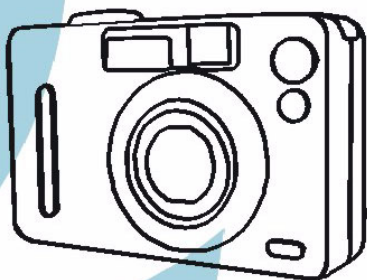


# DC 5330

## Manual de usuario



**BenQ**

# Copyright

Copyright (c) 2003 por BenQ Corporation. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, transmisión, transcripción, almacenamiento en un sistema de recuperación o traducción a otro idioma o lenguaje informático de esta publicación, por cualquier medio ya sea electrónico, mecánico, magnético, óptico, químico o manual, sin la previa autorización por escrito de BenQ Corporation.

Las marcas y nombres de productos son marcas registradas o comerciales de sus respectivos propietarios

## Descargo de responsabilidad

BenQ no ofrece ninguna garantía relacionada con este material, incluyendo, pero no limitándose a las garantías implícitas de comerciabilidad y adecuación a un propósito en particular. BenQ no acepta ninguna responsabilidad por cualquier error que pueda aparecer en este documento. BenQ no se compromete a actualizar o mantener la información incluida en este documento.

## Cuidado de la cámara

- No utilice la cámara en los siguientes entornos: temperatura: de 0°C a 40°C, humedad relativa: 45% ~ 85%.
- No utilice ni guarde la cámara en los entornos enumerados a continuación:
  - Luz solar directa.
  - Humedad excesiva y lugares polvorientos.
  - Junto a aparatos de aire acondicionado, radiadores eléctricos u otras fuentes de calor.
  - En coche cerrado directamente al sol.
  - Evite los lugares con vibración.
- Si la cámara se moja, frótelas con un paño seco en cuanto sea posible.
- La sal o el agua del mar pueden provocar daños serios en la cámara.
- No utilice disolventes orgánicos, como el alcohol, etc, para limpiar la cámara.
- Si el objetivo o el visor óptico están sucios, utilice una brocha de objetivo o un trapo suave para limpiar el cristal. No toque el objetivo con los dedos.
- Para evitar descargas eléctricas, no intente desmontar ni reparar la cámara por sí mismo.
- El agua puede causar fuego o descargas eléctricas. Asegúrese, por tanto, de que la cámara se encuentra en un lugar seco.
- No utilice la cámara en exteriores cuando llueva o nieve.
- No utilice la cámara bajo el agua.
- Si entra en la cámara un sustancia extraña o agua, apáguela inmediatamente y descoente las pilas y el transformador. Elimine las sustancias extrañas o el agua y envíela a un servicio técnico.
- Transfiera los datos al equipo tan pronto como sea posible para evitar que se pierdan.

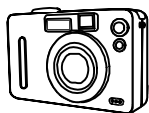
<b>1. Introducción a la cámara DC 5330</b>	<b>1</b>
1.1. Comprobación del contenido de la caja	1
1.2. Componentes de la cámara DC 5330 y sus nombres	1
1.2.1. Vista frontal	1
1.2.2. Vista posterior	2
1.2.3. Vista superior	2
1.2.4. Vista inferior	2
1.2.5. Selector de modo y Distancia de enfoque	2
<b>2. Preparación de la cámara DC 5330</b>	<b>3</b>
2.1. Encender y apagar la cámara	3
2.2. Cargar la batería y la tarjeta SD:	3
2.3. Configuración básica:	4
<b>3. Utilizar la cámara DC 5330</b>	<b>5</b>
Modo de funcionamiento	6
3.1. Modo Vídeo	6
3.2. Modo Captura	7
3.2.1. Capturar imágenes	7
3.2.2. Configurar el flash	9
3.2.3. Temporizador	9
3.2.4. Capturar imágenes en secuencia	9
3.2.5. Configuración del modo captura	10
3.3. Modo Reproducir	12
3.4. Modo Macro	14
3.5. Modo de configuración Dsc	15
<b>4. Funciones dependientes de PC</b>	<b>17</b>
4.1. Instalación del software de la cámara digital	17
4.2. El software de este CD de instalación	18

4.3. Descargar imágenes .....	19
5. Resolución de problemas (Tabla de mensajes de error) .....	20
6. Especificaciones .....	21
7. Información de servicio .....	23

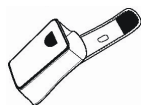
## I. INTRODUCCIÓN A LA CÁMARA DC 5330

### I.1. Comprobación del contenido de la caja

La caja debe incluir los siguientes elementos:



