

HP Photosmart M627

Digitalkamera




Brukerhåndbok

Juridiske merknader

© Copyright 2006 Hewlett-Packard
Development Company, L.P.

Informasjonen i dette dokumentet kan endres uten varsel. De eneste garantiene for produkter og tjenester fra HP er angitt i garantierklæringene som følger med slike produkter og tjenester. Ingenting i dette dokumentet skal tolkes som en tilleggsgaranti. HP er ikke erstatningsansvarlig for tekniske eller andre typer feil eller utelatelser i dette dokumentet.

Windows® er et registrert varemerke for Microsoft Corporation i USA.

 SD-logoen er et varemerke for eieren.

Innhold

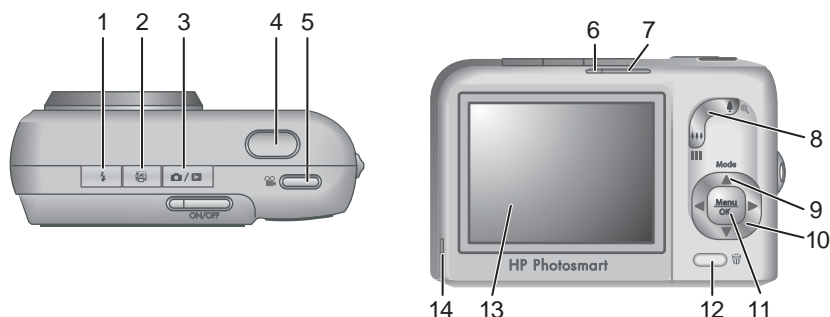
1 Komme i gang	5
Toppen og baksiden av kameraet	5
Forsiden, siden og undersiden av kameraet.....	6
Innsats for dokkingstasjon.....	6
Før du tar bilder.....	6
Lade batterier.....	7
Sette inn batterier.....	7
Slå på kameraet.....	7
Velge språk.....	7
Angi region.....	8
Angi dato og klokkeslett.....	8
Sette inn og formatere et minnekort (tilleggsutstyr).....	8
Installere programvaren.....	9
Bruke kameraet.....	10
2 Ta bilder og ta opp videoklipp	11
Ta stillbilder.....	11
Ta opp videoklipp.....	11
Umiddelbar visning.....	12
Autofokus og eksponering.....	12
Fokusere på motivet.....	12
Optimalisere fokus.....	12
Bruke fokuslås.....	13
Optimalisere eksponering.....	13
Bruke zoom.....	14
Optisk zoom.....	14
Digital zoom.....	14
Stille inn blitsen.....	15
Blitsinnstilling – røde øyne.....	15
Bruke fotograferingsmodi.....	15
Bruke modusen Selvutløser.....	16
Bruke modusen Bildeserie.....	17
Bruke Opptaksmeny.....	17
Eksponeringskompensasjon.....	19
Hvitbalanse.....	19
ISO-hastighet.....	19
3 Se på bilder og videoklipp	20
Slette bilder.....	21
Vise miniatyrer.....	21
Forstørre bilder.....	21
4 Bruke Designgallerimeny	22
Fjerne røde øyne.....	22
Bruke kunstneriske effekter.....	23
Endre farger.....	23
Legge til rammer.....	23
Ta opp lyd.....	24

5	Overføre og skrive ut bilder	25
	Overføre bilder med HP Photosmart-programvaren.....	25
	Overføre bilder uten HP Photosmart-programvaren.....	25
	Koble kameraet til datamaskinen.....	26
	Bruke en minnekortleser.....	26
	Skrive ut bilder fra kameraet.....	26
6	Bruke HP Photosmart Express	28
	Bruke Photosmart Express-meny.....	28
	Konfigurere elektroniske mål i kameraet.....	28
	Sende bilder til elektroniske mål.....	29
	Merke bilder som Favoritter.....	29
	Merke bilder for utskrift.....	29
	Kjøpe kopier online.....	30
7	Bruke Oppsettmeny	31
8	Problemløsning	32
	Tilbakestille kameraet.....	32
	Problemer og løsninger.....	32
9	Produktstøtte	36
	Nyttige webområder.....	36
	Få hjelp.....	36
A	Håndtere batterier	38
	Hovedpunkter om batterier.....	38
	Forlenge batterienes levetid.....	38
	Sikkerhetsforanstaltninger ved bruk av batterier.....	38
	Strømindikatorer.....	39
	Antall bilder per batteritype.....	39
	Batteriytelse.....	40
	Lade opp NiMH-batterier.....	40
	Sikkerhetsforanstaltninger ved lading av batterier.....	41
B	Spesifikasjoner	42
	Minnekapasitet.....	43
	Bildekvalitet.....	44
	Stikkordregister	45

1 Komme i gang

Bruk denne delen til å gjøre deg kjent med kamerakontroller, konfigurere kameraet for bruk og begynne å ta bilder.

Toppen og baksiden av kameraet

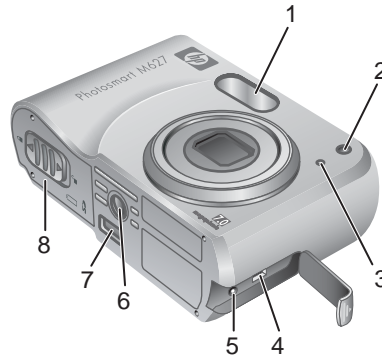


1	Blits -knapp – Se <i>Stille inn blitsen</i> på side 15.
2	Photosmart Express -knapp – Se <i>Bruke HP Photosmart Express</i> på side 28.
3	Levende visning/avspilling -knapp – Bytter mellom Levende visning og Avspilling (se <i>Ta bilder og ta opp videoklipp</i> på side 11 og <i>Se på bilder og videoklipp</i> på side 20).
4	Lukker -knapp.
5	Video -knapp.
6	Strømlampe.
7	ON/OFF-knapp.
8	Zoom -spak – Gir tilgang til funksjoner for Zoom (se <i>Bruke zoom</i> på side 14), Miniatyrer (se <i>Vise miniatyrer</i> på side 21) og Forstørr (se <i>Forstørre bilder</i> på side 21).
9	Mode -knapp – Trykk på ▲ for å få tilgang til menyen Fotograferingsmodus når du er i Levende visning (se <i>Bruke fotograferingsmodi</i> på side 15).
10	▲▼ og ◀▶-knapper – Brukes til å bla gjennom menyer og bilder.
11	Menu/OK -knapp – Brukes til å vise kameramenyer, velge alternativer og bekrefte handlinger.
12	Slett -knapp – Gir tilgang til Slett -funksjonen når du er i Avspilling (se <i>Slette bilder</i> på side 21).

(forts.)

13	Bildeskjerm.
14	Batteriladelampe.

Forsiden, siden og undersiden av kameraet



1	Blits.
2	Selvtløserlampe (se <i>Bruke modusen Selvtløser</i> på side 16).
3	Mikrofon.
4	USB-kontakt.
5	Kontakt for strømadapter.
6	Stativfeste.
7	Kontakt for dokkingstasjon.
8	Batteri-/minnekortdeksel.

Innsats for dokkingstasjon

Hvis du kjøper en dokkingstasjon, leveres den med flere klare innsatser. Når du konfigurerer en dokkingstasjon (tilleggsutstyr) for bruk med dette kameraet, bruker du innsatsen med det grønne firkantede merket. Se i dokkingstasjonens brukerhåndbok hvis du vil ha instruksjoner.

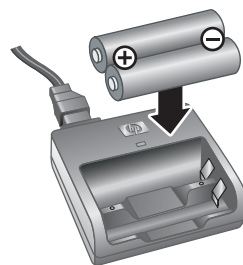
Før du tar bilder

Gå gjennom prosedyrene nedenfor før du tar bilder eller tar opp videoklipp.

Lade batterier

Lad batteriene med laderen som fulgte med kameraet.

1. Koble laderen til et strømuttak, og sett deretter inn oppladbare NiMH-batterier som vist på illustrasjonen.
2. Indikatorlampen på laderen blinker mens batteriene lades, og lyser jevnt når batteriene er ferdig ladet (du finner informasjon om ladetid under [Lade opp NiMH-batterier på side 40](#)).



Batteriene og laderen kan bli varme mens batteriene lades. Dette er vanlig.

Selv om batteriene kan være i laderen uten at det skjer noen skade, anbefaler vi at du ikke oppbevarer batterier i laderen. Du finner informasjon om sikker håndtering og oppbevaring av oppladbare NiMH-batterier under [Håndtere batterier på side 38](#).

For å aktivere de nye NiMH-batteriene fullstendig bør du la dem stå i laderen natten over selv om laderen viser at batteriene er ladet.



