ni la memoria flash, seleccione "No".



3.6.2.6. Versión de firmware

Este elemento principal muestra la versión del firmware de la cámara.



4. FUNCIONES PARA PC

4.1. Preparación

Para utilizar las funciones para PC, es necesario instalar el software de la cámara digital y conectar la cámara al PC.

4.1.1. Instalación del software de la cámara digital

- Si su sistema operativo es Windows 98/ME, instale en primer lugar el controlador DC1500. Si su sistema operativo es Windows 2000/XP, no es necesario que instale este controlador previamente. Consulte las instrucciones que se especifican a continuación para instalaciones Universal Plug and Play.
- Para una correcta instalación, se recomienda instalar el controlador y el software antes de conectar la cámara digital al PC. Introduzca el CD de instalación en la unidad de CD-ROM. Aparecerá automáticamente un menú de instalación de software.



- Haga clic en un elemento para comenzar la instalación del programa de software que haya elegido. Es posible seleccionar "Typical Installation" (instalación típica) para instalar todos los programas de software que se incluyen en el paquete o "Custom Installation" (instalación personalizada) para instalar sólo aquellos programas de software que se han seleccionado. Si no aparece el menú de instalación, explore el CD, busque un archivo de programa llamado "autorun.exe" en el directorio raíz y haga doble clic en él. Aparecerá el menú de instalación. Si desea conocer el contenido de este CD e instalar el software manualmente, consulte la siguiente sección en la que se describe el contenido del CD.

4.1.2. Software incluido en el CD de instalación

Software	Descripción
1. Controlador DC 1500	Controlador de software de la cámara digital DC 1500.
2. PhotoBase	Arcsoft PhotoBase 3.0 le permitirá localizar y organizar sus archivos de imagen de forma eficaz. Puede utilizar este programa para crear presentaciones, álbumes Web o postales de vídeo y compartir estos archivos con sus amigos a través de Internet.
3. VideoImpression	Arcsoft Video Impression 1.6 le permitirá editar y combinar archivos de vídeo. Podrá crear nuevos vídeos a partir de archivos de imagen, animación y vídeo ya existentes, así como presentaciones de vídeo para utilizarlas en casa o en la empresa o publicarlas en Internet.
4. Acrobat reader	Adobe Acrobat Reader 5.0 (versión en chino 5.05) es una utilidad indispensable que le permitirá leer archivos en formato "PDF".
5. NetMeeting	Utilice su cámara con NetMeeting para realizar videoconferencias.
6. Microsoft DirectX 8.1	Microsoft DirectX 8.1 es una completa herramienta multimedia compatible con múltiples plataformas.

4.1.3. Instrucciones para la instalación del controlador DC 1500

Se recomienda a los usuarios de Windows 98SE/ME instalar el controlador DC1500 en primer lugar y, a continuación, conectar la cámara digital al PC. Si su sistema operativo es Windows 2000/XP, conecte directamente la cámara DC 1500 al PC. La cámara DC 1500 actuará como un dispositivo de almacenamiento de gran capacidad USB, lo que significa que el sistema operativo la reconocerá como una nueva unidad extraíble.

4.2. Conexión de la cámara DC I 500 al PC

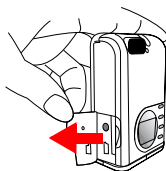
- Utilice el cable USB que se facilita con la cámara DC I 500 para conectarla al puerto USB del PC.
- El sistema detectará un nuevo dispositivo de almacenamiento de gran capacidad USB y utilizará la cámara DC I 500 como una nueva unidad extraíble.

1



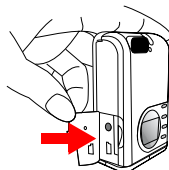
Mantenga pulsado el botón de encendido durante 2 segundos para encender la cámara.

2



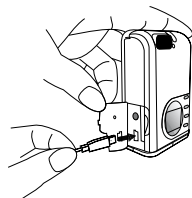
Abra la cubierta en la dirección indicada.

3



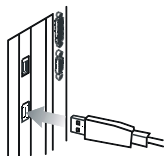
Una vez abierta la cubierta, podrá ver el puerto USB tal y como indica la flecha.

4



Conecte un extremo del cable USB al puerto USB de la cámara DC I 500.

5




Conecte el otro extremo del cable USB al puerto USB del ordenador. El ordenador instalará automáticamente la cámara DC 1500 en el sistema como una nueva unidad.


6

Haga doble clic en la unidad DC1500 que acaba de instalar para ver todas las fotografías realizadas que se han almacenado en la memoria flash de la cámara DC 1500 o en la tarjeta de memoria. A continuación, puede utilizar los programas de software del CD de instalación para editar o modificar las fotografías.