Cámara digital DC 5330



Bolsa para la cámara



Cable USB



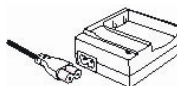
Muñequera



Batería



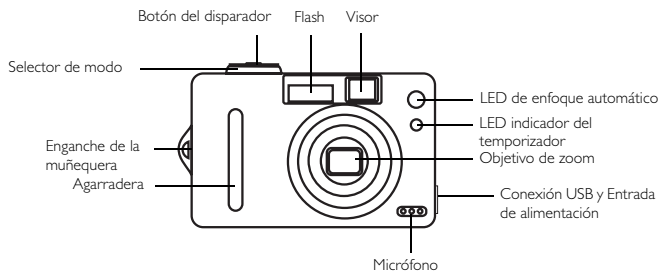
CD-ROM con el software para DC 5330



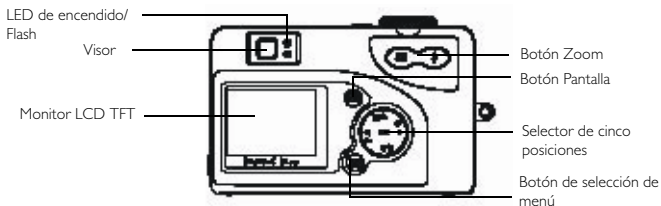
Cargador de batería

### I.2. Componentes de la cámara DC 5330 y sus nombres

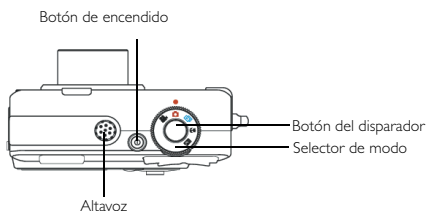
#### I.2.1. Vista frontal



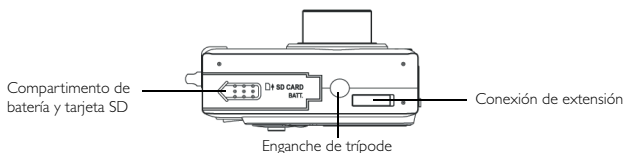
## I.2.2. Vista Posterior



## I.2.3. Vista Superior



## I.2.4. Vista Inferior



## I.2.5. Selector de modo y distancia de enfoque

### Selector de modo



- Modo Video ( )
- Modo Captura ( )
- Modo Reproducción ( )
- Modo Macro ( )
- Modo Configuración ( )

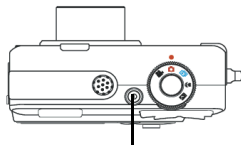
### Nota

Utilice solamente la batería o el adaptador de corriente especificados (5V 2A) con esta cámara. Una fuente de alimentación distinta podría provocar fuego.

## 2. PREPARACIÓN DE LA CÁMARA DC 5330

### 2.1. Encender y apagar la cámara

1. Localice el botón de encendido situado en la parte superior de la cámara.
2. Pulse el botón de encendido para encender o apagar la cámara.



Botón de encendido y apagado

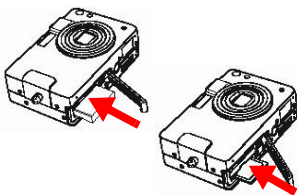
#### Nota





El indicador LED de la parte posterior permanecerá encendido en verde mientras que la cámara esté encendida.

### 2.2. Cargar la batería y la tarjeta SD:

Esta cámara utiliza una batería de Ion-Litio. La batería y la tarjeta SD comparten el mismo compartimento y tapadera.

1. Deslice la tapadera de la batería/tarjeta SD en dirección de la flecha y, a continuación, levántela para abrirla.
2. Coloque la batería incluida en el compartim
3. Introduzca la tarjeta SD en la ranura.
4. Cierre la tapadera.



Estado de carga de batería	
Llena	
Media	
Baja	
Vacía	

#### PRECAUCIÓN

1. Cargue completamente la batería antes de utilizarla por primera vez.
2. Para mejorar el rendimiento de la batería, extraiga la batería y manténgala alejada del calor.
3. Para deshacerse de la batería, consulte las indicaciones del fabricante.
4. La batería debe instalarse en el compartimento con los polos "+" y "-" correctamente colocados .

## Nota

Esta cámara está equipada con una memoria flash interna. Las imágenes pueden guardarse en la memoria interna o en una tarjeta de memoria, en caso de utilizar una. Observe que si no se instala una tarjeta de memoria, todas las operaciones se realizarán exclusivamente en la memoria flash interna. Si se instala una tarjeta de memoria, todas las operaciones afectarán, solamente a la tarjeta de memoria, pero no a la memoria flash interna.

## Nota

1. Tras colocar una nueva batería, será necesario volver a definir la Configuración básica.
2. No abra la tapadera de la batería/tarjeta SD ni extraiga la batería cuando la cámara se encuentre encendida. Extraiga la batería y la tarjeta SD solamente cuando la cámara no se encuentre en uso o esté apagada.
3. Si no va a utilizar la cámara durante un largo periodo de tiempo, extraiga la batería y la tarjeta SD.
4. La batería puede cargarse con el cargador.
5. Cuando se conecte el adaptador de corriente, la cámara obtendrá la electricidad de dicho adaptador.

## 2.3. Configuración básica:

---

Tras encender la cámara, aparecerá en la pantalla LCD el "Logotipo de BenQ". Gire el selector de modo hasta la posición Modo de configuración DSC. Realice los pasos detallados a continuación:



Tras encender la cámara, aparecerá en la pantalla LCD el "Logotipo de BenQ".

### ■ Configuración de idioma preferido

Para interactuar con la cámara, existen nueve idiomas entre los que seleccionar. Inglés es el idioma predefinido. Consulte el Modo de configuración DSC. (página 15)

### ■ Configuración de fecha y hora

Consulte la configuración de Fecha y hora en el Modo de configuración DSC. (página 15)






### ■ Dar formato a la tarjeta SD

Para dar formato a la memoria interna, extraiga la tarjeta SD de la cámara y consulte "Borrar imágenes" en la página 13.