Merk Du kan også lade batteriene i kameraet ved hjelp av en vekselstrømadapter (ekstrautstyr), eller i det ekstra batterirommet på en HP Photosmart premium-dokkingstasjon (ekstrautstyr).

Sette inn batterier

1. Åpne batteri-/minnekortdekselet ved å skyve sperren som angitt på batteri-/minnekortdekselet.
2. Sett inn batteriene.
3. Lukk batteri-/minnekortdekselet.



Merk Slå kameraet av før du tar ut batteriene. Hvis du bruker oppladbare NiMH-batterier, må du lade batteriene helt opp før du bruker dem for første gang (se [Lade batterier på side 7](#)).



Slå på kameraet

Når du vil slå på kameraet, trykker du på ON/OFF-knappen.

Velge språk

Bruk \blacktriangle \blacktriangledown \blacktriangleleft \blacktriangleright til å velge språket du ønsker, og trykk deretter på Menu OK .

Hvis du vil endre språk senere, bruker du **Oppsett**-menyen (se [Bruke Oppsettmeny på side 31](#)).



Angi region

Innstillingene for **Språk** og **Region** bestemmer standardformatet for dato og formatet for videosignalet for å vise kamerabilder på et fjernsynsapparat når kameraet er koblet til via en HP Photosmart Premium-dokkingstasjon eller trådløs dokkingbase (tilleggsutstyr) (se [Bruke Oppsettmeny](#) på side 31).

Bruk \blacktriangle / \blacktriangledown til å velge regionen du ønsker, og trykk deretter på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.



Angi dato og klokkeslett

Riktig angivelse av dato og klokkeslett vil være til hjelp når du skal finne bilder du har overført til datamaskinen, og sikrer at bildene blir riktig merket hvis du bruker funksjonen for dato- og tidsstempel. Se **Dato- og tidsstempel** under [Bruke Opptaksmeny](#) på side 17.

1. Bruk \blacktriangle / \blacktriangledown til å justere den merkede verdien.
2. Bruk \blacktriangleleft / \blacktriangleright til å flytte til de andre valgene, og gjenta trinn 1 til datoen og klokkeslettet er riktig angitt.
3. Trykk på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ når innstillingene for dato, klokkeslett og format er riktige, og trykk deretter på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ på nytt for å bekrefte.

Hvis du vil endre datoen og klokkeslettet senere, bruker du **Oppsettmeny** (se [Bruke Oppsettmeny](#) på side 31).



Sette inn og formatere et minnekort (tilleggsutstyr)

Dette kameraet støtter standard og høyhastighets HP-merkede SD-minnekort (Secure Digital), 8 MB til 2 GB.

1. Slå av kameraet og åpne batteri-/minnekortdekslet.
2. Sett inn minnekortet i det minste sporet, slik det er vist. Pass på at minnekortet smekker på plass.
3. Lukk batteri-/minnekortdekslet og slå på kameraet.



Nye minnekort må alltid

formateres før de brukes første gang. Formatering fjerner alle bilder fra minnekortet, så pass på at du overfører eksisterende bilder før du formaterer (se [Overføre og skrive ut bilder](#) på side 25).

1. Når kameraet er slått på, trykker du på $\text{CAMERA}/\text{PLAY}$ til PLAY vises et lite øyeblikk i øvre høyre hjørne av bildeskjermen. Dette angir at du har aktivert **Avspilling**.
2. Trykk på W .

3. Bruk ▲▼ til å velge **Formater kort**, og trykk deretter på ^{Menu}OK.
4. Bruk ▲▼ til å velge **Ja**, og trykk deretter på ^{Menu}OK for å formatere kortet.



Merk Når du setter inn et minnekort, lagres alle nye bilder og videoklipp på kortet i stedet for i internminnet. Hvis du vil bruke internminnet og se på bilder som er lagret der, må du ta ut minnekortet. Hvis du vil overføre bilder fra internminnet til et minnekort (tilleggsutstyr), kan du se **Flytt bilder til kort** under *Bruke Designgallerimeny* på side 22.

Hvis du vil ha mer informasjon om hvilke minnekort som støttes, kan du se *Oppbevaring* på side 42.

Installere programvaren

HP Photosmart-programvaren inneholder funksjoner for å overføre bilder og videoklipp til datamaskinen, og funksjoner for å endre lagrede bilder (fjerne røde øyne, rotere, beskjære, endre størrelse, justere bildekvalitet og så videre). Se *Om HP Photosmart-programvaren* på side 9.



Merk Hvis du har problemer med å installere eller bruke HP Photosmart-programvaren, kan du gå til nettstedet for HPs kundestøtte for å finne mer informasjon: www.hp.com/support.

Windows

Hvis Windows-maskinen:

- Har minimum 128 MB RAM, Windows XP eller x64 og Internet Explorer 5.5 Service Pack 2 eller nyere (Internet Explorer 6 anbefales), kan du velge om du vil installere HP Photosmart Premier eller HP Photosmart Essential.
 - Har minimum 128 MB RAM, Windows 2000 og Internet Explorer 5.5 Service Pack 2 eller nyere (Internet Explorer 6 anbefales), installeres HP Photosmart Essential.
1. Lukk alle programmer og deaktiver eventuell antivirusprogramvare.
 2. Sett inn programvare-CDen for HP Photosmart i CD-stasjonen, og følg veiledningen på skjermen. Hvis installeringskjernbildet ikke vises, klikker du på **Start** og **Kjør** før du skriver inn **D:\Setup.exe** (der **D** er bokstaven for CD-stasjonen) og klikker på **OK**.
 3. Når programvaren er ferdig installert, aktiverer du antivirusprogramvaren igjen.

Macintosh

For at du skal kunne installere HP Photosmart Mac-programvaren må Macintosh-maskinen oppfylle systemkravene som er angitt på kameraemballasjen.

1. Sett inn programvare-CDen for HP Photosmart i CD-stasjonen.
2. Dobbeltklikk på CD-ikonet på datamaskinens skrivebord.
3. Dobbeltklikk på installeringsikonet, og følg deretter veiledningen på skjermen.

Om HP Photosmart-programvaren

CDen som fulgte med kameraet, inneholder følgende versjoner av HP Photosmart-programvaren:

- Programvaren HP Photosmart Premier (for Windows XP- og x64-systemer med minst 128 MB RAM). Denne versjonen av programvaren har noen ekstra funksjoner som du kan bruke til følgende:
 - Behandle bilder som er merket som **Favoritter**, for utskrift. Se *Merke bilder som Favoritter på side 29*.
 - Stoppe en video midlertidig og skrive ut et bilde fra den.
- Programvaren HP Photosmart Essential (for Windows 2000-, Windows XP- og x64-systemer med minst 128 MB RAM). Denne versjonen inneholder ikke de ekstra funksjonene som finnes i HP Photosmart Premier.
- Programvaren HP Photosmart Mac (for Macintosh-systemer).

Hvis du vil vite mer om disse programvarefunksjonene og hvordan du bruker dem, kan du bruke **Hjelp**-funksjonen i HP Photosmart-programvaren.

Bruke kameraet

Nå som du er ferdig med å konfigurere kameraet, kan du ta og se på stillbilder og videoklipp.

Hvis du vil ha informasjon om hvordan du tar stillbilder og tar opp videoklipp	Se <i>Ta stillbilder på side 11</i> og <i>Ta opp videoklipp på side 11</i>
Hvis du vil ha informasjon om hvordan du ser på bilder og videoklipp på kameraet	Se <i>Se på bilder og videoklipp på side 20</i>
Hvis du vil ha informasjon om hvordan du forbedrer bildene	Se <i>Bruke Designgallerimeny på side 22</i>
Hvis du vil ha informasjon om hvordan du overfører bilder fra kameraet til en datamaskin	Se <i>Overføre bilder med HP Photosmart-programvaren på side 25</i>
Hvis du vil ha informasjon om hvordan du skriver ut bilder	Se <i>Skrive ut bilder fra kameraet på side 26</i>



Tips Hvis du vil bytte mellom **Levende visning** og **Avspilling**, trykker du på



2 Ta bilder og ta opp videoklipp

I **Levende visning** kan du finne utsnittet for bilder og videoklipp på bildeskjermen. Når du skal aktivere **Levende visning**, trykker du på / til vises et lite øyeblikk i øvre høyre hjørne av bildeskjermen. Skjermbildet for **Levende visning** ser slik ut:

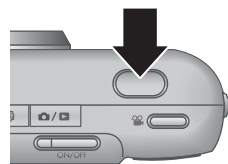


1		Fotograferingsmodus-indikator.
2		Batterinivåindikator (se Strømindikatorer på side 39).
3		Minnekortindikator.
4	12	Antall bilder som gjenstår.
5		Fokusklammer (se Autofokus og eksponering på side 12).

