HP PhotoSmart C500-Digitalkamera Benutzerhandbuch

Warenzeichen und Copyright-Informationen

© Copyright 2000 Hewlett-Packard Company

Alle Rechte vorbehalten. Ohne die vorherige schriftliche Zustimmung von Hewlett-Packard sind das vollständige oder teilweise Fotokopieren oder Reproduzieren dieses Handbuchs sowie die Übersetzung in eine andere Sprache nicht zulässig.

Die Angaben in diesem Handbuch können ohne vorherige Ankündigung geändert werden. Hewlett-Packard übernimmt ferner keine Haftung für Fehler im vorliegenden Handbuch sowie für Folgeschäden in Verbindung mit der Lieferung, Leistung oder Verwendung dieses Materials.

HP, das HP Logo, JetSend, das JetSend-Logo, PhotoSmart und das PhotoSmart-Logo sind Eigentum von Hewlett-Packard Company. Microsoft und Windows sind eingetragene Warenzeichen der Microsoft Corporation.

Digita, das Digita-Logo und Digita Desktop sind Warenzeichen von Flashpoint Technology, Inc.

CompactFlash, CF und das CF-Logo sind Warenzeichen der SanDisk Corporation.

Mac, das Mac-Logo and Macintosh sind eingetragene Warenzeichen von Apple Computer, Inc.

Andere Marken und Produkte sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der jeweiligen Besitzer.

Inhaltsverzeichnis

Kapitel 1 – Einführung	1
Kapitel 2 – Erste Schritte	3
Kamerabauteile	3
Einrichten Ihrer Kamera	6
Befestigen des Trageriemens und des Objektivabdeckungsbandes	6
Einlegen der Batterien	8
Einlegen der Hauptbatterien	8
Einlegen einer neuen Knopfzelle	9
Überprüfen des Batterieladezustands	10
Aufladen der Batterien	
Installieren der Speicherkarte	
Überprüfen des Speicherkartenstatus	14
Formatieren einer Speicherkarte	
Grundlagen zur Kamera	
Ein- und Ausschalten der Kamera	16
Ruhemodus	17
Verwenden der Kameramodi	17
Die Sucheranzeigeleuchte	

i

Verwenden der Farb-LCD-Anzeige	
Überlagerungsleisten	
Funktionstasten	
Verwenden der Kameramenüs	
Einstellen von Datum und Uhrzeit	
Ändern der Sprache	
Ändern des Namens der Kamera	
Verwenden eines Netzteils (empfohlen)	
Kapitel 3 – Fotografieren	
Überblick	
Fotografieren	
Überprüfen des Kamerastatus	
Verwenden der Status-LCD-Anzeige	
Verwenden der Farb-LCD-Anzeige	
Aufnehmen von Einzel-, Serien- und Intervallfotos	
Aufnehmen von Einzelfotos	
Aufnehmen von Serienfotos	
Aufnehmen von Intervallfotos	

Auswählen der Kameraeinstellungen	48
Aufnehmen von Schwarzweißfotos	48
Ändern der Blitzeinstellung	49
Einstellen der Fotoqualität	51
Verwenden des Zoom	56
Verwenden des Makromodus	58
Verwenden der Selbstauslöserfunktion	60
Einstellen der Belichtung	63
Einstellen des Weißlichtabgleichs	66
Verwenden der Sofortprüf-Funktion	68
Einstellen der Augeneinschalt-Funktion	70
Einstellen des Handmodus	71
Einstellen der Funktion zur Zählerrücksetzung	72
Einstellen der automatischen Ausschaltfunktion	73
Einstellen des Signaltons	74

Kapitel 4 – Betrachten von Fotos	
Überblick	
Verwenden des Prüfmodus	
Auswählen von Fotos	
Markieren von Fotos	79
Löschen von Fotos	
Schützen von Fotos	
Kategorisieren von Fotos	
Gruppieren von Fotos	84
Erstellen und Entfernen von Gruppen	
Hinzufügen von Fotos zu einer Gruppe	
Öffnen und Schließen von Gruppen	
Erweitern von Serien- und Intervallfotos	
Suchen nach Fotos	
Verwenden des Anzeigemodus	94
Anzeigen von einzelnen Fotos	94
Vergrößern der Ansicht Ihrer Fotos	
Anzeigen von Serien-, Intervall- und Gruppenfotos	96
Erstellen einer Dia-Show	97
Löschen von Fotos	

Verwenden Ihres Fernsehers	
Auswählen des Video-Ausgabeformats	
Anschließen der Kamera an ein Fernsehgerät	
Betrachten von Fotos auf einem Fernsehgerät	
Kapitel 5 – Veröffentlichen und Drucken von Fotos	
Anschließen der Kamera an Ihren PC	
Systemanforderungen	
Installieren der Software	
Anschließen der Kamera	
Herunterladen von Fotos	
Drucken von Fotos	
Anschließen der Kamera an Ihren Macintosh	
Systemanforderungen	
Installieren der Software	
Anschließen der Kamera	
Herunterladen von Fotos	
Drucken von Fotos	

Drucken von Fotos ohne Computer	116
Verwenden eines Kartenlesegeräts	116
Verwenden von Dateien mit digitalem Druckauszeichnungsformat (DPOF)	117
Übertragen von Fotos per HP JetSend	119
Übertragen von Fotos zwischen zwei Kameras	122
Verwenden von Digita-Skripten	124
Kapitel 6 – Fehlerbehebung und Wartung	125
Probleme und Lösungen	125
Wenn Sie Hilfe benötigen	126
HP PhotoSmart im Internet	126
Hilfe	
Kontaktaufnahme mit der HP Kundenbetreuung	127
HP Online-Kundenbetreuung	127
HP Kundenbetreuung per Telefon	128
Wartung	128

Anhang A - Sicherheits- und Gewährleistungsinformationen sowie rechtliche Hinweise	
Hinweise zur Sicherheit	129
Sicherheitsbestimmungen und Zulassungen	
USA	
Kanada	
Beschränkte Gewährleistungserklärung von Hewlett-Packard	
Hewlett-Packard Jahr-2000-Garantie für Produkte, die über autorisierte Händler vertrieben werden	134
Anhang B – Referenz	
Menüstruktur	135
Modus "Aufnahme (Rec)"	135
Modus "Prüfen (Rev)"	
Anzeigemodus	
Symbole	140
Farb-LCD-Anzeige	140
Kategorien	143
Status-LCD-Anzeige	
Fehlermeldungen	145
Farb-LCD-Anzeige	145
Status-LCD-Anzeige	145
Kameraspezifikationen	

Glossar	147
Index	

Kapitel 1 – Einführung

Dieses Handbuch ergänzt das Grundlagenhandbuch, das im Lieferumfang Ihrer HP PhotoSmart C500-Digitalkamera enthalten war. Die erweiterten Funktionen der Kamera werden hier Schritt für Schritt erklärt.

Das Handbuch ist in folgende Abschnitte unterteilt:

Kapitel	Überschrift	Beschreibung
1	Einführung	Verwendung dieses Handbuchs.
2	Erste Schritte	Einrichten Ihrer Kamera einschließlich Einlegen der Batterien, Verwenden eines Netzteils, Installieren der Speicherkarte, Einstellen des Datums und der Uhrzeit, Ändern der Sprach- einstellung, Ein- und Ausschalten der Kamera sowie Verwenden der Kameramodi, der Farb-LCD-Anzeige und der Menüs.
3	Fotografieren	Aufnehmen von Einzel-, Serien- und Intervallfotos, Überprüfen des Kamerastatus und Verändern der Kameraeinstellungen.
4	Betrachten von Fotos	Anzeigen von Bildern unter Verwendung des Prüfmodus, des Anzeigemodus oder Ihres Fernsehgeräts sowie Markieren, Kategorisieren, Gruppieren, Schützen und Löschen von Fotos.
5	Veröffentlichen und Drucken von Fotos	Senden von Fotos an eine andere Kamera oder einen Drucker und Drucken von Fotos auf einem PC oder Macintosh.

1

6	Fehlerbehebung und Wartung	Problemlösungen, Suchen von Informationen unter Verwendung des Internet, der Software-Hilfe oder der HP Kundenbetreuung sowie Reinigen der Kamera.
A	Sicherheits- und Gewährleistungs- informationen sowie rechtliche Hinweise	Sicherheitshinweise zu Batterien und Netzteil, Zulassungs- bestimmungen für die Kamera in den USA und Kanada und Umfang der beschränkten Gewährleistung.
В	Referenz	Farb-LCD-Menüstrukturen des Aufnahme-, Prüf- und Anzeige- modus, Symbole und Fehlermeldungen der Farb- und Status- LCD-Anzeigen sowie Kameraspezifikationen.
Glossar		Beschreibung der Kamerabauteile und anderer Begriffe.

Kapitel 2 – Erste Schritte

In diesem Kapitel wird erläutert, wie Sie Ihre neue HP PhotoSmart C500-Digitalkamera einrichten. Hierzu gehören das Einlegen der Batterien, die Verwendung eines Netzteils, das Installieren der Speicherkarte, das Einstellen des Datums und der Uhrzeit, das Ändern der Spracheinstellung, das Ein- und Ausschalten der Kamera sowie die Verwendung der Kameramodi, der Farb-LCD-Anzeige und der Menüs.

Kamerabauteile

Die folgende Abbildung zeigt die Bauteile der HP PhotoSmart C500-Digitalkamera. Das "Glossar" auf Seite 147 enthält eine Beschreibung der Kamerabauteile und anderer Begriffe.





Einrichten Ihrer Kamera

Befestigen des Trageriemens und des Objektivabdeckungsbandes

Im Lieferumfang der HP PhotoSmart C500-Digitalkamera ist ein Trageriemen und ein Objektivabdeckungsband enthalten. Trageriemen und Objektivabdeckungsband bestehen aus drei Schlaufen:

- 1. Einer kurzen Schlaufe, die an der Kamera befestigt wird.
- 2. Einer langen dünnen Schlaufe, die an der Objektivabdeckung befestigt wird.
- 3. Der Haupttrageriemenschlaufe.



So befestigen Sie den Trageriemen:

- Nehmen Sie den Trageriemen und das Objektivabdeckungsband aus der Verpackung, und ziehen Sie die kurze Schlaufe durch die Befestigung an der Kamera. Möglicherweise benötigen Sie einen spitzen Gegenstand, um das Ende der Schlaufe durch die Befestigung zu ziehen.
- 2. Ziehen Sie den Riemen und das Objektivabdeckungsband durch die Schlaufe, und ziehen Sie anschließend den Knoten fest.

So befestigen Sie das Objektivabdeckungsband:

- 1. Nehmen Sie die Objektivabdeckung von der Kamera.
- 2. Ziehen Sie die lange dünne Schlaufe durch das Loch in der Objektivabdeckung.
- 3. Ziehen Sie die Objektivabdeckung durch die Schlaufe, und ziehen Sie anschließend den Knoten fest.
- 4. Setzen Sie die Objektivabdeckung wieder auf die Kamera.







Einlegen der Batterien

Für die HP PhotoSmart C500-Digitalkamera werden drei AA NiMH-Batterien (Nickel-Metall-Hybrid) verwendet. Außerdem wird eine Knopfzelle zum Speichern von Datum und Uhrzeit verwendet. Die Kamera wird mit einer Knopfzelle (bereits eingelegt), drei NiMH-Batterien und einem Ladegerät für NiMH-Batterien geliefert.

Einlegen der Hauptbatterien

Achtung: Verwenden Sie ausschließlich AA NiMH-Batterien. Wechseln Sie die drei Batterien gleichzeitig aus. Wechseln Sie sie nicht einzeln aus. Beachten Sie in jedem Fall die Anweisungen zur Verwendung und Entsorgung der Batterien auf der Batterieverpackung.

So installieren Sie die Hauptbatterien:

- 1. Stellen Sie sicher, daß die Kamera ausgeschaltet ist.
- 2. Öffnen Sie die Hauptbatteriefachabdeckung, indem Sie die Verriegelung in Richtung des Wortes OPEN schieben.
- 3. Legen Sie drei neue Batterien ein. Achten Sie dabei darauf, daß die Plus-/Minus-Elektroden in die richtige Richtung weisen (siehe Abbildung im Batteriefach).
- 4. Schließen Sie die Abdeckung des Hauptbatteriefachs.



Einlegen einer neuen Knopfzelle

In der neu erworbenen Kamera ist bereits eine Knopfzelle eingelegt. Folgen Sie diesen Anweisungen, wenn eine neue Knopfzelle eingelegt werden muß.

Achtung: Verwenden Sie nur CR2025- oder entsprechende 3-Volt-Knopfzellen. Beachten Sie in jedem Fall die Anweisungen zur Verwendung und Entsorgung der Batterien auf der Batterieverpackung.

So legen Sie eine Knopfzelle ein:

- 1. Stellen Sie sicher, daß die Kamera **ausgeschaltet** ist.
- 2. Öffnen Sie die Abdeckung des Knopfzellenfachs, indem Sie eine Münze in die Nut stecken und diese entgegen dem Uhrzeigersinn bis zum Anschlag drehen.
- 3. Legen Sie die Knopfzelle mit der positiven Seite (+) nach oben ein.
- 4. Setzen Sie die Abdeckung des Knopfbatteriefachs wieder ein, und drehen Sie sie bis zum Anschlag im Uhrzeigersinn.



Überprüfen des Batterieladezustands

Das Batteriesymbol in der Status-LCD-Anzeige zeigt den Ladezustand der NiMH-Hauptbatterien an. Es gibt drei Stufen des Batterieladezustands: voll aufgeladen, teilweise aufgeladen und leer. Sie können weitere NiMH-Batterien im "Shopping Village" von HP unter **www.hpshopping.com** oder bei Ihrem lokalen Foto- bzw. Elektrofachgeschäft erwerben.

Die Lebensdauer der Batterien hängt von mehreren Faktoren ab. Dazu gehören:

- Die Häufigkeit und Dauer der Verwendung der Farb-LCD-Anzeige.
- Die Häufigkeit, mit der Blitzlicht und Zoom verwendet werden.
- Die Anzahl der von Ihnen aufgenommenen Fotos.
- Temperaturbedingungen (kühlere Temperaturen während des Gebrauchs der Kamera führen zu einer kürzeren Lebensdauer der Batterien).

So verlängern Sie die Lebensdauer der Batterien:

- Schließen Sie bei Verwendung der Kamera mit einem Computer oder mit einem Fernseher bzw. bei Verwendung der Farb-LCD-Anzeige über längere Zeiträume ein von HP für HP PhotoSmart C500-Digitalkameras zugelassenes Netzteil an.
- Schränken Sie die Verwendung der Farb-LCD-Anzeige ein, und verwenden Sie sie möglichst nur dann, wenn Sie ein Netzteil angeschlossen haben.
- Lassen Sie die Batterien nie über einen längeren Zeitraum im Ladegerät (z. B. über mehrere Tage).

So überprüfen Sie den Ladezustand der Hauptbatterien:

• Drücken Sie die Ein/Aus-Taste, um die Kamera einzuschalten.

In der LCD-Statusanzeige wird das Symbol für den Batteriestatus angezeigt.



Voll aufgeladen



Teilweise aufgeladen



Leer



Hinweis: Wenn die Batterien beim ersten Einschalten der Kamera leer sind, ertönt fünfmal ein akustisches Signal, in der Status-LCD-Anzeige blinkt das Symbol für eine leere Batterie, das Objektiv wird eingefahren, und anschließend wird in der Status-LCD-Anzeige nichts mehr angezeigt, da sich die Kamera ausschaltet.

So überprüfen Sie den Ladezustand der Knopfzellen:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rec**.
- 2. Drücken Sie die **Ein/Aus-Taste der Farb-LCD-Anzeige**, um die Farb-LCD-Anzeige einzuschalten.
- 3. Wenn die Überlagerungsleisten nicht angezeigt werden, drücken Sie die **Overlay**-Taste, um sie einzuschalten.

Das Symbol für die Knopfzelle zeigt an, daß die Knopfzelle leer oder keine Knopfzelle eingelegt ist



4. Drücken Sie die Taste **Status** (rechte Funktionstaste), um den Kamerastatus anzuzeigen.

In der Farb-LCD-Anzeige wird das Symbol für die Knopfzelle nur angezeigt, wenn die Knopfzelle leer ist oder keine Knopfzelle in der Kamera eingelegt ist.

5. Drücken Sie die Taste **Beenden** (rechte Funktionstaste), um den Statusbildschirm zu beenden.

Aufladen der Batterien

Um sicherzustellen, daß die NiMH-Batterien jederzeit bei Bedarf geladen sind, empfiehlt es sich, die Batterien mit dem mitgelieferten Ladegerät über Nacht aufzuladen. Nehmen Sie die Batterien aus dem Ladegerät, wenn sie vollständig aufgeladen sind.

Hinweis: Die Batterien erreichen nach viermaligem Ent- und wieder Aufladen erstmalig die optimale Ladekapazität.

Installieren der Speicherkarte

Als "Film" wird in der HP PhotoSmart C500-Digitalkamera eine auswechsel- und wiederverwendbare CompactFlash-Speicherkarte verwendet.

So installieren Sie die Speicherkarte:

1. Schieben Sie die Verriegelung des Speicherkartenfachs nach unten, um das Speicherkartenfach zu öffnen.



HP PhotoSmart C500-Digitalkamera – Benutzerhandbuch

2. Wenn Sie eine vorhandene Speicherkarte herausnehmen:

Achtung: Bevor Sie eine Speicherkarte aus der Kamera entfernen, stellen Sie sicher, daß die Leuchtanzeige für den Speicherkartenzugriff **ausgeschaltet** ist (siehe Abbildung unten).

- Drücken Sie die Entriegelungstaste für die Speicherkarte, um die Karte aus dem Steckplatz zu lösen.
- Nehmen Sie die Karte heraus.



- 3. Setzen Sie die neue Speicherkarte ein. Dabei muß die Seite mit den Steckbuchsen zuerst in die Kamera eingeführt werden, und die Vorderseite der Karte muß zur Vorderseite der Kamera zeigen.
- 4. Schieben Sie die Speicherkarte vorsichtig in die Kamera hinein, bis sie einrastet.
- 5. Schließen Sie die Klappe des Speicherkartenfachs.
- Tip: Wenn Sie die Klappe des Speicherkartenfachs nicht schließen können, haben Sie möglicherweise die Speicherkarte nicht richtig eingesetzt.

Überprüfen des Speicherkartenstatus

Das Speicherkartensymbol in der Status-LCD-Anzeige der Kamera zeigt den Status der Speicherkarte an. Wenn keine Speicherkarte in der Kamera eingelegt ist, blinkt im Speicherkartensymbol ein X, die Anzahl der verbleibenden Aufnahmen ist 000, und links neben dem Sucher erscheint ein rotes Lichtsignal.



• Drücken Sie die **Ein/Aus**-Taste, um die Kamera einzuschalten.

In der Status-LCD-Anzeige wird das Speicherkartenstatussymbol und die Anzahl der verbleibenden Aufnahmen angezeigt. Auf der Farb-LCD-Anzeige wird im Statusmenü das Symbol für die eingesetzte Speicherkarte angezeigt. (Weitere Informationen zum Statusmenü finden Sie unter "Verwenden der Farb-LCD-Anzeige" auf Seite 38.)

Status der Speicherkarte Verbleibende Fotos	Speicherkarte eingesetzt	Bilder aufgen.: Komprimierung: Auflösung: Weißlichtabgl.: Digita:	20 Mittel Hoch Autom. 1.0.0
			Beenden

Wie viele Fotos auf der Speicherkarte gespeichert werden können, hängt von der Speicherkapazität der Speicherkarte und den von Ihnen für jedes Foto gewählten Einstellungen ab. Bei dieser Zahl handelt es sich um eine vorsichtige Schätzung, d. h., möglicherweise können mehr Aufnahmen gemacht werden, als angezeigt wird.

Der Status der Speicherkarte kann auch über die Speicherkartenanzeige der Farb-LCD-Anzeige überprüft werden. Sie können z. B. anhand der Anzeige in der Abbildung sehen, daß über die Hälfte des Speicherplatzes der Speicherkarte belegt ist.

Formatieren einer Speicherkarte

In der Regel erhalten Sie die CompactFlash-Speicherkarten bereits formatiert. Nicht formatierte Speicherkarten müssen vor der Verwendung in der Kamera formatiert werden.

So formatieren Sie eine Speicherkarte:

1. Setzen Sie die Speicherkarte ein, und schalten Sie die Kamera ein. Die Kamera kann sich in einem beliebigen Modus befinden.

Wenn die Speicherkarte nicht formatiert ist, wird in der Farb-LCD-Anzeige die Frage angezeigt, ob Sie die Speicherkarte formatieren möchten.

2. Drücken Sie die Taste **Formatieren** (linke Funktionstaste).

Die Speicherkarte wird formatiert.

Speicherkartenanzeige



Grundlagen zur Kamera

Ein- und Ausschalten der Kamera

So schalten Sie die Kamera ein:

• Drücken Sie die **Ein/Aus**-Taste, um die Kamera einzuschalten.

Das Kameraobjektiv wird automatisch ausgefahren, und in der Status-LCD-Anzeige wird der Kamerastatus angezeigt.



Status-LCD- Ein/Aus-Taste Anzeige

Tip: Vergessen Sie nicht, vor dem Fotografieren die Objektivabdeckung zu entfernen. Es empfiehlt sich, die Objektivabdeckung so aufzusetzen, daß die Bandbefestigung nach oben zeigt, so daß Sie diese sehen, wenn Sie durch den Sucher gucken.

So schalten Sie die Kamera aus:

- Drücken Sie die Ein/Aus-Taste, um die Kamera auszuschalten.

Das Kameraobjektiv wird automatisch eingefahren, und in der Status-LCD-Anzeige wird nichts angezeigt.

Ruhemodus

Um den Energieverbrauch gering zu halten, wird die HP PhotoSmart C500-Digitalkamera automatisch in den Ruhemodus gesetzt, wenn eine Zeit lang keine Aktivitäten ausgeführt werden. Die Länge dieses Zeitabschnitts hängt vom Kameramodus und der Stromquelle ab. Wenn die Kamera beispielsweise durch die Batterien betrieben wird und Sie 30 Sekunden lang keine Kamerataste drücken, schaltet sich die Farb-LCD-Anzeige selbst aus, und die Kamera wird in den Ruhemodus gesetzt. Außerdem schaltet sich die Kamera bei Batteriebetrieb nach 10 Minuten selbst aus, und das Objektiv wird eingefahren (bei Betrieb über ein Netzteil nach 30 Minuten). Weitere Informationen über die Ruhemodus- und Ausschaltzeiten finden Sie unter "Einstellen der automatischen Ausschaltfunktion" auf Seite 73.

So können Sie den Ruhemodus der Kamera aufheben:

• Drücken Sie eine beliebige Taste.

Verwenden der Kameramodi

Die HP PhotoSmart C500-Digitalkamera kann in vier verschiedenen Modi verwendet werden. Mit dem Kameramodus wird festgelegt, welche Funktionen und Menüoptionen aktiv sind.

Der Modus wird mit dem Kameramodus-Wahlschalter eingestellt.



Kameramodus-Wahlschalter

Modus	Funktionen
Rec (Aufnahme)	Aufnehmen von Fotos
	 Voransicht von Fotos auf der Farb-LCD-Anzeige der Kamera oder mit einem Fernsehgerät
Rev (Prüfen)	Anzeigen von Miniaturansichten Ihrer Fotos
	 Markieren, Kategorisieren, Gruppieren, Schützen und Löschen von Fotos
	 Ansicht von Fotos auf der Farb-LCD-Anzeige der Kamera oder mit einem Fernsehgerät
	 Übertragen von Fotos über Infrarot
Play (Anzeige)	Anzeigen einzelner Fotos auf der gesamten Farb-LCD-Anzeige
	Anzeigen von Serien-, Intervall- und Gruppenfotosequenzen
	Erstellen von Dia-Shows
	 Anzeigen von Fotos auf der Farb-LCD-Anzeige der Kamera oder mit einem Fernsehgerät
PC	 Anzeigen von Fotos auf einem Computer-Monitor, wenn die Kamera an den Computer angeschlossen wird
	Präsentieren, Drucken und Herunterladen von Fotos

Die Sucheranzeigeleuchte

Die Anzeigeleuchte befindet sich links neben dem Sucher.

Die Farbe der Leuchte ändert sich entsprechend des Kameramodus und während der unterschiedlichen Phasen des Aufnahmevorgangs. Wenn die Leuchte blinkt, ist ein Fehler aufgetreten, und in der Status- oder Farb-LCD-Anzeige wird eine Fehlermeldung angezeigt.

Sucheranzeigeleuchte



Lichtfarbe	Bedeutung	
Rot (blinkend)	Problem mit der Speicherkarte	
	 Keine Speicherkarte vorhanden 	
	Speicherkarte ist voll	
	- Interner Speicher ist voll (nur bei Serienfotos)	
	Batterie ist leer	
	- Kamerafehler	
Rot (konstant)	Blitz wird aufgeladen	
Orange (blinkend)	 Kamera wird vom Ruhemodus ausgehend initialisiert 	

Lichtfarbe	Bedeutung	
Orange (konstant)	 Autofokus fehlgeschlagen oder Foto wird unter- belichtet (Blitz nicht aktiviert und zu wenig Licht) 	
	 Auslöser ist langsam (zu wenig Licht oder Stativ erforderlich) 	
Grün (blinkend)	 Foto wird per JetSend übertragen 	
Grün (konstant)	 Kamera ist f ür die Aufnahme bereit (automatische Belichtung und Autofokus abgeschlossen) 	
	 Automatische Belichtung ist ständig aktiviert 	

Verwenden der Farb-LCD-Anzeige

Die Farb-LCD-Anzeige befindet sich auf der Rückseite der HP PhotoSmart C500-Digitalkamera. In der Farb-LCD-Anzeige können Sie Ihre Fotos auswählen und anzeigen sowie auf die Kameramenüs zugreifen. Sie können die Helligkeit der Farb-LCD-Anzeige den Lichtbedingungen anpassen. Wenn Sie die Kamera beispielsweise im Freien bei hellem Sonnenlicht verwenden, können Sie die Farb-LCD-Anzeige heller einstellen (siehe unten).

