

Fotocamera digitale HP PhotoSmart C500
Guida per l'utente

Informazioni sui marchi e sul copyright

© Copyright 2000 Hewlett-Packard Company

Tutti i diritti riservati. Nessuna parte di questo documento può essere fotocopiata, riprodotta o tradotta in altre lingue senza previo consenso scritto di Hewlett-Packard Company.

Le informazioni contenute in questo documento sono soggette a modifica senza preavviso. Hewlett-Packard non è responsabile per eventuali errori né per danni consequenziali connessi alla concessione, al funzionamento o all'uso di questo materiale.

HP, il logo HP, JetSend, il logo JetSend, PhotoSmart e il logo PhotoSmart sono di proprietà di Hewlett-Packard Company.

Microsoft e Windows sono marchi registrati di Microsoft Corporation.

Digita, il logo Digita e Digita Desktop sono marchi di Flashpoint Technology, Inc.

CompactFlash, CF e il logo CF logo sono marchi di SanDisk Corporation.

Mac, il logo Mac e Macintosh sono marchi registrati di Apple Computer, Inc.

Gli altri nomi dei produttori e dei relativi prodotti sono marchi o marchi registrati dei rispettivi proprietari.

Sommario

Capitolo 1 - Introduzione	1
Capitolo 2 - Guida introduttiva	3
Componenti della fotocamera	3
Impostazione della fotocamera	6
Collegamento della cinghia da polso e della cordicella del copriobiettivo	6
Installazione delle batterie	8
Installazione delle batterie principali	8
Installazione di una nuova batteria a bottone	9
Verifica del livello delle batterie	10
Ricarica delle batterie	12
Installazione della scheda di memoria	13
Verifica dello stato della scheda di memoria	15
Formattazione della scheda di memoria	16
Guida alle operazioni di base della fotocamera	17
Accensione e spegnimento della fotocamera	17
Modalità Standby	18

Uso delle modalità della fotocamera	18
Informazioni sulla spia del mirino	20
Uso del pannello LCD a colori	22
Barre dell'overlay	25
Tasti morbidi	27
Uso dei menu della fotocamera	28
Impostazione della data e dell'ora	29
Modifica della lingua	33
Modifica del nome della fotocamera	34
Uso dell'adattatore CA (consigliato)	35
Capitolo 3 - Come scattare una foto	36
Panoramica	37
Scatto di una foto	37
Verifica dello stato della fotocamera	38
Uso del pannello LCD di stato	39
Uso del pannello LCD a colori	40
Come scattare foto con impostazione Fissa, Burst e Rallentata	42
Scatto di foto con impostazione Fissa	42
Scatto di foto con impostazione Burst	43
Scatto di foto con impostazione Rallentata	46

Regolazione delle impostazioni della fotocamera	51
Scatto di foto in bianco e nero	51
Modifica delle impostazioni del flash	52
Regolazione della qualità delle foto	55
Uso dello zoom	62
Uso della modalità Macro	65
Uso dell'autoscatto	66
Impostazione dell'esposizione	69
Impostazione del bilanciamento del bianco	72
Uso della modalità Revisione	74
Impostazione della funzione Eye Start	76
Impostazione della funzione Scatto breve	77
Impostazione della funzione Azzera	78
Impostazione della funzione Spegnimento automatico	79
Impostazione del segnale acustico	80

Capitolo 4 - Visualizzazione delle foto	82
Panoramica	82
Uso della modalità di revisione	84
Selezione delle foto	84
Selezione delle foto	85
Eliminazione delle foto	86
Protezione delle foto	87
Ordinamento delle foto per categoria	88
Ordinamento delle foto in gruppi	90
Creazione e rimozione dei gruppi	91
Aggiunta di foto ad un gruppo	94
Apertura e chiusura dei gruppi	95
Espansione delle foto con impostazione Burst e Rallentata	96
Ricerca delle foto	97
Uso della modalità di riproduzione	100
Visualizzazione di singole foto	100
Ingrandimento delle foto	101
Visualizzazione di foto con impostazione Burst, Rallentata e foto ordinate in gruppi	102
Creazione di una presentazione	103
Eliminazione delle foto	105

Uso dell'apparecchio televisivo	106
Selezione del formato video	106
Collegamento della fotocamera all'apparecchio televisivo	107
Visualizzazione delle foto su un apparecchio televisivo	108
Capitolo 5 - Condivisione e stampa delle foto	109
Collegamento della fotocamera al PC	109
Requisiti di sistema	110
Installazione del software	111
Collegamento della fotocamera	111
Trasferimento delle foto	112
Stampa delle foto	114
Collegamento della fotocamera al Macintosh	117
Requisiti di sistema	117
Installazione del software	118
Collegamento della fotocamera	118
Trasferimento delle foto	119
Stampa delle foto	121

Stampa delle foto senza computer	122
Uso di un lettore per schede	123
Uso dei file DPOF (Digital Print Order Format)	123
Trasferimento tramite JetSend	125
Trasmissione di foto tra due fotocamere	128
Uso degli script Digita	130
Capitolo 6 - Risoluzione dei problemi e manutenzione	131
Problemi e soluzioni	131
Come ottenere assistenza tecnica	132
HP PhotoSmart su Internet	132
Guida	133
Come contattare il Centro di assistenza clienti HP	133
Centro di assistenza clienti HP	133
Servizio telefonico di assistenza clienti HP	134
Manutenzione	134

Appendice A - Informazioni sulla sicurezza, la garanzia e le regolamentazioni	135
Informazioni sulla sicurezza	135
Note sulle regolamentazioni	135
Garanzia limitata Hewlett-Packard	136
Garanzia Hewlett-Packard per l'anno 2000 per i prodotti distribuiti tramite rivenditori autorizzati	138
Appendice B - Riferimenti	139
Struttura dei menu	139
Modalità di registrazione (Rec)	139
Modalità di revisione (Rev)	142
Modalità di riproduzione (Play)	143
Ic one	144
Pannello LCD a colori	144
Categorie	147
Pannello LCD di stato	148
Messaggi di errore	149
Pannello LCD a colori	149
Pannello LCD di stato	149
Specifiche della fotocamera	150

Glossario	151
Indice	158

Capitolo 1 - Introduzione

Questa Guida contiene informazioni supplementari rispetto alla Guida alle operazioni di base fornita con la fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 e descrive in dettaglio le funzioni avanzate della fotocamera.

La Guida è divisa nelle seguenti sezioni:

Capitolo	Titolo	Descrizione
1	Introduzione	Come utilizzare questa Guida.
2	Guida introduttiva	Impostazione della fotocamera, installazione delle batterie, uso di un adattatore CA, installazione della scheda di memoria, impostazione della data e dell'ora, modifica della lingua, accensione e spegnimento della fotocamera e uso delle varie modalità, del pannello LCD a colori e dei menu.
3	Come scattare una foto	Scatto di foto con impostazione Fissa, Burst e Rallentata, verifica dello stato e regolazione delle impostazioni della fotocamera.
4	Visualizzazione delle foto	Visualizzazione delle foto tramite la modalità di revisione, di riproduzione oppure su un apparecchio televisivo, metodi per l'evidenziazione, la suddivisione in categorie e in gruppi, la protezione e l'eliminazione delle foto.

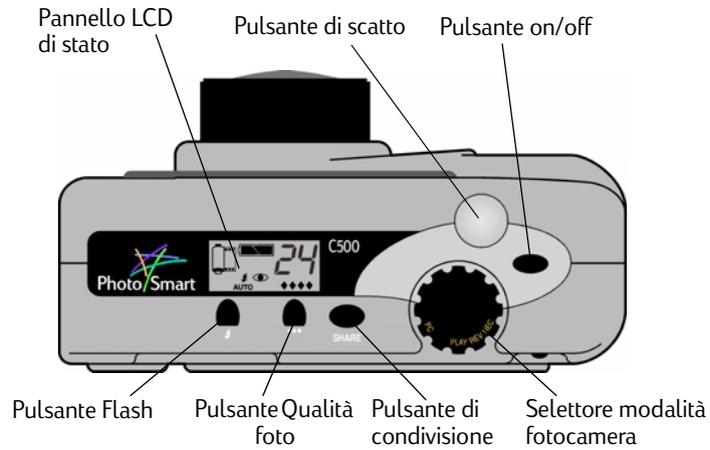
5	Condivisione e stampa delle foto	Invio di foto ad un'altra fotocamera o ad una stampante oppure stampa di foto da un computer PC o Macintosh.
6	Risoluzione dei problemi e manutenzione	Soluzioni per i vari problemi, richiesta di assistenza tramite Internet, Guida in linea del software, Assistenza clienti HP e pulizia della fotocamera.
A	Informazioni sulla sicurezza, la garanzia e le regolamentazioni	Sicurezza delle batterie e dell'adattatore CA, conformità della fotocamera alle regolamentazioni degli Stati Uniti e del Canada, termini di validità della Garanzia Limitata.
B	Riferimenti	Strutture del pannello LCD a colori per le modalità di registrazione, revisione e riproduzione, icone utilizzate sui pannelli LCD di stato e a colori, messaggi di errore visualizzati su tali pannelli e specifiche della fotocamera.
Glossario		Glossario dei componenti della fotocamera e terminologia relativa.

Capitolo 2 - Guida introduttiva

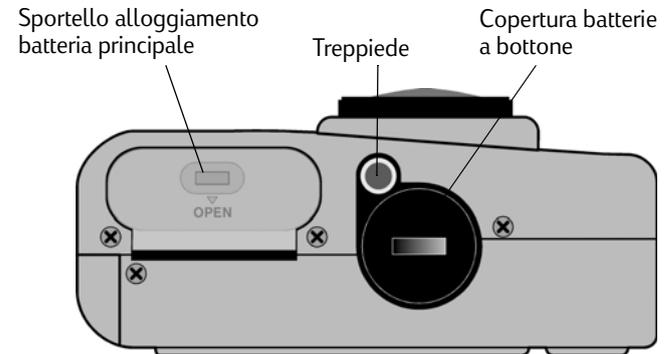
Questo capitolo descrive le procedure per l'impostazione della fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 e fornisce istruzioni per l'installazione delle batterie, l'uso di un adattatore CA, l'installazione della scheda di memoria, l'impostazione della data e dell'ora, la modifica della lingua, l'accensione e lo spegnimento della fotocamera e l'uso delle varie modalità, del pannello LCD a colori e dei menu.

Componenti della fotocamera

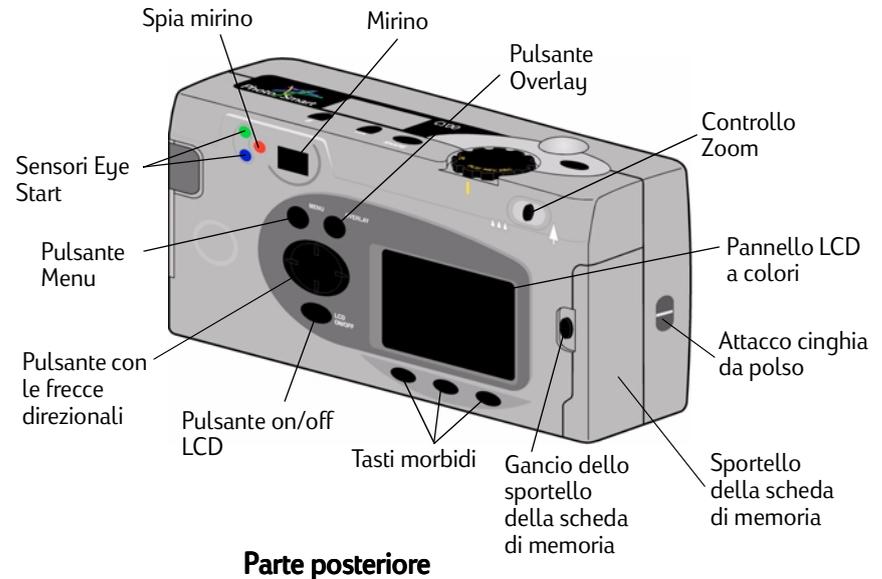
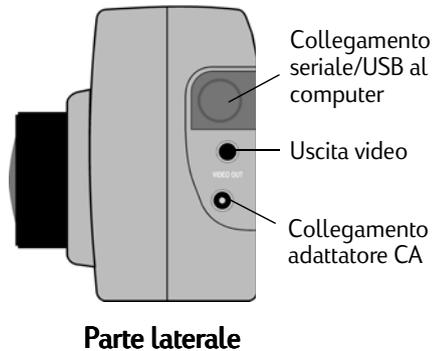
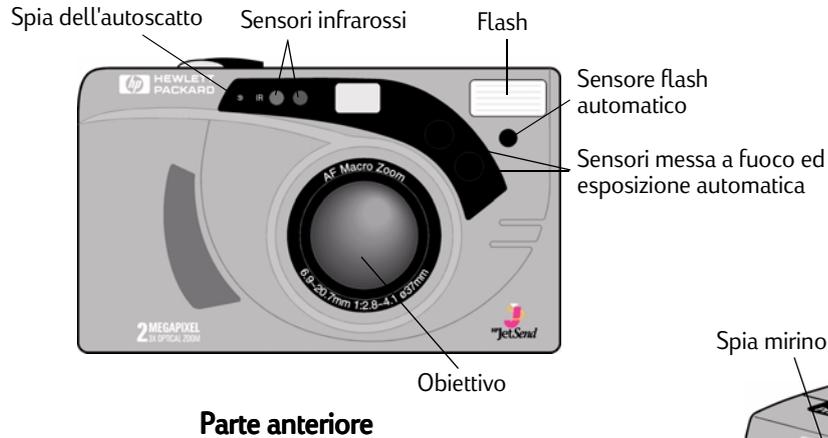
La seguente illustrazione riporta i vari componenti della fotocamera digitale HP PhotoSmart C500. Per una descrizione dei vari componenti e della terminologia, vedere il "Glossario" a pagina 151.



Parte superiore



Parte inferiore

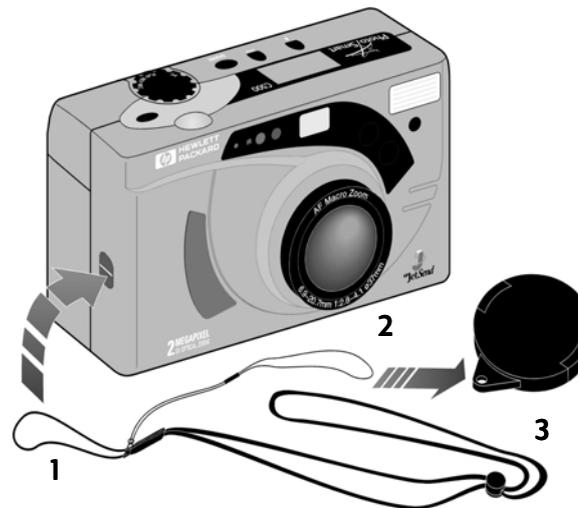


Impostazione della fotocamera

Collegamento della cinghia da polso e della cordicella del copriobiettivo

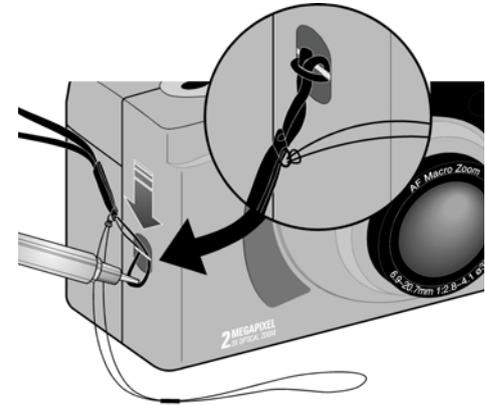
La fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 è dotata di una cinghia da polso e di una cordicella del copriobiettivo che si compongono di tre anelli:

1. Un anello corto da collegare alla fotocamera.
2. Un anello lungo e sottile da collegare al copriobiettivo.
3. L'anello principale della cinghia da polso.



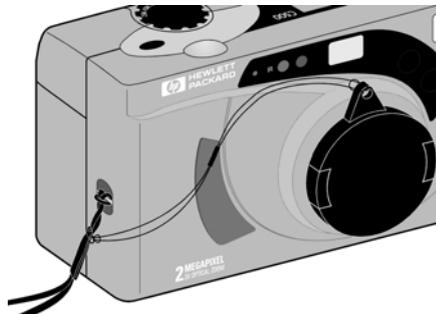
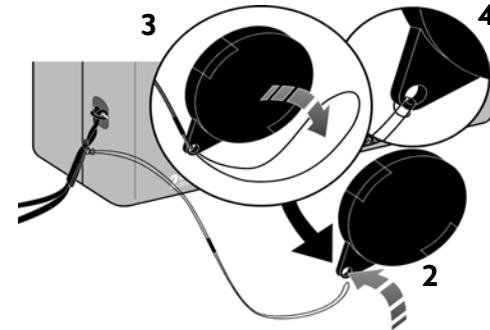
Per collegare la cinghia da polso:

1. Infilare l'anello corto della cinghia da polso e della cordicella del copriobiettivo, forniti in dotazione, nell'attacco della fotocamera. Potrebbe essere necessario utilizzare una matita per facilitarne l'inserimento.
2. Far passare la cinghia e la cordicella del copriobiettivo attraverso l'anello già inserito e stringere il nodo.



Per collegare la cordicella del copriobiettivo:

1. Rimuovere il copriobiettivo dalla fotocamera.
2. Inserire l'anello lungo e sottile nell'apposito foro del copriobiettivo.
3. Far passare il copriobiettivo attraverso l'anello già inserito e stringere il nodo.
4. Riapplicare il copriobiettivo sulla fotocamera.



Installazione delle batterie

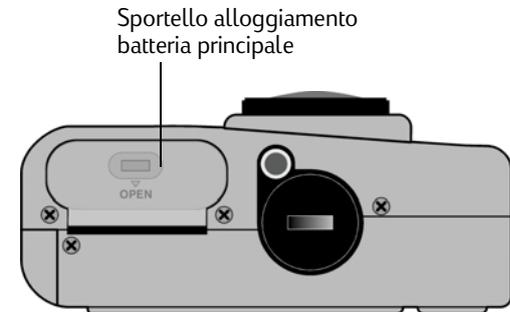
La fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 utilizza tre batterie AA NiMH (idruro di nickel) ed una batteria a bottone per conservare le informazioni relative a data e ora. La fotocamera viene fornita con una batteria a bottone già installata, tre batterie ed un caricabatterie NiMH.

Installazione delle batterie principali

Attenzione: Utilizzare solo batterie di tipo AA NiMH e sostituirle tutte e tre contemporaneamente. Attenersi alle istruzioni riportate sulla confezione per l'uso e lo smaltimento delle batterie.

Per installare le batterie principali:

1. Accertarsi che la fotocamera sia **spenta**.
2. Aprire lo sportello dell'alloggiamento delle batterie principali facendo scorrere il fermo verso la scritta OPEN.
3. Inserire tre batterie, controllando il diagramma riportato nell'alloggiamento per inserire gli elettrodi +/- nella posizione corretta.
4. Chiudere lo sportello dell'alloggiamento delle batterie principali.



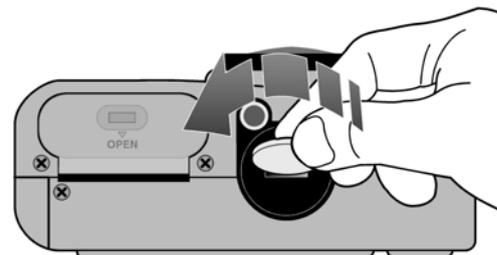
Installazione di una nuova batteria a bottone

La fotocamera viene fornita con una batteria a bottone già installata. Per installare una nuova batteria a bottone, attenersi alle seguenti istruzioni.

Attenzione: Utilizzare solo una batteria a bottone da 3 volt di tipo CR2025 o equivalente. Attenersi alle istruzioni riportate sulla confezione per l'uso e lo smaltimento delle batterie.

Per installare una batteria a bottone:

1. Accertarsi che la fotocamera sia **spenta**.
2. Rimuovere la copertura dell'alloggiamento della batteria inserendo il bordo di una moneta nel solco e girandola in senso antiorario.
3. Inserire la batteria a bottone con il simbolo (+) rivolto verso l'alto.
4. Reinscrivere la copertura dell'alloggiamento e ruotarla in senso orario finché non si arresta.



Verifica del livello delle batterie

L'icona delle batterie visualizzata sul pannello LCD di stato indica il livello di carica delle batterie NiMH principali. Possono essere visualizzati tre diversi livelli: batterie completamente cariche, parzialmente cariche o scariche. È possibile acquistare batterie NiMH supplementari allo Shopping Village HP all'indirizzo www.hpshopping.com o presso i rivenditori di fotocamere o componenti elettronici.

La durata delle batterie dipende da vari fattori, tra cui:

- La frequenza d'uso del pannello LCD a colori.
- La frequenza d'uso del flash e dello zoom.
- Il numero di foto scattate.
- Le condizioni ambientali (l'uso della fotocamera a basse temperature riduce la durata delle batterie).

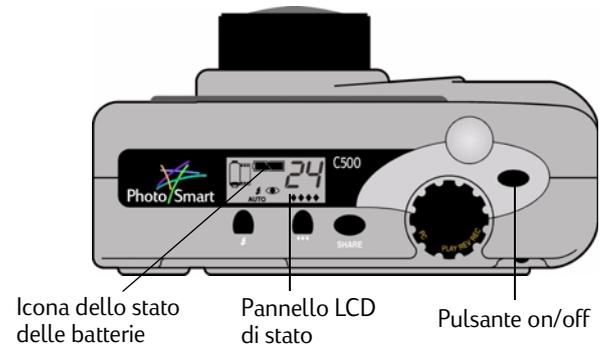
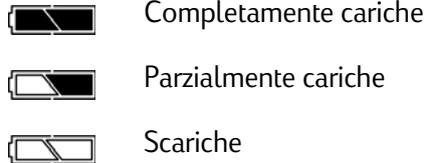
Per prolungare la durata delle batterie:

- Quando si usa la fotocamera con un computer o un televisore o se si tiene acceso a lungo il pannello LCD a colori, utilizzare un adattatore CA approvato da HP.
- Limitare l'uso del pannello LCD a colori, tranne nei casi in cui si utilizza un adattatore CA.
- Non lasciare le batterie nel caricabatterie per un periodo di tempo prolungato, ad esempio per diversi giorni.

Per verificare il livello delle batterie principali:

- Premere il pulsante **on/off** per accendere la fotocamera.

Sul pannello LCD a colori viene visualizzata l'icona di stato delle batterie.



Nota: Se le batterie sono quasi esaurite quando si accende la fotocamera, vengono emessi cinque segnali acustici, l'icona delle batterie scariche lampeggia sul pannello LCD di stato, l'obiettivo rientra nell'alloggiamento, il pannello LCD non visualizza alcuna informazione e la fotocamera si spegne.

Per verificare il livello della batteria a bottone:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rec.**
2. Premere il pulsante **on/off del pannello LCD a colori** per accenderlo.
3. Se le barre dell'overlay non vengono visualizzate, premere il pulsante **Overlay** per attivarle.
4. Premere il pulsante **Stato** (tasto morbido di destra) per visualizzare lo stato della fotocamera.

L'icona della batteria a bottone viene visualizzata sul pannello LCD a colori solo se il livello è scarso oppure se la batteria a bottone non è stata installata.

L'icona della batteria indica che la carica è scarsa oppure che non è stata installata alcuna batteria.



5. Premere il pulsante **Esci** (tasto morbido di destra) per uscire dalla schermata di stato.

Ricarica delle batterie

Si consiglia di ricaricare le batterie NiMH durante la notte utilizzando il caricabatterie fornito in dotazione. Una volta ricaricate, si consiglia di rimuoverle subito dal caricabatterie.

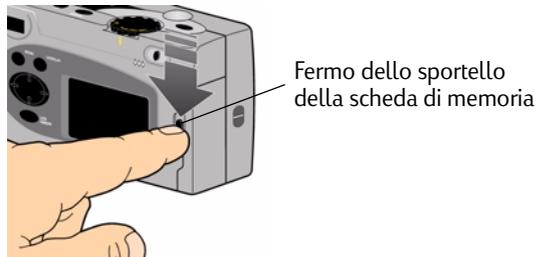
Nota: Il livello di carica ottimale viene raggiunto dopo che le batterie sono state caricate e scaricate completamente quattro volte.

Installazione della scheda di memoria

La fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 utilizza una scheda di memoria CompactFlash rimovibile e riutilizzabile.

Per installare la scheda di memoria:

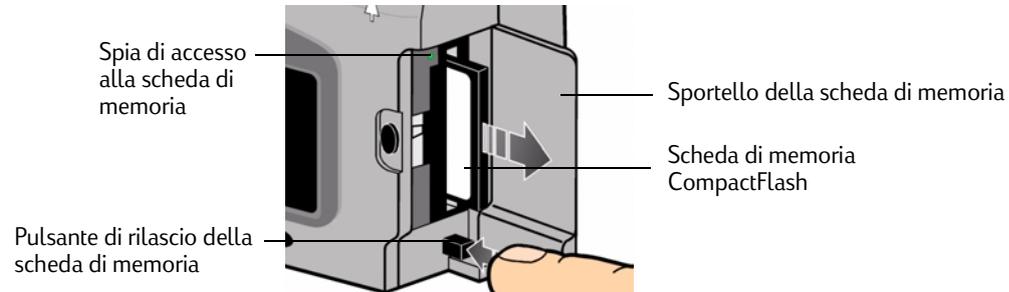
1. Far scorrere il fermo dello sportello della scheda di memoria per aprirlo.