Ta stillbilder



Du kan ta bilder nesten hele tiden kameraet er på, uavhengig av hva som vises på bildeskjermen.

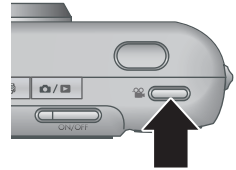
1. Trykk på / til vises et lite øyeblikk i øvre høyre hjørne av bildeskjermen. Dette angir at du har aktivert **Levende visning**.
2. Finn utsnittet for bildemotivet.
3. Trykk **Lukker**-knappen halvveis ned for å måle og låse fokus og eksponering. Fokusklammene på bildeskjermen lyser grønt når fokuset er låst (se [Autofokus og eksponering](#) på side 12).
4. Trykk **Lukker**-knappen helt ned for å ta bildet.
5. Hvis du vil knytte til et lydklipp, holder du **Lukker**-knappen nede til du er ferdig, og så slipper du den.





Ta opp videoklipp

1. Trykk på / til vises et lite øyeblikk i øvre høyre hjørne av bildeskjermen. Dette angir at du har aktivert **Levende visning**.
2. Finn utsnittet.

3. Trykk på og slipp  **Video**-knappen.
4. Trykk på og slipp  **Video**-knappen på nytt for å stoppe videoopptaket.



Umiddelbar visning


Når du har tatt et stillbilde eller tatt opp et videoklipp, viser kameraet det et lite øyeblikk i **Umiddelbar visning**. Hvis du vil slette bildet eller videoklippet, trykker du på , velger **Dette bildet** på undermenyen **Slett** og trykker på .



Merk Hvis du vil høre lydklipp som er knyttet til stillbilder eller videoklipp, overfører du dem til datamaskinen ved hjelp av HP Photosmart-programvaren eller bruker en HP Photosmart-dockingstasjon (tilleggsutstyr) til å koble kameraet til et fjernsynsapparat.

Autofokus og eksponering

Når du trykker **Lukker**-knappen halvveis ned, vil kameraet automatisk måle og låse fokus og eksponering. Når du bruker autofokus:

Indikator	Beskrivelse
Grønne fokusklammer	Fokus er funnet.
Røde fokusklammer	Fokus er ikke funnet (se <i>Optimalisere fokus</i> på side 12).
 (skjelvende hånd)	Det kreves lang eksponering (se <i>Optimalisere eksponering</i> på side 13).




Tips Hvis du følger rådene for fokus og eksponering og bildet ikke vises med riktig fokus eller eksponering når det vises i **Avspilling**, kan du se i emnene om uskarpe, mørke, lyse eller kornete bilder under *Problemløsning* på side 32.

Fokusere på motivet


Når du trykker **Lukker**-knappen halvveis ned, vil kameraet søke etter fokus innenfor fokusklammene. Når det finner fokuset, blir fokusklammene grønne. Hvis fokusklammene ikke rammer inn objektet, bruker du **Fokuslås** (se *Bruke fokuslås* på side 13).






Optimalisere fokus

Når kameraet ikke kan autofokusere, blir fokusklammene røde. Dette angir at bildet kan være ute av fokus fordi objektet er utenfor fokusområdet eller motivet har lav kontrast. Hvis kameraet er stilt til en annen fotograferingsmodus (se *Bruke fotograferingsmodi* på side 15) enn  **Makro** og ikke kan fokusere, vil det likevel ta bildet. Prøv å slippe

Lukker-knappen, finne utsnittet på nytt og deretter trykke **Lukker**-knappen halvveis ned igjen. Hvis fokusklammene fremdeles er røde:

- Velg en fotograferingsmodus som passer bedre til motivet du vil ta bilde av (se *Bruke fotograferingsmodi på side 15*).
- Hvis motivet har lav kontrast, kan du bruke **Fokuslås** (se *Bruke fokuslås på side 13*) og sikte mot et punkt på objektet som har mer farge eller skarpere kanter.
- Hvis objektet er for nært (mindre enn 500 mm eller 20 tommer), gå du lenger vekk fra objektet eller bruker  **Makro** (se **Makro** under *Bruke fotograferingsmodi på side 15*).

Hvis kameraet er stilt til  **Makro** og ikke kan fokusere, vil ikke kameraet ta bildet. Prøv ett av følgende:

- Flytt innen  **Makro**-området eller still kameraet til  **Automatisk** (se **Automatisk** under *Bruke fotograferingsmodi på side 15*).
- Bruk **Fokuslås** for motiver med lav kontrast (se *Bruke fokuslås på side 13*).

Bruke fokuslås


Bruk **Fokuslås** til å fokusere på et objekt som ikke er i sentrum av bildet, for å ta bevegelsesbilder raskere ved å forhåndsfokusere på området der handlingen skal finne sted, eller for å fokusere i situasjoner med dårlig lys eller lav kontrast.

1. Finn utsnittet for bildet innenfor fokusklammene. I situasjoner med dårlig lys eller lav kontrast finner du utsnittet for en gjenstand med bedre lys eller høyere kontrast.
2. Trykk **Lukker**-knappen halvveis ned.
3. Hold **Lukker**-knappen halvveis nede, og finn utsnittet på nytt.
4. Trykk **Lukker**-knappen helt ned for å ta bildet.



Optimalisere eksponering

Når du trykker **Lukker**-knappen halvveis ned, vil kameraet også måle lysnivået for å finne riktig eksponering.

Hvis kameraet er stilt til en annen fotograferingsmodus enn **Raskt bilde** (se **Raskt bilde** under *Bruke fotograferingsmodi på side 15*) og finner ut at motivet krever svært lang eksponering, vises et ikon med en skjelvende hånd (). Kameraet tar bildet, men

det kan bli uskarpt fordi det er vanskelig å holde kameraet stille så lenge som nødvendig. Prøv ett av følgende:

- Still blitsen til **Autom. blits** eller **Blits på** (se *Stille inn blitsen på side 15*).
- Sett kameraet på et stativ eller et støtt underlag.
- Slå på mer lys.


Hvis kameraet er stillt til **Raskt bilde** og finner ut at det ikke er nok lys, vises meldingen **IKKE NOK LYS TIL RASKT BILDE** på bildeskjermen, og kameraet tar ikke bildet. Prøv ett av følgende:

- Velg en annen fotograferingsmodus (se *Bruke fotograferingsmodi på side 15*).
- Slå på mer lys.

Bruke zoom



Kameraet har både optisk og digital zoom. Optisk zoom forlenger linsen fysisk for å få objektet til å virke nærmere. Når du har forlenget linsen så langt som mulig med optisk zoom, bruker kameraet digital zoom. Digital zoom benytter ingen bevegelige linsedeler.



Tips Jo mer du zoomer inn på objektet, desto mer vil små bevegelser av kameraet bli forstørret (dette kalles kameraristing). Hvis  vises når du trykker **Lukker**-knappen halvveis ned, kan bildet bli uskarpt. Pass på at du holder kameraet i ro, eller sørg for mer lys på motivet. Prøv å holde kameraet nærmere kroppen eller mot en stødig gjenstand, eller sett kameraet på et stativ eller et støtt underlag.

Optisk zoom

Optisk zoom beveger linsen mellom vidvinkel (1x) og telelinse (3x).

I **Levende visning** kan du bruke knappene på **Zoomspak** til å kontrollere zoomnivået. Trykk på  for å zoome inn og  for å zoome ut.



Merk Du kan sette den optiske zoomen i den posisjonen du ønsker, like før du begynner å ta opp videoklipp. Du kan imidlertid ikke bruke optisk zoom mens videoklippet spilles inn.








Digital zoom

Når du bruker digital zoom, viser bildeskjermen en gul ramme rundt motivet og innstillingen for bildekvalitet (MP-verdien). Etter hvert som du zoomer inn, ekspanderes motivet for å vise hva kameraet vil ta med, og MP-verdien reduseres for å vise med hvilken oppløsning bildet vil bli tatt.

Når du tar bilder med digital zoom, må du kontrollere at MP-verdien på bildeskjermen er riktig for størrelsen du ønsker å skrive ut bildet i. Hvis du vil vite mer om MP-verdier og






anbefalte utskriftsstørrelser, kan du se **Bildekvalitet** under *Bruke Opptaksmeny* på side 17.





1. I **Levende visning** trykker du på  på **Zoomspak** for å zoome optisk til høyeste nivå, og deretter slipper du spaken.
2. Trykk på og hold nede  til bildet du vil ta, fyller den gule rammen. Hvis du har zoomet inn for mye, trykker du på .
3. Hvis du vil gå tilbake til optisk zoom, trykker du på  til digital zooming stopper. Slipp  og trykk deretter på den igjen.



Merk Digital zoom er ikke tilgjengelig under opptak av videoklipp.