7

Tenga en cuenta que es posible elegir entre 2 modos distintos de cámara DC1500 en el momento de conectar la cámara al PC.

Estos modos son : 1. Modo de almacenamiento de gran capacidad. 

2. Modo de cámara para PC. 

Si conecta la cámara DC 1500 al PC cuando la cámara está apagada, podrá elegir entre los modos de almacenamiento de gran capacidad y cámara para PC mediante los botones de flecha arriba, flecha abajo y "OK". Si no pulsa ningún botón, la cámara accederá al modo de almacenamiento de gran capacidad.

Por el contrario, si conecta la cámara DC 1500 al PC cuando la cámara está encendida, la cámara accederá automáticamente al modo de almacenamiento de gran capacidad, pudiendo alternar entre los distintos modos mediante el botón de menú.

Nota: El modo de cámara para PC permite utilizar la cámara digital DC 1500 como un dispositivo de captura de imágenes en movimiento para el PC. Podrá realizar videoconferencias, capturar instantáneas, etc. Una vez conectada la cámara DC 1500 al PC, puede activar el programa "NetMeeting" que se incluye en el paquete de la cámara. Espere a que aparezca el monitor de NetMeeting. Las imágenes en movimiento capturadas con la cámara DC 1500 aparecerán en la pantalla del monitor de NetMeeting, lo que significará que se está utilizando la cámara DC 1500 como una cámara para PC.

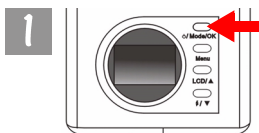
5. FUNCIONES PARA TELEVISIÓN

Preparación

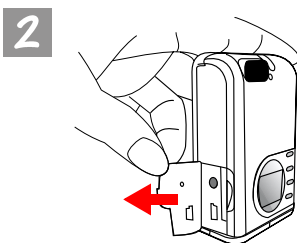
Para utilizar las funciones para televisión, es necesario conectar la cámara DC 1500 a la televisión.

Conexión de la cámara DC 1500 a la televisión

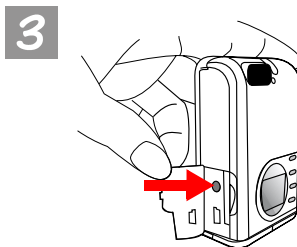
- Utilice el cable de vídeo que se facilita con la cámara DC 1500 para conectarla al puerto de vídeo de la televisión.
- Una vez conectada la cámara a la televisión, todos los mensajes y cuadros que aparezcan en la pantalla LCD se mostrarán en la pantalla de la televisión.



Mantenga pulsado el botón de encendido durante 2 segundos para encender la cámara.

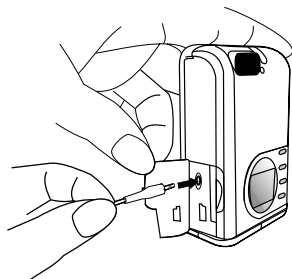


Abra la cubierta en la dirección indicada.



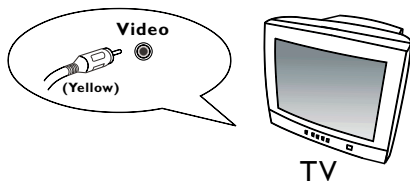
Una vez abierta la cubierta, podrá ver el puerto de salida de vídeo tal y como indica la flecha.

4



Conecte un extremo del cable de vídeo a la cámara DC 1500 tal y como se indica.

5



Conecte el otro extremo del cable de vídeo al puerto de entrada de vídeo de la televisión. Observe que debe enchufar el conector amarillo en el puerto de vídeo. Una vez realizada la conexión con la televisión, podrá ver todas las funciones de la pantalla LCD en la pantalla de la televisión.

6. USO DE LA PILA DE LITIO INCORPORADA

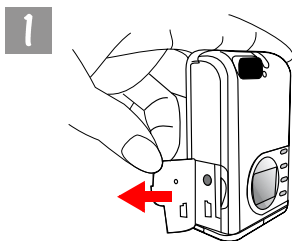
Preparación

La cámara digital DC 1500 incorpora una pila de litio. Antes de empezar a utilizar la cámara DC 1500 por primera vez, utilice el cable USB que se facilita con la cámara para cargar por completo la pila de litio incorporada. Para cargar la pila de litio por completo son necesarias 2 horas.

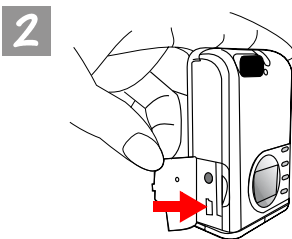
Además, si la pila de litio incorporada está gastada, la cámara puede obtener alimentación a través del cable USB si éste está conectado al PC.