## 3. UTILIZAR LA CÁMARA DC 5330

Esta sección describe los cinco modos incluidos en la cámara. Más adelante se describirán estos modos con más detalle. Estas son las cinco funciones principales de la cámara:

Modo Cámara	Configuración de funciones	Página
<b>Modo Vídeo</b> 	Grabar películas	página 6
<b>Modo Captura</b> 	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Resolución</li> <li>2. Calidad de imagen</li> <li>3. Efecto de color</li> <li>4. Balance de blanco</li> <li>5. Escena</li> <li>6. Medición</li> <li>7. Nitidez</li> <li>8. Ajuste EV</li> <li>9. ISO</li> </ol>	página 7
<b>Modo Reproducción</b> 	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Borrar imágenes</li> <li>2. Proteger imágenes</li> <li>3. DPOF</li> <li>4. Presentación</li> <li>5. Grabación de audio</li> </ol>	página 12
<b>Modo Macro</b> 	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Resolución</li> <li>2. Calidad de imagen</li> <li>3. Efecto de color</li> <li>4. Balance de blanco</li> <li>5. Escena</li> <li>6. Medición</li> <li>7. Nitidez</li> <li>8. Ajuste EV</li> <li>9. ISO</li> </ol>	página 14
<b>Modo de configuración DSC</b> 	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fecha y hora</li> <li>2. Apagado automático</li> <li>3. DPOF</li> <li>4. Presentación</li> <li>5. Efecto de sonido</li> <li>6. Idiomas</li> <li>7. Salida de TV</li> <li>8. Restaurar</li> </ol>	página 15

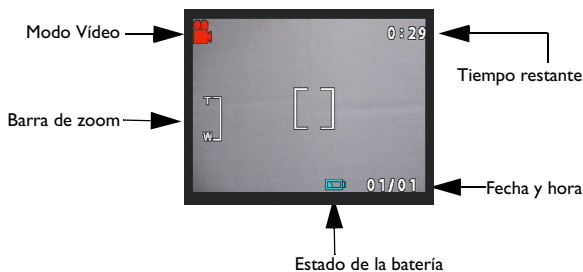
### Nota

Pulse una vez el botón de pantalla para eliminar los iconos de la pantalla LCD. Para activar la pantalla LCD, simplemente pulse el botón de pantalla una segunda vez. Para ahorrar energía de la batería, lo mejor es no dejar la pantalla encendida durante un largo periodo de tiempo.

## Modo de funcionamiento

### 3.1. Modo Vídeo

El modo Vídeo le permite utilizar la cámara como una videocámara y utilizar el temporizador para la grabación.



\* Los iconos pueden eliminarse de la pantalla pulsando el botón de menú una vez.

1. Gire el selector de modo hasta la posición Modo Vídeo
2. Para comenzar a grabar una película, pulse el botón del disparador. La cámara comenzará comprobando si la memoria disponible es suficiente para grabar una película. Si la memoria está completa, se mostrará una señal de advertencia en la pantalla LCD y se abandonará automáticamente la grabación de la película.
3. Si no aparecen mensajes de advertencia sobre problemas de memoria, la cámara comenzará a grabar automáticamente. Para detener la grabación, pulse de nuevo el botón del disparador.

- **Temporizador:** Para configurar el temporizador en el modo vídeo, pulse el botón derecha para activarlo. Dispone de diez segundos para prepararse. La cuenta atrás se mostrará en la pantalla LCD seguida por un pitido.

#### Nota

La longitud de la grabación se basará en la capacidad de la tarjeta SD y la memoria interna.

#### Nota

Los usuarios aún pueden ampliar o reducir el zoom para encuadrar el sujeto, pero cuando comience la grabación, no podrá alterarse el zoom.

## 3.2. Modo Captura

El modo captura le permite realizar fotografías individuales o continuas, configurar el flash y el temporizador. Dependiendo del entorno y la configuración, la cámara funcionará de forma correspondiente. Para abandonar el menú de configuración, sólo tiene que pulsar el botón menú.

### 3.2.1. Capturar imágenes

1. En el modo Captura, pulse el botón del disparador. La cámara comenzará comprobando si la memoria disponible es suficiente para guardar la imagen. Si está completa, aparecerá el icono "Memoria llena" en la pantalla LCD.
2. Una vez se ha capturado la imagen, puede borrarla tras revisarla instantáneamente. El usuario puede proteger la imagen cuando se encuentre en el modo Reproducción.
3. Si decide borrar la imagen, pulse el botón. En la pantalla LCD se mostrará un icono de borrado, pulse Aceptar para utilizar la función.

#### ■ Captura básica

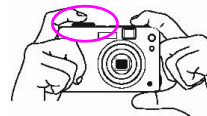
1. Gire el selector de modo hasta el modo captura



2. Mire a través del visor/pantalla LCD e intente alinear el sujeto de la fotografía en la marca de enfoque.

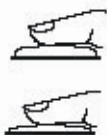


3. Cuando haya terminado, pulse una vez el botón del disparador.



#### ■ Función de enfoque automático

En el modo Enfoque automático, el objetivo de la cámara enfocará automáticamente cuando el botón del disparador se pulsa a medio recorrido. Para activar la función de enfoque automático, siga los pasos descritos a continuación:



1. En una situación normal, la marca de enfoque aparecerá en blanco. Pulse el botón del disparador a medio recorrido para activar el enfoque automático. La marca de enfoque se volverá verde cuando la imagen esté enfocada. Si hay algún error, la marca aparecerá en rojo.
2. A continuación, pulse completamente el botón del disparador para capturar la imagen.

## ■ Ampliar/Reducir el zoom

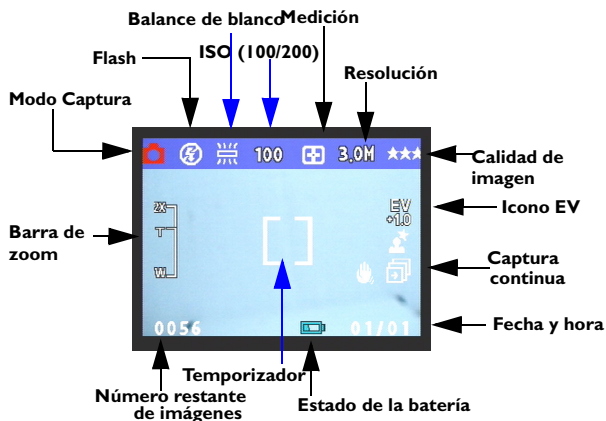
La cámara dispone de un zoom digital x4. La barra de zoom situada a la izquierda de la pantalla LCD informa a los usuarios del estado del zoom mientras se pulsa el botón de ampliar o reducir zoom. El objetivo del zoom se moverá hacia fuera o dentro automáticamente.