2. Per rimuovere la scheda inserita:

Attenzione: Prima di rimuovere una scheda di memoria dalla fotocamera, accertarsi che la spia di accesso alla scheda di memoria sia **spenta** (vedere la figura riportata di seguito).

- Premere il pulsante di rilascio della scheda di memoria per estrarla dall'alloggiamento.
- Estrarre la scheda.



3. Inserire la nuova scheda di memoria introducendo per primo il lato dotato di fori per i pin e rivolgendo il lato anteriore della scheda verso la parte anteriore della fotocamera.
4. Inserire con cautela la scheda di memoria nella fotocamera finché non si arresta in posizione.
5. Chiudere lo sportello.

Suggerimento: Se lo sportello non si chiude, è possibile che la scheda non sia stata inserita correttamente.

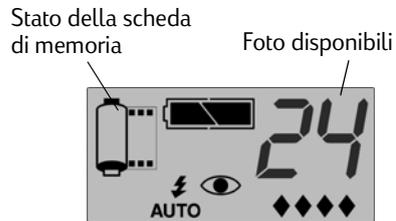
Verifica dello stato della scheda di memoria

L'icona della scheda di memoria sul pannello LCD di stato indica lo stato corrente della scheda. Se non è stata installata alcuna scheda, una X lampeggiante viene visualizzata sull'icona, il numero delle foto restanti è 000 e una spia rossa si accende a sinistra del mirino.



- Premere il pulsante **on/off** per accendere la fotocamera.

Sul pannello LCD di stato viene visualizzata l'icona di stato della scheda di memoria e il numero di foto restanti. Il menu Stato consente di visualizzare l'icona della scheda di memoria installata sul pannello LCD a colori. Per ulteriori informazioni sul menu Stato, vedere "Uso del pannello LCD a colori" a pagina 40.



Scheda di memoria installata



Il numero di foto memorizzabili sulla scheda dipende dalla capacità di memorizzazione della scheda e dalle impostazioni selezionate per ciascuna foto. Il numero di foto viene approssimato per difetto; pertanto è possibile che si possano scattare più foto di quanto indicato.

È inoltre possibile verificare lo stato della scheda di memoria tramite l'apposito indicatore visualizzato sul pannello LCD a colori. Nell'immagine riportata di lato, ad esempio, l'indicatore segnala che è stata utilizzata più della metà della scheda di memoria.

Formattazione della scheda di memoria

Gran parte delle schede di memoria CompactFlash sono già formattate all'acquisto. Se la scheda acquistata non è preformattata, è necessario formattarla prima dell'uso.

Per formattare una scheda di memoria:

1. Inserire la scheda di memoria e accendere la fotocamera. La modalità corrente della fotocamera non influisce su questa operazione.

Se la scheda di memoria non è formattata, sul pannello LCD a colori viene visualizzato un messaggio che chiede se si desidera formattarla.
2. Premere il pulsante **Formatta** (tasto morbido di sinistra).

La scheda viene quindi formattata.

Indicatore della scheda di memoria



Guida alle operazioni di base della fotocamera

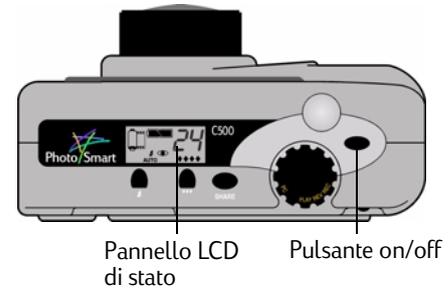
Accensione e spegnimento della fotocamera

Per accendere la fotocamera:

- Premere il pulsante **on/off**.

L'obiettivo della fotocamera si estende automaticamente e sul pannello LCD di stato viene visualizzato lo stato della fotocamera.

Suggerimento: Prima di scattare una foto, rimuovere il copriobiettivo. Si consiglia di inserire sempre il copriobiettivo con la cordicella rivolta verso l'alto in modo che sia visibile attraverso il mirino.



Per spegnere la fotocamera:

- Premere il pulsante **on/off**.

L'obiettivo rientra automaticamente e il pannello LCD di stato non visualizza più alcuna informazione.

Modalità Standby

Per evitare un consumo eccessivo delle batterie, la fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 entra automaticamente in modalità Standby dopo un certo periodo di inattività. Tale periodo varia a seconda della modalità d'uso della fotocamera e della sorgente di alimentazione. Ad esempio, se si utilizzano le batterie e non viene premuto alcun pulsante per 30 secondi, il pannello LCD si spegne e la fotocamera entra in modalità Standby. Anche la fotocamera si spegne e l'obiettivo rientra nell'alloggiamento dopo un periodo di inattività di 10 o 30 minuti, a seconda che si utilizzino le batterie o l'adattatore CA. Per ulteriori informazioni sui tempi di standby e spegnimento, vedere "Impostazione della funzione Spegnimento automatico" a pagina 79.

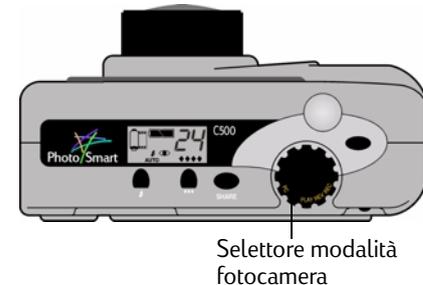
Per riattivare la fotocamera:

- Premere qualsiasi pulsante.

Uso delle modalità della fotocamera

La fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 prevede quattro modalità. Le funzioni e opzioni di menu attive dipendono dalla modalità selezionata.

Utilizzare il **selettore della modalità della fotocamera** per selezionare la modalità desiderata.



Modalità	Funzioni
Rec (Registrazione)	<ul style="list-style-type: none">• Scatto di foto• Visualizzazione in anteprima delle foto sul pannello LCD a colori o su un televisore
Rev (Revisione)	<ul style="list-style-type: none">• Visualizzazione delle anteprime• Selezione, ordinamento in categorie e gruppi, protezione ed eliminazione delle foto• Visualizzazione delle foto sul pannello LCD a colori o su un televisore• Trasmissione delle foto tramite infrarossi
Play (Riproduzione)	<ul style="list-style-type: none">• Visualizzazione di una foto per volta utilizzando l'intero pannello LCD a colori• Riproduzione di sequenze di foto con impostazione Burst, Rallentata od ordinate in gruppi• Creazione di presentazioni• Visualizzazione delle foto sul pannello LCD a colori o su un televisore
PC	<ul style="list-style-type: none">• Visualizzazione delle foto sul monitor quando la fotocamera è collegata ad un computer• Condivisione, stampa e trasferimento delle foto

Informazioni sulla spia del mirino

La spia è posizionata a sinistra del mirino.

Il colore della spia varia a seconda della modalità selezionata e delle diverse fasi del processo. Se la spia lampeggia ad indicare un errore della fotocamera, viene visualizzato un messaggio sul pannello LCD di stato o a colori.

Spia del mirino



Colore della spia	Significato
Rosso (intermittente)	<ul style="list-style-type: none"> • Problema relativo alla scheda di memoria • Nessuna scheda di memoria installata • Scheda di memoria piena • Memoria interna piena (solo per foto con impostazione Burst) • Batterie scariche • Errore della fotocamera
Rosso (continuo)	<ul style="list-style-type: none"> • Caricamento del flash in corso
Arancione (intermittente)	<ul style="list-style-type: none"> • Riavvio della fotocamera dalla modalità Standby

Colore della spia	Significato
Arancione (continuo)	<ul style="list-style-type: none">• Messa a fuoco automatica non riuscita o possibile sottoesposizione della foto in quanto il flash è disattivato o l'illuminazione è insufficiente• Otturatore lento in quanto l'illuminazione è insufficiente oppure è necessario utilizzare un treppiede
Verde (intermittente)	<ul style="list-style-type: none">• Invio di una foto tramite JetSend
Verde (continuo)	<ul style="list-style-type: none">• Le operazioni di esposizione e messa a fuoco automatica sono state completate e la fotocamera è pronta per l'uso• L'esposizione automatica continua è stata attivata

Uso del pannello LCD a colori

Il pannello LCD a colori è situato sul retro della fotocamera digitale HP PhotoSmart C500. Tale pannello consente di inquadrare o visualizzare le foto e accedere ai menu della fotocamera. È possibile regolare la luminosità del pannello LCD a colori in base alle condizioni di illuminazione. Ad esempio, se la fotocamera viene utilizzata all'aperto in condizioni di luce solare intensa, è possibile aumentare la luminosità del pannello LCD a colori (vedere le istruzioni riportate di seguito).

Le informazioni visualizzate sul pannello LCD a colori variano a seconda della modalità della fotocamera. La tabella seguente indica lo stato del pannello LCD a colori per ciascuna modalità e il tipo di visualizzazione predefinita.



Pannello LCD a colori

Modalità	Stato	Visualizzazione
Rec (Registrazione)	Disattivato. Per attivare il pannello LCD a colori, premere l'apposito pulsante on/off .	Non visualizza alcuna informazione se il pannello LCD non è attivato.
Rev (Revisione)	Si attiva automaticamente. Si disattiva automaticamente dopo 30 secondi se la fotocamera è alimentata a batterie.	Visualizza le anteprime delle foto memorizzate nella scheda di memoria.
Play (Riproduzione)	Si attiva automaticamente. Si disattiva automaticamente dopo 30 secondi se la fotocamera è alimentata a batterie.	Visualizza le foto memorizzate nella scheda di memoria sull'intero pannello LCD a colori.
PC	Disattivato.	Nessuna informazione visualizzata.

Suggerimento: Il pannello LCD a colori comporta un notevole consumo delle batterie. Se non si utilizza un adattatore CA, si consiglia di limitarne l'uso.

Per regolare la luminosità del pannello LCD a colori:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rec**.
2. Premere il pulsante **Menu**.
3. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare il menu **Preferenze**. L'impostazione Luminosità LCD è evidenziata.
4. Premere il pulsante **Modifica** (tasto morbido di sinistra).
5. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per regolare la luminosità del pannello LCD a colori. Impostando un valore elevato si ottiene una maggiore luminosità.
6. Premere due volte il pulsante **Esci** (tasto morbido di destra) per attivare e salvare le nuove impostazioni e uscire dai menu.

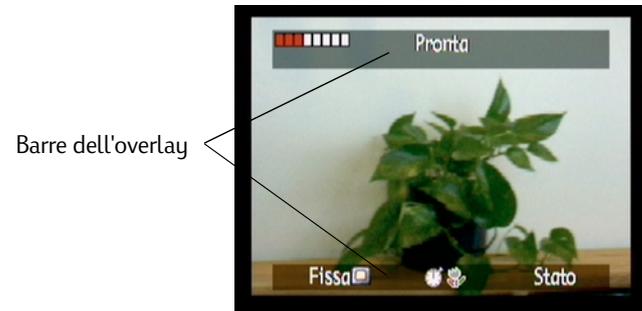
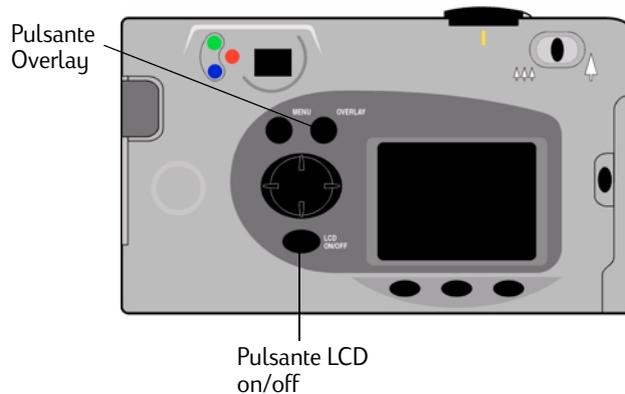
Suggerimento: La luminosità del pannello LCD a colori influisce sulla durata delle batterie: quanto più il pannello è luminoso, tanto maggiore è la quantità di energia richiesta. Se il pannello LCD a colori viene utilizzato spesso, è consigliabile ridurre il livello di luminosità.



Barre dell'overlay

Le barre dell'overlay vengono visualizzate nella parte inferiore e superiore del pannello LCD a colori e forniscono informazioni sulle impostazioni della fotocamera, ad esempio sul tipo di foto impostato (Fissa, Burst o Rallentata), nonché sulle funzioni dei tasti morbidi.

Il numero di barre dell'overlay visualizzate e le informazioni fornite variano a seconda della modalità della fotocamera. In modalità Rev (Revisione), la barra inferiore dell'overlay è sempre visibile. In modalità Rec (Registrazione), è possibile scegliere se visualizzare o meno le barre. In modalità Play (Riproduzione), è possibile scegliere se visualizzare entrambe le barre, solo la barra inferiore o nessuna barra. Le icone visualizzate sulle barre dell'overlay sono descritte nelle varie sezioni di questa guida.



Per attivare o disattivare le barre dell'overlay in modalità Rec (Registrazione):

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rec**.
2. Premere il pulsante **on/off del pannello LCD a colori**.

Per impostazione predefinita, vengono visualizzate entrambe le barre dell'overlay.

3. Premere il pulsante **Overlay** per attivare e disattivare le barre dell'overlay.

Per attivare o disattivare le barre dell'overlay in modalità Play (riproduzione):

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Play**.

Per impostazione predefinita, viene visualizzata solo la barra inferiore dell'overlay.

2. Premere una volta il pulsante **Overlay** per disattivare la barra dell'overlay. Premerlo nuovamente per visualizzare entrambe le barre.

Per passare da un'opzione di visualizzazione all'altra, continuare a premere il pulsante **Overlay**.



Barra inferiore dell'overlay



Nessuna barra dell'overlay



Entrambe le barre dell'overlay

Tasti morbidi

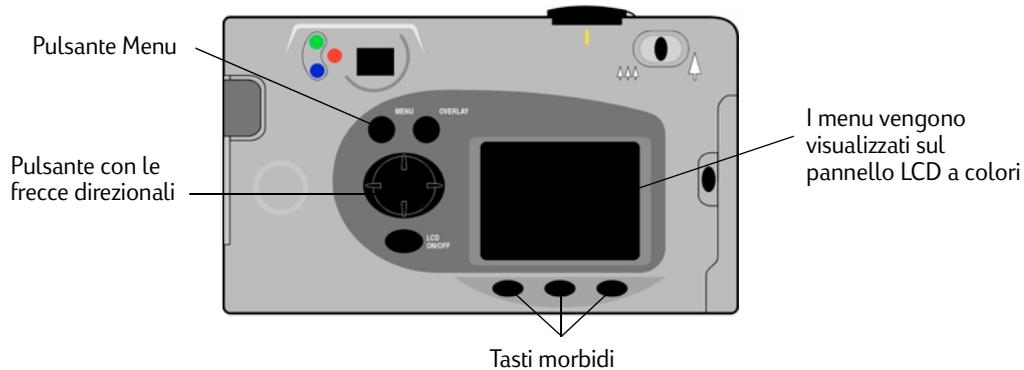
I tasti morbidi sono dei pulsanti la cui funzione varia a seconda della modalità e dello stato della fotocamera, nonché dell'opzione di menu selezionata. La funzione di ciascun tasto morbido viene visualizzata nella barra inferiore dell'overlay, al di sopra del tasto utilizzato per attivarla. Se le barre dell'overlay sono disattivate, è comunque possibile utilizzare le funzioni disponibili premendo il tasto morbido corrispondente. Ad esempio, se la fotocamera è in modalità Play e le barre dell'overlay sono disattivate, è possibile premere una volta il tasto morbido centrale (ovvero il pulsante dello zoom) per attivare la barra inferiore dell'overlay, quindi premerlo di nuovo per ingrandire la foto.



Tasti morbidi

Uso dei menu della fotocamera

I menu della fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 vengono visualizzati sul pannello LCD a colori. Tali menu consentono di regolare le impostazioni della fotocamera e di utilizzarne le diverse funzioni. I menu variano a seconda della modalità della fotocamera. Il pannello LCD a colori e i controlli sul retro della fotocamera consentono di accedere ai menu e di selezionarne le opzioni. Informazioni dettagliate sulle opzioni di menu sono disponibili in varie sezioni di questa guida. Per un elenco delle opzioni di menu, vedere "Struttura dei menu" a pagina 139 nell'Appendice B.



Per utilizzare i menu della fotocamera:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità sulla modalità desiderata.
2. Premere il pulsante **Menu**.

3. Utilizzare i lati sinistro e destro del pulsante con le frecce direzionali per selezionare un menu.
4. Utilizzare i lati superiore e inferiore del pulsante con le frecce direzionali per scorrere le opzioni di menu.
5. Premere i tasti morbidi per selezionare o modificare un'opzione di menu o uscire dai menu della fotocamera.

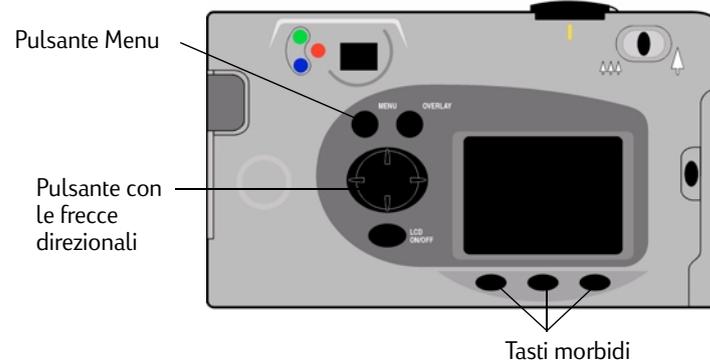
Nota: Premere il pulsante **Esci** per salvare le impostazioni e uscire dai menu. Se si cambia la modalità della fotocamera durante la selezione delle opzioni di menu, le nuove impostazioni non vengono salvate. Prima di spegnere il pannello LCD a colori, uscire da tutti i menu.

Impostazione della data e dell'ora

Prima di scattare una foto, è opportuno impostare la data e l'ora esatte. La data e l'ora vengono memorizzate insieme alle altre informazioni sulla foto e visualizzate in modalità Rev (Revisione). Quando si accende la fotocamera, sul pannello LCD viene visualizzato un messaggio che chiede di impostare la data e l'ora nei seguenti casi:

- La prima volta che si utilizza la fotocamera.
- Dopo la rimozione o la sostituzione della batteria a bottone, quando non sono state installate le batterie NiMH e non viene utilizzato un adattatore CA.
- Quando si verifica un'interruzione di alimentazione sia nella batteria a bottone che nelle batterie NiMH.

In modalità Rec (Registrazione), è anche possibile utilizzare il menu **Preferenze** per modificare la data e l'ora.



Per impostare la data e l'ora quando richiesto dal pannello LCD a colori:

1. Selezionare un formato per la data e l'ora:
 - Premere il pulsante **Formato** (tasto morbido di sinistra).
 - Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare il formato desiderato.
 - Premere il pulsante **Selezione** (tasto morbido di sinistra).



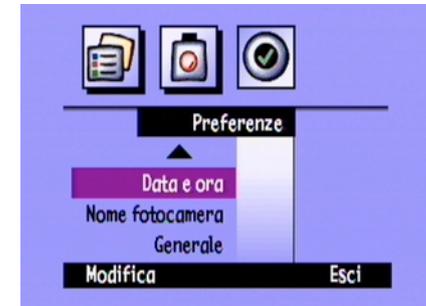
Nota: I formati predefiniti della data e dell'ora corrispondono alla lingua impostata per la fotocamera. Ad esempio, se è stata selezionata la lingua inglese, il formato predefinito della data è MM/GG/AA e il formato predefinito dell'ora è di 12 ore. Se è stata selezionata la lingua francese, il formato predefinito della data è GG/MM/AA e il formato predefinito dell'ora è di 24 ore.

2. Impostare la data e l'ora:

- Utilizzare i lati superiore e inferiore del pulsante con le frecce direzionali per selezionare un valore da immettere nel campo evidenziato.
- Utilizzare il lato destro del pulsante con le frecce direzionali per salvare il valore nel campo corrente e per passare ad un altro campo. I campi disponibili sono mese, giorno, anno, ora, minuto e, in formato 12 ore, AM o PM.

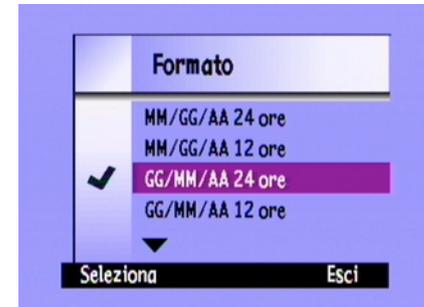
3. Al termine, premere il pulsante **Esci** (tasto morbido di destra).**Per modificare la data e l'ora tramite i menu della fotocamera:**

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rec.**
2. Premere il pulsante **Menu**.
3. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare il menu **Preferenze**, quindi scegliere **Data e ora**.
4. Premere il pulsante **Modifica** (tasto morbido di sinistra).



5. Per modificare i formati di data e ora visualizzati sul pannello LCD a colori:

- Premere il pulsante **Formato** (tasto morbido di sinistra).
- Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare il formato desiderato.
- Premere il pulsante **Selezione** (tasto morbido di sinistra).



6. Impostare la data e l'ora:

- Utilizzare i lati superiore e inferiore del pulsante con le frecce direzionali per selezionare un valore da immettere nel campo evidenziato.
- Utilizzare il lato destro del pulsante con le frecce direzionali per salvare il valore nel campo corrente e per passare ad un altro campo. I campi disponibili sono mese, giorno, anno, ora, minuto e, in formato 12 ore, AM o PM.



7. Premere due volte il pulsante **Esci** (tasto morbido di destra) per salvare le impostazioni e uscire dai menu.

Modifica della lingua

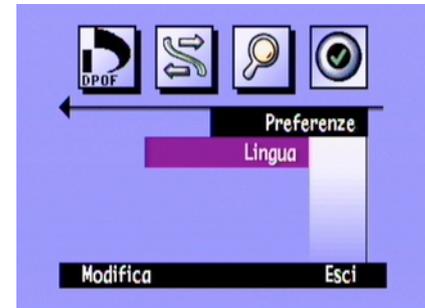
È possibile modificare la lingua utilizzata per i menu della fotocamera, le barre dell'overlay e i formati di data e ora predefiniti.

Per modificare la lingua:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rev.**
2. Premere il pulsante **Menu**.
3. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare il menu **Preferenze**.
4. Premere il pulsante **Modifica** (tasto morbido di sinistra).
5. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare la lingua desiderata.
6. Premere il pulsante **Selezione** (tasto morbido di sinistra).

Viene visualizzato un segno di spunta accanto all'opzione selezionata e la lingua cambia immediatamente.

7. Al termine, premere il tasto morbido di destra, che sarà denominato **Esci** nella lingua selezionata.



Modifica del nome della fotocamera

Il nome predefinito della fotocamera è HP C500. Tale nome viene visualizzato nelle informazioni sulla foto solo se la scheda di memoria è utilizzata in un'altra fotocamera. Ad esempio, è possibile condividere le foto con un amico che dispone di una fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 scambiandosi le schede di memoria. Tutte le foto scattate con una fotocamera verranno visualizzate nell'altra fotocamera con il nome della fotocamera di origine.

Per modificare il nome della fotocamera:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rec.**
2. Premere il pulsante **Menu**.
3. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare il menu **Preferenze**, quindi scegliere **Nome fotocamera**.
4. Premere il pulsante **Modifica** (tasto morbido di sinistra).
 - Utilizzare il tasto morbido di sinistra per selezionare lettere maiuscole, lettere minuscole, numeri e caratteri speciali: A- per lettere maiuscole, a- per lettere minuscole, 1- per numeri, %- per caratteri speciali.
 - Utilizzare il tasto morbido centrale per aggiungere uno spazio tra le lettere e i caratteri.



- Utilizzare i lati superiore e inferiore del pulsante con le frecce direzionali per selezionare una lettera, un numero o un carattere speciale per il nome della fotocamera.
 - Utilizzare il lato destro del pulsante con le frecce direzionali per salvare la lettera, il numero o il carattere speciale.
5. Premere due volte il pulsante **Esci** (tasto morbido di destra) per salvare le impostazioni e uscire dai menu.

Uso dell'adattatore CA (consigliato)

Per evitare un eccessivo consumo delle batterie, utilizzare un adattatore CA approvato da HP. Utilizzare l'adattatore come fonte di alimentazione quando la fotocamera viene collegata ad un computer o ad un apparecchio televisivo oppure quando il pannello LCD a colori viene utilizzato per un periodo prolungato.

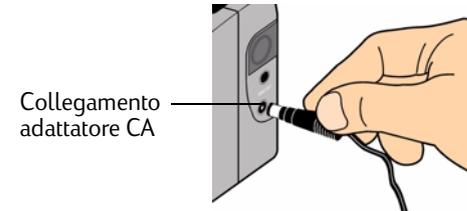
Nota: Un adattatore CA consente di alimentare la fotocamera, ma non di ricaricare le batterie.

Gli adattatori CA sono disponibili presso il sito www.hpshopping.com. Per le specifiche, consultare il sito Web HP PhotoSmart all'indirizzo www.photosmart.com.

Per collegare un adattatore CA:

1. Inserire l'adattatore in una presa con messa a terra o in una presa multipla.
2. Collegare l'estremità arrotondata del cavo dell'adattatore alla fotocamera.

