

中文

Canon

PowerShot SD100
DIGITAL ELPH

DIGITAL
IXUS II

相机使用者指南



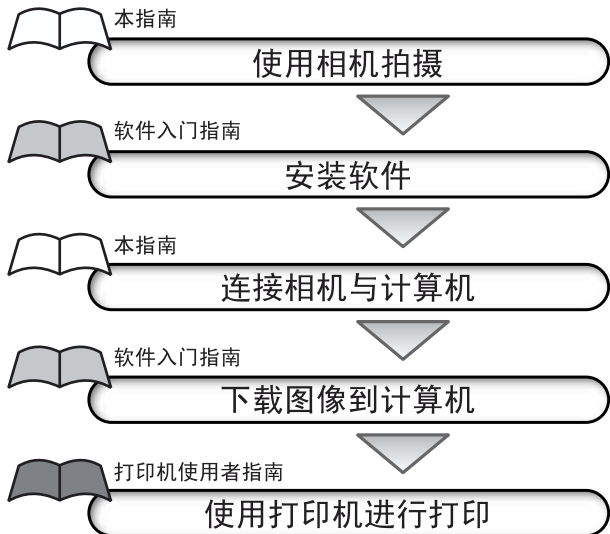
DiGiC

- 1 请先参考请先阅读本节部分（第7页）。
- 1 有关安装软件及下载图像的信息，请参考软件入门指南。
- 1 请阅读随佳能打印机附送的打印机使用者指南。

Exif Print



流程图及参考指引



本数码相机专为配合原装佳能品牌的数码相机附件（“佳能品牌附件”）使用而设。

您可以配合非佳能品牌的附件使用。但佳能不会作出任何保证。如果因配合非佳能品牌的附件使用而造成任何损毁，佳能将不负任何责任。

相机机身温度

如果您长时间使用本机，机身温度可能升高。长时间操作相机时，请留意这种情况。

关于液晶显示屏

液晶显示屏是以非常精密的制造技术所生产的。显示屏上有99.99%以上的像素符合规格。少于0.01%的像素可能出现故障，或成为红点或黑点。但这不会影响到拍摄的图像，也不是故障。



视频格式

同时使用相机及电视机之前，请先把相机的视频信号设置为该地区的使用格式（第146页）。

为日期/时间电池充电


- 相机配备内置可充电锂离子电池，用于维持日期、时间及其他相机设置。当主电池插入相机时，此电池会同时充电。当您首次购买相机时，请安装已充电的电池或使用交流电适配器套件（选购件）为日期/时间电池充电最少四小时。即使关闭相机电源，电池仍会继续充电。
- 如果开启相机电源时出现日期/时间菜单，即表示日期/时间电池已经耗尽。请依照上述的说明重新充电。


本文中所使用的符号

在标题列最右方的图标表示适用的操作模式。在下面的示例中，可在  (自动)， (手动)， (手动/辅助拼接) 或  (短片) 模式下操作。

 使用自拍机



：本标记代表可能会影响相机操作的项目。

：本标记代表基本操作步骤的补充资料。

在本指南中，SD内存卡（安全数码，版权保护系统）即SD卡。

问题？请先阅读本部分

■ 如何找到菜单？

请参考选择菜单与设置（第44页）。

■ 每项功能可使用什么设置？

及

关闭相机后，我的设置是否依然有效？

请参考各拍摄模式下可使用的功能（第190页）。

■ 如何打印？

请参考有关打印（第116页）。

■ 菜单上可使用的功能？

请参考功能（*FUNC.*）菜单（第148页）。

请参考拍摄菜单（第150页）。

请参考播放菜单（第152页）。

请参考设置菜单（第154页）。

请参考我的相机菜单（第158页）。

小图索引

快速入门	14
部件指南	16
基本功能	32
拍摄	58
播放	93
删除	113
打印/图像传输设置	116
连接相机至计算机/电视	142
菜单选项及提示列表	148
附录	166
故障排除	168
规格	172

请先阅读本节	7
请阅读本节	7
安全注意事项	8
避免故障	13
快速入门	14
部件指南	16
相机预备	21
为电池充电	21
安装电池	23
安装 SD 卡	25
设置日期和时间	28
设置语言	30
基本功能	32
开 / 关电源	32
使用液晶显示屏	34
液晶显示屏的显示信息	36
使用取景器	40
使用变焦	41
按下快门按钮	42
选择菜单及设置	44
自定义相机（我的相机设置）	53
更改我的相机设置	53
注册我的相机设置	55
拍摄	58
在自动模式下拍摄	58
拍摄后立即查看图像	60
更改分辨率 / 压缩率设置	61
⚡ 使用闪光灯	63
📷 / 🏔 微距 / 无限远	65
使用数码变焦	67
📷 连拍方式	68
📷 使用自拍机	69
在手动模式下拍摄	70

拍摄短片	71
在辅助拼接模式下拍摄	73
锁定焦点（自动对焦锁）	76
锁定曝光设置（自动曝光锁）	78
锁定闪光曝光设置（闪光曝光锁）	79
切换自动对焦模式	80
 切换测光模式	81
调整曝光补偿	82
在慢速快门模式下拍摄	83
设置白平衡	85
更改照片效果	88
调整 ISO 感光度	89
设置横竖画面转换功能	90
重置文件编号	91
播放	93
显示单张图像	93
 放大图像	94
 查看每组九个图像（索引播放）	95
查看短片	97
编辑短片	100
旋转显示的图像	102
为图像加上声音记录	104
自动播放（幻灯片）	107
保护图像	112
删除	113
 删除单张图像	113
删除所有图像	114
格式化 SD 卡	115
打印	116
有关打印	116
连接至打印机	120
打印	124
打印设置（直接打印功能）	126
设置 DPOF 打印设置	131
图像传输设置（DPOF 传输命令）	140
选择传输的图像	140

把图像下载至计算机	142
使用 USB 连接电缆连接相机与计算机	142
直接从 SD 卡下载	145
使用电视拍摄 / 播放	146
菜单选项及提示列表	148
功能菜单	148
拍摄菜单	150
播放菜单	152
设置菜单	154
我的相机菜单	158
重置设置为默认值	161
提示列表	162
附录	166
使用交流电适配器套件（选购件）	166
相机护理	167
故障排除	168
规格	172
索引	179
各拍摄模式下可使用的功能	190

请阅读本节

试拍

我们建议您在拍摄重要的图像之前，先试拍几个其他的图像，以确保您能正确无误地操作本相机。

请注意，如果因佳能数码相机或附件（如SD内存卡）的故障，导致无法拍摄图像或本机可读取的图像格式而引起的任何损失，佳能公司、其附属机构及本数码相机的经销商皆不负赔偿责任。

侵犯版权警告

请注意佳能数码相机仅供个人使用，其使用方式不得触犯或侵害国际与国内之版权法规。请注意在某些情况下运用相机或其他设备记录或拷贝表演、展览、或商业活动的图像，可能侵犯别人的版权或其他法律权益，即使拍摄的图像仅供个人使用。

保修范围

本机的其保修服务的范围仅限于在原出售国家。如果您在外国使用本机时发生问题，请把它带回原出售国家，再向佳能客户服务中心求助。

有关佳能客户支持的资料，请参考随相机附送的佳能保修卡。

安全注意事项

- 使用本相机之前，请确定您已阅读并了解下列的安全注意事项。请确定您操作相机的方法是正确的。
- 以下数页内的安全注意事项旨在指导您如何安全正确地操作本相机与其附件，避免造成自己、他人或设备的伤害或损失。
- 以下数页内的“器材”字眼主要指相机及其电源附件，如电池充电器及小型电源适配器（选购件）。

⚠存放SD卡

请把SD内存卡存放在儿童与婴儿拿不到的地方。否则儿童可能会意外吞食。如果发生这种情况，请立刻向医生求助。

⚠警告

-
- 请勿把相机直接对准太阳或其他强烈光源，否则您的视力可能受损。
-
- 使用闪光灯时，请与人或动物的眼睛保持距离。距离太近时，面对闪光灯所发出的强光可能对视力造成伤害。请特别注意使用闪光灯时，要与婴儿保持一米（39英寸）以上的距离。
-
- 请把相机存放在儿童与婴儿拿不到的地方。如果意外损坏了相机或电池，可对儿童造成严重的伤害。除此之外，腕带如果缠绕在儿童的脖子上可能导致窒息。
-
- 请勿试图拆开或改装本指南中没有说明的任何部分。拆开或改装本相机可能导致高压电击。内部检查或保修应由本公司相机经销商或佳能客户支持中心所指定的合格服务人员负责。
-

-
- 如果本机的闪光灯受损，请勿碰触该部分，以免触及高电压。同样道理，如果本器材因受损而导致零件外露，也请勿触碰外露的零件。否则可能会触及高电压。应立即与本公司相机经销商或附近的佳能客户支持中心联系。
-
- 如果相机冒烟或发出异味，应立即停止操作器材。否则可能导致火警或触电。请立即关闭相机，并取出相机电池或拔除在电源插座上的电缆。确定相机停止冒烟及发出异味请立即与本公司的相机经销商或附近的佳能客户支持中心联系。
-
- 如果您不慎把本相机跌落地面或损坏了其外壳，应立即停止操作本相机。否则可能导致火警或触电。请立即关闭相机，并取出相机电池或拔除在电源插座上的电缆。请立即与本公司的相机经销商或附近的佳能客户支持中心联系。
-
- 请勿让器材触到水或其他液体，或把本机浸入水或其他液体之中。请勿让液体进入本机。本机并无防水功能。如果外壳沾到液体或盐气，请用软布擦干外壳。如果水或其他异物进入相机内部，请立即关闭相机，取出电池或拔除在电源插座上的电缆。继续使用本机可能导致起火或触电。请立即与本公司的相机经销商或附近的佳能客户支持中心联系。
-
- 请勿使用含酒精、苯或溶剂的物质，或把其他易燃物质涂抹在本器材上。使用这些物质可能会导致起火。
-
- 请定期拔除电缆，并清除插头、电源插座及四周的灰尘。长时间在潮湿多尘的环境下，插头四周的灰尘可能会积聚湿气，导致短路及起火。
-

-
- 请勿剪断、损坏、修改、或把重物置于电源适配器的电缆上。上述的行为可能导致短路，进而导致起火或触电。
-
- 请勿使用湿手触碰电缆。否则可能导致触电。拔除电缆时，应握紧插头坚硬的部分。握紧插头松弛的部分拔除电缆，可能损害电缆或导致电缆及绝缘部分外露，增加起火或触电的机会。
-
- 仅可使用所推荐的电源附件。使用非本器材所推荐的电源可能导致过热、器材变形、起火、触电或其他危险。
-
- 请勿把电池置于热源附近，或直接受到火焰或高温影响的地方。请勿把电池浸入水中。这样可能使电池受损，导致侵蚀性液体流出、起火、触电、爆炸或严重伤害。
-
- 请勿试图把电池拆开、改装或加热。这样可能造成爆炸，导致严重伤害。如果身体的任何部分，包括眼睛与嘴部或衣物接触到电池内部的化学物质，应该立即以清水冲洗。如果眼睛或嘴接触到这些物质，请立即以大量清水冲洗并寻求医护帮助。
-
- 请避免电池跌落地面，或剧烈撞击电池，否则其外壳可能受损。这样可能导致电池漏液或受伤。
-
- 请勿用金属物体（例如钥匙环）把电池端子短路。这样可能导致电池过热、燃烧或造成其他伤害。使用附送的电池盖运送或存放电池。
-
- 丢弃电池之前，请用胶带或其他绝缘体包盖电池端子，以免端子直接接触其他物体。电池端子如果接触到垃圾桶中的其他金属物体或材料可能导致起火或爆炸。如果您附近有专门处理电池的垃圾处理设施，请尽量利用。
-
- 请使用本公司推荐的电池与附件。使用非本公司推荐的电池可能造成爆炸或漏液，导致起火、受伤或对环境造成伤害。
-

-
- 使用指定的电池充电器为电池 NB-3L 充电。使用其他充电器可能会导致过热、器材变形，起火或触电。
 - 充电后或不使用本相机时，请拔除相机和电源插座上的电池充电器及小型电源适配器，以免起火或造成其他灾害。长时间继续使用可能会导致本机过热或变形，造成起火。
 - 电源提供的电缆的相机端子是专为您的相机而设计的。请勿配搭其他产品或电池使用。可能会造成起火或其他灾害。
-

有关强力磁场的注意事项

请把容易受到磁场影响的物件（如信用卡）移离相机的扬声器。这些物件的数据可能会丢失或停止工作。

△注意

-
- 请避免在强烈阳光直射或高温的地方使用、放置或存放本器材，例如汽车的仪表板上或行李厢里。直射的强烈阳光或高温可能造成电池漏液、过热或爆炸，进而导致起火、烧伤或其他伤害。高温可能导致外壳变形。使用小型电源适配器为电池充电或为相机供电时，请确定通风良好。
-
- 请勿把器材存放在潮湿或多尘的地方。存放在这些地方可能导致起火、触电或其他伤害。
-
- 使用腕带提拿本相机时，请避免撞击或震荡相机，以免导致相机受损。
 - 拍摄时请注意手指不要遮挡闪光灯。除此之外，请勿在连续快拍数张照片后碰触闪光灯的表面。否则可能被烫伤。
-
- 请勿使用沾上污渍、尘垢或其他物体的闪光灯及镜头。积聚的热量可能会损坏闪光灯。
-
- 请确定把充电器插入指定功率的电源插座，而没有超出指定范围。电池充电器的插头因地区而有所不同。
 - 如果电缆或插头损坏，或插头没有完全插入电源插座，请勿使用电池充电器。
-
- 请避免充电器的端子或插头接触到金属物件（如针或钥匙）或污渍。
 - 如果您长时间使用本机，机身温度可能升高。长时间操作本机时请小心，您的双手可能感到灼热。
-

避免故障

避免强力磁场

请勿把相机放在接近电动马达或其他会产生强力磁场的设备。暴露在强力磁场下可能导致相机故障或损坏其数据。

避免凝结引致的问题

把器材从高温带到低温处，或从低温带到高温处都可能导致其内部或表面凝结（水滴）。您可将器材放在密封的塑胶袋里，使用之前先让它逐渐地调整到环境的温度，就可以避免这个问题。

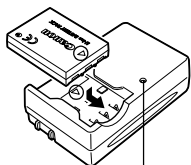
如果相机内部凝结

如果您发现凝结，请立即停止使用相机。继续使用可能导致相机受损。请取出相机内的SD卡及电池，或拔除相机的小型电源适配器（如已连接），等到湿气完全消散后再使用相机。

长期存放

如果您打算长期不使用相机，请取出电池并把器材存放在安全的地方。如果不取出电池而长期存放相机内，电量将会耗尽，并可能导致相机受损。但请注意，如果取出电池约三周，日期、时间及其他相机设置可能会重置为默认值。请依照本指南的说明重置所需的设置。

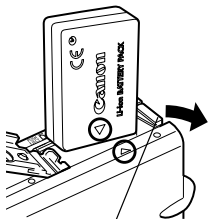
快速入门



充电指示灯

1 为电池充电（第21页）

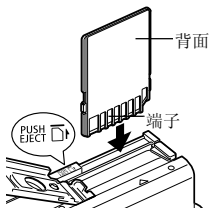
使用附送的电池充电器为电池充电。当充电指示灯由橙色转为绿色时，即表示完成充电。



电池锁


2 安装电池（第23页）

滑动SD卡插槽/电池盖来打开，插入电池时，请按下电池锁。



3 安装SD卡（第25页）

- 如图所示把SD卡插入相机的底部，直到听到卡一声安装到位。
- 请勿触碰或让金属物件接触到端子。

4 把模式关闭转至 （自动）（第20页）

电源灯

5 开启相机电源（第32页）

按下开启/关闭键直至电源灯亮起。



6 对焦（第42页）

把相机对准拍摄主体，然后轻轻半按快门按钮。自动对焦设置后，相机会发出两次提示音。



7 拍摄（第43页）

完全按下快门按钮。完成拍摄后，相机会发出快门声音。




8 查看记录的图像（第60页）

记录的图像会显示约两秒钟。要继续显示图像,持续按下快门按钮或按下快门按钮时同时按下**设置 (SET)**键,然后同时释放。



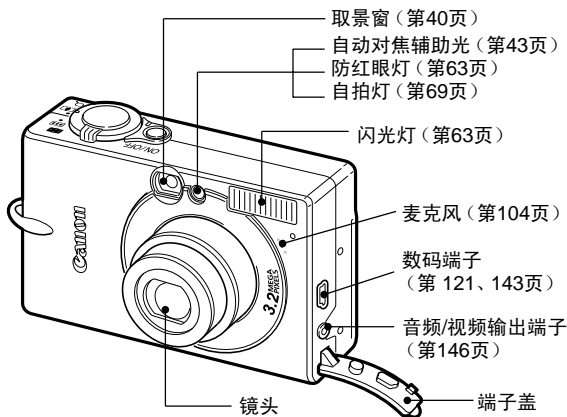
要立即删除显示的图像

1. 图像显示时,按下  键。
2. 确定已选择[删除],然后按下**设置 (SET)**键。

- 如果日期/时间菜单出现,请设置日期及时间(第28页)。
- 您可以更改显示菜单的语言(第30页)。
- 要查看其他拍摄的图像,请参考**播放**部分(第93页)。
- 使用相机后,按下开启/关闭键关闭相机电源。



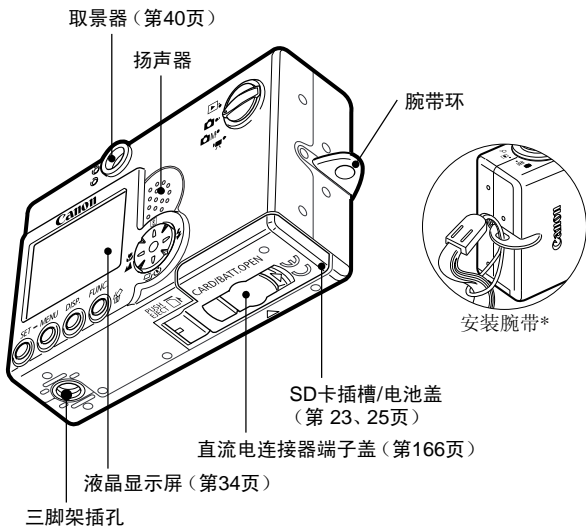
正面



下列电缆用于把相机连接至计算机或打印机。

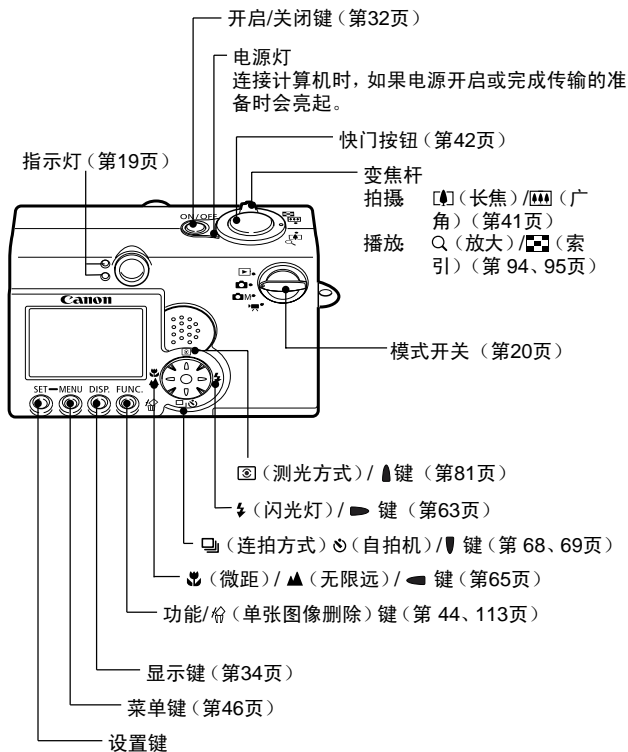
- 计算机 (第143页)
随相机附送的USB连接电缆IFC-300PCU
- 直接照片打印机 (CP系列, 选购件) (第121页)
直接连接电缆DIF-100
(随直接照片功能打印机附送)
- 兼容直接打印功能的喷墨打印机 (选购件) (第122页)
请参考喷墨打印机的快速入门指南。

