Appareil photo numérique HP Photosmart E427



Guide de l'utilisateur



Informations légales

© Copyright 2006 Hewlett-Packard Development Company, L.P. Les informations contenues dans le présent document sont susceptibles d'être modifiées sans notification préalable. Les garanties applicables aux produits et services HP sont décrites dans les documents de garantie accompagnant ces produits et services. Aucun élément de ce document ne saurait être considéré comme une garantie supplémentaire. La société HP ne saurait être tenue pour responsable des erreurs ou omissions, techniques ou rédactionnelles, contenues dans ce document.

Windows® est une marque déposée de Microsoft Corporation aux États-Unis.

Le logo SD est une marque de son propriétaire.

Sommaire

1	Mise en route	5
	Dessus, arrière et côté de l'appareil photo	5
	Avant, dessous et côté de l'appareil photo	6
	Avant de prendre des photos	6
	Installation des piles	7
	Allumage de l'appareil photo	7
	Sélection de la langue	7
	Réglage de la date et de l'heure	7
	Insertion et formatage d'une carte mémoire en option	8
	Installation du logiciel	9
	Utilisation de votre appareil photo	.10
2	Prise de photos et enregistrement de clips vidéo	.11
	Prise de photos	.11
	Enregistrement de clips vidéo	.12
	Revisualisation instantanée	.12
	Zoom numérique	.12
	Utilisation des paramètres de plage de mise au point	.13
	Utilisation du Menu Capture	.13
	Utilisation du mode Retardateur	.16
	Paramètres flash—Anti-yeux rouges	.16
	Option Compens. exposition	.16
	Option Balance des blancs	.16
	Sensibilité ISO	.16
3	Visualisation de photos et de clips vidéo	.18
	Utilisation du mode Lecture	.18
	Suppression d'images	.19
	Utilisation du Menu Lecture	.19
	Affichage des miniatures	.20
	Agrandissement des images	.20
	Sélection d'images à imprimer	.20
	Enregistrement de commentaires audio	.20
4	Transfert et impression d'images	.22
	Transfert d'images avec le logiciel HP Photosmart	.22
	Transfert d'images sans le logiciel HP Photosmart	.22
	Connexion à l'ordinateur	.23
	Utilisation d'un lecteur de carte mémoire	.23
	Impression d'images à partir de l'appareil photo	.24
5	Utilisation du Menu Configuration	.25
6	Dépannage	.26
	Réinitialisation de l'appareil photo	.26
	Problèmes et solutions	.26
7	Support produit	.30
	Sites Web utiles	.30
	Accès au support	.30

Α	Gestion des piles	
	Caractéristiques principales des piles	
	Extension de l'autonomie des piles	
	Mesures de sécurité lors de l'utilisation de piles	
	Icônes d'alimentation	
	Nombre de photos par type de pile	
	Performances des piles	
	Rechargement des piles NiMH	
В	Spécifications	
	Capacité mémoire	
	Qualité d'image	
Ind	lex	

1 Mise en route

Utilisez cette section pour vous familiariser avec les commandes de l'appareil photo, le configurer et commencer à prendre des photos.

Dessus, arrière et côté de l'appareil photo



1	Déclencheur : permet de prendre des photos (voir <i>Prise de photos</i> , page 11) ou d'enregistrer des clips vidéo (voir <i>Enregistrement de clips vidéo</i> , page 12).
2	Bouton D / Prévisualisation/Lecture : bascule entre Prévisualisation et Lecture (voir Prise de photos et enregistrement de clips vidéo, page 11 et Visualisation de photos et de clips vidéo, page 18).
3	Touches ▲▼ et () : permettent de naviguer dans les menus et les images et d'accéder au zoom numérique. En mode Prévisualisation , appuyez sur ()/ ▲ pour effectuer un zoom avant. Appuyez sur ()/ ▼ pour effectuer un zoom arrière (voir <i>Zoom numérique</i> , page 12).
4	Voyant d'alimentation.
5	Bouton $\frac{Menu}{OK}$: permet d'afficher les menus de l'appareil photo, de sélectionner les options et de valider les actions effectuées.
6	Bouton Supprimer : permet d'accéder à la fonction Supprimer en mode Lecture (voir <i>Suppression d'images</i> , page 19).
7	Écran.
8	Connecteur USB.

Avant, dessous et côté de l'appareil photo



1	Voyant du retardateur/vidéo : voir Utilisation du mode Retardateur, page 16.
2	Flash.
3	Micro.
4	Commutateur Mise au point : bascule entre les mises au point W Macro et ANORMALE (voir <i>Utilisation des paramètres de plage de mise au point</i> , page 13).
5	Filetage pour trépied.
6	Volet du compartiment des piles/de la carte mémoire.
7	Cache de l'objectif/Interrupteur marche-arrêt : permet d'allumer/d'éteindre l'appareil photo et de protéger l'objectif lorsque l'appareil photo est éteint.

Avant de prendre des photos

Suivez les procédures ci-dessous dans leur intégralité avant de prendre des photos ou d'enregistrer des clips vidéo.

Installation des piles

- 1. Ouvrez le volet du compartiment des piles/de la carte mémoire en faisant glisser le volet vers le bas de l'appareil.
- 2. Insérez les piles.
- Refermez le volet du compartiment des piles/de la carte mémoire.



 Remarque Eteignez l'appareil photo avant d'enlever les piles. Si vous utilisez des piles rechargeables NiMH, chargez-les complètement avant de les utiliser pour la première fois (voir *Rechargement des piles NiMH*, page 34).



Allumage de l'appareil photo

Pour allumer l'appareil photo, faites glisser le cache de l'objectif jusqu'à ce que vous entendiez un clic, de sorte que l'objectif soit à découvert.

Pour éteindre l'appareil photo, faites glisser le cache de l'objectif jusqu'à ce que vous entendiez un clic, de sorte que l'objectif soit recouvert.





Attention Lorsque vous faites glisser le cache

de l'objectif, veillez à ne pas toucher l'objectif avec les doigts. La présence de traces de doigts sur l'objectif peut diminuer la qualité d'image.

Sélection de la langue

Le paramètre **Langue** sélectionné détermine également le format de date et d'heure par défaut.

Utilisez les touches \blacktriangle pour sélectionner la langue, puis appuyez sur le bouton $\frac{Menu}{OK}$.

Vous pourrez changer la langue ultérieurement via le **Menu Configuration** (reportez-vous à la section *Utilisation du Menu Configuration*, page 25).

€	⊕ Language
•	✓ English
	Deutsch
	Español
	Français
	Italiano
	Русский
÷	to select, then press OK.

Réglage de la date et de l'heure

En réglant la date et l'heure de l'appareil photo, vous pourrez aisément trouver vos photos après les avoir transférées sur votre ordinateur. De plus, vos photos seront marquées

de manière précise si vous utilisez la fonction Inclure date/heure. Voir **Inclure date/ heure** à la section *Utilisation du Menu Capture*, page 13.

- Utilisez les touches ▲▼ pour régler la valeur sélectionnée.
- Utilisez les touches () pour passer aux autres sélections et répétez l'étape 1 jusqu'à ce que la date et l'heure soient correctes.
- Appuyez sur le bouton Menu OK une fois que la date, l'heure et le format sont corrects, puis à nouveau sur le bouton Menu OK pour valider.

Date et heure mm/jj/aaaa 12 hr Date: 01 / 01 / 2006 Heure: 12 : 00 am pour modifier la valeur. o pour passer à l'élément suivant.

Vous pourrez changer la date et l'heure ultérieurement via le **Menu Configuration** (reportez-vous à la section *Utilisation du Menu Configuration*, page 25).

Insertion et formatage d'une carte mémoire en option

Cet appareil photo accepte les cartes mémoire Secure Digital (SD) HP à vitesse standard et élevée, d'une capacité de 16 Mo à 1 Go.

- 1. Mettez l'appareil photo hors tension et ouvrez le volet du compartiment des piles/de la carte mémoire.
- Insérez la carte mémoire en option dans le petit logement. Vérifiez que la carte mémoire est bien positionnée.
- 3. Fermez le volet du compartiment des piles/de la carte mémoire, puis mettez l'appareil photo sous tension.

Formatez toujours les cartes mémoire avant leur première utilisation. Le formatage supprimera toutes les images présentes sur la carte mémoire ; par conséquent, veillez à transférer vos images avant l'opération de formatage (voir *Transfert et impression d'images*, page 22).