Nota: Per utilizzare l'alimentazione tramite batterie, scollegare l'adattatore dalla presa e dalla fotocamera. Se l'adattatore è collegato alla fotocamera, anche senza essere collegato ad una fonte di alimentazione, non è possibile utilizzare le batterie.



Capitolo 3 - Come scattare una foto

Questo capitolo descrive le procedure per scattare una foto tramite la fotocamera digitale HP PhotoSmart C500, utilizzando un'impostazione Fissa, Burst o Rallentata e contiene descrizioni dettagliate per la regolazione delle impostazioni della fotocamera. Per una rapida panoramica, vedere la Guida alle operazioni di base fornita con la fotocamera.

Di seguito sono riportate le tre impostazioni disponibili per lo scatto di foto: Fissa, Burst e Rallentata.

Fissa Utilizzare questa impostazione per scattare una singola foto a colori o in bianco e nero.

Burst Utilizzare questa impostazione per scattare fino a 4 foto in rapida successione.

Rallentata Utilizzare questa impostazione per scattare una sequenza di foto ad intervalli di tempo specifici compresi tra un minuto e 24 ore.

Suggerimento: L'impostazione Burst è adatta per fotografare soggetti in movimento, mentre l'impostazione Rallentata consente di osservare il soggetto per un periodo di tempo più lungo.

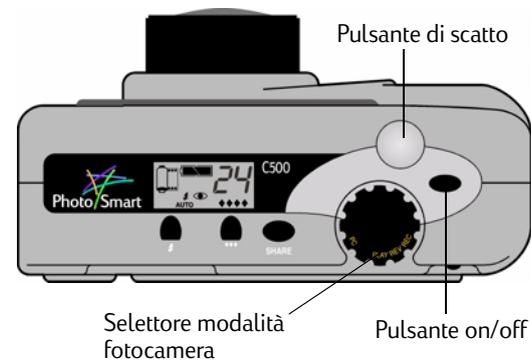
Panoramica

Scatto di una foto

La fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 è dotata di un pulsante di **scatto** a due fasi. Quando questo pulsante viene premuto parzialmente, la fotocamera regola la messa a fuoco e l'esposizione della foto. Una volta regolate queste impostazioni, si accende una spia verde a sinistra del mirino, ad indicare che è possibile premere il pulsante fino in fondo per scattare la foto. Prima di scattare foto importanti, si consiglia di fare delle prove per abituarsi ai tempi di messa a fuoco.

Per scattare una foto:

1. Rimuovere il copriobiettivo.
2. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rec.**
È ora possibile scattare una foto con impostazione Fissa.
3. Inquadrare il soggetto nel mirino.
4. Premere parzialmente il pulsante di **scatto** e tenerlo premuto per regolare la messa a fuoco e l'esposizione.
5. Quando a sinistra del mirino si accende la spia luminosa verde, premere il pulsante di **scatto** fino in fondo per scattare la foto. Non rilasciare il pulsante finché non viene emesso il segnale acustico dopo lo scatto della foto.



Suggerimento: Mentre si scatta una foto, evitare di coprire con le dita l'obiettivo, il flash e i sensori nella parte anteriore della fotocamera. Di seguito sono riportati degli esempi che illustrano il modo corretto di tenere la fotocamera.

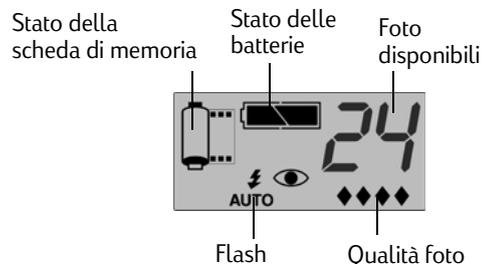


Verifica dello stato della fotocamera

Per verificare lo stato della fotocamera, utilizzare il pannello LCD di stato e il pannello LCD a colori. Sul pannello LCD di stato vengono visualizzate informazioni di base sulla fotocamera, ad esempio il livello delle batterie, il numero di foto restanti, la qualità delle foto, lo stato del flash e della scheda di memoria. Sul pannello LCD a colori vengono visualizzate informazioni quali il numero di foto memorizzate nella scheda di memoria, il livello di compressione corrente, l'impostazione della risoluzione e lo stato delle batterie.

Uso del pannello LCD di stato

Utilizzare il pannello LCD di stato situato sulla parte superiore della fotocamera per controllare lo stato della scheda di memoria, il livello delle batterie e il numero di foto ancora disponibili. Sul pannello LCD di stato vengono inoltre visualizzate le impostazioni del flash e della qualità delle foto, nonché eventuali messaggi di errore.



Per visualizzare lo stato della fotocamera sul pannello LCD di stato:

- Premere il pulsante **on/off** per accendere la fotocamera.

Per informazioni sulle singole icone, consultare questa guida o fare riferimento all'elenco riportato nell'Appendice B "Icane" a pagina 144.

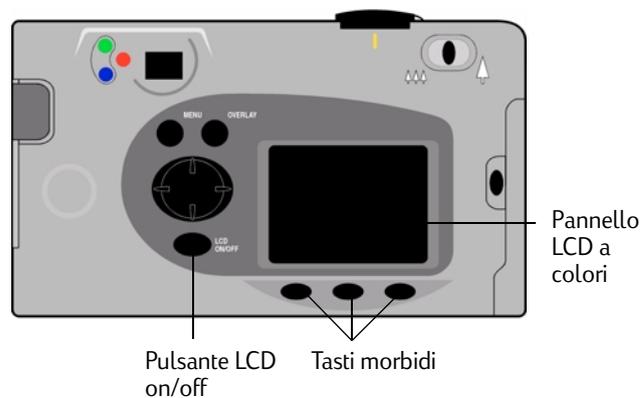
Uso del pannello LCD a colori

Utilizzare il pannello LCD a colori situato sul retro della fotocamera per verificarne lo stato e le impostazioni correnti, compreso il numero di foto memorizzate nella scheda di memoria e le impostazioni di compressione e risoluzione.

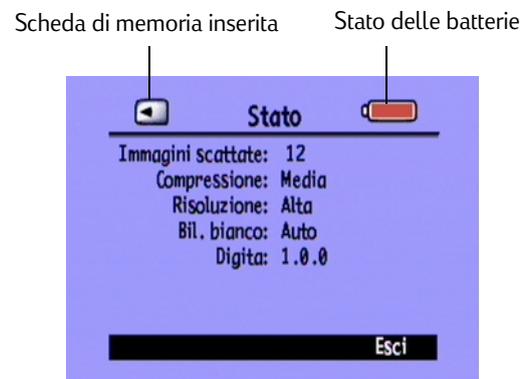
Per visualizzare lo stato della fotocamera sul pannello LCD di stato:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rec.**
2. Premere il pulsante **on/off del pannello LCD a colori** per accenderlo.
3. Premere il pulsante **Stato** (tasto morbido di destra).

Sul pannello LCD a colori vengono visualizzate le impostazioni e lo stato corrente della fotocamera. Per modificare le impostazioni della fotocamera, utilizzare gli appositi menu. Per ulteriori dettagli, vedere le sezioni successive del presente capitolo. È possibile che sulla schermata di stato vengano visualizzate una o più icone, a seconda dello stato della fotocamera.



Immagini scattate	Numero di foto memorizzate nella scheda di memoria.
Compressione	Livello di compressione corrente.
Risoluzione	Impostazione di risoluzione corrente.
Bil. bianco	Impostazione corrente del bilanciamento del bianco.
Digita	Numero di versione del firmware della fotocamera.



Stato del pannello LDC a colori

4. Dopo aver verificato lo stato della fotocamera, premere il pulsante **Esci** (tasto morbido di destra).

Come scattare foto con impostazione Fissa, Burst e Rallentata

Scatto di foto con impostazione Fissa

Utilizzare l'impostazione **Fissa** per scattare una foto ad ogni pressione del pulsante di **scatto**.

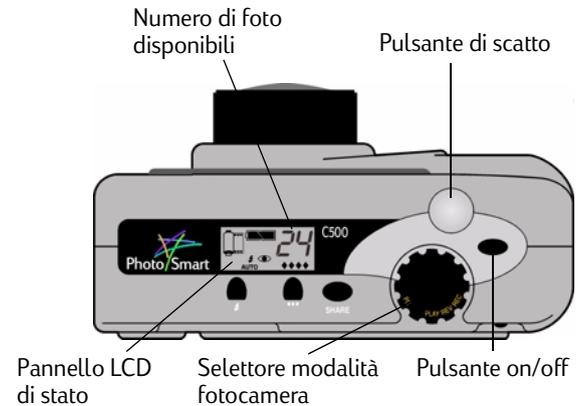
Per scattare una foto con impostazione Fissa:

1. Rimuovere il copriobiettivo.
2. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rec**.

Sul pannello LCD di stato viene visualizzato il numero approssimativo di foto memorizzabili nella scheda di memoria. Non è possibile utilizzare la fotocamera finché tale numero non viene visualizzato.

3. Regolare le impostazioni della fotocamera come richiesto.
Per ulteriori dettagli, vedere "Regolazione delle impostazioni della fotocamera" a pagina 51.
4. Premere il pulsante **on/off del pannello LCD a colori** per accenderlo, quindi premere il tasto morbido di sinistra fino a visualizzare l'icona **Fissa** nella barra inferiore dell'overlay.

Suggerimento: Per ridurre il consumo delle batterie, si consiglia di disattivare il pannello LCD a colori dopo aver selezionato il tipo di foto.



Icona Fissa

5. Inquadrare il soggetto nel mirino, quindi premere parzialmente il pulsante di **scatto** e tenerlo premuto per regolare la messa a fuoco e l'esposizione. Se si accende una spia arancione a sinistra del mirino, potrebbe essere necessario modificare l'impostazione del flash per adattarla alle condizioni di luminosità.
6. Quando a sinistra del mirino si accende la spia luminosa verde, premere il pulsante di **scatto** fino in fondo per scattare la foto. Non rilasciare il pulsante finché non viene emesso il segnale acustico dopo lo scatto della foto.
7. Se è stata selezionata l'opzione Revisione, la foto viene visualizzata brevemente sul pannello LCD a colori. Per salvare la foto nella scheda di memoria, premere il pulsante **Salva** (tasto morbido di destra). Se non si desidera salvarla, premere il pulsante **Elimina** (tasto morbido centrale) per cancellare la foto e riprovare. Se non viene premuto alcun pulsante, la foto viene salvata automaticamente.

Scatto di foto con impostazione Burst

Utilizzare l'impostazione Burst per scattare foto in rapida successione tenendo premuto il pulsante di **scatto**. È possibile scattare fino a 4 foto a una velocità compresa tra uno e tre fotogrammi al secondo. Si consiglia di utilizzare l'impostazione Burst per scattare foto di soggetti in movimento. La velocità Burst predefinita è pari a due fotogrammi al secondo. Per modificare la velocità Burst, vedere le istruzioni riportate di seguito. Non è possibile utilizzare il flash per le foto con impostazione Burst.

Nota: L'elaborazione delle foto con impostazione Burst richiede più tempo rispetto a quelle con impostazione Fissa in quanto la fotocamera scatta da uno a tre fotogrammi al secondo invece di una singola foto.

Per scattare foto con impostazione Burst:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rec**.

Sul pannello LCD di stato viene visualizzato il numero approssimativo di foto memorizzabili nella scheda di memoria. Non è possibile utilizzare la fotocamera finché tale numero non viene visualizzato.

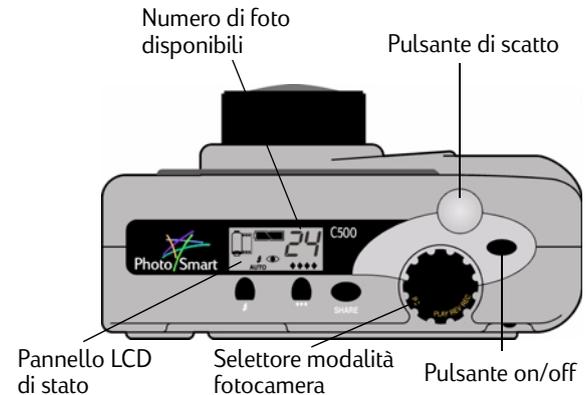
2. Regolare le impostazioni della fotocamera come richiesto. Per ulteriori dettagli, vedere "Regolazione delle impostazioni della fotocamera" a pagina 51.

3. Premere il pulsante **on/off del pannello LCD a colori** per accenderlo.

4. Premere il tasto morbido di sinistra fino a visualizzare l'icona **Burst** nella barra inferiore dell'overlay.

Suggerimento: Per ridurre il consumo delle batterie, si consiglia di disattivare il pannello LCD a colori dopo aver selezionato il tipo di foto.

Se lo spazio disponibile nella scheda di memoria non è sufficiente per il numero di foto specificato, la spia rossa a sinistra del mirino lampeggia e sulla barra superiore dell'overlay viene visualizzato il messaggio Memoria insufficiente. Per risolvere questo problema, inserire una nuova scheda di memoria o selezionare un'impostazione inferiore per la qualità delle foto.



Icona Burst

5. Inquadrare il soggetto nel mirino, quindi premere parzialmente il pulsante di **scatto** e tenerlo premuto per regolare la messa a fuoco e l'esposizione. Se a sinistra del mirino si accende una spia arancione, è possibile che il soggetto non sia sufficientemente illuminato. È comunque possibile scattare la foto.
6. Quando si accende la spia verde a sinistra del mirino, premere il pulsante di **scatto** fino in fondo e tenerlo premuto per tutto il tempo in cui si desidera scattare foto o finché la fotocamera non emette un segnale acustico.

Suggerimento: Per scattare una sequenza di foto di un soggetto in movimento, è possibile spostare la fotocamera per seguire il soggetto tenendo premuto il pulsante di **scatto**.

7. Se è stata selezionata l'opzione Revisione, la prima foto viene visualizzata brevemente sul pannello LCD a colori. Se si è soddisfatti del risultato, premere il pulsante **Salva** (tasto morbido di destra) per salvare la sequenza di foto nella scheda di memoria. In caso contrario, premere il pulsante **Elimina** (tasto morbido centrale) per cancellare le foto e riprovare. La pressione del pulsante **Elimina** comporta l'eliminazione dell'intera sequenza di foto, non solo della prima. Se non viene premuto alcun pulsante, le foto vengono salvate automaticamente.

Per modificare la velocità Burst:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rec.**
2. Premere il pulsante **Menu**.

Sul pannello LCD a colori viene visualizzato il menu **Impostazioni supporti**.

3. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare l'impostazione **Burst**.
4. Premere il pulsante **Modifica** (tasto morbido di sinistra), quindi selezionare l'impostazione **Velocità burst**.
5. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare l'impostazione desiderata, da uno a tre fotogrammi al secondo.
6. Premere il pulsante **Esci** (tasto morbido di destra) per salvare le impostazioni e uscire dai menu.



Scatto di foto con impostazione Rallentata

Utilizzare l'impostazione Rallentata per scattare una sequenza di foto ad intervalli prestabiliti. È possibile specificare il numero di foto che si desidera scattare e l'intervallo tra ciascuna foto. Per mantenere la fotocamera in posizione fissa, si consiglia di montarla su un treppiede o di collocarla su una superficie stabile alla giusta distanza e altezza dal soggetto.

Per scattare lunghe sequenze di foto con impostazione Rallentata, si consiglia di utilizzare un adattatore CA. Per ulteriori informazioni, vedere "Uso dell'adattatore CA (consigliato)" a pagina 35.

Suggerimento: Per impostazione predefinita, la fotocamera scatta dieci foto ad intervalli di un minuto. Per modificare l'impostazione Rallentata, vedere le istruzioni riportate di seguito.

Per scattare foto con impostazione Rallentata:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rec**.

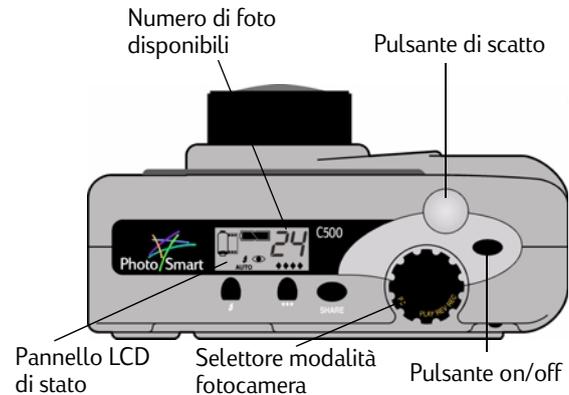
Sul pannello LCD di stato viene visualizzato il numero approssimativo di foto memorizzabili nella scheda di memoria. Non è possibile utilizzare la fotocamera finché tale numero non viene visualizzato.

2. Regolare le impostazioni della fotocamera come richiesto. Per ulteriori dettagli, vedere "Regolazione delle impostazioni della fotocamera" a pagina 51.

3. Premere il pulsante **on/off del pannello LCD a colori** per accenderlo.

4. Premere il tasto morbido di sinistra fino a visualizzare l'icona **Rallentata** nella barra inferiore dell'overlay.

Suggerimento: Per ridurre il consumo delle batterie, si consiglia di disattivare il pannello LCD a colori dopo aver selezionato il tipo di foto.



Se lo spazio disponibile nella scheda di memoria non è sufficiente per il numero di foto specificato, la spia rossa a sinistra del mirino lampeggia e sulla barra superiore dell'overlay viene visualizzato il messaggio Memoria insufficiente. Per risolvere questo problema, inserire una nuova scheda di memoria o selezionare un'impostazione inferiore per la qualità delle foto oppure diminuire il numero di foto specificato nell'impostazione Rallentata.

5. Inquadrare il soggetto nel mirino, quindi premere parzialmente il pulsante di **scatto** e tenerlo premuto per regolare la messa a fuoco e l'esposizione. Se a sinistra del mirino si accende una spia arancione, è possibile che il soggetto non sia sufficientemente illuminato. È comunque possibile scattare la foto.
6. Quando si accende la spia verde a sinistra del mirino, premere il pulsante di **scatto** fino in fondo per scattare la prima foto. Non rilasciare il pulsante finché non viene emesso il segnale acustico dopo lo scatto della foto.

La fotocamera scatta automaticamente il numero di foto desiderate in base all'intervallo specificato nell'impostazione Rallentata.

Suggerimento: Per interrompere la sequenza di foto prima che sia raggiunto il numero specificato nell'impostazione Rallentata, premere il pulsante **Interrompi** (tasto morbido di destra).

7. Se è stata attivata l'opzione Revisione e viene utilizzato un adattatore CA, la prima foto viene visualizzata sul pannello LCD a colori; un indicatore sulla barra superiore dell'overlay segnala il numero di foto scattate e un timer indica il tempo che trascorre fino al successivo scatto.

Se è stata selezionata l'opzione Revisione e si utilizzano le batterie, la prima foto viene visualizzata brevemente sul pannello LCD a colori che si spegne automaticamente dopo 30 secondi.

Dopo aver scattato una sequenza di foto e aver visualizzato la prima foto sul pannello LCD a colori, premere il pulsante **Salva** (tasto morbido di destra) per salvare la sequenza di foto nella scheda di memoria oppure il pulsante **Elimina** (tasto morbido centrale) per cancellare le foto e riprovare. La pressione del pulsante **Elimina** comporta l'eliminazione dell'intera sequenza di foto, non solo della prima. Se non viene premuto alcun pulsante, le foto vengono salvate automaticamente.

Per modificare l'impostazione Rallentata:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rec.**
2. Premere il pulsante **Menu**.

Sul pannello LCD a colori viene visualizzato il menu **Impostazioni supporti**.

3. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare l'impostazione **Rallentata**.
4. Premere il pulsante **Modifica** (tasto morbido di sinistra).



- Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare l'impostazione da modificare.

Impostazione	Descrizione	Impostazione predefinita
Intervallo	Indica il tempo che intercorre tra foto consecutive. Selezionare un intervallo compreso tra un minuto e 24 ore.	1 min
N. immagini	Indica il numero di foto impostato sulla fotocamera. Selezionare un numero compreso tra due e 1000 foto.	10

- Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare l'impostazione desiderata.
- Premere il pulsante **Esci** (tasto morbido di destra) per salvare le impostazioni e uscire dai menu.

Regolazione delle impostazioni della fotocamera

Scatto di foto in bianco e nero

È possibile scattare foto a colori o in bianco e nero utilizzando l'impostazione Fissa, Burst o Rallentata. Per impostazione predefinita, è previsto l'uso di foto a colori. Questa impostazione resta selezionata finché non la si modifica, anche se la fotocamera viene spenta.

Per selezionare le foto a colori o in bianco e nero:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rec**.
2. Premere il pulsante **Menu**.
3. Selezionare il tipo di foto desiderato.
4. Premere il pulsante **Modifica** (tasto morbido di sinistra), quindi selezionare l'impostazione **Colore**.
5. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per scegliere **B&N** (bianco e nero) o **Colore**.
6. Premere due volte il pulsante **Esci** (tasto morbido di destra) per salvare le impostazioni e uscire dai menu.

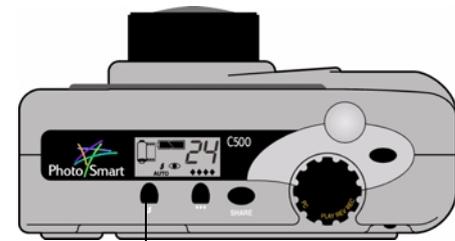


Modifica delle impostazioni del flash

Per modificare l'impostazione del flash:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rec**.
2. Premere ripetutamente il pulsante **Flash** finché l'impostazione desiderata non viene visualizzata sul pannello LCD di stato. L'impostazione del flash resta selezionata fino alla successiva modifica per le foto con impostazione Fissa e Rallentata, anche se la fotocamera viene spenta.

Nota: Non è possibile utilizzare il flash per le foto con impostazione Burst.



Pulsante Flash

Le icone visualizzate sul pannello LCD di stato indicano le impostazioni del flash:

	Auto	La fotocamera stabilisce la necessità di utilizzare il flash in base alle condizioni di luce. Questa è l'impostazione predefinita.
	Attivato	Il flash verrà utilizzato, indipendentemente dalle condizioni di luce.
	Disattivato	Il flash non verrà utilizzato, indipendentemente dalle condizioni di luce.
	Automatico con riduzione dell'effetto occhi rossi	Il flash verrà utilizzato solo se necessario. L'effetto occhi rossi viene ridotto quando si fotografano persone o animali facendo scattare il flash per due volte.

Nota: È necessario attendere che il flash si ricarichi tra una foto e l'altra. Quando la spia rossa accanto al mirino è spenta, è possibile scattare un'altra foto con il flash.

È inoltre possibile modificare le impostazioni del flash anche tramite i menu della fotocamera.

Per selezionare un'impostazione della fotocamera tramite i menu:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rec.**
2. Premere il pulsante **Menu**.
3. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare il menu **Preferenze**, quindi scegliere **Cattura**.
4. Premere il pulsante **Modifica** (tasto morbido di sinistra).
5. Scorrere le opzioni fino a visualizzare **Flash**.
6. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare un'impostazione del flash. Per informazioni sulle impostazioni del flash, vedere la tabella precedente.



Nota: Non è possibile utilizzare il flash per le foto con impostazione Burst. Pertanto, se si seleziona un'impostazione del flash mentre si scattano foto di tipo Burst, tale impostazione non diventa attiva finché non viene scattata una foto Fissa o Rallentata.

7. Premere due volte il pulsante **Esci** (tasto morbido di destra) per salvare le impostazioni e uscire dai menu.

Suggerimento: Per ridurre il consumo delle batterie, si consiglia di disattivare il pannello LCD a colori dopo aver selezionato l'impostazione desiderata.

Regolazione della qualità delle foto

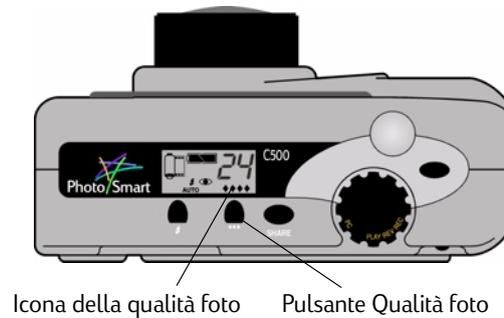
L'impostazione della qualità delle foto determina i valori di risoluzione e compressione e definisce, pertanto, anche il numero di foto che è possibile memorizzare nella scheda di memoria. L'impostazione della qualità resta invariata se si scattano foto dello stesso tipo (Fissa, Burst e Rallentata) finché non viene modificata dall'utente, anche se la fotocamera si spegne e riaccende.

Quando si seleziona la qualità delle foto, è opportuno considerare i seguenti punti:

- L'uso a cui è destinata la foto, ovvero visualizzazione su schermo, stampa su carta, ingrandimento e così via.
- Una qualità superiore richiede più spazio nella scheda di memoria.
- Il numero di foto memorizzabili su una scheda di memoria varia a seconda del livello di qualità impostato. Il numero delle foto ancora disponibili, visualizzato sul pannello LCD di stato, viene aggiornato in base alla qualità impostata. Il numero di foto viene approssimato per difetto: pertanto, potrebbe essere possibile scattare più foto rispetto al numero indicato.
- È possibile utilizzare diverse impostazioni della qualità per le foto memorizzate su una stessa scheda di memoria.
- È possibile scegliere diverse impostazioni della qualità per foto scattate con impostazione Fissa, Burst e Rallentata.
- Le foto di qualità Fine o Superfine contrassegnate da un rombo vengono elaborate più rapidamente rispetto a quelle di qualità inferiore. Per scattare più foto in un breve intervallo di tempo, utilizzare l'impostazione Fine o Superfine.