Die Farb-LCD-Anzeige ändert sich in Abhängigkeit vom Kameramodus. In der folgenden Tabelle können Sie ablesen, in welchem Modus die Farb-LCD-Anzeige ein- bzw. ausgeschaltet ist und was standardmäßig angezeigt wird.



Farb-LCD-Anzeige

Modus	Status	Anzeige
Rec (Aufnahme)	Aus. Sie können die Farb-LCD-Anzeige einschalten, indem Sie die Ein/Aus-Taste der Farb-LCD-Anzeige drücken.	Keine Anzeige, sofern Sie die Farb-LCD- Anzeige nicht einschalten.
Rev (Prüfen)	Schaltet sich automatisch ein. Schaltet sich bei Batteriebetrieb automatisch nach 30 Sekunden aus.	Zeigt Miniaturansichten der auf der Speicherkarte gespeicherten Fotos an.
Play (Anzeige)	Schaltet sich automatisch ein. Schaltet sich bei Batteriebetrieb automatisch nach 30 Sekunden aus.	Zeigt auf der Speicherkarte gespeicherte Fotos auf dem gesamten Farb-LCD- Bildschirm an.
PC	Aus.	Keine Anzeige.

Tip: Bei Verwendung der Farb-LCD-Anzeige werden die Batterien schnell aufgebraucht. Falls Sie zur Stromversorgung kein Netzteil verwenden, sollten Sie darauf achten, daß Sie die Farb-LCD-Anzeige nicht zu häufig verwenden.

So können Sie die Helligkeit der Farb-LCD-Anzeige einstellen:

- Schalten Sie die Kamera ein. und stellen Sie den 1. Kameramodus-Wahlschalter auf **Rec**.
- Drücken Sie die **Menütaste**. 2.
- Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zum Menü 3. Einstellungen. Die Option LCD-Helligkeit ist markiert.
- Drücken Sie die Taste **Bearbeiten** (linke Funktionstaste). 4.
- Stellen Sie die Helligkeit der Farb-LCD-Anzeige mit Hilfe der Vierfach-5. Pfeiltaste ein. Je höher die eingegebene Zahl, desto heller die Anzeige.
- 6. Drücken Sie zweimal die Taste Beenden (rechte Funktionstaste), um die Einstellungen zu aktivieren und zu speichern und die Menüs zu beenden.
 - Die Helligkeit der Farb-LCD-Anzeige wirkt sich auf die Lebens-Tip: dauer der Batterie aus. Je heller die Farb-LCD-Anzeige, desto höher ist der Energieverbrauch. Wenn Sie die Farb-LCD-

Anzeige häufig verwenden, sollten Sie daher die Helligkeit verringern.





Überlagerungsleisten

In der Farb-LCD-Anzeige werden oben und unten Überlagerungsleisten mit Informationen zu den Kameraeinstellungen, wie beispielsweise dem Typ des Fotos (Einzel-, Serien- und Intervallfoto), und der Bezeichnung der Funktion der Funktionstasten angezeigt.

In Abhängigkeit vom Kameramodus ändert sich die Anzahl der Überlagerungsleisten sowie die darin enthaltenen Informationen. Im Prüfenmodus (Rev) wird stets die untere Überlagerungsleiste angezeigt. Im Aufnahmemodus (Rec) können Sie wählen, ob die Überlagerungsleisten angezeigt werden. Im Anzeigemodus (Play) können Sie wählen, ob beide Überlagerungsleisten, nur die untere oder keine Überlagerungsleiste angezeigt werden. Die in den Überlagerungsleisten angezeigten Symbole werden in diesem Handbuch beschrieben.

leisten





So können Sie die Überlagerungsleisten im Aufnahmemodus (Rec) ein- bzw. ausschalten:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf Rec.
- 2. Drücken Sie die Ein/Aus-Taste für die Farb-LCD-Anzeige.

Standardmäßig werden beide Überlagerungsleisten angezeigt.

3. Drücken Sie die **Overlay**-Taste, um die Überlagerungsleisten ein- und auszuschalten.

So können Sie die Überlagerungsleisten im Anzeigemodus ein- bzw. ausschalten:

1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Play**.

Standardmäßig wird nur die untere Überlagerungsleiste angezeigt.

2. Drücken Sie einmal die **Overlay**-Taste, um die Überlagerungsleiste auszuschalten. Drücken Sie die Taste erneut, um wieder beide Überlagerungsleisten einzuschalten.

Sie können die **Overlay**-Taste wiederholt drücken, um zwischen den drei Möglichkeiten zu wechseln.



Untere Überlagerungsleiste



Keine Überlagerungsleisten



Beide Überlagerungsleisten

Funktionstasten

Die Funktion der Funktionstasten ändert sich je nach Kameramodus, Status und gewählter Menüoption. Die jeweilige Funktion dieser Tasten wird in der unteren Überlagerungsleiste oberhalb der Taste, mit der die entsprechende Funktion aktiviert wird, angezeigt. Die Funktion kann auch dann durch Drücken der entsprechenden Funktionstaste verwendet werden, wenn die Überlagerungsleisten ausgeschaltet sind. Wenn sich die Kamera beispielsweise im Anzeigemodus befindet und die Überlagerungsleisten ausgeschaltet sind, können Sie einmal die mittlere Funktionstaste (**Zoom**-Taste) drücken, um die untere Überlagerungsleiste einzuschalten. Anschließend können Sie sie ein zweites Mal drücken, um den Zoom auf das Foto anzuwenden.



Verwenden der Kameramenüs

Die Menüs der HP PhotoSmart C500-Digitalkamera werden in der Farb-LCD-Anzeige angezeigt. Über diese Menüs können Sie die Kameraeinstellungen ändern und die Funktionen der Kamera verwenden. Welche Menüs angezeigt werden, hängt vom Kameramodus ab. Mit Hilfe der Farb-LCD-Anzeige und der Bedientasten auf der Rückseite der Kamera können Sie auf die Kameramenüs zugreifen und die Menüoptionen auswählen. Die Menüoptionen werden in diesem Handbuch ausführlich erläutert. In Anhang B finden Sie unter "Menüstruktur" auf Seite 135 eine Liste der Optionen.



So verwenden Sie die Kameramenüs:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf den gewünschten Modus.
- 2. Drücken Sie die Menütaste.
- 3. Durch Drücken auf die linke bzw. rechte Seite der Pfeiltaste können Sie ein Menü wählen.
- 4. Durch Drücken auf die obere bzw. untere Seite der Pfeiltaste können Sie durch die einzelnen Menüoptionen blättern.
- 5. Durch Drücken der Funktionstasten können Sie eine Menüoption auswählen oder ändern bzw. die Kameramenüs beenden.
- Hinweis: Wenn Sie die Einstellungen speichern und anschließend die Menüs beenden möchten, müssen Sie die **Beenden**-Taste drücken. Wenn Sie während der Auswahl der Menüoptionen den Kameramodus ändern, werden die neuen Einstellungen nicht gespeichert. Sie können die Farb-LCD-Anzeige erst ausschalten, wenn Sie alle Menüs beendet haben.

Einstellen von Datum und Uhrzeit

Stellen Sie vor dem Fotografieren das richtige Datum und die richtige Uhrzeit ein. Die Kamera speichert das Datum und die Uhrzeit zusammen mit anderen Informationen über das Foto und zeigt diese im Prüfenmodus (Rev) an. Wenn Sie die Kamera einschalten, werden Sie in den folgenden Situationen in der Farb-LCD-Anzeige zum Einstellen von Datum und Uhrzeit aufgefordert:

- Wenn Sie die Kamera zum ersten Mal verwenden.
- Nach dem Entfernen oder Ersetzen der Knopfzelle, wenn keine NiMH-Batterien eingelegt sind und kein Netzteil verwendet wird.
- Wenn die Knopfzelle und die NiMH-Batterien gleichzeitig leer sind.

Bei Bedarf können Sie Datum und Uhrzeit auch im Aufnahmemodus (Rec) im Kameramenü **Einstellungen** ändern.



So können Sie Datum und Uhrzeit bei Aufforderung auf der Farb-LCD-Anzeige einstellen:

- 1. Wählen Sie ein Format für Datum und Uhrzeit:
 - Drücken Sie die Taste Format (linke Funktionstaste).
 - Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zu dem gewünschten Format.
 - Drücken Sie die Taste **Auswählen** (linke Funktionstaste).
 - Hinweis: Die Standardformate für Datum und Uhrzeit stimmen mit der Spracheinstellung der Kamera überein. Kameras mit der Spracheinstellung Englisch haben beispielsweise standarmäßig das Datumsformat MM/TT/JJ und für die Uhrzeit das 12-Stunden-Format. Kameras mit der Spracheinstellung Deutsch haben standardmäßig das Datumsformat TT/MM/JJ und für die Uhrzeit das 24-Stunden-Format.



- 2. Stellen Sie Datum und Uhrzeit ein:
 - Durch Drücken auf die obere bzw. untere Seite der Vierfach-Pfeiltaste können Sie einen Wert für das hervorgehobene Feld auswählen.
 - Durch Drücken der rechten Seite der Vierfach-Pfeiltaste können Sie den Wert im aktuellen Feld speichern und zu einem anderen Feld wechseln. Es sind Felder für den Monat, den Tag, das Jahr, die Stunde, die Minute sowie – im 12-Stunden-Format – die Angabe AM oder PM vorhanden.
- 3. Wenn Sie fertig sind, drücken Sie die Taste **Beenden** (rechte Funktionstaste).

So ändern Sie Datum und Uhrzeit über das Kameramenü:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rec**.
- 2. Drücken Sie die **Menütaste**.
- 3. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zum Menü **Einstellungen** und anschließend zu **Datum & Zeit**.
- 4. Drücken Sie die Taste Bearbeiten (linke Funktionstaste).





- 5. Wenn Sie das auf der Farb-LCD-Anzeige angezeigte Format für Datum und Uhrzeit ändern möchten:
 - Drücken Sie die Taste **Format** (linke Funktionstaste).
 - Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zum gewünschten Format.
 - Drücken Sie die Taste **Auswählen** (linke Funktionstaste).
- 6. Stellen Sie Datum und Uhrzeit ein:
 - Durch Drücken auf die obere bzw. untere Seite der Vierfach-Pfeiltaste können Sie einen Wert für das hervorgehobene Feld auswählen.
 - Durch Drücken der rechten Seite der Vierfach-Pfeiltaste können Sie den Wert im aktuellen Feld speichern und zu einem anderen Feld wechseln. Es sind Felder für den Monat, den Tag, das Jahr, die Stunde, die Minute sowie – im 12-Stunden-Format – die Angabe AM oder PM vorhanden.
- 7. Drücken Sie zweimal die Taste **Beenden** (rechte Funktionstaste), um die Einstellungen zu speichern und die Menüs zu beenden.

. v. mwt	
MM/TT/JJ 24 Std	
MM/TT/JJ 12 Std	
TT/MM/JJ 24 Std	
TT/MM/JJ 12 Std	
-	
	MM/TT/JJ 24 Std MM/TT/JJ 12 Std TT/MM/JJ 24 Std TT/MM/JJ 12 Std



Ändern der Sprache

Sie können bei der HP PhotoSmart C500-Digitalkamera die Spracheinstellung für die Menüs und Überlagerungsleisten der Kamera sowie das Standardformat für die Datums- und Uhrzeitanzeige ändern.

So ändern Sie die Sprache:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rev**.
- 2. Drücken Sie die **Menütaste**.
- 3. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zum Menü Einstellungen.
- 4. Drücken Sie die Taste **Bearbeiten** (linke Funktionstaste).
- 5. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zur gewünschten Sprache.
- 6. Drücken Sie die Taste Auswählen (linke Funktionstaste).

Die ausgewählte Sprache wird durch ein Häkchen hervorgehoben. Die Spracheinstellung wird sofort geändert.

7. Wenn Sie fertig sind, drücken Sie die rechte Funktionstaste, die die Bezeichnung für **Beenden** in der gewählten Sprache hat.



Ändern des Namens der Kamera

Der Standardname der Kamera lautet HP C500. Der Name wird in den Fotodaten nur angezeigt, wenn Sie die Speicherkarte in einer anderen Kamera verwenden. Wenn beispielsweise Sie und ein Bekannter von Ihnen eine HP PhotoSmart C500-Digitalkamera besitzen, können Sie durch Tauschen der Speicherkarten gemeinsam mit den von unterschiedlichen Kameras aufgenommenen Fotos arbeiten. Auf der Kamera Ihres Freundes wird in den Fotoinformationen für die von Ihnen gemachten Aufnahmen der Name Ihrer Kamera angezeigt.

So ändern Sie den Namen der Kamera:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf Rec.
- 2. Drücken Sie die Menütaste.
- 3. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zum Menü Einstellungen und anschließend zu Kameraname.
- 4. Drücken Sie die Taste Bearbeiten (linke Funktionstaste).
 - Durch Drücken der linken Funktionstaste können Sie zwischen Groß- und Kleinbuchstaben, Zahlen und Sonderzeichen wechseln: A – Großbuchstaben, a – Kleinbuchstaben, 1 – Zahlen, % – Sonderzeichen.
 - Durch Drücken der mittleren Funktionstaste können Sie zwischen Buchstaben und Zeichen ein Leerzeichen eingeben.



- Durch Drücken der oberen und unteren Seite der Vierfach-Pfeiltaste können Sie einen Buchstaben, eine Zahl oder ein Sonderzeichen für den Namen der Kamera wählen.
- Drücken Sie rechts auf die Vierfach-Pfeiltaste, um den Buchstaben, die Zahl oder das Sonderzeichen zu speichern.
- 5. Drücken Sie zweimal die Taste **Beenden** (rechte Funktionstaste), um die Einstellungen zu speichern und die Menüs zu verlassen.

Verwenden eines Netzteils (empfohlen)

Verwenden Sie zum Verlängern der Batterielebensdauer ein von HP für die HP PhotoSmart C500-Digitalkamera zugelassenes Netzteil. Verwenden Sie das Netzteil als Energiequelle, wenn Sie die Kamera an einen Computer oder einen Fernseher anschließen oder die Farb-LCD-Anzeige über einen längeren Zeitraum hinweg verwenden.

Hinweis: Ein Netzteil dient lediglich als Energiequelle für die Kamera. Die Batterien werden durch die Verwendung des Netzteils nicht aufgeladen.

Sie können Netzteile unter **www.hpshopping.com** erwerben. Spezifikationen zu Netzteilen finden Sie auf der HP PhotoSmart Web-Site unter **www.photosmart.com**.

So können Sie ein Netzteil anschließen:

- 1. Schließen Sie das Netzteil an eine Stromquelle an (beispielsweise an eine Steckdose oder einen Mehrfachstecker).
- 2. Stecken Sie den runden Stecker am Netzteilkabel in die Kamera.
- Hinweis: Wenn Sie die Kamera über die Batterien betreiben möchten, entfernen Sie das Netzteil von der Stromquelle und der Kamera. Wenn das Netzteil an die Kamera angeschlossen ist, ist eine Versorgung über die Batterien nicht möglich. Dies gilt auch dann, wenn das Netzteil selbst nicht mit einer Stromquelle verbunden ist.



Kapitel 3 – Fotografieren

In diesem Kapitel wird das Aufnehmen von Fotos mit Ihrer HP PhotoSmart C500-Digitalkamera beschrieben, einschließlich des Aufnehmens von Einzel-, Serien- und Intervallfotos sowie detaillierten Anweisungen zum Ändern der Kameraeinstellungen. Eine Kurzübersicht finden Sie im Grundlagenhandbuch, das im Lieferumfang Ihrer Kamera enthalten war.

Zum Aufnehmen von Fotos können Sie drei Einstellungen verwenden: Einzel, Serie und Intervall.

Einzel	Verwenden Sie diese Einstellung zum Aufnehmen eines einzelnen Farb- oder Schwarzweißfotos.
Serie	Verwenden Sie diese Einstellung zum Aufnehmen von bis zu 4 Fotos in schneller Folge.
Intervall	Verwenden Sie diese Einstellung zum Aufnehmen mehrerer Fotos nacheinander mit einem festgelegten Zeitabstand (1 Minute bis 24 Stunden) zwischen den Fotos.
Tip:	Die Serieneinstellung eignet sich sehr gut für das Aufnehmen sich bewegender Motive. Verwenden

Tip: Die Serieneinstellung eignet sich sehr gut für das Aufnehmen sich bewegender Motive. Verwenden Sie die Intervalleinstellung, wenn Sie ein Motiv über einen längeren Zeitraum beobachten möchten.

Überblick

Fotografieren

Die HP PhotoSmart C500-Digitalkamera hat einen zweistufigen **Auslöser**. Wenn Sie den **Auslöser** halb herunterdrücken, paßt die Kamera Bildschärfe und Belichtung des Fotos automatisch an. Anschließend erscheint links vom Sucher eine grüne Leuchtanzeige. Dies bedeutet, daß Sie den **Auslöser** ganz durchdrücken können, um das Foto aufzunehmen. Es empfiehlt sich, diesen Vorgang einige Male zu üben, um sich an die benötigten Zeitabstände zu gewöhnen, ehe Sie wichtige Aufnahmen mit der Kamera machen.

So machen Sie eine Aufnahme:

- 1. Nehmen Sie die Objektivabdeckung ab.
- 2. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rec**.

Die Kamera ist automatisch bereit für eine Einzelaufnahme.

3. Wählen Sie das gewünschte Motiv im Sucher aus.



- 4. Drücken Sie den **Auslöser** halb durch, und halten Sie ihn gedrückt, so daß Fokus und Belichtung der Kamera automatisch angepaßt werden können.
- 5. Wenn links neben dem Sucher eine grüne Leuchtanzeige sichtbar ist, drücken Sie den **Auslöser** ganz durch, um das Foto aufzunehmen. Warten Sie, bis die akustischen Signale anzeigen, daß das Foto aufgenommen wurde. Lassen Sie anschließend den **Auslöser** los.

Tip: Achten Sie beim Aufnehmen eines Fotos besonders darauf, daß Sie Ihre Finger nicht vor das Objektiv, das Blitzlicht oder die Sensoren auf der Vorderseite der Kamera halten. Die folgenden Abbildungen zeigen Ihnen, wie Sie die Kamera halten sollten.





Überprüfen des Kamerastatus

Verwenden Sie zum Überprüfen des Kamerastatus die Status- und Farb-LCD-Anzeigen. Grundlegende Informationen, wie beispielsweise den Batterieladezustand, die Anzahl der verbleibenden Fotos, die Fotoqualität, den Status des Blitzlichts und den Speicherkartenstatus, werden auf der Status-LCD-Anzeige angezeigt. Die Farb-LCD-Anzeige zeigt Informationen an, wie beispielsweise die Anzahl der auf der Speicherkarte gespeicherten Fotos, den Komprimierungsgrad, die Auflösungseinstellung und den Batteriestatus.

Verwenden der Status-LCD-Anzeige

Auf der Status-LCD-Anzeige an der Oberseite der Kamera können Sie den Status der Speicherkarte, den Batterie ladezustand sowie die Anzahl der auf der Speicherkarte verbleibenden Fotos überprüfen. Die Status-LCD-Anzeige zeigt außerdem die Einstellungen für das Blitzlicht und die Fotoqualität sowie eventuelle Fehlermeldungen an.



Anzeigen des Kamerastatus auf der Status-LCD-Anzeige:

• Drücken Sie die **Ein/Aus**-Taste, um die Kamera einzuschalten.

Die einzelnen Symbole werden in diesem Handbuch erläutert. Eine Liste aller Symbole finden Sie im Anhang B "Symbole" auf Seite 140.

Verwenden der Farb-LCD-Anzeige

Auf der Farb-LCD-Anzeige an der Rückseite der Kamera können Sie die aktuellen Kameraeinstellungen und den Kamerastatus einschließlich der Anzahl der auf der Speicherkarte gespeicherten Fotos sowie der Komprimierungsund Auflösungseinstellungen überprüfen.

Anzeigen des Kamerastatus auf der Farb-LCD-Anzeige:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rec**.
- 2. Drücken Sie die **Ein/Aus-Taste der Farb-LCD-Anzeige**, um die Farb-LCD-Anzeige einzuschalten.
- 3. Drücken Sie auf die Taste **Status** (rechte Funktionstaste).

Die Farb-LCD-Anzeige zeigt die aktuellen Kameraeinstellungen und den Kamerastatus an. Verwenden Sie zum Ändern der Kameraeinstellungen die Kameramenüs. Detaillierte Informationen finden Sie in den folgenden Abschnitten dieses Kapitels. Ein oder mehrere Symbole können je nach Kamerastatus auch auf dem Statusbildschirm erscheinen.



Bilder aufgen.	Die Anzahl der auf der Speicherkarte gespeicherten Fotos.	Speicherkarte	Batteriestatus
Kompri- mierung	Der aktuelle Komprimierungsgrad.	Bilder aufgen.: Komprimierung: H	us 🛄 12 fittel
Auflösung	Die aktuelle Auflösungseinstellung.	Auflösung: H Weißlichtabgl.: / Digita:	loch Autom. L.O.O
Weißlichtabgl.	Die aktuelle Weißlichtabgleichseinstellung.		Beenden

Farb-LCD-Anzeige

4. Drücken Sie nach dem Anzeigen des Kamerastatus die Taste **Beenden** (rechte Funktionstaste).

Aufnehmen von Einzel-, Serien- und Intervallfotos

Aufnehmen von Einzelfotos

Verwenden Sie die Einstellung **Einzel**, wenn Sie bei jeder Betätigung des **Auslösers** nur ein Foto aufnehmen möchten.

So nehmen Sie ein Einzelfoto auf:

- 1. Nehmen Sie die Objektivabdeckung ab.
- 2. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rec**.

Die Status-LCD-Anzeige zeigt die annähernde Anzahl der auf der Speicherkarte verfügbaren Fotos an. Die Kamera ist erst bereit, wenn diese Zahl erscheint.

- 3. Ändern Sie die Kameraeinstellungen je nach Bedarf. Ausführliche Informationen zu diesem Thema finden Sie unter "Auswählen der Kameraeinstellungen" auf Seite 48.
- 4. Drücken Sie die **Ein/Aus-Taste für die Farb-LCD-Anzeige**, um die Farb-LCD-Anzeige einzuschalten. Drücken Sie anschließend auf die linke Funktionstaste, bis das **Einzel**-Symbol in der unteren Überlagerungsleiste erscheint.
 - Tip:Schalten Sie nach dem Auswählen des Aufnahmetyps die Farb-LCD-Anzeige aus, um
den Energieverbrauch möglichst gering zu halten.





Symbol für Einzelfoto

- 5. Wählen Sie das gewünschte Motiv im Sucher aus, und drücken Sie dann den **Auslöser** halb durch, so daß Bildschärfe und Belichtung der Kamera automatisch angepaßt werden können. Wenn links neben dem Sucher eine orangefarbene Leuchtanzeige sichtbar ist, müssen Sie unter Umständen die Blitzeinstellung den Lichtverhältnissen anpassen.
- 6. Wenn links neben dem Sucher eine grüne Leuchtanzeige sichtbar ist, drücken Sie den **Auslöser** ganz durch, um das Foto aufzunehmen. Warten Sie, bis die Pieptöne signalisieren, daß das Foto aufgenommen wurde. Lassen Sie anschließend den **Auslöser** los.
- 7. Wenn die Bildanzeige-Funktion aktiviert ist, erscheint das Foto kurz auf der Farb-LCD-Anzeige. Wenn Ihnen das Foto gefällt, drücken Sie die Taste **Speichern** (rechte Funktionstaste), um das Foto auf der Speicherkarte zu speichern. Anderenfalls drücken Sie die Taste **Löschen** (mittlere Funktionstaste), um das Foto zu verwerfen, und nehmen Sie ein neues Foto auf. Wenn Sie keine der beiden Tasten drücken, speichert die Kamera das Foto automatisch.

Aufnehmen von Serienfotos

Verwenden Sie die Serieneinstellung zum Aufnehmen mehrerer Fotos in schneller Folge, wobei Sie den **Auslöser** gedrückt halten. Sie können bis zu vier Fotos nacheinander aufnehmen, wobei die Geschwindigkeit zwischen einer und drei Aufnahmen pro Sekunde liegt. Die Serieneinstellung wird für das Aufnehmen sich bewegender Motive empfohlen. Standardmäßig wird bei Serienfotos mit einer Geschwindigkeit von zwei Aufnahmen pro Sekunde aufgenommen. Anweisungen zum Ändern der Geschwindigkeit finden Sie weiter unten in diesem Abschnitt. Beachten Sie, daß das Blitzlicht bei Serienaufnahmen nicht verwendet werden kann; die Blitztaste ist dann deaktiviert.

Hinweis: Die Verarbeitung von Serienfotos dauert länger als die von Einzelfotos, da die Kamera statt einer einzelnen Aufnahme bis zu drei Aufnahmen pro Sekunde auslöst.

So nehmen Sie Serienfotos auf:

1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rec**.

Die Status-LCD-Anzeige zeigt die annähernde Anzahl der auf der Speicherkarte verfügbaren Fotos an. Die Kamera ist erst bereit, wenn diese Zahl erscheint.

2. Ändern Sie die Kameraeinstellungen je nach Bedarf. Ausführliche Informationen zu diesem Thema finden Sie unter "Auswählen der Kameraeinstellungen" auf Seite 48.



- 3. Drücken Sie die **Ein/Aus-Taste der Farb-LCD-Anzeige**, um die Farb-LCD-Anzeige einzuschalten.
- Drücken Sie die linke Funktionstaste, bis das Symbol f
 ür Serienfotos auf der unteren
 Überlagerungsleiste angezeigt wird.
 - Tip: Schalten Sie nach dem Auswählen des Aufnahmetyps die Farb-LCD-Anzeige aus, um den Energieverbrauch möglichst gering zu halten.