Stille inn blitsen

Hvis du vil velge en blitsinnstilling, trykker du på , bruker   til å merke ønsket blitsmodus og trykker på  .


	Autom. blits (standard) – Kameraet bruker blits hvis det er nødvendig.
	Røde øyne – Kameraet bruker blitsen med reduksjon av røde øyne, hvis nødvendig, for å minimere muligheten for at øynene til personer ser røde ut i det endelige bildet. Hvis du vil ha informasjon om røde øyne, kan du se <i>Blitsinnstilling – røde øyne</i> på side 15.
	Blits på – Kameraet bruker alltid blits. Hvis lyset er bak objektet, kan du bruke denne innstillingen til å øke lyset foran objektet.
	Blits av – Kameraet bruker ikke blits. Bruk denne innstillingen for å ta bilde av dårlig belyste objekter som befinner seg utenfor blitsens rekkevidde, eller for å ta bilde av motiver med gjeldende lysforhold.

Innstillingen for **Blits** er aktiv helt til du endrer den igjen eller slår av kameraet.



Merk Blitsen er ikke tilgjengelig i fotograferingsmodiene **Bildeserie**, **Raskt bilde**, **Landskap** og **Solnedgang** eller under opptak av videoklipp. I fotograferingsmodusen **Nattportrett** er blitsen stilt til  **Røde øyne**.

Blitsinnstilling – røde øyne

Fenomenet med røde øyne skyldes at lyset fra blitsen reflekteres i øynene til fotoobjektet, noe som av og til gjør at øynene til mennesker blir røde på bilder. Når du bruker  **Røde øyne**, blitser kameraet raskt opptil tre ganger for at pupillene skal trekke seg sammen (noe som reduserer effekten av røde øyne) før kameraet bruker hovedblitsen og tar bildet. Siden det tar lengre tid å ta et bilde med denne innstillingen, må du passe på at personene venter på de ekstra blitsene.

Bruke fotograferingsmodi

Fotograferingsmodi er forhåndsdefinerte innstillinger for dagligdagse situasjoner. De er optimalisert for bestemte motiver eller fotograferingssituasjoner.

Når du skal velge en fotograferingsmodus, trykker du på ▲ mens du er i **Levende visning**, bruker ▲▼ til å merke en fotograferingsmodus og trykker på ^{Menu}OK.


	Autom. modus (standard) – For å ta gode bilder raskt når du ikke har tid til å velge en spesiell fotograferingsmodus.
	Selvutløser – For å ta bilder eller ta opp video etter 10 sekunders forsinkelse (se <i>Bruke modusen Selvutløser på side 16</i>).
	Raskt bilde – For å ta bilder raskere enn i Autom. modus under forhold med sterkt lys når objektet er middels til langt unna.
	Landskap – For motiver med dypt perspektiv, for eksempel fjell.
	Portrett – For bilder som har én eller flere personer som hovedmotiv.
	Bevegelse – For å ta bilder på sportsarrangementer, av biler i bevegelse eller av andre motiver der du vil fryse bevegelsen.
	Nattportrett – For å ta bilder av personer om natten. Denne modusen bruker bliits og lang eksponering. Du må derfor sette kameraet på et stativ eller et støtt underlag.
	Strand og snø – For å ta bilder av motiver mot en lys bakgrunn, for eksempel på stranden eller i snø.
	Solnedgang – For å ta utendørsbilder ved solnedgang.
	Bildeserie – For å ta to eller flere bilder i rask rekkefølge (se <i>Bruke modusen Bildeserie på side 17</i>).
	Makro – For å ta nærbilder av fotoobjekter som er mellom 100 og 800 mm (3,9 til 31,5 tommer) unna.






Merk Fotograferingsmodiene gjelder ikke ved optak av videoklipp.

Fotograferingsmodusen er aktiv helt til du endrer den igjen eller slår av kameraet.

Bruke modusen Selvutløser

Med Selvutløser kan du ta et bilde eller ta opp et videoklipp 10 sekunder etter at du har trykket på **Lukker**- eller  **Video**-knappen.

1. Trykk på ▲ når du er i **Levende visning**, og bruk ▲▼ til å merke  **Selvutløser** før du trykker på ^{Menu}OK.
2. Sett kameraet på et stativ eller et støtt underlag.
3. Finn utsnittet på bildeskjermen.
4. De neste trinnene avhenger av om du skal ta et stillbilde eller ta opp et videoklipp.
 - a. Hvis du skal ta et stillbilde, trykker du **Lukker**-knappen halvveis ned for å låse fokus og eksponering. Når fokusklammene blir grønne, trykker du **Lukker**-knappen helt ned.

- b. Hvis du skal ta opp et videoklipp, trykker du på og slipper  **Video**-knappen.
5. Kameraet teller ned fra 10 sekunder før det tar bildet eller starter opptaket av videoklippet.
6. Hvis du tar opp et videoklipp, trykker du på  **Video**-knappen for å stoppe opptaket.



Tips Hvis du også skal være med på bildet, trykker du **Lukker**-knappen helt ned, og deretter setter du kameraet på et stativ eller et støtt underlag. Kameraet låser fokus og eksponering rett før nedtellingen er ferdig, noe som gir deg tid til å plassere deg selv i bildet.







Merk Hvis du vil knytte lydklipp til bilder som er tatt med innstillingen **Selvtløser**, kan du se [Ta opp lyd på side 24](#).

Innstillingen **Selvtløser** tilbakestilles til standardmodusen **Autom. modus** når bildet eller videoklippet er tatt opp.

Bruke modusen Bildeserie

Med Bildeserie kan du ta to eller flere bilder så raskt som mulig når du trykker på og holder **Lukker**-knappen helt nede.

1. Trykk på  når du er i **Levende visning**, og bruk  til å merke  **Bildeserie** før du trykker på .
2. Hvis du skal ta et stillbilde, trykker du **Lukker**-knappen halvveis ned for å låse fokus og eksponering. Trykk deretter **Lukker**-knappen helt ned og hold den. Kameraet tar bilder så raskt som mulig til du slipper **Lukker**-knappen eller kameraet slipper opp for minne.

Bildeskjermen er av under opptak av bildeserie. Når bildeserien er tatt, vises bildene hver for seg i **Umiddelbar visning** (se [Umiddelbar visning på side 12](#)). Du kan slette hele bildeserien i **Umiddelbar visning**. Hvis du vil slette enkeltbilder, kan du se [Slette bilder på side 21](#).












Merk Hvis du vil knytte lydklipp til bilder som er tatt med innstillingen **Bildeserie**, kan du se [Ta opp lyd på side 24](#).







Innstillingen **Bildeserie** er aktiv helt til du endrer den igjen, eller til den tilbakestilles til standardmodusen **Autom. modus** når du slår av kameraet.

Bruke Opptaksmeny

På **Opptaksmeny** kan du justere kamerainnstillinger som har innvirkning på bildene og videoklippene du tar.

1. Når du er i **Levende visning** eller **Avspilling**, trykker du på , og deretter bruker du  til å merke .
2. Bruk  til å merke et menyalternativ, og trykk deretter på  for å vise undermenyen.
3. Bruk  til å merke en innstilling, og trykk deretter på .
4. Trykk på  /  for å lukke **Opptaksmeny**.

Hvis du vil ha informasjon om et alternativ på kameraet, bruker du ▲▼ til å merke **Hjelp...** på alternativets undermeny, og deretter trykker du på ^{Menu}OK.

	<p>Fotograferingsmodus – For å velge en fotograferingsmodus. Hvis du vil ha informasjon om fotograferingsmodiene og andre måter å velge dem på, kan du se Bruke fotograferingsmodi på side 15.</p>
	<p>Bildekvalitet – Angir oppløsning og komprimering for bilder. Jo høyere tall, desto høyere oppløsning.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 7 MP (best) – For å forstørre eller skrive ut bilder som er større enn 28 x 36 cm (11 x 14 tommer). ● Normal (7 MP) (standard) – For å skrive ut bilder opptil 28 x 36 cm (11 x 14 tommer). ● 5 MP – For å skrive ut bilder opptil 20 x 25 cm (8 x 10 tommer). ● 2MP – For å skrive ut bilder opptil 13 x 18 cm (5 x 7 tommer). ● VGA – For å sende bilder via e-post eller legge dem ut på Internett.
	<p>Dato- og tidsstempel – Plasserer datoen i nedre venstre hjørne av bildet.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Av (standard) – Ingen dato eller klokkeslett plasseres på bildet. ● Bare dato – Datoen plasseres permanent på bildet. ● Dato og klokkeslett – Datoen og klokkeslettet plasseres permanent på bildet.
	<p>Eksponeringskompensasjon – Overstyrer kameraets automatiske eksponeringsinnstilling. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se Eksponeringskompensasjon på side 19.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Hvis du vil gjøre bildene du tar, lysere, trykker du på ► for å øke verdien. ● Hvis du vil gjøre bildene du tar, mørkere, trykker du på ◀ for å redusere verdien.
	<p>Hvitbalanse – Balanserer farger i forhold til lysforholdene. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se Hvitbalanse på side 19.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Automatisk (standard) – Korrigerer for den aktuelle belysningen. Brukes til å ta vanlige bilder. ● Sol – For utendørsmotiver når det er sol eller skyet. ● Skygge – For utendørsmotiver når det er skygge eller skumring. ● Wolfram – For innendørsmotiver med belysning fra glødelamper eller halogenlamper. ● Lysstoff – For innendørsmotiver med lysrørbelysning.
	<p>ISO-hastighet – Justerer kameraets lysfølsomhet. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se ISO-hastighet på side 19.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Automatisk (standard) – Kameraet velger den beste ISO-hastigheten for motivet. ● ISO 100 – For best kvalitet. ● ISO 200 – For dårligere lysforhold. ● ISO 400 – For dårligere lysforhold og/eller bevegelse når lavere lukkerhastigheter er ønskelig.