- L'appareil photo allumé, appuyez sur le bouton
 ▲ / jusqu'à ce que l'icône apparaisse brièvement dans le coin supérieur droit de l'écran. Cela indique que vous êtes en mode Lecture.
- 2. Appuyez sur le bouton $\widehat{\mathbb{T}}$.
- Utilisez les touches ▲▼ pour sélectionner Formater la carte, puis appuyez sur le bouton ^{Menu}_{OK}.
- Utilisez les touches ▲▼ pour sélectionner Oui, puis appuyez sur le bouton ^{Menu} / OK pour formater la carte.
- **Remarque** Lorsque vous installez une carte mémoire, les photos et les clips vidéo sont enregistrés sur cette carte et non dans la mémoire interne. Pour utiliser la mémoire interne et visionner les images qui y sont stockées, retirez la carte mémoire. Pour déplacer les images depuis la mémoire interne vers une carte mémoire (en option), reportez-vous à la description de l'option **Dépl. images sur carte** à la section *Utilisation du Menu Lecture*, page 19.

Pour plus d'informations sur les cartes mémoire prises en charge, reportez-vous à la section *Stockage*, page 35.



Installation du logiciel

Le logiciel HP Photosmart permet de transférer vos photos et vos clips vidéo sur votre ordinateur, mais aussi de modifier les images stockées (élimination de l'effet yeux rouges, rotation, recadrage, redimensionnement, réglage de la qualité, etc.). Reportez-vous à la fonction **Aide** du logiciel HP Photosmart.



Remarque Si vous avez des difficultés à installer ou à utiliser le logiciel HP Photosmart, consultez le site Web du service client HP pour obtenir des informations complémentaires : www.hp.com/support.

Windows

Si votre ordinateur sous Windows :

- Dispose d'au moins 128 Mo de RAM, de Windows XP ou x64 et d'Internet Explorer 5.5 Service Pack 2 ou supérieur (Internet Explorer 6 recommandé), vous pouvez choisir d'installer HP Photosmart Premier ou HP Photosmart Essential.
- Dispose d'au moins 128 Mo de RAM, de Windows 2000 et d'Internet Explorer 5.5 Service Pack 2 ou supérieur (Internet Explorer 6 recommandé), HP Photosmart Essential est installé.
- 1. Fermez tous les programmes et désactivez temporairement tout programme antivirus.
- Insérez le CD HP Photosmart Software dans le lecteur de CD et suivez les instructions qui apparaissent à l'écran. Si l'écran d'installation n'apparaît pas, cliquez sur Démarrer, puis sur Exécuter et tapez D:\Setup.exe (où D correspond à la lettre désignant le lecteur de CD). Cliquez ensuite sur OK.
- 3. Une fois le logiciel installé, réactivez votre programme antivirus.

Macintosh

Pour installer le programme HP Photosmart Mac, votre Macintosh doit répondre aux critères de configuration requis, comme indiqué sur l'emballage de votre appareil photo.

- 1. Insérez le CD HP Photosmart Software dans le lecteur de CD.
- 2. Double-cliquez sur l'icône du CD située sur le bureau.
- 3. Double-cliquez sur l'icône du programme d'installation et suivez les instructions qui s'affichent à l'écran.

À propos du logiciel HP Photosmart

Le CD qui accompagne votre appareil photo contient les versions suivantes du logiciel HP Photosmart :

- Logiciel HP Photosmart Premier (pour les systèmes Windows XP et x64 avec au moins 128 Mo de RAM). Cette version du logiciel intègre des fonctionnalités supplémentaires permettant d'effectuer un arrêt sur image d'une vidéo et de l'imprimer.
- Logiciel HP Photosmart Essential (pour les systèmes Windows 2000, Windows XP et x64 avec au moins 128 Mo de RAM).
- Logiciel HP Photosmart Mac (systèmes Macintosh).

Pour en savoir plus sur les fonctionnalités du logiciel et sur la façon de les utiliser, reportez-vous à l'**Aide** du logiciel HP Photosmart.

Utilisation de votre appareil photo

Maintenant que vous avez terminé la configuration, vous pouvez prendre des photos, enregistrer des clips vidéo et les visualiser.

Pour plus d'informations sur la prise de photos et l'enregistrement de clips vidéo	Reportez-vous aux sections <i>Prise de photos</i> , page 11 et <i>Enregistrement de clips vidéo</i> , page 12.
Pour plus d'informations sur la visualisation des photos et des clips vidéo sur l'appareil photo	Reportez-vous à la section <i>Visualisation de photos et de clips vidéo</i> , page 18.
Pour plus d'informations sur le transfert des images de votre appareil photo vers un ordinateur	Reportez-vous à la section <i>Transfert</i> <i>d'images avec le logiciel</i> <i>HP Photosmart</i> , page 22.
Pour plus d'informations sur l'impression des images	Reportez-vous à la section <i>Impression</i> <i>d'images à partir de l'appareil photo</i> , page 24.

Conseil Pour passer du mode **Prévisualisation** au mode **Lecture** et inversement, appuyez sur le bouton \square / \square .

Prise de photos et enregistrement de clips vidéo

Le mode **Prévisualisation** permet de cadrer vos photos et vos clips vidéo à l'écran. Pour l'activer, appuyez sur le bouton **()** | **)** jusqu'à ce que l'icône **()** apparaisse brièvement dans le coin supérieur droit de l'écran. L'écran **Prévisualisation** ressemble à ceci :



1		Indicateur du niveau de charge des piles (reportez-vous à la section <i>Icônes d'alimentation</i> , page 33).
2	SD	Indicateur de carte mémoire.
3	12	Nombre de photos restantes.

Prise de photos

2

Vous pouvez prendre une photo à tout moment lorsque l'appareil est allumé et ne se trouve pas en mode **Vidéo**.

- Appuyez sur le bouton / jusqu'à ce que l'icône apparaisse brièvement dans le coin supérieur droit de l'écran. Cela indique que vous êtes en mode Prévisualisation.
- Si apparaisse dans le coin supérieur gauche de l'écran, passez à tout autre mode de prise de vue. Pour plus d'informations sur le passage d'un mode de prise de vue à l'autre, voir Utilisation du Menu Capture, page 13.
- 3. Cadrez le sujet de votre photo.
- 4. Appuyez à fond sur le déclencheur pour prendre la photo.



Enregistrement de clips vidéo

- Appuyez sur le bouton / jusqu'à ce que l'icône apparaisse brièvement dans le coin supérieur droit de l'écran. Cela indique que vous êtes en mode Prévisualisation.
- 3. Cadrez le sujet.
- 4. Appuyez sur le déclencheur, puis relâchez-le.
- 5. Pour arrêter l'enregistrement vidéo, appuyez une nouvelle fois sur le **déclencheur**, puis relâchez-le.



Revisualisation instantanée

Une fois que vous avez pris une photo ou que vous avez enregistré un clip vidéo, l'appareil photo l'affiche brièvement en mode **Revisualisation instantanée**. Pour supprimer la photo ou le clip vidéo, appuyez sur le bouton $\widehat{\mathbb{W}}$, sélectionnez **Cette image** dans le sous-menu **Supprimer**, puis appuyez sur le bouton $\frac{Menu}{OK}$.

Zoom numérique

Votre appareil photo est doté d'un zoom numérique, n'utilisant aucune pièce mobile. En mode de zoom numérique, l'écran affiche un cadre jaune autour de la scène et le paramètre de qualité d'image (valeur en MP). A mesure que vous zoomez vers l'avant, la scène s'étend pour afficher ce que l'appareil photo va prendre. Parallèlement, la valeur en MP décroît, indiquant la résolution à laquelle la scène va être prise.

Lors de la prise de photos avec le zoom numérique, assurez-vous que la valeur en MP affichée à l'écran est adaptée au format dans lequel vous souhaitez imprimer la photo prise. Pour connaître les valeurs en MP et les formats d'impression recommandés, voir l'option **Qualité d'image** à la section *Utilisation du Menu Capture*, page 13.

- En mode Prévisualisation, appuyez sur le bouton § et maintenez-le enfoncé jusqu'à ce que l'image que vous voulez prendre remplisse complètement le cadre jaune. Si vous avez zoomé trop en avant, appuyez sur le bouton .
- 2. Pour quitter le zoom numérique, appuyez sur le bouton **##** jusqu'à ce que le cadre jaune disparaisse.



Remarque Le zoom numérique n'est pas disponible pour l'enregistrement de clips vidéo.