Wenn auf der Speicherkarte nicht genügend Speicherplatz für die angegebene Anzahl von Aufnahmen verfügbar ist, blinkt die rote Leuchtanzeige links neben dem Sucher, und auf der oberen Überlagerungsleiste erscheint die Meldung "Nicht genügend Speicherplatz". Setzen Sie in diesem Fall eine neue Speicherkarte ein, oder wählen Sie eine niedrigere Einstellung für die Fotoqualität.

5. Wählen Sie das gewünschte Motiv im Sucher aus, und drücken Sie dann den **Auslöser** halb durch, so daß Bildschärfe und Belichtung der Kamera automatisch angepaßt werden können. Wenn links neben dem Sucher eine orangefarbene Leuchtanzeige sichtbar ist, sind die Lichtverhältnisse unzureichend. Sie können trotzdem eine Aufnahme machen.



Symbol für Serienfotos

- 6. Wenn links neben dem Sucher eine grüne Leuchtanzeige sichtbar ist, drücken Sie den **Auslöser** ganz durch, und halten Sie ihn gedrückt, solange Sie Fotos aufnehmen möchten oder bis ein akustisches Signal ertönt.
 - Tip: Wenn Sie eine Bewegungsfolge aufnehmen möchten, können Sie dem Motiv mit der Kamera folgen und den **Auslöser** dabei gedrückt halten.
- 7. Wenn die Sofortprüf-Funktion aktiviert ist, erscheint das erste Foto kurz in der Farb-LCD-Anzeige. Wenn Ihnen das Foto gefällt, drücken Sie die Taste **Speichern** (rechte Funktionstaste), um die Fotoserie auf der Speicherkarte zu speichern. Anderenfalls drücken Sie die Taste **Löschen** (mittlere Funktionstaste), um die Fotos zu verwerfen, und nehmen Sie neue Fotos auf. Durch Drücken der **Löschen**-Taste wird die gesamte Fotoserie verworfen, nicht nur das erste Foto. Wenn Sie keine der beiden Tasten drücken, speichert die Kamera das Foto automatisch.

So ändern Sie die Geschwindigkeit für die Aufnahme von Serienfotos:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rec**.
- 2. Drücken Sie die **Menütaste**.

Auf der Farb-LCD-Anzeige wird das Menü Aufnahmemodus angezeigt.

- 3. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zur Option Serie.
- 4. Drücken Sie auf die Taste Bearbeiten (linke Funktionstaste), und blättern Sie zur Option Bildfrequenz.
- 5. Wählen Sie mit Hilfe der Vierfach-Pfeiltaste die gewünschte Einstellung aus (eine bis drei Aufnahmen pro Sekunde).
- 6. Drücken Sie zweimal die Taste **Beenden** (rechte Funktionstaste), um die Einstellungen zu speichern und die Menüs zu beenden.



Aufnehmen von Intervallfotos

Verwenden Sie die Intervalleinstellung, wenn Sie mehrere Fotos in festgelegten Zeitintervallen aufnehmen möchten. Sie können die Anzahl der Fotos, die die Kamera aufnehmen soll, sowie die Zeitintervalle zwischen den Aufnahmen festlegen. Es empfiehlt sich, die Kamera in geeigneter Höhe und in angemessenem Abstand zum Motiv auf einem Stativ zu befestigen oder auf einen festen Untergrund zu stellen, damit die Kamera ruhig steht.

Außerdem sollten Sie bei langen Intervallen zwischen den Aufnahmen ein Netzteil verwenden. Weitere Informationen dazu finden Sie unter "Verwenden eines Netzteils (empfohlen)" auf Seite 33.

Tip: Standardmäßig nimmt die Kamera 10 Fotos mit Intervallen von 1 Minute zwischen den einzelnen Aufnahmen auf. Anweisungen zum Ändern der Intervalleinstellungen finden Sie weiter unten in diesem Abschnitt.

So nehmen Sie Intervallfotos auf:

1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rec**.

Die Status-LCD-Anzeige zeigt die annähernde Anzahl der auf der Speicherkarte verfügbaren Fotos an. Die Kamera ist erst bereit, wenn diese Zahl erscheint.

2. Ändern Sie die Kameraeinstellungen je nach Bedarf. Ausführliche Informationen zu diesem Thema finden Sie unter "Auswählen der Kameraeinstellungen" auf Seite 48.



3. Drücken Sie die **Ein/Aus-Taste der Farb-LCD-Anzeige**, um die Farb-LCD-Anzeige einzuschalten.



Intervallfotos

- 4. Drücken Sie die linke Funktionstaste, bis das Symbol für **Intervallfotos** auf der unteren Überlagerungsleiste angezeigt wird.
 - Tip: Schalten Sie nach dem Auswählen des Aufnahmetyps die Farb-LCD-Anzeige aus, um den Energieverbrauch möglichst gering zu halten.

Wenn auf der Speicherkarte nicht genügend Speicherplatz für die angegebene Anzahl von Aufnahmen verfügbar ist, blinkt die rote Leuchtanzeige links neben dem Sucher, und auf der oberen Überlagerungsleiste erscheint die Meldung "Nicht genügend Speicherplatz". Setzen Sie in diesem Fall eine neue Speicherkarte ein, wählen Sie eine niedrigere Einstellung für die Fotoqualität, oder verringern Sie die in den Intervalleinstellungen angegebene Anzahl der Fotos.

- 5. Wählen Sie das gewünschte Motiv im Sucher aus, und drücken Sie dann den **Auslöser** halb durch, so daß Bildschärfe und Belichtung der Kamera automatisch angepaßt werden können. Wenn links neben dem Sucher eine orangefarbene Leuchtanzeige sichtbar ist, sind die Lichtverhältnisse unzureichend. Sie können trotzdem eine Aufnahme machen.
- 6. Wenn links neben dem Sucher eine grüne Leuchtanzeige sichtbar ist, drücken Sie den **Auslöser** ganz durch, um das erste Foto aufzunehmen. Warten Sie, bis die akustischen Signale Ihnen anzeigen, daß das Foto aufgenommen wurde. Lassen Sie anschließend den **Auslöser** los.

Die Kamera nimmt automatisch die in den Intervalleinstellungen festgelegte Anzahl von Fotos in den entsprechenden Zeitintervallen auf.

Tip:Wenn Sie den Aufnahmevorgang beenden möchten, bevor die in den Intervalleinstellungen
festgelegte Anzahl von Fotos erreicht ist, drücken Sie die Taste **Stop** (rechte Funktionstaste).

7. Wenn die Bildanzeige-Funktion eingeschaltet ist und Sie ein Netzteil verwenden, erscheint das erste Foto in der Farb-LCD-Anzeige; in der oberen Überlagerungsleiste wird die Anzahl der aufgenommenen Fotos angezeigt, und die bis zur nächsten Aufnahme verbleibende Zeit wird angezeigt.

Wenn die Bildanzeige-Funktion eingeschaltet ist und Sie Batterien verwenden, erscheint das erste Foto kurz in der Farb-LCD-Anzeige. Die Farb-LCD-Anzeige schaltet sich nach 30 Sekunden aus.

Wenn die Fotoserie aufgenommen wurde und das erste Foto in der Farb-LCD-Anzeige erscheint, drücken Sie die Taste **Speichern** (rechte Funktionstaste), um die Fotoserie auf der Speicherkarte zu speichern, oder drücken Sie die Taste **Löschen** (mittlere Funktionstaste), um die Fotos zu verwerfen, und nehmen Sie neue Fotos auf. Durch Drücken der Taste **Löschen** wird die gesamte Fotoserie verworfen, nicht nur das erste Foto. Wenn Sie keine der beiden Tasten drücken, speichert die Kamera die Fotos automatisch.

So ändern Sie die Intervalleinstellungen:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rec**.
- 2. Drücken Sie die Menütaste.

Auf der Farb-LCD-Anzeige wird das Menü Aufnahmemodus angezeigt.

- 3. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zur Option Intervall.
- 4. Drücken Sie die Taste Bearbeiten (linke Funktionstaste).



5. Ändern Sie die Einstellungen gegebenenfalls mit Hilfe der Vierfach-Pfeiltaste.

Einstellung	Beschreibung	Standardwert
Intervall	Dies ist der Zeitabstand, den die Kamera zwischen den einzelnen Aufnahmen einhalten soll. Wählen Sie zwischen 1 Minute und 24 Stunden.	1 Min.
BildanzahlDies ist die Anzahl der Fotos, die die Kamera aufnehmen soll. Wählen Sie eine Anzahl zwischen 2 und 1000 Fotos.		10

- 6. Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit Hilfe der Vierfach-Pfeiltaste aus.
- 7. Drücken Sie zweimal die Taste **Beenden** (rechte Funktionstaste), um die Einstellungen zu speichern und die Menüs zu beenden.

Auswählen der Kameraeinstellungen

Aufnehmen von Schwarzweißfotos

Sie können sowohl Farbfotos als auch Schwarzweißfotos unter Verwendung der Einzel-, Serien- oder Intervalleinstellungen aufnehmen. Standardmäßig werden Farbfotos aufgenommen. Diese Einstellung bleibt so lange erhalten, bis sie geändert wird. Dies gilt auch, wenn Sie die Kamera ausschalten.

So wechseln Sie zu Farb- bzw. Schwarzweißfotos:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rec**.
- 2. Drücken Sie die Menütaste.
- 3. Wählen Sie den Aufnahmetyp aus.
- 4. Drücken Sie auf die Taste **Bearbeiten** (linke Funktionstaste), und blättern Sie zur Option **Farbe**.
- 5. Wählen Sie mit Hilfe der Vierfach-Pfeiltaste zwischen den Optionen **SW** (schwarzweiß) und **Voll**.
- 6. Drücken Sie zweimal die Taste **Beenden** (rechte Funktionstaste), um die Einstellungen zu speichern und die Menüs zu beenden.

	Einzelbild	
	Auflösung	_Hoch_
	Komprimierung	Mittel
	Farbe	<u>S₩</u>
Stan	land	Reenden

Ändern der Blitzeinstellung

So ändern Sie die Blitzeinstellung:

1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rec**.

2. Drücken Sie mehrmals die Blitzlichttaste, bis die gewünschte



Blitzlichttaste

Blitzlichteinstellung auf der LCD-Statusanzeige angezeigt wird. Die Blitzeinstellung gilt für Einzel- und Intervallfotos und bleibt so lange erhalten, bis sie geändert wird. Dies gilt auch, wenn Sie die Kamera ausschalten.

Hinweis: Bei Serienaufnahmen kann das Blitzlicht nicht verwendet werden; die Blitztaste ist dann deaktiviert.

Die Blitzeinstellungen werden durch Symbole in der Status-LCD-Anzeige angegeben:

AUTO	Automatisch	Die Kamera bestimmt auf Grundlage der Lichtverhältnisse automatisch, ob der Blitz benötigt wird oder nicht. Dies ist die Standardeinstellung.
4	Ein	Der Blitz wird unabhängig von den Lichtverhältnissen verwendet.
Ð	Aus	Der Blitz wird unabhängig von den Lichtverhältnissen nicht verwendet.
AUTO	Automatisch mit Funktion zur Redu- zierung des "Rote- Augen-Effekts"	Der Blitz wird verwendet, wenn die Lichtverhältnisse dies erfordern. Die Funktion zur Reduzierung des "Rote-Augen-Effekts" führt durch Auslösung eines zweifachen Blitzes zu einer Verringerung dieses Effekts beim Fotografieren von Menschen oder Tieren.

Hinweis: Das Blitzlicht muß sich zwischen den Aufnahmen wieder aufladen. Wenn die rote Leuchtanzeige neben dem Sucher ausgeht, können Sie ein weiteres Foto mit Blitzlicht aufnehmen.

Sie können die Blitzeinstellungen auch mit Hilfe der Kameramenüs ändern.

So wählen Sie eine Blitzeinstellung mit Hilfe der Kameramenüs aus:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rec**.
- 2. Drücken Sie die **Menütaste**.
- 3. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zum Menü **Einstellungen** und anschließend zur Option **Aufnahme**.
- 4. Drücken Sie die Taste **Bearbeiten** (linke Funktionstaste).
- 5. Blättern Sie zur Option Blitzlicht.
- 6. Wählen Sie mit Hilfe der Vierfach-Pfeiltaste eine Blitzeinstellung aus. Informationen über die einzelnen Blitzeinstellungen finden Sie in der obenstehenden Tabelle.
 - Hinweis: Bei Serienfotos kann das Blitzlicht nicht verwendet werden. Wenn Sie im Menü eine Blitzeinstellung auswählen, jedoch Serienfotos aufnehmen, wird die Einstellung erst bei der nächsten Einzel- bzw. Intervallaufnahme wirksam.
- 7. Drücken Sie zweimal die Taste **Beenden** (rechte Funktionstaste), um die Einstellungen zu speichern und die Menüs zu beenden.
 - Tip: Schalten Sie nach dem Auswählen der Einstellung die Farb-LCD-Anzeige aus, um den Energieverbrauch gering zu halten.

0	0
Einstell	ungen
Aufnahme	
Belicht. Messer	
Bearbeiten	Beenden

Einstellen der Fotoqualität

Durch die Fotoqualitätseinstellung werden die Auflösung und die Komprimierung des Fotos festgelegt. Daher bestimmen Sie gleichzeitig auch die Anzahl der Fotos, die auf der Speicherkarte gespeichert werden können. Die Qualitätseinstellungen bleiben für jedes Foto desselben Typs (Einzel-, Serien- und Intervallfoto) so lange erhalten, bis sie geändert werden. Dies gilt auch, wenn Sie die Kamera aus- und wieder einschalten.

Beachten Sie beim Auswählen der Fotoqualität folgende Hinweise:

- Berücksichtigen Sie, wie Sie das Foto verwenden möchten (auf dem Bildschirm, gedruckt, vergrößert usw.).
- Für Fotos mit höherer Fotoqualität wird mehr Speicherplatz auf der Speicherkarte benötigt als bei einer niedrigeren Einstellung.
- Da durch die Fotoqualität die Anzahl der Fotos beeinflußt wird, die auf der Speicherkarte gespeichert werden können, ändert sich beim Ändern der Fotoqualität die auf der Status-LCD-Anzeige angezeigte Anzahl der verfügbaren Fotos. Bei der Anzahl der Fotos handelt es sich um eine Schätzung, d. h., es können möglicherweise mehr Aufnahmen als angezeigt gemacht werden.
- Sie können für verschiedene Fotos auf derselben Speicherkarte unterschiedliche Fotoqualitätseinstellungen verwenden.
- Sie können unterschiedliche Fotoqualitätseinstellungen für Einzel-, Serien- und Intervallfotos auswählen.
- Fotos mit Diamant-Fotoqualität "Fein" oder "Super-Fein" werden von der Kamera schneller als Fotos mit niedrigerer Fotoqualität verarbeitet. Wenn Sie also mehrere Fotos innerhalb kurzer Zeit nacheinander aufnehmen möchten, verwenden Sie die Fotoqualitätseinstellung "Fein" oder "Super-Fein".

So stellen Sie die Fotoqualität ein:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf Rec.
- 2. Drücken Sie mehrmals die Taste zur Einstellung der **Fotoqualität**, bis die gewünschte Fotoqualitätseinstellung in der Status-LCD-Anzeige erscheint.



Jede Fotoqualitätseinstellung entspricht einer bestimmten Kombination von Auflösungs- und Komprimierungseinstellungen. Die Diamantsymbole in der Status-LCD-Anzeige stehen für die folgenden Fotoqualitätseinstellungen:

Fotoqualität E		Beschreibung	Auflösung	Komprimie- rungsgrad
•	E-Mail	Verbraucht am wenigsten Speicherplatz. Verwenden Sie diese Einstellung bei Fotos, die Sie per E-Mail versenden, im Internet veröffentlichen, als Bildschirmschoner oder Desktopmotiv verwenden oder mit einem Format von bis zu 7,62 x 12,7 cm drucken möchten.	Niedrig (640 x 480 Pixel)	Hoch
**	Einfach	Erstellt Fotos normaler Qualität und verbraucht weniger Speicherplatz als die Einstellung Fein . Verwenden Sie diese Einstellung bei Fotos, die Sie auf Ihrer Festplatte oder in einer Datenbank speichern oder mit einem Format von bis zu 10,16 x 15,24 cm drucken möchten.	Mittel (1152 x 864 Pixel)	Mittel
***	Fein	Erstellt Fotos hoher Qualität und erfordert weniger Speicherplatz als die Einstellung Super-Fein . Verwenden Sie diese Einstellung bei Fotos, die Sie mit einem Format von bis zu 12,7 x 17,78 cm drucken möchten. Dies ist die Standardeinstellung.	Hoch (1600 x 1200 Pixel)	Mittel
****	Super- Fein	Erstellt Fotos höchster Qualität, verbraucht jedoch den meisten Speicherplatz. Verwenden Sie diese Einstellung bei Aufnahmen, die Sie vergrößern und drucken möchten.	Hoch (1600 x 1200 Pixel)	Niedrig

Sie können die Fotoqualität auch ändern, indem Sie die einzelnen Auflösungs- und Komprimierungseinstellungen für jeden der drei Aufnahmetypen vornehmen: **Einzel, Serie** und **Intervall**.

So stellen Sie die Fotoqualität mit Hilfe der Menüs ein:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rec**.
- 2. Drücken Sie die Menütaste.
- 3. Wählen Sie den Aufnahmetyp aus.
- 4. Drücken Sie die Taste Bearbeiten (linke Funktionstaste).
- 5. Ändern Sie die Auflösungs- bzw. Komprimierungseinstellung mit Hilfe der Vierfach-Pfeiltaste.



Einstellung	Beschreibung	Standardwert
Auflösung	Dies ist die Anzahl der Pixel in einem Foto. Eine höhere Anzahl von Bildpunkten bedeutet eine höhere Fotoqualität. Wählen Sie zwischen den Optionen Hoch , Mittel und Niedrig . Wählen Sie bei Fotos, die Sie vergrößern möchten, eine höhere Auflösung aus. Bei Fotos, die Sie per E-Mail versenden möchten, sollten Sie eine geringere Auflösung auswählen (damit die Fotodatei möglichst klein ist).	Hoch
Kompri- mierung	Dies ist die der Komprimierungsgrad eines Fotos. Bei der Auswahl des Komprimierungsgrads muß zwischen Fotoqualität und Speicherplatz abgewägt werden: je niedriger der Komprimierungsgrad, desto höher die Fotoqualität, aber desto größer auch die Fotodatei. Wählen Sie zwischen den Optionen Hoch , Mittel und Niedrig . Wählen Sie einen niedrigeren Komprimierungsgrad aus, wenn Sie eine höhere Foto- qualität wünschen. Wenn Sie möglichst wenig Speicherplatz auf der Speicherkarte belegen möchten, wählen Sie einen höheren Komprimierungsgrad aus.	Mittel

6. Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit Hilfe der Vierfach-Pfeiltaste aus.

Beachten Sie bei der Auswahl der Einstellungen, daß Auflösung und Komprimierung sich gegenseitig beeinflussen. Fotos mit höherer Auflösung weisen eine bessere Qualität auf. Wenn Sie jedoch eine hohe Auflösung und eine hohe Komprimierung verwenden, gehen einige Details des Fotos verloren. Einige Einstellungskombinationen entsprechen den Standardeinstellungen der Kamera für Fotoqualität, die durch die Diamanten in der Status-LCD-Anzeige angegeben werden. Wenn Sie Einstellungskombinationen verwenden, die nicht den Standard-Fotoqualitätseinstellungen der Kamera entsprechen, werden in der Status-LCD-Anzeige keine Diamanten angezeigt. Dies bedeutet lediglich, daß Sie eine benutzerdefinierte Fotoqualitätseinstellung verwenden.

- Tip: Wenn Sie nicht sicher sind, welche Einstellungen Sie auswählen sollen, drücken Sie die Taste für die **Standardeinstellung** (linke Funktionstaste).
- 7. Drücken Sie zweimal die Taste **Beenden** (rechte Funktionstaste), um die Einstellungen zu speichern und die Menüs zu beenden.

Verwenden des Zoom

Die HP PhotoSmart C500-Digitalkamera hat einen optischen und einen digitalen Zoom. Der optische Zoom fokussiert ein weit entferntes Objekt mit Hilfe des Objektivs. Verwenden Sie den optischen Zoom, um ein weit entferntes Motiv zu vergrößern. Der digitale Zoom wählt Bildpunkte in der Mitte des Fotos aus und vergrößert das Bild zusätzlich. Wenn der optische Zoom bereits die maximale Vergrößerung erreicht hat, verwenden Sie den digitalen Zoom, um das Motiv zusätzlich zu vergrößern.

Zoomtyp	Verwendung	Beispiel
Optisch (3fach)	Verwenden Sie diese Einstellung, wenn Ihr Motiv weit entfernt ist und Sie es vergrößern bzw. verkleinern wollen.	Sie machen eine Landschaftsaufnahme und möchten die Darstellung eines Baums vergrößern.
Digital (2fach)	Verwenden Sie diese Einstellung, wenn Ihr Motiv weit entfernt ist und Sie es stärker vergrößern möchten, als mit Hilfe des optischen Zooms möglich ist.	Sie machen eine Landschaftsaufnahme und möchten die Darstellung eines Vogels im Baum vergrößern.

Bei Verwendung des digitalen Zooms ist die Auflösung Ihrer Fotos geringer als die für die jeweilige Fotoqualitätseinstellung übliche Auflösung. Sie sollten diese Fotos in einem kleineren Format drucken.

Fotoqualität	Standardauflösung	Auflösung mit digitalem Zoom
•	640 x 480 Pixel	640 x 480 Pixel
**	1152 x 864 Pixel	800 x 600 Pixel
***	1600 x 1200 Pixel	800 x 600 Pixel
****	1600 x 1200 Pixel	800 x 600 Pixel

So verwenden Sie den optischen Zoom:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf Rec.
- 2. Während Sie Ihr Motiv im Sucher fixieren, schieben Sie den Regler für die **Zoomsteuerung** nach rechts (um die Darstellung des Objekts zu vergrößern) bzw. nach links (um die Darstellung des Objekts zu verkleinern).
- 3. Machen Sie die Aufnahme.

So verwenden Sie den digitalen Zoom:

1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rec**.



2. Drücken Sie die Ein/Aus-Taste der Farb-LCD-Anzeige, um die Farb-LCD-Anzeige einzuschalten.

Hinweis: Die Farb-LCD-Anzeige muß bei Verwendung des digitalen Zooms eingeschaltet sein.

- 3. Wenn die Überlagerungsleisten auf der Farb-LCD-Anzeige nicht angezeigt werden, drücken Sie die **Overlay**-Taste, um die Überlagerungsleisten einzuschalten.
- 4. Zoomen Sie Ihr Motiv mit Hilfe der **Zoomsteuerung** heran. Lassen Sie den Regler für die **Zoomsteuerung** los, und drücken Sie ihn dann wieder nach rechts.

Das Symbol für den digitalen Zoom wird in der obersten Überlagerungsleiste angezeigt.

5. Verwenden Sie zum Bestimmen des Bildausschnitts Ihres Motivs die Farb-LCD-Anzeige anstelle des Suchers. Weitere Anpassungen können Sie mit Hilfe der **Zoomsteuerung** vornehmen.



Symbol für den digitalen Zoom

- 6. Machen Sie die Aufnahme.
- 7. Drücken Sie die **Ein/Aus-Taste der Farb-LCD-Anzeige**, um die Farb-LCD-Anzeige und den digitalen Zoom auszuschalten.

Verwenden des Makromodus

Verwenden Sie den Makromodus bei Nahaufnahmen von kleinen Objekten. Sie können den Makromodus z. B. für die Nahaufnahme einer Blume verwenden.

So schalten Sie den Makromodus ein:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf Rec.
- 2. Drücken Sie die **Ein/Aus-Taste der Farb-LCD-Anzeige**, um die Farb-LCD-Anzeige einzuschalten.

Hinweis: Die Farb-LCD-Anzeige muß bei Verwendung des Makromodus eingeschaltet sein.

- 3. Wenn die Überlagerungsleisten auf der Farb-LCD-Anzeige nicht angezeigt werden, drücken Sie die **Overlay-**Taste, um die Überlagerungsleisten einzuschalten.
- 4. Drücken Sie die mittlere Funktionstaste, bis das farbige Makromodussymbol in der Mitte der unteren Überlagerungsleiste erscheint.
 - Hinweis: Mit der mittleren Funktionstaste können Sie den Selbstauslöser und den Makromodus auswählen, so daß Sie beim Fotografieren jeweils eine der beiden Funktionen oder auch beide gleichzeitig verwenden können. Die Symbole werden farbig angezeigt, wenn die Funktion eingeschaltet ist. Drücken Sie die Taste so oft, bis Sie die gewünschte Kombination von Selbstauslöser und Makromodus ausgewählt haben (eine Funktion ein, beide Funktionen ein oder beide Funktionen aus).
- 5. Betrachten Sie Ihr Motiv im Sucher, und bestimmen Sie anschließend den Bildausschnitt auf der Farb-LCD-Anzeige.
- 6. Machen Sie die Aufnahme.
- 7. Drücken Sie die mittlere Funktionstaste zweimal, um den Makromodus auszuschalten. Wenn der Makromodus ausgeschaltet ist, erscheint das Makromodussymbol als Schwarzweißsymbol.



modussymbol



Selbstauslösersymbol

Verwenden der Selbstauslöserfunktion

Verwenden Sie den Selbstauslöser, wenn Sie sich selbst fotografieren oder ein Gruppenfoto machen möchten. Standardmäßig wartet die Kamera zehn Sekunden (:10) bis zur Aufnahme des Fotos. Sie können diesen Verzögerungszeitraum auf 3, 5, 10, 20 oder 30 Sekunden ändern.

Hinweis: Der Selbstauslöser kann nur bei Einzelfotos verwendet werden.

So verwenden Sie den Selbstauslöser:

- 1. Befestigen Sie die Kamera in geeigneter Höhe und in angemessenem Abstand zum Motiv auf einem Stativ, oder stellen Sie sie auf einen festen Untergrund.
- 2. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rec**.
- 3. Drücken Sie die **Ein/Aus-Taste der Farb-LCD-Anzeige**, um die Farb-LCD-Anzeige einzuschalten.
- 4. Wählen Sie die Option **Einzel** aus:
 - Drücken Sie die linke Funktionstaste wiederholt, bis das Symbol für **Einzelfotos** auf der unteren Überlagerungsleiste erscheint.