Per regolare la qualità delle foto:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rec.**
2. Premere più volte il pulsante **Qualità foto** finché sul pannello LCD di stato non viene visualizzata l'impostazione desiderata per la qualità delle foto.



Per ciascuna impostazione della qualità, sono previste determinate impostazioni di risoluzione e compressione. Le icone a forma di rombo visualizzate sul pannello LCD di stato indicano i livelli di qualità delle foto come riportato di seguito:

Qualità foto		Descrizione	Risoluzione	Compressione
◆	E-mail	Utilizza una quantità ridotta di memoria; si tratta di una modalità ideale per foto da inviare tramite posta elettronica, visualizzare su Internet, utilizzare come salvaschermo o sfondo oppure stampare con risoluzione pari a 3x5 pollici.	Bassa (640x480 pixel)	Alta
◆◆	Standard	Consente di ottenere foto di qualità utilizzando una quantità di memoria inferiore alla modalità Fine. Si tratta di una modalità ideale per foto da memorizzare su un disco o in un database o da stampare con risoluzione fino a 4x6 pollici.	Media (1152x864 pixel)	Media

◆◆◆	Fine	Consente di ottenere foto di qualità elevata utilizzando una quantità di memoria inferiore alla modalità Superfine. Si tratta di una modalità ideale per foto da stampare con risoluzione fino a 5x7 pollici. Si tratta dell'impostazione predefinita.	Alta (1600x1200 pixel)	Media
◆◆◆◆	Superfine	Consente di ottenere foto di qualità superiore e utilizza una grande quantità di memoria. Si tratta di una modalità ideale per foto da ingrandire e stampare.	Alta (1600x1200 pixel)	Bassa

È possibile definire la qualità delle foto regolando le singole impostazioni di risoluzione e compressione per ciascuno dei tre tipi di foto: Fissa, Burst e Rallentata.

Per regolare la qualità delle foto tramite i menu:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rec**.
2. Premere il pulsante **Menu**.
3. Selezionare il tipo di foto desiderato.
4. Premere il pulsante **Modifica** (tasto morbido di sinistra).
5. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare l'impostazione di risoluzione o compressione da modificare.



Impostazione	Descrizione	Impostazione predefinita
Risoluzione	Questa impostazione indica il numero di pixel in ciascuna foto. Un numero maggiore di pixel consente di ottenere una foto di qualità superiore. È possibile scegliere tra le impostazioni Alta, Media e Bassa. È consigliabile scegliere una risoluzione più elevata per le foto che si desidera ingrandire e una risoluzione ridotta per le foto da inviare tramite posta elettronica, in modo da creare file di piccole dimensioni.	Alta
Compressione	Questa impostazione indica il livello di compressione di ciascuna foto. Il livello di compressione rappresenta un compromesso tra la qualità delle foto e lo spazio di memorizzazione richiesto: un livello di compressione basso consente di ottenere foto di qualità elevata, ma comporta la creazione di file più grandi. È possibile scegliere tra le impostazioni Alta, Media e Bassa. Per ottenere foto di qualità elevata, è consigliabile selezionare un livello di compressione inferiore mentre per ridurre lo spazio occupato nella scheda di memoria, è opportuno selezionare un livello di compressione maggiore.	Media

6. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare l'impostazione desiderata.

Quando si seleziona una determinata impostazione, è opportuno tenere presente che verrà effettuato un compromesso tra risoluzione e compressione. Le foto con risoluzione superiore garantiscono una migliore qualità, ma se si selezionano valori di risoluzione e compressione elevati, alcuni dettagli delle foto andranno persi.

Alcune combinazioni corrispondono alle impostazioni standard della fotocamera indicate dai rombi sul pannello LCD di stato. Se vengono selezionate delle combinazioni diverse dalle impostazioni predefinite, non verrà visualizzato alcun rombo sul pannello LCD di stato, ad indicare che è stata selezionata un'impostazione personalizzata.

Suggerimento: Se non si è sicuri del tipo di impostazioni da selezionare, premere il pulsante **Predefinito** (tasto morbido di sinistra).

7. Premere il pulsante **Esci** (tasto morbido di destra) per salvare le impostazioni e uscire dai menu.

Uso dello zoom

La fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 è dotata di zoom ottico e zoom digitale. Lo zoom ottico utilizza l'obiettivo per mettere a fuoco e ingrandire un oggetto distante. Lo zoom digitale seleziona i pixel centrali della foto e ingrandisce l'immagine. Si consiglia di utilizzare lo zoom digitale per ingrandire ulteriormente un'immagine già ingrandita al massimo con lo zoom ottico.

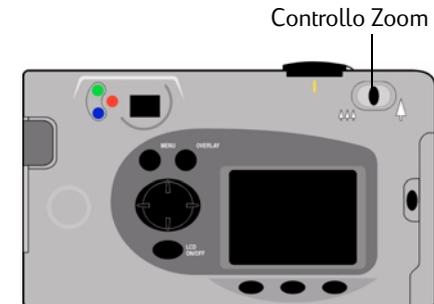
Tipo di zoom	Quando va utilizzato	Esempio
Ottico (3x)	Utilizzare questa impostazione quando il soggetto è distante e si desidera ingrandirlo o ridurlo.	Si sta fotografando una scena e si desidera ingrandire un albero.
Digitale (2x)	Utilizzare questa impostazione quando il soggetto è distante e si desidera aumentarne le dimensioni più di quanto sia possibile con lo zoom ottico.	Si sta fotografando una scena e si desidera ingrandire un uccello sull'albero.

Se si utilizza lo zoom digitale, le foto avranno una risoluzione inferiore rispetto a quella normalmente ottenuta con una determinata qualità. Si consiglia pertanto di stampare tali foto con dimensioni ridotte.

Qualità foto	Risoluzione standard	Risoluzione con zoom digitale
◆	640x480 pixel	640x480 pixel
◆◆	1152x864 pixel	800x600 pixel
◆◆◆	1600x1200 pixel	800x600 pixel
◆◆◆◆	1600x1200 pixel	800x600 pixel

Per utilizzare lo zoom ottico:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rec**.
2. Mentre il soggetto viene inquadrato nel mirino, spostare il controllo **Zoom** verso destra per ingrandire il soggetto o verso sinistra per ridurlo.
3. Scattare la foto.



Per utilizzare lo zoom digitale:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rec.**
2. Premere il pulsante **on/off del pannello LCD a colori** per accenderlo.

Nota: Per impostare lo zoom digitale, è necessario che il pannello LCD a colori sia acceso.

3. Se le barre dell'overlay non vengono visualizzate sul pannello LCD a colori, premere il pulsante **Overlay** per attivarle.
4. Ingrandire al massimo il soggetto tramite il controllo **Zoom**. Rilasciare quindi il controllo e spostarlo nuovamente a destra.

L'icona dello zoom digitale viene visualizzata nella barra superiore dell'overlay.

5. Inquadrare il soggetto nel pannello LCD a colori anziché nel mirino. Utilizzare il controllo **Zoom** per effettuare ulteriori regolazioni.
6. Scattare la foto.
7. Premere il pulsante **on/off del pannello LCD a colori** per spegnere il pannello e lo zoom digitale.



Icona dello zoom digitale

Uso della modalità Macro

Utilizzare la modalità Macro per scattare primi piani di oggetti di dimensioni ridotte. Ad esempio, è possibile utilizzare la modalità Macro per scattare un primo piano di un fiore.

Per attivare la modalità Macro:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rec.**
2. Premere il pulsante **on/off del pannello LCD a colori** per accenderlo.

Nota: Per impostare la modalità Macro, è necessario che il pannello LCD a colori sia acceso.

3. Se le barre dell'overlay non vengono visualizzate sul pannello LCD a colori, premere il pulsante **Overlay** per attivarle.
4. Premere il tasto morbido centrale fino a visualizzare l'icona a colori della modalità macro a colori al centro della barra inferiore dell'overlay.

Nota: Il tasto morbido centrale consente di passare dall'autoscatto alla modalità Macro in modo da poter scattare foto utilizzando una singola modalità o entrambe le modalità allo stesso tempo. Le icone vengono visualizzate a colori se le modalità corrispondenti sono attivate. Continuare a premere il pulsante per selezionare la combinazione di autoscatto e modalità Macro desiderata, attivandole o disattivandole entrambe oppure attivandone una sola.



Icona della
modalità Macro



Icona
dell'autoscatto

5. Visualizzare il soggetto nel mirino, quindi inquadrare le foto nel pannello LCD a colori.

6. Scattare la foto.
7. Premere due volte il tasto morbido centrale per disattivare la modalità Macro. L'icona corrispondente viene visualizzata in bianco e nero, ad indicare che la modalità Macro è disattivata.

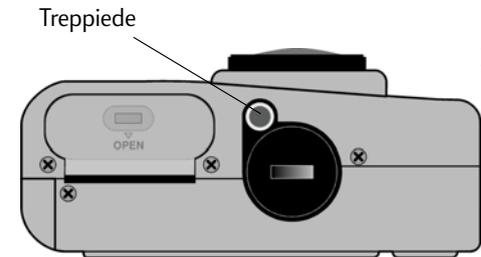
Uso dell'autoscatto

Utilizzare l'autoscatto per scattare una foto a se stessi o a un gruppo in posa. L'impostazione di attesa predefinita è pari a dieci secondi (:10). È possibile modificare questa impostazione selezionando 3, 5, 10, 20 o 30 secondi.

Nota: L'autoscatto è disponibile solo per foto con impostazione Fissa.

Per utilizzare l'autoscatto:

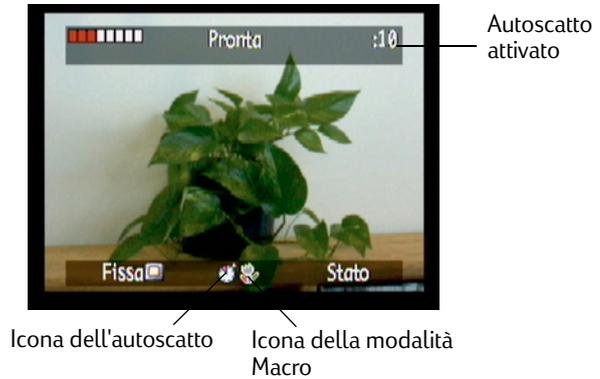
1. Montare la fotocamera su un treppiede o collocarla su una superficie stabile alla giusta distanza dal soggetto.
2. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rec**.
3. Premere il pulsante **on/off del pannello LCD a colori** per accenderlo.
4. Selezionare l'opzione **Fissa**:
 - Premere ripetutamente il tasto morbido di sinistra fino a visualizzare l'icona **Fissa** nella barra inferiore dell'overlay.



Icona Fissa

5. Premere il tasto morbido centrale fino a visualizzare il numero **:10** o il numero di secondi impostati sulla barra superiore dell'overlay; l'icona dell'autoscatto verrà visualizzata a colori nella barra inferiore dell'overlay.

Nota: Il tasto morbido centrale consente di passare dall'autoscatto alla modalità Macro in modo da poter scattare foto utilizzando una singola modalità o entrambe le modalità allo stesso tempo. Le icone vengono visualizzate a colori se le modalità corrispondenti sono attivate. Continuare a premere il pulsante per selezionare la combinazione di autoscatto e modalità Macro desiderata, attivandole o disattivandole entrambe oppure attivandone una sola.



Icona dell'autoscatto

Icona della modalità Macro

6. Inquadrare il soggetto nel mirino, quindi premere parzialmente il pulsante di **scatto** e tenerlo premuto per regolare la messa a fuoco e l'esposizione.
7. Quando si accende la spia verde a sinistra del mirino, premere il pulsante di **scatto** fino in fondo, quindi rilasciarlo.

La spia rossa dell'autoscatto, situata nella parte anteriore della fotocamera, inizia a lampeggiare. La spia lampeggia più rapidamente negli ultimi 3 secondi, quindi smette di lampeggiare appena prima dello scatto della foto.



Spia dell'autoscatto

Per modificare il tempo dell'autoscatto:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rec.**
2. Premere il pulsante **on/off del pannello LCD a colori** per accenderlo.
3. Premere il pulsante **Menu**.
4. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare il menu **Preferenze**, quindi scegliere **Cattura**.
5. Premere il pulsante **Modifica** (tasto morbido di sinistra).
6. Scorrere le opzioni fino a visualizzare **Autoscatto**.
7. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per aumentare o diminuire il numero di secondi di attesa prima dello scatto della foto. È possibile selezionare un tempo di 3, 5, 10, 20 o 30 secondi.
8. Premere due volte il pulsante **Esci** (tasto morbido di destra) per salvare le impostazioni e uscire dai menu.



Impostazione dell'esposizione

La fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 consente di regolare automaticamente la luminosità della foto a seconda delle condizioni di illuminazione. Sono disponibili due metodi automatici, Matrice o Punto, che consentono di calcolare in modo diverso l'impostazione dell'esposizione. Per scattare una foto più chiara o più scura rispetto all'impostazione dell'esposizione automatica, è possibile regolare manualmente l'esposizione. È possibile regolare l'esposizione fino a +/-1,5 VE (Valori di esposizione) con incrementi di 0,3 VE.

Per modificare l'impostazione di esposizione:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rec.**
2. Premere il pulsante **Menu**.
3. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare il menu **Assistente foto**.

Nel menu Assistente foto l'opzione **Esposizione** è già selezionata.

4. Premere il pulsante **Modifica** (tasto morbido di sinistra).
5. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare un'opzione di esposizione.



Opzione	Descrizione	Impostazione predefinita
VE	Selezionare VE per regolare manualmente l'esposizione da -1,5 VE a +1,5 VE con incrementi di 0,3 VE, tenendo presente che i valori preceduti dal simbolo + schiariscono le foto e i valori preceduti dal simbolo – le scuriscono.	0
Metodo AE	Selezionare il metodo EA (Esposizione automatica) per regolare automaticamente l'esposizione a seconda delle varie condizioni di luminosità. Sono disponibili due metodi EA, ovvero Matrice e Punto. Il metodo Matrice consente di calcolare l'esposizione in base alla media dei diversi punti di luce della foto. Il metodo Punto consente di calcolare l'esposizione in base alla luminosità di un punto al centro della foto.	Matrice

6. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare un'impostazione.

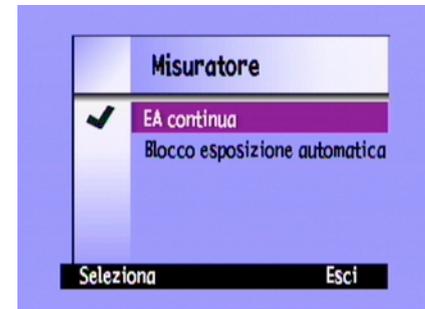
Suggerimento: Se non si è sicuri del tipo di impostazione da selezionare, premere il pulsante **Predefinito** (tasto morbido di sinistra).

7. Premere due volte il pulsante **Esci** (tasto morbido di destra) per salvare le impostazioni e uscire dai menu.

Se viene utilizzato il **metodo EA**, è inoltre possibile specificare se l'esposizione deve essere calcolata in modo continuo (AE continua) oppure solo quando viene premuto parzialmente il pulsante di **scatto** con conseguente blocco dell'esposizione (Blocco esposizione automatica). Quando si fotografa una scena con zone più scure e più chiare, ad esempio con un soggetto in ombra, l'impostazione Blocco esposizione automatica consente di regolare correttamente l'esposizione. Ad esempio, è possibile puntare la fotocamera sulla parte più scura della scena, premere parzialmente il pulsante di **scatto**, quindi spostare la fotocamera in modo da includere la parte più luminosa.

Per regolare l'impostazione del misuratore del metodo EA:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rec**.
2. Premere il pulsante **Menu**.
3. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare il menu **Preferenze**, quindi scegliere **Misuratore**.
4. Premere il pulsante **Modifica** (tasto morbido di sinistra).
5. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare un'impostazione di esposizione.
 - L'impostazione **EA continua** consente di calcolare l'esposizione automatica in modo continuo quando viene premuto il pulsante di **scatto**.
 - L'impostazione **Blocco esposizione automatica** consente di calcolare l'esposizione automatica quando viene premuto parzialmente il pulsante di **scatto** e di bloccare l'esposizione sul valore calcolato.



6. Premere il pulsante **Selezione** (tasto morbido di sinistra) per selezionare un'opzione.
7. Premere due volte il pulsante **Esci** (tasto morbido di destra) per salvare le impostazioni e uscire dai menu.

Impostazione del bilanciamento del bianco

Per ottenere una riproduzione del colore più realistica, la fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 regola automaticamente il bilanciamento dei colori in modo da ottenere un bianco assoluto in diverse condizioni di illuminazione. Per compensare condizioni di illuminazione specifiche, è possibile regolare manualmente tale impostazione. Questa impostazione resta memorizzata finché non viene modificata, anche se la fotocamera viene spenta.

Per regolare manualmente l'impostazione del bilanciamento del bianco:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rec.**
2. Premere il pulsante **Menu**.
3. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per visualizzare il menu **Assistente foto**, quindi scegliere **Bil. bianco**.
4. Premere il pulsante **Modifica** (tasto morbido di sinistra).



- Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare un'impostazione del bilanciamento del bianco.

Impostazione	Selezionare questa opzione quando
Auto	Si desidera che la fotocamera rilevi automaticamente le condizioni di illuminazione e regoli il bilanciamento del bianco per una riproduzione ottimale del colore. Auto è l'impostazione predefinita.
Luce solare	La foto viene scattata alla luce solare senza illuminazione artificiale.
Fluorescente	La foto viene scattata in un ambiente con illuminazione fluorescente.
Tungsteno	La foto viene scattata in un ambiente illuminato con normali lampade ad incandescenza, ad esempio con lampadine a filamento di tungsteno utilizzate per l'illuminazione domestica.
Flash	Viene utilizzato il flash per illuminare il soggetto.

- Premere il pulsante **Seleziona** (tasto morbido di sinistra).
- Premere due volte il pulsante **Esci** (tasto morbido di destra) per salvare le impostazioni e uscire dai menu.

Uso della modalità Revisione

Dopo lo scatto la foto viene visualizzata brevemente sul pannello LCD a colori, anche se questo non è stato acceso. Se si è soddisfatti del risultato, è possibile memorizzare la foto nella scheda di memoria; in caso contrario, è possibile eliminarla e riprovare. Se non si utilizza l'opzione Revisione, la foto viene salvata automaticamente. Per impostazione predefinita, l'opzione Revisione è disattivata; è quindi necessario attivarla per poterla utilizzare.

Suggerimento: Per scattare più foto in rapida successione, è necessario disattivare l'opzione Revisione. In caso contrario, l'elaborazione di ciascuna foto richiede più tempo.

Per attivare o disattivare l'opzione Revisione:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rec.**
2. Premere il pulsante **Menu**.
3. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare il menu **Preferenze**, quindi scegliere **Cattura**.
4. Premere il pulsante **Modifica** (tasto morbido di sinistra).
5. Selezionare **Revisione**.
6. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per attivare o disattivare l'opzione Revisione.
7. Premere due volte il pulsante **Esci** (tasto morbido di destra) per salvare le impostazioni e uscire dai menu.



Per utilizzare l'opzione Revisione:

1. Scattare la foto.

Dopo qualche secondo, la foto viene visualizzata brevemente sul pannello LCD a colori.

Nota: Se la foto non viene visualizzata, è necessario attivare l'opzione Revisione.

2. Premere il pulsante **Salva** (tasto morbido di destra) per salvare la foto o il pulsante **Elimina** (tasto morbido centrale) per cancellarla.

Nota: Se non viene premuto alcun pulsante, la foto viene automaticamente salvata. Per eliminare la foto dal pannello LCD a colori e salvarla, premere parzialmente il pulsante di **scatto**.

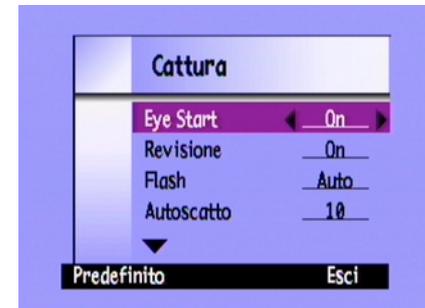
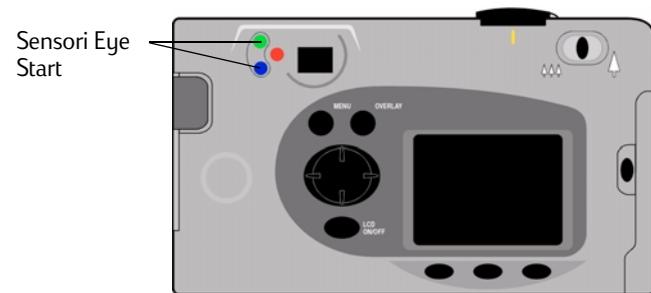
3. Se si desidera eliminare la foto, premere il pulsante **Elimina** (tasto morbido di sinistra) per confermare l'eliminazione. Se la foto scompare dal pannello LCD a colori prima che l'eliminazione venga confermata, la foto viene salvata.

Impostazione della funzione Eye Start

La funzione Eye Start consente di uscire dalla modalità Standby e di avviare la regolazione dell'esposizione non appena l'occhio si avvicina al mirino. Questa funzione utilizza dei sensori posizionati accanto al mirino ed è attivata per impostazione predefinita.

Per attivare o disattivare la funzione Eye Start:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rec**.
2. Premere il pulsante **Menu**.
3. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare il menu **Preferenze**, quindi scegliere **Cattura**.
4. Premere il pulsante **Modifica** (tasto morbido di sinistra).
5. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per attivare o disattivare la funzione Eye Start.
6. Premere due volte il pulsante **Esci** (tasto morbido di destra) per salvare le impostazioni e uscire dai menu.



Impostazione della funzione Scatto breve

La fotocamera è dotata dell'impostazione Scatto breve che consente di scattare foto nitide e precise. Se l'impostazione Scatto breve è attivata, la velocità minima dell'otturatore è pari a 1/8 di secondo. Per impostazione predefinita, la funzione Scatto breve è attivata. Se questa impostazione viene disattivata, la velocità dell'otturatore può essere ridotta fino a 2 secondi. Se si utilizza una velocità dell'otturatore bassa, si consiglia di montare la fotocamera su un treppiede o di collocarla su una superficie stabile.

Per attivare o disattivare l'impostazione Scatto breve:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rec.**
2. Premere il pulsante **Menu**.
3. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare il menu **Preferenze**, quindi scegliere **Cattura**.
4. Premere il pulsante **Modifica** (tasto morbido di sinistra).
5. Scorrere fino a visualizzare **Scatto breve**.
6. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per attivare o disattivare la funzione Scatto breve.
7. Premere due volte il pulsante **Esci** (tasto morbido di destra) per salvare le impostazioni e uscire dai menu.

Impostazione della funzione Azzera

La funzione Azzera consente di scegliere la modalità di conteggio delle foto nella scheda di memoria. Se si desidera che il contatore venga azzerato quando tutte le foto vengono eliminate dalla scheda di memoria, attivare la funzione Azzera. Se si desidera continuare a conteggiare le foto anche dopo aver eliminato quelle contenute nella scheda di memoria, in modo da tenere traccia del numero complessivo di foto scattate dall'acquisto della fotocamera, disattivare la funzione Azzera. Per impostazione predefinita, questa funzione è disattivata.

Per impostare la funzione Azzera:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rec.**
2. Premere il pulsante **Menu**.
3. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare il menu **Preferenze**, quindi scegliere **Cattura**.
4. Premere il pulsante **Modifica** (tasto morbido di sinistra).
5. Scorrere fino a visualizzare **Azzera**.
6. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per attivare o disattivare la funzione Azzera.
7. Premere due volte il pulsante **Esci** (tasto morbido di destra) per salvare le impostazioni e uscire dai menu.

Impostazione della funzione Spegnimento automatico

La fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 è dotata di una funzione di spegnimento automatico che consente di ridurre il consumo delle batterie durante i periodi di inattività. Per impostazione predefinita, la funzione Spegnimento automatico è attivata. Si consiglia di disattivare questa impostazione durante lo scaricamento di foto nel computer.

L'opzione Spegnimento automatico disattiva le funzioni della fotocamera dopo i seguenti periodi di inattività:

Alimentazione	Modalità della fotocamera	Standby	Spegnimento
Batterie	Rec, Rev, Play	30 secondi	10 minuti
	PC	4 minuti	10 minuti
Adattatore CA	Rec, Rev, Play, PC		30 minuti

- Se la fotocamera è in modalità Standby, premere qualsiasi pulsante per attivarla.
- Se la fotocamera si è spenta, premere il pulsante **on/off** per riaccenderla.

Per attivare e disattivare la funzione Spegnimento automatico:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rec.**
2. Premere il pulsante **Menu**.
3. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare il menu **Preferenze**, quindi scegliere **Generale**.
4. Premere il pulsante **Modifica** (tasto morbido di sinistra).
5. Scorrere fino a visualizzare **Spegn. auto**.
6. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per attivare o disattivare la funzione Spegnimento automatico.
7. Premere il pulsante **Esci** (tasto morbido di destra) per salvare le impostazioni e uscire dai menu.



Impostazione del segnale acustico

L'emissione di un segnale acustico indica che è stata eseguita un'operazione; ad esempio, quando viene scattata una foto la fotocamera emette un segnale acustico ad indicare che l'immagine è stata catturata. Per impostazione predefinita, il segnale acustico è attivato.