1. Una vez haya encuadrado el sujeto en la pantalla LCD, pulse el botón de ampliación o reducción del zoom para seleccionar la distancia que desee.
2. La imagen puede ampliarse o reducirse hasta cuatro veces el tamaño original.

### Nota

Los modos de zoom digital x4 pueden utilizarse en el modo REPRODUCCIÓN.





Resolución	Zoom digital
5.5 M(S)	x 1
3.0M	x 4
1.3M	x 4
VGA	x 4



\* Los iconos pueden eliminarse de la pantalla pulsando el botón pantalla una vez.

### 3.2.2. Configuración del FLASH

Para configurar el Flash, pulse el interruptor de cinco posiciones a la izquierda para seleccionar la configuración de Flash que desee. Tiene cuatro opciones de flash disponibles: Flash apagado, Reducción de ojos rojos automática, Forzar flash y Noche. Una vez definido el modo de flash, continúe con la captura de las imágenes.

<b>Flash apagado</b>		El flash no se utilizará.
<b>Reducción de ojos rojos automática</b>		El Flash saltará dependiendo de la fuente de luz. La reducción de ojos rojos también se activará cuando sea necesario. (El flash parpadeará dos veces y la imagen se capturará cuando con el segundo destello.)
<b>Forzar flash</b>		El flash se activará en todas las imágenes.
<b>Noche (Lenta)</b>		La cámara amplía la acción mecánica del obturador y permite demorar el flash.

### 3.2.3. Temporizador

Para configurar el temporizador en el modo captura, pulse el botón de la derecha del interruptor de cinco posiciones para activarlo. Dispone de diez segundos para prepararse. La cuenta atrás se mostrará en la pantalla LCD y estará seguida por un pitido.

### 3.2.4. Configuración de captura continua

Las imágenes pueden capturarse de forma sucesiva.


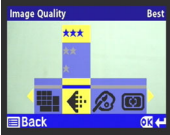
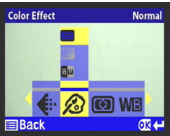
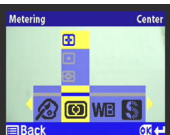
1. Mantenga pulsado el botón de la derecha hasta que aparezca el icono Captura continua en la pantalla LCD.
2. Mantenga pulsado el botón del disparador para activar el modo Captura continua. Suelte el disparador cuando se hayan capturado las tres imágenes.

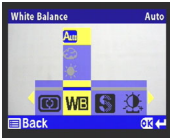
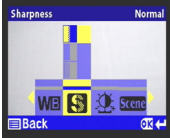
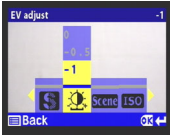
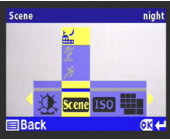
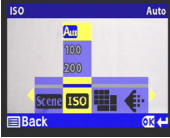
#### Nota

La función de captura continua no estará disponible cuando la configuración de resolución sea 5.5M.

## 3.2.5. Configuración del modo captura

1. Gire el selector de modo hasta el modo Captura.
2. Para entrar/salir de la configuración del modo Captura, pulse el botón de menú.
3. Una vez se encuentre en la configuración del modo Captura, podrá ajustar los siguientes parámetros.
4. Para seleccionar la configuración de cada función individual, pulse la flecha ARRIBA o ABAJO.

Función	Selección	Definición
<p>Resolución</p> 	<p>Los usuarios pueden seleccionar una de las siguientes resoluciones:</p> <p>VGA 1.3M 3.0M 5.5M</p>	<p>El tamaño de la imagen. El tamaño predeterminado es 3.0 M, pero los usuarios tienen la opción de seleccionar VGA 1.3 M, 3.0 M o 5.5 M</p>
<p>Calidad de imagen</p> 	<p>Los usuarios pueden seleccionar una de las siguientes calidades:</p> <p>La mejor (predeterminada) Buena Básica.</p>	<p>La calidad de la imagen. La opción predeterminada es La mejor.</p>
<p>Efecto de color</p> 	<p>El usuario puede seleccionar uno de los siguientes tonos de color:</p> <p>Normal (predeterminado) Sepia Blanco y negro</p>	<p>Es el tono que se aplicará a la imagen. La opción predeterminada es Normal.</p>
<p>Medición</p> 	<p>Los usuarios pueden seleccionar una de las siguientes mediciones:</p> <p>Central Punto Matriz</p>	<p>Calcula el mejor valor global de exposición. La opción predeterminada es Centro.</p>