- 5. Drücken Sie die mittlere Funktionstaste, bis die Anzeige **:10** (bzw. die eingestellte Anzahl der Sekunden) in der oberen Überlagerungsleiste und das farbige Selbstauslösersymbol in der unteren Überlagerungsleiste erscheinen.
 - Hinweis: Mit der mittleren Funktionstaste können Sie den Selbstauslöser und den Makromodus auswählen, so daß Sie beim Fotografieren jeweils eine der beiden Funktionen oder auch beide gleichzeitig verwenden können. Die Symbole werden farbig angezeigt, wenn die Funktion eingeschaltet ist. Drücken Sie die Taste so oft, bis Sie die gewünschte Kombination von Selbstauslöser und Makromodus ausgewählt haben (eine Funktion ein, beide Funktionen ein oder beide Funktionen aus).
- 6. Wählen Sie das gewünschte Motiv im Sucher aus, und drücken Sie dann den **Auslöser** halb durch, so daß Bildschärfe und Belichtung der Kamera automatisch angepaßt werden können.
- 7. Wenn links neben dem Sucher eine grüne Leuchtanzeige sichtbar ist, drücken Sie den **Auslöser** ganz durch, und lassen Sie ihn wieder los.

Die rote Selbstauslöser-Leuchtanzeige auf der Vorderseite der Kamera beginnt zu blinken. Während der letzten drei Sekunden blinkt die Leuchtanzeige schneller und hört dann kurz vor der Aufnahme auf zu blinken.



Selbstauslöser- Makromodussymbol symbol



So ändern Sie den Verzögerungszeitraum des Selbstauslösers:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rec**.
- 2. Drücken Sie die **Ein/Aus-Taste der Farb-LCD-Anzeige**, um die Farb-LCD-Anzeige einzuschalten.
- 3. Drücken Sie die Menütaste.
- 4. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zum Menü **Einstellungen** und anschließend zur Option **Aufnahme**.
- 5. Drücken Sie die Taste **Bearbeiten** (linke Funktionstaste).
- 6. Blättern Sie zur Option **Selbstauslöser**.
- 7. Verringern bzw. erhöhen Sie mit Hilfe der Vierfach-Pfeiltaste die Anzahl der Sekunden des Verzögerungszeitraums. Sie können zwischen 3, 5, 10, 20 und 30 Sekunden wählen.
- 8. Drücken Sie zweimal die Taste **Beenden** (rechte Funktionstaste), um die Einstellungen zu speichern und die Menüs zu beenden.


Einstellen der Belichtung

Die HP PhotoSmart C500-Digitalkamera paßt die Belichtung Ihres Fotos den jeweiligen Lichtverhältnissen an. Dies geschieht über zwei automatische Methoden (Matrix und Spot), die die Belichtungseinstellung unterschiedlich berechnen. Wenn Sie das Foto stärker oder geringer belichten möchten, als dies durch die automatische Belichtung geschieht, können Sie die Belichtung auch manuell anpassen. Die Belichtung kann um bis zu +/-1,5 Belichtungswerte in Schritten von jeweils 0,3 Belichtungswerten geändert werden.

So ändern Sie die Belichtungseinstellung:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rec**.
- 2. Drücken Sie die **Menütaste**.
- 3. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zum Menü Fotohilfe.

Das Menü Fotohilfe erscheint, und die Option Belichtung ist ausgewählt.

- 4. Drücken Sie die Taste Bearbeiten (linke Funktionstaste).
- 5. Wählen Sie mit Hilfe der Vierfach-Pfeiltaste eine Belichtungsoption aus.



Option	Beschreibung	Standardwert
Belich- tungs- wert	Wählen Sie die Option Belichtung , um die Belichtung manuell zwischen -1,5 Belichtungswerten und +1,5 Belichtungswerten in Schritten von 0,3 Belichtungswerten anzupassen. Für hellere Fotos geben Sie positive Werte ein, für dunklere Fotos negative Werte.	0
AB- Methode	Wählen Sie die AB-Methode für die automatische Belichtung aus, wenn die Kamera die Belichtung automatisch unterschiedlichen Lichtverhältnissen anpassen soll. Es gibt zwei automatische Belichtungsmethoden, Matrix und Spot. Matrix berechnet die Belichtung anhand des Durchschnitts- werts mehrerer Lichtpunkte auf dem Foto. Spot berechnet die Belichtung anhand des Lichts eines kleinen Punktes in der Mitte des Fotos.	Matrix

- 6. Wählen Sie mit Hilfe der Vierfach-Pfeiltaste eine Einstellung aus.
 - Tip: Wenn Sie nicht sicher sind, welche Einstellungen Sie auswählen sollen, drücken Sie die Taste für die **Standardeinstellung** (linke Funktionstaste).
- 7. Drücken Sie zweimal die Taste **Beenden** (rechte Funktionstaste), um die Einstellungen zu speichern und die Menüs zu beenden.

Wenn Sie die **Methode für die automatische Belichtung** verwenden, können Sie festlegen, daß die Kamera die Belichtung kontinuierlich berechnet (**Autom. Belicht. aktiviert**) oder die Belichtung erst dann berechnet wird, wenn Sie den **Auslöser** halb herunterdrücken und anschließend die Belichtung gesperrt wird (**Autom. Belichtungssperre**). Wenn Sie ein Motiv fotografieren, das dunklere und hellere Bereiche enthält (z. B. ein Objekt, das im Schatten steht), können Sie das Foto mit Hilfe der Funktion **Autom. Belichtungssperre** korrekt belichten. So können Sie die Kamera z. B. auf einen dunkleren Bereich des Motivs richten, den **Auslöser** halb herunterdrücken und die Kamera dann wieder auf den eigentlichen Motivbereich richten, der auch hellere Bereiche enthält.

So ändern Sie die Meßeinstellung der Methode für die automatische Belichtung:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf Rec.
- 2. Drücken Sie die **Menütaste**.
- 3. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zum Menü Einstellungen und anschließend zur Option Belicht. Messer.
- 4. Drücken Sie die Taste Bearbeiten (linke Funktionstaste).
- 5. Wählen Sie mit Hilfe der Vierfach-Pfeiltaste eine Belichtungsoption aus.
 - Die Funktion Autom. Belicht. aktiviert berechnet die automatische Belichtung kontinuierlich, wenn Sie den Auslöser betätigen.
 - Die Funktion Autom. Belichtungssperre berechnet die automatische Belichtung, wenn Sie den Auslöser halb herunterdrücken, und sperrt die Belichtung dann in dieser Einstellung.
- 6. Drücken Sie die Taste **Auswählen** (linke Funktionstaste), um eine Funktion auszuwählen.
- 7. Drücken Sie zweimal die Taste **Beenden** (rechte Funktionstaste), um die Einstellungen zu speichern und die Menüs zu beenden.



Einstellen des Weißlichtabgleichs

Damit Ihre Aufnahmen eine möglichst originalgetreue Farbwiedergabe erzielen, paßt die HP PhotoSmart C500-Digitalkamera den Farbausgleich automatisch an, um Echtweiß in unterschiedlichen Lichtverhältnissen zu erzeugen. Sie können diese Einstellung manuell anpassen, so daß die Kamera bestimmte Lichtverhältnisse ausgleicht. Die Einstellung des Weißlichtabgleichs bleibt so lange erhalten, bis sie geändert wird. Dies gilt auch, wenn Sie die Kamera ausschalten.

So ändern Sie die Weißlichtabgleichseinstellung manuell:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rec**.
- 2. Drücken Sie die Menütaste.
- 3. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zum Menü **Fotohilfe** und anschließend zur Option **Weißlichtabgleich**.
- 4. Drücken Sie die Taste Bearbeiten (linke Funktionstaste).



5. Wählen Sie mit Hilfe der Vierfach-Pfeiltaste eine Weißlichtabgleichseinstellung aus.

Einstellung	Situationen, in denen diese Option zu verwenden ist
Automatisch	Die Kamera soll die Lichtverhältnisse automatisch erfassen und den Weißlichtabgleich so einstellen, daß Ihre Aufnahmen eine optimale Farbwiedergabe erzielen. Dies ist die Standardeinstellung.
Tageslicht	Sie nehmen ein Foto bei Tageslicht ohne künstliche Beleuchtung auf.
Leuchtstoffröhren	Sie nehmen ein Foto bei Neonlicht auf.
Kunstlicht	Sie nehmen ein Foto bei normaler Wohnraumbeleuchtung durch Glühlampen (z. B. Wolframlampen) auf.
Blitzlicht	Sie beleuchten das Objekt mit dem Blitzlicht.

- 6. Drücken Sie die Taste **Auswählen** (linke Funktionstaste).
- 7. Drücken Sie zweimal die Taste **Beenden** (rechte Funktionstaste), um die Einstellungen zu speichern und die Menüs zu beenden.

Verwenden der Sofortprüf-Funktion

Nachdem Sie eine Aufnahme gemacht haben, zeigt die Sofortprüf-Funktion das Foto kurz in der Farb-LCD-Anzeige an, auch wenn diese nicht eingeschaltet ist. Wenn Ihnen das Foto gefällt, können Sie es auf der Speicherkarte speichern. Anderenfalls können Sie das Foto verwerfen und ein neues Foto aufnehmen. Wenn Sie die Sofortprüf-Funktion nicht verwenden, speichert die Kamera das Foto automatisch. Standardmäßig ist die Sofortprüf-Funktion ausgeschaltet. Wenn Sie diese Funktion verwenden möchten, müssen Sie sie zunächst einschalten.

Tip:Wenn Sie mehrere Fotos in schneller Folge aufnehmen möchten, schalten Sie die Sofortprüf-Funktion aus.Wenn die Sofortprüf-Funktion eingeschaltet ist, dauert die Verarbeitung der einzelnen Fotos länger.

So schalten Sie die Sofortprüf-Funktion ein oder aus:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rec**.
- 2. Drücken Sie die **Menütaste**.
- 3. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zum Menü **Einstellungen** und anschließend zur Option **Aufnahme**.
- 4. Drücken Sie die Taste **Bearbeiten** (linke Funktionstaste).
- 5. Blättern Sie zur Option **Bild Anzeige**.
- 6. Schalten Sie die Sofortprüf-Funktion mit der Vierfach-Pfeiltaste ein bzw. aus.
- 7. Drücken Sie zweimal die Taste **Beenden** (rechte Funktionstaste), um die Einstellungen zu speichern und die Menüs zu beenden.



So verwenden Sie die Sofortprüf-Funktion:

1. Machen Sie die Aufnahme.

Nach einigen Sekunden erscheint Ihr Foto kurz in der Farb-LCD-Anzeige.

Hinweis: Wenn Ihr Foto nicht in der Farb-LCD-Anzeige erscheint, müssen Sie die Sofortprüf-Funktion einschalten.

- 2. Drücken Sie die Taste **Speichern** (rechte Funktionstaste), um das Foto zu speichern, oder drücken Sie die Taste **Löschen** (mittlere Funktionstaste), um das Foto zu verwerfen.
 - Hinweis: Die Kamera speichert das Foto automatisch, wenn Sie nicht angeben, ob Sie es speichern oder löschen möchten. Sie können den Inhalt der Farb-LCD-Anzeige löschen und das Foto speichern, indem Sie den **Auslöser** halb herunterdrücken.
- 3. Wenn Sie das Foto löschen möchten, drücken Sie die Taste **Löschen** (linke Funktionstaste), um das Löschen zu bestätigen. Wenn Sie das Löschen des Fotos nicht bestätigen, bevor das Foto aus der Farb-LCD-Anzeige verschwindet, speichert die Kamera das Foto.

Einstellen der Augeneinschalt-Funktion

Die Augeneinschalt-Funktion holt die Kamera aus dem Ruhemodus. Wenn Ihr Auge in die Nähe des Suchers kommt, wird die Belichtung eingestellt. Die Augeneinschalt-Funktion verwendet zwei Sensoren neben dem Sucher. Sie ist standardmäßig eingeschaltet.

So schalten Sie die Augeneinschalt-Funktion ein oder aus:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rec**.
- 2. Drücken Sie die **Menütaste**.
- 3. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zum Menü **Einstellungen** und anschließend zur Option **Aufnahme**.
- 4. Drücken Sie die Taste **Bearbeiten** (linke Funktionstaste).
- 5. Schalten Sie die Augeneinschalt-Funktion mit der Vierfach-Pfeiltaste ein bzw. aus.
- 6. Drücken Sie zweimal die Taste **Beenden** (rechte Funktionstaste), um die Einstellungen zu speichern und die Menüs zu beenden.





Einstellen des Handmodus

Die Kamera verfügt über einen Handmodus, der Ihnen das Aufnehmen gestochen scharfer Fotos ermöglicht. Wenn der Handmodus aktiviert ist, können Sie die Verschlußzeit höchstens auf 1/8 Sekunde verringern. Standardmäßig ist der Handmodus aktiviert. Wenn Sie den Handmodus deaktivieren, können Sie die Verschlußzeit sogar auf bis zu 2 Sekunden verringern. Wenn Sie eine kurze Verschlußzeit einstellen, sollten Sie die Kamera auf ein Stativ montieren oder auf einen festen, stabilen Untergrund stellen.

So aktivieren oder deaktivieren Sie den Handmodus:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf Rec.
- 2. Drücken Sie die **Menütaste**.
- 3. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zum Menü Einstellungen und anschließend zur Option Aufnahme.
- 4. Drücken Sie die Taste Bearbeiten (linke Funktionstaste).
- 5. Blättern Sie bis zur Option Handgehalten.
- 6. Aktivieren bzw. deaktivieren Sie den Handmodus mit der Vierfach-Pfeiltaste.
- 7. Drücken Sie zweimal die Taste **Beenden** (rechte Funktionstaste), um die Einstellungen zu speichern und die Menüs zu beenden.

Einstellen der Funktion zur Zählerrücksetzung

Durch die Funktion zur Zählerrücksetzung können Sie Ihre Fotos auf der Speicherkarte auf unterschiedliche Weise numerieren. Wenn die Numerierung immer wieder bei 1 beginnen soll, sobald Sie alle Fotos von der Speicherkarte gelöscht haben, schalten Sie die Zählerrücksetzung ein. Wenn Sie die Fotos durchgängig numerieren möchten (auch nachdem alle Fotos von der Speicherkarte gelöscht wurden) so daß Sie die Gesamtzahl aller Aufnahmen seit Kauf der Kamera ersehen können, schalten Sie die Zählerrücksetzung aus. Diese Funktion ist standardmäßig ausgeschaltet.

So stellen Sie die Zählerrücksetzung ein:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf Rec.
- 2. Drücken Sie die **Menütaste**.
- 3. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zum Menü Einstellungen und anschließend zur Option Aufnahme.
- 4. Drücken Sie die Taste Bearbeiten (linke Funktionstaste).
- 5. Blättern Sie bis zur Option Zähler zurücks.
- 6. Schalten Sie die Funktion zur Zählerrücksetzung mit der Vierfach-Pfeiltaste ein bzw. aus.
- 7. Drücken Sie zweimal die Taste **Beenden** (rechte Funktionstaste), um die Einstellungen zu speichern und die Menüs zu beenden.

Einstellen der automatischen Ausschaltfunktion

Ihre HP PhotoSmart C500-Digitalkamera verfügt über eine automatische Ausschaltfunktion, die dazu dient, die Lebensdauer der Batterien zu verlängern. Diese Funktion ist standardmäßig aktiviert. Sie sollten die automatische Ausschaltfunktion deaktivieren, wenn Sie Fotos auf Ihren Computer laden.

Nach den folgenden Wartezeiten schaltet die automatische Ausschaltfunktion die Kamerafunktionen aus:

Stromquelle	Kamera-Modus	Ruhemodus nach	Ausschalten nach
Batteriebetrieb	Rec, Rev, Play	30 Sekunden	10 Minuten
	РС	4 Minuten	10 Minuten
Netzteil	Rec, Rev, Play, PC		30 Minuten

- Wenn die Kamera sich im Ruhemodus befindet, können Sie eine beliebige Taste drücken, um den Ruhemodus zu beenden.
- Wenn die Kamera sich selbst ausgeschaltet hat, drücken Sie auf den **Ein/Aus**-Schalter, um sie wieder einzuschalten.

So aktivieren oder deaktivieren Sie die automatische Ausschaltfunktion:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rec**.
- 2. Drücken Sie die **Menütaste**.
- 3. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zum Menü **Einstellungen** und anschließend zur Option **Allgemein**.
- 4. Drücken Sie die Taste **Bearbeiten** (linke Funktionstaste).
- 5. Blättern Sie bis zur Option Auto-Ausschalt.



- 6. Aktivieren bzw. deaktivieren Sie die automatische Ausschaltfunktion mit Hilfe der Vierfach-Pfeiltaste.
- 7. Drücken Sie die Taste **Beenden** (rechte Funktionstaste), um die Einstellungen zu speichern und die Menüs zu beenden.

Einstellen des Signaltons

Die Kamera teilt Ihnen durch einen Signalton mit, wenn ein Vorgang abgeschlossen ist. Wenn Sie z. B. ein Foto aufnehmen, signalisiert Ihnen der Piepton, daß die Kamera die Aufnahme ausgeführt hat. Der Signalton ist standardmäßig eingeschaltet. Der Signalton ertönt:

- Zweimal nach dem Aufnehmen eines Fotos.
- Einmal am Anfang einer Fotoserie und zweimal am Ende der Fotoserie.
- 3 Sekunden lang, wenn die Batterien leer sind.
- Beim Einschalten der Kamera, wenn die Speicherkarte beschädigt oder nicht formatiert ist.
- Beim Betätigen des Auslösers, wenn die Speicherkarte voll ist.
- Wenn Sie bei eingeschalteter Kamera eine volle Speicherkarte einsetzen.

So schalten Sie den Signalton ein oder aus:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rec**.
- 2. Drücken Sie die **Menütaste**.
- 3. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zum Menü **Einstellungen** und anschließend zur Option **Allgemein**.
- 4. Drücken Sie die Taste Bearbeiten (linke Funktionstaste).
- 5. Schalten Sie den Signalton mit der Vierfach-Pfeiltaste ein bzw. aus.
- 6. Drücken Sie zweimal die Taste **Beenden** (rechte Funktionstaste), um die Einstellungen zu speichern und die Menüs zu beenden.



Kapitel 4 – Betrachten von Fotos

Überblick

Nachdem Sie mit Ihrer HP PhotoSmart C500-Digitalkamera Fotos aufgenommen haben, können Sie sie auf der Farb-LCD-Anzeige der Kamera oder auf einem Fernsehbildschirm betrachten. In Abhängigkeit vom verwendeten Kameramodus (Prüf- oder Anzeigemodus) haben Sie folgende Möglichkeiten:

- Anzeigen von Miniaturansichten Ihrer Fotos
- Anzeigen einzelner Fotos auf dem gesamten Bildschirm
- Wiedergeben von Serien-, Intervall- und Gruppenfotos
- Erstellen einer Diavorführung

Die in den einzelnen Modi verfügbaren Funktionen sind in der folgenden Tabelle zusammengestellt.

Modus	Anwendungsmöglichkeit
Prüfmodus	Anzeigen von Miniaturansichten Ihrer Fotos
(Review)	Anzeigen von Serien-, Intervall- und Gruppenfotos
	Markieren von Fotos für weitere Aktionen
	- Löschen von ausgewählten oder markierten Fotos
	Schützen von Fotos vor dem Löschen
	Kategorisieren von Fotos zum schnellen Auffinden
	Gruppieren von Fotos zum Sortieren und Drucken
	Suchen nach einem bestimmten Foto
Anzeige-	Anzeigen einzelner Fotos auf dem gesamten Bildschirm
modus (Plau)	Anzeigen von Serien-, Intervall- und Gruppenfotosequenzen
(rtay)	 Vergrößern von Fotos zum Anzeigen von Details in einer Nahaufnahme
	 Löschen einzelner oder gruppierter Einzel-, Serien- und Intervallfotos
	Erstellen einer Dia-Show auf der Farb-LCD-Anzeige oder auf einem Fernsehgerät

Tip: Schließen Sie beim Betrachten von Fotos auf der Farb-LCD-Anzeige ein Netzteil an, um die Lebensdauer der Batterien zu verlängern. Ausführliche Informationen zu diesem Thema finden Sie unter "Verwenden eines Netzteils (empfohlen)" auf Seite 33.

Verwenden des Prüfmodus

Wenn Sie den Prüfmodus verwenden, werden auf der Farb-LCD-Anzeige automatisch die auf der Speicherkarte gespeicherten Fotos angezeigt. Ihre Fotos werden als kleine Miniaturbilder oben auf der Anzeige angezeigt. Ein größeres Miniaturbild des ausgewählten Fotos wird unter den kleinen Miniaturbildern angezeigt. Die Fotodaten (Bildnummer, Datum und Uhrzeit der Aufnahme sowie Gruppen- oder Kameraname) werden rechts unten auf der Anzeige angezeigt.



Vierfach-Pfeiltaste

Auswählen von Fotos

So wählen Sie Fotos aus:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rev**.
- 2. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste durch die Miniaturansichten, bis die Auswahlmarkierung auf das gewünschte Foto zeigt. Drücken und halten Sie die Taste, um zügig durch Ihre Fotos zu blättern



Markieren von Fotos

Sie können mehrere Fotos "markieren", so daß ausgewählte Aktionen auf alle markierte Fotos angewandt werden. Beispiel: Sie können verschiedene Fotos markieren und sie dann alle gleichzeitig löschen, anstatt sie einzeln löschen zu müssen. Wenn Sie ein Foto markieren, das zu einer geschlossenen Gruppe gehört, werden alle Fotos der Gruppe markiert.

So markieren Sie Fotos:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rev**.
- 2. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zu dem Foto, das Sie markieren wollen.
- 3. Drücken Sie die Taste Markieren (linke Funktionstaste).

Die rechte untere Ecke des ausgewählten Fotos und der zugehörigen Miniaturansicht wird "abgeschnitten".

4. Wiederholen Sie die Schritte 2 und 3, um weitere Fotos zu markieren.



ODER

Zum Markieren aller Fotos halten Sie die Taste **Markieren** (linke Funktionstaste) gedrückt, bis **Alle markieren** in der unteren Überlagerungsleiste angezeigt wird.

Hinweis: Die Fotos bleiben markiert, bis Sie eine Aktion mit ihnen ausführen oder die Markierung aufheben.

So heben Sie die Markierung von Fotos auf:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rev**.
- 2. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zu dem Foto, dessen Markierung Sie aufheben wollen.
- 3. Drücken Sie die Taste **Aufheben** (linke Funktionstaste).

Die abgeschnittene Ecke des ausgewählten Fotos und der zugehörigen Miniaturansicht wird wieder normal angezeigt.

Zum Aufheben der Markierung aller Fotos auf der Speicherkarte halten Sie die Taste **Aufheben** (linke Funktionstaste) gedrückt, bis **Alle aufheben** in der unteren Überlagerungsleiste angezeigt wird.

Löschen von Fotos

Sie können ein Foto oder alle markierten Fotos im Prüfmodus löschen. Einzelne Fotos können auch im Anzeigemodus gelöscht werden (siehe "Löschen von Fotos" auf Seite 99).

Hinweis: Geschützte Fotos werden nicht gelöscht. Weitere Informationen dazu finden Sie unter "Schützen von Fotos" auf Seite 81.

So löschen Sie Fotos:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rev**.
- 2. Wählen Sie ein Foto, oder markieren Sie die Fotos, die Sie löschen wollen. Wenn Sie alle Fotos löschen wollen, können Sie die Option **Alle markieren** wählen. Weitere Informationen dazu finden Sie unter "Markieren von Fotos" auf Seite 79.

Wenn Sie alle Fotos in einer Gruppe, einem Intervall oder einer Serie löschen wollen, können Sie die Fotos schließen oder ausblenden, bis nur noch das Foto angezeigt wird, das die Gruppe oder Serie repräsentiert. Sie können dieses Foto dann wie ein Einzelfoto zum Löschen auswählen.

- 3. Drücken Sie die **Menütaste**.
- 4. Drücken Sie die Taste Löschen (mittlere Funktionstaste).

Auf der Farb-LCD-Anzeige erscheint eine Aufforderung zum Bestätigen des Löschvorgangs.

5. Drücken Sie zum Löschen der Fotos die Taste Löschen (linke Funktionstaste).

Schützen von Fotos

Sind Fotos geschützt, können sie auf der Speicherkarte nicht gelöscht werden. Außerdem ist das Ändern der Kategorie von geschützten Fotos nicht möglich.

So schützen Sie Fotos:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf Rev.
- 2. Wählen Sie ein Foto aus, oder markieren Sie die Fotos, die Sie schützen wollen. Weitere Informationen dazu finden Sie unter "Markieren von Fotos" auf Seite 79.
 - Hinweis: Geschützt werden markierte Fotos (falls vorhanden) oder das aktuelle Foto, wenn keine Fotos markiert wurden. Wenn Sie lediglich das aktuelle Foto schützen wollen, heben Sie zuerst die Markierung aller Fotos auf der Speicherkarte auf.
- 3. Drücken Sie die **Menütaste**.
- 4. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zur Funktion Schützen.
- 5. Drücken Sie die Taste Schützen (mittlere Funktionstaste).



Symbol für geschützte Fotos

Das Symbol für geschützte Fotos wird zu den Fotodaten hinzugefügt, um anzuzeigen, daß das Foto geschützt wurde.

So entfernen Sie den Schutz von Fotos:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rev**.
- 2. Wählen Sie ein Foto aus, oder markieren Sie die Fotos, deren Schutz Sie aufheben wollen. Weitere Informationen dazu finden Sie unter "Markieren von Fotos" auf Seite 79.
- 3. Drücken Sie die Menütaste.
- 4. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zur Option **Schützen**.
- 5. Drücken Sie die Taste **Schutz aufheben** (linke Funktionstaste).

Hinweis: Sie müssen den Schutz von Ihren geschützten Fotos entfernen, damit Sie sie löschen können.