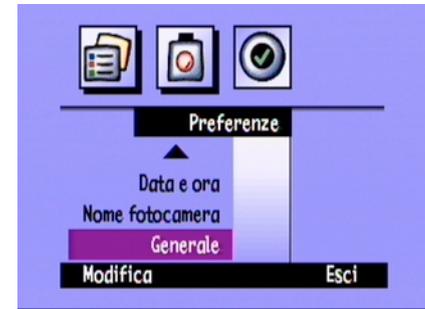
Il segnale acustico viene emesso:

- Due volte dopo lo scatto di una foto.
- Una volta all'inizio di una sequenza di foto con impostazione Burst, quindi due volte alla fine della sequenza.

- Per 3 secondi quando le batterie sono in esaurimento.
- All'accensione della fotocamera, se la scheda di memoria è danneggiata o non formattata.
- Quando viene premuto il pulsante di **scatto**, se la scheda di memoria è piena.
- Se la fotocamera è accesa e viene inserita una scheda di memoria piena.

Per attivare e disattivare il segnale acustico:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rec**.
2. Premere il pulsante **Menu**.
3. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare il menu **Preferenze**, quindi scegliere **Generale**.
4. Premere il pulsante **Modifica** (tasto morbido di sinistra).
5. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per attivare o disattivare il segnale acustico.
6. Premere due volte il pulsante **Esci** (tasto morbido di destra) per salvare le impostazioni e uscire dai menu.



Capitolo 4 - Visualizzazione delle foto

Panoramica

Dopo aver scattato alcune foto con la fotocamera digitale HP PhotoSmart C500, è possibile visualizzarle sul pannello LCD a colori o su un apparecchio televisivo. A seconda del tipo di modalità utilizzata, ovvero revisione o riproduzione, è possibile:

- visualizzare anteprime delle foto;
- visualizzare una foto per volta a schermo intero;
- riprodurre sequenze di foto con impostazione Burst, Rallentata o ordinate in gruppi;
- creare una presentazione.

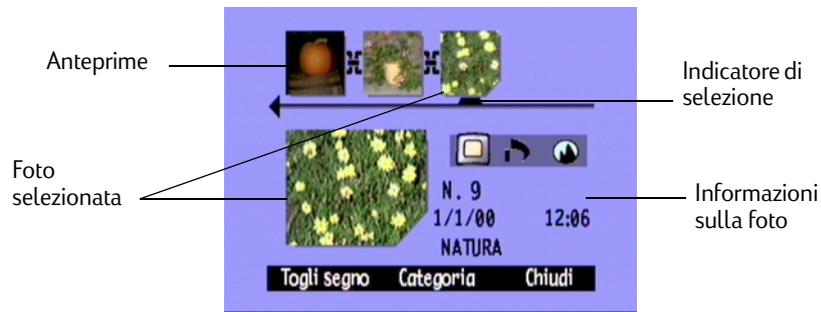
Per un elenco delle funzioni disponibili in ciascuna modalità, vedere la tabella riportata di seguito.

Modalità	Operazioni disponibili
Revisione	<ul style="list-style-type: none"> • Visualizzazione di anteprime delle foto • Visualizzazione di foto con impostazione Burst, Rallentata o ordinate in gruppi • Selezione di foto per ulteriori operazioni • Eliminazione delle foto selezionate o contrassegnate • Protezione delle foto dall'eliminazione • Suddivisione delle foto per facilitarne la ricerca • Suddivisione delle foto in gruppi per l'ordinamento e la stampa • Ricerca di una determinata foto
Riproduzione	<ul style="list-style-type: none"> • Visualizzazione di una foto per volta a schermo intero • Riproduzione di sequenze di foto con impostazione Burst, Rallentata o ordinate in gruppi • Ingrandimento delle foto per la visualizzazione dei dettagli • Eliminazione di foto con impostazione Fissa, Burst e Rallentata, sia singole o ordinate in gruppi • Presentazione sul pannello LCD a colori o su un apparecchio televisivo

Suggerimento: Per prolungare la durata delle batterie, collegare la fotocamera ad un adattatore CA durante la visualizzazione delle foto sul pannello LCD a colori. Per ulteriori dettagli, vedere "Uso dell'adattatore CA (consigliato)" a pagina 35.

Uso della modalità di revisione

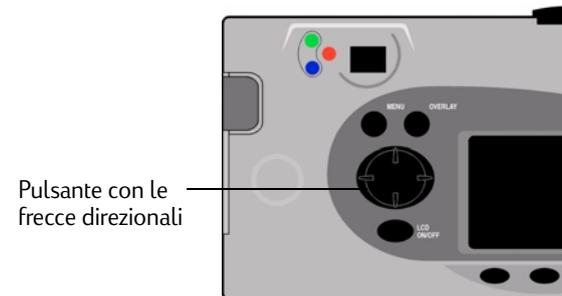
Quando si utilizza la modalità di revisione, le foto salvate sulla scheda di memoria vengono automaticamente visualizzate come immagini ridotte nella parte superiore del pannello LCD a colori. Al di sotto di queste immagini, viene visualizzata un'anteprima ingrandita della foto selezionata; le informazioni relative alla foto, ovvero il numero dell'immagine, la data e l'ora in cui è stata scattata, nonché il nome del gruppo o della fotocamera, vengono visualizzate nella parte inferiore destra del pannello.



Selezione delle foto

Per selezionare le foto:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rev**.
2. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per scorrere le anteprime finché l'indicatore di selezione punta sulla foto desiderata. Tenere premuto il pulsante per scorrere rapidamente le foto.



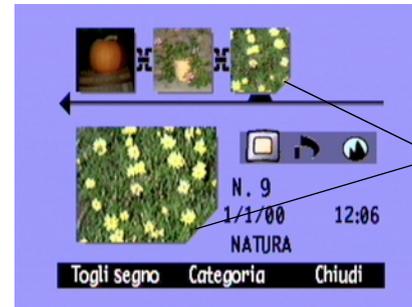
Selezione delle foto

È possibile contrassegnare più foto a cui verrà applicata un'operazione eventualmente selezionata. Ad esempio, è possibile contrassegnare più foto ed eliminarle contemporaneamente, anziché una alla volta. Se viene contrassegnata una foto che rappresenta un gruppo chiuso, tutte le foto del gruppo vengono contrassegnate di conseguenza.

Per contrassegnare le foto:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rev.**
2. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per individuare la foto da selezionare.
3. Premere il pulsante **Segna** (tasto morbido di sinistra).

Viene visualizzata una tacca nell'angolo inferiore destro della foto selezionata e dell'anteprima corrispondente.



Una tacca indica una foto selezionata

4. Ripetere i passi 2 e 3 per contrassegnare più foto.

OPPURE

Per contrassegnare tutte le foto, tenere premuto il pulsante **Segna** (tasto morbido di sinistra) fino a visualizzare **Segna tutto** sulla barra inferiore dell'overlay.

Nota: Le foto restano selezionate finché non viene eseguita un'operazione su di esse o finché non vengono deselezionate.

Per deselezionare le foto contrassegnate:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rev**.
2. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per individuare la foto da deselezionare.
3. Premere il pulsante **Togli segno** (tasto morbido di sinistra).

La tacca non viene più visualizzata nell'angolo inferiore destro della foto selezionata e dell'anteprima corrispondente.

È possibile deselezionare tutte le foto nella scheda di memoria in gruppi tenendo premuto il pulsante **Togli segno** (tasto morbido di sinistra) fino a visualizzare **Togli tutti** sulla barra inferiore dell'overlay.

Eliminazione delle foto

Quando si utilizza la modalità di revisione, è possibile eliminare una singola foto o tutte le foto selezionate. È possibile eliminare singole foto anche in modalità di riproduzione (vedere "Eliminazione delle foto" a pagina 105).

Nota: Le foto protette non vengono eliminate. Per ulteriori informazioni, vedere "Protezione delle foto" a pagina 87.

Per eliminare le foto:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rev**.
2. Selezionare la foto o le foto da eliminare. Per eliminare tutte le foto, è possibile selezionare Segna tutto. Per ulteriori informazioni, vedere "Selezione delle foto" a pagina 85.

Per eliminare tutte le foto presenti in un gruppo o in una sequenza di tipo Rallentata o Burst, è possibile chiudere o comprimere le foto fino a visualizzare solo quella che rappresenta il gruppo o la sequenza. È quindi possibile selezionare la foto per l'eliminazione come se si trattasse di una singola foto con impostazione Fissa.

3. Premere il pulsante **Menu**.
4. Premere il pulsante **Elimina** (tasto morbido centrale).

Sul pannello LCD a colori viene visualizzato un messaggio che richiede di confermare l'eliminazione delle foto.

5. Premere il pulsante **Elimina** (tasto morbido di sinistra) per eliminare le foto.

Protezione delle foto

Non è possibile eliminare le foto protette, né modificarne la categoria.

Per proteggere le foto:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rev**.
2. Selezionare la foto o le foto da proteggere. Per ulteriori informazioni, vedere "Selezione delle foto" a pagina 85.

Nota: La protezione viene applicata alle foto eventualmente contrassegnate o alla foto corrente se non è stata effettuata alcuna selezione. Per proteggere esclusivamente la foto corrente, è necessario deselezionare tutte le foto nella scheda di memoria.

3. Premere il pulsante **Menu**.
4. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare l'opzione **Proteggi**.
5. Premere il pulsante **Proteggi** (tasto morbido centrale).

L'icona di protezione viene visualizzata nelle informazioni sulla foto ad indicare che la foto è protetta.



Icona di protezione

Per rimuovere la protezione dalle foto:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rev.**
2. Selezionare la foto o le foto da cui si desidera rimuovere la protezione. Per ulteriori informazioni, vedere "Selezione delle foto" a pagina 85.
3. Premere il pulsante **Menu**.
4. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare l'opzione **Proteggi**.
5. Premere il pulsante **Rim. Protezione** (tasto morbido di sinistra).

Nota: Prima di poter eliminare le foto protette, è necessario rimuovere la protezione.

Ordinamento delle foto per categoria

È possibile assegnare una categoria ad una singola foto oppure a tutte le foto selezionate per facilitarne la ricerca. Le categorie sono particolarmente utili anche per la creazione di presentazioni. Ad esempio, è possibile creare una presentazione per mostrare le foto delle vacanze a parenti e amici.

Nota: Non è possibile assegnare una categoria alle foto protette o modificare quella già assegnata.

Per assegnare una categoria alle foto:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rev.**
2. Selezionare la foto o le foto a cui assegnare una categoria. Per ulteriori informazioni, vedere "Selezione delle foto" a pagina 85.
3. Premere il pulsante **Categoria** (tasto morbido centrale).

- Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare la categoria che si desidera utilizzare.

È possibile scegliere tra le seguenti categorie:

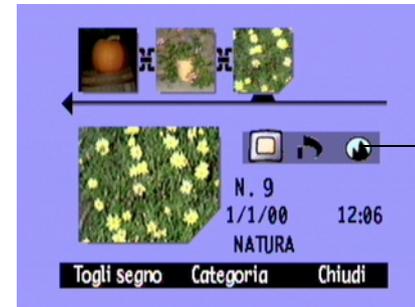
- Paesaggio
- Vacanza
- Amici
- Famiglia
- Animali
- Lavoro
- Triangolo
- Quadrato
- Cerchio

- Premere il pulsante **Selezione** (tasto morbido di sinistra).

Un segno di spunta viene visualizzato accanto alla categoria selezionata e i menu vengono automaticamente chiusi. L'icona della categoria selezionata viene visualizzata nelle informazioni relative alla foto.

Per deselegionare una categoria:

- Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rev.**
- Selezionare la foto di cui si desidera deselegionare la categoria.
- Premere il pulsante **Categoria** (tasto morbido centrale).



Icona della categoria

4. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per scegliere la categoria da deselegionare.
5. Premere il pulsante **Deselezione** (tasto morbido di sinistra).

I menu vengono automaticamente chiusi e l'icona della categoria non viene più visualizzata nelle informazioni sulla foto.

Per modificare una categoria:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rev.**
2. Selezionare la foto di cui si desidera modificare la categoria.
3. Premere il pulsante **Categoria** (tasto morbido centrale).
4. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare la nuova categoria che si desidera utilizzare.
5. Premere il pulsante **Selezione** (tasto morbido di sinistra) per deselegionare la categoria precedente e selezionare quella nuova.

I menu vengono automaticamente chiusi e l'icona della nuova categoria viene visualizzata nelle informazioni relative alla foto



Ordinamento delle foto in gruppi

L'ordinamento delle foto in gruppi è simile all'ordinamento per categorie con una sostanziale differenza, ovvero che la suddivisione in gruppi influisce anche sull'ordinamento delle foto nella scheda di memoria. Quando si crea un gruppo, viene creata una cartella nella scheda di memoria, come se si trattasse del disco fisso di un computer. Le foto aggiunte al gruppo vengono quindi ordinate nella cartella corrispondente.

È possibile combinare gruppi e categorie. Singole foto di categorie diverse possono essere inserite nello stesso gruppo o a tutte le foto di un gruppo può essere assegnata la stessa categoria.

Nota: Se un gruppo è chiuso, la selezione della foto che lo rappresenta comporta la selezione di tutte le foto del gruppo.

Creazione e rimozione dei gruppi

Per creare un nuovo gruppo:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rev**.
2. Selezionare la foto o le foto da ordinare in gruppi. Per ulteriori informazioni, vedere "Selezione delle foto" a pagina 85.
3. Premere il pulsante **Menu**.
4. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare l'opzione **Raggruppa**.
5. Premere il pulsante **Crea** (tasto morbido di sinistra).

Nota: Il pulsante **Crea** è disponibile solo se non sono presenti altri gruppi. In caso contrario, premere il pulsante **Aggiungi** (tasto morbido di sinistra), quindi premere **Crea nuovo** (tasto morbido centrale).



6. Assegnare un nome al nuovo gruppo. La lunghezza massima dei nomi dei gruppi è di otto caratteri e non sono ammessi spazi.
 - Utilizzare i lati superiore e inferiore del pulsante con le frecce direzionali per selezionare la lettera desiderata.
 - Utilizzare il lato destro del pulsante con le frecce direzionali per aggiungere una lettera al nome.
 - Utilizzare il lato sinistro del pulsante con le frecce direzionali per eliminare una lettera dal nome.

Nota: I nomi di gruppo che iniziano con le lettere BR o TL non vengono accettati in quanto queste lettere sono riservate, indipendentemente dalla lingua, per l'identificazione delle foto con impostazione Burst o Rallentata nella scheda di memoria.

7. Premere due volte il pulsante **Esci** (tasto morbido di destra) per salvare le impostazioni e uscire dai menu.

Il nome del gruppo viene visualizzato nelle informazioni relative ad ogni foto del gruppo. L'icona delle immagini ordinate in gruppi viene visualizzata nelle informazioni relative alla foto che rappresenta un gruppo.



Icona delle
immagini
ordinate in
gruppi

Per sciogliere un gruppo:

Nota: Lo scioglimento di un gruppo rimuove la protezione da tutte le foto in esso contenute e cancella il nome del gruppo. Le foto rimosse dal gruppo non vengono eliminate dalla scheda di memoria. Non è possibile sciogliere gruppi di foto protette.

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rev**.
2. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare una delle foto del gruppo che si desidera sciogliere.

3. Premere il pulsante **Menu**.
4. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare l'opzione **Raggruppa**.
5. Premere il pulsante **Dissolvi** (tasto morbido centrale).
6. Premere il pulsante **Esci** (tasto morbido di destra).

Per eliminare un gruppo di foto:

Nota: L'eliminazione delle foto ordinate in gruppi comporta l'eliminazione di tutte le foto del gruppo dalla scheda di memoria, ma non la cancellazione del nome del gruppo. Non è possibile recuperare le foto eliminate.

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rev**.
2. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare una delle foto del gruppo che si desidera eliminare.
3. Se il gruppo è aperto e i collegamenti tra le foto sono visualizzati, chiuderlo premendo il pulsante **Chiudi** (tasto morbido di destra).
4. Selezionare la foto che rappresenta il gruppo.
5. Premere il pulsante **Menu**.
Nel menu **Modifica** è evidenziata l'opzione **Elimina**.
6. Premere il pulsante **Elimina** (tasto morbido centrale).
7. Premere il pulsante **Elimina** (tasto morbido di sinistra) per eliminare tutte le foto del gruppo. Non è possibile recuperare le foto eliminate.

Aggiunta di foto ad un gruppo

Per aggiungere una foto ad un gruppo:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rev.**
2. Selezionare la foto o le foto da aggiungere al gruppo. Per ulteriori informazioni, vedere "Selezione delle foto" a pagina 85.
3. Premere il pulsante **Menu**.
4. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare l'opzione **Raggruppa**.
5. Premere il pulsante **Aggiungi** (tasto morbido di sinistra).

Nota: Il pulsante **Aggiungi** è disponibile solo se sono presenti altri gruppi. Per ulteriori dettagli, vedere "Creazione e rimozione dei gruppi" a pagina 91.

6. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per individuare il gruppo che si desidera selezionare.
7. Premere il pulsante **Seleziona** (tasto morbido di sinistra).
8. Premere il pulsante **Esci**.

Il nome del gruppo viene visualizzato nelle informazioni relative ad ogni foto del gruppo. L'icona delle immagini ordinate in gruppi viene visualizzata nelle informazioni relative alla foto che rappresenta un gruppo.



Apertura e chiusura dei gruppi

Dopo aver raggruppato alcune foto, è possibile chiudere il gruppo e visualizzare solo la foto che lo rappresenta oppure aprirlo e visualizzare tutte le foto che lo compongono.

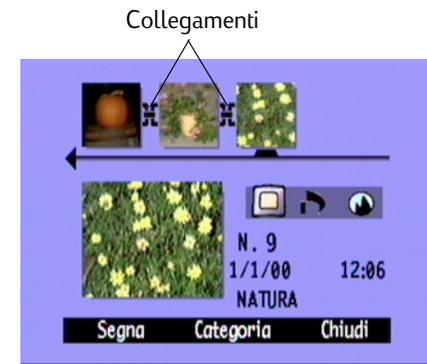
Per aprire le foto raggruppate:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rev.**
2. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare la foto che rappresenta il gruppo da aprire.

Suggerimento: Nelle informazioni su questa foto viene visualizzata l'icona delle immagini ordinate in gruppi.

3. Premere il pulsante **Apri** (tasto morbido di destra).

Vengono visualizzate le anteprime di tutte le foto del gruppo con i relativi collegamenti.



Per chiudere le foto raggruppate:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rev.**
2. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare una delle foto del gruppo che si desidera chiudere.
3. Premere il pulsante **Chiudi** (tasto morbido di destra).

Espansione delle foto con impostazione Burst e Rallentata

Quando si utilizza l'impostazione Burst o Rallentata, viene scattata una sequenza di foto e la prima foto è utilizzata per rappresentare l'intera sequenza. È possibile espandere la sequenza per visualizzare tutte le foto sul pannello LCD a colori oppure è possibile riprodurla. Per informazioni sulla riproduzione di una sequenza di foto, vedere "Visualizzazione di foto con impostazione Burst, Rallentata e foto ordinate in gruppi" a pagina 102.

Per espandere delle foto con impostazione Burst o Rallentata:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rev.**
2. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare la foto che rappresenta la sequenza Burst o Rallentata da espandere.

Suggerimento: Nelle informazioni su questa foto viene visualizzata l'icona Burst o Rallentata.

3. Premere il pulsante **Espandi** (tasto morbido di destra).

Vengono visualizzate le anteprime di tutte le foto della sequenza con i relativi collegamenti.



Icona Burst



Icona Rallentata

Per comprimere delle foto con impostazione Burst o Rallentata:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rev.**
2. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare una foto nella sequenza Burst o Rallentata che si desidera comprimere.
3. Premere il pulsante **Comprimi** (tasto morbido di destra).

Ricerca delle foto

Per ricercare le foto in base alla data o alla categoria, è possibile utilizzare il menu **Trova**.

Per ricercare le foto in base alla data:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rev**.
2. Premere il pulsante **Menu**.
3. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare il menu **Trova**.
4. Premere il pulsante **Modifica** (tasto morbido di sinistra).
5. Immettere le date nel cui intervallo si desidera effettuare la ricerca:
 - Utilizzare i lati sinistro e destro del pulsante con le frecce direzionali per scorrere i campi del mese, del giorno e dell'anno.
 - Utilizzare i lati inferiore e superiore del pulsante con le frecce direzionali per modificare il mese, il giorno e l'anno.

Nota: La data specificata nel campo **Da** deve essere precedente o uguale alla data immessa nel campo **A**.

6. Premere il pulsante **Trova** (tasto morbido di sinistra).
7. I risultati della ricerca vengono visualizzati nel pannello LCD a colori. L'icona **Trova** nell'angolo inferiore destro indica che si stanno visualizzando i risultati di una ricerca.



Icona Trova

- Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per scorrere le foto. Al termine dell'operazione, premere il pulsante **Mostra tutto** (tasto morbido centrale) per visualizzare nuovamente tutte le foto contenute nella scheda di memoria.

Nota: Se nell'intervallo di date selezionato non è presente alcuna foto, sul pannello LCD a colori viene visualizzato il messaggio **Nessuna immagine corrisponde al criterio di ricerca**. È possibile:

- Premere il pulsante **Mostra tutto** (tasto morbido di sinistra) per visualizzare nuovamente tutte le foto contenute nella scheda di memoria.

OPPURE

- Premere il pulsante **Trova** (tasto morbido di destra) per selezionare un nuovo intervallo di date.

Per ricercare le foto in base alla categoria:

Nota: Per ulteriori informazioni sulle categorie, vedere "Ordinamento delle foto per categoria" a pagina 88.

- Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rev**.
- Premere il pulsante **Menu**.
- Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare il menu **Trova**, quindi scegliere **Per categoria**.
- Premere il pulsante **Modifica** (tasto morbido di sinistra).
- Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare la categoria che si desidera visualizzare.



6. Premere il pulsante **Selezione** (tasto morbido di sinistra).

I risultati della ricerca vengono visualizzati nel pannello LCD a colori. L'icona **Trova** nell'angolo inferiore destro indica che si stanno visualizzando i risultati di una ricerca.



Icona Trova

7. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per scorrere le foto. Al termine dell'operazione, premere il pulsante **Mostra tutto** (tasto morbido centrale) per visualizzare nuovamente tutte le foto contenute nella scheda di memoria.

Nota: Se nella categoria selezionata non è presente alcuna foto, sul pannello LCD a colori viene visualizzato il messaggio **Nessuna immagine corrisponde al criterio di ricerca**. È possibile:

- Premere il pulsante **Mostra tutto** (tasto morbido di sinistra) per visualizzare nuovamente tutte le foto contenute nella scheda di memoria.

OPPURE

- Premere il pulsante **Trova** (tasto morbido di destra) per selezionare un'altra categoria.

Uso della modalità di riproduzione

Quando si utilizza la modalità di riproduzione, le immagini vengono visualizzate automaticamente sul pannello LCD a colori a schermo intero. Inizialmente le foto vengono visualizzate con risoluzione bassa, quindi viene eseguito il refresh del pannello LCD a colori e le foto vengono visualizzate con maggiore nitidezza. È possibile attivare le barre dell'overlay per visualizzare informazioni sulle foto. Per ulteriori informazioni, vedere "Barre dell'overlay" a pagina 25.

Visualizzazione di singole foto

Per visualizzare una singola foto:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Play**.
2. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per scorrere le foto.

Suggerimento: È possibile premere il pulsante **Overlay** per disattivare la barra dell'overlay e visualizzare lo schermo intero o premerlo due volte per attivare entrambe le barre dell'overlay.



Ingrandimento delle foto

Per esaminare una parte di una foto in maggior dettaglio, utilizzare il pulsante **Zoom** (tasto morbido centrale). Dopo aver ingrandito la foto, è possibile utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per visualizzare varie parti della foto. Prima di passare ad un'altra foto, è necessario uscire dalla modalità di ingrandimento.

Per ingrandire o ridurre la foto:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Play**.
2. Se le barre dell'overlay sono disattivate, premere il pulsante **Overlay** per attivarle.
3. Utilizzare i lati destro e sinistro del pulsante con le frecce direzionali per selezionare la foto che si desidera visualizzare.
4. Ingrandire o ridurre la foto:
 - Premere il pulsante **Zoom** (tasto morbido centrale) per ingrandire l'immagine. È possibile effettuare questa operazione tre volte.
 - Premere il pulsante **Zoom indietro** (tasto morbido di sinistra) per ridurre l'immagine. È possibile effettuare questa operazione quattro volte.
 - Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per vedere diverse parti della foto.

Ogni volta che si ingrandisce o si riduce l'immagine, viene eseguito il refresh del pannello LCD a colori partendo dall'alto e la foto viene visualizzata con maggiore nitidezza.

5. Premere il pulsante **Esci** (tasto morbido di destra) per tornare alle dimensioni originali.

Visualizzazione di foto con impostazione Burst, Rallentata e foto ordinate in gruppi

È possibile riprodurre sequenze di foto con impostazione Burst, Rallentata e ordinate in gruppi ad una velocità predefinita come se si trattasse di una presentazione. È possibile visualizzare le foto sul pannello LCD a colori della fotocamera o su uno schermo televisivo (vedere "Visualizzazione delle foto su un apparecchio televisivo" a pagina 108).