Merk Noen av alternativene på **Opptaksmeny** er ikke tilgjengelige i enkelte fotograferingsmodi. I tillegg gjelder noen av dem ikke under opptak av videoklipp.

Eksponeringskompensasjon

Du kan bruke **Eksponeringskompensasjon** til å overstyre kameraets automatiske eksponeringsinnstilling. **Eksponeringskompensasjon** er nyttig for motiver som inneholder mange lyse objekter (for eksempel et hvitt objekt mot en lys bakgrunn) eller mange mørke objekter (for eksempel et svart objekt mot en mørk bakgrunn). Slike motiver kan bli grå hvis du ikke bruker **Eksponeringskompensasjon**. I motiver med mange lyse objekter øker du verdien for **Eksponeringskompensasjon** til et positivt tall. I motiver med mange mørke objekter reduserer du verdien for **Eksponeringskompensasjon**.

Hvitbalanse

Ulike lysforhold gir forskjellige fargeskjær. Denne innstillingen gjør det mulig for kameraet å kompensere for dette ved å gjengi farger mer nøyaktig og sørge for at det hvite ser hvitt ut i det endelige bildet. Du kan også justere hvitbalansen for å få frem kreative effekter. Bruk av innstillingen **Sol** kan for eksempel gi bildet et varmere utseende.

ISO-hastighet

Denne innstillingen justerer kameraets lysfølsomhet. Når **ISO-hastighet** er stilt til standardinnstillingen **Automatisk**, velger kameraet den beste ISO-hastigheten for motivet.

Lavere ISO-hastigheter gir bilder med minst korn (eller støy), men fører til lavere lukkerhastigheter. Hvis du skal ta et bilde under dårlige lysforhold uten å bruke blits ved **ISO 100**, bør du bruke et stativ.

Høyere ISO-tall gir raskere lukkerhastigheter, slik at du kan ta bilder i mørke omgivelser uten blits, eller ta bilder av gjenstander som beveger seg raskt. Høyere ISO-hastigheter gir bilder med mer korn (eller støy) og kan derfor ha lavere kvalitet.

3 Se på bilder og videoklipp

Du kan se på og manipulere bilder og videoklipp i **Avspilling**, som beskrevet her. Hvis du vil ha informasjon om hvordan du forbedrer bilder, kan du se [Bruke Designgallerimeny](#) på side 22.

1. Trykk på / til vises et lite øyeblikk i øvre høyre hjørne av bildeskjermen.
2. Bruk til å bla gjennom bildene og videoklippene (videoklipp spilles av automatisk).

Når du ser på videoklipp, kan du trykke på for å stanse klippet midlertidig, og deretter bruke til å bla gjennom de enkelte bildene.

3. Hvis du vil bytte til **Levende visning**, trykker du på / .





Under **Avspilling** viser bildeskjermen også tilleggsinformasjon om hvert bilde eller videoklipp.








1		Batteriindikator (se Strømindikatorer på side 39).
2		Minnekortindikator.
3	1	Antall elektroniske Photosmart Share-mål (se Bruke HP Photosmart Express på side 28).
4	3	Antall bilder som skal skrives ut (se Overføre og skrive ut bilder på side 25).
5		Bilde merket som Favoritt (se Merke bilder som Favoritter på side 29).
6	0:15 	<ul style="list-style-type: none">• Opptakslengden på dette lyd- eller videoklippet.• Et lydklipp er knyttet til.• Videoklippindikator.
7	1 av 30	Nummeret på dette bildet eller videoklippet i rekken av bilder og videoklipp som er lagret.

Slette bilder

Slik sletter du et bilde du ser på, under **Avspilling**:

1. Trykk på .
2. Bruk   til å velge et alternativ, og trykk deretter på .
 - **Avbryt** – For å gå tilbake til **Avspilling** uten å slette det viste bildet.
 - **Dette bildet** – Sletter bildet eller videoklippet.
 - **Alle unntatt Favoritter** – Sletter alle bilder unntatt de som er merket som **Favoritter**. Dette menyvalget vises bare hvis du har bilder som er merket som **Favoritter** (se *Merke bilder som Favoritter på side 29*).
 - **Alle bildene (i minnet/på kortet)** – Sletter alle lagrede bilder og videoklipp.
 - **Formater (minne/kort)** – Sletter alle lagrede filer og formaterer deretter det interne minnet eller minnekortet.









Vise miniatyrer

1. På menyen **Avspilling** velger du  **Vis miniatyrer**.
2. Bruk   og  til å bla gjennom miniatyrene.
3. Trykk på  for å vise det merkede bildet på bildeskjermen.



Forstørre bilder

Denne funksjonen gjelder bare for visning av bilder, den endrer ikke selve bildene.









1. Når du er i **Avspilling**, trykker du på  (samme som  **Zoom inn** på **Zoom**-spaken).
2. Bruk   og  til å bevege deg rundt på det forstørrede bildet.
3. Bruk  og  til å endre forstørrelsen.
4. Trykk på  for å gå tilbake til **Avspilling**.




4 Bruke Designgallerimeny


Du kan bruke funksjonene for **Designgalleri** til å forbedre bildene du har tatt.

1. Når du er i **Avspilling**, kan du bruke ◀▶ til å bla til et bilde, og deretter trykker du på .
2. Bruk ◀▶ til å merke kategorien  **Designgallerimeny**.
3. Bruk ▲▼ til å merke et alternativ før du trykker på  og følger veiledningen på skjermen.

	Fjern røde øyne – Se <i>Fjerne røde øyne</i> på side 22.
	Bruk kunstneriske effekter – Se <i>Bruke kunstneriske effekter</i> på side 23.
	Endre farge – Se <i>Endre farger</i> på side 23.
	Legg til rammer – Se <i>Legge til rammer</i> på side 23.
	Roter – Roterer bilder i trinn på 90 grader. Bruk ◀▶ til å rotere bildet med eller mot urviseren i trinn på 90 grader. Trykk på  for å lagre bildet med den nye retningen.
	Ta opp lyd – Se <i>Ta opp lyd</i> på side 24.
	Flytt bilder til kort – Flytter bilder fra internminnet til et minnekort. Alternativet er bare tilgjengelig hvis det finnes bilder i internminnet og et minnekort er satt inn. Hvis du vil flytte bilder, velger du dette alternativet og følger ledetekstene på skjermen.

Fjerne røde øyne

Når du velger  **Fjern røde øyne**, behandler kameraet gjeldende stillbilde for å fjerne røde øyne fra personene på bildet.

 **Merk** Hvis du vil forhindre røde øyne på bilder, kan du se *Blitsinnstilling – røde øyne* på side 15.

Fjerning av røde øyne tar noen få sekunder. Etterpå vises bildet med grønne rammer rundt de korrigerede områdene sammen med undermenyen **Fjern røde øyne**:

- **Lagre endringer** (standard) – Overskriver originalbildet og går tilbake til **Designgallerimeny**.
- **Vis endringer** – Viser en forstørret visning av bildet med grønne rammer rundt de korrigerede områdene.
- **Avbryt** – For å gå tilbake til **Designgallerimeny** uten å lagre endringene av røde øyne.

 **Fjern røde øyne** er bare tilgjengelig for stillbilder som er tatt med blits.

Bruke kunstneriske effekter



Tips Hvis du har planer om å bruke kunstneriske effekter eller endre farger, må du gjøre dette før du legger til en ramme.