请参考随直接照片打印机附送的附件系统图。



* 请小心使用腕带携带相机，请勿晃动相机及避免让相机曳碰或缠绕其他物件。

操作面板



指示灯

按下开启/关闭键或快门按钮时，取景器旁的指示灯会亮起或闪动。

上方指示灯

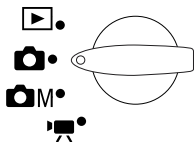
- 绿色：准备拍摄
绿灯闪动：记录到SD卡/读取SD卡/从SD卡上删除/传输数据（连接计算机期间）
橙灯：准备拍摄（闪光灯开启）
橙灯闪动：准备拍摄（相机震动警告）

下方指示灯

- 黄灯：微距模式/无限远模式/对焦锁（方法2，第76页）
黄灯闪动：对焦困难（一次提示音）
虽然可以按下快门按钮，推荐使用对焦锁（第76页）

模式开关

使用模式开关选择相机的操作模式。



拍摄模式

(自动)

相机会自动选择大部分设置 (第58页)。

M (手动)

您可以手动选择曝光补偿、白平衡、照片效果及其他设置 (第70页)。

(短片)



拍摄短片片段 (第71页)。

播放模式

(播放)

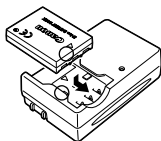
- 播放或删除SD卡中的图像 (第93、113页)。
- 在连接的计算机上下载及显示图像 (第142页)。
- 连接打印机直接打印图像 (第116页)。



- 相机连接至打印机 (选购件) 时, 液晶显示屏会显示  或  图标。
- 连接计算机时, 液晶显示屏会关闭。

为电池充电

首次使用相机或显示“更换电池”提示时，请按照下列步骤为电池充电。

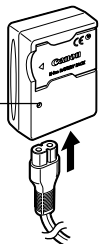


1 把电池插入电池充电器。

对齐电池及充电器的箭头。牢固插入电池。



充电指示灯



2 电池充电器的型号名称及类型视地区而定。

(适用于CB-2LU)

把电池充电器插入电源插座。

(适用于CB-2LUE)

把电缆接上电源充电器，然后插入电源插座。

- 电池充电时，充电指示灯会亮起橙光。充电完成后，指示灯会转为绿光。
- 充电后，拔除电池充电器，然后取出电池。



要保护电池及延长其寿命，请勿为电池连续充电超过二十四小时。



- 由于这是锂离子电池，因此充电之前不需要完全用尽电池或放电。您可以在任何电量状态下为电池充电。
- 把完全放电的电池完全充电约需 95 分钟（依据佳能公司的测试标准。）推荐在摄氏5至40度（华氏41至104度）的范围内进行充电。
- 充电时间会因环境温度与电池的充电状态而有所不同。
- 请参考 *电池容量*（第175页）。
- 充电时可能会听到噪音。这不是故障。

使用注意事项

- 请始终保持电池端子(⊕ ⊖)清洁。端子不洁可能导致电池与相机接触不良。充电或使用电池之前,请使用纸巾或干布擦拭端子。
- 当电池充电器装有电池时,请勿快速翻转或舞动电池充电器。电池可能会抛出来。
- 低温时,电池的性能可能会下降,电量微弱图标可能较平常提早出现。在这些情况下,请在使用之前把电池放在口袋中,使电池恢复。但请确保口袋内没有任何金属物体,如钥匙圈等,否则可能导致短路。
- 充电时,请勿把任何东西,例如桌布、毯子、寝具或垫子盖着电池充电器。积聚的热量可能会导致起火。
- 请勿使用此充电器为NB-3L以外的电池充电。
- 电池一旦装入已关闭的相机或充电器后,电池便会持续释放少量电力。这会缩短电池的寿命。
- 请勿让任何金属物件(如钥匙扣)触碰⊕及⊖电极(图A),否则会损坏电池。要携带电池或因不需使用而存放电池时,务必装回电池盖(图B),然后存放在阴凉及干燥的地方。请在使用之前重新充电。
- 完全充电的电池会自然放电。推荐在使用当天或前一天把电池完全充电。
- 由于长时间(约1年)存放完全充电的电池会缩短其使用寿命或影响其效能,推荐持续使用相机内的电池,直至电池完全耗尽,然后存放在正常(摄氏23度/华氏73度)或以下的温度环境中。如果您长时间不使用电池,请先把电池完全充电,然后完全放电(至少一年一次),再加以存放。
- 如果电池在完全充电后的性能还是显着衰退,即表示电池已超过其寿命,请更换电池。

图A



图B

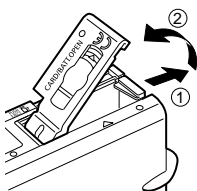


安装电池

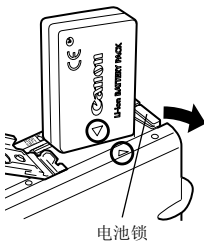
安装NB-3L电池（随机提供）。



首次使用电池（第21页）之前，请为电池充电。



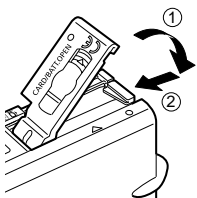
1 顺着箭头方向滑动SD卡插槽/电池盖。



2 按着电池锁，同时把电池完全插入直到卡一声锁上。

- 正确对齐相机及电池的箭头，然后插入电池。
- 要取出电池，按下电池锁并把电池取出。

电池锁



3 把SD卡插槽/电池盖推入关闭。



- 当取景器旁的上方指示灯闪烁绿光时，切勿关闭电源或打开 SD 卡插槽 / 电池盖。相机正在写入、读取或删除SD卡上的图像、或从SD卡下载/传输图像。
- 不使用相机时，请取出电池。但请注意，把电池取出约三周后，日期、时间及其他相机设置可能会重置为默认值。



如需长时间使用相机，请使用交流电适配器套件ACK900（选购件）（第166页）。

充电

当电量微弱时，会显示下列图标及信息。

	电量很低。请在长时间使用电池之前尽快为电池充电。当液晶显示屏为关闭时，如果按下 、/、/，显示 (DISP.)、 (CAM 模式) 或 功能 (FUNC.) 键会显示此图标。
更换电池	电量不足以操作相机。请立刻更换电池。

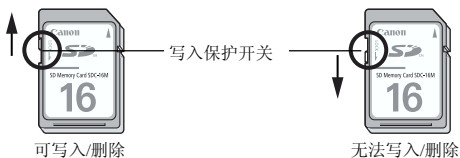


请参考 **电池容量**（第175页）。

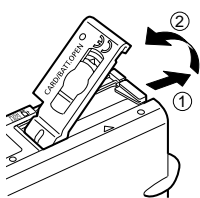
安装SD卡

写入保护开关

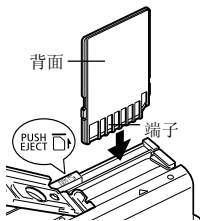
SD卡设有写入保护开关。向下滑动开关来防止写入数据及保护当前的数据（如图像）。记录到SD卡、从SD卡上删除或格式化SD卡时，请向上滑动开关。



关闭相机电源，依照下列步骤插入SD卡。

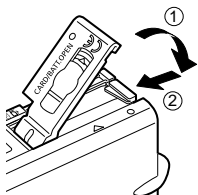


1 顺着箭头方向滑动SD卡插槽/电池盖。



2 插入SD卡。

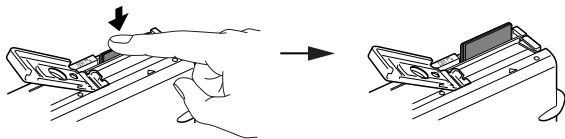
- 如图所示把SD卡插入相机的底部，直至听到卡一声安装到位。
- 请勿触碰或让任何金属物件接触到端子。



3 把SD卡插槽/电池盖推入关闭。

要取出SD卡

推入SD卡直至听到卡一声安装到位，然后放开。



当取景器旁的指示灯闪烁绿光时，即表示相机正在写入、读取、删除或传输图像至SD卡，或从SD卡下载图像。请勿进行下列操作。否则图像数据可能损坏。

- 摇动或撞击相机。
- 关闭相机电源或打开SD卡插槽/电源仓盖。
- 请注意：使用其他品牌相机或计算机所格式化的SD卡、或使用应用程序格式化或编辑过的SD卡，可能会增加写入SD卡的时间或不能在此机正确使用。
- 推荐使用已在您相机进行格式化的SD卡（第115页）。使用随相机附送的内存卡时无需进行格式化。



请参考SD卡与估计容量（第176页）。

SD卡的使用注意事项

- SD卡是一种高度精密的电子装置。请勿弯曲、施压、震动或撞击SD卡。
- 请勿试图拆解或改装SD卡。
- 请勿让污渍、水或异物接触到 SD 卡背面的端子，并请勿用手或金属物体触碰端子。
- 请勿取下SD卡的原厂标贴或使用其他标签或标贴覆盖它。
- 在 SD 卡上写字时，请使用软珠笔（如颤头笔）。使用尖头笔（如珠头笔）或铅笔可能会损坏SD卡或损坏记录的数据。
- 由于记录在SD卡的部分或全部数据可能会损坏或因电子噪音、静电或卡故障而被删除，推荐为重要的数据复制拷贝。
- 把 SD 卡迅速地从高温带到低温处，或从低温带到高温处都可能令 SD 卡发生凝结现象，因而发生故障。要避免凝结，请把SD卡放在密闭的塑胶袋里，再把它拿到温度不同的地方，并让它慢慢地适应新的温度。
- 如果 SD 卡发生凝结的情形，请把它置于室温环境中，直到水珠完全蒸发为止。
- 请勿在下列的地点使用或存放SD卡。
 - 有灰尘或沙尘的地方。
 - 潮湿和高温的地方。

MMC卡的注意事项

此相机专为原装佳能品牌SD卡而设计，可达到最佳性能。本机可使用MMC卡。但佳能公司对使用MMC卡不负任何责任。

设置日期和时间

首次开启相机电源或内置锂电池电量微弱时，相机会显示日期/时间菜单。请由步骤5开始设置日期和时间。



1 按下开启/关闭键直至电源灯亮起绿光。



2 按下菜单 (MENU) 键。
[] (拍摄) 或 [] (播放) 菜单会显示。



3 按下 ◀/▶ 选择 [] (设置) 菜单。



4 使用 ▲/▼ 键选择 []，然后按下设置 (SET) 键。





5 设置日期和时间。

- 使用 / 键选择栏位（年、月、日、小时、分钟及日期格式）。
- 使用 / 键更改数值。



6 按下设置 (SET) 键。

完成设置。



7 按下菜单 (MENU) 键。

显示屏返回拍摄或播放屏幕。



但请注意，把电池取出约三周后，日期及时间会重置为默认值。在这种情况下，请重新设置。

- 进行日期及时间设置不会把日期/时间标示在图像上。



• 为日期/时间电池充电

- 本相机备有内置可充电锂电池，用于保存日期及时间设置。当电池插入相机时，此电池即会充电。购买相机后，请把已充电的电池插入相机或交流电适配器套件 ACK900（选购件），然后为日期/时间电池充电最少四小时。即使关闭相机电源，电池仍会继续充电。
- 如果开启相机电源时出现日期 / 时间菜单，即表示日期 / 时间电池的电量微弱。请依照上述的说明重新充电。
- 您可以打印图像上的日期（第126页）。

设置语言

使用此功能选择液晶显示屏显示的语言

ON/OFF



电源灯

1 按下开启/关闭键直至电源灯亮起绿光。

MENU



2 按下菜单 (MENU) 键。
[] (拍摄) 或 [] (播放) 菜单会显示。



3 使用 [] / [] 选择 [] (设置) 菜单。



4 使用 [] / [] 键选择 []，然后按下设置 (SET) 键。



SET





SET



5 使用▲/▼/◀/▶键选择一种语言，然后按下（设置SET）键。

MENU



6 按下菜单（MENU）键。

显示屏返回拍摄或播放屏幕。



在播放模式时，持续按住**设置（SET）**键的同时按下**菜单（MENU）**键也可显示语言菜单。（当相机连接直接照片打印机（CP系列，选购件）或兼容直接打印功能的喷墨打印机（选购件），或播放短片时，无法使用此功能。

开关电源



按下开启/关闭键直至电源灯亮起绿光。

- 当模式开关设置为 、 或 时，镜头会伸出。
- 当模式开关由 、 或 转至 时，镜头会收回约1分钟。
- 当模式开关设置为 或 时，液晶显示屏会开启。（当模式开关设置为 时，取景器旁的上方指示灯会闪动绿光。）

要关闭电源

再次按下开启/关闭键。



- 如果电源开启后立即出现“内存卡锁定”提示，则无法记录SD卡（第25页）。
- 首次开启相机电源或内置锂电池电量微弱时会显示日期/时间菜单。在这种情况下，请重新设置日期及时间（第28页）。
- 如果已开启自动关机功能，请按下开启/关闭键恢复电源。
- 电源开启时，相机会发出起动声音，而液晶显示屏会显示起动图像。（要更改起动声音及图像，请参考第33、53、158页）
- 在拍摄模式下关闭液晶显示屏，或相机通过音频/视频输出端子连接到电视机时，起动图像将不会显示。



关闭起动声音及起动图像

开启电源时，持续按下设置（SET）键。

自动关机功能

本相机具备自动关机功能。

在下列情况下，当此功能为设置为开启时，相机会自动关闭电源。再次按下开/关键可以重新开启电源。

拍摄模式：在最后一次操作相机功能后约3分钟，电源会自动关闭。

即使关闭了自动关机功能，当不操作相机约 3 分钟后，液晶显示屏也会关闭。

（按下任何按钮（除开启/关闭键外）即可开启液晶显示屏。）

播放模式：在最后一次操作相机功能后约5分钟，电源会自动关闭。

连接至打印机时（选购件）：不操作相机或连接的打印机（选购件）停止打印约5分钟后，电源会自动关闭。

- 当相机连接计算机或在幻灯片播放模式下，自动关机功能不会激活。
- 您可以更改相机设置，把自动关机功能设置为关闭（第154页）。

使用液晶显示屏

拍摄时可使用液晶显示屏取景、调整设置菜单及播放图像。



在阳光或强光下，液晶显示屏上的图像会较暗。并非故障现象。

拍摄模式 (📷、📷M、📷)

DISP.



按下显示 (DISP.) 键。

每次按下如下切换显示模式。

▶ 标准 (无信息)




详细 (信息查看)



关



- 关闭电源时，相机会保存液晶显示屏的设置（开或关），因此在下次开启电源时便可使用同样的设置。但当液晶显示屏在拍摄模式下为开启，并出现“更换电池”提示后关闭电源，设置可能会丢失。
- 不论液晶显示屏设置为开启或关闭，在  模式下液晶显示屏均会开启。

播放模式（）

当模式开关设置为  时，液晶显示屏会开启。

DISP.



按下显示（DISP.）键。

每次按下如下切换显示模式。



不能在索引播放下切换至详细模式（第95页）。

液晶显示屏显示的信息

拍摄模式




更改拍摄设置后，即使液晶显示屏设置为关闭或不显示模式，液晶显示屏也会显示设置的信息约6秒钟。（在某些情况下可能不会显示，视其选择的设置而定。）

当这些信息显示时，您可设置闪光灯、连拍模式、自拍机、微距、无限远及测光方式设置。



- 按下快门按钮及拍摄后，液晶显示屏会显示记录的图像 2 秒至 10 秒（递增量为1秒）。如果图像显示时按下设置（SET）键，图像则会继续显示。请参考 *更改查看时间*（第60页）。
- 液晶显示屏显示记录的图像时，您可以使用直方图查看表示亮度分配的曝光数据（请参考 *直方图功能*第39页）。如果需要调整曝光，请设置曝光补偿并重新拍摄。（如果没有显示直方图及其他信息，按下显示（DISP.）键。）



当测光完成及液晶显示屏显示相机震动图标  后，如果取景器旁的上方指示灯闪动橙光，则相机可能会选择慢速快门以补偿光线不足。把闪光灯设置为  或 ，或安装在三脚架上进行拍摄。

-2 ... +2 曝光补偿 (第82页)
1" ... 15" 慢速快门模式 (第83页)
 白平衡 (第85页)
ISO 50 ISO 100 ISO 200 ISO 400 ISO感光度 (第89页)
EV N LS S BW 照片效果 (第88页)
S 压缩率 (第61页)
L M1 M2 S 1/40 1/320 1/160 分辨率 (第61页)
* 相机震动警告 (第36页)

* 电量微弱 (第24页)
 测光模式 (第81页)
 拍摄模式 (第 68、69页)
 微距/无限远 (第65页)
 闪光灯 (第63页)
 横竖画面转换 (第90页)

 拍摄模式 (第 20、73页)
* 短片记录 (第71页)

2.6倍、3.2倍、4.0倍、4.9倍、
6.4倍数码变焦* (第67页)

AEL 自动曝光锁 (第78页)
FEL 闪光曝光锁 (第79页)
AFL 对焦锁 (第76页)

可记录图像或可记录短片时间 (秒)



[] 点测光AE区框 (M 模式)
 自动对焦框 (第80页)

* 在任何显示模式下均会出现。

总变焦显示结合光学变焦及数码变焦的效果。
启动数码变焦时会出现这些数字。

播放模式（标准显示）

文件编号

图像编号 — 14/20

拍摄日期 — 05/05/2003 10:00

C
保护状态（第112页）

W
WAVE格式声音（第104页）

L M1 M2 S
分辨率（静止图像）（第61页）

AVI
短片（第97页）

S
压缩率（静止图像）（第61页）

播放模式（详细显示）

直方图

1" ... 15"
慢速快门模式（第83页）

拍摄模式（第 20、73页）

-2 ... +2
曝光补偿（第82页）

闪光灯（第63页）

微距/无限远（第65页）

测光模式（第81页）

短片文件显示的短片长度（第71页）





白平衡（第85页）

照片效果（第88页）

ISO 50 ISO100 ISO200 ISO400
ISO感光度（第89页）

1640 1320 1160
分辨率（短片）（第61页）

某些图像可能会显示下列信息。

	附加非WAVE格式的声音文件，或文件格式不能识别。
	JPEG 格式文件不符合 (DCF) 标准 (Design rule for Camera File System Standards)。
	RAW格式文件。
	格式不明的文件。



如果以其他相机播放本相机拍摄之图像，或以本相机播放其他相机拍摄之图像，可能不能正确显示图像信息。

直方图功能

直方图是一个让您判断拍摄图像亮度的图表。图表内的条形愈偏向左侧，图像会愈黑暗；条形愈偏向右侧，图像则愈光亮。如果图像黑暗，请把曝光值调整至正数。同样地，如果图像光亮，则把曝光值调至负数（第82页）。

直方图示范



黑暗的图像



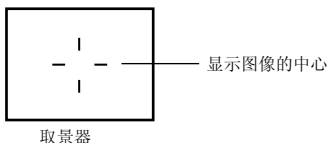
平衡的图像



光亮的图像

使用取景器

使用取景器可节省电源，只要在拍摄时把液晶显示屏设置为关闭便可（第34页）。



有关自动对焦功能

本相机运用了AiAF（智能自动对焦）技术，使用较宽的测光范围，非常精密地计算焦距。即使拍摄主体稍微地偏离中心亦可得到清晰的焦点。在难于拍摄的情况下，您可以关闭AiAF（智能自动对焦）功能，使用视线中央的固定自动对焦框进行自动对焦（第80页）。

通过取景器观看的图像与记录的图像

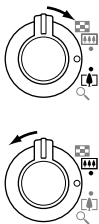
一般情况下，记录的图像比通过取景器观看的图像较为宽阔。使用液晶显示屏确定实际的图像大小。

由于取景器与镜头的位置有所偏差，因此在取景器内所见的图像与记录的图像可能会稍有不同（特别是近距离拍摄）。如果使用取景器进行近摄，近摄的主体部分可能不会记录。进行近摄时，请使用液晶显示屏。

使用变焦

可在相当于35毫米胶片相机的35至70毫米范围内调整焦距。

长焦/广角



把变焦杆向  或  按下。

- 把变焦杆向  按下来拉近图像（长焦）。
- 把变焦杆向  按下来推远图像（广角）。

数码变焦

液晶显示屏开启时，您可以使用光学及数码变焦组合，把图像变焦达6.4倍（第67页）。



某些模式下，无法使用数码变焦功能（第190页）。



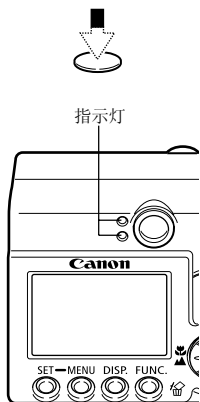
请注意数码变焦的比例愈大，图像便会愈粗糙。

按下快门按钮

快门按钮采用两段式设计。

半按

半按快门按钮会自动设置曝光、对焦及白平衡。



半按快门按钮。

• 指示灯状态

上方指示灯

- 绿色：测光完成（两次提示音）
- 橙色：闪光灯将会闪光
- 橙灯闪动：相机震动警告/曝光不足

下方指示灯

- 黄色：微距模式 / 无限远模式 / 对焦锁
(方法2, 第76页)
- 黄灯闪动：对焦困难*
(一次提示音)。

*当指示灯闪动黄光时，请在拍摄之前锁定焦点（第76页）。

● AF框状态（液晶显示屏开启）

智能自动对焦开启（第80页）

- 绿色框：测光完成（完成对焦的 AF 框）
- 没有框：对焦困难

智能自动对焦关闭（第80页）（中央AF框）

- 绿色框：完成测光
- 黄色框：对焦困难

全按

完全按下快门按钮可启动快门，相机会发出一声快门声音。





完全按下快门按钮。

当图像记录到SD卡时，取景器旁的指示灯会闪动绿光。



闪光灯充电时无法拍摄图像。

自动对焦辅助光

- 在某些环境拍摄下，如黑暗的环境，相机可能会在半按快门键时发射自动对焦辅助光，以协助对焦操作。
- 您可以关闭自动对焦辅助光（第150页）。
如果您要在黑暗的环境下为动物进行拍摄，请关闭光束以免动物受惊。但请注意下列事项。
 - 关闭自动对焦辅助光可能会阻碍相机进行对焦。
 - 当闪光灯设置为  或  时，即使已关闭自动对焦辅助光，防红眼灯也可能会亮起。

选择菜单与设置

菜单用于调整拍摄及播放设置，及其他相机设置（如日期/时间及声音）。视乎情况按下功能（FUNC.）键 或菜单（MENU）键来显示菜单。使用液晶显示屏进行下列步骤。有关菜单项目及选项请参考 *菜单设置及默认值*（第50页）。

使用功能（FUNC.）键选择菜单设置 （仅适用于拍摄模式）

FUNC.