Utilisation des paramètres de plage de mise au point

Pour changer de paramètre de plage de mise au point, faites glisser le **commutateur Mise au point** sur 🗶 pour le mode **Macro** ou sur 🎿 pour le mode **Normale**. Le paramètre choisi s'affiche sur l'écran.



Mise au point normale (paramètre par défaut) : pour prendre des photos de sujets situés à une distance supérieure à 1 m (39,4 pouces).

Macro : pour prendre des photos en gros plan de sujets situés à une distance comprise entre 600 mm et 1 m (23,6 à 39,4 pouces).

Utilisation du Menu Capture

Le **Menu Capture** permet de régler les paramètres de l'appareil photo qui affectent les caractéristiques des photos et des clips vidéo.

- En mode Prévisualisation ou en mode Lecture, appuyez sur le bouton ^{Menu}_{OK}, puis utilisez les touches ↓ pour mettre en surbrillance ¹.
- Utilisez les touches ▲▼ pour mettre une option de menu en surbrillance, puis appuyez sur le bouton ^{Menu} → pour afficher le sous-menu correspondant.
- Utilisez les touches ▲▼ pour mettre un paramètre en surbrillance, puis appuyez sur le bouton ^{Menu}_{OK}.
- 4. Appuyez sur le bouton **()** / **)** pour quitter le **Menu Capture**.

Sauf mention contraire, les réglages du **Menu Capture** restent actifs jusqu'à ce qu'ils soient changés ou rétablis à leurs valeurs par défaut lorsque vous éteignez l'appareil photo.

Mode	Mode de prise de vue : pour sélectionner un mode de prise de vue.	
	 Mode Auto (par défaut) : pour prendre rapidement de bonnes photos si vous n'avez pas le temps de sélectionner un mode de prise de vue spécifique. 	
	• Retardateur : pour prendre une photo après un délai de 10 secondes (voir <i>Utilisation du mode Retardateur</i> , page 16).	
	• Paysage : pour les scènes avec des perspectives profondes, par exemple les montagnes.	
	• Portrait : pour les photos dont le sujet principal est une ou plusieurs personnes.	
	Action : pour prendre des événements sportifs, des voitures en	
	 mouvement ou toute scène dont vous voulez prendre l'action à la volée. Coucher de soleil : pour prendre des photos en extérieur au moment du coucher du soleil. 	
	 Vidéo : pour enregistrer des clips vidéo (voir Enregistrement de clips vidéo, page 12). 	
4	Paramètres flash : pour sélectionner un mode de flash.	
•	 Flash auto (par défaut) : l'appareil photo utilise le flash si nécessaire. Anti-yeux rouges : l'appareil utilise le flash avec la fonction de réduction de l'effet yeux rouges, si nécessaire, pour réduire le risque que des sujets humains aient les yeux rouges sur la photo finale. Pour plus d'informations sur la réduction de l'effet yeux rouges, reportez-vous à la section <i>Paramètres flash—Anti-yeux rouges</i>, page 16. Flash activé : l'appareil photo utilise toujours le flash. Si la source de lumière principale est derrière votre sujet, ce réglage permet d'augmenter la lumière devant le sujet. Flash désactivé : l'appareil photo n'utilise pas le flash. Utilisez ce réglage pour prendre des sujets mal éclairés en dehors de la portée du flash ou en utilisant la lumière ambiante. Nuit : l'appareil utilise le flash avec la fonction de réduction de l'effet yeux rouges, si nécessaire, pour éclairer les objets se trouvant au premier plan, puis poursuit l'exposition comme si le flash n'avait pas été utilisé, pour restituer la lumiosité de l'arrière-plan. 	
	Qualité d'image : définit la résolution et la compression des images. Plus la valeur est élevée, meilleure est la résolution.	
	• 6MP Opt. : pour agrandir ou imprimer des images jusqu'à 28 x 36 cm (11 x 14 pouces).	
	Normale (6MP) (par défaut) : pour imprimer des images jusqu'à	
	28 x 36 cm (11 x 14 pouces). • 4MP : pour imprimer des images iusqu'à 20 x 25 cm (8 x 10 pouces)	
	 2MP : pour imprimer des images jusqu'à 13 x 18 cm (5 x 7 pouces). 	
	VGA : permet d'envoyer des images via e-mail ou sur Internet.	

(suite)	
	Le mode sélectionné pour Qualité d'image reste activé jusqu'à ce que vous le changiez ou que vous éteigniez l'appareil photo.
	 Inclure date/heure : insère la date dans le coin inférieur gauche de l'image. Désactivé (par défaut) : la date et l'heure ne sont pas insérées dans l'image. Date seulement : la date est insérée de façon permanente. Date et heure : la date et l'heure sont insérées de façon permanente. Le mode sélectionné pour Inclure date/heure reste activé jusqu'à ce que vous le changiez ou que vous éteigniez l'appareil photo.
	 Compens. exposition : remplace le paramètre d'exposition automatique de l'appareil photo. Pour plus d'informations, reportez-vous à la section Option Compens. exposition, page 16. Pour rendre les images que vous êtes sur le point de prendre plus vives, appuyez sur la touche ▶ pour augmenter cette valeur. Pour rendre les images que vous êtes sur le point de prendre plus sombres, appuyez sur la touche ↓ pour réduire cette valeur.
WB	 Balance des blancs : équilibre les couleurs en fonction des conditions d'éclairage. Pour plus d'informations, reportez-vous à la section Option Balance des blancs, page 16. Auto (par défaut) : corrige la luminosité de la scène. Convient pour la majorité des prises de vue. Soleil : pour les scènes en extérieur dans des conditions ensoleillées ou nuageuses. Ombre : pour des scènes en extérieur à l'ombre ou au crépuscule. Tungstène : pour des scènes en intérieur avec un éclairage incandescent ou halogène. Fluorescente : pour les scènes en intérieur avec un éclairage fluorescent.
[50]	 Sensibilité ISO : permet de régler la sensibilité de l'appareil photo à la lumière. Pour plus d'informations, reportez-vous à la section Sensibilité ISO, page 16. Auto (paramètre par défaut) : l'appareil photo sélectionne la sensibilité ISO la mieux adaptée à la scène. ISO 100 : en cas d'éclairage faible. ISO 200 : lors de prises de vue réalisées dans des zones sombres sans flash ou d'objets qui se déplacent rapidement. ISO 400 : en cas d'éclairage faible et/ou lorsque des vitesses de déclenchement rapides sont requises.

Remarque Certaines options du **Menu Capture** ne sont pas disponibles pour tous les modes de prise de vue. En outre, d'autres ne s'appliquent pas lors de l'enregistrement de clips vidéo.

Utilisation du mode Retardateur

Le retardateur permet de prendre une photo 10 secondes après avoir appuyé sur le **déclencheur**.

- Dans le sous-menu Mode de prise de vue, utilisez ▲▼ pour mettre Retardateur en surbrillance, appuyez sur le bouton ^{Menu}_{OK}, puis appuyez sur ^O/^D.
- 2. Placez l'appareil photo sur un trépied ou sur une surface stable.
- 3. Cadrez le sujet à l'écran.
- 4. Appuyez sur le **déclencheur**, puis relâchez-le. L'appareil lance le compte à rebours de 10 secondes, puis prend la photo.

Remarque Pour ajouter des commentaires audio aux images prises avec le Retardateur, reportez-vous à la section *Enregistrement de commentaires audio*, page 20.

L'appareil revient au mode de prise de vue Auto par défaut une fois la photo prise.

Paramètres flash—Anti-yeux rouges

Le phénomène des yeux rouges survient lorsque la lumière du flash se reflète dans les yeux des sujets : ils apparaissent alors rouges sur la photo. Utilisez le mode **A** Antiyeux rouges pour que le flash de l'appareil photo se déclenche rapidement jusqu'à trois fois afin de forcer les pupilles des sujets à se rétracter avant d'utiliser le flash principal lors de la prise de la photo. Une photo de ce type est plus longue puisque les sujets doivent attendre les flashs supplémentaires.

Option Compens. exposition

Vous pouvez utiliser l'option **Compens. exposition** pour remplacer le paramètre d'exposition automatique de l'appareil photo. L'option **Compens. exposition** est particulièrement pratique pour les scènes comportant de nombreux objets lumineux (un objet blanc avec un arrière-plan clair, par exemple) ou sombres (un objet noir avec un arrière-plan sombre, par exemple). Sans cette option, de nombreuses scènes risqueraient d'apparaître grises. Si la scène comporte de nombreux objets clairs, réglez **Compens. exposition** sur une valeur positive. Si la scène comporte de nombreux objets clairs, réglets sombres, réduisez la valeur de **Compens. exposition**.