Kategorisieren von Fotos

Sie können Ihren Fotos eine Kategorie zuweisen, damit sie leichter gefunden werden können. Fotos können einzeln kategorisiert oder zuerst markiert und dann gruppenweise kategorisiert werden. Kategorien sind auch hilfreich, wenn Sie eine Dia-Show erstellen. Beispiel: Sie können eine Dia-Show erstellen, um Ihrer Familie und Ihren Freunden Ihre Urlaubsfotos zu zeigen.

Hinweis: Geschützte Fotos können nicht kategorisiert werden. Auch das Ändern der Kategorien von geschützten Fotos ist nicht möglich.

So kategorisieren Sie Fotos:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rev**.
- 2. Wählen Sie ein Foto aus, oder markieren Sie mehrere Fotos, die Sie kategorisieren wollen. Weitere Informationen dazu finden Sie unter "Markieren von Fotos" auf Seite 79.
- 3. Drücken Sie die Taste Kategorie (mittlere Funktionstaste).
- 4. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zu der Kategorie, die Sie verwenden wollen.

Sie können eine Auswahl aus den folgenden Kategorien treffen:

- Landschaft
 Familie
 Dreieck
- Urlaub Tiere Quadrat
- Freunde
 Arbeit
 Kreis
- 5. Drücken Sie die Taste Auswählen (linke Funktionstaste).

Ein Häkchen wird neben der Kategorie angezeigt, und die Kamera beendet automatisch die Menüs. Das Symbol für die ausgewählte Kategorie wird in den Fotodaten angezeigt.

So heben Sie die Auswahl einer Kategorie auf:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rev**.
- 2. Wählen Sie das Foto aus, dessen Kategorie Sie aufheben wollen.
- 3. Drücken Sie die Taste Kategorie (mittlere Funktionstaste).



- 4. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zu der Kategorie, deren Auswahl Sie aufheben wollen.
- 5. Drücken Sie die Taste **Aufheben** (linke Funktionstaste).

Die Kamera beendet automatisch die Menüs. Das Kategoriesymbol wird aus den Fotodaten entfernt.

So ändern Sie eine Kategorie:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rev**.
- 2. Wählen Sie das Foto aus, dessen Kategorie Sie ändern wollen.
- 3. Drücken Sie die Taste Kategorie (mittlere Funktionstaste).
- 4. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zu der neuen Kategorie, die Sie auswählen wollen.
- 5. Drücken Sie die Taste **Auswählen** (linke Funktionstaste), um die Auswahl der alten Kategorie aufzuheben und die neue Kategorie auszuwählen.

Die Kamera beendet automatisch die Menüs. Das neue Kategoriesymbol wird in den Fotodaten angezeigt.

Gruppieren von Fotos

Das Gruppieren von Fotos ähnelt dem Kategorisieren. Der entscheidende Unterschied liegt darin, daß beim Gruppieren auch die Anordnung der Fotos auf der Speicherkarte beeinflußt wird. Beim Erstellen einer Gruppe erstellen Sie einen Ordner auf der Speicherkarte. Dieser Vorgang entspricht dem Erstellen eines Ordners auf der Festplatte Ihres Computers. Wenn Sie Fotos zur Gruppe hinzufügen, werden diese also im Ordner der Gruppe zusammengefaßt.

	Kategorien	
~	Landsch.	
	🍪 Urlaub	
	Freunde	
	Familie	
	-	
Aufhe	ben	Beenden

Sie können Gruppen und Kategorien kombinieren. Einzelne Fotos in einer Gruppe können jeweils zu unterschiedlichen Kategorien gehören. Sie können aber auch allen Fotos einer Gruppe dieselbe Kategorie zuweisen.

Hinweis: Wenn eine Gruppe geschlossen wurde, werden durch Markieren des Fotos, das die Gruppe repräsentiert, alle Fotos in der Gruppe markiert.

Erstellen und Entfernen von Gruppen

So erstellen Sie eine neue Gruppe:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rev**.
- 2. Wählen Sie ein Foto aus, oder markieren Sie die Fotos, die Sie einer Gruppe zuordnen wollen. Weitere Informationen dazu finden Sie unter "Markieren von Fotos" auf Seite 79.
- 3. Drücken Sie die **Menütaste**.
- 4. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zur Funktion Gruppieren.
- 5. Drücken Sie die Taste Erstellen (linke Funktionstaste).
 - Hinweis: Die Taste Erstellen ist nur verfügbar, wenn noch keine Gruppen vorhanden sind. Gibt es bereits Gruppen, drücken Sie die Taste Hinzufügen (linke Funktionstaste), und dann die Taste Neu erstellen (mittlere Funktionstaste).



- 6. Benennen Sie die neue Gruppe. Die Gruppennamen können aus maximal acht Zeichen bestehen und dürfen keine Leerzeichen enthalten.
 - Zum Suchen des gewünschten Buchstabens drücken Sie oben und unten auf die Vierfach-Pfeiltaste.

- Drücken Sie rechts auf die Vierfach-Pfeiltaste, um einen Buchstaben zum Namen hinzuzufügen.
- Drücken Sie links auf die Vierfach-Pfeiltaste, um einen Buchstaben aus dem Namen zu löschen.
- Hinweis: Die Kamera akzeptiert keine Gruppennamen, die mit BR oder TL anfangen, da diese Buchstaben unabhängig von der Sprache zum Identifizieren von Serien- und Intervallfotos auf der Speicherkarte verwendet werden.
- 7. Drücken Sie zweimal die Taste **Beenden** (rechte Funktionstaste), um die Einstellungen zu speichern und die Menüs zu beenden.

Der Name der Gruppe wird in den Fotodaten für alle Fotos der Gruppe angezeigt. Das Symbol für gruppierte Bilder wird in den Fotodaten für alle Fotos angezeigt, die eine geschlossene Gruppe repräsentieren.



Symbol für gruppierte Bilder

So lösen Sie eine Gruppe auf:

- Hinweis: Beim Auflösen einer Gruppe werden alle Fotos aus der Gruppe entfernt und der Gruppenname gelöscht. Die Fotos auf der Speicherkarte werden nicht gelöscht. Geschützte gruppierte Fotos können Sie nicht auflösen.
- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rev**.
- 2. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zu dem Foto der Gruppe, das Sie entfernen wollen.
- 3. Drücken Sie die Menütaste.
- 4. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zur Funktion Gruppieren.
- 5. Drücken Sie die Taste zum Auflösen (mittlere Funktionstaste).
- 6. Drücken Sie die Taste **Beenden** (rechte Funktionstaste).

So löschen Sie eine Gruppe von Fotos:

- Hinweis: Beim Löschen von gruppierten Fotos werden alle Fotos der Gruppe auf der Speicherkarte gelöscht, der Gruppenname bleibt jedoch gespeichert. Gelöschte Fotos können nicht wiederhergestellt werden.
- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rev**.
- 2. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zu einem Foto in der Gruppe, die Sie löschen wollen.
- 3. Wenn die Gruppe geöffnet ist und Verknüpfungen zwischen den Fotos angezeigt werden, schließen Sie die Gruppe durch Drücken der Taste **Schließen** (rechte Funktionstaste).
- 4. Wählen Sie das Foto aus, das die Fotogruppe repräsentiert.
- 5. Drücken Sie die **Menütaste**.

Das Menü Bearbeiten wird mit markierter Option Löschen angezeigt.

- 6. Drücken Sie die Taste Löschen (mittlere Funktionstaste).
- 7. Drücken Sie zum Löschen aller Fotos der Gruppe die Taste **Löschen** (linke Funktionstaste). Gelöschte Fotos können nicht wiederhergestellt werden.

Hinzufügen von Fotos zu einer Gruppe

So fügen Sie ein Foto zu einer Gruppe hinzu:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rev**.
- 2. Wählen Sie ein Foto aus, oder markieren Sie die Fotos, die Sie zur Gruppe hinzufügen wollen. Weitere Informationen dazu finden Sie unter "Markieren von Fotos" auf Seite 79.
- 3. Drücken Sie die **Menütaste**.
- 4. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zur Funktion Gruppieren.
- 5. Drücken Sie die Taste Hinzufügen (linke Funktionstaste).

Hinweis: Die Taste Hinzufügen ist nur verfügbar, wenn bereits Gruppen vorhanden sind. Ausführliche Informationen zu diesem Thema finden Sie unter "Erstellen und Entfernen von Gruppen" auf Seite 85.

- 6. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zu der Kategorie, die Sie auswählen wollen.
- 7. Drücken Sie die Taste Auswählen (linke Funktionstaste).
- 8. Drücken Sie die Taste Beenden.

Der Name der Gruppe wird in den Fotodaten für alle Fotos der Gruppe angezeigt. Das Symbol für gruppierte Bilder wird in den Fotodaten für alle Fotos angezeigt, die eine geschlossene Gruppe repräsentieren.



Öffnen und Schließen von Gruppen

Nach dem Gruppieren von Fotos können Sie die Gruppe schließen und lediglich das Foto anzeigen, das die Gruppe repräsentiert, oder Sie können die Gruppe öffnen und alle Fotos in der Gruppe anzeigen.

So öffnen Sie gruppierte Fotos:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rev**.
- 2. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zu dem Foto, das die Gruppe repräsentiert, die Sie öffnen wollen.
 - Tip: Für das die Gruppe repräsentierende Foto wird das Symbol für gruppierte Bilder in den Fotodaten angezeigt.
- 3. Drücken Sie die Taste Öffnen (rechte Funktionstaste).

Es werden Miniaturansichten aller Fotos in der Gruppe mit Verknüpfungen untereinander angezeigt.

So schließen Sie gruppierte Fotos:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rev**.
- 2. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zu einem Foto in der Gruppe, die Sie schließen wollen.
- 3. Drücken Sie die Taste Schließen (rechte Funktionstaste).



Erweitern von Serien- und Intervallfotos

Wenn Sie Serien- oder Intervallfotos aufnehmen, speichert die Kamera eine Fotoserie, die dann durch das erste Foto repräsentiert wird. Sie können die Serien erweitern, um alle Fotos auf der Farb-LCD-Anzeige zu betrachten, oder Sie können die Serien wiedergeben. Weitere Informationen zum Wiedergeben einer Fotoserie finden Sie unter "Anzeigen von Serien-, Intervall- und Gruppenfotos" auf Seite 96.

So erweitern Sie Serien- oder Intervallfotos:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rev**.
- 2. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zu dem Foto, das die Serien- oder Intervallfolge repräsentiert, die Sie erweitern wollen.
 - Tip: Für das die Serie repräsentierende Foto werden das Serienfotosymbol bzw. das Intervallfotosymbol in den Fotodaten angezeigt.
- 3. Drücken Sie die Taste Erweitern (rechte Funktionstaste).

Es werden Miniaturansichten aller Fotos in der Serie mit Verknüpfungen untereinander angezeigt.

So blenden Sie Serien- oder Intervallfotos aus:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rev**.
- 2. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zu einem Foto in der Serien- oder Intervallfolge, die Sie ausblenden wollen.
- 3. Drücken Sie die Taste Nur 1. Bild (rechte Funktionstaste).



Symbol für Serienfotos



Symbol für Intervallfotos

Suchen nach Fotos

Mit Hilfe des Menüs Suchen können Sie anhand des Datums oder der Kategorie nach Fotos suchen.

So suchen Sie anhand des Datums nach Fotos:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rev**.
- 2. Drücken Sie die **Menütaste**.
- 3. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zum Menü Suchen.
- 4. Drücken Sie die Taste **Bearbeiten** (linke Funktionstaste).
- 5. Geben Sie den Datumsbereich ein, den die Kamera zum Suchen von Fotos verwenden soll:
 - Mit der rechten und der linken Seite der Vierfach-Pfeiltaste können Sie zu den Feldern für den Monat, den Tag und das Jahr wechseln.
 - Durch Drücken auf die obere bzw. untere Seite der Pfeiltaste können Sie die Werte für Monat, Tag und Jahr ändern.
 - Hinweis: Das Anfangsdatum des Bereichs muß vor dem Enddatum des Bereichs liegen oder mit diesem übereinstimmen.
- 6. Drücken Sie die Taste **Suchen** (linke Funktionstaste).
- 7. Die Ergebnisse Ihrer Suche erscheinen auf der Farb-LCD-Anzeige. Das **Suchsymbol** wird in der rechten unteren Ecke angezeigt, um Sie daran zu erinnern, daß Sie die Ergebnisse Ihrer Suche betrachten.





- 8. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste durch die Fotos. Wenn Sie diesen Vorgang abgeschlossen haben, drücken Sie die Taste **Alle anzeigen** (mittlere Funktionstaste), um mit dem Anzeigen aller Fotos auf der Speicherkarte fortzufahren.
- Hinweis: Gibt es keine Fotos in dem von Ihnen angegebenen Datumsbereich, erscheint auf der Farb-LCD-Anzeige die Meldung **Es stimmen keine Bilder mit den Suchkriterien überein**. Sie haben folgende Möglichkeiten:
 - Drücken Sie die Taste **Alle anzeigen** (linke Funktionstaste), um mit dem Anzeigen aller Fotos auf der Speicherkarte fortzufahren.

ODER

• Drücken Sie die Taste **Suchen** (rechte Funktionstaste), um einen neuen Datumsbereich anzuzeigen.

So suchen Sie anhand der Kategorie nach Fotos:

Hinweis: Weitere Informationen zu Kategorien finden Sie im Abschnitt "Kategorisieren von Fotos" auf Seite 82.

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rev**.
- 2. Drücken Sie die **Menütaste**.
- 3. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zum Menü **Suchen** und anschließend zu **Nach Kategorie**.
- 4. Drücken Sie die Taste Bearbeiten (linke Funktionstaste).
- 5. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zu der Kategorie, die Sie anzeigen wollen.



6. Drücken Sie die Taste **Auswählen** (linke Funktionstaste).

Die Ergebnisse Ihrer Suche erscheinen auf der Farb-LCD-Anzeige. Das **Suchsymbol** wird in der rechten unteren Ecke angezeigt, um Sie daran zu erinnern, daß Sie die Ergebnisse Ihrer Suche betrachten.



- Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste durch die Fotos. Wenn Sie diesen Vorgang abgeschlossen haben, drücken Sie die Taste **Alle anzeigen** (mittlere Funktionstaste), um mit dem Anzeigen aller Fotos auf der Speicherkarte fortzufahren.
- Hinweis: Gibt es keine Fotos in der von Ihnen ausgewählten Kategorie, erscheint auf der Farb-LCD-Anzeige die Meldung **Es stimmen keine Bilder mit den Suchkriterien überein**. Sie haben folgende Möglichkeiten:
 - Drücken Sie die Taste **Alle anzeigen** (linke Funktionstaste), um mit dem Anzeigen aller Fotos auf der Speicherkarte fortzufahren.

ODER

• Drücken Sie die Taste **Suchen** (rechte Funktionstaste), um eine neue Kategorie auszuwählen.

Verwenden des Anzeigemodus

Wenn Sie den Anzeigemodus verwenden, werden Ihre Bilder automatisch in der Farb-LCD-Anzeige in der vollen Displaygröße angezeigt. Die Fotos werden zuerst mit einer geringen Auflösung angezeigt. Danach wird die Farb-LCD-Anzeige von oben nach unten aktualisiert, um Ihr Foto scharf anzuzeigen. Sie können Informationen über die Fotos auf den Überlagerungsleisten einsehen, wenn Sie diese aktivieren. Weitere Informationen dazu finden Sie unter "Überlagerungsleisten" auf Seite 23.

Anzeigen von einzelnen Fotos

So betrachten Sie ein einzelnes Foto:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Play**.
- 2. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste durch die Fotos.



Überlagerungsleiste

Tip:Sie können die **Overlay**-Taste drücken, um die Überlagerungsleiste zu deaktivieren und den gesamten
Bildschirm anzuzeigen. Wenn Sie die Taste zweimal drücken, aktivieren Sie beide Überlagerungsleisten.

Vergrößern der Ansicht Ihrer Fotos

Wenn Sie einen Bereich eines Fotos genauer betrachten möchten, verwenden Sie die Taste **Vergrößern** (mittlere Funktionstaste). Wenn Sie einen vergrößerten Bildausschnitt anzeigen, können Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste verschiedene Bereiche des Fotos anzeigen. Wenn Sie zu einem anderen Foto wechseln wollen, müssen Sie die Zoom-Funktion zuerst beenden.

So verwenden Sie die Zoom-Funktion:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf Play.
- 2. Wenn die Überlagerungsleisten nicht angezeigt werden, drücken Sie die **Overlay**-Taste, um sie einzuschalten.
- 3. Durch Drücken der linken bzw. rechten Seite der Vierfach-Pfeiltaste können Sie das anzuzeigende Foto auswählen.
- 4. So verwenden Sie die Zoom-Funktion:
 - Drücken Sie die Taste **Vergrößern** (mittlere Funktionstaste), um die Ansicht zu vergrößern. Sie können dreimal vergrößern.
 - Drücken Sie die Taste **Verkleinern** (linke Funktionstaste), um die Ansicht zu verkleinern. Sie können viermal verkleinern.
 - Mit der Vierfach-Pfeiltaste können Sie verschiedene Bereiche des Fotos betrachten.

Nach jeder Verwendung der Zoom-Funktion wird die Farb-LCD-Anzeige aktualisiert, damit Ihr Foto scharf angezeigt wird.

5. Drücken Sie die Taste **Beenden** (rechte Funktionstaste), um den Zoom-Vorgang zu beenden und das Foto wieder in der Originalgröße anzuzeigen.

Anzeigen von Serien-, Intervall- und Gruppenfotos

Sie können vordefinierte Folgen von Serien-, Intervall- und Gruppenfotos ähnlich einer Diavorführung wiedergeben. Sie können die Fotos auf der Farb-LCD-Anzeige der Kamera oder mit einem Fernsehbildschirm betrachten (siehe "Betrachten von Fotos auf einem Fernsehgerät" auf Seite 102).

So geben Sie Fotos wieder:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf Play.
- 2. Wenn die Überlagerungsleisten deaktiviert sind, drücken Sie die **Overlay**-Taste, um sie zu aktivieren, so daß Sie die Namen der aktiven Funktionstasten sehen können.
- 3. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zu den Serien-, Intervall- oder Gruppenfotos, die Sie wiedergeben wollen.
- 4. Drücken Sie die Taste Abspielen (linke Funktionstaste).
- 5. Drücken Sie zum Beenden der Wiedergabe Ihrer Fotos die Taste **Diavortrag stoppen** (linke Funktionstaste).

So ändern Sie die Geschwindigkeit der Anzeige:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf Play.
- 2. Drücken Sie die Menütaste.
- 3. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zur Option Abspielgeschwindigkeit.

- 4. Drücken Sie die Taste **Bearbeiten** (linke Funktionstaste).
- 5. Blättern Sie zu Intervall, Serie oder Gruppe.
- 6. Erhöhen bzw. verringern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste die Anzeigegeschwindigkeit. Sie können einen Abstand von 30, 45 oder 60 Sekunden wählen. Der Standardwert ist 30 Sekunden.
- 7. Drücken Sie zweimal die Taste **Beenden** (rechte Funktionstaste), um die Einstellungen zu speichern und die Menüs zu beenden.

Erstellen einer Dia-Show

Sie können eine Dia-Show erstellen, um Ihre Fotos auf der Farb-LCD-Anzeige oder mit einem Fernsehbildschirm anzuzeigen. In Ihrer Dia-Show können alle Fotos der Speicherkarte enthalten sein; Sie können aber auch nur eine Kategorie von Fotos auswählen. Weitere Informationen über Kategorien finden Sie unter "Kategorisieren von Fotos" auf Seite 82.

So erstellen Sie eine Dia-Show und geben diese wieder:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf Play.
 - Tip: Drücken Sie die **Overlay**-Taste, um die Überlagerungsleisten zu deaktivieren und den gesamten Bildschirm anzuzeigen.
- 2. Drücken Sie die **Menütaste**.

Das Menü Abspieleinstellungen wird mit markierter Option Diavortrag angezeigt.

3. Drücken Sie die Taste Bearbeiten (linke Funktionstaste).



Option	Beschreibung	Standardwert
Inhalt	Der Inhalt der Dia-Show kann alle Fotos der Speicherkarte oder eine einzige Kategorie von Fotos umfassen.	Alle
Dauer	Dies ist die Zeitdauer für die Anzeige pro Foto. Wählen Sie zwischen 30, 45 oder 60 Sekunden aus.	30 Sekunden
Schleife	Mit dieser Option wird festgelegt, ob die Dia-Show erneut beginnt (Schleifenprinzip), wenn das letzte Foto erreicht wurde.	Ein

4. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zu der **Diavortragsoption**, die Sie ändern wollen:

- 5. Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit Hilfe der Vierfach-Pfeiltaste aus.
- 6. Drücken Sie die Taste **Start** (linke Funktionstaste), um mit der Dia-Show zu beginnen.
- Sie können die Fotofolge jederzeit beenden, indem Sie die Taste Diavortrag stoppen (linke Funktionstaste) drücken. Wenn die Überlagerungsleisten deaktiviert sind, ist die Bezeichnung Diavortrag stoppen nicht sichtbar; die Funktionstaste steht jedoch zur Verfügung.
- 8. Wenn Sie die Dia-Show beendet haben, drücken Sie zweimal die Taste **Beenden** (rechte Funktionstaste), um die Einstellungen zu speichern und die Menüs zu beenden.
Löschen von Fotos

Sie können ein einzelnes Foto oder alle Fotos einer Gruppen-, Serien- oder Intervallfolge im Anzeigemodus löschen. Sie können Fotos auch im Prüfmodus löschen (siehe "Löschen von Fotos" auf Seite 80).

Hinweis: Geschützte Fotos werden nicht gelöscht. Weitere Informationen dazu finden Sie unter "Schützen von Fotos" auf Seite 81.

So löschen Sie Fotos:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Play**.
- 2. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zu dem Foto, das Sie löschen wollen.
- 3. Drücken Sie die Taste Löschen (rechte Funktionstaste).

Auf der Farb-LCD-Anzeige erscheint eine Meldung mit der Aufforderung zum Bestätigen des Löschvorgangs.

4. Drücken Sie zum Löschen des Fotos die Taste **Löschen** (linke Funktionstaste).

Verwenden Ihres Fernsehers

Wenn die HP PhotoSmart C500-Digitalkamera an ein Fernsehgerät angeschlossen ist, übernimmt der Fernsehbildschirm die Funktionen der Farb-LCD-Anzeige der Kamera. Sie können Ihr Fernsehgerät sogar zum Zeigen Ihrer Fotos in Form eines Diavortrags verwenden, so daß Sie Fotos auf unkomplizierte Weise in der Familie und im Freundeskreis präsentieren können.

Auswählen des Video-Ausgabeformats

Bevor Sie die Kamera mit dem Fernsehgerät verbinden, müssen Sie das Video-Ausgabeformat auswählen. Welches Format Sie auswählen müssen (**NTSC** oder **PAL**), hängt vom Videoformat Ihres Fernsehers ab.

Hinweis: Informationen darüber finden Sie im Benutzerhandbuch Ihres Fernsehers.

So wählen Sie das Video-Ausgabeformat aus:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf Play.
- 2. Drücken Sie die Menütaste.
- 3. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zur Option Video.
- 4. Drücken Sie die Taste Bearbeiten (linke Funktionstaste).
- 5. Durch Drücken auf die linke bzw. rechte Seite der Vierfach-Pfeiltaste können Sie **NTSC** oder **PAL** auswählen.
- 6. Drücken Sie zweimal die Taste **Beenden** (rechte Funktionstaste), um die Einstellungen zu speichern und die Menüs zu beenden.

Vi	Video-Einstellungen	
Vid	eo-Norm	PAL
Claudand		Providence in the second s

Anschließen der Kamera an ein Fernsehgerät

So schließen Sie die Kamera an ein Fernsehgerät an:

- 1. Schließen Sie das Videokabel an:
 - Bei Verwendung einer NTSC-Verbindung stecken Sie den (gelben) Eingangsstecker des Videokabels in die Videoeingangsbuchse des Fernsehgeräts. Diese Buchse ist an den meisten Fernsehgeräten ebenfalls gelb gekennzeichnet.
 - Wenn Sie eine PAL-Verbindung verwenden, stecken Sie das (gelbe) Videoeingangskabel in die Videoeingangsbuchse des Fernsehers. Verbinden Sie bei älteren Geräten das Videokabel mit einem SCART-Adapter (nicht mitgeliefert), und stecken Sie dann den Adapter in die Videoeingangsbuchse Ihres Fernsehers.

Hinweis: Genaue Angaben zur Position der Videoeingangsbuchse finden Sie in der Bedienungsanleitung zu Ihrem Fernsehgerät.

- 2. Stecken Sie den Stecker am anderen Ende des Videokabels in die Kamera.
- Legen Sie als Videoeingangskanal an Ihrem Fernsehgerät die Videoeingangsbuchse fest, an der Sie die Kamera angeschlossen haben. Informationen zur Auswahl des Videoeingangskanals finden Sie in der Bedienungsanleitung zu Ihrem Fernsehgerät.



Tip: Solange die Kamera mit dem Fernsehgerät verbunden ist, schließen Sie sie an ein Netzteil an, um die Lebensdauer der Batterien zu verlängern. Siehe "Verwenden eines Netzteils (empfohlen)" auf Seite 33.

Betrachten von Fotos auf einem Fernsehgerät

Wenn die HP PhotoSmart C500-Digitalkamera an ein Fernsehgerät angeschlossen ist, können Sie Ihre Fotos auf dem Fernsehbildschirm genau wie auf der Farb-LCD-Anzeige der Kamera betrachten oder prüfen. Sie können Fotos auch markieren, schützen, kategorisieren, gruppieren oder löschen sowie eine Dia-Show erstellen.