<p><b>Balance de blanco</b></p> 	<p>Los usuarios pueden seleccionar uno de los siguientes balances de blanco:</p> <p>Auto Sombra Sol Tungsteno Fluorescente</p>	<p>Ajusta el brillo relativo bajo diferentes condiciones. La opción predeterminada es Auto.</p>
<p><b>Nitidez</b></p> 	<p>Los usuarios pueden seleccionar una de las siguientes opciones de nitidez:</p> <p>Normal Alta Baja</p>	<p>Mejora de los detalles de borde. La opción predeterminada es Normal.</p>
<p><b>Ajuste EV</b></p> 	<p>Los usuarios pueden seleccionar una de las siguientes opciones de ajuste EV:</p> <p>desde EV+2.0~ a EV -2.0, en incrementos de EV 0.5</p>	<p>Esta función permite a los usuarios controlar el valor de exposición, para aclarar u oscurecer las imágenes que la cámara intenta enfocar. El valor predeterminado es 0.</p>
<p><b>Escena</b></p> 	<p>Los usuarios pueden seleccionar una de las siguientes opciones de escena:</p> <p>Noche Retrato Paisaje Retrato nocturno Desactivado</p>	<p>Estas configuraciones predefinidas, facilitan, aún más, la captura de imágenes. Los usuarios no tendrán que hacer ningún otro ajuste en la cámara. Estas escenas ya están predefinidas.</p>
<p><b>ISO</b></p> 	<p>Los usuarios pueden seleccionar una de las siguientes opciones de configuración ISO:</p> <p>100 200 Auto</p>	<p>Esta opción ajusta la sensibilidad de la cámara. Cuanto mayor sea el número, mayor será la sensibilidad a la luz. La opción predeterminada es Auto.</p>

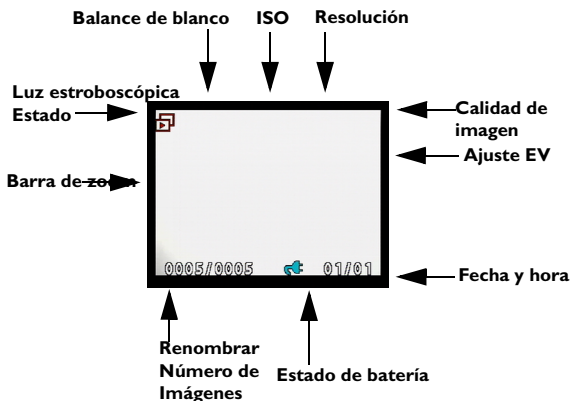
## Nota

La Capacidad de la memoria se modificará dependiendo de la resolución y la calidad de imagen que elija, consulte la tabla siguiente para obtener los números correspondientes que cambiarán ligeramente dependiendo del fondo de la imagen.

Resolución (basados en una memoria de 16 MB)	Calidad de imagen (La mejor)	Calidad de imagen (Buena)	Calidad de imagen (Básica)
2720 x 2040 (5.5M)	8	12	16
2048 x 1536 (3.0M)	14	21	28
1280 x 960 (1.3M)	36	55	73
640 x 480 (VGA)	146	218	291

## 3.3. Modo Reproducción

Este modo le permite reproducir/revisar las imágenes o el vídeo. También puede proteger las imágenes que desee, configurar el DPOF, la presentación y las notas sonoras.





## Nota

1. La información de los iconos puede eliminarse pulsando el botón de menú una vez.
2. Las miniaturas pueden verse pulsando el botón de pantalla dos veces.
3. Para apagar la pantalla LCD, pulse el botón de pantalla tres veces.


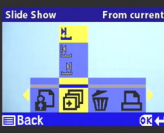
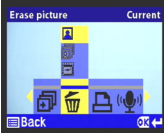
## ■ Visualización de miniaturas

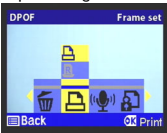
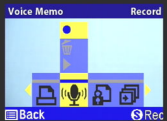
1. Gire el Selector de modo hasta el Modo Reproducción.
2. Pulse el botón de pantalla dos veces para ver las miniaturas en grupos de nueve.
3. Utilice el interruptor de cinco posiciones para cambiar la selección de imagen.
4. Pulse el botón Aceptar para ampliar las imágenes al tamaño estándar.
5. Pulse el botón izquierda o derecha para ver otras imágenes.

## ■ Utilizar el zoom digital en la reproducción

La cámara incluye un zoom digital x4. Las imágenes pueden ampliarse hasta cuatro veces su tamaño original. El botón de cinco posiciones controla la izquierda, derecha, arriba y abajo de la imagen. Pulse el botón Aceptar para salir de la función Visualización de zoom digital.

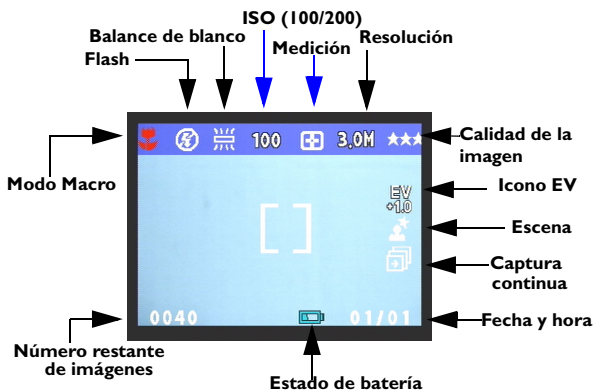
1. Gire el SELECTOR DE MODO hasta el modo Reproducción.
2. Para entrar/salir de la configuración del modo Reproducción, pulse el botón de menú.
3. Cuando se encuentre en la configuración del Modo Reproducción, utilice el botón de cinco posiciones para seleccionar los elementos.

Configuración de funciones	Selección	Definición
<b>Proteger imágenes</b> 	Los usuarios pueden seleccionar una de las siguientes opciones: Proteger todas Desproteger actual Desproteger todas Proteger actual	Esta función protege las imágenes contra borrados accidentales. Cuando haya terminado la selección, pulse Aceptar para confirmar la selección.
<b>Presentación</b> 	Los usuarios pueden seleccionar entre:  Desde la imagen actual Desde la primera (imagen) Desde la última (imagen)	Las imágenes pueden mostrarse de forma ordenada. Cuando se encuentre en el modo presentación, pulse Aceptar para comenzar o salir de la presentación.
<b>Borrar imágenes</b> 	Los usuarios pueden seleccionar entre:  Actual Todas Formatear	Opciones de borrado de las imágenes. Cuando utilice la opción de formateo, aparecerá un mensaje de advertencia. Pulse el botón Aceptar para confirmar la opción. Dar formato a la memoria eliminará todos los datos de la memoria interna o la tarjeta SD.