Per riprodurre le foto:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Play**.
2. Se le barre dell'overlay sono disattivate, premere il pulsante **Overlay** per attivarle e visualizzare i nomi dei tasti morbidi attivi.
3. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare le foto con impostazione Burst, Rallentata o ordinate in gruppi che si desidera riprodurre.
4. Premere il pulsante **Esegui** (tasto morbido di sinistra).
5. Per interrompere l'operazione, premere il pulsante **Interrompi presentazione diapositive** (tasto morbido di sinistra).

Per modificare la velocità di riproduzione:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Play**.
2. Premere il pulsante **Menu**.
3. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare l'opzione **Velocità ripr.**

4. Premere il pulsante **Modifica** (tasto morbido di sinistra).
5. Selezionare l'impostazione **Rallentata**, **Burst** o **Gruppo**.
6. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per aumentare o ridurre la velocità di riproduzione. È possibile scegliere una velocità di 30, 45 o 60 secondi. Per impostazione predefinita, viene utilizzata una velocità pari a 30 secondi.
7. Premere due volte il pulsante **Esci** (tasto morbido di destra) per salvare le impostazioni e uscire dai menu.



Creazione di una presentazione

Per visualizzare le foto sul pannello LCD a colori o su uno schermo televisivo, è possibile creare una presentazione comprendente tutte le foto memorizzate nella scheda di memoria oppure selezionare una singola categoria. Per ulteriori informazioni sulle categorie, vedere "Ordinamento delle foto per categoria" a pagina 88.

Per creare e riprodurre una presentazione:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Play**.

Suggerimento: Premere il pulsante **Overlay** per disattivare le barre dell'overlay e visualizzare l'intero schermo.

2. Premere il pulsante **Menu**.

Nel menu **Impostazioni esecuzione** è evidenziata l'opzione **Presentazione**.

3. Premere il pulsante **Modifica** (tasto morbido di sinistra).

4. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare l'opzione relativa alla presentazione che si desidera modificare:

Opzione	Descrizione	Impostazione predefinita
Contenuto	È possibile includere tutte le foto presenti nella scheda di memoria o una singola categoria.	Tutto
Durata	Questa impostazione indica il tempo di visualizzazione di ciascuna foto. È possibile selezionare 30, 45 o 60 secondi.	30 sec
Loop	Questa opzione determina se la presentazione riprende dopo la visualizzazione dell'ultima foto.	On

5. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare l'impostazione desiderata.
6. Premere il pulsante **Avvia** (tasto morbido di sinistra) per avviare la presentazione.
7. È possibile interrompere la presentazione in qualsiasi momento premendo il tasto **Interrompi presentazione diapositive** (tasto morbido di sinistra). Se le barre dell'overlay sono disattivate, l'indicazione **Interrompi presentazione diapositive** non è visibile, ma il tasto morbido è ancora disponibile.
8. Dopo aver interrotto la presentazione, premere due volte il pulsante **Esci** (tasto morbido di destra) per salvare le impostazioni e uscire dai menu.

Eliminazione delle foto

Quando si utilizza la modalità di riproduzione, è possibile eliminare una singola foto oppure tutte le foto in un gruppo o in una sequenza di tipo Burst o Rallentata. È possibile eliminare le foto anche in modalità di revisione (vedere "Eliminazione delle foto" a pagina 86).

Nota: Le foto protette non vengono eliminate. Per ulteriori informazioni, vedere "Protezione delle foto" a pagina 87.

Per eliminare le foto:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Play**.
2. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare la foto da eliminare.
3. Premere il pulsante **Elimina** (tasto morbido di destra).

Sul pannello LCD a colori viene visualizzato un messaggio che richiede di confermare l'eliminazione della foto.

4. Premere il pulsante **Elimina** (tasto morbido di sinistra) per eliminare la foto.

Uso dell'apparecchio televisivo

Quando la fotocamera digitale HP PhotoSmart è collegata ad un apparecchio televisivo, questo svolge le stesse funzioni del pannello LCD a colori della fotocamera. È possibile utilizzare il televisore per proiettare le foto come se fossero delle diapositive, in modo da mostrarle facilmente a parenti e amici.

Selezione del formato video

Prima di collegare la fotocamera al televisore, è necessario selezionare il formato video. Il formato selezionato (**NTSC** o **PAL**), dipende da quello del televisore.

Nota: Per ulteriori informazioni sul formato video, consultare il manuale per l'utente fornito con il televisore.

Per selezionare il formato video:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Play**.
2. Premere il pulsante **Menu**.
3. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare l'impostazione **Video**.
4. Premere il pulsante **Modifica** (tasto morbido di sinistra).
5. Utilizzare i lati destro e sinistro del pulsante con le frecce direzionali per selezionare **NTSC** o **PAL**.
6. Premere due volte il pulsante **Esci** (tasto morbido di destra) per salvare le impostazioni e uscire dai menu.



Collegamento della fotocamera all'apparecchio televisivo

Per collegare la fotocamera all'apparecchio televisivo:

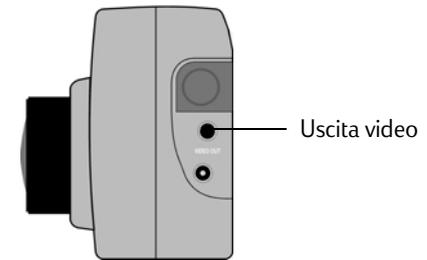
1. Collegare il cavo video:

- Se si utilizza un collegamento di tipo NTSC, inserire l'estremità di ingresso (gialla) del cavo video nel connettore di ingresso video del televisore, in genere anche questo di colore giallo.
- Se si utilizza un collegamento di tipo PAL, inserire l'estremità di ingresso (gialla) del cavo video nel connettore di ingresso video del televisore. Se il modello dell'apparecchio non è recente, inserire il cavo video in un adattatore SCART, da acquistare separatamente, quindi collegare l'adattatore al connettore di ingresso video del televisore.

Nota: Per istruzioni su come individuare il connettore di ingresso video, vedere il manuale per l'utente fornito con il televisore.

2. Inserire l'altra estremità del cavo video nella fotocamera.
3. Sul televisore, impostare l'ingresso video per collegarvi la fotocamera.
Per istruzioni specifiche su come impostare l'ingresso video, vedere il manuale per l'utente fornito con il televisore.

Suggerimento: Per ridurre il consumo delle batterie, utilizzare un adattatore CA quando la fotocamera è collegata al televisore. Vedere "Uso dell'adattatore CA (consigliato)" a pagina 35.



Visualizzazione delle foto su un apparecchio televisivo

Quando la fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 è collegata ad un apparecchio televisivo, è possibile riprodurre o rivedere le foto sullo schermo del televisore come se si trattasse del pannello LCD a colori. È inoltre possibile selezionare le foto, proteggerle, ordinarle in categorie o gruppi, eliminarle oppure creare una presentazione.

Per visualizzare le foto su un apparecchio televisivo:

1. Collegare la fotocamera al televisore. Per ulteriori dettagli, vedere "Collegamento della fotocamera all'apparecchio televisivo" a pagina 107.
2. Accendere il televisore e selezionare l'ingresso video. Per istruzioni su come impostare l'ingresso video, vedere il manuale per l'utente fornito con il televisore.
3. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rev** o **Play**.
4. Visualizzare le foto sullo schermo del televisore come se si utilizzasse il pannello LCD a colori della fotocamera. Per ulteriori dettagli, vedere "Uso della modalità di revisione" a pagina 84 e "Uso della modalità di riproduzione" a pagina 100.

Per scorrere le foto, è possibile utilizzare il pulsante con le frecce direzionali della fotocamera o premere il pulsante **Menu** per accedere ai menu della fotocamera.

Nota: È possibile scattare foto mentre la fotocamera è collegata al televisore in modalità **Rec** e visualizzarle in anteprima sullo schermo del televisore come se si utilizzasse il pannello LCD a colori della fotocamera.

Capitolo 5 - Condivisione e stampa delle foto

Le foto scattate con la fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 possono essere utilizzate in modo divertente e creativo. È possibile trasferire le foto ad un computer IBM compatibile o Macintosh per utilizzarle in progetti creativi o per condividerle con amici e parenti tramite Internet. Le foto vengono salvate nella scheda di memoria in formato JPEG, quindi è possibile utilizzare una vasta gamma di software creativi per modificare i file dopo averli salvati sul computer. Se si dispone di una stampante HP con funzioni JetSend, come la stampante HP PhotoSmart P1000/P1100, è possibile utilizzare la funzione JetSend della fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 per la stampa senza fili. Se la stampante dispone di un alloggiamento per scheda di memoria CompactFlash, le foto possono essere stampate direttamente dalla scheda.

Per idee e suggerimenti sull'uso delle foto, collegarsi al sito Web PhotoSmart HP: www.photosmart.com.

Suggerimento: Per ridurre il consumo delle batterie, collegare un adattatore CA quando la fotocamera viene utilizzata con un computer o durante l'invio di foto tramite la funzione JetSend.

Collegamento della fotocamera al PC

È possibile collegare la fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 ad un computer IBM compatibile in ambiente Windows tramite il cavo USB o seriale fornito in dotazione. Prima di poter utilizzare la fotocamera con il computer, è necessario installare il software HP PhotoSmart.

Nota: Se si dispone di un computer Macintosh, vedere "Collegamento della fotocamera al Macintosh" a pagina 117 per ulteriori informazioni.

Requisiti di sistema

Per collegare la fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 ad un PC, è necessario che il computer sia conforme ai seguenti requisiti:

Componente	Configurazione minima	Configurazione consigliata
Processore	Pentium 133 MHz	Pentium II, 300 MHz o superiore
Memoria (RAM)	32 MB	Almeno 64 MB
Spazio libero su disco fisso	150 MB	Come sopra
Schermo	640x480, 256 colori	800x600, 16 bit o superiore
Unità CD-ROM	4x o superiore	Come sopra

A seconda del sistema operativo utilizzato, è necessario disporre anche di una porta USB o seriale per il collegamento della fotocamera al computer. Nella tabella seguente sono indicati i tipi di scheda richiesti per ciascun sistema operativo supportato.

	USB	Seriale
Windows 95		✓
Windows 98	✓	✓
Windows NT 4.0		✓

Installazione del software

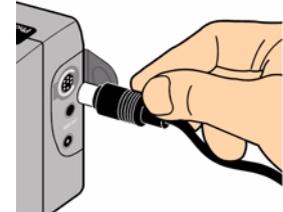
1. Inserire il CD di HP PhotoSmart nell'apposita unità. Viene visualizzata automaticamente la finestra di installazione. In caso contrario, utilizzare Esplora risorse/Gestione risorse oppure Risorse del computer per individuare l'unità CD-ROM, quindi fare doppio clic sul file **setup.exe**.
2. Fare clic su **Avanti** per iniziare l'installazione del software, quindi attenersi alle istruzioni visualizzate.

Collegamento della fotocamera

Il sistema operativo utilizzato determina il tipo di collegamento disponibile, ovvero USB o seriale, per la fotocamera e il computer. Vedere la tabella riportata sopra.

Per collegare la fotocamera al computer:

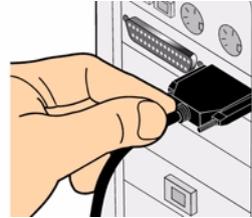
1. Se si utilizza un collegamento seriale, spegnere il computer. Se si utilizza un collegamento USB, non è necessario spegnere il computer.
2. Inserire l'estremità arrotondata del cavo USB o seriale nella fotocamera.



3. Inserire l'altra estremità del cavo nella porta appropriata del computer.



Collegamento del cavo USB



Collegamento del cavo seriale

4. Se si utilizza un collegamento seriale, accendere il computer.

Trasferimento delle foto

Per trasferimento si intende il processo di scaricamento delle foto dalla scheda di memoria della fotocamera al computer. Prima di poter trasferire le foto al computer, è necessario installare l'apposito software sul PC. Per ulteriori dettagli, vedere "Installazione del software" a pagina 111.

Nota: Per ridurre il consumo delle batterie, utilizzare un adattatore CA durante il trasferimento.

Per trasferire le foto:

1. Collegare la fotocamera al computer tramite il cavo appropriato (USB o seriale).
2. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **PC**.

La modalità PC consente di controllare la fotocamera dal computer.

3. Avviare il software per immagini fotografiche HP:

- Fare doppio clic sull'icona **Software per immagini fotografiche C500** sul desktop.



OPPURE

- Fare clic su **Avvio, Programmi, HP PhotoSmart, Fotocamera C500, Software per immagini fotografiche C500.**

4. Fare clic su **Scarica fotocamera.**



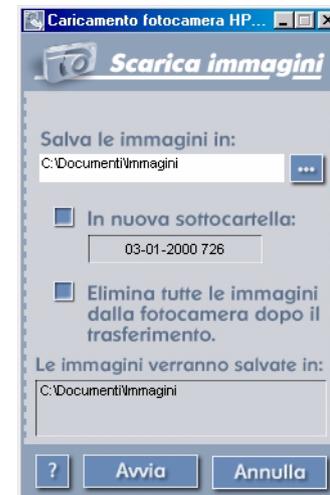
5. Le immagini verranno salvate nella cartella indicata nella sezione **Salva le immagini in.** Se si desidera modificare la posizione di questa cartella, fare clic sul pulsante **Sfoglia (...)** e scegliere una nuova cartella.

6. Se si desidera creare una sottocartella basata sulla data e sull'ora, selezionare **In una nuova sottocartella:**. Viene così creata una nuova cartella all'interno di quella visualizzata nella sezione **Salva le immagini in:**

Nota: Dopo aver acquisito familiarità con il processo di trasferimento, è possibile eliminare le foto dalla fotocamera dopo averle salvate sul computer. Selezionare **Elimina tutte le immagini dalla fotocamera dopo il trasferimento.**

7. Fare clic su **Avvia.**

8. Fare clic su **Sì** per confermare che le immagini sono salvate nella cartella corretta e trasferire le foto.



Al termine del trasferimento, è possibile:

- stampare le foto
- visualizzarle
- condividerle con familiari e amici tramite Internet

Stampa delle foto

Il software per stampa fotografica HP offre diverse opzioni per la stampa delle foto. È possibile creare e stampare pagine album con foto di dimensioni e orientamento diversi oppure ristampare le foto in formati standard.

Per stampare le foto da PC:

1. Avviare il software per immagini fotografiche HP:

- Fare doppio clic sull'icona **Software per immagini fotografiche C500** sul desktop.

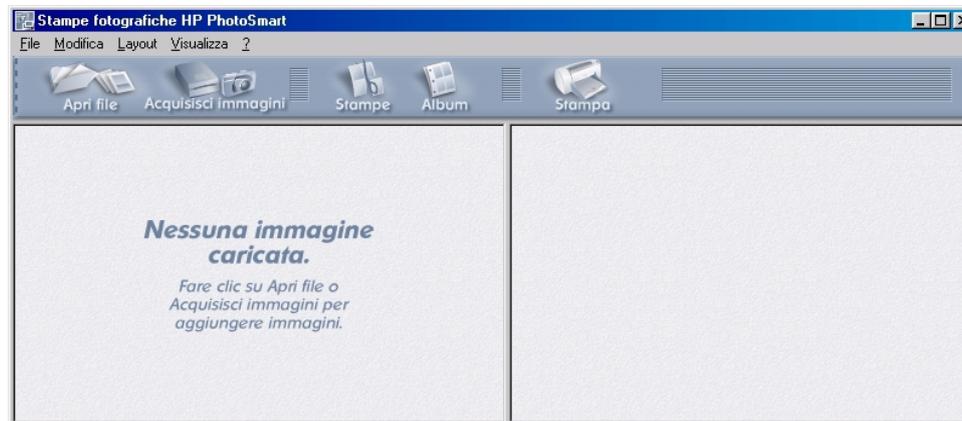
OPPURE

- Fare clic su **Avvio, Programmi, HP PhotoSmart, Fotocamera C500, Software per immagini fotografiche C500**.





2. Nella finestra del software per immagini fotografiche HP PhotoSmart C500, fare clic su **Stampa immagini**.
Viene visualizzata la finestra del software per stampa fotografica HP PhotoSmart.



3. Aprire la cartella delle foto che si desidera stampare:

- Se le foto sono state già trasferite dalla fotocamera, aprire la cartella in cui sono memorizzate. Fare clic su **Apri file**, scegliere la cartella appropriata, selezionare i file delle foto da stampare, quindi fare clic su **OK**.
- Se le foto non sono state ancora trasferite dalla fotocamera, collegare la fotocamera al PC e fare clic su **Acquisisci immagini**. Per ulteriori dettagli, consultare la Guida in linea del software.



Nota: Il comando Acquisisci immagini non salva le foto sul disco fisso del computer, ma ne visualizza una copia per il controllo e la modifica. È necessario salvare manualmente ciascuna immagine tramite il software.

4. Scegliere come utilizzare le foto:

	<ul style="list-style-type: none"> • Fare clic sul pulsante Album per creare delle pagine album. • Selezionare il layout, le dimensioni e l'orientamento della pagina, quindi fare clic su OK.
	<ul style="list-style-type: none"> • Fare clic sul pulsante Stampe per ristampare le foto in formato standard. • Selezionare il layout e le dimensioni della pagina, quindi fare clic su OK.

5. Inserire le foto nella pagina dell'album o delle ristampe trascinandole dalla galleria.

Nota: È possibile regolare l'esposizione, il colore, la rotazione, le proporzioni e la nitidezza facendo doppio clic su una foto e aprendo la finestra Regolazioni immagine. Per ulteriori dettagli, consultare la Guida in linea del software.

6. Fare clic sul pulsante **Stampa** per stampare le foto.



Nota: Per informazioni complete sulle funzioni del software per stampa fotografica HP, fare clic su ?

Collegamento della fotocamera al Macintosh

Requisiti di sistema

Per collegare la fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 ad un Macintosh, è necessario che il computer sia conforme ai seguenti requisiti:

Componente	Configurazione minima	Configurazione consigliata
Processore	Power PC, 120 MHz	Power PC, 233 MHz o superiore
Memoria (RAM)	16 MB	Almeno 64 MB
Spazio libero su disco fisso	32 MB	Almeno 64 MB
Schermo	640x480, 256 colori	1024x768, 16 bit o superiore
Unità CD-ROM	4x o superiore	Come sopra
Sistema operativo	Mac OS 8.6+	Come sopra
Porta	USB	Come sopra

Installazione del software

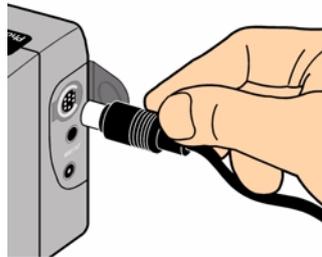
1. Inserire il CD di HP PhotoSmart nell'apposita unità.
2. Fare doppio clic sull'icona del CD sulla Scrivania.
3. Selezionare la lingua desiderata facendo doppio clic sulla relativa cartella.
4. Fare doppio clic su **Digita Desktop Installer**.
5. Fare clic su **Continua** e attenersi alle istruzioni visualizzate.

Collegamento della fotocamera

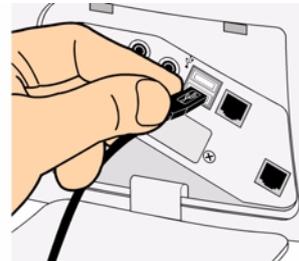
Per collegare la fotocamera al Macintosh, utilizzare il cavo USB.

Per collegare la fotocamera al Macintosh:

1. Inserire l'estremità arrotondata del cavo USB nella fotocamera.
2. Inserire l'altra estremità del cavo USB nella porta appropriata del computer.



Collegamento della fotocamera



Collegamento del computer

Trasferimento delle foto

Per trasferimento si intende il processo di scaricamento delle foto dalla scheda di memoria della fotocamera al computer. Prima di poter trasferire le foto al computer, è necessario installare l'apposito software sul Macintosh. Per ulteriori dettagli, vedere "Installazione del software" a pagina 118. Per velocizzare il trasferimento, si consiglia di utilizzare un lettore per scheda di memoria, ad esempio SanDisk ImageMate (disponibile presso il sito www.hpshopping.com) per salvare le foto sul computer. Per ulteriori informazioni, vedere "Uso di un lettore per schede" a pagina 123.

Nota: Per ridurre il consumo delle batterie, utilizzare un adattatore CA durante il trasferimento.

Per trasferire le foto:

1. Per collegare la fotocamera al computer, utilizzare il cavo USB.
2. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **PC**.
3. Aprire la cartella **HP PhotoSmart C500** sul disco fisso del computer.

Nota: Se il software è stato installato in una cartella diversa da quella predefinita, selezionare tale cartella.

4. Aprire la cartella **Digita Desktop**, quindi fare doppio clic su **Digita Desktop**.



5. Fare clic su **Connetti**.
6. Selezionare **Fotocamera Digita (USB)** e fare clic su **OK**.
7. Iniziare il trasferimento delle foto. È possibile trasferire solo le singole foto visualizzate nella finestra corrente. Per trasferire un intero gruppo o sequenza di foto, fare doppio clic sulla foto che rappresenta il gruppo o la sequenza per visualizzarli in una nuova finestra.

Per trasferire tutte le foto dalla fotocamera:

- Trasferire le singole foto nella finestra corrente, quindi selezionare **Copia tutte le immagini su disco** nel menu **Visualizza**.
- Trasferire tutte le foto con impostazione Burst, Rallentata e quelle ordinate in gruppi. Aprire ciascun gruppo o sequenza uno alla volta, facendo doppio clic sulla foto che rappresenta il gruppo o la sequenza. Selezionare **Copia tutte le immagini su disco** nel menu **Visualizza**.

Per trasferire dalla fotocamera solo le foto selezionate:

- Premere il tasto Maiusc sulla tastiera e fare clic sulle foto da scaricare. Selezionare **Copia immagini selezionate su disco** nel menu **Visualizza**.
 - Per selezionare delle foto all'interno di un gruppo o di una sequenza, fare doppio clic sulla foto che rappresenta il gruppo o la sequenza in modo da visualizzarle in una nuova finestra e quindi selezionarle per il trasferimento.
8. Selezionare la cartella in cui si desidera salvare le foto. Fare clic su **Seleziona**.

Le foto vengono salvate sul computer.

Stampa delle foto

È possibile utilizzare il software Digita per stampare anteprime o copie in dimensioni reali delle foto oppure copie di più foto su una pagina di album. Per stampare le foto con dimensioni diverse o modificarle, utilizzare un software per la stampa creativa di foto.

Per stampare le foto:

1. Per collegare la fotocamera al computer, utilizzare il cavo USB. Per ulteriori dettagli, vedere "Collegamento della fotocamera al Macintosh" a pagina 117.
2. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **PC**.
3. Avviare il software Digita Desktop.
4. Fare clic su **Connetti**.
5. Selezionare **Fotocamera Digita (USB)** e fare clic su **OK**.
6. Selezionare le foto che si desidera stampare.

7. Stampare le foto.
 - Per stampare anteprime delle foto, selezionare **Stampa** nel menu **Archivio**.
 - Per stampare una foto in dimensioni reali, fare doppio clic sulla foto, quindi selezionare **Stampa** nel menu **Archivio**.
 - Per stampare più foto diverse contenute nella stessa pagina di album, selezionare **Stampa album** nel menu **Archivio**.
 - Scegliere il numero di righe e colonne, quindi selezionare la qualità **Fine** per ottenere stampe di qualità superiore.
 - Se non si desidera visualizzare i nomi dei file al di sotto delle foto, deselezionare **Mostra nomi file**.
 - Fare clic su **Stampa**.
8. Scegliere le impostazioni di stampa, quindi fare clic su **Stampa**.

Stampa delle foto senza computer

Se la stampante, ad esempio la HP PhotoSmart P1000/P1100, dispone di un alloggiamento per scheda di memoria CompactFlash, è possibile stampare le foto direttamente dalla scheda della stampante. Per ulteriori informazioni, vedere la documentazione della stampante.

La fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 consente di creare file DPOF (Digital Print Order Format) per preselezionare le foto da stampare e il numero di copie desiderate.

Uso di un lettore per schede

Se si dispone di un lettore per scheda di memoria CompactFlash, ad esempio SanDisk ImageMate (disponibile presso www.hpshopping.com), è possibile visualizzare e salvare i file di foto sul computer. Collegare il lettore per schede al computer e inserire la scheda di memoria. La scheda di memoria può essere utilizzata come un normale dischetto. Per ulteriori dettagli, consultare la documentazione del lettore.

Uso dei file DPOF (Digital Print Order Format)

I file DPOF sono creati utilizzando la fotocamera digitale. Questi file vengono memorizzati nella scheda di memoria e contengono informazioni sulle foto selezionate e sul numero di copie da stampare. Quando ci si riunisce per rivedere le foto con parenti ed amici, è possibile creare un file DPOF contenente i riferimenti alle foto che si desidera stampare. Alcune stampanti sono in grado di leggere i file DPOF da una scheda di memoria; pertanto, non è necessario riselectzionare le foto da stampare o salvare.

Nota: Se viene eliminata una foto il cui riferimento è contenuto in un file DPOF nella scheda di memoria, è necessario creare nuovamente il file DPOF prima di stampare le foto direttamente dalla scheda.

Per creare un file DPOF:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rev.**
2. Premere il pulsante **Menu**.

- Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare il menu **DPOF**.

È possibile scegliere:

- **Aggiungi corr.** - per aggiungere la foto corrente al file DPOF.
- **Aggiungi tutte** - per aggiungere tutte le foto presenti nella scheda di memoria al file DPOF.