1 按下功能（FUNC.）键。

您可以调整出现在液晶显示屏左边的图标项目。



2 使用 / 键选择项目。



3 使用 / 键选择其中一个选项。



- 图标会变为所选取选项的图标。
- 某些菜单项目仅可以在按下设置（SET）键来显示下一个菜单后选择。再次按下设置（SET）键确认设置。
- 您可以在进行这些步骤后立即拍摄。拍摄后，菜单会再次显示，让您轻易更改设置。

FUNC.



4 按下功能 (FUNC.) 键。

菜单关闭。

使用菜单 (MENU) 键选择菜单设置。



1 按下菜单 (MENU) 键。

在拍摄模式下, (拍摄) 菜单会出现。
在播放模式下, (播放) 菜单会出现。



2 按下 / 选择拍摄 / 播放、设置或我的相机菜单。

- 使用液晶显示屏左上方的 / 、 或 图标选择选单。
- 即使没有选择 / 、 或 图标, 您也可以使用变焦杆选择菜单。



3 使用 / 键选择项目。



4 使用 / 键选择其中一个选项。


某些菜单项目仅可以在按下设置 (SET) 键来显示下一个菜单后选择。再次按下设置 (SET) 键确认设置。



5 按下菜单 (MENU) 键。

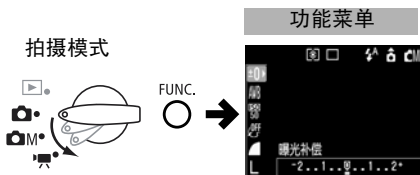
- 菜单关闭。
- 在拍摄模式下, 您可以半按快门按钮来关闭菜单。



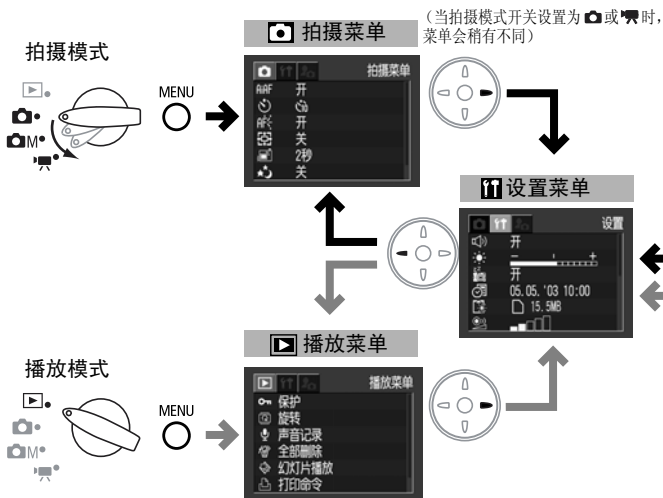
有关操作播放菜单的（打印命令）项目的步骤，请参考*打印菜单设置*（第118页）。

选择菜单与设置 (续)

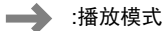
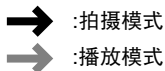
使用功能 (FUNC.) 键选择菜单设置





使用菜单 (MENU) 键选择菜单设置



- 在拍摄 / 播放菜单、设置菜单及我的相机菜单之间进行切换
- 选择项目及选项



- 当我的相机菜单显示时, 按下  键返回拍摄/播放菜单。
- 当拍摄/播放菜单显示时, 按下  键返回我的相机菜单。

FUNC. 开/关功能菜单。



MENU 开/关菜单 (除功能菜单外)。



SET 设置项目及选项。



菜单设置及默认值

本表显示各菜单的选项及默认值。

使用功能 (FUNC.) 键设置的项目

菜单项目	可用设置	参考页
曝光补偿	-2至0*至+2	第82页
慢速快门	1*至15秒	第83页
白平衡	自动*/ 日光/ 阴天/ 白炽灯/ 萤光灯/ 萤光灯H/ 用户自定义	第85页
ISO感光度	自动/50*/100/200/400	第89页
照片效果	效果关闭*/ 鲜艳/ 一般/ 柔和/ 旧照片/ 黑白	第88页
压缩率 (静止图像)	超精细/ 精细*/ 一般	第61页
分辨率 (静止图像)	2048 x 1536*/ 1600 x 1200/ 1024 x 768/ 640 x 480	第61页
分辨率 (短片)	640 x 480/ 320 x 240*/ 160 x 120	

使用菜单 (Menu) 键设置的项目

菜单项目	可用设置	参考页
智能自动对焦	开*/关	第80页
自拍	*/	第69页
自动对焦辅助光	开*/关	第43页 第150页
数码变焦	开/关*	第67页
图像确认	关闭或2秒*至10 秒。	第60页
慢速快门	开/关*	第83页
辅助拼接	您可拍摄多幅相连图像，然后拼接一个全景图像	第73页

	菜单项目	可用设置	参考页
▶ 播放菜单	保护	开启及关闭图像保护。	第112页
	旋转	旋转显示的图像。	第102页
	声音记录	为显示图像加上声音记录。	第104页
	全部删除	删除SD卡上所有的图像。	第114页
	幻灯片播放	以幻灯片方式播放选取的图像。	第107页
	打印命令	设置打印设置。	第131页
	传输命令	设置传输设置。	第140页
⏏ 设置菜单	提示音	开*/关	第154页
	液晶屏的亮度	-7至0*至+7	第154页
	自动关机	开*/关	第33页
	日期/时间	设置日期和时间。	第28页
	格式	把SD卡格式化(初始化)。	第115页
	快门音量	关/1/2*/3/4/5	第155页
	重放音量	关/1/2*/3/4/5	第155页
	起动声音音量	关/1/2*/3/4/5	第155页
	操作声音音量	关/1/2*/3/4/5	第156页
	自拍声音音量	关/1/2*/3/4/5	第156页
	文件编号重置	开/关*	第91页
	横竖画面转换	开*/关	第90页
	语言	英文*/德文/法文/荷兰文/丹麦文/ 芬兰文/意大利文/挪威文/瑞典文/ 西班牙文/汉语及日文	第30页
视频输出制式	NTSC*/PAL	第146页	

菜单项目		可用设置	参考页
我的 相机 菜单	个性组合	/ 1 * / /	第53页
	启动图像	/ 1 * / /	第53页
	启动声音	/ 1 * / /	第53页
	操作声音	/ 1 * / /	第53页
	自拍声音音量	/ 1 * / /	第53页
	快门声音	/ 1 * / /	第53页

* 默认值 预设的视频输出制式因地区而有所不同。

- 某些拍摄模式可能没有部分菜单项目。
- 您可以把喜爱的图像及声音应用在我的相机菜单中的 及 。详细说明，请参考 *注册我的相机设置* 或 *软件入门指南*。
- 除 [日期]、[语言] 及 [视频输出制式] 外，您可以使用相机的按钮一次重置所有其他菜单设置及更改（第161页）。

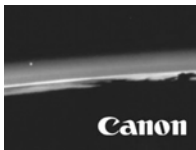
自定义相机（我的相机设置）

“我的相机”让您自定义启动图像、启动声音、快门声音、操作声音及自拍机声音。每个菜单项目有三种选择。

示范:启动图像



1



2




3

2 选项有科幻小说的相关图像和声音。 3 选项有动物。

更改我的相机设置





- 1 选择  [我的相机]菜单。
请参考 *选择菜单与设置*（第44页）。



- 2 使用  /  键选择项目。



- 3 使用  /  键选择其中一个选项。






MENU



4 按下菜单 (MENU) 键。

- 菜单关闭。
- 在拍摄模式下，您可以半按快门按钮来关闭菜单。



- 如果您在步骤 2 选择  (标题)，您可以为每个我的相机设置选择一个相同的标题。
- 如果在  [设置] 菜单中把 [提示音] 选项设置为 [开]，那么即使在 [我的相机] 菜单中把每个声音项目分别设置为  [关]，相机仍会发出提示音 (第160页)。

注册我的相机设置

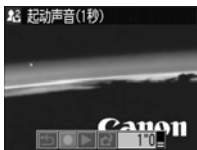
您可以把记录在SD卡内的图像或新录制的声音添加为我的相机设置，并保存为相机的 **[2]** 及 **[3]** 菜单项目。您也可以使用附送的软件把计算机的图像及声音上传到相机。

注册SD卡的图像及声音

	1 把模式开关转至 [▶] (播放)。
	2 选择 [人] (我的相机) 菜单。 请参考 <i>选择菜单与设置</i> (第44页)。
	3 使用 [▲/▼] 键选择项目。
 	4 使用 [←/→] 键选择 [2] 或 [3] 。 [DISP]  图标会显示。
	5 按下显示 (DISP.) 键。



SET







6 选择图像或记录声音。

启动图像

使用 ◀/▶ 键选择所需注册的图像，然后按下设置 (SET) 键。

启动声音、操作声音、自拍机声音及快门声音

- 使用 ◀/▶ 键选择 ，然后按下设置 (SET) 键。相机会开始记录，并在超出时间时自动停止。
- 拍摄后，使用 ◀/▶ 键选择 ，然后按下设置 (SET) 键。
- 选择  返回我的相机菜单，而不进行注册。
- 选择  播放录制的声音。



SET



7 按下 ◀/▶ 键选择 [确定 (OK)]，然后按下设置 (SET) 键。

要取消更改，选择 [取消]。



- 无法把使用短片及声音记录功能所记录的声音添加为我的相机设置。
- 添加新的我的相机设置时，之前注册的设置会被删除。

我的相机设置的文件格式

我的相机设置必须符合下列的文件格式。但使用本相机拍摄的SD卡图像可注册为我的相机设置，不受下列的格式限制。

起动图像

- 记录格式: JPEG (基线 JPEG)
- 取样速率: 4:2:0 或 4:2:2
- 大小: 320 x 240 像素
- 文件大小: 20 KB 或以下

起动声音、操作声音、自拍机声音及快门声音

- 记录格式: WAVE (单声道)
- 标准位: 8位
- 取样频率: 11.025 kHz或8.000 kHz
- 记录时间:

	11.025 kHz	8,000 kHz
 起动声音	1.0秒或以下	1.3秒或以下
 操作声音	0.3秒或以下	0.4秒或以下
 自拍机声音	2.0秒或以下	2.0秒或以下
 快门声音	0.3秒或以下	0.4秒或以下

* 本相机无法使用上述以外的其他文件格式。

本功能的示范是记录“Say cheese”为自拍机声音，而相机会在拍摄前两秒播放此声音。您也可以录制有趣的音乐，使拍摄主体流露自然的笑容，或让主体摆出切合音乐的姿势。您可以创建或添加我的相机设置来自定义您的相机。



有关创建及添加我的相机文件的说明，请参考附送的*软件入门指南*。

在自动模式下拍摄



在此模式下，您只需要按下快门按钮，相机便会进行其他操作。



1 把模式开关转至 (自动)。

2 把相机对准拍摄主体。



3 使用变焦杆进行构图（取景器内相关拍摄主体的大小）（第41页）。



4 半按快门按钮（第42页）。

- 相机完成测光后会发出两次提示音，取景器旁的上方指示灯会亮起绿光或橙光。如果液晶显示屏开启，自动对焦框会呈现绿色。
- 如果拍摄主体难于对焦，取景器旁的下方指示灯会闪动黄光，然后相机会发出一次提示音。







5 完全按下快门按钮（第43页）。

- 快门启动时，您可以听见快门声音。
- 液晶显示屏会出现图像约两秒钟。



- 请参考各拍摄模式下可使用的功能（第186页）。
- 使用查看功能时，您可以更改拍摄后图像在液晶显示屏所显示的时间，或设置为不显示（第60页）。

本文中所使用的符号

在标题列最右方的图标表示操作模式。在下面的示例中，可在 （自动），（手动），（手动/辅助拼接）或 （短片）模式下操作。

📷 使用自拍机



拍摄后立即查看图像



拍摄后, 不论液晶显示屏开启或关闭, 如果释放快门按钮, 液晶显示屏也会出现图像约两秒钟。

您也可以使用下列步骤查看图像。

- 拍摄后持续按下快门按钮。
 - 按下设置 (SET) 键直至液晶显示屏上出现图像。
- 半按快门按钮可停止显示图像来拍摄下一张图像。



当图像显示时, 您可以进行下列操作。

- 在直方图查看图像的亮度 (第39页)。
- 删除图像 (第113页)。
- 放大显示的图像 (第94页)。

更改查看时间

默认的查看时间为2秒。您可以把图像确认功能设置为关闭, 或以一秒钟为单位, 把时间更改为2秒至10秒。



1 选择 [拍摄] 菜单中的 。

请参考 *选择菜单与设置* (第44页)。



2 使用 / 键选择查看设定, 然后按下菜单 (MENU) 键。



- 如果选择[关]选项, 图像不会自动显示。
- 在[2秒]或[10秒]的范围内, 即使释放快门按钮, 图像都会一直在特定的时间内显示。
- 如果持续按下快门按钮, 便可以显示图像超过设置的时间。

更改分辨率/压缩率设置



您可以更改分辨率及压缩率设置（除短片外）以符合拍摄图像的目的。

分辨率		目的
L (大) 2048 x 1536 像素	大 ↑ ↓ 小	<ul style="list-style-type: none"> • 打印最大至A4大小* 210 x 297毫米 (8.3 x 11.7英寸) 的图像 • 打印最大至信封大小 * 216 x 279毫米 (8.5 x 11 英寸) 的图像
M1 (中 1) 1600 x 1200 像素		<ul style="list-style-type: none"> • 打印明信片大小 148 x 100毫米 (6 x 4英寸) 的图像 • 打印L大小 119 x 89毫米 (4.7 x 3.5英寸) 的图像
M2 (中 2) 1024 x 768 像素		<ul style="list-style-type: none"> • 打印卡片大小 86 x 54毫米 (3.4 x 2.1英寸) 的图像
S (小) 640 x 480 像素		<ul style="list-style-type: none"> • 以电子邮件传输图像 • 拍摄大量图像

* 纸张大小视地区而定。

压缩率		目的
S 极精细	高素质 ↑ ↓ 一般	• 拍摄高素质的图像
M 精细		• 拍摄中等素质的图像
L 一般		• 拍摄大量图像

可使用下列分辨率拍摄短片。

分辨率	
640	640 x 480像素
320	320 x 240像素
160	160 x 120像素



1 选择功能 (FUNC.) 菜单中的 **L** * 或 *。

请参考 *选择菜单与设置* (第44页)。

* 显示当前的设置。



2 使用 / 键选择其中一个选项。

压缩率 (除短片外)

选择 、 或 。

分辨率 (静止图像)

选择 **L**、**M1**、**M2** 或 **S**。

分辨率 (短片)

选择 、 或 。

您可以在选取选项后立即拍摄图像。拍摄后, 菜单会再次显示, 让您轻易更改设置。



FUNC.



3 按下功能 (FUNC.) 键。

显示屏返回拍摄屏幕。



- 请参考 *各拍摄模式下可使用的功能* (第186页)。
- 请参考 *每个图像的文件大小 (近似值)* (第177页)。
- 请参考 *SD卡与估计容量* (第176页)。

⚡ 使用闪光灯



	自动	闪光灯会根据亮度的需要而自动闪光。
	防红眼自动	防红眼灯在每次拍摄时均会亮起，并自动调整闪光强度以适应光线。
	闪光灯开启	每次拍摄都会闪光。
	闪光灯关闭	每次拍摄均不会闪光。
	慢速同步	闪光时间会调整为慢速快门。当您在夜晚或靠人工照明的室内拍摄时可减少背景偏暗的情况。防红眼灯每次均会亮起。 建议使用三脚架。







	○	○	-
	○	○	-
	-	○	△
	○	○	△
	-	○	△

○可用设置
△只有第一张图像可选择。



1 按下 键切换闪光灯模式。
液晶显示屏会出现选择的闪光模式。






- 使用高ISO感光度及闪光灯拍摄时，愈靠近拍摄主体进行拍摄，则愈有机会出现曝光过度的情况。
- 如果把闪光灯设置为关闭或慢速同步，在黑暗的环境下相机会选择慢速快门，请小心避免图像模糊。
 - 在  模式下拍摄
请特别注意稳妥地握持相机以避免相机震动。
 - 在 、 模式下拍摄
由于快门速度会较在  模式下慢，务必把相机固定在三脚架上进行拍摄。如果在  模式下拍摄的图像很暗，在  模式下重新拍摄可获得较亮的图像。





- 当取景器旁的上方的指示灯持续亮起橙灯时，如果半按快门按钮，闪光灯便可以启动。
- 闪光灯需要约 10 秒钟充电。充电时间会视拍摄环境及电池电量的情况而不同。闪光灯充电时无法拍摄图像。
- 闪光灯会闪动两次。先预闪一次，接着再主闪一次。预闪的作用是让相机取得拍摄主体的曝光值，以便在主闪时为拍摄图像提供最合适的亮度。







防红眼

- 在黑暗的环境下使用闪光灯拍摄时，眼睛反射的光线会造成红眼现象。在这种情况下，请使用防红眼功能。要使此模式生效，拍摄主体必须直视防红眼灯。请提醒拍摄主体直视防红眼灯。拍摄时使用广角镜头、增加房间光度或靠近拍摄主体均可以加强防红眼效果。
- 防红眼灯闪动后，快门将不会启动约一秒以改善效果。要快门有较快速的反应，请把闪光灯设置为 、 或 。

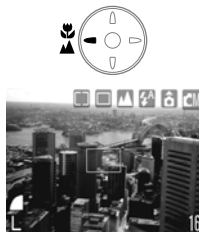
🌸/▲ 微距/无限远



	微距	当微距设置为最大广角镜头时，使用此模式记录距离镜头10至47厘米（3.9英寸至 1.5英尺）范围内的主体。设置为最大长焦镜头时，记录范围则在23至47厘米（9.0英寸至1.5英尺）之间。
	无限远	使用此模式记录风景及远距离的目标。您也可以用来拍摄同时包含近距离与远距离目标的画面。

				
	○	○	△	○
	-	○	△	○

○ 可用设置
△ 只有第一张图像可选择。



1 按下🌸/▲键选择微距/无限远模式。液晶显示屏会出现选择的微距/无限远模式。

要取消微距/无限远模式

按下🌸/▲键移除显示屏上的🌸或▲。



- 在微距模式下，由于取景器所取的图像偏离中央，请以液晶显示屏作近距离取景（第34页）。
- 在10至27厘米（3.9至10.6英寸）的范围内使用微距模式，曝光可能不理想。



在微距模式下的图像范围

当变焦设置为最长焦端及最广角端时，拍摄主体与镜头的距离与设置为最长焦端相同。

	镜头与拍摄主体之间的距离	图像范围
最大长焦	23厘米（9英寸）	115 x 86毫米（4.5 x 3.4英寸）
最大广角	10厘米（3.9英寸）	100 x 75毫米（3.9 x 3.0英寸）

使用数码变焦

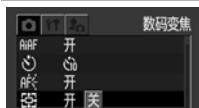


如果液晶显示屏已开启，您可以结合光学及数码变焦功能把图像变焦2.6倍、3.2倍、4.0倍、4.9倍和6.4倍。

DISP.