So zeigen Sie Ihre Fotos mit einem Fernseher an:

- 1. Schließen Sie die Kamera an Ihren Fernseher an. Ausführliche Informationen hierzu finden Sie unter "Anschließen der Kamera an ein Fernsehgerät" auf Seite 101.
- 2. Schalten Sie Ihren Fernseher ein, und wählen Sie den Videoeingangskanal. Informationen zur Auswahl des Videoeingangskanals finden Sie in der Bedienungsanleitung zu Ihrem Fernsehgerät.
- 3. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf Rev oder Play.
- 4. Betrachten Sie Ihre Fotos auf dem Fernsehbildschirm ebenso wie auf der Farb-LCD-Anzeige der Kamera. Ausführliche Informationen hierzu finden Sie unter "Verwenden des Prüfmodus" auf Seite 78 und "Verwenden des Anzeigemodus" auf Seite 94.

Sie können mit der Vierfach-Pfeiltaste an der Kamera durch Ihre Fotos blättern oder dazu die **Menütaste** drücken, um die Kameramenüs zu verwenden.

Hinweis: Sie können auch Fotos aufnehmen, während die Kamera an den Fernseher angeschlossen ist (sie muß sich dazu im **Aufnahmemodus** befinden), und die Fotos auf dem Fernsehbildschirm ebenso wie auf der Farb-LCD-Anzeige der Kamera betrachten.

Kapitel 5 – Veröffentlichen und Drucken von Fotos

Die Fotos, die Sie mit Ihrer HP PhotoSmart C500-Digitalkamera aufgenommen haben, können anschließend auf unterhaltsame Art und Weise verwendet werden. Sie haben die Möglichkeit, die Fotos an Ihren IBM-kompatiblen oder Macintosh-Computer zu übertragen und dort kreativ weiterzubearbeiten oder gemeinsam mit Freunden oder der Familie per Internet anzusehen. Die Kamera speichert die Fotos im JPEG-Format auf der Speicherkarte, so daß Sie die Fotodateien nach dem Speichern auf Ihrem Computer mit einer Vielzahl von kreativen Programmen bearbeiten können. Wenn Sie über einen HP JetSend-fähigen Drucker verfügen (z. B. HP PhotoSmart P1000/P1100), können Sie mit Hilfe der HP JetSend-Funktion Ihrer Kamera Ihre Fotos ohne Kabelverbindung ausdrucken. Verfügt Ihr Drucker darüber hinaus über einen Steckplatz für eine CompactFlash-Speicherkarte, können Sie die Fotos direkt über die Speicherkarte am Drucker ausgeben.

Weitere wertvolle Ideen und Hinweise für den kreativen Umgang mit Ihren Fotos finden Sie auf der HP-PhotoSmart-Web-Site: **www.photosmart.com**.

Tip: Schließen Sie bei Verwendung der Kamera mit dem Computer oder beim Nutzen der JetSend-Funktion ein Netzteil an, um die Lebensdauer der Batterien zu verlängern.

Anschließen der Kamera an Ihren PC

Sie können Ihre HP PhotoSmart C500-Digitalkamera über das mitgelieferte USB-Kabel oder das serielle Kabel an einen IBM-kompatiblen Windows-PC anschließen. Bevor Sie Ihre Kamera zusammen mit Ihrem Computer verwenden können, müssen Sie die HP PhotoSmart-Software installieren.

Hinweis: Wenn Sie über einen Macintosh-Computer verfügen, lesen Sie das Kapitel "Anschließen der Kamera an Ihren Macintosh" auf Seite 111.

Systemanforderungen

Ein Computer, der an Ihren HP PhotoSmart-Drucker angeschlossen werden soll, muß die folgenden Systemanforderungen erfüllen:

Komponente	Mindestanforderung	Empfohlen
Prozessor	Pentium 133 MHz	Pentium II, 300 MHz oder höher
RAM-Speicher	32 MB	64 MB oder mehr
Freier Festplatten- speicher	150 MB	150 MB
Video-Anzeige	640 x 480, 256 Farben	800 x 600, 16 Bit oder höher
CD-ROM	4fach oder besser	4fach oder besser

Darüber hinaus benötigt Ihr Computersystem je nach verwendetem Betriebssystem eine freie USB- oder serielle Schnittstelle, damit Sie die Kamera an Ihren Computer anschließen können. Welche Schnittstelle für die einzelnen unterstützten Betriebssysteme erforderlich ist, können Sie der untenstehenden Tabelle entnehmen.

	USB	Seriell
Windows 95		~
Windows 98	~	~
Windows NT 4.0		~

Installieren der Software

- 1. Legen Sie die HP PhotoSmart-CD in das CD-ROM-Laufwerk Ihres Computers ein. Daraufhin wird automatisch das Installationsfenster angezeigt. Wenn dies nicht der Fall ist, aktivieren Sie Ihr CD-ROM-Laufwerk über den Windows-Explorer oder über **Arbeitsplatz**, und doppelklicken Sie auf die Datei **setup.exe**.
- 2. Klicken Sie auf **Weiter**, um den Installationsvorgang zu starten, und befolgen Sie dann die Anweisungen auf dem Bildschirm.

Anschließen der Kamera

Vom Betriebssystem Ihres Computers hängt es ab, welche Verbindungsart (USB oder seriell) Sie zum Verbinden Ihrer Kamera mit dem Computer verwenden können. Informationen dazu finden Sie in obenstehender Tabelle.

So schließen Sie die Kamera an den Computer an:

- 1. Wenn Sie eine serielle Verbindung verwenden, schalten Sie Ihren Computer aus. Bei einer USB-Verbindung ist das Ausschalten des Computers nicht erforderlich.
- 2. Stecken Sie den runden Stecker des USB- oder des seriellen Kabels in die Kamera.



3. Stecken Sie das andere Ende des Kabels in den entsprechenden Anschluß Ihres Computers.



4. Wenn Sie eine serielle Verbindung verwenden, schalten Sie Ihren Computer ein.

Herunterladen von Fotos

Das Übertragen von Fotos von der Speicherkarte der Kamera auf Ihren Computer wird Herunterladen genannt. Bevor Sie Fotos auf Ihren Computer herunterladen können, müssen Sie die Software auf Ihrem PC installieren. Ausführliche Informationen zu diesem Thema finden Sie unter "Installieren der Software" auf Seite 105.

Hinweis: Verwenden Sie beim Herunterladen von Fotos auf Ihren Computer ein Netzteil, um die Batterie zu schonen.

So laden Sie Fotos herunter:

- 1. Schließen Sie die Kamera mit dem entsprechenden Kabel (USB oder seriell) an Ihren Computer an.
- 2. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf PC.

Im PC-Modus wird die Steuerung der Kamera von Ihrem Computer übernommen.

210

C500 Idbearbeitun Software

- 3. Starten Sie die HP Bildbearbeitungs-Software:
 - Doppelklicken Sie auf Ihrem Desktop auf das Symbol f
 ür die C500 Bildbearbeitungs-Software.

ODER

- Klicken Sie auf Start, Programme, HP PhotoSmart, C500 Kamera, C500 Bildbearbeitungs-Software.
- 4. Klicken Sie auf Bilder laden.



- 5. Die Fotos werden in dem Ordner gespeichert, der im Abschnitt **Bilder speichern unter** angezeigt wird. Wenn Sie einen anderen Ordner verwenden möchten, klicken Sie auf die Schaltfläche **Durchsuchen (...)**, und wählen Sie einen neuen Ordner aus.
- Wenn Sie einen Unterordner auf der Grundlage von Datum und Uhrzeit erstellen möchten, wählen Sie die Option In neuem Unterordner. Daraufhin wird unter dem im Abschnitt Bilder speichern unter angezeigten Ordner ein neuer Ordner erstellt.
 - Hinweis: Wenn Sie das Herunterladen beherrschen, können Sie die Fotos nach dem Speichern auf Ihrem Computer auf der Kamera löschen. Wählen Sie **Nach dem Laden alle Bilder auf der Kamera löschen**.
- 7. Klicken Sie auf Start.
- 8. Klicken Sie auf **Ja**, um zu bestätigen, daß die Bilder im korrekten Ordner gespeichert werden, und mit dem Herunterladen der Fotos zu beginnen.



Wenn Sie das Herunterladen abgeschlossen haben, können Sie:

- die Fotos drucken,
- die Fotos betrachten,
- Ihrer Familie und Freunden Ihre Fotos über das Internet zeigen.

Drucken von Fotos

Mit der HP Fotodruck-Software haben Sie mehrere Möglichkeiten, Ihre Fotos zu drucken. Sie können Albumseiten mit Fotos verschiedener Größe und Ausrichtung erstellen und drucken oder Abzüge Ihrer Fotos in Standardgrößen drucken.

So drucken Sie Fotos von einem PC aus:

- 1. Starten Sie die HP Bildbearbeitungs-Software:
 - Doppelklicken Sie auf Ihrem Desktop auf das Symbol f
 ür die C500 Bildbearbeitungs-Software.



ODER

- Klicken Sie auf Start, Programme, HP PhotoSmart, C500 Kamera, C500 Bildbearbeitungs-Software.



2. Klicken Sie im Fenster der HP PhotoSmart C500 Bildbearbeitungs-Software auf **Bilder drucken**.

Das HP PhotoSmart Fotodruck-Fenster wird angezeigt.



- Öffnen Sie die zu druckenden Fotos: 3.
 - Wenn Sie bereits Fotos von der Kamera heruntergeladen haben, öffnen Sie den Ordner, in dem die Fotos gespeichert sind. Klicken Sie auf Dateien öffnen, navigieren Sie zum entsprechenden Ordner, wählen Sie die zu druckenden Fotodateien aus, und klicken Sie dann auf **OK**.
 - Wenn Sie die Fotos noch nicht von der Kamera heruntergeladen haben, verbinden Sie die • Kamera mit Ihrem PC, und klicken Sie auf Bilder abrufen. Einzelheiten dazu finden Sie in der Hilfe Ihrer Software.
 - Hinweis: Bei der Option Bilder abrufen werden die Fotos nicht auf der Festplatte Ihres Computers gespeichert, sondern es wird nur eine Kopie zur Ansicht und Bearbeitung angezeigt. Sie müssen jedes Bild manuell von der Software speichern.
- Bestimmen Sie, wie Sie die Fotos verwenden möchten: 4.
 - Klicken Sie auf die Schaltfläche Album, um Albumseiten zu erstellen. Wählen Sie das Layout, das Seitenformat und die Ausrichtung, und klicken Sie dann auf OK. Album Klicken Sie auf die Schaltfläche Ausdrucke, um Abzüge Ihrer Fotos im Standardformat zu erstellen. Wählen Sie das Layout und das Seitenformat, und klicken Sie dann auf OK.
- Verschieben Sie die Fotos mit der Maus aus der Galerie auf die Album- bzw. Abzugseite. 5.

Hinweis: Sie können die Belichtung, Farbe, Drehung, Skalierung und Bildschärfe einstellen, indem Sie auf die einzelnen Fotos doppelklicken, wodurch das Fenster Bildeinstellungen geöffnet wird. Einzelheiten hierzu finden Sie in der Hilfe Ihrer Software.

Klicken Sie auf die Schaltfläche **Drucken**, um die Fotos auszudrucken. 6.

Hinweis: Für vollständige Informationen über die Funktionen der HP Fotodruck-Software klicken Sie auf Hilfe.





Anschließen der Kamera an Ihren Macintosh

Systemanforderungen

Ein Macintosh, der an Ihren HP PhotoSmart-Drucker angeschlossen werden soll, muß die folgenden Systemanforderungen erfüllen:

Komponente	Mindestanforderung	Empfohlen
Prozessor	Power-PC, 120 MHz	Power-PC, 233 MHz oder höher
RAM-Speicher	16 MB	64 MB oder mehr
Freier Festplatten- speicher	32 MB	64 MB oder mehr
Video-Anzeige	640 x 480, 256 Farben	1024 x 768, 16 Bit oder höher
CD-ROM	4fach oder besser	4fach oder besser
Betriebssystem	Mac OS 8.6 oder höher	Mac OS 8.6 oder höher
Schnittstelle	USB	USB

Installieren der Software

- 1. Legen Sie die HP PhotoSmart-CD in das CD-ROM-Laufwerk Ihres Computers ein.
- 2. Doppelklicken Sie auf das CD-Symbol auf dem Desktop.
- 3. Wählen Sie Ihre Sprache durch Doppelklicken auf den Ordner der gewünschten Sprache aus.
- 4. Doppelklicken Sie auf **Digita Desktop Installer**.
- 5. Klicken Sie auf Weiter, und befolgen Sie dann die Anweisungen auf dem Bildschirm.

Anschließen der Kamera

Verwenden Sie zum Anschließen der Kamera an Ihren Macintosh das USB-Kabel.

So schließen Sie die Kamera an den Macintosh an:

- 1. Stecken Sie den runden Stecker des USB-Kabels in die Kamera.
- 2. Stecken Sie das andere Ende des Kabels in den USB-Anschluß Ihres Computers.



Herunterladen von Fotos

Das Übertragen von Fotos von der Speicherkarte der Kamera auf Ihren Computer wird Herunterladen genannt. Bevor Sie Fotos auf Ihren Computer herunterladen können, müssen Sie die Software auf Ihrem Macintosh installieren. Ausführliche Informationen zu diesem Thema finden Sie unter "Installieren der Software" auf Seite 112. Zum schnellen Herunterladen und Speichern der Fotodateien auf Ihren Computer empfiehlt sich die Verwendung eines Speicherkartenlesegeräts, wie z. B. SanDisk ImageMate (beziehbar über www.hpshopping.com). Weitere Informationen dazu finden Sie unter "Verwenden eines Kartenlesegeräts" auf Seite 116.

Hinweis: Verwenden Sie beim Herunterladen von Fotos auf Ihren Computer ein Netzteil, um die Batterie zu schonen.

So laden Sie Fotos herunter:

- 1. Schließen Sie die Kamera mit dem USB-Kabel an Ihren Computer an.
- 2. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf PC.
- 3. Öffnen Sie den Ordner HP PhotoSmart C500 auf der Festplatte Ihres Computers.

Hinweis: Wenn Sie die Software in einem anderen Ordner installiert haben, navigieren Sie zu diesem Ordner.

4. Öffnen Sie den Ordner Digita Desktop, und doppelklicken Sie dann auf Digita Desktop.



5. Klicken Sie auf **Verbinden**.

6. Wählen Sie Digita Camera (USB), und klicken Sie auf OK.

7. Laden Sie die Fotos herunter. Lediglich die einzelnen Fotos im aktuellen Fenster können heruntergeladen werden. Wenn Sie eine ganze Gruppe oder Serie von Fotos herunterladen wollen, doppelklicken Sie auf das Foto, das die Gruppe oder Serie repräsentiert, und zeigen Sie die Gruppe oder Serie in einem neuen Fenster an.

Gehen Sie wie folgt vor, wenn Sie alle Fotos aus Ihrer Kamera herunterladen wollen:

- Laden Sie zuerst die einzelnen Fotos im aktuellen Fenster herunter. Wählen Sie **Alle Bilder auf Platte** kopieren aus dem Menü **Ansicht**.
- Laden Sie danach alle Serien-, Intervall- und Gruppenfotos herunter. Öffnen Sie nacheinander alle Gruppen oder Serien, indem Sie auf das Foto doppelklicken, das die jeweilige Gruppe bzw. Serie repräsentiert. Wählen Sie **Alle Bilder auf Platte kopieren** aus dem Menü **Ansicht**.

Wenn Sie nur ausgewählte Fotos von Ihrer Kamera herunterladen wollen:

- Drücken Sie auf der Tastatur die Umschalttaste, und klicken Sie auf die Fotos, die Sie herunterladen wollen. Wählen Sie **Ausgewählte Bilder auf Platte kopieren** aus dem Menü **Ansicht**.
- Wenn Sie Fotos in einer Gruppe oder Serie auswählen wollen, doppelklicken Sie auf das Foto, das die Gruppe oder Serie repräsentiert, um die Fotos in einem neuen Fenster anzuzeigen, und wählen Sie danach Fotos zum Herunterladen aus.
- 8. Wählen Sie einen Ordner aus, in dem Sie die Fotos speichern möchten. Klicken Sie auf Auswählen.

Die Fotos werden auf Ihrem Computer gespeichert.

Drucken von Fotos

Sie können die Digita-Software zum Drucken von Miniaturansichten, von Fotos in Normalgröße oder Kopien von verschiedenen Fotos auf einer Albumseite verwenden. Wenn Sie Ihre Fotos in anderen Formaten drucken oder sie bearbeiten wollen, verwenden Sie eine kreative Fotodrucksoftware.

So drucken Sie Fotos:

- 1. Schließen Sie die Kamera mit dem USB-Kabel an Ihren Computer an. Ausführliche Informationen zu diesem Thema finden Sie unter "Anschließen der Kamera an Ihren Macintosh" auf Seite 111.
- 2. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf PC.
- 3. Starten Sie die Digita Desktop-Software.
- 4. Klicken Sie auf Verbinden.
- 5. Wählen Sie Digita Camera (USB), und klicken Sie auf OK.
- 6. Wählen Sie die zu druckenden Fotos aus.
- 7. Drucken Sie die Fotos aus.
 - Wenn Sie Miniaturansichten Ihrer Fotos drucken wollen, wählen Sie die Option Drucken aus dem Menü Datei.
 - Wenn Sie ein Foto in voller Größe drucken wollen, doppelklicken Sie auf das Foto, und wählen Sie danach die Option **Drucken** aus dem Menü **Datei**.

- Wenn Sie mehrere verschiedene Fotos auf einer Albumseite drucken wollen, wählen Sie die Option **Album drucken** aus dem Menü **Datei**.
 - Wählen Sie die Anzahl der Zeilen und Spalten und danach die Option **Fein** für Ausdrucke in optimaler Qualität.
 - Wenn die Dateinamen nicht unter den Fotos angezeigt werden sollen, deaktivieren Sie die Option **Dateinamen anzeigen**.
 - Klicken Sie auf **Drucken**.
- 8. Wählen Sie die Druckeinstellungen aus, und klicken Sie dann auf Drucken.

Drucken von Fotos ohne Computer

Wenn Ihr Drucker über einen Steckplatz für eine CompactFlash-Speicherkarte verfügt (beim HP PhotoSmart P1000/P1100 ist dies beispielsweise der Fall), können Sie die Fotos direkt über die Speicherkarte am Drucker ausgeben. Einzelheiten dazu finden Sie in der Dokumentation Ihres Druckers.

Mit der HP PhotoSmart C500-Digitalkamera können Sie DPOF-Dateien (Digital Print Order Format; DPOF) erstellen, um im voraus festzulegen, welche Fotos und wie viele Kopien gedruckt werden sollen.

Verwenden eines Kartenlesegeräts

Wenn Sie über ein CompactFlash-Speicherkartenlesegerät verfügen (beispielsweise SanDisk ImageMate; verfügbar unter www.hpshopping.com), können Sie Fotodateien auf Ihrem Computer anzeigen und speichern. Verbinden Sie das Kartenlesegerät mit Ihrem Computer, und stecken Sie die Speicherkarte in das Kartenlesegerät. Sie können die Speicherkarte jetzt genau wie eine Diskette verwenden. Nähere Informationen zu diesem Thema finden Sie in der Dokumentation zu Ihrem Kartenlesegerät.

Verwenden von Dateien mit digitalem Druckauszeichnungsformat (DPOF)

DPOF-Dateien (Digital Print Order Format; Digitales Auszeichnungsformat) sind Dateien, die mit Digitalkameras erstellt werden. Sie werden auf der Speicherkarte gespeichert und enthalten Informationen, beispielsweise darüber, welche Fotos ausgewählt werden und wie viele Abzüge pro Foto gedruckt werden sollen. Beispiel: Wenn Sie Ihrer Familie und Ihren Freunden Fotos zeigen wollen, können Sie eine DPOF-Datei mit Referenzen der zu druckenden Fotos erstellen. Einige Drucker können DPOF-Dateien von der Speicherkarte lesen, so daß Sie die Fotos, die Sie zum Drucken ausgewählt haben, nicht noch einmal auswählen müssen.

Hinweis: Wenn Sie ein Foto löschen, das in einer DPOF-Datei auf der Speicherkarte referenziert wird, müssen Sie die DPOF-Datei erneut erstellen, bevor Sie die Fotos direkt von der Speicherkarte drucken.

So erstellen Sie eine DPOF-Datei:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rev**.
- 2. Drücken Sie die **Menütaste**.
- 3. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zum Menü DPOF.

Sie haben folgende Optionen zur Auswahl:

- **Aktuelles hinzuf.** Hinzufügen des aktuellen Fotos zur DPOF-Datei.
- **Alle hinzuf.** Hinzufügen aller Fotos auf der Speicherkarte zur DPOF-Datei.

Wenn Sie Ihre Fotos markiert haben (siehe "Markieren von Fotos" auf Seite 79), haben Sie folgende Option zur Auswahl:

• Auswahl hinzuf. – Hinzufügen von markierten Fotos zur DPOF-Datei.



- 4. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zu der Option, die Sie auswählen wollen.
- 5. Drücken Sie die Taste **Auswählen** (linke Funktionstaste).
- 6. Wählen Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste die Anzahl der Kopien, die Sie drucken wollen.
- 7. Drücken Sie die Taste Hinzufügen (linke Funktionstaste).
- 8. Drücken Sie die Taste Beenden (rechte Funktionstaste), um die Menüs zu beenden.

So löschen Sie eine DPOF-Datei:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rev**.
- 2. Drücken Sie die Menütaste.
- 3. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zum Menü **DPOF** und anschließend zur Option **Formular löschen**.
- 4. Drücken Sie die Taste Auswählen (linke Funktionstaste).
- 5. Drücken Sie die Taste Löschen (linke Funktionstaste).
- 6. Drücken Sie zweimal die Taste **Beenden** (rechte Funktionstaste), um die Einstellungen zu speichern und die Menüs zu beenden.



Tip: Wenn Sie die Dateistruktur Ihrer Speicherkarte anzeigen wollen, können Sie ein Speicherkartenlesegerät wie ein Wechseldatenträger-Laufwerk verwenden, um den Inhalt einer Speicherkarte anzuzeigen oder zu kopieren. Weitere Informationen dazu finden Sie unter "Verwenden eines Kartenlesegeräts" auf Seite 116.

Übertragen von Fotos per HP JetSend

HP JetSend ermöglicht eine schnelle, verbindungslose Übertragung. Sie können Fotos von der Kamera an ein beliebiges JetSend-fähiges Gerät übertragen. Wenn Ihr Drucker mit Infrarottechnik ausgestattet ist, die HP JetSend-fähig ist (beispielsweise der HP PhotoSmart P1000/P1100), können Sie Ihre Fotos direkt von der Kamera an den Drucker übertragen. Weitere Informationen finden Sie in der Dokumentation Ihres Druckers.

Wenn Sie Serien-, Intervall- oder Gruppenfotos übertragen, schließen Sie die Gruppe oder Serie, oder blenden Sie sie aus, um alle Fotos zu übertragen. Ist die Gruppe oder Serie gerade geöffnet oder erweitert, wird nur das aktuelle Foto übertragen.

So übertragen Sie das aktuelle Foto mit JetSend:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf Rev oder Play.
- 2. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste durch Ihre Fotos, bis das zu übertragende Foto (oder die Gruppe) angetzeigt wird.

Hinweis: Weitere Informationen zum Erstellen einer Gruppe von Fotos finden Sie im Abschnitt "Gruppieren von Fotos" auf Seite 84.

- 3. Stellen Sie Ihren Drucker oder das entsprechende Gerät auf den Empfang von Fotos ein. Genaue Informationen dazu finden Sie im Benutzerhandbuch des jeweiligen Geräts.
- 4. Stellen Sie die Kamera und das andere Gerät in einem Abstand von etwa 30 Zentimetern auf, und richten Sie den Infrarot-Sensor der Kamera auf den Infrarot-Sensor des Geräts.

5. Drücken Sie die **Share-**Taste.

ODER

Drücken Sie die **Menütaste**, und blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zum Menü **JetSend**.

- Wählen Sie aus, ob Sie das aktuelle Foto bzw. die aktuelle Gruppe oder alle Fotos auf der Speicherkarte mit JetSend übertragen wollen.
- Drücken Sie die **Start**-Taste (linke Funktionstaste).







Die HP PhotoSmart C500-Digitalkamera startet daraufhin eine JetSend-Sitzung. Dabei sucht sie nach einem kompatiblen Empfangsgerät und überträgt das aktuelle Foto bzw. die Gruppe von Fotos.

Während die Verbindung hergestellt wird, zeigt die Farb-LCD der Kamera die Meldung **JetSend-Gerät wird gesucht** an. Prüfen Sie, ob auf dem anderen Gerät angezeigt wird, daß die Datenverbindung hergestellt wurde.

Während der Verbindung erscheint eine Übertragungsstatusleiste auf der Farb-LCD-Anzeige.

Während der Datenübertragung blinken die Fotoqualitäts-Diamantsymbole auf der Status-LCD und die rote Anzeige neben dem Sucher auf der Rückseite der Kamera. Sie können die Übertragung jederzeit abbrechen, indem Sie die **Stop**-Taste (mittlere Funktionstaste) drücken.

6. Wenn Sie die Übertragung der Fotos beendet haben, drücken Sie die **Beenden**-Taste (rechte Funktionstaste).

Farbtintenstrahldrucker HP PhotoSmart P1000/P1100



HP PhotoSmart C500-Digitalkamera

Übertragen von Fotos zwischen zwei Kameras

Sie können die Infrarot-Schnittstelle Ihrer HP PhotoSmart C500-Digitalkamera zum Übertragen von Fotos zwischen Ihrer Digitalkamera und einer anderen HP PhotoSmart- bzw. anderen kompatiblen Digitalkamera übertragen. Die andere Digitalkamera muß das Standard-Digita-Übertragungsprotokoll verwenden. Einzelheiten dazu finden Sie im Benutzerhandbuch der anderen Kamera.

So senden Sie Fotos von Ihrer HP PhotoSmart C500-Digitalkamera an eine andere Kamera:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rev**.
- 2. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste durch Ihre Fotos, bis das zu übertragende Foto (oder die Gruppe) angezeigt wird.
- 3. Drücken Sie die **Menütaste**.
- 4. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zum Menü Übertragen.
- 5. Drücken Sie die **Sende**-Taste (linke Funktionstaste).