Option Balance des blancs

En fonction des conditions d'éclairage, les couleurs n'ont pas la même apparence. Cette option permet à l'appareil photo de compenser ce phénomène. Les couleurs sont reproduites de façon plus précise et les blancs apparaissent réellement en blanc dans l'image finale. Vous pouvez également utiliser cette option pour produire des effets créatifs. Ainsi, le paramètre **Soleil** donne un aspect plus chaud à l'image.

Sensibilité ISO

Cette option permet de régler la sensibilité de l'appareil photo à la lumière. Lorsque l'option **Sensibilité ISO** est réglée sur le paramètre **Auto** par défaut, l'appareil photo sélectionne la sensibilité ISO la mieux adaptée à la scène.

Des sensibilités ISO faibles permettent de réaliser des prises de vue moins granuleuses (ou avec moins de bruit), mais les vitesses de déclenchement nécessaires sont plus lentes. Si vous prenez une photo dans des conditions d'éclairage faibles sans flash en utilisant le paramètre **ISO 100**, utilisez un trépied.

Des valeurs plus élevées permettent des vitesses de déclenchement plus rapides. Elles peuvent être utilisées lors de prises de vue réalisées dans des zones sombres sans flash ou d'objets qui se déplacent rapidement. Des sensibilités ISO élevées produisent des images plus granuleuses (ou avec davantage de bruit) ; leur qualité risque donc d'être moins bonne.

3 Visualisation de photos et de clips vidéo

Vous pouvez revoir et supprimer les photos et les clips vidéo en mode **Lecture** comme indiqué dans ce chapitre.

Utilisation du mode Lecture

- 1. Appuyez sur **○** / **▷** jusqu'à ce que l'icône **▷** apparaisse dans le coin supérieur droit de l'écran.
- Utilisez les touches ↓ pour parcourir vos photos et clips vidéo (les clips vidéo sont lus automatiquement).
 Lors de la lecture de clips vidéo, appuyez sur ^{Menu}/_{OK} pour arrêter le clip ; appuyez sur

 $\frac{Menu}{OK}$ à nouveau pour revenir au **Menu Lecture**.

3. Pour passer au mode **Prévisualisation**, appuyez sur le bouton **D**/**D**.

En mode **Lecture**, des informations complémentaires sur les photos ou les clips vidéo apparaissent également à l'écran.



1		Indicateur du niveau de charge des piles (voir <i>Icônes d'alimentation</i> , page 33).
2	SD	Indicateur de carte mémoire.
3	۲ <u>۲</u> 3	Nombre d'images à imprimer (voir Sélection d'images à imprimer, page 20).
4	0:15 ①》) 肇	 Durée de ce commentaire audio ou de ce clip vidéo. Commentaire audio associé. Indicateur de clip vidéo.
5	1 sur 30	Numéro de cette photo ou de ce clip vidéo par rapport au nombre total de photos ou de clips vidéo.

Suppression d'images

Pour supprimer une image affichée en mode Lecture :

- 1. Appuyez sur le bouton \widehat{w} .
- - Annuler : permet de revenir au mode Lecture sans supprimer l'image affichée.
 - Cette image : supprime la photo ou le clip vidéo.
 - Ttes images (en mémoire/sur la carte) : supprime toutes les photos et tous les clips vidéo stockés.
 - Formater (la mémoire/la carte) : supprime tous les fichiers stockés, puis formate la mémoire interne ou la carte mémoire.

Utilisation du Menu Lecture

- 1. En mode **Lecture**, appuyez sur le bouton $\frac{Menu}{OK}$.
- 2. Utilisez les touches ▲▼ pour mettre une option en surbrillance.
- Utilisez les touches (▲) pour sélectionner une photo ou un clip vidéo, appuyez sur le bouton Menu ok, et suivez les instructions qui apparaissent à l'écran.
- 4. Appuyez sur le bouton **()** / **)** pour quitter le **Menu Lecture**.

	Afficher miniatures : voir Affichage des miniatures, page 20.
ŧ	Agrandir : voir Agrandissement des images, page 20.
	Imprimer : voir Sélection d'images à imprimer, page 20.
ĉ	Rotation : pivote les images par incréments de 90 degrés. Utilisez les touches ◀▶ pour pivoter l'image dans le sens normal ou inverse des aiguilles d'une montre, par incréments de 90 degrés. Appuyez sur le bouton ^{Menu} _{OK} pour enregistrer l'image avec la nouvelle orientation.
Ŷ	Commentaire audio : voir <i>Enregistrement de commentaires audio</i> , page 20.
SD	Dépl. images sur carte : déplace les images depuis la mémoire interne vers une carte mémoire. Disponible uniquement si la mémoire interne contient des images et si une carte mémoire est présente.
	Pour déplacer des images, sélectionnez cette option, puis suivez les invites qui s'affichent à l'écran.

Chapitre 3

Affichage des miniatures

Pour afficher les miniatures :

- 1. A partir du Menu Lecture, sélectionnez **EE** Afficher miniatures.
- 2. Utilisez les touches ▲▼ et ♦ pour passer d'une miniature à une autre.
- 3. Appuyez sur le bouton $\frac{Menu}{OK}$ pour afficher l'image en surbrillance sur l'écran.



Agrandissement des images

Cette fonction ne sert qu'à la visualisation et ne modifie pas l'image de manière définitive.

- A partir du Menu Lecture, sélectionnez Agrandir. L'image actuellement affichée est grossie deux fois (2x).
- Utilisez les touches ▲▼ et ◆ pour vous déplacer dans l'image agrandie.
- Appuyez sur le bouton Menu OK pour augmenter le grossissement à 4x.
- 4. Appuyez à nouveau sur le bouton $\frac{Menu}{OK}$ pour revenir au mode **Lecture**.



Sélection d'images à imprimer

Pour sélectionner une image pour l'impression :

- 1. En mode **Lecture**, utilisez les touches **()** pour afficher l'image que vous souhaitez marquer pour l'impression.
- 2. A partir du Menu Lecture, sélectionnez 🗐 Imprimer.
- Utilisez les touches ▲▼ pour spécifier le nombre de copies (jusqu'à 99), puis appuyez sur le bouton ^{Menu}/_{OK}. Pour que cette image ne soit plus sélectionnée pour l'impression, sélectionnez à nouveau I Imprimer, définissez le nombre de copies sur 0, puis appuyez sur le bouton ^{Menu}/_{OK}.
- 4. Pour sélectionner d'autres images à imprimer, utilisez les touches **∢** pour afficher une image, puis répétez les étapes 2 et 3.
- 5. Appuyez sur le bouton D / D pour quitter le **Menu Lecture** et revenir au mode **Lecture**.

Pour plus d'informations sur l'impression des images sélectionnées, voir *Impression d'images à partir de l'appareil photo*, page 24.

Enregistrement de commentaires audio

L'option \mathcal{P} **Commentaire audio** permet d'enregistrer un commentaire audio et de l'associer à une photo.

- 1. A partir du **Menu Lecture**, sélectionnez Commentaire audio pour commencer immédiatement l'enregistrement du commentaire.
- Pour arrêter l'enregistrement et associer le commentaire audio à l'image affichée, appuyez sur le bouton Menu OK

Si un commentaire audio est déjà associé à l'image affichée, le sous-menu **Commentaire audio** s'affiche lorsque vous sélectionnez l'option \mathcal{Q} **Commentaire audio**.

- **Conserver commentaire** : conserve le commentaire audio déjà enregistré avant de revenir au **Menu Lecture**.
- Enreg. nouv comment. : enregistre un nouveau commentaire audio en remplacement du commentaire existant.
- Supprimer commentaire : supprime le commentaire audio enregistré avant de revenir au Menu Lecture.



 Remarque Pour entendre les commentaires audio associés aux photos ou aux clips vidéo, transférez-les vers votre ordinateur à l'aide du logiciel HP Photosmart (voir *Transfert et impression d'images*, page 22).

4 Transfert et impression d'images

Vous pouvez transférer des photos et des clips vidéo avec ou sans le logiciel HP Photosmart livré avec votre appareil photo. Le logiciel HP Photosmart possède toutefois différentes fonctionnalités permettant de transférer et de gérer vos images. Il vous aide également lors du transfert.

Transfert d'images avec le logiciel HP Photosmart

Si vous avez installé le logiciel HP Photosmart (reportez-vous à la section *Installation du logiciel*, page 9), utilisez-le pour transférer vos photos et vos clips vidéo vers votre ordinateur.