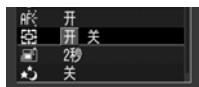


1 按下显示 (DISP.) 键开启液晶显示屏。



2 选择 [拍摄 (Rec.)] 菜单中的 。

请参考 *选择菜单与设置* (第44页)。



3 使用 / 键选择 [开]，然后按下菜单 (MENU) 键。

显示屏返回拍摄屏幕。

MENU



4 把变焦杆向 按下。

- 液晶显示屏的右上方会出现结合光学及数码变焦的数值。

- 把变焦杆向 按下时，如果镜头设置为最大光学长焦设置时，相机会停止变焦工作。

再次把变焦杆向 按下，可启动数码变焦或进一步数码放大图像。

- 把变焦杆向 按下可缩小景物。



液晶显示屏关闭时，不能使用数码变焦。



数码变焦的比例愈大，图像便会愈粗糙。



连拍方式



按下快门按钮时，相机会以每秒2.2张图像*（大/精细，液晶显示屏关闭）连续拍摄。释放快门按钮时即会停止记录。

* 这些数据反映佳能公司制订的标准拍摄条件。实际数据可能因拍摄主体及拍摄条件而有所不同。



1 按下  键显示 。

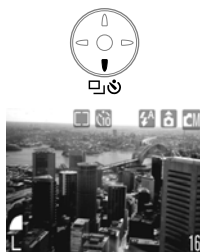
要取消连拍方式

按下  键显示 。



- 当相机内置存储器渐渐存满时，拍摄的间隔时间可能会稍微延长。
- 如果使用闪光灯进行拍摄，则拍摄前会需要较多的时间让闪光灯重新充电。

使用自拍机



1 按下 / 键显示 或 。

- 完全按下快门按钮时，自拍机将会启动，而自拍灯会闪光。
- 当自拍机设置为 () 时，快门会在完全按下快门按钮10 (2) 秒后启动。

要取消自拍

按下 / 键显示 。

更改自拍机的倒数时间



1 选择 [拍摄] 菜单中的 。

请参考 *选择菜单与设置* (第44页)。



2 使用 / 键选择 (10秒) 或 (2秒)，然后按下菜单 (MENU) 键。

- 显示屏返回拍摄屏幕。
- 如果选择 ，相机会在快门启动前两秒发出自拍机声音，而指示灯会加速闪烁。
- 如果选择 ，按下快门按钮时自拍机会发出声音。快门在2秒后启动。



您可以在 [我的相机] 菜单中的自拍机声音项目更改自拍机声音 (第159页)。

在手动模式下拍摄



在此模式下，您可以更改不同的设置，然后进行所需的拍摄。



1 把模式开关转至 **M**（手动）。

2 更改设置。

请参考各拍摄模式下可使用的功能（第186页）。

3 拍摄（第58页）。

半按快门按钮时，如果拍摄主体难于对焦，相机会发出一次提示音，而取景器旁的下方指示灯会闪动黄光。自动对焦框会以黄色呈现。（如果智能自动对焦选项设置为[开]（第80页），自动对焦框则不会出现。）

拍摄短片



在功能菜单中选择下列分辨率：**640**（640 x 480）、**320**（320 x 240，默认值）及**160**（160 x 120）选项（第61页）。



1 把模式开关转至 （短片）。

液晶显示屏会开启，并显示最长的记录时间（秒）。



2 完全按下快门按钮。

- 相机同时进行拍摄及记录声音。
- 拍摄时，液晶显示屏上会出现红圈及记录时间（秒）。



3 再次按下快门按钮可停止拍摄。

短片片段的最长时间（约每秒15帧）约为30秒 *（**640**）、3分钟（**320**）或3分钟（**160**）（根据佳能公司标准测试条件）。

* 当使用另购的SDC-128M SD卡（在某些地区没有出售）时。当使用随本机附送的SD卡时，最长的记录时间为13秒。

这些时间视乎拍摄主体与拍摄环境而有所不同。到了最长的时间或SD卡存满后，记录会自动停止。



- 虽然在拍摄时记录时间可能不会正常显示，但短片会照常记录。
- 使用某些 SD 卡时，拍摄可能会突然停止（记录速度较慢的内存卡，使用其他相机或计算机格式化的 SD 卡，或曾多次记录图像或重复删除的内存卡）。
- 推荐使用已在您相机进行格式化的 SD 卡（第 115 页）。使用随相机附送的内存卡时毋需进行格式化。使用 **640**（640 x 480）拍摄短片时，推荐使用另购的 SDC-128M SD 卡（在某些地区没有出售）。
- 拍摄时请勿触碰麦克风。
- 自动曝光、自动对焦、白平衡及变焦设置会锁定为第一张画面的设置。
- 拍摄短片后，当短片写入 SD 卡时，取景器旁的上方指示灯会闪动绿光。无法在指示灯闪动时进行拍摄。

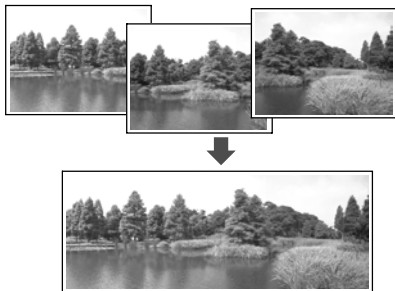


- 请参考各拍摄模式下可使用的功能（第 186 页）。
- 录制的声音为单声道。
- 完全按下快门按钮来记录短片时，相机不会发出快门声音。
- 要在计算机上播放短片文件（AVI/Motion JPEG），需要使用 QuickTime 3.0 或更新版。佳能数码相机解决方案光盘包含 QuickTime（适用于 Windows）。在 Macintosh 平台上，Mac OS 8.5 或更新版的操作系统包含 QuickTime 3.0 或更新版。

在辅助拼接模式下拍摄



辅助拼接模式可用来拍摄重迭的图像，稍后使用计算机把图像拼接成为一个全景图像



您可将多幅相连图像重迭的接合处拼接起来，成为一个全景图像



您可使用附送的PhotoStitch程序在计算机上拼接图像。

为拍摄主体构图

PhotoStitch程序会侦察相连图像的重叠部分，并拼接它们。拍摄时，尝试在重叠的部分中包含一些独特的东西（例如路标）。



- 为画面构图时，请使各画面与相连画面重迭 30 至 50%。并把纵向偏离限制在图像高度的10%以内。
- 请勿包括移动物体在重叠部分。
- 请勿试图拼接包括远近景物的画面。这些景物可能会扭曲或重迭。
- 请尽量保持光线一致。如果光线差距太大，图像看起来会不自然。
- 要拍摄风景，请水平摆动（旋转）相机来进行拍摄。



- 要拍摄近距离图像，推动相机拍摄整个物体，移动时使相机与物体保持平行。

拍摄



在辅助拼接模式下，您可以使用以下两个方法顺序拍摄图像。

	水平由左至右
	水平由右至左



- 1 选择  (拍摄) 菜单中的 ，然后再按下设置 (SET) 键。
请参考 *选择菜单与设置* (第44页)。



- 2 使用  /  键选择一种顺序方向，然后按下设置 (SET) 键。
按下菜单 (MENU) 键返回拍摄屏幕。



- 3 拍摄第一张图像。
曝光与白平衡会设置好并锁定为第一张图像的设置。



4 为第二张图像进行构图，使它与第一张的图像部分重叠。

- 使用 ◀/▶ 键查看或重新拍摄记录的图像。
- 重叠部分的些微差异可在图像拼接时进行修正。



5 重复之前的步骤拍摄其他图像。


一系列的图像最多可包含26张图像。



6 按下设置 (SET) 键关闭辅助拼接模式。

按下菜单 (MENU) 键返回拍摄菜单。



- 不能在辅助拼接模式下设置自定义白平衡。要使用用户自定义白平衡设置，请在选择  拍摄菜单之前进行设置 (第86页)。
- 设置会在第一张图像拍摄后锁定，后续的拍摄都不能更改
- 在辅助拼接模式下拍摄时，不能在电视屏幕上显示图像。



请参考各拍摄模式下可使用的功能 (第186页)。

锁定焦点（自动对焦锁）





下列的拍摄主体类型可能难于对焦。在这些情况下，请使用对焦锁。


- 拍摄主体与周围环境对比极低
- 图像的拍摄主体中央有极亮的物体
- 快速移动的主体
- 透过玻璃拍摄时：
请尽量靠近玻璃，以减少玻璃的反光。

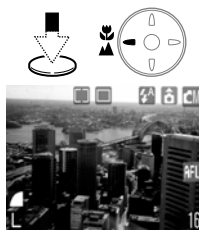
使用对焦锁拍摄

方法1

	1	把相机对准与主体有相同焦距的物体，然后把物体置于取景器或液晶显示屏中央的方框中。
	2	半按快门按钮直至相机发出两次提示音。 相机会锁定拍摄物体的焦距。
	3	把相机重新依所需的画面进行构图，然后完全按下快门按钮。

方法2

	1	按下显示（DISP.）键开启液晶显示屏。
	2	把相机对准与主体有相同焦距的物体，然后把物体置于AF框的中央。



3 半按快门按钮直至相机发出两次提示音。不要放开手指，按下🌸/▲键。

- 相机会锁定拍摄物体的焦距。
- 液晶显示屏会出现 **AF-L** 图标，而取景器旁的下方指示灯会亮起黄光。



4 把相机重新依所需的画面进行构图，然后完全按下快门按钮。

要取消对焦锁

按下🌸/▲键。



- 您可以在任何拍摄模式下使用对焦锁方法1。
- 使用液晶显示屏进行对焦锁拍摄时，由于相机仅会使用中央AF框进行对焦，因此推荐把智能自动对焦设置为关（第80页）。
- 方法 2 比较方便是因为您可以放开快门按钮为图像重新构图。此外，焦距在拍摄后会被锁定，让您使用相同的焦距拍摄第二个图像。
- 在方法 2 中，按下变焦杆、菜单（MENU）键或显示（DISP.）键，或更改拍摄模式也可取消对焦锁。

锁定曝光设置（自动曝光锁）



您可以分别设置曝光与对焦。适用于拍摄与背景对比太强或逆光的主体。



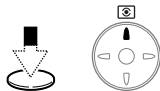
务必把闪光灯设置为 。如果闪光灯发出闪光，则不能设置自动曝光锁。

DISP.



1 按下显示（DISP.）键开启液晶显示屏。

2 向需要锁定曝光设置的拍摄主体部分进行对焦。



3 半按快门按钮直至相机发出两次提示音。不要放开手指，按下 键。

- 曝光设置被锁定。
- **AEL** 图标会显示。



4 把相机重新依所需的画面进行构图，然后完全按下快门按钮。

要取消自动曝光锁

按下 键。





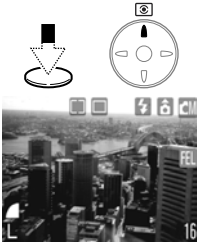





如果按下 键以外的其他按钮，自动曝光锁可能会被取消。

锁定闪光曝光设置（闪光曝光锁）




您可以锁定闪光曝光，以便为主体的特定部分设置正确的曝光。

- | | |
|---|--|
|  | 1 按下显示（DISP.）键开启液晶显示屏。 |
|  | 2 按下  键把闪光灯设置为  。 |
| | 3 向需要锁定闪光曝光设置的拍摄主体部分进行对焦。 |
|  | 4 半按快门按钮直至相机发出两次提示音。不要放开手指，按下  键。 <ul style="list-style-type: none">• 闪光灯会先发出一次预闪，并锁定闪光曝光，确保光度能够照亮拍摄主体。•  图标会显示。 |
|  | 5 把相机重新依所需的画面进行构图，然后完全按下快门按钮。 |

要取消闪光曝光锁

按下  键。



如果按下  键以外的其他按钮，闪光曝光锁可能会被取消。

切换自动对焦模式




虽然自动对焦功能已预设为智能自动对焦 (AiAF) 设置 (九个AF框)，但您仍可以把自动对焦框设置为中央AF框。

当选择中央AF框时，如果液晶显示屏开启时，AF框会出现 (第34页)。



没有对焦框	开	相机会检测拍摄主体，然后从9个可选的对焦点中选取焦距，合焦时AF框会闪起。
<input type="checkbox"/>	关	相机会使用中央的自动对焦框进行对焦。向拍摄主体的特定部分进行对焦时，这个方法会十分方便及准确。

表示在液晶显示屏上所出现的AF框。



- 1 选择  (拍摄) 菜单中的 **AiAF**。
请参考 *选择菜单与设置* (第44页)。



- 2 按下  /  键选择 [开] 或 [关]。
您可以在选择选项后立即拍摄图像。



- 3 按下菜单 (MENU) 键。
显示屏返回拍摄屏幕。






数码变焦启动时，相机会使用中央AF框模式。


切换测光模式



您可以切换测光模式来进行拍摄。

	评价测光	适用于标准的拍摄环境，包括逆光图像。相机把图像分为多个区域进行测光。并评估复染的光线条件，如拍摄主体的位置、亮度、背景、直接光源及逆光情况，然后为主拍摄主体调整正确的曝光设置。
	中央重点平均测光	平均整个图像的曝光，但偏重拍摄主体的中央部分。
	点测光	为液晶显示屏中央的点测光AE区中的区域进行测光。当拍摄主体逆光或被强光包围时，请使用此设置。



- 1 按下  键切换测光模式。
液晶显示屏会出现选择的测光模式。

调整曝光补偿



如果拍摄主体的背景很亮或有强烈逆光，您可调整曝光补偿设置以便拍摄主体不会太暗。此功能也可避免在拍摄夜景时出现光线太亮的情况。



1 选择功能 (FUNC.) 菜单中的 *。

请参考 *选择菜单与设置* (第44页)。

* 显示当前的设置。



2 使用 / 键调整曝光补偿。

- 您可以设置调整值，范围从 -2 到 +2，每次增减量是 1/3。
- 当液晶显示屏开启时，您可以使用液晶显示屏来确认曝光补偿的效果。
- 您可以在选择选项后立即拍摄图像。拍摄后，菜单会再次显示，让您轻易更改设置。



3 按下功能 (FUNC.) 键。

要重置曝光补偿

请把补偿值设置为0。

使用慢速快门模式拍摄



您可以把快门速度设置为慢速，使黑暗的拍摄主体能够光亮显示。



- 1 选择 (拍摄) 菜单中的 。
请参考 *选择菜单与设置* (第44页)。



- 2 使用 键选择[开]，然后按下菜单 (MENU) 键。

显示屏返回拍摄屏幕。



- 3 选择功能菜单中的 *，然后按下设置 (SET) 键。

请参考 *选择菜单与设置* (第44页)。

* 显示当前的设置。



- 4 使用 键选择一种快门速度。

- 速度值越高，图像会越光亮；速度值越低，图像则越暗。

- 您可以在选择选项后立即拍摄图像。拍摄后，菜单会再次显示，让您轻易更改设置。



- 5 按下功能 (FUNC.) 键。





要取消慢速快门

当功能菜单显示[慢速快门]时,请按下设置(SET)键。



由于CCD图像传感器的特性使然,使用慢速快门时,所记录图像中的噪声会增加。但本相机采用特殊处理,使用比1.3秒更慢的快门速度拍摄时可以消除噪声,获得更高素质的图像。但在拍摄下一张照片之前,则可能需要一定长度的处理时间。



- 请注意:使用慢速快门时,相机震动可能会影响拍摄效果。如果液晶显示屏出现相机震动警告,请把相机安装在三脚架上进行拍摄。
- 使用液晶显示屏确认以所需的亮度记录图像。
- 如果使用闪光灯进行拍摄,图像可能会过度曝光。在这种情况下,请把闪光灯设置为进行拍摄。
- 不能使用下列功能:
 - 曝光补偿
 - 测光模式
 - 自动曝光锁
 - 闪光曝光锁
 - ISO感光度[自动]
 - 闪光灯[自动][防红眼自动]

可用的快门速度

可使用下列的快门速度(秒)。

1 1.3 1.6 2 2.5 3.2 4 5 6 8 10 13 15

设置白平衡



如果把白平衡设置为与光源配合，相机可以更准确地重现色彩。

	自动	相机根据拍摄环境自动设置白平衡。
	日光	在晴朗的日子于户外拍摄时使用。
	多云	在多云、阴暗或黎明黄昏拍摄时使用。
	白炽灯	请使用此模式在白炽灯和灯泡类型3段波长荧光灯照明下进行拍摄。
	荧光灯	请使用此模式在暖白、冷白或暖白（3 段波长）荧光灯照明下进行拍摄。
	荧光灯H	请使用此模式在日照荧光灯，或日照荧光灯类型3段波长荧光灯照明下进行拍摄。
	用户自定义	要取得最适合当前环境的白平衡，请使用白纸等设置自定义。



1 选择功能菜单中的 **AWB** *。

请参考 [选择菜单与设置](#)（第44页）。

* 显示当前的设置。



2 使用 **◀/▶** 键选择其中一个选项。

- 请参考 [设置用户自定义白平衡](#)（第86页）。
- 当液晶显示屏开启时，您可以使用液晶显示屏来确认效果。
- 您可以在选择选项后立即拍摄图像。拍摄后，菜单会再次显示，让您轻易更改设置。



3 按下功能（FUNC.）键。



如果选择了 (旧照片) 或 (黑白) 照片效果, 则不能调整此设置。

设置用户自定义白平衡

您可以设置自定义白平衡, 让相机评估例如白纸、白布或照片质量的灰色卡纸等物体, 以取得最佳的拍摄设置。

在下列情况下, 由于在 (自动) 下无法调整白平衡, 请在读取 (用户自定义) 的白平衡数据后进行拍摄。

- 进行近摄
- 拍摄单一色调的拍摄主体 (如天空, 海洋或树林)
- 使用特别光源进行拍摄 (如水银灯)



1 选择功能菜单中的 *。

请参考 *选择菜单与设置* (第44页)。

* 显示当前的设置。



2 使用 / 键选择 。





3 把相机对准白纸、白布或灰色卡纸，然后按下设置（SET）键。

- 把相机对准白纸、白布或灰色卡纸，使其充满液晶显示屏或取景器上的方框，然后按下设置（SET）键。按下设置（SET）键时，相机会读取白平衡的数据。
- 您可以在选择选项后立即拍摄图像。拍摄后，菜单会再次显示，让您轻易更改设置。



4 按下功能（FUNC.）键。



- 设置用户自定义白平衡之前，推荐把拍摄模式设置为 M，然后把曝光补偿设置为0（±0）。如果曝光不正确，便无法获得正确的白平衡（图像完全是黑或白）。
- 读取白平衡的数据时，请使用相同的设置进行拍摄。如果设置不同，可能不能取得最佳的白平衡。尤其在下列情况下不应更改白平衡。
 - 闪光灯
推荐把闪光灯设置为开启或关闭。如果闪光灯设置为 或 时，如果在读取白平衡数据时闪光灯闪动，请确定拍摄时也使用闪光灯。
 - ISO感光度
- 请使用液晶显示屏进行构图，然后变焦至长焦端设置。您可以把数码变焦设置为[关]。
- 由于在辅助拼接模式下不能读取白平衡数据，请在拍摄菜单选择 之前预设白平衡。

更改照片效果



您可以使用不同的照片效果进行拍摄。

	关闭效果	不使用任何照片效果拍摄。
	鲜艳	强调反差及颜色饱和度来拍摄鲜艳的色彩。
	一般	强调低反差及颜色饱和度来拍摄正常的色调。
	柔和	柔和拍摄主体的外框。
	旧照片	使用旧照片色调拍摄。
	黑白	以黑白拍摄。