<p>Formato de orden de impresión digital o DPOF</p> 	<p>Los usuarios pueden seleccionar entre:</p> <p>Configuración de imagen Reiniciar todos</p>	<p>Es un estándar para la impresión de imágenes directamente desde la tarjeta SD. Las imágenes pueden imprimirse en impresoras compatibles con el estándar DPOF.</p> <p>Configuración de imagen --&gt; configuración para una imagen reiniciar todos --&gt; configuración para todas</p>
<p>Nota sonora</p> 	<p>Puede utilizar esta opción para grabar una nota sonora de 20 segundos. Los usuarios pueden seleccionar entre:</p> <p>Grabar Borrar Reproducir</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Seleccione la imagen a la que desea añadir una nota sonora.</li> <li>2. Pulse el botón de menú.</li> <li>3. Seleccione la nota sonora.</li> <li>4. Seleccione Grabar</li> <li>4. Pulse el disparador para iniciar o terminar la grabación.</li> </ol>

## 3.4. Modo Macro

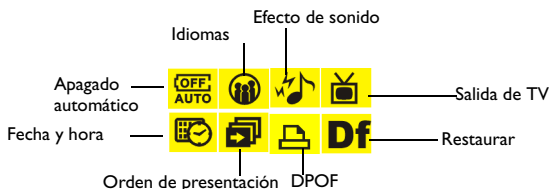
El modo Macro la mejor opción para hacer fotografías a corta una distancia de 15-50 cm.



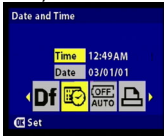
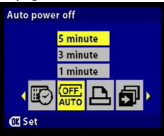

\* Los iconos pueden eliminarse de la pantalla pulsando el botón pantalla una vez.

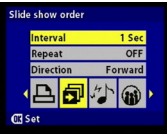




## 3.5. Modo de configuración Dsc

En este modo, podrá configurar los valores que desee. Existen un total de ocho configuraciones diferentes.



1. Gire el selector de modo hasta entrar en el Modo de configuración DSC.
2. Seleccione el tipo de configuración que desea realizar pulsando los botones derecha o izquierda. Pulse la flecha Arriba o Abajo para seleccionar la configuración de la función.

Configuración de funciones	Selección	Definición
<p>Fecha y hora</p> 	<p>Los usuarios pueden seleccionar configurar:</p> <p>Hora (hh:mm:ss) Fecha (aa/mm/dd)</p>	<p>Reinicie la fecha y la hora cuando cambie la batería.</p>
<p>Apagado automático</p> 	<p>Los usuarios pueden seleccionar una de las opciones siguientes para el tiempo del apagado automático de la cámara.</p>	<p>Esta configuración apaga automáticamente la cámara. (Antes del apagar la cámara, la pantalla LCD se apagará automáticamente)</p>
<p>DPOF</p> 	<p>Los usuarios pueden seleccionar el número de copias (1-255) de las imágenes que desean imprimir y si desean, o no, que la fecha y el número de archivos se muestre en la imagen.</p>	<p>Es un estándar para la impresión de imágenes directamente desde la tarjeta SD. Las imágenes pueden imprimirse en impresoras compatibles con la tarjeta SD. Los usuarios pueden configurar ciertas imágenes a DPOF.</p>

<p><b>Presentación</b></p> 	<p>Los usuarios pueden seleccionar:</p> <p>Intervalo Repetir Dirección</p>	<p>En esta configuración, los usuarios pueden definir el número de segundos que desean que dedique la presentación a cada una de las imágenes, repetir la presentación o no y, la dirección en que se visualizarán las imágenes.</p>
<p><b>Efecto de sonido</b></p> 	<p>Los usuarios pueden seleccionar activado o desactivado</p>	<p>Esta función permite a los usuarios activar o desactivar el sonido.</p>
<p><b>Idiomas</b></p> 	<p>Los usuarios pueden seleccionar uno de los siguientes idiomas:</p> <p>Alemán Inglés Francés Italiano Japonés Coreano Español Chino simplificado Chino tradicional</p>	<p>Hay en total, nueve idiomas entre lo que puede seleccionar para navegar en la cámara. La cámara guardará la configuración de idioma pero es necesario que los usuarios vuelvan a configurarlo cuando cambien la batería. Pulse los botones Arriba y Abajo para seleccionar la opción que desee. Pulse Aceptar para confirmar la selección.</p>
<p><b>Salida de TV</b></p> 	<p>Los usuarios pueden seleccionar entre:</p> <p>NTSC PAL</p>	<p>Dependiendo de dónde se encuentre, el sistema de salida de TV puede variar. Utilice la ampliación de puertos (Opcional) para configurar la salida de TV. Pulse los botones Arriba y Abajo para seleccionar la opción que desee. Pulse Aceptar para confirmar la selección.</p>
<p><b>Restaurar</b></p> 	<p>Restaurar los valores predeterminados</p>	<p>Para restaurar los valores de la configuración predeterminada. Si desea recuperar los valores, pulse Aceptar, en caso contrario, pulse los botones "derecha" o "izquierda" para continuar con el valor siguiente. Cuando se complete la restauración, en la pantalla LCD aparecerá "hecho".</p>

## 4. FUNCIONES DEPENDIENTES DE PC

### Preparaciones

Para utilizar las funciones dependientes de PC, es necesario instalar el software de la cámara digital y conectar la cámara a un PC.