Auf der Farb-LCD-Anzeige erscheint die Meldung **Empfangende** Kamera bereit?

- 6. Richten Sie die andere Kamera für den Empfang von Fotos ein. Einzelheiten dazu finden Sie in der untenstehenden Anleitung für die HP PhotoSmart C500-Digitalkamera (oder in der Dokumentation der anderen Kamera).
- 7. Richten Sie die Infrarot-Sensoren der beiden Kameras so aus, daß sie einander gegenüberstehen, und stellen Sie die Kameras in einem Abstand von ca. 30 cm auf.

8. Drücken Sie die Taste **Weiter** (linke Funktionstaste).

Die HP PhotoSmart C500-Digitalkamera sucht nach einer kompatiblen Kamera und beginnt mit dem Übertragen von Fotos.

- 9. Wenn Sie die Übertragung der Fotos beendet haben, drücken Sie die **Fertig**-Taste (rechte Funktionstaste).
- 10. Drücken Sie die **Beenden**-Taste (rechte Funktionstaste), um die Menüs zu beenden.

So empfangen Sie von einer anderen Kamera gesendete Fotos:

- 1. Schalten Sie die Kamera ein, und stellen Sie den Kameramodus-Wahlschalter auf **Rev**.
- 2. Drücken Sie die **Menütaste**.
- 3. Blättern Sie mit der Vierfach-Pfeiltaste zum Menü Übertragen.
- 4. Drücken Sie die Empfangs-Taste (mittlere Funktionstaste).

K)	3
	Über Kamera->Kamer	•tragen
Senden	Empfangen	Beenden

Auf der Farb-LCD-Anzeige erscheint die Meldung **Auf Verbindung** warten.

- 5. Richten Sie die Infrarot-Sensoren der beiden Kameras so aus, daß sie einander gegenüberstehen, und stellen Sie die Kameras in einem Abstand von ca. 30 cm auf.
- 6. Senden Sie die Fotos von der anderen Kamera. Genaue Informationen dazu finden Sie im Benutzerhandbuch der anderen Kamera.
- 7. Drücken Sie nach dem Empfangen aller Fotos die Fertig-Taste (rechte Funktionstaste).
- 8. Drücken Sie die **Beenden**-Taste (rechte Funktionstaste), um die Menüs zu beenden.

Verwenden von Digita-Skripten

Ihre HP PhotoSmart C500-Digitalkamera enthält bei Lieferung bereits das Digita-Betriebssystem von FlashPoint Technology Incorporated. Bei jedem Zugriff auf die Menüs der Farb-LCD-Anzeige verwenden Sie das Digita-Betriebssystem. Fortgeschrittene Kamerabenutzer können Digita-Skripte herunterladen und auf der Kamera ausführen. Mit diesen Skripten können Sie die Kameraeinstellungen Ihren Bedürfnissen anpassen. Zum Herunterladen von Digita-Skripten rufen Sie die Web-Site von FlashPoint unter **www.flashpoint.com** auf.

Kapitel 6 – Fehlerbehebung und Wartung

Probleme und Lösungen

Problem	Lösung
Die Kamera ist eingeschaltet, aber wenn eine Taste gedrückt wird, reagiert sie nicht.	 Möglicherweise befindet sich die Kamera im Ruhe- modus, um den Energieverbrauch gering zu halten. Drücken Sie die Blitztaste oder die Taste zur Aus- wahl der Fotoqualität auf der Oberseite der Kamera.
	Schalten Sie die Kamera aus und dann wieder ein.
	 Ziehen Sie das Netzteil ab, und nehmen Sie die NiMH-Batterien heraus. Schließen Sie das Netzteil anschließend wieder an, und legen Sie die Batterien wieder ein.
	 Entfernen Sie alle Energiequellen (einschließlich der Knopfzellen).
Ich versuche einer Gruppe einen Namen zu geben, aber die Kamera reagiert nicht.	 Verwenden Sie einen anderen Gruppennamen. Die Kamera akzeptiert keine Gruppennamen, die mit BR oder TL anfangen (unabhängig von der Sprache), da diese Buchstaben zum Identifizieren von Serien- und Intervallfotos auf der Speicherkarte verwen- det werden. Gruppennamen dürfen aus maximal 8 Zeichen bestehen.

Problem	Lösung
Ich suche nach Fotos anhand des Datums und habe die Datumsangaben für die Suche ausge- wählt, aber die Kamera reagiert nicht.	 Das Anfangsdatum des Zeitabschnitts muß vor dem Enddatum liegen.
Die Status-LCD-Anzeige zeigt eine Fehler- meldung an.	 Wenn sich die Kamera nicht selbst ausschaltet, drücken Sie die Ein/Aus-Taste, um die Kamera aus- und anschließend wieder einzuschalten.
Die Hauptbatterien sind geladen, aber die Kamera reagiert nicht.	 Vergewissern Sie sich, daß kein Netzteil an die Kamera angeschlossen ist. Auch wenn das Netzteil nicht an eine Energiequelle angeschlossen ist, wird die Kamera nicht über die Batterie betrieben.

Wenn Sie Hilfe benötigen

Wenn einmal ein Problem auftreten sollte, haben Sie verschiedene Möglichkeiten, eine Lösung zu finden. Informationen erhalten Sie im Internet (HP PhotoSmart), in der Hilfe und über die HP Kundenbetreuung.

HP PhotoSmart im Internet

Auf der HP PhotoSmart Web-Site erhalten Sie neue Projektideen, Unterstützung bei der Fehlerbehebung und Software-Updates, und Sie können auf das Benutzerforum zugreifen. Rufen Sie die Web-Site **www.photosmart.com** auf, und klicken Sie auf **Support**.

Hilfe

Wenn Sie die mit der HP PhotoSmart C500-Digitalkamera mitgelieferte Software installiert haben, steht Ihnen das Hilfesystem zur Verfügung. In der Hilfe finden Sie detaillierte Arbeitsanweisungen und Vorschläge für die Fehlerbehebung.

So können Sie die Hilfe auf einem PC aufrufen:

- 1. Starten Sie die HP PhotoSmart-Bildbearbeitungs-Software.
- 2. Klicken Sie im Hauptfenster auf das Menü Hilfe.

So können Sie die Hilfe auf einem Macintosh aufrufen:

- 1. Doppelklicken Sie auf dem Schreibtisch auf den Ordner HP PhotoSmart C500-Digitalkamera-Hilfe.
- 2. Doppelklicken Sie auf die Browserversion der Hilfe.

Kontaktaufnahme mit der HP Kundenbetreuung

HP Online-Kundenbetreuung

Die Lösung ist nur einen Mausklick entfernt! Auf der HP PhotoSmart-Web-Site (**www.photosmart.com**) erhalten Sie viele Antworten auf Fragen zu den von Ihnen erworbenen HP Produkten. Außerdem finden Sie hier hilfreiche Tips und Tricks, herunterladbare Treiber sowie die aktuellsten Produkt- und Software-Updates – und das 24 Stunden am Tag und 7 Tage in der Woche. Dieser Service ist für Sie kostenlos.







HP Kundenbetreuung per Telefon

Wie die meisten anderen HP Kunden müssen auch Sie sicher nie bei uns anrufen. Sollte dies doch einmal notwendig sein, werden Sie stets mit einem Techniker verbunden, der auf Ihr Produkt spezialisiert ist und Ihnen sicher weiterhelfen kann. In der Computerindustrie gehören lange Wartezeiten für Kunden zur Regel. Aus diesem Grund sind wir sehr stolz auf unsere kurzen Beantwortungszeiten: Fast alle eingehenden Anrufe werden in weniger als drei Minuten an den zuständigen Mitarbeiter weitergeleitet.

HP PhotoSmart Kundenbetreuung in Nordamerika: (208) 376-FOTO (3686)

Telefonnummern für andere Länder finden Sie auf der HP PhotoSmart-Web-Site unter **www.photosmart.com**. Klicken Sie in der Navigationsleiste auf die Schaltfläche **Assistance**.

Wartung

Das Objektiv sollte immer sauber sein, damit Sie klare Aufnahmen mit der bestmöglichen Bildschärfe machen können.

• Wischen Sie das Objektiv und die Status- und Farb-LCD-Anzeigen mit einem trockenen, weichen, fusselfreien Tuch ab, um Fingerabdrücke und Staub zu entfernen.

Anhang A – Sicherheits- und Gewährleistungsinformationen sowie rechtliche Hinweise

Hinweise zur Sicherheit

Verwendung von Batterien	Die HP PhotoSmart C500-Digitalkamera wird mit drei aufladbaren AA NiMH-Batterien geliefert. Verwenden Sie niemals gleichzeitig alte und neue Batterien oder Batterien unterschiedlichen Typs. Befolgen Sie die Sicherheitshinweise der Herstellerfirma der Batterien.
Recycling von Batterien	Befolgen Sie die Entsorgungshinweise der Herstellerfirma der Batterien oder die in Ihrem Wohngebiet gültigen Richtlinien. Batterien sollten keinesfalls verbrannt oder geöffnet werden.
Verwendung des Netzteils	Verwenden Sie mit dieser Kamera nur von HP zugelassene Netzteile. Das Nichtbefolgen dieser Anweisung kann zur Beschädigung oder Zer- störung der Kamera führen oder einen Brand auslösen.

Sicherheitsbestimmungen und Zulassungen

This device complies with Part 15 of the FCC rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Beschränkte Gewährleistungserklärung von Hewlett-Packard

HP Produkt	Dauer der beschränkten Gewährleistung
HP Bildbearbeitungs-Software	90 Tage
HP PhotoSmart C500-Digitalkamera	1 Jahr
CompactFlash-Speicherkarte	1 Jahr

A. Umfang der beschränkten Gewährleistung

- 1. Hewlett-Packard (HP) garantiert dem Endkunden, daß die oben aufgeführten HP Produkte während des oben angegebenen Zeitraums nach dem Erwerb des Produkts durch den Kunden fehlerfrei in Material und Verarbeitung sind.
- 2. Bei Softwareprodukten bezieht sich die beschränkte Gewährleistung von HP nur auf die fehlerfreie Ausführung des Programms. HP garantiert für kein Produkt eine ununterbrochene oder fehlerfreie Funktion.
- 3. Die beschränkte Gewährleistung von HP erstreckt sich ausschließlich auf Defekte, die bei normaler Verwendung des Produkts entstehen. Die beschränkte Gewährleistung findet in folgenden Fällen keine Anwendung:
 - a. Bei Problemen infolge unsachgemäßer Wartung oder Veränderung des Produktes;
 - b. Bei Verwendung von Software, Medien, Teilen oder Zubehör, das nicht von HP geliefert oder unterstützt wird;
 - c. Bei Betrieb des Produkts außerhalb der angegebenen Bedingungen.
- 4. Für HP Drucker und Zubehör: Die Verwendung einer Tintenpatrone eines anderen Herstellers als HP oder einer nachgefüllten Tintenpatrone beeinträchtigt nicht die Gewährleistung gegenüber dem Kunden oder einen bestehenden Kundendienstvertrag mit HP. Wenn jedoch der Ausfall oder die Beschädigung des Druckers aus der Verwendung einer Tintenpatrone eines anderen Herstellers als HP oder einer nachgefüllten Tintenpatrone resultiert, stellt HP die üblichen Zeit- und Materialkosten für die Reparatur in Rechnung.
- 5. Wenn HP während der anzuwendenden Garantiefrist für ein bestimmtes Produkt über einen Defekt dieses Produktes informiert wird und das Produkt durch die Garantiebestimmungen von HP abgedeckt ist, kann HP das Produkt nach eigener Wahl entweder reparieren oder umtauschen.
- 6. Falls HP ein defektes Produkt, das durch die Gewährleistungsbestimmungen von HP abgedeckt ist, je nach vorliegender

Sachlage weder reparieren noch umtauschen kann, erstattet HP nach Erhalt der Information über den Defekt innerhalb eines angemessenen Zeitraums den Kaufpreis des Produktes.

- 7. HP ist erst dann verpflichtet, das Produkt zu reparieren, zu ersetzen oder den Kaufpreis zu erstatten, wenn der Kunde das defekte Produkt an HP zurückgibt.
- 8. Bei einem Produkt, das von HP im Umtausch gegen ein defektes Produkt an den Kunden gesandt wird, kann es sich entweder um ein neues oder um ein neuwertiges gebrauchtes Produkt handeln, sofern der Funktionsumfang dieses Produktes mindestens derjenigen des zu ersetzenden Produktes entspricht.
- 9. HP Produkte können wiederverwendete Teile, Komponenten oder Materialien enthalten, deren Leistung neuen Elementen entspricht.
- 10.Die beschränkte Gewährleistung von HP ist in allen Ländern gültig, in denen das abgedeckte HP Produkt durch HP vertrieben wird. Verträge über zusätzliche Garantieleistungen, wie z. B. Vor-Ort-Service, können mit autorisierten HP Service-Einrichtungen in den Ländern abgeschlossen werden, in denen das Produkt durch HP oder einen autorisierten Importeur vertrieben wird.
- B. Gewährleistungsbeschränkungen
 - 1. IM RAHMEN DER VOR ORT GÜLTIGEN RECHTSBESTIMMUNGEN GEWÄHREN HP UND HP ZULIEFERER IM HINBLICK AUF HP PRODUKTE KEINERLEI ANDERE GARANTIEN IRGENDEINER ART, WEDER IN AUSDRÜCKLICHER NOCH IN STILL-SCHWEIGENDER FORM. HP UND HP ZULIEFERER SCHLIESSEN INSBESONDERE DIE STILLSCHWEIGENDE GEWÄHRLEI-STUNG FÜR MARKTTAUGLICHKEIT, BEFRIEDIGENDE QUALITÄT ODER EIGNUNG FÜR BESTIMMTE ZWECKE AUS.

C. Haftungsbeschränkungen

- 1. Die Rechte aus dieser Garantieerklärung sind im Rahmen der vor Ort gültigen Rechtsbestimmungen die einzigen und exklusiven Rechte des Kunden.
- 2. IM RAHMEN DER VOR ORT GÜLTIGEN RECHTSBESTIMMUNGEN, MIT AUSNAHME DER IN DIESER GARANTIEERKLÄ-RUNG AUSDRÜCKLICH FESTGELEGTEN VERPFLICHTUNGEN, SIND HP UND HP ZULIEFERER WEDER VERANTWORT-LICH FÜR DIREKTEN, INDIREKTEN ODER BESONDEREN SCHADEN, NOCH FÜR BEILÄUFIG ENTSTANDENEN SCHADEN ODER FOLGESCHADEN, UNABHÄNGIG DAVON, OB DIESER AUF EINER VERTRAGLICHEN GRUNDLAGE, EINER UNER-LAUBTEN HANDLUNG ODER EINER ANDEREN RECHTSTHEORIE BESTEHT UND UNABHÄNGIG DAVON, OB AUF DIE MÖGLICHKEIT SOLCHER SCHÄDEN HINGEWIESEN WURDE.

- D. Vor Ort gültige Rechtsbestimmungen
 - 1. Diese Gewährleistungserklärung räumt dem Kunden bestimmte Rechte ein. Zusätzlich dazu kann der Kunde über andere Rechte verfügen, die in jedem Bundesstaat (in den USA), in jeder Provinz (in Kanada) und in jedem Land verschieden sind.
 - 2. Falls diese Gewährleistungserklärung mit den vor Ort gültigen Rechtsbestimmungen nicht übereinstimmt, gilt diese Gewährleistungserklärung als in solchem Maße verändert, daß die Übereinstimmung mit den vor Ort gültigen Rechtsbestimmungen gegeben ist. Im Gültigkeitsbereich dieser rechtlichen Bestimmungen sind möglicherweise bestimmte Haftungsausschlüsse und Beschränkungen dieser Gewährleistungserklärung für den Kunden nicht gültig. So können beispielsweise in manchen Bundesstaaten der Vereinigten Staaten und unter manchen Regierungen außerhalb der Vereinigten Staaten (einschließlich von Provinzen in Kanada) folgende Rechtsvoraussetzungen bestehen:
 - a. Haftungsausschlüsse und Beschränkungen dieser Gewährleistungserklärung können die gesetzlichen Rechte des Verbrauchers nicht beschränken (beispielsweise in Großbritannien).
 - b. Die Möglichkeit eines Herstellers, Haftungsausschlüsse oder Beschränkungen festzulegen, wird in anderer Weise eingeschränkt.
 - c. Dem Kunden werden zusätzliche Garantierechte eingeräumt; die Dauer von stillschweigenden Garantien, die der Hersteller nicht ausschließen kann, wird festgelegt, oder es werden Beschränkungen hinsichtlich der Dauer einer stillschweigenden Garantie ausgeschlossen.
 - 3. FÜR GESCHÄFTSABSCHLÜSSE MIT KUNDEN IN AUSTRALIEN UND NEUSEELAND: DIE GESETZLICHEN RECHTE DES VERBRAUCHERS IM HINBLICK AUF DEN KAUF VON HP PRODUKTEN WERDEN DURCH DIE BEDINGUNGEN IN DIESER GEWÄHRLEISTUNGSERKLÄRUNG NICHT ÜBER DEN GESETZLICHEN RAHMEN HINAUS AUSGESCHLOSSEN, BESCHRÄNKT ODER VERÄNDERT. DIE BESTIMMUNGEN DIESER GEWÄHRLEISTUNGSERKLÄRUNG VERSTEHEN SICH IM ZUSATZ ZU DEN GESETZLICHEN RECHTEN DES VERBRAUCHERS.

Hewlett-Packard Jahr-2000-Garantie für Produkte, die über autorisierte Händler vertrieben werden

Im Rahmen der Bedingungen und Beschränkungen der HP Erklärung zur beschränkten Garantie, die Sie mit diesem HP Produkt erhalten haben, garantiert HP, daß dieses HP Produkt Datumsangaben aus dem, in das und zwischen dem zwanzigsten und dem einundzwanzigsten Jahrhundert sowie für die Jahre 1999 und 2000 (einschließlich Schaltjahresberechnungen) korrekt verarbeiten kann (einschließlich, aber nicht beschränkt auf die Berechnung, den Vergleich und die sequentielle Zuweisung von Datumsangaben), wenn das Produkt gemäß der Produktdokumentation von HP (einschließlich aller Anweisungen für die Installation von Patches und Upgrades) verwendet wird. Vorausgesetzt wird jedoch, daß alle anderen Produkte (z. B. Hardware, Software, Firmware), die zusammen mit solchen HP Produkten verwendet werden, Datumsangaben korrekt mit dem entsprechenden HP Produkt austauschen. Die Jahr-2000-Garantie endet am 31. Januar 2001.
Anhang B – Referenz

Menüstruktur

In diesem Abschnitt sind die verfügbaren Menüs und die in ihnen enthaltenen Optionen aufgelistet. Die Menüoptionen werden in diesem Benutzerhandbuch ausführlich beschrieben. Wenn Sie auf eine bestimmte Menüoption zugreifen möchten, können Sie diese mit Hilfe dieser Tabelle schnell auffinden.

Modus "Aufnahme (Rec)"

Menü	Option	Einstellung	Auswahl- möglichkeiten	Standardwert
Aufnahmemodus	Einzel	Auflösung	Hoch, Mittel, Niedrig	Hoch
		Komprimierung	Hoch, Mittel, Niedrig	Mittel
		Farbe	Voll, SW (schwarzweiß) Voll	Voll
	Serie	Auflösung	Hoch, Mittel, Niedrig Hoch	Hoch
		Komprimierung	Hoch, Mittel, Niedrig	Mittel
		Farbe	Voll, Schwarzweiß	Voll
		Bildfrequenz	1-3 Aufnahmen pro Sekunde	2 Aufnahmen pro Sekunde

Menü	Option	Einstellung	Auswahl- möglichkeiten	Standardwert
Aufnahmemodus	Intervall	Auflösung	Hoch, Mittel, Niedrig	Hoch
(Forts.)		Komprimierung	Hoch, Mittel, Niedrig	Mittel
		Farbe	Voll, Schwarzweiß	Voll
		Intervall	1, 2, 3, 4, 5, 10, 20, 30, 50 Min., 1, 2, 3, 4, 8, 12, 24 h	1 Min.
		Bildanzahl	2-1000	10
Fotohilfe	Belichtung	Belichtungswert	-1.5 - +1.5 (0,3 Schritte)	0
		AB-Methode	Matrix, Spot	Matrix
	Weißlichtabgleich	Automatisch		Automatisch
		Tageslicht		
		Leuchtstoffröhren		
		Kunstlicht		
		Blitzlicht		

Menü	Option	Einstellung	Auswahl- möglichkeiten	Standardwert
Einstellungen	LCD-Helligkeit	Helligkeit einst.	1-7	4
	Aufnahme	Augen Einsch.	Ein, Aus	Ein
		Bild Anzeige	Ein, Aus	Aus
		Blitzlicht	Automatisch, Ein, Aus, Reduzierung des "Rote-Augen-Effekts"	Automatisch
		Selbstauslöser	3, 5, 10, 20, 30 (Sekunden)	10
		Handgehalten	Ein, Aus	Ein
		Zähler zurücks.	Ein, Aus	Aus
	Meßmodus	Autom. Belicht. aktiviert		Autom. Belicht. aktiviert
		Autom. Belichtungs- sperre		
	Datum/Uhrzeit	Datum/Zeit einst.		
		Format		Sprachabhängig
	Kamera Name	Kameranamen eingeben		HP C500
	Allgemein	Signal Tone	Ein, Aus	Ein
		Automatisches Ausschalten nach	Ein, Aus	Ein

Modus "Prüfen (Rev)"

Menü	Option	Einstellung	Auswahl- möglichkeiten	Standardwert
Bearbeiten	Löschen			
	Gruppe	Erstellen/Hinzufügen	Von Ihnen erstellte Gruppen	
	Schützen			
JetSend	Aktuell/Markiert			
	Alle			
DPOF	Aktuelles/ Auswahl hinzuf.	Zu DPOF hinzufügen	1-50	
	Alle hinzuf.	Zu DPOF hinzufügen	1-50	
	Formular löschen			
Übertragen	Kamera - Kamera	Senden		
		Empfangen		
Suchen	Nach Datum	Datum wählen		Aktuelles Datum
	Nach Kategorie	Kategorie wählen	Landschaft, Urlaub, Freunde, Familie, Haustiere, Arbeit, Drei- eck, Rechteck, Kreis	
Einstellungen	Sprache	Sprache wählen	English, Français, Italiano, Español, Deutsch	Hängt davon ab, in welchem Land Sie die Kamera gekauft haben.

Anzeigemodus

Menü	Option	Einstellung	Auswahl- möglichkeiten	Standardwert
Abspieleinstellungen	Diavortrag	Inhalt	Alle, Kategorie	Alle
		Dauer	30, 45, 60 Sek.	30 Sek.
		Schleife	Ein, Aus	Ein
	Abspiel- geschwindigkeit	Intervall	30, 45, 60 Sek.	30 Sek.
		Serie	30, 45, 60 Sek.	30 Sek.
		Gruppe	30, 45, 60 Sek.	30 Sek.
	Video	Video-Norm	PAL, NTSC	Hängt davon ab, in welchem Land Sie die Kamera gekauft haben.

Symbole

Farb-LCD-Anzeige

Modus	Symbol	Bedeutung	Position
Rec (Aufnahme)		Einzel	Diese Symbole für die Medieneinstellungen werden links auf der unteren Überlagerungsleiste angezeigt. Es wird
		Serie	sich danach, ob Sie ein Foto unter Verwendung der Einzel-, Serien- oder Intervalleinstellung aufnehmen.
		Intervall	
	3	Selbstauslöser	Die Symbole für Selbstauslöser und Makromodus werden in der Mitte der unteren Überlagerungsleiste angezeigt Wenn die Symbole in Farbe erscheinen ist
	*	Makromodus	die entsprechende Einstellung aktiviert. Werden Sie in Grautönen angezeigt, ist die Einstellung deaktiviert.
	2	Digitaler Zoom	Dieses Symbol befindet sich rechts auf der oberen Über- lagerungsleiste. Dieses Symbol wird nur angezeigt, wenn Sie den digitalen Zoom aktiviert haben.
		Status der Speicherkarte	Dieses Symbol wird links auf der oberen Überlagerungs- leiste angezeigt und weist darauf hin, wieviel Platz noch auf der Speicherkarte vorhanden ist.

Modus	Symbol	Bedeutung	Position
Rec (Forts.)	•	Speicherkarte eingesetzt	Dieses Symbol wird oben im Statusmenü angezeigt. Drücken Sie die Statustaste (rechte Funktionstaste), wenn sich die Kamera im Aufnahmemodus befindet
	۲	Knopfzelle	wenn sich die Ramera im Ramannenfoldas benndet.
		Menü Aufnahmemodus	Diese Symbole werden angezeigt, wenn Sie die Menü- taste drücken. Sie zeigen die verfügbaren Menüs an.
		Menü Fotohilfe	
	0	Menü Einstellungen	
Rev (Prüfen)		Einzel	Diese Symbole werden zu den Fotodaten hinzugefügt. Es wird jeweils nur ein Symbol angezeigt. Dies richtet sich danach, oh Sie ein Foto unter Verwendung der Finzel-
		Gruppierte Bilder	Serien- oder Intervalleinstellung oder eine Gruppe von Fotos aufnehmen.
		Serie	
		Intervall	

Modus	Symbol	Bedeutung	Position
Rev (Forts.)	Q	Suchen	Dieses Symbol wird zu den Fotodaten hinzugefügt. Es weist darauf hin, daß das angezeigte Foto durch eine Suche nach Datum und Uhrzeit bzw. nach Kategorie gefunden wurde.
	P	Geschützt	Dieses Symbol wird zu den Fotodaten hinzugefügt, um anzuzeigen, daß das angezeigte Foto geschützt wurde.
	Ð	DPOF	Dieses Symbol wird zu den Fotodaten hinzugefügt und weist darauf hin, daß auf der Speicherkarte eine DPOF-Datei vorhanden ist.
	of	Menü Bearbeiten	Diese Symbole werden angezeigt, wenn Sie die Menü- taste drücken. Sie zeigen die verfügbaren Menüs an.
	Ĵ	Menü JetSend	
	DPOF	Menü DPOF	
	M	Menü Übertragen	
8	\bigcirc	Menü Suchen	
	0	Menü Einstellungen	
Anzeige		Menü Abspiel- einstellungen	Dieses Symbol wird angezeigt, wenn Sie die Menütaste drücken. Es gibt Auskunft über das verfügbare Menü.