Se le foto sono state contrassegnate (vedere "Selezione delle foto" a pagina 85), è possibile selezionare:

- **Aggiungi segnate** - per aggiungere le foto contrassegnate al file DPOF.
- Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per trovare l'opzione che si desidera selezionare.
 - Premere il pulsante **Seleziona** (tasto morbido di sinistra).
 - Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare il numero di copie da stampare.
 - Premere il pulsante **Aggiungi** (tasto morbido di sinistra).
 - Premere il pulsante **Esci** (tasto morbido di destra) per uscire dai menu.

Per eliminare un file DPOF:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rev.**
2. Premere il pulsante **Menu**.
3. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare il menu **DPOF**, quindi scegliere **Elimina modulo**.
4. Premere il pulsante **Seleziona** (tasto morbido di sinistra).
5. Premere il pulsante **Elimina** (tasto morbido di sinistra).
6. Premere due volte il pulsante **Esci** (tasto morbido di destra) per salvare le impostazioni e uscire dai menu.



Suggerimento: Se si desidera visualizzare la struttura dei file nella scheda di memoria, è possibile utilizzare un lettore per scheda di memoria come un'unità disco rimovibile in modo da visualizzare o copiare il contenuto della scheda. Per ulteriori informazioni, vedere "Uso di un lettore per schede" a pagina 123.

Trasferimento tramite JetSend

HP JetSend consente di trasferire le foto rapidamente senza utilizzare cavi. È possibile trasferire foto dalla fotocamera a qualsiasi periferica con funzionalità JetSend. Se la stampante utilizzata supporta la funzione HP JetSend a infrarossi, come la stampante HP PhotoSmart P1000/P1100, le foto possono essere trasferite direttamente dalla fotocamera alla stampante. Per ulteriori informazioni, vedere la documentazione della stampante.

Se vengono trasferite foto con impostazione Burst, Rallentata od ordinate in gruppi, chiudere o comprimere il gruppo o la sequenza per trasferire tutte le foto. Se il gruppo è aperto o espanso, viene trasferita solo la foto corrente.

Per inviare la foto corrente tramite JetSend:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rev** o **Play**.
2. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per scorrere le foto fino a visualizzare la foto o il gruppo da trasferire.

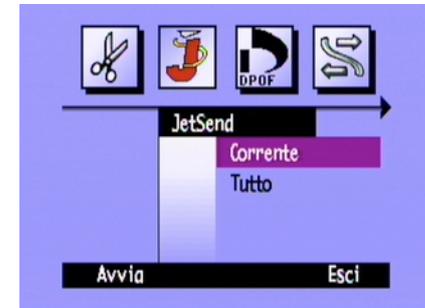
Nota: Per informazioni sulla creazione di un gruppo di foto, vedere "Ordinamento delle foto in gruppi" a pagina 90.

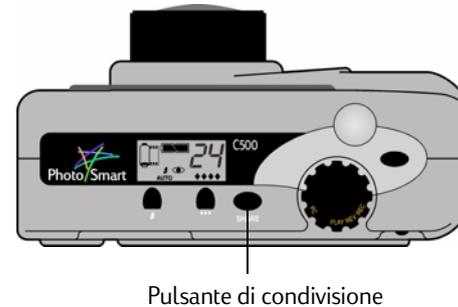
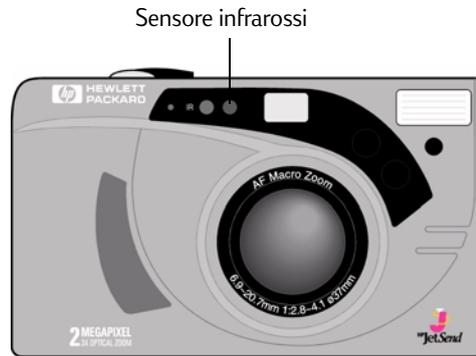
3. Impostare la stampante o un'altra periferica per la ricezione delle foto. Per ulteriori informazioni, consultare la documentazione della periferica.
4. Posizionare la fotocamera e l'altra periferica a circa 30 cm di distanza e orientare il sensore a infrarossi della fotocamera verso il sensore della periferica.
5. Premere il pulsante per la condivisione.

OPPURE

Premere il pulsante **Menu** e utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare il menu **JetSend**.

- Scegliere di inviare tramite JetSend la foto o il gruppo **Corrente** oppure selezionare **Tutto** per inviare tutte le foto contenute nella scheda di memoria.
- Premere il pulsante **Avvia** (tasto morbido di sinistra).





La fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 avvia una sessione JetSend in cui ricerca una periferica ricevente compatibile e invia la foto corrente o il gruppo di foto selezionato.

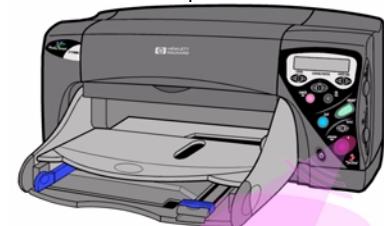
Mentre viene stabilito il collegamento, sul pannello LCD a colori della fotocamera compare il messaggio **Ricerca dispositivo JetSend**. Verificare che sull'altra periferica venga visualizzato un messaggio a conferma che la comunicazione è stata stabilita.

Durante il collegamento, sul pannello LCD a colori viene visualizzata una barra di stato relativa al trasferimento.

Mentre si effettua il trasferimento, le icone a forma di rombo della qualità foto lampeggiano sul pannello LCD di stato e la spia rossa accanto al mirino sul retro della fotocamera lampeggia. È possibile annullare il trasferimento in qualsiasi momento premendo il pulsante **Interrompi** (tasto morbido centrale).

6. Al termine, premere il pulsante **Esci** (tasto morbido di destra).

Stampante HP Inkjet PhotoSmart P1000/P1100 a colori



Fotocamera digitale HP PhotoSmart C500

Trasmissione di foto tra due fotocamere

È possibile utilizzare la porta a infrarossi della fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 per trasferire le foto tra la fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 e un'altra fotocamera digitale HP PhotoSmart o compatibile. È necessario che l'altra fotocamera utilizzi il protocollo di trasmissione standard Digita. Per ulteriori informazioni, consultare la documentazione fornita con l'altra fotocamera.

Per inviare foto dalla fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 ad un'altra fotocamera:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rev.**
2. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per visualizzare la foto o il gruppo che si desidera trasmettere.
3. Premere il pulsante **Menu**.
4. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare il menu **Trasmetti**.
5. Premere il pulsante **Invia** (tasto morbido di sinistra).



Sul pannello LCD a colori viene visualizzato il messaggio
Fotocamera ricezione pronta?

6. Impostare l'altra fotocamera per la ricezione delle foto. Per ulteriori dettagli, vedere la procedura relativa alla fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 riportata di seguito o consultare la documentazione fornita con l'altra fotocamera.
7. Allineare i sensori a infrarossi delle due fotocamere in modo che si trovino uno di fronte all'altro e posizionare le fotocamere a circa 30 centimetri di distanza.

8. Premere il pulsante **Continua** (tasto morbido di sinistra).

La fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 ricerca una fotocamera compatibile e inizia a trasmettere le foto.

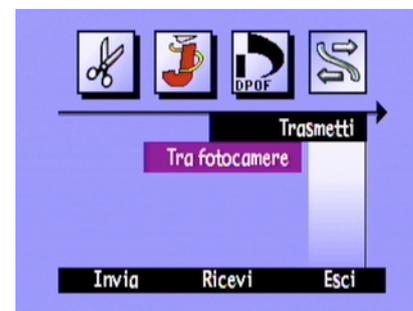
9. Al termine, premere il pulsante **Fatto** (tasto morbido di destra).
10. Premere il pulsante **Esci** (tasto morbido di destra) per uscire dai menu.

Per ricevere le foto inviate da un'altra fotocamera:

1. Accendere la fotocamera e impostare il selettore della modalità su **Rev.**
2. Premere il pulsante **Menu**.
3. Utilizzare il pulsante con le frecce direzionali per selezionare il menu **Trasmetti**.
4. Premere il pulsante **Ricevi** (tasto morbido centrale).

Sul pannello LCD a colori viene visualizzato il messaggio **In attesa di collegamento**.

5. Allineare i sensori a infrarossi delle due fotocamere in modo che si trovino uno di fronte all'altro e posizionare le fotocamere a circa 30 centimetri di distanza.
6. Inviare le foto dall'altra fotocamera. Per ulteriori informazioni, consultare la documentazione fornita con l'altra fotocamera.
7. Al termine dell'operazione, premere il pulsante **Fatto** (tasto morbido di destra).
8. Premere il pulsante **Esci** (tasto morbido di destra) per uscire dai menu.



Uso degli script Digita

La fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 viene fornita con il sistema operativo Digita di FlashPoint Technology Incorporated. Ogni volta che si accede al pannello LCD a colori, viene utilizzato il sistema operativo Digita. Gli utenti più esperti possono scaricare gli script Digita nella fotocamera per personalizzarne le impostazioni. Per scaricare gli script Digita, visitare il sito Web FlashPoint all'indirizzo **www.flashpoint.com**.

Capitolo 6 - Risoluzione dei problemi e manutenzione

Problemi e soluzioni

Problema	Soluzione
La fotocamera è accesa, ma non risponde quando viene premuto un pulsante.	<ul style="list-style-type: none">• È possibile che la fotocamera sia entrata in modalità Standby per ridurre il consumo delle batterie. Premere i pulsanti del flash o della qualità foto nella parte superiore della fotocamera.• Spegner e riaccendere la fotocamera.• Scollegare l'adattatore CA o rimuovere le batterie NiMH, quindi reinstallarle.• Scollegare tutte le sorgenti di alimentazione, compresa la batteria a bottone.
Si cerca di assegnare un nome a un gruppo, ma la fotocamera non risponde.	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare un nome di gruppo differente. I nomi di gruppo che iniziano con le lettere BR o TL non vengono accettati in quanto queste lettere sono riservate, indipendentemente dalla lingua, per l'identificazione delle foto con impostazione Burst o Rallentata sulla scheda di memoria. La lunghezza massima dei nomi dei gruppi è di otto caratteri.

Problema	Soluzione
È stata effettuata una ricerca in base alla data dopo aver impostato le date desiderate, ma la fotocamera non risponde.	<ul style="list-style-type: none"> • Accertarsi che la data nel campo Da sia anteriore o uguale alla data nel campo A.
Sul pannello LCD di stato viene visualizzato un messaggio di errore.	<ul style="list-style-type: none"> • Se la fotocamera non si spegne automaticamente, premere il pulsante on/off per spegnerla e riaccenderla.
Le batterie principali sono cariche, ma la fotocamera non risponde.	<ul style="list-style-type: none"> • Verificare che l'adattatore CA non sia collegato alla fotocamera. Anche se l'adattatore non è collegato ad una sorgente di alimentazione, la fotocamera non utilizza l'alimentazione tramite batterie.

Come ottenere assistenza tecnica

Se si verifica un problema, è possibile risolverlo in vari modi, ad esempio visitando il sito Web HP PhotoSmart, consultando la Guida in linea e contattando l'assistenza clienti HP.

HP PhotoSmart su Internet

Visitando il sito HP PhotoSmart, è possibile trovare utili suggerimenti, forum di comunità, assistenza per la risoluzione dei problemi e software aggiornati. Collegarsi all'indirizzo **www.photosmart.com** e selezionare **Support**.

Guida

Se è stato installato il software fornito con la fotocamera digitale HP PhotoSmart C500, è possibile utilizzare la Guida per ulteriori informazioni. La Guida in linea contiene informazioni sull'uso e suggerimenti per la risoluzione dei problemi.

Per accedere alla Guida su PC:

1. Avviare il software per immagini fotografiche HP.
2. Nella finestra principale, fare clic su ?.



Per accedere alla Guida su Macintosh:

1. Fare doppio clic sulla cartella della Guida della fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 sulla Scrivania.
2. Fare doppio clic sulla versione della Guida per browser.

Come contattare il Centro di assistenza clienti HP

Centro di assistenza clienti HP



Centro di assistenza clienti HP

Fate clic sulla soluzione ideale! Nel sito Web HP PhotoSmart, www.photosmart.com, sono disponibili tutte le informazioni necessarie sui prodotti HP. È possibile avere immediatamente accesso a suggerimenti e soluzioni rapide, a driver scaricabili e agli aggiornamenti software più recenti 24 ore su 24, 7 giorni su 7. Il servizio è gratuito.

Servizio telefonico di assistenza clienti HP

Gli utenti che contattano il servizio telefonico di assistenza clienti HP comunicano direttamente con un tecnico specializzato in grado di rispondere a ogni tipo di domanda. Il servizio telefonico di assistenza clienti HP offre tempi di risposta estremamente rapidi: il 95% delle chiamate ricevute viene inoltrato in meno di tre minuti.

Centro di assistenza clienti HP PhotoSmart dell'America Settentrionale: **(208) 376-FOTO** (3686)

Per ottenere i numeri telefonici degli altri paesi, andare al sito Web HP PhotoSmart www.photosmart.com e fare clic sul pulsante **Assistance** nella barra di navigazione.

Manutenzione

Un'accurata pulizia delle lenti consente di scattare foto nitide e precise con eccellente messa a fuoco.

- Per rimuovere impronte e polvere dal pannello LCD di stato, dal pannello LCD a colori e dall'obiettivo, utilizzare un panno morbido e asciutto che non lasci lanugine.

Appendice A - Informazioni sulla sicurezza, la garanzia e le regolamentazioni

Informazioni sulla sicurezza

Uso delle batterie	La fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 viene fornita con tre batterie AA NiMH. Non utilizzare batterie nuove insieme a batterie usate o batterie di diversi tipi. Attenersi alle istruzioni sulla sicurezza fornite dalla casa produttrice delle batterie.
Riciclaggio delle batterie	Per lo smaltimento delle batterie, attenersi alle istruzioni fornite dalla casa produttrice o alle normative locali. Non bruciare o forare le batterie.
Uso dell'adattatore CA	Utilizzare esclusivamente un adattatore CA approvato da HP. In caso contrario, è possibile che la fotocamera venga danneggiata oppure che si sviluppi un incendio.

Note sulle regolamentazioni

This device complies with Part 15 of the FCC rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Garanzia limitata Hewlett-Packard

Prodotto HP	Durata della garanzia limitata
Software per immagini fotografiche HP	90 giorni
Fotocamera digitale HP PhotoSmart C500	1 anno
Scheda di memoria CompactFlash	1 anno

A. Estensione della garanzia limitata

1. Hewlett-Packard (HP) garantisce che i prodotti sopra specificati saranno esenti da difetti di materiale e lavorazione per la durata sopra specificata a decorrere dalla data di acquisto.
2. Per i prodotti software, la garanzia limitata HP si applica solo in caso di mancata esecuzione delle istruzioni di programmazione. HP non garantisce per nessun prodotto che questo funzionerà senza interruzioni o errori.
3. La garanzia limitata HP si applica solo agli eventuali difetti derivanti dall'uso normale del prodotto e non da:
 - a. modifiche oppure manutenzione inadeguata o impropria;
 - b. software, supporti di stampa, parti o ricambi non forniti o approvati da HP; oppure
 - c. utilizzo in condizioni non conformi alle specifiche del prodotto.
4. Per le stampanti HP, l'uso di cartucce di inchiostro di altri produttori o ricaricate non annulla la garanzia o il contratto di manutenzione stipulato con HP. Tuttavia, se il malfunzionamento o il danno della stampante è direttamente connesso all'uso di prodotti non HP o riciclati, l'esecuzione della riparazione non sarà coperta dalla garanzia o dal contratto di manutenzione.
5. Durante il periodo di garanzia, HP riparerà o sostituirà, a propria discrezione, i prodotti eventualmente difettosi.
6. Qualora HP non fosse in grado di riparare o sostituire i prodotti entro un ragionevole lasso di tempo, conformemente a quanto previsto dalla garanzia, il cliente avrà diritto al rimborso del prezzo di acquisto dietro restituzione del prodotto.

7. HP non sarà obbligata alla riparazione, sostituzione o rimborso del prodotto difettoso fino a che questo non viene restituito.
8. Potranno essere utilizzate parti di ricambio nuove o quasi nuove, purché siano dotate della stessa funzionalità del prodotto originale.
9. I prodotti HP possono contenere parti o materiali rilavorati che offrono le stesse prestazioni delle parti nuove.
10. La garanzia limitata HP è valida in tutti i paesi in cui sono distribuiti i prodotti HP. Sono disponibili contratti per servizi supplementari in garanzia, ad esempio l'assistenza sul posto, presso tutti i centri di assistenza HP autorizzati nei paesi in cui il prodotto è distribuito da HP o da un importatore autorizzato.

B. Limiti della garanzia

1. FATTE SALVE LE DISPOSIZIONI PREVISTE DALLE NORMATIVE LOCALI, LA GARANZIA DI CUI SOPRA È ESCLUSIVA E HP NON RICONOSCE NESSUN'ALTRA GARANZIA ESPRESSA O IMPLICITA. HP, INOLTRE, NON SI ASSUME ALCUNA RESPONSABILITÀ RIGUARDO ALLE GARANZIE IMPLICITE DI COMMERCIALIZZABILITÀ, QUALITÀ, IDONEITÀ A USO PARTICOLARE.

C. Limitazioni di responsabilità

1. Fatte salve le disposizioni previste dalle normative locali, i rimedi indicati nel presente documento costituiscono le uniche azioni a tutela del cliente.
2. FATTE SALVE LE DISPOSIZIONI PREVISTE DALLE NORMATIVE LOCALI, AD ECCEZIONE DEGLI OBBLIGHI PREVISTI NELLA PRESENTE DICHIARAZIONE DI GARANZIA, IN NESSUN CASO HP SARÀ RESPONSABILE DI DANNI DIRETTI, INDIRETTI, SPECIALI, ACCIDENTALI O CONSEGUENZIALI, PER INADEMPIMENTO, ATTO ILLECITO O ALTRO ANCHE SE A CONOSCENZA DELLA POSSIBILITÀ DI TALI DANNI.

D. Normative locali

1. La presente Dichiarazione di garanzia conferisce al cliente specifici diritti legali. Il cliente può godere inoltre di altri diritti che variano da stato a stato negli Stati Uniti, da provincia a provincia in Canada e da paese a paese nel resto del mondo.

2. Qualora la Dichiarazione di garanzia sia in conflitto con le normative locali, questa verrà modificata in modo che risulti conforme a tali normative. È possibile che alcune giurisdizioni non prevedano l'applicazione di alcune limitazioni ed esclusioni contenute in questa garanzia. Ad esempio, alcuni stati degli Stati Uniti ed alcuni governi al di fuori degli Stati Uniti (incluse le province del Canada) possono:
 - a. Impedire che le esclusioni e le limitazioni previste nella suddetta garanzia limitino i diritti legali dei consumatori, ad esempio nel Regno Unito;
 - b. Limitare la facoltà del produttore di applicare tali esclusioni o limitazioni; oppure
 - c. Concedere al cliente ulteriori diritti di garanzia, specificare la durata delle garanzie implicite che i produttori devono rispettare o impedire che siano posti limiti alla durata delle garanzie implicite.
3. PER LE TRANSAZIONI CON I CLIENTI IN AUSTRALIA E NUOVA ZELANDA: I TERMINI DI GARANZIA CONTENUTI NELLA PRESENTE DICHIARAZIONE, NEI LIMITI CONSENTITI DALLA LEGGE, NON ESCLUDONO, LIMITANO NÉ MODIFICANO, MA INTEGRANO I DIRITTI LEGALI GIURIDICAMENTE VINCOLANTI PREVISTI PER LA VENDITA DEL PRODOTTO AI CLIENTI DI TALI PAESI.

Garanzia Hewlett-Packard per l'anno 2000 per i prodotti distribuiti tramite rivenditori autorizzati

In ottemperanza a tutti i termini e le restrizioni della Dichiarazione di garanzia limitata HP fornita insieme al presente prodotto, HP garantisce che tale prodotto sarà in grado di elaborare correttamente le informazioni relative alla data (incluse, tra l'altro, le operazioni di calcolo, confronto e sequenza) a partire da, durante e nell'intervallo di tempo tra il ventesimo e il ventunesimo secolo nonché negli anni 1999 e 2000, compresi i calcoli dell'anno bisestile, purché utilizzato in conformità alla documentazione fornita da HP (incluse le eventuali istruzioni relative all'installazione di patch o aggiornamenti) e a patto che la data venga calcolata correttamente su tutti gli altri prodotti (hardware, software, firmware) utilizzati in combinazione con tale periferica. La presente Garanzia per l'anno 2000 è valida fino al 31 gennaio 2001.

Appendice B - Riferimenti

Struttura dei menu

In questa sezione sono indicati i menu disponibili e le opzioni corrispondenti. Le varie opzioni di menu sono illustrate dettagliatamente in diverse sezioni della presente Guida per l'utente. Per informazioni su una determinata opzione di menu, utilizzare questa tabella per individuarla rapidamente.

Modalità di registrazione (Rec)

Menu	Opzione	Impostazione	Selezioni disponibili	Impostazione predefinita
Impostazioni supporti	Fissa	Risoluzione	Alta, Media, Bassa	Alta
		Compressione	Alta, Media, Bassa	Media
		Colore	Massimo, B&N	Massimo
	Burst	Risoluzione	Alta, Media, Bassa	Alta
		Compressione	Alta, Media, Bassa	Media
		Colore	Massimo, B&N	Massimo
		Velocità burst	1-3 FPS (Fotogrammi per secondo)	2 FPS

Menu	Opzione	Impostazione	Selezioni disponibili	Impostazione predefinita
Impostazioni supporti (cont.)	Rallentata	Risoluzione	Alta, Media, Bassa	Alta
		Compressione	Alta, Media, Bassa	Media
		Colore	Massimo, B&N	Massimo
		Intervallo	1, 2, 3, 4, 5, 10, 20, 30, 50 min, 1, 2, 3, 4, 8, 12, 24 ore	1 min
		N. immagini	2-1000	10
Assistente foto	Esposizione	VE	-1,5 - +1,5 (incrementi di 0,3)	0
		Metodo AE	Matrice, Punto	Matrice
	Bil. bianco	Auto		Auto
		Luce solare		
		Fluorescente		
		Tungsteno		
		Flash		

Menu	Opzione	Impostazione	Selezioni disponibili	Impostazione predefinita
Preferenze	Luminosità LCD	Luminosità	1-7	4
	Cattura	Eye Start	On, Off	On
		Revisione	On, Off	Off
		Flash	Auto, On, Off, Occhi rs	Auto
		Autoscatto	3, 5, 10, 20, 30 (secondi)	10
		Scatto breve	On, Off	On
		Azzerà	On, Off	Off
	Misuratore	AE continua		AE continua
		Blocco automatico esposizione		
	Data e ora	Imposta data/ora		
		Formato		A seconda della lingua selezionata
	Nome fotocamera	Nome fotocamera		HP C500
	Generale	Bip	On, Off	On
		Spegn. auto	On, Off	On

Modalità di revisione (Rev)

Menu	Opzione	Impostazione	Selezioni disponibili	Impostazione predefinita
Modifica	Elimina			
	Raggruppa	Crea/Aggiungi	Gruppi creati dall'utente	
	Proteggi			
JetSend	Corrente/Segnato			
	Tutto			
DPOF	Aggiungi corr./segnato	Aggiungi a DPOF	1-50	
	Aggiungi tutte	Aggiungi a DPOF	1-50	
	Elimina modulo			
Trasmetti	Tra fotocamera	Invia		
		Ricevi		
Trova	Per data	Trova per data		Data corrente
	Per categoria	Categorie	Paesaggio, Vacanze, Amici, Famiglia, Animali, Lavoro, Triangolo, Quadrato, Cerchio	

Menu	Opzione	Impostazione	Selezioni disponibili	Impostazione predefinita
Preferenze	Lingua	Lingua	English, Français, Italiano, Español, Deutsch	Dipende dal paese di acquisto della fotocamera

Modalità di riproduzione (Play)

Menu	Opzione	Impostazione	Selezioni disponibili	Impostazione predefinita
Impostazioni esecuzione	Presentazione	Contenuto	Tutto, Categoria	Tutto
		Durata	30, 45, 60 sec	30 sec
		Loop	On, Off	On
	Velocità ripr.	Rallentata	30, 45, 60 sec	30 sec
		Burst	30, 45, 60 sec	30 sec
		Gruppo	30, 45, 60 sec	30 sec
	Video	Uscita video	PAL, NTSC	Dipende dal paese di acquisto della fotocamera

Icone

Pannello LCD a colori

Modalità	Icona	Significato	Posizione
Rec (Registrazione)		Fissa	Questa icona viene visualizzata nella parte sinistra della barra inferiore dell'overlay. Viene visualizzata una sola icona per volta a seconda del tipo di foto selezionata, ovvero Fissa, Burst o Rallentata.
		Burst	
		Rallentata	
		Autoscatto	L'icona Autoscatto e Modalità Macro vengono visualizzate nella parte centrale della barra inferiore dell'overlay. Se l'icona viene visualizzata a colori, l'impostazione è attiva. Se l'icona viene visualizzata in grigio, l'impostazione è disattivata.
		Modalità Macro	
		Zoom digitale	Questa icona viene visualizzata a destra sulla barra superiore dell'overlay solo se lo zoom è stato attivato.
		Stato della scheda di memoria	Questa icona viene visualizzata a sinistra sulla barra superiore dell'overlay e indica la quantità di spazio disponibile nella scheda di memoria.