#### 4.1. Instalación del software de la cámara digital

- Si su sistema operativo es Windows 98, instale primero el controlador de DC 5330, si el sistema operativo es Windows ME/2000/XP, no es necesario instalar primero el controlador.
- Para realizar una instalación sin problemas, es recomendable instalar el controlador y el software antes de conectar la cámara digital al PC. Habitualmente, aparecerá automáticamente un menú de instalación de software tras instalar el CD de instalación en la unidad de CD-ROM.



- Haga clic en los elementos para iniciar la instalación del software que desee. Si no aparece el menú, explore el CD y busque un archivo de programa denominado "setup.exe" en el directorio raíz y haga doble clic en él. Aparecerá el menú. Si desea conocer el contenido de este CD e instalar el software manualmente, consulte la descripción siguiente del contenido del CD.

## 4.2. El software contenido en el CD de instalación

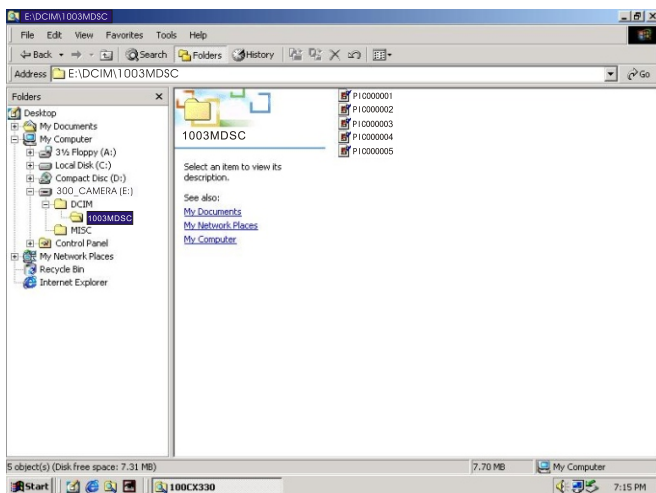
Software	Descripción
1. PhotoBase	Arcsoft PhotoBase, para buscar y organizar los archivos de forma eficiente. Puede utilizarlo para crear una exposición de diapositivas, un álbum web o una tarjeta de vídeo y a continuación, compartir estos archivos multimedia con sus amigos a través de Internet.
2. PhotoImpression	ArcSoft PhotoImpression, es un programa de edición fotográfica y diseño creativo fácil de utilizar. Puede editar y retocar las fotografías y, a continuación, añadir efectos especiales o incluirlas en tarjetas, calendarios, cuadros o plantillas de fantasía. PhotoImpression también incluye una amplia gama de opciones de impresión.
3. VideoImpression	Arcsoft Video Impression, para editar y combinar los archivos de vídeo. Pueden crearse vídeos a partir de vídeo existentes, animaciones y archivos de imagen, crear presentaciones de vídeo de forma rápida y sencilla, para utilizar en casa, en el trabajo o en Internet.
4. PhotoPrinter Pro.	Arcsoft Photo Printer. Esta versátil utilidad de impresión le permite realizar impresiones informales, puede incluir varias imágenes en una sola página de papel. Es tan sencillo como abrir la imagen, seleccionar una plantilla y hacer clic en Imprimir.
5. Microsoft DirectX	Microsoft DirectX, la herramienta multimedia global y multiplataforma.
6. Acrobat reader	Adobe Acrobat Reader, es una utilidad imprescindible para leer archivos en el formato de archivos multiplataforma "PDF".
7. BenQ Q-link	BenQ Q-link, para las funciones de descarga, impresión y edición de forma inteligente y compartir las imágenes por correo electrónico con otros, para administrar las carpetas de fotografías y realizar presentaciones en pantalla.

## 4.3. Descargar las imágenes

En un sistema operativo **Windows (Windows 98/98SE/2000/ME/XP)**

### ■ Descargar imágenes desde una unidad extraíble

1. Encienda el equipo.
2. Encienda la cámara.
3. Conecte la cámara al PC con el cable USB en cualquier modo de funcionamiento.  
Asegúrese de que el cable USB está bien conectado al PC y la cámara.
4. Cuando el cable USB se conecte, creará una nueva unidad llamada Unidad extraíble.
5. Las imágenes guardadas pueden encontrarse en Unidad extraíble\300\_CAMERA.
6. Vea las imágenes haciendo doble clic sobre ellas.



## 5. RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS (TABLA DE MENSAJES DE ERROR)

Síntomas	Causas	Soluciones
La cámara no se enciende.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La batería está agotada.</li> <li>• El adaptador de corriente no está bien conectado o está dañado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilice el cargador para cargar la batería.</li> <li>• Asegúrese de que el adaptador de corriente está conectado y no está dañado.</li> </ul>
La cámara se apaga durante la utilización.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La batería está agotada.</li> <li>• Desconexión automática.</li> <li>• La tapadera de la batería/tarjeta SD se ha abierto durante el funcionamiento.</li> <li>• El adaptador no se ha conectado correctamente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilice el cargador para cargar la batería.</li> <li>• Encienda la cámara.</li> <li>• No abra el compartimento de batería/tarjeta SD cuando la cámara se encuentre en funcionamiento.</li> <li>• Conecte el adaptador correctamente.</li> </ul>
La batería se está agotando rápidamente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La temperatura externa es demasiado fría.</li> <li>• La batería no se ha utilizado durante un largo periodo de tiempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mantenga la cámara alejada de temperaturas extremas.</li> <li>• Recargue la batería con el cargador.</li> </ul>
La cámara no puede capturar imágenes con el botón del obturador pulsado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La cámara no se encuentra en el modo Grabación.</li> <li>• La batería está agotándose.</li> <li>• No se ha encendido la cámara.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coloque el Selector de modo en la posición Modo Grabación.</li> <li>• Reemplace la batería por una nueva.</li> <li>• Encienda la cámara.</li> </ul>
Las fotografías a corta distancia aparecen borrosas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Debe seleccionar la distancia de enfoque correcta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si el sujeto se encuentra a 15cm, seleccione el modo macro con el selector.</li> </ul>
El flash no se utilizará.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El flash de la cámara está apagado.</li> <li>• La fuente de luz es suficiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seleccione el modo de flash en Auto o Relleno.</li> </ul>
Se muestra la fecha/hora incorrecta.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vuelva a definir la fecha y la hora.</li> </ul>
No funciona ningún botón o selector de la cámara.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Extraiga la batería y vuelva a colocarla.</li> </ul>
Hay algo extraño en el color de la imagen capturada.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El balance de blanco no está configurado correctamente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Configure el balance de blanco en el modo Auto u otro modo adecuado.</li> </ul>
La imagen aparece demasiado clara u oscura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La exposición es excesiva o inadecuada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vuelva a configurar la compensación de exposición.</li> </ul>