1 选择功能菜单中的 *。

请参考 *选择菜单与设置* (第44页)。

* 显示当前的设置。



2 使用 键选择其中一个选项。

- 当液晶显示屏开启时，您可以使用液晶显示屏来确认照片效果。
- 您可以在选择选项后立即拍摄图像。拍摄后，菜单会再次显示，让您轻易更改设置。



3 按下功能 (FUNC.) 键。

调整ISO感光度



如果在黑暗的环境使用较快的快门速度进行拍摄时，如果您要减低相机震动或关闭闪光灯，请增加ISO感光度。



1 选择功能菜单中的 *。

请参考 *选择菜单与设置*（第44页）。

* 显示当前的设置。



2 使用 / 键选择一种感光度。

您可以在选择选项后立即拍摄图像。拍摄后，菜单会再次显示，让您轻易更改设置。



3 按下功能（FUNC.）键。



- 较高的 ISO 感光度会增加图像的噪声。要拍摄清晰的图像，请尽量使用较低的ISO感光度。
- 虽然自动设置会选择最合适的感光度，但当拍摄环境受限制时，相机会自动提升感光度。如果闪光灯发出的光线不足以照亮拍摄主体时，相机也会自动提升感光度。

设置横竖画面转换功能



本相机配备智能方向传感器，可检测相机拍摄的图像方向，然后横竖画面转换图像以正确的查看方向在显示屏上出现。您可以开/关此功能。






1 选择 (设置) 菜单中的 。

请参考 *选择菜单与设置* (第44页)。




2 按下 选择 [开]，然后按下菜单 (MENU) 键。

- 显示屏返回拍摄屏幕。
- 当横竖画面转换功能设置为 [开]，而液晶显示屏设置为详细显示模式时，显示屏的右上方会出现  (正常)、 (顺时针90度) 或  (逆时针90度) 图标。



- 如果把相机旋转进行拍摄，智能方向传感器会把上方设置为“上”及下方设置为“下”。然后使用最适合垂直拍摄的白平衡、曝光及焦点。不论横竖画面转换功能的开/关状态，此功能也会生效。
- 把相机的方向切换为水平及垂直时，您可能会听见方向传感机制所产生的噪声。这不是故障。



- 当相机垂直向上或向下拍摄时，此功能可能不能正确操作。请检查箭头  是否指向正确的方向，如果方向不正确，请关闭横竖画面转换功能。
- 即使把 [横竖画面转换] 功能设置为 [开]，下载至计算机时的图像方向会视其使用的软件而定。

重置文件编号



使用此功能选择重置文件编号的指定方式。

开	每当插入新的SD卡时，相机会重置文件编号为100-0001。如果插入的SD卡已包含图像，新记录的图像会以下一个可用号码编号。
关	相机会保存最后图像的文件编号，当插入新的SD卡时，图像会以下一个编号记录至SD卡。



- 1 选择 **[[** (设置) 菜单中的 **No.11** No.00。
请参考 *选择菜单与设置* (第44页)。



- 2 按下 **◀/▶** 键选择[开]或[关]，然后按下菜单 (MENU) 键。
显示屏返回拍摄屏幕。



把[文件编号重置]设置为[关]可以避免图像下载至计算机时发生文件编号重复的情形。

关于文件及文件夹编号

图像会被指定为0001至9900的编号，而文件夹的编号则指定为100至998（文件夹编号的最后两位不得包含99。）



文件夹编号的最后两个数字不可以包含99。

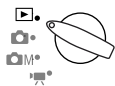



文件夹的文件容量

通常每个文件夹包含多达100个图像。



但由于以连拍方式或辅助拼接所拍摄的图像会保存在同一个文件夹内，因此某些文件夹可能包含100个以上的图像。如果文件夹包含从计算机复制的图像或使用其他相机拍摄的图像，文件夹内的图像数目也会超过100。请注意，如文件夹包含2001个或以上图像，本机将无法播放在该文件夹内的图像。

显示单张图像

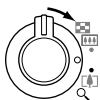
1 把模式开关转至  (播放)。

显示屏上会显示最后记录的图像(单张图像播放)。

2 使用  /  键切换图像。


使用  键移至上一个图像, 或使用  键移至下一个图像。

持续按下按钮可快速前进, 但图像不会清晰显示。



放大区域的大约位置


1 把变焦杆向Q按下。

- 图像可放大约10倍。
- 当您持续按下设置 (SET) 键及把变焦杆向Q按下时，图像会以下列倍数顺序放大：约2.5倍、约5倍及约10倍。
- 持续按下设置 (SET) 键及把变焦杆向按下时，被放大图像会以下列倍数顺序缩小：约5倍、2.5倍及标准查看设置。



2 使用///键移动图像。

要取消放大显示

把变焦杆向按下。



不能放大短片及索引播放图像。

查看每组九个图像（索引播放）



选择之图像




短片

1 把变焦杆向 按下。

您可以在索引播放模式下同时查看9个图像。




2 使用 / / / 键来更改选择的图像。

要返回单张图像播放
把变焦杆向  按下。

切换每组九个图像







跳换列

1 在索引播放下，把变焦杆向  按下。

显示屏会出现跳换列。



2 使用  /  键跳换至前或后 9 格图像。

持续按下设置 (SET) 键及  /  键可跳换至最前或最后一个图像。

要返回索引播放

把变焦杆向 Q 按下。

查看短片



播放短片步骤如下。



不能在索引播放模式下播放短片。



1 使用 ◀/▶ 键选择短片。

附有 **SET** 图标的图像为短片。



短片控制屏 音量

2 按下设置 (SET) 键。

- 短片控制屏会显示。
- 使用 ▲/▼ 键调整音量。



3 按下 ◀/▶ 选择键选择 ▶ (播放)，然后按下设置 (SET) 键。

- 短片图像及声音开始播放。
- 短片播放完毕后，会显示最后一个画面。按下设置 (SET) 键可显示短片控制屏。再次按下设置 (SET) 键可重新播放。

停止与继续播放



播放时按下设置 (SET) 键。
短片暂停播放。再次按下可恢复播放。

操作短片控制屏

	1 选择短片，然后按下设置（SET）键（第97页）。 短片控制屏会显示。
  	2 使用 ◀/▶ 键选择下列一种设置，然后按下设置（SET）键。  : 返回单张图像播放 （按下菜单（MENU）键返回单张图像播放。）  : 播放  : 第一个图像  : 之前的图像（按下设置（SET）键后退）  : 下一个图像（按下设置（SET）键时快进）  : 最后的图像  : 切换到短片编辑模式（第100页）



在电视上播放短片时，请使用电视的控制钮调整音量大小（第146页）。



- 如果使用系统资源不足的计算机播放短片，可能会发生图像丢失及声音中断的情况。
- 可能不能在本相机播放以其他相机拍摄的短片。请参考提示列表（第162页）。

编辑短片



选择短片控制屏上的 (编辑) 可以删除短片前半段或后半段的不需要部分。



不能编辑被保护的短片或少于1秒的短片。



1 切换到短片编辑模式。

- 请参考 *操作短片控制屏* (第99页)。
- 出现短片编辑屏及短片编辑列。



2 使用 / 键选择 或 ，然后使用 / 键设置删除的部分。

: 删除前半段

: 删除后半段

: 游标



SET



3 按下 / 键选择 (播放)，然后按下设置 (SET) 键。

- 临时编辑的短片预览会开始播放。
- 要停止记录，请再次按下设置 (SET) 键。



SET



4 按下 / 键选择 (保存)，然后按下设置 (SET) 键。

选择 取消编辑，然后返回短片控制屏。



SET



5 使用◀/▶键选择[新文件]或[覆盖]，然后按下设置（SET）键。

- [新文件]使用新的文件名称保存编辑的短片。编辑前的数据不会被更改。
- [覆盖]使用原始的文件名称保存编辑的短片。编辑前的数据会失掉。
- 如果SD卡没有足够的空间创建新文件，则仅可选择[覆盖]。在这种情况下，短片显示时间的位置会出现一个细小的▲符号。



- 最短的编辑短片长度为1秒。
- 相机约需3分钟来保存被编辑的短片。如果保存中途电池耗尽，编辑的短片将不能保存。编辑短片时，请使用完全充电的电池或另购的交流电适配器套件ACK900（第166页）。

旋转显示的图像



显示屏上的图像可以顺时针旋转90或270度。



0度(原始)





90°





270°



- 1 选择  (播放) 菜单中的 ，然后再按下设置 (SET) 键。

请参考 *选择菜单与设置* (第44页)。

- 2 按下  /  键选择所需旋转的图像，然后按下设置 (SET) 键。

您每按一次设置 (SET) 键，图像就会在 90度/270度/0度间循环。

- 3 按下菜单 (MENU) 键。

显示屏返回播放菜单。再次按下菜单 (MENU) 键返回播放屏幕。



- 无法旋转短片。
- 图像若是于下载至计算机之前在相机上进行旋转，下载图像时所使用之特定软件会决定该旋转设置是否会保留下来。



- 旋转时可放大图像（第94页）。
- 当[横竖画面转换]设置为[开]时（第90页），如果在液晶显示屏上查看垂直拍摄的图像，图像会横竖画面转换至垂直位置。

为图像加上声音记录



在播放模式下（包括单张图像播放、索引播放及放大播放），您可以为图像加上声音记录（最长为60秒）。声音数据会保存为WAVE格式。



- 1 选择 （播放）菜单中的 ，然后再按下设置（SET）键。

请参考 *选择菜单与设置*（第44页）。



- 2 使用 / 选择一个图像，然后按下设置（SET）键。

声音记录控制屏会显示。



- 3 使用 / 键选择 ，然后按下设置（SET）键。

- 开始记录，而相机会显示剩余的时间。请向着相机的麦克风说话。
- 再次按下设置（SET）键可停止记录。要重新记录，再次按下设置（SET）键。
- 每个图像可添加最多60秒的录音。
- 要返回前一个屏幕，选择 ，然后按下设置（SET）键。

退出声音记录

按下菜单（MENU）键。


播放/删除声音记录



SET







1 显示附有声音记录的图像
(第104页), 然后按下设置 (SET)
键。


- 附有声音记录的图像在液晶显示屏上以  符号显示。
- 声音记录控制屏会显示。





SET






2 使用  /  键选择  或 , 然后按下设置 (SET) 键。

 (播放)

- 声音记录将会播放。按下设置 (SET) 键可停止播放声音记录。再次按下设置 (SET) 键可继续播放。
- 使用  /  键调整音量。

 (删除)

- 确认菜单会显示。使用  /  键选择 [删除], 然后按下设置 (SET) 键。

要返回开始处播放, 选择  (停止), 然后按下设置 (SET) 键。



- 不能为短片加上声音记录。
- 如果SD卡已满，“内存卡已满”提示会显示，您将不能在此卡上进行声音记录。
- 如果图像附有不兼容的声音记录，您不能为该图像录制或播放声音记录，“不兼容 WAVE 格式”的提示会显示。您可以使用相机删除不兼容的声音数据。
- 不能删除被保护图像的声音记录。



您可以在 **ff** (设置) 菜单中调整音量 (第155页)。

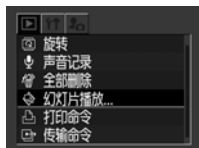
自动播放（幻灯片播放）




开始播放幻灯片

使用此功能可自动播放SD卡内所有或指定的图像。
幻灯片图像设置基于DPOF的标准（第131页）。





所有图像	播放SD卡上所有的图像。
所选图像1-3	顺序播放每个幻灯片中所选取的图像（第109页）。



1 选择 （播放）菜单中的 ，然后按下设置（SET）键。

- 请参考 *选择菜单与设置*（第44页）。
- 幻灯片菜单将会显示。





2 使用 / 键选择[播放模式（Program）]，及使用 / 键选择[全部图像（All Image）]、[所选图像1（Show 1）]、[所选图像2（Show 2）]或[所选图像3（Show 3）]。



有关选择幻灯片1-3所播放的图像，请参考步骤3的第109页。



3 使用 / 键选择[开始（Start）]，然后按下设置（SET）键。

幻灯片会开始播放。幻灯片播放结束后，幻灯片菜单会再次出现。





4 按下菜单 (MENU) 键。

显示屏返回播放菜单。再次按下菜单 (MENU) 键返回播放屏幕。



- 不论幻灯片的设置时间，短片图像会以其拍摄的时间长度播放。
- 在自动播放模式下，自动关机功能不会生效 (第33页)。

暂停/恢复幻灯片播放



按下设置 (SET) 键。

幻灯片暂停。再次按下设置 (SET) 键可重新播放。

快进/退后幻灯片



按下 ◀/▶ 键。

显示上一个或下一个图像。持续按下按钮可快速前进。

停止播放幻灯片



按下菜单 (MENU) 键。

幻灯片停止播放及重新显示幻灯片菜单。

选择以幻灯片播放图像

您可以把图像标记至幻灯片1-3。每段幻灯片可标记多达998个图像。图像会以选择的次序顺序播放。



1 显示幻灯片播放菜单

请参考 *开始播放幻灯片* (第107页)。



2 使用▲/▼键选择[播放模式 (Program)], 及使用◀/▶键选择[所选图像1 (Show 1)], [所选图像2 (Show 2)]或[所选图像3 (Show 3)]。

包含图像的幻灯片旁会出现一个白色的标记。




SET



3 使用▲/▼键及◀/▶键选择 [选择 (Select)], 然后按下设置 (SET) 键。



4 选择以幻灯片播放的图像

- 使用 ◀/▶ 键在图像间移动，然后使用 ▲/▼ 键选择或移除图像。选取的图像会显示一个相应其选取次序的编号及一个白色的标记 。
- 您可以把变焦杆向  按下来切换至索引模式 (3个图像)，然后使用相同的步骤选择图像。
- 在索引模式下，您可以按下设置 (SET) 键显示用于选择或移除图像的菜单。使用 ▲/▼ 键来选择 [全部选择] 或 [清除全部]，然后再次按下设置 (SET) 键。





5 按下菜单 (MENU) 键。

图像选择屏幕将会关闭。再次按下菜单 (MENU) 键返回播放菜单。再按一次可返回播放屏幕。

调整播放时间及重复设置

您可以更改所有图像的播放时间及设置为连续播放。

	播放时间	设置每个图像的显示时间。可选择3至10秒、15秒、30秒及手动。
	重复	设置当所有幻灯片播放完毕后，幻灯片停止或继续播放。



1 显示幻灯片播放菜单。

请参考 *开始播放幻灯片* (第107页)。



2 按下◀/▶键选择[设置 (Set up)], 然后按下设置 (SET) 键。




3 使用▲/▼选择或, 然后按下◀/▶键选择选项。



 (播放时间)

选择播放时间。

 (重复)

选择[开]或[关]。



4 按下菜单 (MENU) 键。

设置菜单关闭。再次按下菜单 (MENU) 键返回播放菜单。再按一次可返回播放屏幕。



- 某些图像播放时，显示的间隔可能与设置的时间稍有不同。
- 使用附送的软件可轻易在计算机上编排幻灯片。请参考软件入门指南。

保护图像



您可以保护重要的图像，以免不慎被删除。



1 选择 (播放) 菜单中的 ，然后再按下设置 (SET) 键。

请参考 *选择菜单与设置* (第44页)。



2 使用 / 键选择所需保护的图像，然后按下设置 (SET) 键。

- 被保护的图像上会出现 图标。
- 您可以在单张图像播放与索引播放之间把变焦杆向 或 按下，即可轻易选择图像。



保护图标



3 按下菜单 (MENU) 键。

播放菜单再次出现。再按一次可返回播放屏幕。



要取消保护

在步骤1后，选择其中一个图像来移除保护，然后按下设置 (SET) 键。



请注意把SD卡格式化(初始化)会删除卡上的所有数据，包括所有被保护的图像。

删除单张图像



- 请注意:已删除的图像无法恢复。删除文件前请特别小心。
- 此功能不能删除被保护的图像。



1 把模式开关转至 (播放)。



2 使用 / 键选择所需删除的图像，然后按下 键。



3 按下 / 键选择[删除]，然后按下设置 (SET) 键。

如果不删除图像，请选择[取消]。



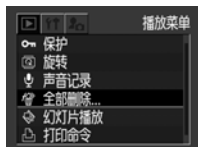
SET



删除所有图像



- 请注意:已删除的图像无法恢复。删除文件前请特别小心。
- 此功能不能删除被保护的图像。



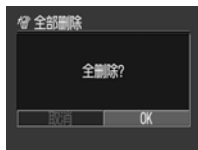
1 选择 (播放) 菜单中的 ，然后再按下设置 (SET) 键。

请参考 *选择菜单与设置* (第44页)。



2 使用 / 键选择 [确定 (OK)]，然后按下设置 (SET) 键。

如果不删除图像，请选择 [取消]。



格式化SD卡



新的SD卡在使用之前必须依下列步骤进行格式化。



请注意把SD卡格式化(初始化)会删除卡上的所有数据,包括所有被保护的图像及其他文件类型。



SET



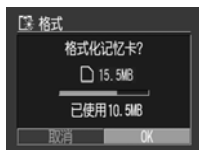
1 选择 **格式** (设置) 菜单中的 **格式**, 然后按下设置 (SET) 键。

请参考 *选择菜单与设置* (第44页)。



2 使用 **左/右** 键选择 [确定 (OK)], 然后按下设置 (SET) 键。

- 如果不格式化, 请选择 [取消]。
- 格式化SD卡后, 显示的容量可能会比额定的SD卡少, 这不是SD卡或相机的故障。




SET



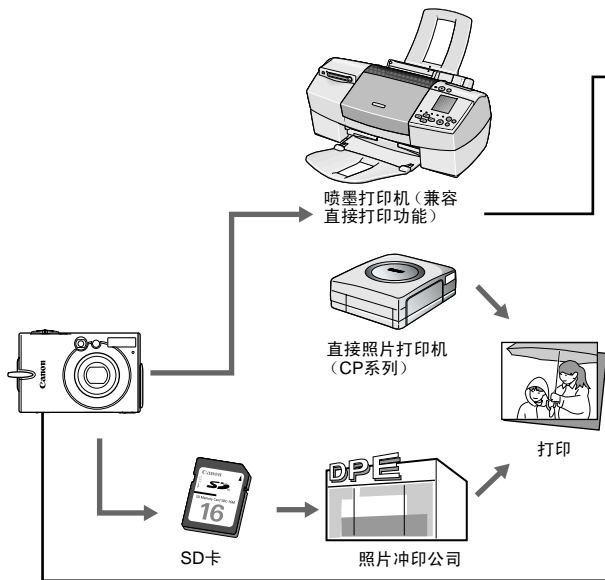
- 如果相机不能正常操作, SD 卡可能发生错误。把 SD 卡格式化或许可以解决问题。
- 如果正在使用的非佳能品牌 SD 卡不能正常操作, 把 SD 卡格式化或许可以解决问题。
- 以其它相机、计算机或周边设备格式化的 SD 卡, 可能不能在本相机正常操作。在这种情况下, 请使用本相机把SD卡格式化。如果相机无法正常把SD卡格式化, 请关闭相机电源及重新插入SD卡, 然后再次开启相机电源并进行格式化。

有关打印

本相机支持直接打印功能。把相机连接至直接照片打印机（CP系列，选购件）*1或兼容直接打印功能的喷墨打印机（选购件）后，您可以使用相机的操作键把SD卡上的图像直接传输至打印机。您或者可以指定SD卡上所需打印的DPOF（数码打印预选模式）*2打印设置，然后通过照片冲印服务进行打印。有关直接照片打印机的信息，请参考随直接照片打印机附送的附件系统图。

*1直接照片打印机（CP系列）上会出现直接打印图标。

*2数码打印预选模式



有关直接照片打印机（CP系列）的信息，请参考随相机附送的*附件系统图*。

直接打印的打印设置

- 请参考 *设置打印份数*（第126页）。
▼
- 请参考 *设置打印风格*（第126页）。
 - 单张/多张
（直接照片打印机，CP系列）
 - 纸张：卡#1/卡#2/卡#3/LTR/A4
（兼容直接打印功能的喷墨打印机）
 - 加边框/无边框的
 - 日期：开/关
▼
- 请参考 *设置打印范围（剪裁）*（第129页）。

DPOF打印设置

- 请参考 *选择打印的图像*（第131页）。
▼
- 设置打印份数（第132、133页）
▼
- 请参考 *设置照片打印风格*（第134页）。
 - 标准/索引/两者
 - 日期：开/关
 - 文件号：开/关