Med **Bruk kunstneriske effekter** kan du lage en kopi av et valgt bilde og legge til kreative effekter på kopien. Slik bruker du kunstneriske effekter:

1. Bruk til å velge **Bruk kunstneriske effekter**, og trykk deretter på .
2. Bruk til å velge et alternativ og forhåndsviser effekten det har på bildet.
 - **Avbryt** – For å gå tilbake til **Designgallerimeny** uten å lagre endringene.
 - **Plakat** – Skaper en effekt med høy kontrast og flate fargetoner.
 - **Myk glød** – Tilføyer en diffus, lysende eterisk glød.
 - **Slankere** – Komprimerer motiver midt på bildet for å skape en slankende effekt.
 - **Kaleidoskop** – Avspeiler bildet i fire retninger.
3. Trykk på for å velge kunstnerisk effekt og vise den kreative undermenyen. Følg veiledningen på kameraet for å justere effekten.
4. Trykk på for å lagre en kopi av bildet med den kunstneriske effekten og gå tilbake til **Designgallerimeny**. Trykk på / for å gå ut av menyen uten å lagre, og gå tilbake til undermenyen **Bruk kunstneriske effekter**.

Endre farger





Tips Hvis du har planer om å bruke kunstneriske effekter eller endre farger, må du gjøre dette før du legger til en ramme.

Med **Endre farge** kan du bruke fargevalg på det viste bildet. Slik endrer du farger:

1. Bruk til å velge **Endre farge**, og trykk deretter på .
2. Bruk til å velge et fargevalg og forhåndsviser effekten det har på bildet.
 - **Avbryt** – For å gå tilbake til **Designgallerimeny** uten å lagre endringene.
 - **Svart-hvitt** – Konverterer fargebilder til svart-hvitt.
 - **Sepiabrunt** – Gir bildet en brunaktig tone slik at det ser gammeldags ut.
 - **S/hv-toner** – Bruker fargetoner på en svart-hvitt-versjon av bildet.
3. Trykk på for å velge fargevalget og vise undermenyen **Creative** (kreativ). Følg veiledningen på kameraet for å justere fargen.
4. Trykk på for å lagre en kopi av bildet med det angitte fargevalget og gå tilbake til **Designgallerimeny**. Trykk på / for å gå ut av menyen uten å lagre, og gå tilbake til undermenyen **Endre farge**.

Legge til rammer



 **Tips** Hvis du har planer om å bruke kunstneriske effekter eller endre farger, må du gjøre dette før du legger til en ramme.


Med  **Legg til rammer** kan du legge til en eller flere forhåndsdefinerte rammer rundt det viste bildet. Slik legger du til en ramme:

1. Bruk  til å velge  **Legg til rammer**, og trykk deretter på  **OK**.
2. Bruk   til å velge en rammetype og forhåndsvisse effekten den har på bildet.
 - **Avbryt** – For å gå tilbake til **Designgallerimeny** uten å lagre endringene.
 - **Myk kant** – Legger en myk vignetteramme på bildet.
 - **Innsatt ramme** – Bildet strekker seg utenfor den innsatte rammen.
 - **Oval** – Lager en oval, matt ramme med skrå kanter.
 - **Sirkel** – Lager en sirkelformet, matt ramme med skrå kanter.
 - **Rektangel** – Lager en rektangulær, matt ramme med skarpe hjørner.
 - **Avrundet rektangel** – Bruker et rektangel med buede hjørner til den matte rammen.
 - **Kvadrat** – Lager en kvadratisk, matt ramme med skrå kanter.
3. Trykk på  for å velge rammen og vise undermenyen **Creative** (kreativ). Følg veiledningen på kameraet for å justere rammen.
4. Trykk på  for å lagre en kopi av bildet med den angitte rammen, og gå tilbake til **Designgallerimeny**. Trykk på  /  for å gå ut av menyen uten å lagre, og gå tilbake til undermenyen **Legg til ramme**.

Ta opp lyd

Med  **Ta opp lyd** kan du ta opp et lydklipp og knytte det til et eksisterende bilde.

1. Velg  **Ta opp lyd** for å begynne å ta opp lyd umiddelbart.
2. Hvis du vil stoppe lydopptaket og knytte lydklippet til bildet som vises, trykker du på  **OK**.
3. Hvis du vil høre lydklipp som er knyttet til stillbilder eller videoklipp, overfører du dem til datamaskinen ved hjelp av HP Photosmart-programvaren eller bruker en HP Photosmart-dokkingstasjon (tilleggsutstyr) til å koble kameraet til et fjernsynsapparat.

Hvis det allerede er knyttet et lydklipp til bildet som vises, vises i stedet undermenyen for **Ta opp lyd** når du velger  **Ta opp lyd**.


- **Behold gjeldende klipp** – Beholder det gjeldende lydklippet og går tilbake til **Designgallerimeny**.
- **Ta opp nytt klipp** – Tar opp et nytt lydklipp som erstatter det forrige lydklippet.
- **Slett klipp** – Sletter det gjeldende lydklippet og går tilbake til **Designgallerimeny**.

5 Overføre og skrive ut bilder

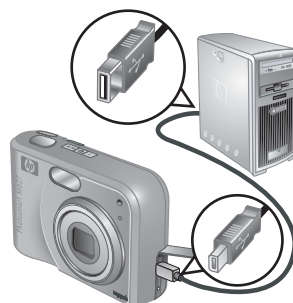
Du kan overføre bilder og videoklipp med eller uten HP Photosmart-programvaren som fulgte med kameraet. HP Photosmart-programvaren inneholder imidlertid flere funksjoner for overføring og behandling av bilder, og den leder deg også gjennom overføringsprosessen.

Overføre bilder med HP Photosmart-programvaren

Hvis du har installert HP Photosmart-programvaren (se [Installere programvaren på side 9](#)), kan du bruke denne metoden til å overføre bilder og videoklipp til datamaskinen.

 **Tips** Du kan også gjøre dette med en HP Photosmart-dockingstasjon (tilleggsutstyr) (se i brukerhåndboken til dockingstasjonen).

1. Hvis du har merket bilder for deling eller utskrift (se [Bruke HP Photosmart Express på side 28](#)), må du kontrollere at datamaskinen er koblet til en skriver og/eller Internett.
2. Koble kameraet til datamaskinen ved hjelp av USB-kabelen som fulgte med kameraet.
3. Slå på kameraet, og følg veiledningen på dataskjermen for å overføre bildene. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se i hjelpen for HP Photosmart-programvaren.



Overføre bilder uten HP Photosmart-programvaren

Hvis du ikke installerer HP Photosmart-programvaren:

- Du kan ikke bruke funksjonene for **Deling** eller **Kjøp kopier online** på kameraets **Photosmart Express-meny** (se [Bruke HP Photosmart Express på side 28](#)).
- Bilder som er merket for utskrift, skrives ikke ut automatisk når kameraet kobles til datamaskinen.

Du kan imidlertid likevel overføre bilder og videoklipp til datamaskinen ved å gjøre følgende:

- Koble kameraet direkte til datamaskinen (se [Koble kameraet til datamaskinen på side 26](#))
- Bruke en minnekortleser (se [Bruke en minnekortleser på side 26](#))

Koble kameraet til datamaskinen

1. Koble kameraet til datamaskinen ved hjelp av USB-kabelen som fulgte med kameraet.
 - På Windows-datamaskiner vil kameraet vises som en enhet i Utforsker, slik at du kan kopiere bilder fra kameraet til datamaskinen.
 - På Macintosh-datamaskiner vil Image Capture eller iPhoto starte automatisk, slik at du kan overføre bilder til datamaskin.
2. Når du er ferdig med å overføre bilder, kobler du kameraet fra datamaskinen. Hvis datamaskinen kjører Windows 2000 eller XP og du får advarselen **Usikker fjerning**, kan du ignorere den.

Hvis du får problemer, kan du angi kameraets **USB-konfigurasjon** til **Diskstasjon** (se **USB-konfigurasjon** under *Bruke Oppsettmeny på side 31*) og koble til datamaskinen på nytt.



Merk Hvis du bruker en Macintosh-datamaskin og angir **Diskstasjon** for kameraet og verken Image Capture eller iPhoto starter automatisk, kan du se etter et diskstasjonsikon kalt **HP_M627** på skrivebordet og kopiere bildene manuelt. Hvis du vil ha mer informasjon om kopiering av filer, kan du se Mac-hjelpen.

Bruke en minnekortleser

Du kan sette kameraets minnekort (tilleggsutstyr) inn i en minnekortleser (kjøpes separat). Noen datamaskiner og HP Photosmart-skrivere har innebygde minnekortspor som fungerer som en minnekortleser.

På Windows-datamaskiner:

1. Sett inn kameraets minnekort i minnekortleseren (eller i datamaskinens minnekortspor).
2. Høyreklikk på **Min datamaskin** på skrivebordet, og velg **Utforsker**.
3. Åpne mappen for den flyttbare stasjonen, åpne mappen **DCIM**, og klikk deretter på mappen for kameraet.
4. Merk og kopier alle bildene til en mappe på datamaskinen.
5. Når du har kontrollert at bildene er overført, flytter du minnekortet tilbake til kameraet.