Modalità	Icona	Significato	Posizione
Rec (cont.)		Scheda di memoria inserita	Queste icone vengono visualizzate nella parte superiore del menu Stato. Quando la fotocamera è impostata in modalità di registrazione, premere il pulsante Stato (tasto morbido di destra) per visualizzare il menu Stato.
		Batteria a bottone	
		Menu Impostazioni supporti	Queste icone vengono visualizzate quando si preme il pulsante Menu ad indicare che i menu sono disponibili.
		Menu Assistente foto	
		Menu Preferenze	
Rev (Revisione)		Fissa	Queste icone relative alle impostazioni dei supporti vengono visualizzate nelle informazioni sulla foto. Viene visualizzata una sola icona per volta, a seconda che la foto sia stata scattata con impostazione Fissa, Burst o Rallentata o se la foto rappresenta un intero gruppo.
		Immagini suddivise in gruppi	
		Burst	
		Rallentata	

Modalità	Icona	Significato	Posizione
Rev (cont.)		Trova	L'icona Trova viene visualizzata nelle informazioni relative alla foto, ad indicare che la foto visualizzata è il risultato di una ricerca per data, ora o categoria.
		Protetta	L'icona di protezione viene visualizzata nelle informazioni sulla foto ad indicare che la foto visualizzata è protetta.
		DPOF	L'icona DPOF viene visualizzata nelle informazioni sulla foto ad indicare che nella scheda di memoria è presente un file DPOF.
		Menu Modifica	Queste icone vengono visualizzate quando si preme il pulsante Menu ad indicare che i menu sono disponibili.
		Menu JetSend	
		Menu DPOF	
		Menu Trasmetti	
		Menu Trova	
	Menu Preferenze		
Play (Riproduzione)		Menu Impostazioni supporti	

Categorie

Icona	Significato	Posizione
	Paesaggio	Queste icone vengono visualizzate nelle informazioni sulla foto ad indicare che la foto visualizzata fa parte di una categoria.
	Vacanza	
	Amici	
	Famiglia	
	Animali	
	Lavoro	
	Triangolo	
	Quadrato	
	Cerchio	

Pannello LCD di stato

Icona	Significato
	Batterie NiMH scariche
	Batterie NiMH completamente cariche
	Batterie NiMH parzialmente cariche
	Flash automatico
	Senza flash
	Flash
	Flash automatico con riduzione dell'effetto occhi rossi
	Qualità foto E-mail
	Qualità foto Standard
	Qualità foto Fine
	Qualità foto Superfine
	Scheda di memoria installata
	Nessuna scheda di memoria installata

Messaggi di errore

Pannello LCD a colori

Messaggio	Operazioni consigliate
Non pronta	Attendere finché il messaggio non viene più visualizzato.
Nessuna scheda flash	Inserire una scheda di memoria.
Spazio esaurito	Inserire una nuova scheda di memoria o eliminare alcune foto dalla scheda di memoria corrente.
Elaboraz. foto	Attendere finché il messaggio non viene più visualizzato.
Otturatore lento	Illuminare maggiormente il soggetto, accendere il flash oppure disattivare l'opzione Scatto rapido. Utilizzare eventualmente un treppiede o tenere ferma la fotocamera.
No messa a fuoco	Ridurre l'immagine, allontanare la fotocamera dal soggetto o aumentare l'illuminazione sul soggetto.

Pannello LCD di stato

Sul pannello LCD di stato vengono visualizzati dei messaggi di errore della fotocamera contrassegnati dai numeri Ec0-9, Eca e Ed0-6. Se la fotocamera non si spegne:

1. Spegner e riaccendere la fotocamera.
2. Scollegare l'adattatore CA o rimuovere le batterie NiMH, quindi reinstallarle.
3. Se il problema persiste, rivolgersi all'assistenza clienti HP.

Specifiche della fotocamera

Risoluzione	2 megapixel (1600x1200 pixel)
Esposizione	ISO 80
Scheda di memoria	CompactFlash da 16 MB
Sistema dell'obiettivo	Ampiezza: F2,8/F6,3 Teleobiettivo: F4,6/F9,0 Lunghezza focale da 6,9 mm a 20,7 mm (equivalente al formato da 38 mm a 115 mm)
Caratteristiche	Pannello LCD a colori da 2 poll.; zoom ottico 3x, zoom digitale 2x; autofocus rapido; modalità Burst; supporta filtri e obiettivi da 37 mm
Interfaccia	HP JetSend, USB, Seriale
Alimentazione	3 batterie ricaricabili AA NiMH con caricabatterie oppure adattatore CA opzionale; batteria a bottone fornita in dotazione.
Dimensioni	153 x 85 x 64 mm (6 x 3,4 x 2,7 pollici)
Peso	370 gm (0,82 libbre) senza batterie

Glossario

Adattatore CA	Adattatore che consente di collegare la fotocamera ad una sorgente di alimentazione, ad esempio una presa a muro o una presa multipla, per evitare un eccessivo consumo delle batterie. Utilizzare esclusivamente un adattatore CA approvato da HP (numero di serie C7315A).
Autoscatto	Timer che consente di ritardare l'apertura dell'otturatore di un determinato numero di secondi in modo da poter scattare una foto a se stessi o ad un gruppo in posa.
Barre dell'overlay	Barre visualizzate nella parte superiore e inferiore del pannello LCD a colori per fornire informazioni sulle impostazioni della fotocamera e indicare le funzioni dei tasti morbidi. Vedere anche "Tasti morbidi".
Batteria a bottone	Piccola batteria a forma di moneta utilizzata per conservare le informazioni relative alla data e all'ora.
Batterie principali	Sorgente di alimentazione primaria della fotocamera digitale quando non è collegata ad una presa a muro tramite un adattatore CA. La fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 utilizza tre batterie AA ad idruro di nickel (NiMH).
Bilanciamento del bianco	Regolazione effettuata dalla fotocamera al bilanciamento del colore per ottenere un bianco assoluto in diverse condizioni di luce.
Collegamento del computer	Porta utilizzata per collegare la fotocamera digitale al computer tramite cavo.

Compressione	Tecnica di condensamento del colore e delle informazioni che consente di ridurre le dimensioni di un file di foto risparmiando spazio sulla scheda di memoria.
Esposizione automatica	L'esposizione viene regolata automaticamente in base alle diverse condizioni di luce. Sono disponibili due metodi EA: Matrice e Punto. Il metodo Matrice consente di calcolare l'esposizione in base alla media dei diversi punti di luce della foto. Il metodo Punto consente di calcolare l'esposizione in base alla luminosità di un punto al centro della foto.
Esposizione automatica	L'esposizione viene regolata automaticamente in base alle diverse condizioni di luce. Sono disponibili due metodi EA, ovvero Matrice e Punto. Il metodo Matrice consente di calcolare l'esposizione in base alla media dei diversi punti di luce della foto. Il metodo Punto consente di calcolare l'esposizione in base alla luminosità di un punto al centro della foto.
Eye Start	Funzione che consente di uscire dalla modalità Standby e di avviare la regolazione dell'esposizione non appena l'occhio si avvicina al mirino. La funzione Eye Start utilizza due sensori posizionati accanto al mirino.
Fermo del treppiede	Punto di aggancio sul fondo della fotocamera che consente di fissare il treppiede.
Flash	Lampo di luce emesso dalla fotocamera per illuminare il soggetto quando la luce ambientale è insufficiente per scattare la foto.
Flash automatico con riduzione dell'effetto occhi rossi	Impostazione del flash che consente di ridurre l'effetto occhi rossi quando si fotografano persone o animali: il flash lampeggia due volte prima dello scatto della foto.

Foto con impostazione Burst	Sequenza di foto scattate in rapida successione tenendo premuto il pulsante di scatto. In questa modalità, è possibile scattare fino a 4 foto a una velocità compresa tra uno e tre fotogrammi al secondo.
Foto con impostazione Fissa	Foto singole scattate ad ogni pressione del pulsante di scatto.
Foto con impostazione Rallentata	Sequenza di foto scattate ad intervalli di tempo predefiniti quando si preme il pulsante di scatto. È possibile specificare il numero di foto da scattare, nonché l'intervallo di tempo tra gli scatti, compreso tra un minuto e 24 ore.
JetSend	Tecnologia HP rapida e senza fili che consente di trasferire foto dalla fotocamera a una stampante o ad un computer compatibili tramite infrarossi.
LCD	Pannello a cristalli liquidi (Liquid Crystal Display). Vedere "Pannello LCD a colori" e "Pannello LCD di stato".
Macro	Modalità per lo scatto di primi piani.
Menu	Elenco di opzioni da cui è possibile effettuare delle scelte che modificano il funzionamento della fotocamera. La fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 contiene diversi menu in cui le opzioni sono organizzate in base alla funzione.
Messa a fuoco automatica	La messa a fuoco della fotocamera viene regolata automaticamente quando si preme parzialmente il pulsante di scatto.
Mirino	Piccola finestra che consente di inquadrare il soggetto quando si scatta una foto.

Modalità	Stato corrente della fotocamera che determina il tipo di attività disponibili e i menu accessibili tramite il pannello LCD a colori. La fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 prevede quattro modalità. Record (Registrazione), Review (Revisione), Play (Riproduzione) e PC.
Modalità di registrazione	Modalità selezionata per scattare foto.
Modalità di revisione	Modalità della fotocamera utilizzata per la visualizzazione delle foto sul pannello LCD a colori o su uno schermo televisivo.
Modalità di riproduzione	Modalità della fotocamera utilizzata per la visualizzazione delle foto sul pannello LCD a colori o su uno schermo televisivo e per la creazione di presentazioni.
Modalità PC	Modalità selezionata per il collegamento della fotocamera al computer.
NTSC	Formato video generalmente utilizzato negli Stati Uniti, in Canada e in Giappone; si tratta di uno standard sviluppato dal National Television Standards Committee.
Obiettivo	Uno o più componenti ottici che consentono di formare un'immagine nitida.
PAL	Formato video (acronimo di Phase Alternating Line) generalmente utilizzato nei paesi europei.
Pannello LCD a colori	Schermo LCD (a cristalli liquidi) sul retro della fotocamera usato per visualizzare le foto e i menu che consentono di impostare le preferenze e selezionare le opzioni della fotocamera.

Pannello LCD di stato	Schermo nella parte superiore della fotocamera che consente di visualizzare lo stato della fotocamera, compreso il livello delle batterie, lo stato della scheda di memoria, il numero di foto restanti, nonché l'impostazione della qualità delle foto e del flash.
Pulsante con le frecce direzionali	Dispositivo di controllo a quattro frecce che consente di scorrere e selezionare le varie opzioni di menu del pannello LCD a colori.
Pulsante di condivisione	Pulsante che consente di avviare la trasmissione di foto tramite infrarossi dalla fotocamera digitale ad una periferica ricevente, ad esempio una stampante. Vedere anche "JetSend".
Pulsante di scatto	Pulsante a due fasi che consente di rilasciare l'otturatore della fotocamera e regolare l'esposizione e la messa a fuoco prima di scattare una foto.
Pulsante Flash	Pulsante nella parte superiore della fotocamera utilizzato per modificare l'impostazione del flash.
Pulsante Menu	Pulsante on/off utilizzato per visualizzare o nascondere i menu della fotocamera sul pannello LCD a colori.
Pulsante on/off	Pulsante utilizzato per accendere e spegnere la fotocamera.
Pulsante on/off del pannello LCD a colori	Pulsante sul retro della fotocamera utilizzato per accendere e spegnere il pannello LCD a colori.
Pulsante Qualità foto	Pulsante utilizzato per scorrere le quattro impostazioni della qualità delle foto.
Riduzione dell'effetto occhi rossi	Vedere "Flash automatico con riduzione dell'effetto occhi rossi".

Risoluzione	Numero dei pixel che compongono la foto. Impostando la risoluzione su un valore più elevato, è possibile catturare più informazioni, ovvero più pixel, quando si scatta una foto.
Scheda di memoria	Supporto di memorizzazione della fotocamera digitale per le foto scattate. Svolge la stessa funzione della pellicola in una fotocamera tradizionale. La fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 supporta esclusivamente le schede CompactFlash di tipo 1.
Scheda di memoria CompactFlash	Tipo di scheda di memoria utilizzata dalla fotocamera digitale HP PhotoSmart C500.
Selettore della modalità della fotocamera	Controllo utilizzato per la selezione di una delle quattro modalità della fotocamera, ovvero Rec (Registrazione), Rev (Revisione), Play (Riproduzione) e PC, che determinano le funzioni e le opzioni di menu disponibili.
Sensore infrarossi	Trasmettitore e ricevitore a infrarossi nella parte anteriore della fotocamera che consente di inviare o ricevere foto con altre fotocamere digitali o con stampanti dotate della funzione HP JetSend.
Spia dell'autoscatto	Spia nella parte anteriore della fotocamera che indica che l'autoscatto è attivato e l'otturatore verrà rilasciato automaticamente dopo un intervallo predefinito.
Uscita video	Porta utilizzata per collegare la fotocamera digitale al televisore tramite cavo.
Valore di esposizione	Numero che rappresenta le combinazioni disponibili di velocità e apertura dell'otturatore in grado di garantire lo stesso risultato di esposizione in condizioni di luminosità e illuminazione simili.

Zoom	Controllo che consente di aumentare o diminuire le dimensioni di un oggetto inquadrato nel mirino o di modificare la distanza apparente di un oggetto prima di scattare una foto. La fotocamera digitale HP PhotoSmart C500 dispone di due diversi tipi di zoom: ottico e digitale.
Zoom digitale	Tipo di zoom utilizzato per ritagliare la foto tramite procedura digitale, ingrandendo automaticamente la parte centrale dell'immagine nella fotocamera.
Zoom ottico	Tipo di zoom che consente di modificare il campo visivo e l'ingrandimento dell'obiettivo spostando diversi gruppi di lenti all'interno dell'obiettivo per modificarne la lunghezza focale complessiva.

Indice

A

accensione

accensione e spegnimento della fotocamera 17

uso di un adattatore CA 35

adattatore

per il collegamento ad un televisore PAL 107

adattatore CA

uso 35

alimentazione

modalità Standby della fotocamera 18

apertura dei gruppi 95

assistenza clienti 133

assistenza tecnica 133

autoscatto

impostazione del tempo di scatto 68

uso 66

Azzera 78

B

barre dell'overlay

icone 144

posizione sul pannello LCD a colori 25

uso 25

batteria a bottone

installazione 9

verifica del livello di carica 12

batterie

caricamento 12

informazioni sulla sicurezza 135

installazione 8

pannello LCD a colori 23

risparmio tramite adattatore CA 35

sostituzione 8, 9

tipo da utilizzare 8, 9

verifica del livello di carica 10

bilanciamento del bianco

impostazione 72

C

caricamento delle batterie 12

categorie

aggiunta di foto 88

uso per la ricerca delle foto 98

chiusura

gruppi 95

cinghia da polso

collegamento 6

- collegamento
 - fotocamera a Macintosh 118
 - fotocamera a PC 111
 - fotocamera e televisore 107
- compressione
 - foto con impostazione Burst 96
 - foto con impostazione Rallentata 96
 - impostazione qualità foto 55
- controllo delle foto
 - Revisione 43
- copriobiettivo
 - collegamento della cordicella 6
- D**
- data
 - impostazione 29
 - uso per la ricerca delle foto 97
- deselezione delle foto 86
- Digital Print Order Format. Vedere file DPOF.
- E**
- eliminazione delle foto
 - in modalità di revisione 86
 - uso dei gruppi 93
 - uso della modalità di riproduzione 105
- espansione
 - foto con impostazione Burst 96
 - foto con impostazione Rallentata 96
- esposizione 69
- esposizione automatica
 - regolazione 70
- Eye Start 76
- F**
- file DPOF
 - creazione 123
 - eliminazione 125
- flash
 - modifica delle impostazioni 52
- formato
 - impostazione per data e ora 29
- formato video 106
- formattazione delle schede di memoria 16
- foto
 - bianco e nero 51
 - compressione di foto con impostazione Burst o Rallentata 96
 - condivisione 109
 - eliminazione delle foto in gruppi 93
 - eliminazione in modalità di revisione 86
 - eliminazione tramite la modalità di riproduzione 105
 - espansione di foto con impostazione Burst o Rallentata 96
 - individuazione 97

- ingrandimento durante la visualizzazione 101
- invio di foto tramite JetSend 125
- ordinamento in gruppi 90
- ordinamento per categoria 88
- panoramica dello scatto 37
- protezione 87
- ricerca in base alla data 97
- ricerca per categoria 98
- riproduzione 102
- scatto 36
- selezione 85
- selezione in modalità di revisione 84
- stampa dalla scheda di memoria 122
- stampa tramite Macintosh 121
- stampa tramite PC 114
- trasferimento su Macintosh 119
- trasferimento su PC 112
- trasmissione tra fotocamere 128
- visualizzazione sul televisore 108
- visualizzazione tramite modalità di riproduzione 100
- foto con impostazione Burst
 - compressione 96
 - espansione 96
 - memoria insufficiente 44
 - modifica delle impostazioni 46
 - scatto 43
 - visualizzazione 102
- foto con impostazione Fissa
 - scatto 42
 - uso dell'autoscatto 66
- foto con impostazione Rallentata
 - compressione 96
 - espansione 96
 - intervallo 50
 - memoria insufficiente 48
 - modifica delle impostazioni 49
 - numero di foto da scattare 50
 - scatto 46
 - visualizzazione 102
- foto in bianco e nero 51
- fotocamera
 - accensione e spegnimento 17
 - autoscatto 66
 - bilanciamento del bianco 72
 - cinghia da polso 6
 - collegamento al Macintosh 118
 - collegamento al PC 111
 - collegamento al televisore 107
 - componenti 3
 - esposizione 69
 - Eye Start 76
 - flash 52
 - garanzia 136
 - impostazione 6
 - lingua 33

- menu 28
- modalità 18
- modifica della lingua 33
- pulizia 134
- qualità foto 55
- regolazione delle impostazioni 51
- Scatto breve 77
- segnale acustico 80
- specifiche 150
- Spegnimento automatico 79
- spia del mirino 20
- verifica dello stato 38
- zoom 62

G

- garanzia 136
- gruppi
 - aggiunta di foto 94
 - apertura 95
 - chiusura 95
 - creazione 91
 - eliminazione delle foto 93
 - rimozione 91
 - uso per l'ordinamento in gruppi 90
 - visualizzazione 102
- Guida 133

H

- HP PhotoSmart
 - assistenza clienti 133
 - indirizzo Internet 132

I

- icone
 - pannello LCD a colori 144
 - pannello LCD di stato 148
- illuminazione
 - regolazione del bilanciamento del bianco per variazioni 72
 - regolazione dell'esposizione per variazioni 69
- illuminazione fluorescente
 - regolazione del bilanciamento del bianco 73
- impostazione
 - fotocamera 6
- impostazione della data e dell'ora 29
- impostazioni
 - autoscatto 66
 - Azzera 78
 - bianco e nero 51
 - bilanciamento del bianco 72
 - esposizione 69
 - Eye Start 76
 - flash 52

- qualità foto 55
- regolazione 51
- Revisione 74
- Scatto breve 77
- segnale acustico 80
- Spegnimento automatico 79
- zoom 62
- Indirizzo Internet per HP PhotoSmart 132
- individuazione delle foto 97
- informazioni sulla sicurezza 135
- infrarossi
 - invio ad altra periferica 125
 - invio di foto ad altra fotocamera 128
 - ricezione di foto da un'altra fotocamera 129
- installazione
 - batterie 8
 - scheda di memoria 13
 - software su Macintosh 118
 - software su PC 111
- intervallo
 - impostazione per foto di tipo Rallentata 50
- J**
- JetSend 125

L

LCD

- colore 22, 40
- luminosità 24
- stato 39
- lettore per scheda di memoria 123
- lingua
 - modifica 33
- luce incandescente
 - regolazione del bilanciamento del bianco 73
- luce solare
 - regolazione del bilanciamento del bianco 73
- luminosità
 - del pannello LCD a colori 24

M

Macintosh

- collegamento della fotocamera 118
- installazione del software 118
- requisiti di sistema 117
- stampa delle foto 121
- trasferimento di foto 119
- Memoria insufficiente
 - durante lo scatto di foto con impostazione Burst 44
 - durante lo scatto di foto con impostazione Rallentata 48

- menu
 - modalità di registrazione 139
 - modalità di revisione 142
 - modalità di riproduzione 143
 - panoramica 28
- menu Assistente foto
 - bilanciamento del bianco 72
 - esposizione 69
- menu Impostazioni supporti
 - Burst 46
 - Rallentata 49
- messaggi di errore 149
- metodo Matrice per l'esposizione automatica 70
- metodo Punto per l'esposizione automatica 70
- modalità 18
- modalità di registrazione
 - barre dell'overlay 26
 - icone pannello LCD a colori 144
 - menu 139
 - pannello LCD a colori 23
 - panoramica 19
- modalità di revisione
 - confronto con la modalità di riproduzione per la visualizzazione di foto 83
 - deselezione delle foto 86
 - eliminazione delle foto 86
 - icone pannello LCD a colori 145
- menu 142
 - ordinamento delle foto per categoria 88
 - pannello LCD a colori 23
 - panoramica 19
 - selezione delle foto 84, 85
 - uso 84
- modalità di riproduzione
 - barre dell'overlay 26
 - confronto con la modalità di revisione per la visualizzazione di foto 83
 - icone pannello LCD a colori 146
 - menu 143
 - pannello LCD a colori 23
 - panoramica 19
 - visualizzazione di una singola foto 100
- modalità Macro 65
- modalità PC
 - pannello LCD a colori 23
 - panoramica 19
- modalità Standby
 - panoramica 18
- modalità standby
 - impostazione del tempo di Spegnimento automatico 79
 - uso di Eye Start 76

N

note sulle regolamentazioni 135

NTSC

- quando utilizzare questa impostazione 107
- selezione del formato video 106
- uso per il collegamento ad un televisore 107

O

obiettivo

- pulizia 134

oggetti di dimensioni ridotte

- uso della modalità Macro 65

ora

- impostazione 29

ordinamento delle foto

- uso dei gruppi 90
- uso delle categorie 88

P

PAL

- quando utilizzare questa impostazione 107
- selezione del formato video 106
- uso per il collegamento ad un televisore 107

pannello LCD a colori

- alimentazione tramite batterie 23
- barre dell'overlay 25

icone 144

- modalità di revisione 84
- pulizia 134
- regolazione della luminosità 24
- significato delle informazioni di stato 41
- uso 22
- verifica dello stato della fotocamera 40

pannello LCD di stato 39

- icone 148
- icone del flash 53
- icone delle batterie 10
- pulizia 134

panoramica

- scatto di una foto 37
- visualizzazione delle foto 82

PC

- collegamento della fotocamera 111
- installazione del software 111
- requisiti di sistema 110
- stampa delle foto 114
- trasferimento di foto 112

presentazioni

- creazione e riproduzione 103

protezione delle foto 87

pulizia della fotocamera 134

Q

- qualità foto
 - regolazione delle impostazioni 55

R

- requisiti
 - batterie 8, 9
 - Macintosh 117
 - PC 110
- requisiti di sistema
 - Macintosh 117
 - PC 110
- Revisione 74
 - attivazione e disattivazione 74
 - uso 75
 - uso con foto con impostazione Burst 45
 - uso con foto con impostazione Rallentata 48
 - uso durante lo scatto di una foto 43
- revisione delle foto
 - uso del televisore 108
- ricerca delle foto 97
- riproduzione
 - impostazione della velocità 102
 - uso per la visualizzazione di una presentazione 102
- risoluzione
 - impostazione qualità foto 55

- risoluzione dei problemi 131
- ritardo
 - impostazione dell'autoscatto 68
 - impostazione di Spegnimento automatico 79

S

- Scatto breve 77
- scatto di una foto
 - Burst 43
 - immagini ferme 42
 - oggetti di dimensioni ridotte 65
 - panoramica 37
 - Rallentata 46
 - Revisione 43
- schede di memoria
 - formattazione 16
 - installazione 13
 - stampa di foto 122
 - verifica dello stato 15
- script per la fotocamera 130
- segnale acustico 80
- selezione delle foto 85
- selezione delle foto in modalità di revisione 84
- software
 - come accedere alla Guida 133
 - installazione su Macintosh 118
 - installazione su PC 111

software per immagini fotografiche
 garanzia 136
sostituzione
 batterie 8, 9
specifiche 150
Spegnimento automatico 79
 attivazione e disattivazione 80
spia del mirino 20
stampa delle foto
 da una scheda di memoria 122
 tramite JetSend 125
 tramite Macintosh 121
 tramite PC 114
stato
 pannello LCD a colori 40
 verifica 38

T

tasti morbidi 27
televisore
 collegamento della fotocamera 107
 uso del formato NTSC 107
 uso del formato PAL 107
 visualizzazione delle foto 108
trasferimento
 foto su Macintosh 119
 foto su PC 112

trasmissione
 foto ad altra fotocamera 128

V

visualizzazione delle foto
 Burst, Rallentata e in gruppi 102
 uso del televisore 108
 uso della modalità di revisione 84
 uso della modalità di riproduzione 100

Z

zoom
 digitale 64
 ottico 63
 uso 62
 uso durante la visualizzazione delle foto 101
zoom digitale
 confronto con zoom ottico 62
 uso 64
zoom ottico
 confronto con zoom digitale 62
 uso 63