Kategorien

Symbol	Bedeutung	Position
٢	Landschaft	Diese Symbole werden zu den Fotodaten hinzugefügt, um anzuzeigen, daß das angezeigte Foto zu einer bestimmten
©	Urlaub	Kategorie gehört.
۲	Freunde	
ø	Familie	
۲	Tiere	
•	Arbeit	
	Dreieck	
۵	Quadrat	
0	Kreis	

Status-LCD-Anzeige

Symbol	Bedeutung
	NiMH-Batterien leer
	NiMH-Batterien voll geladen
	NiMH-Batterien halb geladen
AUTO	Automatischer Blitz
٤	Kein Blitz
\$	Blitzlicht
AUTO	Automatisches Blitzlicht mit Funktion zur Reduzierung des "Rote-Augen-Effekts"
•	E-Mail-Fotoqualität
**	Fotoqualität Normal
***	Fotoqualität Fein
****	Fotoqualität Super-Fein
μ.	Speicherkarte installiert
	Keine Speicherkarte installiert

Fehlermeldungen

Farb-LCD-Anzeige

Meldung	Maßnahme
Nicht bereit	Warten Sie, bis die Meldung erlischt.
Keine Speicherkarte	Setzen Sie eine Speicherkarte ein.
Kein Platz auf der Karte	Setzen Sie eine neue Speicherkarte ein, oder löschen Sie Fotos von der vorhandenen Speicherkarte.
Bearbeitet Bilder	Warten Sie, bis die Meldung erlischt.
Wackelwarnung	Richten Sie mehr Licht auf das Motiv, oder schalten Sie das Blitzlicht ein bzw. deaktivieren Sie die Option Hand Held . Sie können auch ein Stativ verwenden bzw. die Kamera still halten.
Keine Bildschärfe	Verkleinern Sie den Zoom, bewegen Sie die Kamera weiter vom Motiv weg, oder richten Sie mehr Licht auf das Motiv.

Status-LCD-Anzeige

Auf der Status-LCD-Anzeige werden Kamerafehlermeldungen mit den Nummern EcO-9, Eca und EdO-6 angezeigt. Falls sich die Kamera nicht abschalten läßt:

- 1. Schalten Sie die Kamera aus und dann wieder ein.
- 2. Ziehen Sie das Netzteil ab, und nehmen Sie die NiMH-Batterien heraus. Schließen Sie das Netzteil anschließend wieder an, und legen Sie die Batterien wieder ein.
- 3. Wenn der Fehler weiterhin besteht, wenden Sie sich an die HP Kundenbetreuung.

Kameraspezifikationen

Auflösung	2 Megapixel (1600 x 1200 Pixel)
Belichtung	ISO 80
Speicherkarte	16 MB CompactFlash
Objektiv	Breit: F2.8/F6.3 Tele: F4.6/F9.0 6,9 mm bis 20,7 mm Brennweite (entspricht Format 38 mm bis 115 mm)
Merkmale	Color 2-in LCD; 3facher optischer Zoom, 2facher digitaler Zoom; schneller Autofokus; Serienmodus; akzeptiert 37-mm-Objektivfilter und -Objektive
Schnittstelle	HP JetSend, USB, Seriell
Stromversorgung	3 AA-NiMH-Batterien (wiederaufladbar) und entsprechendes Aufladegerät oder Netzteil; Knopfzelle in Kamera vorhanden
Abmessungen	6 x 3,4 x 2,7 Zoll (153 x 85 x 64 mm)
Gewicht	370 g, ohne Batterien

Glossar

Anzeigemodus (Play)	Der Kameramodus zum Anzeigen der Fotos auf der Farb-LCD-Anzeige oder einem Fernsehbildschirm sowie zum Erstellen von Dia-Shows.
Auflösung	Die Anzahl der Pixel, aus denen das Foto besteht. Bei einer höheren Einstellung der Auflösung werden beim Fotografieren mehr Informationen (mehr Pixel) gespeichert.
Aufnahmemodus (Rec)	Der Kameramodus zum Fotografieren.
Augeneinschalt-Funktion	Funktion zum "Aufwecken" der Kamera, wenn sich diese im Ruhemodus befindet. Wenn Ihr Auge in die Nähe des Suchers kommt, wird die Belichtung eingestellt. Die Augeneinschalt-Funktion verwendet zwei Sensoren neben dem Sucher.
Auslöser	Die 2stufige Taste zum Aktivieren des Auslösers und Einstellen von Schärfe und Belichtung vor dem Fotografieren.
Autofokus	Die Kamera stellt den Fokus dann automatisch ein, wenn Sie den Auslöser halb herunterdrücken.
Automatische Belichtung	Die Kamera stellt die Belichtung entsprechend der Lichtbedingungen automa- tisch ein. Es gibt zwei automatische Belichtungsmethoden, Matrix und Spot . Matrix berechnet die Belichtung anhand des Durchschnittswerts mehrerer Licht- punkte auf dem Foto. Spot berechnet die Belichtung anhand des Lichts eines kleinen Punktes in der Mitte des Fotos.

Belichtungswert	Eine Zahl, die die verfügbaren Kombinationen aus Verschlußzeit und Blende angibt, die unter ähnlichen Helligkeits- und Lichtverhältnissen dieselben Belichtungseffekte ergeben.
Blitzlicht	Ein kurzes, helles Licht von der Kamera, das das Motiv beleuchtet, wenn das Licht der Umgebung zum Fotografieren nicht ausreicht.
Blitzlicht mit Reduzierung des "Rote-Augen-Effekts"	Die Blitzlichteinstellung zum Reduzieren des "Rote-Augen-Effekts". Diese führt zu einer Verringerung dieses Effekts, der beim Fotografieren von Menschen oder Tieren unter Verwendung des Blitzes auftreten kann. Das Blitzlicht wird dazu zweimal hintereinander ausgelöst.
Blitzlichttaste	Taste auf der Oberseite der Kamera zum Ändern der Blitzlichteinstellungen.
CompactFlash-Speicherkarte	Typ der Speicherkarte für die HP PhotoSmart C500-Digitalkamera. Siehe auch "Speicherkarte".
Computeranschluß	Ein Anschluß, über den Sie mit Hilfe eines Kabels die Digitalkamera an einen Computer anschließen können.
Digitaler Zoom	Ein Zoomtyp zum digitalen Ausschneiden und Auswählen von Fotos, indem der mittlere Bereich des Bilds in der Kamera automatisch vergrößert wird.
Ein/Aus-Taste	Die Taste zum Ein- und Ausschalten der Kamera.
Ein/Aus-Taste für die Farb-LCD-Anzeige	Taste auf der Rückseite der Kamera zum Ein- und Ausschalten der Farb-LCD-Anzeige.
Einzelfotos	Einzelne Fotos, die beim Drücken des Auslösers aufgenommen werden.

Farb-LCD-Anzeige	Der LCD-Bildschirm (Liquid Crystal Display) auf der Rückseite der Kamera, auf dem Ihre Aufnahmen sowie die Kameramenüs zum Festlegen der Einstellungen und Auswählen der Optionen angezeigt werden.
Hauptbatterien	Die primäre Energiequelle für Ihre Digitalkamera, wenn diese nicht mit einem Netzteil an eine Steckdose angeschlossen ist. Für die HP PhotoSmart C500- Digitalkamera werden drei AA Nickel-Metall-Hybrid-Batterien (NiMH) verwendet.
Infrarot-Sensor	Eine Infrarot-Verbindung auf der Vorderseite der Kamera zum Senden und Empfangen von Fotos zwischen Ihrer Digitalkamera und einer anderen Digital- kamera bzw. einem Drucker mit HP JetSend-Funktion.
Intervallfotos	Eine Serie von Fotos, die in voreingestellten Intervallen aufgenommen werden, wenn Sie den Auslöser drücken. Sie können die Anzahl der Fotos, die die Kamera aufnehmen soll, sowie die Zeitintervalle zwischen den Aufnahmen (zwischen 1 Minute und 24 Stunden) festlegen.
JetSend	Die schnelle, kabellose Technik von HP zum Übertragen von Fotos von Ihrer Kamera auf einen kompatiblen Drucker oder Computer mit Hilfe von Infrarot- übertragung.
Kameramodus-Wahlschalter	Steuerungstaste zum Auswählen eines der vier Kameramodi – Rec (Aufnahme), Rev (Prüfen), Play (Anzeigen) und PC. Dadurch wird festgelegt, welche Funktio- nen und Menüoptionen verfügbar sind.
Knopfzelle	Kleine Batterie in Knopfgröße zum Speichern von Datum und Uhrzeit der Kamera.
Komprimierung	Eine Methode zum Zusammenfassen von Farb- und Detailinformationen, um die Größe einer Fotodatei zu verringern und weniger Speicherplatz auf der Speicher- karte zu belegen.

LCD	Liquid Crystal Display. Siehe "Farb-LCD-Anzeige" und "Status-LCD-Anzeige".
Makro	Modus, der für Nahaufnahmen von Objekten verwendet wird.
Menü	Eine Liste von Optionen, die zum Ändern der Kamerafunktionen ausgewählt werden können. Die HP PhotoSmart C500-Digitalkamera enthält mehrere Menüs, in denen die Optionen nach Funktion sortiert sind.
Menütaste	Die Ein/Aus-Taste zum Anzeigen bzw. Ausblenden der Kameramenüs auf der Farb-LCD-Anzeige.
Modus	Der gewählte Status der Kamera, der festlegt, welche Aktivitäten Sie gegenwärtig ausführen können und auf welche Menüs Sie über die Farb-LCD-Anzeige zugrei- fen können. Die HP PhotoSmart C500-Digitalkamera kann in vier verschiedenen Modi verwendet werden: Aufnahme (Rec), Prüfen (Rev), Anzeigen (Play) und PC.
Netzteil	Ein Netzteil zum Anschließen der Kamera an eine Stromquelle (zum Beispiel eine Steckdose oder einen Mehrfachstecker), um die Batterie zu schonen. Verwenden Sie mit dieser Kamera nur von HP zugelassene Netzteile (Teilenummer C7315A).
NTSC	Ein Videoformat, das in der Regel in Ländern wie USA, Kanada und Japan verwen- det wird (vom National Television Standards Committee entwickelter Standard).
Objektiv	Eines oder mehrere optische Linsen, durch die ein scharfes Bild entsteht.
Optischer Zoom	Ein Zoomtyp zum Ändern des Sichtfeldes und der Objektivvergrößerung durch Verwenden der Zoom-Steuerung zum Verschieben von verschiedenen Objektiv- gruppen innerhalb des Objektivs, um die Gesamtbrennweite zu ändern.
PAL	Phase Alternating Line. Das in der Regel in europäischen Ländern verwendete Videoformat.

PC-Modus	Der Kameramodus, der beim Anschließen der Kamera an einen Computer gewählt werden muß.
Prüfmodus (Rev)	Der Kameramodus zum Anzeigen der Fotos auf der Farb-LCD-Anzeige oder einem Fernsehbildschirm.
Reduzierung des "Rote-Augen-Effekts"	Siehe "Blitzlicht mit Reduzierung des "Rote-Augen-Effekts"".
Selbstauslöser	Ein Zeitgeber zum Verzögern des Auslösers um eine bestimmte Anzahl von Sekunden, so daß Sie sich selbst fotografieren können oder ein Gruppenfoto machen können, auf dem auch Sie zu sehen sind.
Selbstauslöser-Leuchtanzeige	Eine Leuchtanzeige auf der Vorderseite der Kamera, die signalisiert, daß der Selbstauslöser eingeschaltet ist und der Auslöser nach einem bestimmten Zeitabschnitt aktiviert wird.
Serienfotos	Eine Reihe von Fotos, die schnell hintereinander aufgenommen werden, wenn Sie den Auslöser drücken und gedrückt halten. Sie können in diesem Modus bis zu vier Fotos nacheinander bei einer Geschwindigkeit von einer bis drei Aufnah- men pro Sekunde aufnehmen.
Share-Taste	Die Taste zum Übertragen von Fotos über Infrarot von der Digitalkamera auf ein Empfangsgerät, z. B. einen Drucker. Siehe auch "JetSend".
Speicherkarte	Das Speichermedium in der Digitalkamera für die von Ihnen gemachten Auf- nahmen. Die Speicherkarte übernimmt die Funktion des Films in einer normalen Kamera. In der HP PhotoSmart C500-Digitalkamera können nur CompactFlash- Speicherkarten vom Typ 1 verwendet werden.
Stativanschluß	Anschlußpunkt auf der Unterseite der Kamera für ein Stativ.

Status-LCD-Anzeige	Der Anzeigebildschirm auf der Oberseite der Kamera, der den Status der Kamera anzeigt, einschließlich Batterieladezustand, Speicherkartenstatus, Anzahl der auf der Speicherkarte verbleibenden Fotos sowie aktuelle Foto- qualität und Blitzlichteinstellung.
Sucher	Das Fenster, durch das Sie gucken, um beim Fotografieren das Motiv auszuwählen.
Taste zur Auswahl der Fotoqualität	Taste, mit der eine der vier Fotoqualitätseinstellungen ausgewählt werden kann.
Überlagerungsleisten	Leisten, die oben und unten in der Farb-LCD-Anzeige mit Informationen zu den Kameraeinstellungen und der Bezeichnung der Funktion der Funktionstasten angezeigt werden. Siehe auch "Funktionstasten".
Videoausgang	Anschluß, über den Sie mit Hilfe eines Kabels die Digitalkamera an einen Fernseher anschließen können.
Vierfach-Pfeiltaste	Ein Bedienelement mit vier Pfeilen und Richtungen zum Durchblättern und Auswählen der Farb-LCD-Menüoptionen.
Weißlichtabgleich	Der Grad der von der Kamera vorgenommenen Farbausgleichsanpassung, mit deren Hilfe Echtweiß in unterschiedlichen Lichtverhältnissen erzeugt werden kann.
Zoom	Funktion zum Vergrößern oder Verkleinern des Motivs, wie es im Sucher ange- zeigt wird (bzw. zum Ändern der scheinbaren Entfernung des Motivs), vor dem Fotografieren. Die HP PhotoSmart C500-Digitalkamera verfügt über zwei Zoomtypen: optisch und digital.

Index

Α

Adapter für Anschluß an ein PAL-Fernsehgerät 101 **Akustisches Signal 74** Anforderungen Batterien 8.9 Macintosh 111 PC 104 Anschließen Kamera an den PC 105 Kamera an einen Macintosh 112 Kamera an Fernsehgerät 101 Anzeigemodus einzelne Fotos betrachten 94 Farb-LCD-Symbole 142 im Vergleich zum Prüfmodus zum Betrachten von Fotos 77 Menüs 139 Überlagerungsleisten 24 Anzeigemodus (Play) Farb-LCD-Anzeige 21 Überblick 18 Aufheben der Markierungen von Fotos 80 Aufladen der Batterien 12

Auflösung Fotoqualitätseinstellung 51 Aufnahmemodus Farb-LCD-Anzeige 21 Farb-LCD-Symbole 140 Menüs 135 Überblick 18 Überlagerungsleisten 24 Aufnahmemodus, Menü Intervall 46 Serie 43 Augeneinschalt-Funktion 70 Ausblenden Intervallfotos 90 Serienfotos 90 Ausschalten automatisch 73 Auswählen von Fotos im Prüfmodus 78 Auswechseln Batterien 8.9 Automatische Ausschaltfunktion 73 ein- und ausschalten 74 Automatische Belichtung auswählen 64

В

Batterien aufladen 12 auswechseln 8, 9 einlegen 8 Ladezustand überprüfen 10 Lebensdauer verlängern durch Verwenden eines Netzteils 33 Sicherheitshinweise 129 und die Farb-LCD-Anzeige 21 zu verwendender Typ 8, 9 Beleuchtung durch Glühlampen Weißlichtabgleich anpassen 67 Belichtung 63 Betrachten von Fotos Anzeigemodus verwenden 94 mit einem Fernsehgerät 102 Prüfmodus verwenden 78 Serien-, Intervall- und Gruppenfotos 96 Bildbearbeitungs-Software Garantie 131 Blitzlicht Einstellungen ändern 49

D

Datum einstellen 27 zum Suchen nach Fotos verwenden 91 Dia-Shows erstellen und wiedergeben 97 Digitaler Zoom Vergleich mit optischem Zoom 56 verwenden 57 Digitales Druckauszeichnungsformat. Siehe DPOF-Dateien. DPOF-Dateien erstellen 117 löschen 118 Drucken von Fotos mit JetSend 119 über einen Macintosh 115 über einen PC 108 von Speicherkarte 116

Ε

Einlegen Batterien 8 Einrichten Kamera 6 Einstellen von Datum und Uhrzeit 27 Einstellungen akustisches Signal 74 Augeneinschalt-Funktion 70 Ausschalten, automatisch 73 auswählen 48 Belichtung 63 Blitzlicht 49 Fotoqualität 51 Handmodus 71 schwarzweiß 48 Selbstauslöser 60 Sofortprüf-Funktion 68 Weißlichtabgleich 66 Zählerrücksetzung 72 Zoom 56 Einzelfotos aufnehmen 40 Selbstauslöser verwenden 60 Erweitern Intervallfotos 90 Serienfotos 90

F

Farb-LCD-Anzeige Batteriebetrieb 21 Bedeutung der Statusinformationen 39 Helligkeit einstellen 22 Kamerastatus überprüfen 38 Prüfmodus 78 reinigen 128 Symbole 140 Überlagerungsleisten 23 verwenden 20 Fehlerbehebung 125

Fehlermeldungen 145 Fernsehgerät Anschließen der Kamera 101 Fotos betrachten 102 mit NTSC 101 PAL verwenden 101 Format Datum und Uhrzeit einstellen 27 Formatieren von Speicherkarten 15 Fotografieren Finzelbilder 40 Intervall 44 kleine Objekte 58 Serie 41 Sofortprüf-Funktion 41 Überblick 35 Fotoqualität Einstellungen auswählen 51 Fotos anhand der Kategorie suchen 92 anhand des Datums suchen 91 auf einen Macintosh herunterladen 113 auf einen PC herunterladen 106 aufnehmen 34 beim Betrachten vergrößern 95 gruppieren 84 gruppierte löschen 87 im Anzeigemodus betrachten 94

im Anzeigemodus löschen 99 im Prüfmodus auswählen 78 im Prüfmodus löschen 80 kategorisieren 82 markieren 79 mit einem Fernsehgerät betrachten 102 mit JetSend übertragen 119 schützen 81 schwarzweiß 48 Serien- und Intervallfotos ausblenden 90 Serien- und Intervallfotos erweitern 90 suchen 91 über den Computer drucken 108 über einen Macintosh drucken 115 Überblick über das Aufnehmen 35 veröffentlichen 103 von der Speicherkarte drucken 116 wiedergeben 96 zwischen Kameras übertragen 122 Funktionstasten 25

G

Garantie 131 Gruppen anzeigen 96 entfernen 85 erstellen 85 Fotos hinzufügen 88 Fotos löschen 87 öffnen 89 schließen 89 zum Gruppieren von Fotos verwenden 84 Gruppieren von Fotos Gruppen 84 in Kategorien 82

Η

Handmodus 71 Helligkeit der Farb-LCD-Anzeige 22 Herunterladen Fotos auf einen PC 106 Fotos in einen Macintosh 113 Hilfe 127 HP PhotoSmart Internetadresse 126 Kundenbetreuung 127

I

Infrarot

an ein anderes Gerät senden 119 Fotos an eine andere Kamera senden 122 Fotos von einer anderen Kamera empfangen 123 Installieren Software auf einem Macintosh 112 Software auf einem PC 105 Speicherkarte 12 Internetadresse von HP PhotoSmart 126 Intervall Einstellung für Intervallfotos 47 Intervallfotos Anzahl der Aufnahmen 47 anzeigen 96 aufnehmen 44 ausblenden 90 Einstellungen ändern 46 erweitern 90 Intervall 47

nicht genügend Speicherplatz 45

J

JetSend 119

Κ

Kamera akustisches Signal 74 an einen Macintosh anschließen 112 an einen PC anschließen 105 an Fernsehgerät anschließen 101 Augeneinschalt-Funktion 70 Ausschalten, automatisch 73 Bauteile 3 Belichtung 63 Blitzlicht 49 ein- und ausschalten 16 einrichten 6

Einstellungen auswählen 48 Fotoqualität 51 Garantie 131 Handmodus 71 Menüs 26 Modi 17 reinigen 128 Selbstauslöser 60 Spezifikationen 146 Sprache 31 Sprache ändern 31 Status überprüfen 36 Sucheranzeigeleuchte 19 Trageriemen 6 Weißlichtabgleich 66 700m 56 Kartenlesegerät 116 Kategorien Fotos hinzufügen zu 82 zum Suchen nach Fotos verwenden 92 Kleine Objekte Makromodus verwenden 58 Knopfzelle einlegen 9 Ladezustand überprüfen 11 Komprimierung Fotoqualitätseinstellung 51 Kundenbetreuung 127

L

LCD Farbe 20, 38 Helligkeit 22 Status 37 Lichtverhältnisse Belichtung unterschiedlichen Lichtverhältnissen anpassen 63 Weißlichtabgleich unterschiedlichen Lichtverhältnissen anpassen 66 Löschen von Fotos Anzeigemodus verwenden 99 Gruppen 87 im Prüfmodus 80

Μ

Macintosh Fotos drucken 115 Fotos herunterladen auf 113 Kamera anschließen an 112 Software installieren 112 Systemanforderungen 111 Makromodus 58 Markieren von Fotos 79 Matrix-Methode für automatische Belichtung 64 Menü **"Fotohilfe"** Belichtung 63 Weißlichtabgleich 66

Menüs

Anzeigemodus 139 Aufnahmemodus 135 Prüfmodus 138 Überblick 26 Modi 17

Ν

Neonlicht Weißlichtabgleich anpassen 67 Netzteil verwenden 33 Nicht genügend Speicherplatz beim Aufnehmen von Intervallfotos 45 beim Aufnehmen von Serienfotos 42 NTSC Verwendung dieser Einstellung 101 Video-Ausgabeformat auswählen 100 zum Verbinden mit einem Fernseher verwenden 101

0

Objektiv reinigen 128 Objektivabdeckung Befestigen des Bandes 6 Öffnen von Gruppen 89 Optischer Zoom Vergleich mit digitalem Zoom 56 verwenden 57

Ρ
-

PAL

Verwendung dieser Einstellung 101 Video-Ausgabeformat auswählen 100 zum Verbinden mit einem Fernseher verwenden 101

PC

Fotos drucken 108 Fotos herunterladen auf 106 Kamera anschließen an 105 Software installieren 105 Systemanforderungen 104 PC-Modus Farb-LCD-Anzeige 21 Überblick 18 Prüfen von Fotos mit einem Fernsehgerät 102 Sofortprüf-Funktion 41 Prüfmodus Farb-LCD-Anzeige 21 Farb-LCD-Symbole 141 Fotos auswählen 78 Fotos kategorisieren 82 Fotos löschen 80 im Vergleich zum Anzeigemodus (Play) zum Betrachten von Fotos 77 Markieren von Fotos 79 Markierung von Fotos aufheben 80 Menüs 138

Überblick 18 verwenden 78

R

Reinigen der Kamera 128 Ruhemodus Augeneinschalt-Funktion verwenden 70 Überblick 17 Zeiten für Auto-Ausschaltung einstellen 73

S

Schließen Gruppen 89 Schützen von Fotos 81 Schwarzweißfotos 48 Selbstauslöser Einstellen des Verzögerungszeitraums 62 verwenden 60 Serienfotos anzeigen 96 aufnehmen 41 ausblenden 90 Einstellungen ändern 43 erweitern 90 nicht genügend Speicherplatz 42 Sicherheitsbestimmungen und Zulassungen 130 Sicherheitshinweise 129 Skripte für die Kamera 124

Sofortprüf-Funktion 68 beim Aufnehmen eines Fotos verwenden 41 ein- und ausschalten 68 mit Intervallfotos verwenden 46 mit Serienfotos verwenden 43 verwenden 69 Software Hilfe aufrufen 127 Installation auf einem Macintosh 112 Installation auf einem PC 105 Speicherkarten formatieren 15 Fotos drucken von 116 installieren 12 Status überprüfen 14 Speicherkartenlesegerät 116 Spezifikationen 146 Spot-Methode für automatische Belichtung 64 Sprache ändern 31 Status auf der Farb-LCD-Anzeige 38 überprüfen 36 Status-LCD-Anzeige 37 Batteriesymbole 10 Blitzlichtsymbole 49 reinigen 128 Symbole 144

Stromversorgung Kamera ein- und ausschalten 16 Kamera im Ruhemodus 17 Netzteil verwenden 33 Suchen nach Fotos 91 Sucheranzeigeleuchte 19 Symbole auf der Farb-LCD-Anzeige 140 auf der Status-LCD-Anzeige 144 Systemanforderungen Macintosh 111 PC 104

Т

Tageslicht Weißlichtabgleich anpassen 67 Technische Unterstützung 127 Trageriemen befestigen 6

U

Uhrzeit einstellen 27 Überblick Fotografieren 35 Fotos betrachten 76 Überlagerungsleisten Position auf der Farb-LCD-Anzeige 23 Symbole 140 verwenden 23 Übertragen Fotos an eine andere Kamera 122

۷

Verzögerung Einstellung für Auto-Ausschalten 73 Verzögerungszeitraum für den Selbstauslöser einstellen 62 Video-Ausgabeformat 100

W

Weißlichtabgleich einstellen 66 Wiedergabe Geschwindigkeit einstellen 96 zum Anzeigen aller Fotos nacheinander verwenden 96

Ζ

Zählerrücksetzung 72 Zoom beim Anzeigen Ihrer Fotos verwenden 95 digital 57 optisch 57 verwenden 56