DPOF传输命令


- 选择下载至计算机的图像（第140页）

打印（续）

打印菜单设置


使用打印菜单设置打印的相关设置。下列图表说明使用打印菜单的方法。

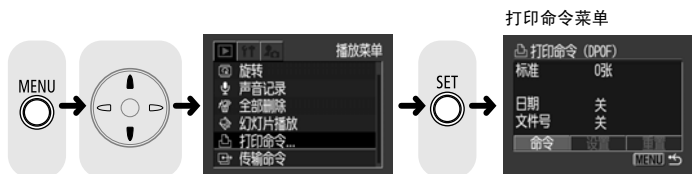
直接打印功能

把模式开关设置为 。

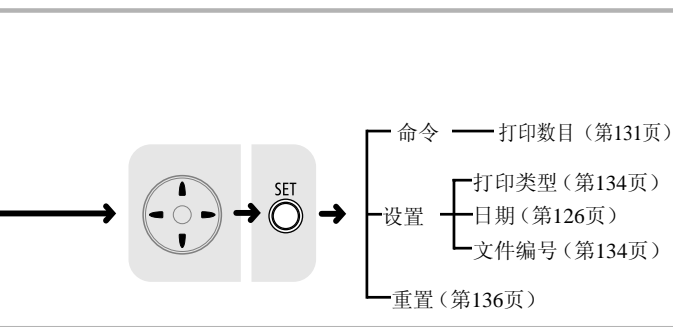
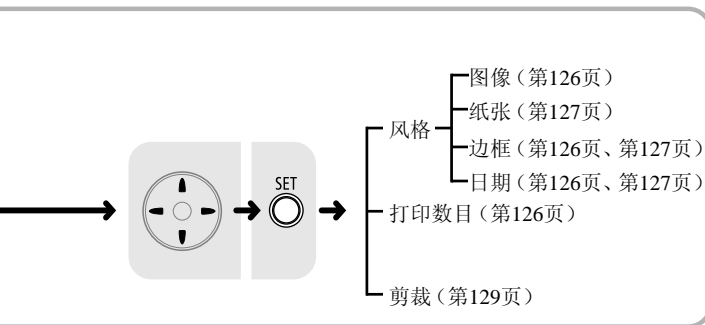


DPOF打印设置

把模式开关设置为 。



-  MENU
开/关菜单。
-  选择项目及设置。
-  SET
设置项目及设置。



连接至打印机

把相机连至直接照片打印机（CP系列）或喷墨打印机（皆为选购件）后，可轻易打印清晰的图像。您也可以使用DPOF打印设置进行打印。




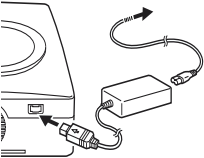
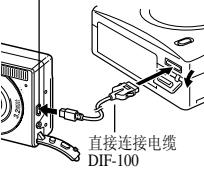

把相机连接至打印机时，推荐使用另购的交流电适配器套件ACK900为相机供电。如果使用电池，则确保安装完全充电的电池及在打印时监视电量状况。

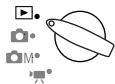



- 有关直接照片打印机（CP系列）的信息，请参考随相机附送的*附件系统图*。
- 有关安装纸张和色带/墨盒的信息，请参考打印机的使用者指南。

连接至直接照片打印机（CP系列）

随打印机附送两条直接连接电缆。要连接相机，请使用接头上有符号的DIF-100电缆。

	1 按下开/关按钮关闭相机电源。
<p>至电源插座</p> 	2 把电缆连接至打印机，然后插入电源插座，或安装打印机的可充电电池。 您的打印机是否能够使用可充电电池，将视乎打印机的型号而定。请参考打印机使用者指南。
<p>数码端子</p>  <p>直接连接电缆 DIF-100</p>	3 使用直接连接电缆连接相机与打印机。 要连接至相机的数码端子，把手指放在端子盖边缘打开它，然后插入插头直至听到卡一声安装到位。 转动电缆，使连接头上的  符号对着相机背面。
	4 按下打印机的开/关按钮开启电源。 如果使用直接照片打印机CP-10，在步骤2把电源线连接至打印机时，电源即会开启。




5 把模式开关转至  (播放)。



电源灯

连接直接照片打印机 (CP系列) 时会出现此标记。

6 按下开启/关闭键直至电源灯亮起绿光。

当打印机正确连接时, 会显示 。



连接至喷墨打印机

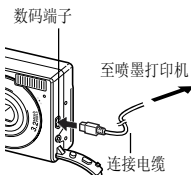


有关您的喷墨打印机是否兼容相机的直接打印功能、连接电源线的使用说明及相机的一般操作, 请参考随喷墨打印机附送的 *快速入门指南*。



1 按下开/关按钮关闭相机电源。

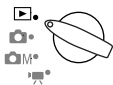
2 把电源线连接至喷墨打印机, 并把另一端插入电源插座, 然后开启喷墨打印机的电源。




3 使用连接电缆连接相机与打印机。

要连接至相机的数码端子, 把手指放在端子盖边缘打开它, 然后插入插头直至听到卡一声安装到位。


转动电缆, 使连接头上的“Canon”符号对着相机正面。



4 把模式开关转至  (播放)。





电源灯

5 按下开/关键直至电源灯亮起绿光。
当打印机正确连接时，会显示 。

连接喷墨打印机时会显示。



- 连接相机时，附有操作面板的喷墨打印机无法通过操作面板打印图像。
- 连接打印机时，不能进行下列操作。
 - 播放短片
 - 使用**设置 (SET)**及**菜单 (MENU)**键组合设置语言。
- 中断打印机的连接时，液晶显示屏上的  或  符号会消失，而相机会返回标准播放模式。
- 使用下列方法拔除相机及打印机的电缆。
 1. 拔除打印机的电缆。
 2. 关闭相机电源。
 3. 拔除相机的电缆。拔除相机数码端子上的电缆时，请握持连接头的两侧拉出。

打印



* 下列图示使用直接照片打印机作为示范（CP系列）。使用喷墨打印机时，风格目录的选项会稍有不同。

在单张图像播放或索引播放模式下显示打印的图像。



SET



- 1 按下  /  键选择所需打印的图像，然后按下设置（SET）键。







- 2 指定所需的打印份数、打印风格及打印范围。

- 请参考 [设置打印份数](#)（第126页）。
- 请参考 [设置打印风格](#)（第126页）。
- 请参考 [设置打印范围（剪裁）](#)（第129页）。



SET



- 3 使用  /  /  /  键选择[打印]，然后按下设置（SET）键。

- 要退出此步骤，请选择[取消]。
- 图像会开始打印。完成打印后，播放屏幕会再次出现。





无法打印短片。



取消打印

- 要取消图像打印，请按下**设置 (SET)** 键。确认提示会显示。使用按下 **◀/▶** 键选择[确定 (OK)]，然后按下**设置 (SET)** 键。
 - **直接照片打印机 (CP系列)**
不能在打印中途停止打印。当前的图像打印完毕，打印机即会停止。显示屏会返回标准屏幕。
 - **兼容直接打印功能的喷墨打印机**
打印机会在当前的图像打印完毕后停止，并退出纸张。

打印错误

- 如果在打印过程中出现错误，错误提示会显示 (第 164、165 页)。使用 **◀/▶** 键选择[停止]或[继续]，然后按下设置键。(使用喷墨打印机时，打印机会在清除错误后自动开始。)
 - **直接照片打印机 (CP系列)**
某些错误提示可能不会显示[继续]选项。请选择[停止]键。
 - **兼容直接打印功能的喷墨打印机**
- 某些错误提示可能会显示[继续]或[取消]选项。
- 附设操作面板的打印机会在操作面板上显示错误编号。有关解决错误编号的方法，请参考打印机的使用者指南。

打印设置（直接打印功能）

设置打印份数

SET



- 1 在播放模式下，按下设置（SET）键，然后使用▲/▼键选择[张]。



- 2 使用◀/▶键选择所需份数
您可以指定多达99的打印份数。

设置打印风格



您可以选择下列的打印风格。

直接照片打印机（CP系列）

■ 图像	■ 单张	每页只印一个图像。
	■ 多张*	每页印上八份同一个图像。
■ 边框	■ 无边框的	打印到每页的边缘
	■ 加边框	打印时加上边框。
■ 日期		打印时加上图像的创建日期。

* 此设置仅适用于卡片尺寸的纸张。

兼容直接打印功能的喷墨打印机

<input checked="" type="checkbox"/> 纸张		选择下列的纸张尺寸： 选择[卡#1]、[卡#2]、[卡#3]、[LTR]或[A4]有关介质的规格，请参考喷墨打印机的使用者指南。
<input checked="" type="checkbox"/> 边框	 无边框的	打印到每页的边缘。
	 加边框	打印时加上边框。
<input checked="" type="checkbox"/> 日期		打印时加上图像的创建日期。



如果使用直接照片打印机（CP系列），则选择[多张]选项时不能同时选择日期及边框设置（打印件不会印上日期或边框。）。



- 1 在播放模式下，按下设置（SET）键，然后使用▲/▼键选择[风格]。然后按下设置（SET）键。



2 使用 / 键选择 、、 或 ，然后按下 / 键选择选项。

图像

- 直接照片打印机（CP系列）
选择[单张]或[多张]。

纸张

- 兼容直接打印功能的喷墨打印机
选择[卡 #1]、[卡 #2]、[卡 #3]、[LTR] 或 [A4]。

边框

选择[无边框的]或[加边框]。

日期

选择[开]或[关]。

MENU



打印范围
围框



3 按下菜单（MENU）键，即完成步骤。

- 所有图像区域会以加边框打印。
- 如果选择[无边框的]或[多张]，图像的顶端、底部和侧边可能会稍被剪裁。将会打印的图像范围会出现边框，您可以查看将被剪裁的部分。

设置打印范围（剪裁）

您可以打印图像的某部分。



- 剪裁框的形状取决于打印风格选项（图像、纸张、边框和日期）。设置打印范围之前（第126页），请先设置打印风格。
- 请使用液晶显示屏设置打印范围。在电视上剪裁框可能不会正确显示。



1 在播放模式下，按下设置（SET）键，然后使用▲/▼键选择[剪裁]。按下设置（SET）键。



剪裁框



DISP.





SET



2 剪裁图像。

更改剪裁框尺寸

- 把变焦杆向 Q 或  按下。
- 剪裁框最小可设置为图像的一半大小，最大可设置为图像相同尺寸的大小。
- 当剪裁框设置为最大尺寸时，把变焦杆再次移向 ，即可取消剪裁设置。
- 如果使用剪裁选项放大要打印的图像，图像素质可能会视乎放大率而变得粗糙。使用直接照片打印机 (CP 系列) 时，剪裁框会以红色显示。

移动剪裁框


使用  /  /  /  键设置剪裁框的位置。

旋转剪裁框

按下显示 (DISP.) 键可旋转剪裁框。

3 按下设置 (SET) 键关闭设置菜单。



- 剪裁框会在已指定剪裁框的图像上出现。
- 剪裁设置仅应用在一个图像上。
- 下列操作可取消剪裁设置：
 - 当您按下菜单 (MENU) 键时。
 - 当您设置其他图像的剪裁设置时。
 - 当您关闭打印模式时 (关闭相机电源、转动模式开关或拔除直接连接电缆或连接电缆)。
 - 当您把变焦杆进一步移向 ，而剪裁框的尺寸最大时。

设置DPOF打印设置



您可以使用相机选择SD卡上所需打印的图像及指定打印份数。当使用直接照片打印机（CP系列）或喷墨打印机，或把图像送至照片冲印服务进行打印时也十分方便。

选择打印的图像

有两种方法选择图像。



- 单张
- SD卡上所有的图像（每个图像的打印份数设置为1）

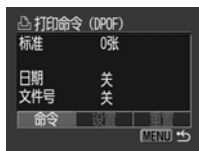


1 选择 （播放）菜单中的 ，然后再按下设置（SET）键。

请参考 [选择菜单与设置](#)（第44页）。



2 按下  /  键选择[命令]，然后按下设置（SET）键。





打印份数




选择索引打印







MENU







3 选择打印的图像


如下图所示,选择方法因 (打印类型)设置(第134页)所选择的选项而有所不同。

 (标准)/ (两者)

使用  /  键选择图像,然后使用  /  键选择打印份数(最多99)。

 (索引)


使用  /  在图像间移动,然后使用  /  键选择或移除图像。选取的图像会显示选取标记。

您可以把变焦杆向 按下来切换至索引模式(3个图像),然后使用相同的步骤选择图像。

4 按下菜单(MENU)键。

打印命令菜单会再次出现。再次按下菜单(MENU)键返回播放菜单。再按一次可返回播放屏幕。



- 3** 把变焦杆向  按下。
显示屏切换至索引播放 (3个图像)。






- 4** 按下设置 (SET) 键。



- 5** 按下  /  键选择 [标注全部图像], 然后按下设置 (SET) 键。



- 每个图像会打印1份。
- 当打印类型设置为  [标准] 或  [两者] 时, 您可以为每个图像个别设置打印份数。如果选择  [索引], 则可以删除打印设置。
- 您可以选择 [清除全部] 来取消所有设置。




- 6** 按下菜单 (MENU) 键。



打印命令菜单会再次出现。再次按下菜单 (MENU) 键返回播放菜单。再按一次可返回播放屏幕。



- 如果使用其他支持 DPOF 的相机为图像进行打印设置, 这些图像上便会出现  符号。您可以使用本相机覆盖这些设置。
- 某些打印机或照片冲印公司的输出可能不会依从指定的打印设置。
- 不能为短片图像指定打印设置。



- 图像会以拍摄日期由旧到新的次序打印。
- 每一张SD卡可以设置998个图像。
- 当选择 [两者] 时，您可设置打印份数，但只适用于标准打印。选择 [索引] 设置时，打印份数则为1。
- 您可以使用附送的软件在计算机上指定图像的打印设置。



设置照片打印风格

选择图像后，请设置打印风格。您可选择下列的打印风格。

打印类型	<input checked="" type="checkbox"/> 标准	每页只印一个图像。
	<input type="checkbox"/> 索引	以索引格式把所选择的图像缩小打印成一张。
	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> 两者	同时以标准及索引格式打印所选择的图像。
<input checked="" type="checkbox"/> 日期	为打印件加上日期。	
<input checked="" type="checkbox"/> 文件号	为打印件加上文件编号。	



1

选择  (播放) 菜单中的 ，然后再按下设置 (SET) 键。

请参考 *选择菜单与设置* (第44页)。



SET



- 2 按下 / 键选择[设置], 然后按下设置 (SET) 键。



MENU



- 3 使用 / 键选择 、 或 ，然后按下 / 键选择选项。

(打印类型)

选择[标准]、[索引]或[两者]。

日期

选择[开]或[关]。

(文件号)

选择[开]或[关]。

- 4 按下菜单 (MENU) 键。

打印命令菜单会再次出现。再次按下菜单 (MENU) 键返回播放菜单。再按一次可返回播放屏幕。



日期会以在日期/时间菜单中所指定的格式打印 (第28页)。





如果打印类型设置为[索引]时, 则不能同时把[日期]及[文件号]选项同时设置为[开]。

重置打印设置



您可以一次删除所有打印设置。把打印类型重置为[标准 (Standard)]、日期及文件号重置为[关 (Off)]。

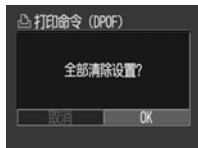




- 1 选择  (播放) 菜单中的 ，然后再按下设置 (SET) 键。

请参考 *选择菜单与设置* (第44页)。



- 2 按下  /  键选择[重置]，然后按下设置 (SET) 键。

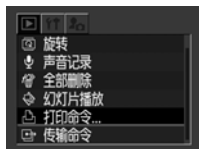




- 3 按下  /  键选择[确定]，然后按下设置 (SET) 键。

要取消重置，请选择[取消]。

使用DPOF打印设置打印





您可以使用DPOF打印设置，在直接照片打印机（CP系列）或兼容直接打印功能的喷墨打印机上进行打印。



1 选择 （播放）菜单中的 ，然后再按下设置（SET）键。





请参考 *选择菜单与设置*（第44页）。

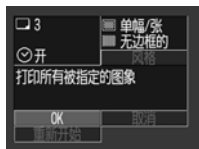


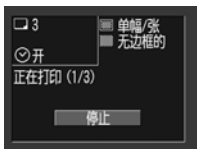
2 按下 /// 键选择[打印]，然后按下设置（SET）键。




3 设置所需的打印风格。

- 按下 /// 键选择 [风格]，然后按下设置（SET）键。
- 请参考 *设置打印风格*（第126页）。





4 按下  键选择[确定], 然后按下设置 (SET) 键。

图像会开始打印, 当打印完成后, 会显示播放屏幕。



- 要打印日期, 请在前一页的在步骤2把设置菜单内的[日期]设置为[开]。您无法在前一页的步骤3, 在风格菜单中设置日期。请注意, 如果打印类型设置为[索引], 那么即使在步骤2把[日期]设置为[开], 日期也不会打印。
- 当打印类型设置为[两者]时, 您可以把[日期]及[文件号]选项设置为[开]。但索引打印件仅打印文件号。(喷墨打印机不能在索引打印件上打印日期或文件号。)
- 当打印类型设置为[标准], 即使把[文件号]设置为[开], 文件编号也不会打印。



如果打印类型设置为[索引 (Index)], 最大的打印图像数目会视其纸张的尺寸而定。

(有关喷墨打印机的图像打印份数说明, 请参考喷墨打印机的 *快速入门指南*。)

- 卡片尺寸 : 20个图像
- L尺寸 : 42个图像
- 明信片尺寸 : 63个图像

请参考取消打印 (第125页)。

重新打印

- 使用 / 键在 [打印命令] 菜单中选取 [继续], 然后按下设置 (SET) 键。余下所选择的图像将会打印。当SD卡设置为写入保护时, 可能无法重新开始打印。
- 在下列情况下将无法重新开始打印。
 - 在重新开始打印之前更改打印设置。
 - 在重新开始打印之前删除图像的打印设置。
 - 取消打印时, SD卡的可用空间不足。

在这些情况下, 您可以选择打印菜单中的 [确定 (OK)], 然后从第一张图像开始重新打印。

如果因相机电池的能量微弱而取消打印, 推荐使用交流电适配器套件 ACK900 (选购件) 为相机供电。如果使用电池, 请确定电池已完全充电。更换电池后, 请再次开启相机电源。

请参考打印错误 (第125页)。

图像传送设置 (DPOF传输命令)

把图像下载至计算机之前,您可以使用相机为图像进行设置。
本相机使用的设置支持DPOF标准。



如果使用其他支持DPOF标准的相机为图像标上传输记号,这些图像上便会出现▲符号。您可以使用本相机的任何记号覆盖这些设置。

1 选择传输的图像





SET





SET



- 1 选择  (播放) 菜单中的 , 然后再按下设置 (SET) 键。

请参考 *选择菜单与设置* (第44页)。

- 2 使用  /  键选择 [命令], 然后按下设置 (SET) 键。


选择 [重置] 取消SD卡上所有图像的传输记号。



选择传输



3 使用 ◀/▶ 在图像间移动，然后使用 ▲/▼ 键选择或移除图像。

- 选取的图像会显示选取标记。
- 您可以把变焦杆向  按下来切换至索引模式（3个图像），然后使用相同的步骤选择图像。
- 在索引模式下，您可以按下设置（SET）键显示用于选择或移除图像的菜单。使用 ▲/▼ 键选择[标注全部图像]或[清除全部]，然后按下设置（SET）键。

MENU



4 按下菜单（MENU）键。

传输命令菜单会再次出现。再次按下菜单（MENU）键返回播放菜单。再按一次可返回播放屏幕。



- 图像会以拍摄日期由旧到新的次序传输。
- 每一张SD卡可以设置998个图像。

把图像下载至计算机

您可以使用下列方法把相机所拍摄的图像下载至计算机：

- **使用USB连接电缆连接相机与计算机**

您可以把相机的图像直接下载到计算机。

- **直接从SD卡下载**

如果使用笔记本计算机或读卡器，即可以直接下载SD卡的图像。

使用USB连接电缆连接相机与计算机

安装软件后，您可以使用该软件轻易地下载、打印或以email发送图像。

重要

如果使用下列任何一个操作系统，务必在计算机上安装附送的佳能数码相机解决方案光盘上的软件及驱动程序：

Windows 98（包括第二版）/Windows 2000/Windows Me/
Mac OS 9.0 - 9.2

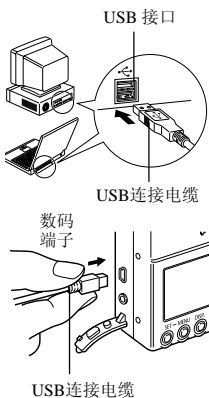


如果在安装驱动程序及软件之前连接相机与计算机，相机可能无法正常操作。如果出现这种情况，请参考 *软件入门指南* 的故障排除部分。

1

安装佳能数码相机解决方案光盘上的驱动程序及软件应用程序。

有关系统需求及安装说明，请参考 *软件入门指南*。



2 把附送的USB连接电缆连接计算机的USB接口与相机的数码端子。

要连接至相机的数码端子,把手指放在端子盖边缘打开它,然后插入插头直至听到卡一声安装到位。



- 进行USB连接时,无需关闭相机或计算机电源。
- 有关USB接口的位置,请参考计算机的使用者手册。



3 把相机的模式开关转至▶ (播放)。



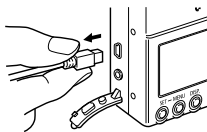
4 按下开启/关闭键直至电源灯亮起绿光。

当相机连接到计算机后,液晶显示屏会在播放模式下开启,然后变为空白画面。

其后的步骤,请参考软件入门指南。



拔除相机数码端子上的电缆时，请握持连接头的两侧拉出。



不安装软件而下载图像

(Windows XP及Mac OS X (仅适用于10.1/10.2版))