- 1. Si vous avez sélectionné des images pour les imprimer (voir *Sélection d'images à imprimer*, page 20), vérifiez que l'ordinateur est connecté à une imprimante.
- 2. Reliez l'appareil photo et l'ordinateur à l'aide du câble USB livré avec votre appareil photo.
- Mettez l'appareil photo sous tension et suivez les instructions qui apparaissent à l'écran de votre ordinateur pour transférer les images. Pour plus d'informations, reportez-vous à l'aide du logiciel HP Photosmart.



Transfert d'images sans le logiciel HP Photosmart

Si le logiciel HP Photosmart n'est pas installé, les images marquées pour l'impression (voir *Sélection d'images à imprimer*, page 20) ne s'impriment pas automatiquement lorsque vous connectez l'appareil photo à l'ordinateur. Toutefois, vous pouvez tout de même transférer les photos et les clips vidéo vers votre ordinateur en :

- Connectant votre appareil photo directement à l'ordinateur (reportez-vous à la section Connexion à l'ordinateur, page 23)
- Utilisant un lecteur de carte mémoire (reportez-vous à la section Utilisation d'un lecteur de carte mémoire, page 23)

Connexion à l'ordinateur

- 1. Mettez hors tension l'appareil photo, connectez-le à l'ordinateur à l'aide du câble USB livré avec votre appareil photo, puis mettez sous tension l'appareil photo.
 - Sur les ordinateurs Windows, l'appareil photo apparaît en tant que périphérique dans l'Explorateur, ce qui permet de copier les images depuis l'appareil vers l'ordinateur.
 - Sur les ordinateurs Macintosh, l'application Image Capture ou iPhoto démarre automatiquement pour permettre le transfert des images vers l'ordinateur.
- Une fois que vous avez transféré les images, déconnectez l'appareil photo de l'ordinateur. Si votre ordinateur fonctionne sous Windows 2000 ou XP et si vous recevez un message d'avertissement Suppression de périphérique hasardeuse, vous pouvez ignorer ce message.

En cas de problème, définissez l'option **Configuration USB** de l'appareil photo sur **Lecteur de disque** (reportez-vous à la description de l'option **Configuration USB** à la section *Utilisation du Menu Configuration*, page 25), puis reconnectez-le à votre ordinateur.



 Remarque Sur les ordinateurs Macintosh, si vous réglez l'appareil photo sur Lecteur de disque et si ni Image Capture ni iPhoto ne démarrent automatiquement, recherchez sur le bureau l'icône d'un lecteur appelé
 HP_E427, puis copiez les images manuellement. Pour en savoir plus sur la copie de fichiers, consultez l'Aide du Mac.

Utilisation d'un lecteur de carte mémoire

Vous pouvez insérer la carte mémoire en option de votre appareil photo dans un lecteur de carte mémoire (vendu séparément). Certains ordinateurs, ainsi que les imprimantes HP Photosmart, ont des emplacements de carte mémoire intégrés qui jouent le rôle de lecteur de carte mémoire.

Pour les ordinateurs Windows :

- 1. Insérez la carte mémoire de votre appareil photo dans le lecteur de carte mémoire (ou dans l'emplacement adéquat de votre ordinateur).
- 2. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur **Poste de travail** sur le bureau, puis sélectionnez **Explorer**.
- Développez le dossier du lecteur amovible, développez le dossier DCIM, puis cliquez sur le dossier de votre appareil photo.
- 4. Sélectionnez les images et copiez-les dans un dossier de votre ordinateur.
- 5. Après avoir vérifié que les images ont bien été copiées, replacez la carte mémoire dans l'appareil photo.

Pour les ordinateurs Macintosh :

- 1. Insérez la carte mémoire de votre appareil photo dans le lecteur de carte mémoire (ou dans l'emplacement adéquat de votre ordinateur).
- 2. Le logiciel HP Photosmart, Image Capture ou iPhoto démarre automatiquement et vous guide lors du transfert des images.

Si aucune application ne démarre automatiquement ou si vous voulez transférer les images manuellement, recherchez l'icône du lecteur de la carte mémoire sur le bureau, puis copiez les images sur le disque dur. Pour en savoir plus sur la copie de fichiers, consultez l'Aide du Mac.

Impression d'images à partir de l'appareil photo

Vous pouvez connecter l'appareil photo à une imprimante compatible PictBridge pour imprimer des photos.



- Vérifiez que l'imprimante est sous tension, qu'elle contient du papier et qu'aucun message d'erreur ne s'affiche.
- Vérifiez que l'option Configuration USB de l'appareil photo est définie sur App. photo numérique (reportez-vous à la description de l'option Configuration USB à la section Utilisation du Menu Configuration, page 25).
- Connectez l'appareil photo à l'imprimante à l'aide du câble USB livré avec votre appareil photo, puis mettez l'appareil photo sous tension.
- Lorsque l'appareil photo est connecté à l'imprimante, le Menu Config. d'impression s'affiche sur l'appareil. Pour modifier les paramètres, utilisez les touches ▲▼ de l'appareil photo pour sélectionner une option de menu, puis les touches ↓ pour changer son paramètre.



- 5. Appuyez sur le bouton $\frac{Menu}{OK}$ pour commencer l'impression.
- **Remarque** Si vous connectez l'appareil photo à une imprimante non HP et si vous rencontrez des problèmes lors de l'impression, contactez le fabricant de votre imprimante. HP ne propose pas d'assistance clientèle pour ce type d'imprimante.

5

Le **Menu Configuration** permet de configurer vos préférences de fonctionnement pour l'appareil photo.

- En mode Prévisualisation ou en mode Lecture, appuyez sur le bouton ^{Menu}_{OK}, puis utilisez les touches **↓** pour mettre en surbrillance l'option S.
- Utilisez les touches ▲▼ pour mettre une option de menu en surbrillance, puis appuyez sur le bouton ^{Menu} pour afficher le sous-menu correspondant.
- Utilisez les touches ▲▼ pour mettre un paramètre en surbrillance, puis appuyez sur le bouton ^{Menu}_{OK}.
- 4. Pour quitter le Menu Configuration, appuyez sur le bouton

Les paramètres que vous spécifiez restent les mêmes jusqu'à ce que vous les modifiiez.

Ä	 Luminosité écran : permet de régler la luminosité de l'écran. Faible : étend l'autonomie des piles. Moyenne (par défaut) : pour des conditions d'affichage normales. Elevée : pour un éclairage très intense.
∎O ₽	Sons de l'appareil : permet d'activer ou de désactiver les sons de l'appareil photo (émis par exemple lorsque vous appuyez sur un bouton ou sur le déclencheur). Activé (par défaut), Désactivé.
	Date et heure : permet de régler la date et l'heure. Reportez-vous à la section <i>Réglage de la date et de l'heure</i> , page 7.
•	Configuration USB : permet de spécifier la manière dont un ordinateur reconnaît l'appareil photo. Reportez-vous à la section <i>Connexion à l'ordinateur</i> , page 23.
	 App. photo numérique (par défaut) : reconnaît l'appareil photo comme étant un appareil photo numérique qui utilise le protocole PTP (Picture Transfer Protocol). Lecteur de disque : reconnaît l'appareil photo comme étant un lecteur de disque qui utilise le protocole MSDC (Mass Storage Device Class).
	Example: (Langue) : permet de définir la langue. Reportez-vous à la section Sélection de la langue, page 7.
?	A propos de : fournit des informations sur l'appareil photo, dont le copyright, le numéro de série et la version du micrologiciel.

6 Dépannage

Utilisez cette section pour trouver des informations sur :

- La réinitialisation de l'appareil photo (reportez-vous à la section Réinitialisation de l'appareil photo, page 26)
- Les problèmes possibles et leurs solutions (reportez-vous à la section Problèmes et solutions, page 26)

Réinitialisation de l'appareil photo

Si votre appareil photo ne répond pas lorsque vous appuyez sur des boutons, réinitialisez-le.

- 1. Mettez l'appareil photo hors tension.
- 2. Retirez la carte mémoire et les piles pendant au moins 5 secondes.
- 3. Réinsérez les piles et fermez le volet du compartiment des piles/de la carte mémoire.
- 4. Après avoir vérifié que l'appareil photo fonctionne sans la carte mémoire en option, réinsérez la carte mémoire (si vous en avez une).

Lors de la réinitialisation de l'appareil, les images et les clips vidéo stockés dans la mémoire de l'appareil sont conservés.