La pantalla LCD TFT aparece borrosa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La cubierta de plástico de la pantalla LCD está sucia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Limpie la cubierta de la pantalla LCD.</li> </ul>
La cámara no puede descargar las imágenes al PC.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El cable no está correctamente conectado.</li> <li>• La cámara está apagada.</li> <li>• No hay ninguna batería o el adaptador no está conectado.</li> <li>• El sistema operativo no es Window 98/98SE /2000/ME/XP o el PC no dispone de un puerto USB.</li> <li>• No se ha instalado el controlador USB.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compruebe la conexión del cable.</li> <li>• Encienda la cámara.</li> <li>• Instale una batería nueva o compruebe la conexión del adaptador de corriente.</li> <li>• Instale Windows 98/98SE/2000/ME/XP y el puerto USB.</li> <li>• Instale el controlador USB.</li> </ul>

## 6. ESPECIFICACIONES

<b>Sensor de imagen</b>	1/2.5" CCD con 3.23 Megapíxeles
<b>Objetivo</b>	f=35-104 mm (equivalente a película) F2,8 / F4,8
<b>Zoom digital</b>	Modo Captura x4 (continuo) y Modo reproducción x4 (continuo)
<b>Visor:</b>	Visor óptico para imagen real
<b>Monitor LCD</b>	LCD TFT color de 1.6" (240 x 354 píxeles)
<b>Enfoque</b>	Enfoque automático TTL
<b>Distancia de enfoque</b>	Macro: 15cm, Normal: 0,5m-infinito
<b>Disparador</b>	Obturador mecánico y Obturador eléctrico
<b>Velocidad de obturador</b>	1/30 ~ 1/1000 seg. Obturador mecánico 1/1000 seg. Obturador eléctrico
<b>Exposición</b>	TTL AE de carga central /Compensación de exposición ±2 EV (0.5 EV / incremento)
<b>Equivalente ISO:</b>	100,200 (Automático)
<b>Balance de blanco</b>	Auto / Sombra / Sol / Tungsteno / Fluorescente

# Manual de usuario de BenQ DC 5330

<b>Flash</b>	Auto / Relleno / Reducción de ojos rojos / Apagado
<b>Distancia de flash</b>	0,5 ~ 2,5m
<b>Temporizador automático</b>	10 segundos con indicador LED
<b>Películas</b>	Tamaño: 320x240 con sonido Tiempo de grabación: Manual (longitud ilimitada)
<b>Almacenamiento</b>	Memoria interna: Memoria flash de 16Mb Memoria externa: Admite tarjetas SD
<b>Formato de archivo</b>	Fotografía: JPEG , EXIF2.1, DCF, DPOF; Película: Formato AVI con sonido
<b>Tamaño imagen</b>	Extra grande: 2720 x 2040 (por interpolación), Grande: 2048 x 1536 pixeles, Media: 1280 x 960 pixeles, Pequeña: 640 x 480 pixeles
<b>Reproducción de imagen</b>	Imagen sencilla / reproducción AVI / Miniaturas / Presentación
<b>Interfaz</b>	Conexión de salida digital: USB 2.0 Conexión de entrada de alimentación DC: 5V
<b>Fuente de alimentación</b>	Batería de ion-litio de, Adaptador de corriente (opcional)
<b>Dimensiones (XxYxZ)</b>	96 x 61 x 38 mm
<b>Peso</b>	185g (sin pilas ni tarjeta)

## Requisitos de sistema

<b>PARA WINDOWS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>* CPU Pentium MMX</li><li>* 64MB de RAM</li><li>* Unidad de CD-ROM</li><li>* 100MB de espacio libre en el disco duro</li><li>* Puerto USB disponible</li><li>* Windows XP/ME/2000/98SE/98</li></ul>
---------------------	---

## 7. INFORMACIÓN DE SERVICIO

### Soporte técnico

Si encuentra algún problema al utilizar la cámara digital 5330 y el controlador, envíe un mensaje de correo electrónico (incluyendo una descripción detallada del problema, el entorno de hardware y software de su equipo) a las siguientes direcciones:

EE.UU. [support-sc@BenQ.com](mailto:support-sc@BenQ.com)

Europa: [service@BenQ-eu.com](mailto:service@BenQ-eu.com)

Taiwán: [service-tw@BenQ.com](mailto:service-tw@BenQ.com)

China: [service\\_china@BenQ.com](mailto:service_china@BenQ.com)

Asia y demás países: [support@BenQ.com](mailto:support@BenQ.com)

Para obtener actualizaciones gratuitas del controlador, información de productos y noticias, visite la siguiente dirección de Internet:

<http://www.BenQ.com.tw/global/>

<Anotaciones>