如果您使用Windows XP或Mac OS X (10.1/10.2版)，您可以不安装随佳能数码相机解决方案光盘附送的软件，而使用这些操作系统所配备的软件下载图像（仅适用于JPEG格式）。此方法将有助您下载图像至没有安装软件的计算机。

但请注意，使用此方法下载图像会有某些限制。详细说明，请参考附送的Windows XP及Mac OS X使用者小册子。

1 把附送的USB连接电缆连接计算机的USB接口与相机的数码端子（第143页,步骤2）。

2 按照屏幕的说明下载图像。



- 把相机连接至打印机时，推荐使用交流电适配器套件 ACK900（选购件）以家用电源插座为相机供电。（第166页）。
- 如果在相机电源开启时拔除USB连接电缆，相机便会自动关闭。
- 不保证连接至USB 2.0兼容主板所进行的步骤。

直接从SD卡下载

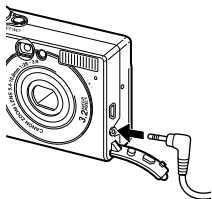
- 1** 取出相机内的SD卡，然后插入SD卡读卡器。
有关连接计算机及卡适配器或读卡器的说明，请参考卡适配器或读卡器的说明书。
- 2** 双击连接至SD卡的驱动器图标。
- 3** 把SD卡的图像复制至硬盘上所需的文件夹。
图像保存在SD卡上[DCIM]文件夹内的[XXXCANON]文件夹中。
XXX是从100至998的3位数号码（第92页）。

使用电视拍摄/播放

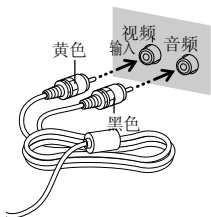
您可以使用附送的AV电缆AVC-DC100连接相机及兼容视频的电视机，然后在拍摄或播放图像时使用电视屏幕为显示屏。



- 1 按下开/关按钮关闭相机。
同时关闭电视机。



- 2 把AV电缆连接到相机的音频/视频输出端子。
把手指放在端子盖边缘打开它，然后稳固插入电缆。



- 3 把 AV 电缆的一端插入电视的视频输入及音频输入插头。

- 4 开启电视，并把它设置为视频模式。



- 5 转动模式开关，然后选择拍摄模式或播放模式。



6 按下开/关键直至电源灯亮起绿光。

- 电视上会出现图像。如常拍摄或播放图像。
- 如果拍摄时电视上没有出现图像，请按下显示 (DISP.) 键。



- 在辅助拼接模式下不能使用电视机。
- 把相机连接电视机后，液晶显示屏不会显示图像。
- 如果电视机为立体声型号，您可将音频插头插入其中一个音频接口（左或右）。详情说明，请参考电视机的说明书。



您可以切换视频输出制式 (NTSC或PAL)，以适应不同地区的标准。不同地区的默认值有所不同。

- NTSC：日本、美国、加拿大、台湾等地区
- PAL：欧洲、亚洲（台湾例外）、大洋洲等地区

如果视频输出制式的设置不当，相机可能不能正常输出显示。

下列图表列出各菜单的内容。有关选择设置的方法，请参考 *选择菜单与设置* (第44页)。

功能 (FUNC.) 菜单

*默认值

项目/菜单屏幕	选项	参考页
<p>曝光补偿</p> 	<p>设置曝光补偿。</p> <ul style="list-style-type: none"> • -2至±0*至+2 	第82页
<p>慢速快门</p> 	<p>设定快门速度。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1*至15秒 	第83页 第151页
<p>白平衡</p> 	<p>设置白平衡选项。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 自动* • 日光 • 多云 • 白炽灯 • 萤光灯 • 萤光灯H • 用户自定义 	第85页
<p>ISO感光度</p> 	<p>设置拍摄图像时的感光度。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 自动 • 50* • 100 • 200 • 400 	第89页

项目/菜单屏幕	选项	参考页
<p>照片效果</p> 	<p>设定照片效果。</p> <ul style="list-style-type: none"> •  效果关闭* •  鲜艳 •  中性 •  柔和 •  旧照片 •  黑白 	第88页
<p>压缩率 (静止图像)</p> 	<p>设置图像的相对压缩比。</p> <ul style="list-style-type: none"> •  极精细 •  精细* •  一般 	第61页
<p>分辨率 (静止图像)</p> 	<p>设定图像的像素数目。</p> <ul style="list-style-type: none"> • L (大)* 2048 x 1536 像素 • M1 (中1) 1600 x 1200 像素 • M2 (中2) 1024 x 768 像素 • S (小) 640 x 480 像素 	第61页
<p>分辨率 (短片)</p> 	<p>设定短片的像素数目。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 640 640 x 480 像素 • 320 320 x 240 像素 • 160 160 x 120 像素 	第61页

拍摄菜单

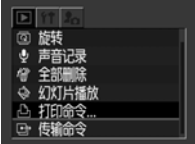

*默认值

项目/菜单屏幕	选项	参考页
 智能自动对焦 	设置相机在拍摄时是否自动选择AF框或固定为中央AF框。 <ul style="list-style-type: none">• 开*• 关	第80页
 自拍 	设定自拍的倒数时间。 <ul style="list-style-type: none">•  10秒*•  2秒	第69页
 自动对焦辅助光 	把自动对焦辅助光设置为开或关。 <ul style="list-style-type: none">• 开*• 关	第43页
 数码变焦 	设置在光学变焦时，是否需要使用数码变焦。 <ul style="list-style-type: none">• 开• 关*	第67页

项目/菜单屏幕	选项	参考页
 <p>图像确认</p>	<p>设置释放快门键后，液晶显示屏显示图像的时间。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 关 • 2*至 10秒 (1-秒增量) 	第60页
 <p>慢速快门</p>	<p>设置快门速度为慢速设置。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 开 • 关* 	第83页
 <p>辅助拼接</p>	<p>把一系列部分重叠的图像创建为一张全景图。</p> <ul style="list-style-type: none"> •  左至右* •  右至左 	第73页







播放菜单

项目/菜单屏幕	选项	参考页
🔒 保护 	保护图像免被意外删除。	第112页
🔄 旋转 	把显示的图像顺时针方向旋转90或270度。	第102页
🎤 声音记录 	为图像加上声音记录。	第104页
🗑️ 全部删除 	删除SD卡上的所有图像 (不包括被保护的图像)。	第114页
🎞️ 幻灯片播放 	以自动方式播放图像。	第107页

项目/菜单屏幕	选项	参考页
 <p>打印命令</p>	设置直接照片打印机或送至照片打印服务时所需打印的图像及打印份数。	第131页
 <p>传输命令</p>	把图像下载至计算机之前，指定设置。	第140页


设置菜单

*默认值

项目/菜单屏幕	选项	参考页
 提示音	设置按下快门按钮或进行菜单操作时，相机是否发出提示音。 请参考  (设置) 菜单内提示音与  (我的相机) 菜单内声音的关系。(第160页) • 开* • 关 (发生错误时，即使设置为关，仍会发出提示音警告。)	-
 液晶屏的亮度	调整液晶显示屏的亮度。 • -7至0*至+7 使用  /  键调整亮度。如果按下  /  ，显示屏会返回设置菜单。调整亮度设置时，您可以在液晶显示屏上查看亮度。	-
 自动关机	设置如果在指定时间内没有操作相机，是否关闭电源。 • 开* • 关	第33页
 日期/时间	设置日期、时间及日期格式。	第28页

项目/菜单屏幕	选项	参考页
<p> 格式</p> 	把SD卡格式化(初始化)。	第115页
<p> 快门音量</p> 	调整释放快门时的快门音量。录制短片时不会发出快门声音。 • □□□□ 关 • ■□□□ (1) • ■■□□ (2)* • ■■■□ (3) • ■■■■ (4) • ■■■■ (5)	第43页
<p> 重放音量</p> 	调整短片及声音记录的音量。 • □□□□ 关 • ■□□□ (1) • ■■□□ (2)* • ■■■□ (3) • ■■■■ (4) • ■■■■ (5)	第97页 第104页
<p> 开机声音音量</p> 	调整开启相机电源时的起动音量。 • □□□□ 关 • ■□□□ (1) • ■■□□ (2)* • ■■■□ (3) • ■■■■ (4) • ■■■■ (5)	第32页

项目/菜单屏幕	选项	参考页
 <p>操作声音音量</p>	<p>调整操作快门按钮以外的其他按钮时的操作声音音量。</p> <ul style="list-style-type: none"> • □□□□ 关 • ■□□□ (1) • ■■□□ (2)* • ■■■□□ (3) • ■■■■□ (4) • ■■■■■ (5) 	-
 <p>自拍声音音量</p>	<p>调整相机在释放快门之前2秒所发出的自拍器音量。</p> <ul style="list-style-type: none"> • □□□□ 关 • ■□□□ (1) • ■■□□ (2)* • ■■■□□ (3) • ■■■■□ (4) • ■■■■■ (5) 	第69页
 <p>文件编号重置</p>	<p>当插入SD卡时，设置图像文件编号的方式。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 开 • 关* 	第91页
 <p>横竖画面转换</p>	<p>设置转动相机拍摄时，显示屏是否横竖画面转换图像。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 开* • 关 	第90页

项目/菜单屏幕	选项	参考页
	<p>设置液晶显示屏上使用的菜单及提示的语言。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 英文* • 意大利文 • 德文 • 挪威文 • 法文 • 瑞典文 • 荷兰文 • 西班牙文 • 丹麦文 • 汉语 • 芬兰文 • 日文 <p>在重播模式下，您可以在按下设置 (SET) 键的同时按下菜单 (MENU) 键，即可更改语言。</p>	第30页
	<p>设置视频输出信号的标准。</p> <ul style="list-style-type: none"> • NTSC* • PAL 	第146页

我的相机菜单













您可以使用本机选择个性组合、起动图像及声音、快门声音、操作声音及自拍机声音。

这些设置称为我的相机设置。您可以使用附送的软件，把SD卡的图像及新录制的声音自定义为每个项目的**12**及**13**选项。

有关细节，请参考*软件入门指南*。

*默认值

项目/菜单屏幕	选项	参考页
10 个性组合 	选择每个[我的相机设置]项目的标题。*1 <ul style="list-style-type: none">•  关• 1 *• • 	第53页
11 起动图像 	设置开启相机电源时的显示图像。 <ul style="list-style-type: none">•  关• 1 *• • 	第53页
12 起动声音 	设定开启相机电源时所发出的声音。*1 <ul style="list-style-type: none">•  关• 1 *• • 	第53页
13 操作声音 	设置操作快门键以外的按钮时相机发出的声音。*1 <ul style="list-style-type: none">•  关• 1 *• • 	第53页

项目/菜单屏幕	选项	参考页
<p> 自拍机声音</p> 	<p>设定使用自拍机时，相机在释放快门之前2秒所发出的声音。^{*1}</p> <ul style="list-style-type: none"> •  关 •  1[*] •  2 •  3 	第53页
<p> 快门声音</p> 	<p>设定按下快门按钮时相机发出的快门声音。拍摄短片时，相机不会发出快门声音。^{*1}</p> <ul style="list-style-type: none"> •  关 •  1[*] •  2 •  3 	第53页

^{*1}请参考  (设置) 菜单内提示音与  (我的相机) 菜单内声音的有关信息 (第160页)。

• **[11]** (设置) 菜单内提示音与 **[16]** (我的相机) 菜单内声音的关系

要关闭起动、快门、操作及自拍机的声音, 务必须在 **[11]** (设置) 菜单内把提示音设置为[关], 然后再分别关闭各种声音项目。如果提示音设置为[开], 即使在 **[16]** (我的相机) 菜单内把每个声音项目设置为[关], 相机仍然会发出提示音。

详细说明, 请参考下表。

		在 [11] (设置) 菜单中的提示音设置	
		开	关
[16] (我的相机) 菜单中的声音 (起动、快门、操作、自拍机)	[17]	● (提示音)	关
	[1]	● [1]	● [1]
	[2]	● [2]	● [2]
	[3]	● [3]	● [3]

● 发出声音

- 没有声音

重置设置为默认值

您可以一次把菜单及按钮操作重置为默认值（除[日期/时间]、[语言]及[视频输出制式]设置外）。

 <p>电源灯</p>	1 按下开/关键直至电源灯亮起绿光。 把模式开关设置为任何位置。
 <p>MENU</p>	2 持续按下菜单（MENU）键5秒或以上。
  <p>SET</p>	3 按下◀/▶选择[确定]，然后按下设置（SET）键。 要取消重置，选择[取消]。



- 当相机连接到计算机、直接照片打印机（CP系列）或兼容直接打印功能的喷墨打印机（皆为选配件）时，不能进行重置。
- 下列操作无法重置。
 - 使用用户自定义白平衡功能所记录的白平衡数据（第86页）。
 - 新添加的我的相机设置（第55页）

提示列表

拍摄/播放时的提示列表

拍摄或播放时液晶显示屏上可能出现的下列提示。

正忙...	: 图像正被记录到SD卡上, 或正在读取SD卡。
无内存卡	: 您试图在未安装SD卡时拍摄或播放图像。
内存卡锁定!	: SD卡设置为写入保护。
不能记录!	: 您试图在未安装SD卡时拍摄图像。
内存卡错误!	: SD卡出现异常情况。
内存卡已满	: SD 卡内容太满, 不能容纳更多图像或打印设置。
名称错误!	: 由于您想创建的文件名称和相机试图创建的索引名称相同, 或已经到了最大的文件编号, 因此不能创建文件。在[拍摄]菜单内把文件重置选项设置为[开]。把所需的所有图像都保存在计算机, 再把SD卡格式化。请注意: 格式化会删除 SD 卡内全部现有的图像与其他数据。
更换电池	: 电量不足以操作相机。请立刻更换或替电池充电。
无图像	: SD卡未有记录图像。
图像太大	: 您试图播放大于3200×2400像素或较大的文件。
不兼容的JPEG格式	: 您试图播放不兼容的JPEG文件。
数据损毁	: 您试图播放数据已被损坏的图像。
RAW	: 您尝试要播放以RAW格式记录的图像。

未确定图像	: 您试图播放以特殊格式(例如其他相机或厂商采用的独家格式)拍摄的图像或短片。
不能放大!	: 您试图放大以其他相机拍摄、以不同格式拍摄,或经过计算机剪辑的图像。
不能旋转!	: 您试图旋转以其他相机拍摄、以不同格式拍摄,或经过计算机剪辑的图像。
不兼容WAVE格式	: 现存的声音记录格式不正确,因此不能为图像加上声音记录。
不能注册此图像!	: 您试图加上用另一台相机创建的起动图像。
受保护!	: 您试图删除被保护的图像。
标记太多!	: 替过多的图像标上打印、传输及幻灯片记号,不能继续处理。
不能选择的图像	: 您试图为非JPEG文件设置打印设置。
Exx:	: (xx 为号码)相机故障。关闭电源再开启,然后进行拍摄或播放。如果错误代码再度出现,表示问题没有解决。请记下问题代码,并与佳能客户服务中心联系。如果错误代码在拍摄后立刻出现,则拍摄可能没有记录下来。请在播放模式下查看该图像。

连接直接照片打印机（CP系列）时显示的提示列表

当连接直接照片打印机（选购件）时，液晶显示屏可能会出现下列提示。本部分的“相机”即表示“数码相机或数码摄像机”。

（某些型号可能不会显示所有提示。）

无纸	: 纸盒已空或安装不正确。可能是送纸不当。
没有墨水	: 色带已流空或被移除。
不兼容纸张尺寸	: 您试图以本相机不兼容尺寸的纸张进行打印。
不兼容墨水尺寸	: 您试图以本相机不兼容类型的色带进行打印。
墨盒错误	: 色带有问题。
纸张与墨水不配合	: 使用不同组合的纸张及墨水。
卡纸	: 打印时卡纸。
已更改纸张	: 在显示打印风格菜单与开始打印之间，纸张尺寸已经更改。
为打印机电池充电	: 打印机电池耗尽。
通讯错误	: 发生通讯错误。
需要重置剪裁	: 您试图打印图像的风格，与使用中的剪裁设置不同。
不能打印!	: 您试图打印以其他相机拍摄、格式不兼容或下载至其他计算机编辑的图像。
不能打印xx图像	: 您试图打印 xx 张以其他相机拍摄、格式不兼容或下载至其他计算机编辑的DPOF设置图像。

连接兼容直接打印功能的喷墨打印机时所显示的提示列表

当连接兼容直接打印功能的喷墨打印机（选购件）时，液晶显示屏可能会出现下列提示。

如果喷墨打印机附有操作屏，请查看操作屏上的错误代码，并参考喷墨打印机的快速入门指南。

（某些型号可能不会显示所有提示及错误提示。）

打印中	: 打印机正在打印内存卡（在计算机或打印机内）上的数据。 : 完成当前的打印后，打印机自动开始打印相机的图像。
准备打印	: 打印机正在准备中。准备妥当后，打印机会自动开始打印。
无打印头	: 打印机没有安装打印头。
打印机盖未关	: 请牢固关上打印机盖。
纸型错误	: 您选择了不兼容打印机的纸张类型。请在打印风格菜单中选择兼容的纸张类型。
选纸杆错误	: 把纸张厚度杆调整至适合的位置。
墨水不足	: 墨盒将近用完。请准备新的墨盒。在错误提示中选择[继续]即可以重新开始打印。

（某些机型可能不会显示此提示。）

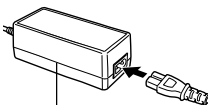
废墨收集器已满	: 按下打印机上的继续 / 取消按钮，即可重新开始打印。但请尽快与客户服务中心联系（参考打印机的快速入门指南或随打印机附送的联系列表）以更换废置墨盒。
打印机错误	: 关闭打印机，然后再次开启。如果继续出现错误，请与打印机的快速入门指南或随打印机附送的联系列表内所列出的客户服务中心联系。

使用交流电适配器套件（选购件）

如需长时间使用相机或连接计算机时，最好使用交流电适配器套件 ACK900（选购件）为相机供电。

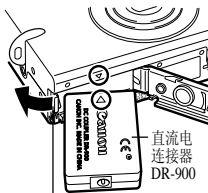


连接或拔出交流电适配器之前，务必关闭相机电源。



小型电源适配器
CA-PS500

- 1 把电源线连接到小型电源适配器，然后把另一端插入电源插座。

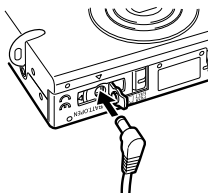


电池锁

直流电
连接器
DR-900

- 2 打开SD插槽/电池盖，然后插入直流电连接器直到锁定到位。

- 如箭头所示按下电池锁，然后插入直流电连接器。
- 关闭SD卡插槽/电池盖。



- 3 打开直流电连接器端子盖，把电源线接上直流电端子。

使用相机后，拔除电源插座上的交流电适配器。



使用ACK900（选购件）以外的交流电适配器套件可能会导致相机或套件受损。

相机护理

当相机、镜头、取景器、液晶显示屏或其他部分脏污时，请按照下列的步骤来清洁。



请勿使用溶剂、苯、合成清洁剂或水清洁相机。这些物质可能导致设备变形或受损。

相机机身

使用软布或眼镜布擦拭相机机身。

镜头

首先使用一般镜头吹气刷扫走沙尘，然后使用软布轻轻擦拭，抹掉顽固的污渍。







请勿使用合成清洁剂清洁相机机身或镜头。如果无法清除污渍，请与另附的佳能客户支持小册子上所列出的佳能客户支持中心联系。

取景器和液晶显示屏

使用一般镜头吹气刷扫走沙尘。如有必要，可用软布或眼镜布轻轻擦拭取景器及液晶显示屏，除去顽固的污渍。



请勿擦抹或用力按液晶显示屏。否则可能会导致损害液晶显示屏或其他问题。

问题	成因	解决方法
相机不能操作	电源没有开启	<ul style="list-style-type: none"> 按下开/关键一段时间。
	SD卡插槽/电池盖开启	<ul style="list-style-type: none"> 确认电池盖或 SD 卡插槽盖已关闭。
	电量不足	<ul style="list-style-type: none"> 把完全充电的电池放入相机。 使用交流电适配器套件 ACK900 (选购件)。
	相机及电池端子接触不良	<ul style="list-style-type: none"> 使用洁净的干布擦拭电池端子。
相机不能记录	把模式开关设置为  (播放)	<ul style="list-style-type: none"> 把模式开关设置为 、 或 。
	闪光灯正在充电	<ul style="list-style-type: none"> 等到闪光灯完成充电。当取景器旁的上方指示灯亮起橙光时，您可以按下快门按钮。
	SD卡已满	<ul style="list-style-type: none"> 插入新的SD卡。 如有需要，可把图像下载至计算机，然后删除图像，以腾出空间。
	SD卡没有正确地格式化	<ul style="list-style-type: none"> SD卡格式化。 <ul style="list-style-type: none"> ► (请参考 <i>格式化SD卡</i> (第115页)。) 如果重新格式化还是无效，SD卡上的逻辑线路可能发生故障或损坏。请与附近的佳能客户支持中心联系。
	SD卡设置为写入保护	<ul style="list-style-type: none"> 把 SD 卡的保护开关向上滑动 (第25页)。