Problèmes et solutions

Ces informations permettent de trouver des solutions aux problèmes les plus fréquents que vous pouvez avoir avec votre appareil photo.

L'appareil photo ne s'allume pas.

- Installez de nouvelles piles ou rechargez-les, et vérifiez qu'elles sont insérées correctement (reportez-vous à la section *Installation des piles*, page 7). Si vous utilisez des piles rechargeables, vérifiez qu'il s'agit de piles rechargeables NiMH.
- Réinitialisez l'appareil photo (reportez-vous à la section Réinitialisation de l'appareil photo, page 26).
- Vérifiez que vous utilisez une carte adaptée (reportez-vous à la section Stockage, page 35). Si c'est le cas, retirez la carte mémoire et mettez l'appareil photo sous tension. S'il s'allume, formatez la carte mémoire (reportez-vous à la section *Insertion et formatage d'une carte mémoire en option*, page 8). Si l'appareil photo ne s'allume toujours pas, formatez la carte mémoire à l'aide d'un lecteur de carte mémoire ou remplacez-la.

L'appareil met du temps à s'allumer.

- Si vous utilisez une carte mémoire (en option) contenant un grand nombre de fichiers (plus de 300), la mise sous tension de l'appareil photo demande plus de temps. Transférez les fichiers sur votre ordinateur, puis formatez la carte mémoire.
- L'utilisation de l'appareil photo par temps froid peut augmenter son temps de réponse.

Je dois souvent recharger les piles NiMH.

- Reportez-vous à la section Extension de l'autonomie des piles, page 32.
- Les piles neuves ou qui n'ont pas été chargées récemment doivent être rechargées pour atteindre leur capacité maximale.
- Si vous n'avez pas utilisé les piles pendant au moins deux mois, rechargez-les.
- Si les piles ne peuvent être chargées à l'aide du chargeur rapide HP en option, remplacez-les.

L'appareil photo ne répond pas lorsque j'appuie sur un bouton.

- Mettez l'appareil photo sous tension.
- La plupart des boutons de l'appareil photo ne répondent pas lorsque celui-ci est connecté à un ordinateur.
- Remplacez les piles ou rechargez-les.
- Réinitialisez l'appareil photo (reportez-vous à la section Réinitialisation de l'appareil photo, page 26).
- Vérifiez que la carte mémoire n'est pas défectueuse. Si c'est le cas, remplacez-la.
- Formatez la mémoire interne et/ou la carte mémoire (reportez-vous à la section Insertion et formatage d'une carte mémoire en option, page 8).

L'appareil photo ne prend pas de photo lorsque j'appuie sur le bouton Déclencheur.

- Enfoncez le bouton **Déclencheur** à fond.
- Il est possible que la carte mémoire ou la mémoire interne soit pleine. Transférez les images de l'appareil photo vers votre ordinateur, puis formatez la mémoire interne ou la carte mémoire (reportez-vous à la section *Insertion et formatage d'une carte mémoire en option*, page 8). Vous pouvez également remplacer la carte mémoire par une neuve.
- L'appareil photo traite une photo. Patientez quelques secondes pour que l'appareil photo termine de traiter la dernière photo avant d'en prendre une autre.

L'écran ne fonctionne pas.

- L'écran s'est mis en veille. Appuyez sur un bouton de l'appareil photo pour le réactiver.
- Remplacez les piles. Si l'écran ne s'allume pas, réinitialisez l'appareil photo (voir Réinitialisation de l'appareil photo, page 26).

Mon image est floue.

- Maintenez l'appareil photo immobile lorsque vous appuyez sur le **déclencheur**, utilisez un trépied ou améliorez les conditions d'éclairage.
- Réglez le flash sur ^A⁴ Flash auto ou sur ⁴ Flash activé, et le mode de prise de vue sur [&] Action.

Mon image est surexposée.

- Désactivez le flash (voir **Paramètres flash** à la section *Utilisation du Menu Capture*, page 13).
- Éloignez-vous du sujet et utilisez le zoom.
- Réglez l'option **Compens. exposition** (reportez-vous à la description de l'option **Compens. exposition** à la section *Utilisation du Menu Capture*, page 13).

Mon image est sous-exposée.

- Attendez que les conditions d'éclairage naturel s'améliorent, utilisez le flash (voir Paramètres flash à la section Utilisation du Menu Capture, page 13) ou ajoutez un éclairage indirect.
- Réglez l'option **Compens. exposition** (reportez-vous à la description de l'option **Compens. exposition** à la section *Utilisation du Menu Capture*, page 13).
- Si le sujet que vous souhaitez photographier est hors de portée du flash (voir Portée du flash à la section Spécifications, page 35), désactivez le flash. Le fait de désactiver le flash augmente la durée de l'exposition : utilisez un trépied ou maintenez l'appareil photo immobile.

Mon image est granuleuse.

- Utilisez une **Sensibilité ISO** plus faible (reportez-vous à la description de l'option **Sensibilité ISO** à la section *Utilisation du Menu Capture*, page 13).
- Ajoutez un éclairage indirect, utilisez le flash (voir Paramètres flash à la section Utilisation du Menu Capture, page 13) ou attendez que les conditions d'éclairage naturel s'améliorent.
- Vous avez peut-être trop zoomé en avant avec le zoom numérique (voir Zoom numérique, page 12).
- Si l'appareil photo est chaud, cet effet va diminuer lorsque l'appareil refroidira. Pour une meilleure qualité d'image, évitez de conserver l'appareil dans des endroits très chauds.

Il manque des images sur mon appareil photo.

Retirez la carte mémoire et vérifiez si les images ne sont pas stockées dans la mémoire interne. Dans ce cas, transférez les images sur la carte mémoire (voir **Dépl. images sur carte** à la section *Utilisation du Menu Lecture*, page 19).

Le voyant d'alimentation est allumé, mais l'écran est éteint, ou l'appareil photo semble bloqué et ne répond pas.

- Appuyez sur le bouton **Prévisualisation/Lecture D**/**D** pour réactiver l'écran.
- Réinitialisez l'appareil photo (voir Réinitialisation de l'appareil photo, page 26).

Lorsque j'essaie de visualiser des images, l'appareil photo répond très lentement.

Reportez-vous aux sections *Stockage*, page 35 et *Capacité mémoire*, page 36 pour obtenir des conseils sur les cartes mémoire.

L'enregistrement d'une vidéo s'arrête brusquement. La vidéo a bien été enregistrée, mais elle est plus courte que prévu.

Remplacez votre carte mémoire par une carte plus rapide. Recherchez des cartes High Performance, Pro, Ultra ou High Speed.

L'enregistrement d'une vidéo s'arrête brusquement et la lecture de la vidéo est impossible.

Reformatez la carte (reportez-vous à la section *Insertion et formatage d'une carte mémoire en option*, page 8).

La température de l'appareil photo est élevée (voire très élevée) au toucher.

C'est normal. Cependant, si quelque chose vous semble anormal, éteignez l'appareil photo et laissez-le refroidir. Vérifiez ensuite que l'appareil et les piles ne sont pas endommagés.

Pour obtenir une qualité d'image optimale, éteignez votre appareil photo lorsque vous ne l'utilisez pas. Conservez toujours l'appareil photo dans un endroit frais.

Mon appareil photo se bloque lors de l'établissement d'une connexion à l'ordinateur.

- Vérifiez que le câble USB est correctement connecté à l'appareil photo et à l'ordinateur.
- Essayez de brancher le câble USB sur un autre port USB de l'ordinateur.
- Mettez l'appareil photo hors tension, puis remettez-le sous tension. Si le problème persiste, réinitialisez l'appareil (reportez-vous à la section *Réinitialisation de l'appareil photo*, page 26).
- Si le problème persiste, contactez le service d'assistance HP (reportez-vous à la section Support produit, page 30).

Je ne parviens pas à transférer les images de l'appareil photo vers mon ordinateur.

- Installez le logiciel HP Photosmart (reportez-vous à la section Installation du logiciel, page 9) ou reportez-vous directement à la section Transfert d'images sans le logiciel HP Photosmart, page 22.
- Réglez l'appareil photo en mode Lecteur de disque (reportez-vous à la section *Connexion à l'ordinateur*, page 23).

Un message d'erreur s'affiche lors du transfert d'images vers mon ordinateur.

Fermez le logiciel de transfert HP Photosmart, déconnectez l'appareil photo du câble USB et réinitialisez-le (voir *Réinitialisation de l'appareil photo*, page 26). Relancez ensuite le transfert d'images (voir *Transfert d'images avec le logiciel HP Photosmart*, page 22).