På Macintosh-datamaskiner:

1. Sett inn kameraets minnekort i minnekortleseren (eller i datamaskinens minnekortspor).
2. HP Photosmart-programvaren, Image Capture eller iPhoto starter automatisk og leder deg gjennom prosessen med å overføre bilder.

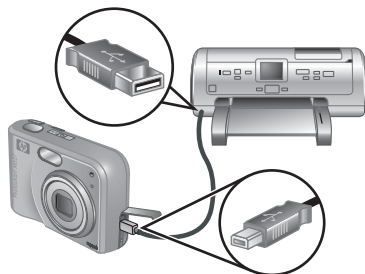
Hvis ingen programmer starter automatisk, eller hvis du vil kopiere bildene manuelt, kan du se etter diskstasjonsikonet for minnekortet på skrivebordet og deretter kopiere bildene til den lokale harddisken. Hvis du vil ha mer informasjon om kopiering av filer, kan du se Mac-hjelpen.

Skrive ut bilder fra kameraet

Du kan koble kameraet til en PictBridge-sertifisert skriver for å skrive ut stillbilder.



1. Kontroller at skriveren er slått på og inneholder papir, og at det ikke er noen feilmeldinger for skriveren.
2. Kontroller at kameraets **USB-konfigurasjon** er angitt til **Digitalkamera** (se **USB-konfigurasjon** under *Bruke Oppsettmeny* på side 31).
3. Koble kameraet til skriveren ved hjelp av USB-kabelen som fulgte med kameraet, og slå på kameraet.
4. Når kameraet er koblet til skriveren, vises menyen **Utskriftsoppsett** på kameraet. Hvis du vil endre innstillingene, bruker du ▲▼ på kameraet til å velge et menyalternativ, og deretter bruker du ◀▶ på kameraet til å endre innstillingen.
5. Trykk på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ for starte utskriften.



Merk Hvis du kobler kameraet til en ikke-HP-skriver og får problemer med å skrive ut, kontakter du skriverprodusenten. HP gir ikke kundestøtte for ikke-HP-skrivere.

6 Bruke HP Photosmart Express

Med **HP Photosmart Express** kan du merke bilder som **Favoritter** (se *Merke bilder som Favoritter på side 29*), velge stillbilder i kameraet for automatisk utskrift (se *Merke bilder for utskrift på side 29*) eller kjøpe kopier online (se *Kjøpe kopier online på side 30*).

Du kan også tilpasse **Photosmart Express-meny** slik at den inneholder e-postadresser, gruppesendingslister, elektroniske album eller andre elektroniske tjenester som du angir.

Slik tilpasser du **Photosmart Express-meny**:





1. Konfigurerer de tilpassede målene i kameraet (se *Konfigurere elektroniske mål i kameraet på side 28*).
2. Merk bilder i kameraet som skal sendes til elektroniske mål (se *Sende bilder til elektroniske mål på side 29*).





Du må ha HP Photosmart-programvaren, HP Photosmart Premier (Windows) eller HP Photosmart Mac (Macintosh), på datamaskinen for å kunne bruke noen av funksjonene på **Photosmart Express-meny**. Hvis du vil ha informasjon om denne programvaren, kan du se *Om HP Photosmart-programvaren på side 9*.



Merk Hvilke elektroniske tjenester som er tilgjengelige, varierer fra sted til sted. Gå til www.hp.com/go/sharing.


Bruke Photosmart Express-meny



Hvis du vil vise **Photosmart Express-meny**, trykker du på . Når du skal velge et menyalternativ, bruker du   til å merke et alternativ, og deretter trykker du på .

	Skriv ut – Gjør det mulig å merke bilder og angi antall kopier som skal skrives ut. Se <i>Merke bilder for utskrift på side 29</i> .
	Kjøp kopier online – Angir bilder for en elektronisk utskriftstjeneste. Se <i>Kjøpe kopier online på side 30</i> .
	Favoritter – Brukes til å merke bilder som Favoritter . Se <i>Merke bilder som Favoritter på side 29</i> .
	Tilpassing – Legger til delingsmål. Se <i>Konfigurere elektroniske mål i kameraet på side 28</i> .

Konfigurere elektroniske mål i kameraet

Du kan angi opptil 34 valgfrie mål (for eksempel individuelle e-postadresser eller gruppesendingslister) på **Photosmart Express-meny**.

1. Kontroller at datamaskinen er koblet til Internett.
2. Slå på kameraet, og trykk deretter på .

3. Merk  **Tilpassing...**, og trykk deretter på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$. Slå av kameraet, koble det til datamaskinen ved hjelp av USB-kabelen som fulgte med kameraet, og slå på kameraet igjen. Følg veiledningen i dialogboksen **Deling** for å konfigurere mål i kameraet.
4. Koble kameraet fra datamaskinen, og trykk på  for å kontrollere at de nye målene er i kameraet.







Sende bilder til elektroniske mål

1. Slå på kameraet, og trykk deretter på .
2. Bruk $\blacktriangle/\blacktriangledown$ til å merke det første målet.
3. Bruk $\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ til å velge et stillbilde du vil sende, og trykk deretter på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ for å velge det. Et \checkmark vises over målet på **Photosmart Express-meny**. Hvis du vil oppheve målvalget, trykker du på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ en gang til.
4. Bruk $\blacktriangle/\blacktriangledown$ til å merke neste mål, og trykk deretter på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$. Gjenta trinn 3 hvis du vil velge flere bilder som skal sendes.
5. Hvis du vil gå ut av **Photosmart Express-meny**, trykker du på  / .
6. Når du skal sende bilder til de valgte målene, kontrollerer du at datamaskinen er koblet til Internett, og deretter kobler du kameraet til datamaskinen og slår på kameraet.



Merke bilder som Favoritter

Når du merker bilder som **Favoritter**, kan du raskt velge bildegruppen som er merket som **Favoritter**, for utskrift.

1. Når du er i **Avspilling**, bruker du $\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ til å vise et bilde som du vil merke som **Favoritt**. Deretter trykker du på .
2. Bruk $\blacktriangle/\blacktriangledown$ til å merke , og trykk på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$. Det vises et \checkmark over menyvalget **Favoritter** i **Photosmart Express**-menyen. Hvis du vil fjerne **Favoritt**-merkingen fra bildet, trykker du på $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ en gang til.
3. For hvert bilde du ønsker å merke som **Favoritt**, bruker du $\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ for å vise bildet, og deretter gjentar du trinn 2.
4. Hvis du vil gå ut av **Photosmart Express-meny**, trykker du på  / .










Merke bilder for utskrift

1. Slå på kameraet, og trykk deretter på .
2. Bruk   til å merke  **Skriv ut**.
3. Bruk   til å vise et bilde du vil merke for utskrift, og trykk deretter på  for å vise undermenyen **Skriv ut**.
4. Bruk   til å angi antall kopier som skal skrives ut (opptil 99), og trykk deretter på . Hvis du vil oppheve valget av **Skriv ut**, velger du **Skriv ut** på nytt, angir antall kopier til **0** og trykker på .
5. Hvis du vil velge flere bilder som skal merkes for utskrift, bruker du  til å vise et bilde, trykker på  og gjentar trinn 4.
6. Hvis du vil gå ut av **Photosmart Express-meny**, trykker du på  / .
7. Koble kameraet til en PictBridge-sertifisert skriver ved hjelp av USB-kabelen som fulgte med kameraet. Bildene du har merket, skrives ut automatisk.




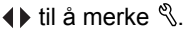






Kjøpe kopier online

Du kan merke bilder du vil ha kopier av, og bestille dem på Internett.

1. Slå på kameraet, og trykk deretter på .
2. Bruk   til å merke  **Kjøp kopier online**.
3. Bruk   til å vise hvert bilde du vil bestille en kopi av, og trykk deretter på . Et  vises over **Kjøp kopier online** på **Photosmart Express-meny**. Hvis du vil oppheve bildevalget, trykker du på  en gang til.
4. Hvis du vil kjøpe kopier av de valgte bildene, kontrollerer du at datamaskinen er koblet til Internett, og deretter kobler du kameraet til datamaskinen og slår på kameraet. Følg instruksjonene på skjermen for å kjøpe kopier.

7 Bruke Oppsettmeny

På **Oppsettmeny** kan du angi innstillinger for kameraets virkemåte.

1. Under **Levende visning** eller **Avspilling** trykker du på , og deretter bruker du  til å merke .
2. Bruk  til å merke et menyalternativ, og trykk deretter på  for å vise undermenyen.
3. Bruk  til å merke en innstilling, og trykk deretter på .
4. Hvis du vil gå ut av **Oppsettmeny**, trykker du på .