问题	成因	解决方法
镜头不能收回	电源开启时SD卡插槽/电池盖开启	• 请先关闭SD卡插槽/电池盖，然后关闭电源。
	记录至SD卡时，SD卡插槽/电池盖开启（警告信号发出声音）	• 请先关闭SD卡插槽/电池盖，然后关闭电源。
电池很快用完	如果在室温下（摄氏23度/华氏73度）电池很快耗尽，即电池已失去效能	• 更换新的电池。
电池不能充电	超过电池寿命	• 更换新的电池。
	电池与电池充电器接触不良	• 把电池稳固插入电池充电器。 • 请确定电池充电器稳固嵌入电源插座。
图像模糊或无法对焦	相机震动	• 按下快门按钮时，请小心不要震动相机。
	自动对焦辅助光受阻，自动对焦功能无法操作	• 请注意勿让手指或其他物件阻挡自动对焦辅助光。
	把自动对焦辅助光设置为关	• 把自动对焦辅助光设置为开（第150页）。

问题	成因	解决方法
图像模糊或不能对焦	拍摄主体在对焦范围外	<ul style="list-style-type: none"> 请确定拍摄主体与相机镜头的距离至少为47厘米(1.5英尺)。 使用微距模式拍摄近距离主体时,则镜头应距离主体23至47厘米(9英寸至1.5英尺)(若为广角镜头则镜头应距离10厘米(3.9英寸))。 使用无限远模式拍摄远处的主体。
	拍摄主体难以对焦	<ul style="list-style-type: none"> 使用对焦锁拍摄图像。 ►(请参考锁定焦点(自动对焦锁)(第76页)。)
图像中的拍摄主体太暗	拍摄之光线不足	<ul style="list-style-type: none"> 把闪光灯设置为开启。
	拍摄主体远较周围环境暗	<ul style="list-style-type: none"> 把曝光补偿设置为正值(+),或使用点测光功能。
	拍摄主体太远,闪光灯之光线无法覆盖	<ul style="list-style-type: none"> 使用闪光灯时,镜头与主体之间的距离不应超出最大广角范围3米(9.8英尺)或最大长焦2米(6.6英尺)。
图像中的拍摄对象太亮	拍摄主体太接近闪光灯	<ul style="list-style-type: none"> 使用闪光灯时,请确保镜头与拍摄主体之间至少有47厘米(1.5英尺)的距离。
	拍摄主体比背景明亮	<ul style="list-style-type: none"> 把曝光补偿设置为负值(-),或使用点测光功能。
	光线直接照在拍摄主体上,或光线经由拍摄主体反光到相机	<ul style="list-style-type: none"> 变换拍摄角度。
	把闪光灯设置为开	<ul style="list-style-type: none"> 把闪光灯设置为关。

问题	成因	解决方法
液晶显示屏出现红色或紫色的光线	拍摄对象太亮	<ul style="list-style-type: none"> 这是包含 CCD 设备正常现象，并不是故障。（此红色光线不会记录在静止图像上，但会记录在短片。）
图像出现白点	闪光灯的光线令空气中的尘粒或昆虫反光（这情况在以广角镜头拍摄时出现的次数较多）	<ul style="list-style-type: none"> 这是数码相机常见的现象，并不是故障。
闪光灯不能闪光	把闪光灯设置为关	<ul style="list-style-type: none"> 把闪光灯设为开。
电视机没有显示图像	视频输出制式设置不当	<ul style="list-style-type: none"> 把视频输出制式设置至适合您的电视设置，NTSC或PAL（第157页）。
	在辅助拼接模式下拍摄	<ul style="list-style-type: none"> 在辅助拼接模式下，电视机不会输出任何图像。取消辅助拼接模式。
无法进行变焦工作。	记录短片时按下变焦杆	<ul style="list-style-type: none"> 拍摄短片之前调整变焦。
阅读SD卡内图像的速度很慢。	使用其他设备把SD卡格式化	<ul style="list-style-type: none"> 使用本机把SD卡格式化。 ➡（请参考格式化SD卡（第115页）。）
需要很长的时间把图像记录到SD卡。		

所有数据根据佳能公司的标准测试方法。如有更改，恕不另行通知。

PowerShot SD100 DIGITAL ELPH / DIGITAL IXUS II

相机有效像素	: 约320万
图像传感器	: 1/2.7英寸CCD (像素总数: 约330万)
镜头	: 5.4 (W) -10.8 (T) 毫米 (相当于35毫米胶卷相机的35 -70毫米) F2.8 (W) - 3.9 (T)
数码变焦	: 最大约3.2 倍 (配合光学变焦时最大约为6.4倍)
光学取景器	: 实像光学变焦取景器
液晶显示屏	: 1.5 英寸低温多晶硅 TFT 彩色液晶显示屏, 约118,000像素
自动对焦	: TTL 9 点智能自动对焦 (AiAF) /TTL 中央单点自动对焦, 可使用对焦锁。
对焦范围 (由镜头端)	: 一般: 47厘米 (1.5英尺) - ∞ : 微距自动对焦: 10-47 厘米 (3.9 英寸 -1.5 英尺) (广角) 23-47 厘米 (9 英寸 -1.5 英尺) (长焦)
快门	: 机械快门 + 电子快门
快门速度	: 15 -1/1500 秒 •在慢速快门模式下可达为15—1秒 •在15 -1.3秒时进行减低噪音处理。
测光模式	: 评价测光/中央重点平均测光/ 点测光
曝光控制	: 程序自动曝光
曝光补偿	: +/-2 EV (以1/3级调整)
感光度	: 相当于自动/ISO 50/100/200/400
白平衡	: TTL 自动/预设 (日光、多云、白炽灯、萤光灯、萤光灯H) 或用户自定义白平衡
闪光灯	: 防红眼自动/自动/开/关/慢速同步

闪光范围	: 标准模式: 47厘米-3.0米 (1.5 - 9.8英尺) (广角) 47厘米-2.0米 (1.5 - 6.7英尺) (长焦) 微距模式: 27-47厘米 (10.6英寸-1.5英尺) (广角/长焦)
拍摄模式	: 自动/手动/辅助拼接/短片
连拍方式	: 约每秒 2.2 张图像 (大 / 精细模式, 液晶显示屏关闭)
自拍	: 约2秒或10秒后拍摄
连接计算机进行拍摄	: 可用 (仅适用于 USB 连接。相机套件包括专属软件程序RemoteCapture。)
记录媒体	: SD内存卡
文件格式	: 相机文件系统设计规则, 兼容DPOF标准
图像记录格式	: 静止图像: JPEG (Exif 2.2) *1 : 短片: AVI -图像数据: 动态JPEG -音频数据: WAVE (单声道)
压缩率	: 极精细/精细/一般
记录的像素数目	: 静止图像 大: 2048 x 1536 像素 中1: 1600 x 1200像素 中2: 1024 x 768 像素 小: 640 x 480 像素 : 短片 640 x 480 像素 (约 30秒) *2 320 x 240 像素 (约 3 分钟) 160 x 120 像素 (约 3 分钟) 约每秒15张, 括号内为每个片段的 longest 记录时间
播放模式	: 单张图像播放 / 索引播放 (九张缩略图) / 放大播放 (液晶显示屏可放大图像达 10倍) / 幻灯片播放/使用直接照片打印机CP-100、CP-10或喷墨打印机 (直接打印) 进行打印
显示语言	: 英文、德文、法文、荷兰文、丹麦文、芬兰文、意大利文、挪威文、瑞典文、西班牙文、汉语或日文 (W): 广角 (T): 长焦

我的相机设置 (用户自定义)	: 可以使用以下步骤自定义起动图像、起动声音、操作声音、自拍机声音及快门声音。 1.使用记录在相机的图像及声音。 2.使用附送的软件从计算机下载数据。
介面	: USB (迷你B, PTP (图像传输协议)), 音频/视频输出 (可选择NTSC或PAL, 单声道音频)
电源	: 可充电锂离子电池 (类型: NB-3L) 交流电适配器套件ACK900
操作温度	: 摄氏0至40度 (华氏32至104度)
操作湿度	: 10至90 %
尺寸 (宽×高×深)	: 85.0 x 56.0 x 23.9 毫米 (3.3 x 2.2 x 0.9 英寸) (不包括伸出部分)
重量	: 约165克 (5.8盎司) (机身)

*1 本数码相机支持Exif 2.2 (即Exif Print)。Exif Print是加强数码相机与打印机之间的通讯标准。连接Exif Print兼容的打印机时,相机的记录图像会被设置为最佳化效果,并以最高素质来进行打印。

*2 使用SDC-128M SD卡 (某些地区没有出售)时,短片片段的最长记录时间。

电池容量

电池NB-3L (完全充电)

可记录的图像数目	液晶显示屏开启	约180个图像
	液晶显示屏关闭	约480个图像
播放		约150分钟

* 除短片数据外。
















* 低温时，电池的性能可能会下降，电量微弱图标可能较平常提早出现。在这些情况下，请在使用之前把电池放在口袋中，使电池恢复。










测试标准

拍摄: 室温 (摄氏 23 度 / 华氏 73 度), 每 20 秒在最广角与最长焦之间交替改变, 闪光灯每 4 张使用一次, 每拍 8 次后就关闭相机电源后再开启。液晶显示屏设置至默认的亮度值。




播放: 室温 (摄氏 23 度 / 华氏 73 度), 连拍播放, 各图像播放 3 秒。液晶显示屏设置至默认的亮度值。

SD卡与估计容量

		SDC-16M	SDC-128M
L (2048 x 1536 像素)		8	76
		15	136
		30	269
M1 (1600 x 1200 像素)		13	121
		24	216
		46	411
M2 (1024 x 768 像素)		23	211
		41	372
		73	651
S (640 x 480 像素)		51	460
		80	711
		126	1117
短片	 (640 x 480 像素)	13秒	123秒
	 (320 x 240 像素)	40秒	355秒
	 (160 x 120 像素)	98秒	869秒

- 短片片段的最长记录时间约为  30秒*。
 :3分钟.,  :3分钟。所示的时间为最长的连续记录时间。
 *使用另购的SDC-128M SD卡时(某些地区没有出售)
- **L** (大)、**M1** (中1)、**M2** (中2)、**S** (小)、
、 及  表示记录分辨率。
-  (极精细)、 (精细) 及  (一般) 代表压缩比设置。

每个图像的文件大小（近似值）

分辨率	压缩率		
			
L (2048 x 1536 像素)	1602 KB	893 KB	445 KB
M1 (1600 x 1200 像素)	1002 KB	558 KB	278 KB
M2 (1024 x 768 像素)	570 KB	320 KB	170 KB
S (640 x 480 像素)	249 KB	150 KB	84 KB
短片	640 (640 x 480 像素)	990 KB/秒	
	320 320 x 240 像素	330 KB/秒	
	160 (160 x 120 像素)	120 KB/秒	

SD内存卡

介面 : 兼容SD内存卡标准

大小 : 32.0 x 24.0 x 2.1毫米 (1.3 x 0.9 x 0.1英寸)

重量 : 约2克 (0.1盎司)

电池NB-3L

类型 : 可充电锂离子电池

标准电压 : 3.7 V

标准容量 : 790 mAh

寿命 : 约300次

操作温度 : 摄氏0至40度 (华氏32至104度)

大小 : 32.0 x 44.8 x 9.0毫米 (1.3 x 1.8 x 0.4英寸)

重量 : 约22克 (0.8盎司)

电池充电器CB-2LU/CB-2LUE

额定输入	: 100 -240 V 交流电 (50 / 60 Hz) 0.085 A (100 V) -0.05 A (240 V)
额定输出	: 4.2 V 直流电/ 0.7 A
充电时间	: 约95分钟
操作温度	: 摄氏0至40 度 (华氏32至104度)
大小	: 52.0 x 71.0 x 25.8毫米 (2.0 x 2.8 x 1.0英寸)
重量	: 约56克 (2.0盎司) (CB-2LU) : 约58克 (2.0盎司) (CB-2LUE)

小型电源适配器 CA-PS500

(随另购的交流电适配器套件ACK900附送)

额定输入	: 100 -240 V 交流电 (50 / 60 Hz) 0.16 A (100 V) -0.11 A (240 V)
额定输出	: 4.3 V 直流电/ 1.5 A
操作温度	: 摄氏0至40 度 (华氏32至104度)
大小	: 42.6 x 104.4 x 31.4毫米 (1.7 x 4.1 x 1.2英寸)
重量	: 约180克 (6.3盎司)

AV 电缆 AVC-DC100.....	146
DPOF.....	116
DPOF 打印设置	131
DPOF 打印命令	
打印	137
DPOF 打印设置	
打印风格	134
重置	136
DPOF 传输命令	140
FE 锁.....	79
ISO 感光度	89
SD 卡.....	25
容量	176
使用	27
USB 连接电缆	143, 144

三画

广角.....	41
---------	----

四画

分辨率.....	61
幻灯片播放.....	107
播放时间	110
重复设置	110
开 / 关键	32
日期 / 时间	28

五画

白平衡.....	85
长焦.....	41
打印设置（直接打印功能）	
.....	126
打印范围（剪裁）...	129
打印风格	126
打印数目	126

电池

电池电量.....	21
容量.....	175
闪光灯	63
用户自定义白平衡	86

六画

电池使用	22
电源灯	32
交流电适配器套件 ACK900	
.....	166
压缩率	61
自动对焦	40, 80
自动对焦框	42
自动曝光锁	78
自动旋转	90
自拍机	69

七画

防红眼功能	64
快门按钮	42
快门速度	83
连拍方式	68
删除	
单张图像.....	113
所有图像.....	114
我的相机设定	53
我的相机设置	53, 55
文件格式.....	57

八画

单张图像播放	93
放大	94
取景器	40
视频输出制式	147

直方图	39
直接连接电缆	16, 121
直接照片打印机 (CP 系列)	121

九画

测光模式	81
查看时间	60
点测光 AE 区	37
点测光 AE 区框	81

十画

兼容直接打印功能的喷墨打印 机	122
索引播放	95
语言	30

十一画

辅助拼接	73
液晶显示屏	34
显示的信息	36

十二画

短片	71
拍摄	71
数码变焦	67
数码端子	121, 143
提示	162
连接兼容直接打印功能的 喷墨打印机时所显示的提 示列表	165
连接直接照片打印机 (CP 系列) 时显示的提示列 表	164
拍摄 / 播放时的提示列表	162
智能自动对焦	40

十三画

腕带	17
微距模式	65
照片效果	88

十四画

模式开关	20
------------	----

十五画

播放模式	20
------------	----

十九画

曝光	82
----------	----

备忘

备忘

备忘

免责声明

- 在本书编制过程中已力求内容的正确与完整，但并不保证本说明书没有任何错误或漏失。佳能公司拥有不需声明即可对本产品之软件及硬件任意修改的权利。
- 未经佳能公司事先书面授权下，本手册不得被复制、传输、抄录、储存于可检索之系统中，或以任何形式翻译成任何语言文字。
- 佳能公司对经文件损毁、遗失所产生之损坏，或经错误操作相机，软件、SD内存卡（SD卡），个人计算机及周边产品，或使用非佳能公司制之SD卡所造成之损坏一概不会负责。

商标声明

- Canon、PowerShot及Bubble Jet是佳能公司的商标。
- iBook和iMac是苹果计算机公司的商标。
- Macintosh、PowerBook、Power Macintosh和 QuickTime是苹果计算机公司在美国与其他国家的注册商标。
- Microsoft、Windows 和 Windows NT是微软计算机公司在美国与/或其他国家的注册商标或商标。
- SD是商标。
- 除以上名称及产品外，本指南内所述的名称与产品可能为其他公司的注册商标或商标。

版权© 2003 佳能香港有限公司。版权所有。

备忘

各拍摄模式下可使用的功能

本表显示各拍摄模式下可使用的功能。拍摄后，各拍摄模式下所选择的设置会被保存。


功能		 自动	 M 手动	 辅助 拼接	 短片	参考页	
分辨率	大	 L	<input type="radio"/> *	<input type="radio"/> *	<input type="checkbox"/> *	-	第61页
	中1	 M1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="checkbox"/>	-	
	中2	 M2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="checkbox"/>	-	
	小	 S	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="checkbox"/>	-	
	短片	 640	-	-	-	<input type="radio"/>	
	短片	 320	-	-	-	<input type="radio"/> *	
	短片	 160	-	-	-	<input type="radio"/>	
压缩率	极精细	 S	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="checkbox"/>	-	第61页
	精细	 1/4	<input type="radio"/> *	<input type="radio"/> *	<input type="checkbox"/> *	-	
	一般	 1/4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="checkbox"/>	-	
闪光灯	自动	 A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	-	第63页
	防红眼自动	 防红眼	<input type="radio"/> *	<input type="radio"/> *	-	-	
	开	 闪光灯	-	<input type="radio"/>	<input type="checkbox"/>	-	
	关	 闪光灯关闭	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="checkbox"/> *	<input type="radio"/>	
	慢速同步	 闪光灯和星形	-	<input type="radio"/>	<input type="checkbox"/>	-	
微距模式		 微距	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	第65页
无限远模式		 无限远	-	<input type="radio"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	第65页
对焦锁		 AF-L	-	<input type="radio"/>	-	-	第76页
自动曝光锁		 AE-L	-	<input type="radio"/>	-	-	第78页
闪光曝光锁		 FE-L	-	<input type="radio"/>	-	-	第79页
拍摄模式	单张	 单张	<input type="radio"/> *	<input type="radio"/> *	<input type="checkbox"/> *	<input type="radio"/> *	-
	连拍	 连拍	-	<input type="radio"/>	-	-	第68页
	10秒自拍机	 10秒自拍	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	第69页
	2秒自拍机	 2秒自拍	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	
自动对焦模式			-	<input type="radio"/>	-	-	第80页
自动对焦辅助光			<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	第43页
数码变焦			<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	-	第67页
曝光补偿			-	<input type="radio"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	第82页

功能		 自动	 M 手动	 辅助 拼接	 短片	参考页
测光方法	评价测光	-	<input checked="" type="radio"/> *	-	-	第81页
	中央重点 平均测光	-	<input checked="" type="radio"/>	-	-	
	点测光	-	<input checked="" type="radio"/>	-	-	
慢速快门		-	<input checked="" type="radio"/>	-	-	第83页
白平衡		-	<input checked="" type="radio"/>	△	<input checked="" type="radio"/>	第85页
照片效果		-	<input checked="" type="radio"/>	△	<input checked="" type="radio"/>	第88页
ISO感光度		- (1)	<input checked="" type="radio"/>	- (1)	- (1)	第89页
横竖画面转换		<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	△	-	第90页

*预设值

○可用设置

△只有第一张图像可选择。

 (深色部分): 即使关闭相机电源, 设置会被保存。

(1) 相机会自动设置ISO感光度。

除[日期]、[语言]及[视频输出制式]设置外, 您可以使用相机的按钮一次重置所有其他菜单设置及更改(第161页)。



Canon

如有任何印刷错漏或翻译上的误差，望广大用户谅解
产品设计与规格如有更改，恕不另行通知

© 2003 Canon Hongkong Co., Ltd.
0035W386

PRINTED IN HONG KONG