J'ai du mal à installer ou à utiliser le logiciel HP Photosmart.

- Assurez-vous que votre ordinateur répond aux critères de configuration requis (voir *Installation du logiciel*, page 9).
- Reportez-vous au site Web du service client HP à l'adresse www.hp.com/support.

Comment obtenir des photos professionnelles sans imprimante photo ?

- Utilisez la fonction Commander tirages en ligne du logiciel HP Photosmart (pour plus d'informations, consultez la rubrique d'**Aide** du logiciel HP Photosmart).
- Transférez vos images sur une carte mémoire (en option) et rendez vous dans un magasin pour faire imprimer vos photos.

7 Support produit

Utilisez cette section pour trouver des informations de support pour votre appareil photo numérique, dont des liens vers des sites utiles et une présentation du processus d'assistance.

Sites Web utiles

Conseils sur l'appareil photo, enregistrement du produit, abonnements aux lettres d'informations, mises à jour des pilotes et des logiciels, achat de consommables et d'accessoires HP	www.hp.com www.hp.com/photosmart (en anglais uniquement)
Clients handicapés	www.hp.com/hpinfo/community/accessibility (en anglais uniquement)
HP Total Care, mises à jour des pilotes et des logiciels, informations relatives au support	www.hp.com/support

Accès au support

Afin de tirer le meilleur parti de votre produit HP, consultez les offres de support standard HP suivantes :

- 1. Reportez-vous à la documentation qui accompagne le produit.
 - Reportez-vous au chapitre Dépannage, page 26 de ce document.
 - Reportez-vous à l'aide en ligne du logiciel.
- 2. Consultez le site Web du support client HP à l'adresse www.hp.com/support, ou contactez le point de vente dans lequel vous avez acheté l'appareil photo. Le site Web du support client HP est disponible pour tous les clients HP. Il s'agit de la façon la plus rapide d'obtenir des informations produit à jour ainsi que l'aide d'experts, notamment :
 - Un accès rapide par e-mail à des spécialistes qualifiés de support en ligne.
 - Des mises à jour des pilotes et des logiciels pour votre appareil photo.
 - Des informations fiables sur le produit et le dépannage pour régler les problèmes techniques.
 - Des mises à jour de produits proactives, des alertes de support et des lettres d'informations HP (disponibles lors de l'enregistrement de votre appareil photo).
- Utilisez le support téléphonique HP. Les options de support et les tarifs varient en fonction des produits, des pays/régions et des langues. Pour obtenir les modalités de support et la liste des numéros de téléphone du support, consultez le site www.hp.com/support.

- 4. Couverture après la période de garantie : à l'issue de la période de garantie limitée, vous pouvez obtenir de l'aide en ligne à l'adresse www.hp.com/support.
- 5. Extension ou mise à niveau de votre garantie : pour étendre ou mettre à niveau la garantie de votre appareil photo, contactez le magasin dans lequel vous l'avez acheté ou consultez les offres HP Care Pack à l'adresse www.hp.com/support.
- 6. Si vous avez déjà souscrit un service HP Care Pack, vérifiez les modalités de support de votre contrat.

A Gestion des piles

Votre appareil photo utilise deux piles alcalines, photo lithium ou NiMH rechargeables de type AA. Les piles alcalines durent moins longtemps que les piles photo lithium ou NiMH.

Caractéristiques principales des piles

- Chargez complètement les piles NiMH avant leur première utilisation.
- Les quelques premières fois que vous rechargez des piles NiMH, elles peuvent ne pas assurer le nombre de prises de vues auquel vous vous attendez. Leurs performances vont s'améliorer une fois que les piles auront été complètement chargées puis déchargées quatre à cinq fois de suite. Vous pouvez utiliser l'appareil photo normalement pour décharger les piles pendant cette période de conditionnement.
- Insérez toujours les piles correctement dans l'appareil photo (reportez-vous à la section Installation des piles, page 7). Si les piles sont mal insérées, vous pourrez fermer le volet du compartiment, mais l'appareil photo ne fonctionnera pas.
- Si vous pensez ne pas utiliser votre appareil photo pendant plus de deux mois, retirez les piles de l'appareil.
- Quelles que soient les piles, leurs performances diminueront en cas de chute de température. Pour améliorer les performances des piles, conservez l'appareil ou les piles dans une poche bien chaude lorsque vous êtes dans un environnement froid.

Extension de l'autonomie des piles

Pour économiser les piles, l'écran s'éteint après 30 secondes. Appuyez sur un bouton pour le réactiver. Au bout de cinq minutes d'inactivité, l'appareil photo s'éteint. Pour prolonger davantage l'autonomie des piles :

- Définissez Luminosité écran sur Faible (reportez-vous à la description de l'option Luminosité écran à la section *Utilisation du Menu Configuration*, page 25).
- Réglez votre appareil photo sur le mode **Flash auto** (voir **Flash auto** à la section *Utilisation du Menu Capture*, page 13).

Mesures de sécurité lors de l'utilisation de piles

- Utilisez toujours deux piles identiques de type, de marque et d'ancienneté identiques.
- Ne jetez pas les piles dans le feu et ne les exposez pas à une forte chaleur. Stockez toujours les piles chargées dans un lieu frais.
- Ne connectez pas les pôles positif et négatif d'une pile entre eux via un objet métallique.
- Ne transportez pas les piles et ne les stockez pas avec des objets métalliques. Ne placez pas les piles dans une poche pleine de monnaie.
- Ne percez pas les piles et ne les soumettez pas à des impacts ou à des chocs.
- Ne soudez pas les piles.
- Protégez les piles de l'humidité.
- Ne démontez pas les piles et ne les modifiez pas.
- Cessez immédiatement d'utiliser une pile si, lors de son utilisation, son chargement ou son stockage, vous sentez une odeur inhabituelle ou vous remarquez une chaleur excessive (notez qu'il est normal que la pile soit chaude), un changement de couleur ou de forme ou toute autre anomalie.
- Si, en cas de fuite des piles, le liquide qu'elles contiennent est projeté dans vos yeux, ne vous les frottez pas. Rincez-les abondamment à l'eau et consultez immédiatement un médecin. En l'absence de traitement, le liquide de la pile peut vous abîmer les yeux.



Attention Risque d'explosion si les piles sont remplacées par des piles de type incorrect. Mettez les piles usagées au rebut en suivant les instructions fournies.

Icônes d'alimentation

Lorsque la charge des piles est faible, une des icônes suivantes apparaît à l'écran. Si aucune icône de pile n'apparaît en mode **Prévisualisation** ou en mode **Lecture**, les piles sont suffisamment chargées pour fonctionner normalement.

Icône	Description
	Le niveau de charge des piles est faible. L'appareil photo va bientôt s'arrêter.
∎ Clignotant	Les piles sont épuisées. L'appareil photo va s'arrêter.

Remarque Si l'appareil photo ne contient aucune pile pendant une période prolongée, l'horloge risque de se réinitialiser et vous serez peut-être invité à la mettre à jour à la prochaine mise sous tension de l'appareil photo.

Nombre de photos par type de pile

Le tableau suivant présente les nombres minimal, maximal et moyen de photos que vous pouvez prendre avec des piles alcalines, photo lithium et NiMH rechargeables.

Nombre de photos				
Type de pile	Minimum	Maximum	Moyenne	CIPA
Alcaline	80	160	120	110
NiMH	140	230	200	200
Photo lithium	300	600	375	375

Pour les nombres minimal, maximal et moyen, quatre photos sont prises par session avec au moins 5 minutes entre chaque session. Par ailleurs :

- Le nombre minimum de photos correspond à une utilisation intensive du mode
 Prévisualisation (30 secondes par photo), du mode Lecture (15 secondes par photo) et du mode Flash activé.
- Le nombre maximum de photos est obtenu avec une utilisation minimale des modes
 Prévisualisation (10 secondes par photo) et Lecture (4 secondes par photo). Le flash est utilisé pour 25 % des photos.
- Le nombre moyen de photos est obtenu avec une utilisation du mode Prévisualisation de 15 secondes par photo et du mode Lecture de 8 secondes par photo. Le flash est utilisé pour 50 % des photos.
- Les normes établies par la Camera and Imaging Products Association (CIPA) permettent d'établir le nombre CIPA.