6.1. Conexión de la cámara DC 1500 al PC para obtener alimentación

- Si la cámara DC 1500 no está recibiendo alimentación, utilice el cable USB que se facilita con la cámara para conectarla al puerto USB del PC.

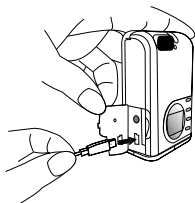


Abra la cubierta en la dirección indicada.



Una vez abierta la cubierta, podrá ver el puerto USB tal y como indica la flecha.

3



Conecte un extremo del cable USB al puerto USB de la cámara DC 1500.

4



Conecte el otro extremo del cable USB al puerto USB del ordenador para que la cámara DC 1500 reciba la alimentación del PC.

6.2. Uso del PC para cargar la pila de litio

La cámara digital DC 1500 incorpora una pila de litio. Antes de empezar a utilizar la cámara DC 1500 por primera vez, utilice el cable USB que se facilita con la cámara para cargar por completo la pila de litio incorporada. Para cargar la pila de litio por completo son necesarias 2 horas. Tenga en cuenta que si carga la pila de litio con la cámara apagada, el indicador de carga se iluminará en rojo.

Por el contrario, si carga la pila de litio con la cámara encendida, el indicador de carga se iluminará en verde ya que también actúa como indicador de encendido (verde). Por esta razón, no se preocupe si observa que el indicador de carga se ilumina en verde al cargar la pila de litio con la cámara encendida.

Nota:

- Si la pila de litio incorporada está totalmente gastada, utilice el cable USB que se facilita con la cámara para cargarla. Si la cámara está apagada, la pila de litio se cargará por completo en menos de 2 horas. Si la cámara está encendida, la pila de litio se cargará por completo en menos de 5 horas.
- Si la cámara está encendida, el indicador de carga no se apagará aunque la pila de litio esté completamente cargada. Si el indicador de carga se apaga inmediatamente después de apagar la cámara significará que la pila de litio está completamente cargada.
- Si se colocan pilas alcalinas AAA en la cámara DC 1500, éstas actuarán como fuente de alimentación principal de la cámara.
- Para evitar que el líquido de las pilas alcalinas AAA se pierda, sáquelas si no va a utilizar la cámara durante un largo período de tiempo.

7. RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

1. La cámara no realiza ninguna fotografía al pulsar el botón de captura.

Compruebe si el indicador de ocupado está parpadeando. Si es así, significará que el flash está aún cargándose. Durante el proceso de carga del flash la cámara está ocupada y no es posible realizar fotografías. Espere hasta que el indicador se apague.

2. He conectado la cámara DC 1500 al ordenador pero el sistema operativo no la reconoce como una nueva unidad.

Compruebe que la cámara DC 1500 dispone de suficiente alimentación. Compruebe si la cámara está encendida. Si no está encendida, enciéndala y, a continuación, vuelva a conectar la cámara al ordenador. Si su sistema operativo es Win 98, asegúrese de que ha instalado el controlador.

3. En Windows 2000, el ordenador se bloquea si se desconecta la cámara DC 1500 del ordenador cuando el almacenamiento de gran capacidad USB está activo.

Haga doble clic en el icono de almacenamiento de gran capacidad USB que aparece en la bandeja de sistema de Windows 2000 para desactivar la cámara DC 1500 en el sistema operativo del ordenador y, a continuación, desconecte la cámara DC 1500.

4. En las fotografías aparecen una serie de destellos extraños.

Normalmente esto se debe a que el objetivo de la cámara digital DC 1500 está sucio o tiene huellas dactilares. Compruebe el cristal del objetivo de la cámara DC 1500. Si no está limpio o tiene huellas dactilares, limpie el cristal de la cubierta del objetivo e intente no tocarlo para evitar dejar huellas. La existencia de suciedad o huellas en el cristal del objetivo puede provocar que aparezcan anomalías en las fotografías.

8. INFORMACIÓN DEL SERVICIO TÉCNICO

Asistencia técnica

Si tiene problemas al utilizar la cámara digital DC 1500 y el programa del controlador de la cámara, envíe un correo electrónico (con una descripción detallada del problema, además de los datos del hardware y software del sistema) a la dirección correspondiente:

EE.UU.: support-sc@BenQ.com

Europa: service@BenQ-eu.com

Taiwán: service-tw@BenQ.com

China: service_china@BenQ.com

Asia y otros países: support@BenQ.com

Si desea obtener de forma gratuita actualización w/global/

Si tiene alguna duda o pregunta acerca de las aplicaciones que se incluyen en el paquete, visite las siguientes direcciones:

<http://www.adobe.com> (Adobe Active Share)

<http://www.arcsoft.com> (Arcsoft)

<http://www.microsoft.com> (Microsoft)