Performances des piles

Le tableau suivant présente les performances des piles alcalines, photo lithium et NiMH rechargeables dans différents types de scénarios d'utilisation :

Type d'usage	Alcaline	Photo lithium	NIMH
Très économique si vous prenez plus de 30 photos par mois	Faible	Correcte	Bonne
Très économique si vous prenez moins de 30 photos par mois	Correcte	Bonne	Correcte
Usage fréquent du flash, photos prises fréquemment	Faible	Bonne	Bonne
Usage fréquent de la vidéo	Faible	Bonne	Bonne
Usage fréquent du mode Prévisualisation	Faible	Bonne	Bonne
Autonomie globale des piles	Faible	Bonne	Correcte
Utilisation à faible température/en hiver	Faible	Bonne	Correcte
Utilisation occasionnelle	Correcte	Bonne	Correcte
Rechargement de la pile	Non	Non	Bonne

Rechargement des piles NiMH

Les piles NiMH en option peuvent être rechargées à l'aide du chargeur rapide HP en option. Pour plus d'informations sur le chargement des piles NiMH, ainsi que les précautions de sécurité à suivre lors du chargement, consultez le manuel de l'utilisateur fourni avec votre chargeur rapide HP.

Résolution	Photos :	
	 6,0 MP (2848 x 2136) réels 6,4 MP (2934 x 2171) au total 	
	Clips vidéo (QVGA) :	
	320 x 240 pixels au total, 30 images/s	
Détecteur	CCD diagonale 7,26 mm (1/2,5 pouces, format 4:3)	
Profondeur de couleurs	30 bits (10 bits x 3 couleurs). Les images 30 bits sont transformées en images 24 bits optimisées ; elles sont stockées au format JPEG. Les détails et les couleurs de l'image ainsi stockée ne subissent aucune altération notable, et l'image peut être lue sur des ordinateurs.	
Objectif	Longueur focale fixe, f/3.5	
Viseur	Aucun	
Zoom	Zoom numérique 5x	
Mise au point	Focale fixe Macro : 600 mm à 1 m Normale : 1 m à infini 	
Vitesse d'obturation	1/1000 à 2 secondes	
Flash intégré	Oui. Temps de charge nominal : 6 s	
Portée du flash	Maximale avec l'option Sensibilité ISO définie sur Auto : 5 m (16,5 pieds)	
écran	LCD TFT LTPS couleur 5,08 cm (2,0 po) avec rétroéclairage, 153 600 pixels (640 x 240) au total	
Stockage	 Mémoire flash interne de 16 Mo. Une partie de cette mémoire n'est pas disponible pour le stockage des images et des clips vidéo (voir <i>Capacité mémoire</i>, page 36). 32 Mo de DDR Emplacement pour carte mémoire. Cet appareil photo accepte les cartes mémoire Secure Digital (SD) HP à vitesse standard et élevée, d'une capacité de 16 Mo à 1 Go. Le nombre de photos et de clips vidéo pouvant être enregistrés en mémoire dépend des paramètres de l'option Qualité d'image (reportez-vous à la section <i>Capacité mémoire</i>, page 36). 	
Format de compression	 JPEG (EXIF) pour les photos EXIF2.2 pour les photos avec audio intégré MJPEG pour les clips vidéo 	
Interfaces	Connecteur USB Mini B, USB 2.0 pleine vitesse	
Normes	 PTP et MSDC NTSC/PAL JPEG 	

Annexe B

(suite)

(cance)	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	 MJPEG DPOF 1.1 EXIF 2.2 DCF 1.0 DPS
Dimensions externes	 Mesures avec appareil photo hors tension et objectif rétracté (largeur, profondeur, hauteur) : 95,6 mm (I) x 24,2 mm (P) x 55,2 mm (H) 3,76 po (I) x 0,95 po (P) x 2,17 po (H)
Poids	105 grammes (3,7 onces) sans les piles
Alimentation électrique	Consommation nominale : 2,5 watts (avec l'écran allumé). Consommation de crête : 5 watts. L'appareil photo peut être alimenté par deux piles AA alcalines ou Photo Lithium non rechargeables ou deux piles AA NiMH rechargeables.
Plage de températures	Fonctionnement : 0 à 50 °C (32 à 122 °F) avec humidité relative de 15 à 85 % Stockage : –30 à 65 °C (–22 à 149 °F) avec humidité relative de 15 à 90 %

Capacité mémoire

La mémoire interne de 16 Mo n'est pas disponible dans son intégralité pour le stockage des images : elle est en partie utilisée pour les opérations internes de l'appareil photo. De même, la taille réelle des fichiers et le nombre de photos qui peuvent être stockées dans la mémoire interne de l'appareil photo et sur la carte mémoire en option varient en fonction du contenu de chaque photo et de la longueur du commentaire audio éventuellement associé.

Qualité d'image

Le tableau ci-dessous indique le nombre approximatif et la taille moyenne des photos pouvant être stockées dans la mémoire interne selon les différents paramètres de **Qualité d'image** (reportez-vous à la description de l'option **Qualité d'image** à la section *Utilisation du Menu Capture*, page 13).

6MP Opt.	8 images (1,2 Mo chacune)
Normale (6MP)	10 images (1,0 Mo chacune)
4MP	18 images (600 Ko chacune)
2MP	21 images (500 Ko chacune)
VGA	95 images (120 Ko chacune)



Remarque Les valeurs affichées concernent les images sans commentaire audio. Trente secondes de commentaires audio ajoutent 470 Ko à la taille du fichier.

Index

Α

accès au support 30 Action, mode 14 affichage des miniatures 20 agrandissement des images 20 alimentation consommation 36 icônes 33 vovant 5 appareil photo composants 6 différentes parties 5 dimensions 36 mise sous/hors tension 7 poids 36 spécifications 35 appareil photo, sons 25 Auto, mode 14

В

Balance des blancs, option 15, 16 bouton Menu/OK 5 bouton Prévisualisation/ Lecture 5 bouton Supprimer 5

С

Capture, menu 13 carte mémoire volet 6 clips vidéo 12 commentaires audio 20 Compens. exposition, option 15, 16 composants de l'appareil photo 6 Configuration, menu 25 Configuration USB, option 23, 25 connecteur USB 5 Coucher de soleil, mode 14

D

Date et heure, option 7, 25 déclencheur 5

dépannage 26 Dépl. images sur carte, option 19 différentes parties de l'appareil photo 5 dimensions 36

Е

écran 5 enregistrement clips vidéo 12 commentaires audio 20 espace restant en mémoire 11

F

flash portée 35 réduction de l'effet yeux rouges 14, 16 formatage d'une carte mémoire 8 format de compression 35

н

heure et date 7, 25

I

images agrandissement 20 Balance des blancs, option 15 Inclure date/heure, option 15 par pile 33 Qualité d'image, option 14 sélection d'images à imprimer 20 suppression 19 transfert vers un ordinateur 22 impression d'images 24 impression directe 24 Inclure date/heure, option 15 insertion d'une carte mémoire 8 installation du logiciel 9 interfaces 35

L

Langue, option 7, 25 Lecture, mode 18 logiciel, installation 9 logiciel HP Photosmart 9 longueur focale 35 Luminosité écran, option 25

Μ

marche/arrêt 7 mémoire capacité 36 carte 8, 11, 35 mémoire interne 11, 36 menus Capture 13 Configuration 25 mesures de sécurité lors de l'utilisation des piles 32 micro 6 Miniatures, option 20 mise au point Macro 13 mise au point normale 13 mise sous/hors tension 7 mode Retardateur 14

Ν

nombre photos 36 photos restantes 11 nombre F 35 numérique, zoom 12

0

ordinateur, connexion à 22, 23

Ρ

paramètres de plage de mise au point Macro 13 Mise au point normale 13 Paysage, mode 14 photos nombre restant 11 photos restantes, nombre 11

z piles caractéristiques zoom 12 d'utilisation 32 économie 32 installation 7 nombre de photos par type 33 performances 34 plage, paramètres de mise au point 13 poids 36 Portrait, mode 14 problèmes et solutions 26 processus d'assistance 30 profondeur de couleurs 35

Q

Qualité d'image, option 14, 36

R

réglage de la date et de l'heure 7 résolution 35 résolution des problèmes 26 Retardateur, mode 16 Revisualisation instantanée, mode 12

S

sélection d'images à imprimer 20 Sensibilité ISO, option 15, 16 Sons de l'appareil, option 25 spécifications 35 stockage 35 support 30 suppression d'images 19

Т

touches fléchées 5 transfert d'images 22

V

visualisation de photos 18 vitesse d'obturation 35 volet du compartiment des piles 6 voyant du retardateur 6 voyants clignotants sur l'appareil photo 5 voyants DEL 5 voyants de l'appareil photo 5