Innstillingene du angir, beholdes til du endrer dem.

	Skjermens lysstyrke – Justerer lysstyrken til bildeskjermen. <ul style="list-style-type: none">● Lav – For å forlenge batterienes levetid.● Middels (standard) – For normale visningsforhold.● Høy – For svært sterke lysforhold.
	Kameralyd – Slår kameralyder (for eksempel trykk på knapper eller lukkerklikk) av og på. På (standard), Av .
	Dato og klokkeslett – Angir dato og klokkeslett. Se Angi dato og klokkeslett på side 8 .
	USB-konfigurasjon – Angir hvordan en datamaskin skal gjenkjenne kameraet. Se Koble kameraet til datamaskinen på side 26 . <ul style="list-style-type: none">● Digitalkamera (standard) – Gjenkjenner kameraet som et digitalkamera ved hjelp av PTP (Picture Transfer Protocol).● Diskstasjon – Gjenkjenner kameraet som en diskstasjon ved hjelp av MSDC (Mass Storage Device Class).
	TV-konfigurasjon – Angir videoforformatet for å vise kamerabilder på et fjernsynsapparat. <ul style="list-style-type: none">● NTSC – Brukes hovedsakelig i Nord-Amerika, deler av Sør-Amerika, Japan, Korea og Taiwan.● PAL – Brukes hovedsakelig i Europa, Uruguay, Paraguay, Argentina og deler av Asia.
	 (Språk) – Angir språket. Se Velge språk på side 7 .

8 Problemløsning

Bruk denne delen til å finne informasjon om følgende:

- Tilbakestille kameraet (se *Tilbakestille kameraet på side 32*)
- Mulige problemer og løsninger (se *Problemer og løsninger på side 32*)

Tilbakestille kameraet

Hvis kameraet ikke reagerer når du trykker på knapper, må du tilbakestille kameraet.

1. Slå av kameraet.
2. Ta ut minnekortet og batteriene, og koble kameraet fra vekselstrømmen i minst 5 sekunder.
3. Sett inn batteriene igjen og lukk batteri-/minnekortdekselet.
4. Når du har kontrollert at kameraet fungerer uten minnekortet (tilleggsutstyr), setter du inn minnekortet igjen (hvis du bruker et).

Når kameraet tilbakestilles, beholdes eventuelle bilder eller videoklipp i minnet.

Problemer og løsninger

Bruk denne informasjonen til å finne løsninger på vanlige problemer du kan oppleve når du bruker kameraet.

Kameraet slår seg ikke på.

- Sett inn nye eller oppladde batterier, og pass på at batteriene settes riktig inn (se *Sette inn batterier på side 7*). Hvis du bruker oppladbare batterier, må du kontrollere at de er oppladbare NiMH-batterier (Nickel Metal Hydride).
- Kontroller at vekselstrømadapteren fra HP (ekstrautstyr) er koblet til kameraet (direkte eller via en dokkingstasjon (ekstrautstyr)) og er koblet til et fungerende strømuttak, og at vekselstrømadapteren ikke er skadet eller defekt.
- Tilbakestill kameraet (se *Tilbakestille kameraet på side 32*).
- Kontroller at minnekortet er av riktig type (se *Oppbevaring på side 42*). Hvis det er det, tar du ut minnekortet og slår på kameraet. Hvis kameraet slås på, formaterer du minnekortet (se *Sette inn og formatere et minnekort (tilleggsutstyr) på side 8*). Hvis kameraet fremdeles ikke slås på, formaterer du minnekortet ved hjelp av en minnekortleser eller bytter ut minnekortet.

Jeg må lade NiMH-batteriene ofte.

- Se *Forlengelse batterienes levetid på side 38*.
- Nye batterier eller batterier som ikke er ladet på en stund, må lades for å oppnå full kapasitet.
- Hvis du ikke bruker batteriene i løpet av to måneder eller mer, må du lade dem.

NiMH-batteriene vil ikke lades.

- Prøv å lade batteriene på nytt når de har vært i bruk en stund.
- Hvis det ikke er mulig å lade batteriene i laderen som fulgte med kameraet, eller batteriladerrommet på en HP Photosmart-dockingstasjon (tilleggsutstyr), må du bytte batteriene.
- Bruk bare den godkjente vekselstrømadapteren fra HP.

Kameraet slås ikke på når jeg kobler det til vekselstrøm, kobler det fra og deretter kobler det til igjen.

- Sett inn batteriene i kameraet.
- Det kan være noe galt med vekselstrømadapteren fra HP. Prøv å koble til en annen kompatibel vekselstrømadapter fra HP.
- Prøv å koble vekselstrømadapteren fra HP til et annet strømuttak.
- Tilbakestill kameraet (se [Tilbakestill kameraet på side 32](#)).

Det tar lang tid før kameraet slås på.

Hvis du har et stort antall filer (over 300) lagret på et ekstra minnekort, vil det ha innvirkning på tiden det tar for kameraet å slås på. Overfør lagrede filer til datamaskinen og formater minnekortet.

Kameraet reagerer ikke når jeg trykker på en knapp.

- Slå på kameraet.
- De fleste av kameraknappene reagerer ikke når kameraet er koblet til en datamaskin (direkte eller via en dockingstasjon (tilleggsutstyr)).
- Bytt eller lad opp batteriene.
- Tilbakestill kameraet (se [Tilbakestill kameraet på side 32](#)).
- Minnekortet kan være defekt. Ta ut minnekortet og test kameraet. Hvis kameraet fungerer, bytter du minnekortet.
- Formater internminnet og/eller minnekortet (se [Sette inn og formatere et minnekort \(tilleggsutstyr\) på side 8](#)).


Kameraet tar ikke bilde når jeg trykker på Lukker-knappen.

- Trykk **Lukker**-knappen helt ned.
- Minnekortet eller internminnet kan være fullt. Overfør bilder fra kameraet til datamaskinen, og formater deretter internminnet eller minnekortet (se [Sette inn og formatere et minnekort \(tilleggsutstyr\) på side 8](#)). Du kan også bytte ut kortet med et nytt.
- Det kan hende kameraet behandler et bilde. Vent noen få sekunder på at kameraet skal bli ferdig med å behandle det siste bildet før du tar et nytt.

Bildeskjermen fungerer ikke.

- Bildeskjermen kan ha blitt tidsavbrutt. Trykk på en kameraknapp for å aktivere kameraet igjen.
- Bytt eller lad opp batteriene. Hvis bildeskjermen ikke slås på, tar du ut batteriene og kobler til vekselstrøm (direkte eller via dockingstasjonen (tilleggsutstyr)). Hvis bildeskjermen fremdeles ikke slås på, tilbakestiller du kameraet (se [Tilbakestill kameraet på side 32](#)).

Bildet er uskarpt.

- Bruk **Fokuslås** (se *Bruke fokuslås* på side 13).
- Bruk et stativ for å holde kameraet i ro, eller forbedre lysforholdene.
- Still blitsen på **⚡ Autom. blits** eller **⚡ Blits på**, og velg fotograferingsmodusen  **Bevegelse**.

Bildet er for lyst.

- Slå av blitsen (se *Stille inn blitsen* på side 15).
- Gå lenger unna objektet og bruk zoom.
- Juster **Eksponeringskompensasjon** (se **Eksponeringskompensasjon** under *Bruke Opptaksmeny* på side 17).

Bildet er for mørkt.

- Vent til de naturlige lysforholdene blir bedre, bruk blitsen (se *Stille inn blitsen* på side 15) eller sørg for indirekte belysning.
- Juster **Eksponeringskompensasjon** (se **Eksponeringskompensasjon** under *Bruke Opptaksmeny* på side 17).
- Hvis motivet du prøver å ta bilde av, er utenfor blitsområdet (se **Blitsens rekkevidde** under *Spesifikasjoner* på side 42), slår du av blitsen. Dette fører til lengre eksponeringstid, så bruk stativ eller hold kameraet i ro.

Bildet er kornete.

- Bruk en lavere innstilling for **ISO-hastighet** (se **ISO-hastighet** under *Bruke Opptaksmeny* på side 17).
- Sørg for indirekte belysning, bruk blitsen (se *Stille inn blitsen* på side 15) eller vent til de naturlige lysforholdene blir bedre.
- Du kan ha zoomet for langt inn med den digitale zoomen (se *Digital zoom* på side 14).
- Hvis kameraet er varmt, vil effekten reduseres etter hvert som kameraet kjøles ned. For å få best mulig bildekvalitet bør du unngå å oppbevare kameraet på varme steder.

Det mangler bilder i kameraet.

Ta ut minnekortet og se om bildene er lagret i internminnet.

Strømlampen er på, men bildeskjermen er av, eller kameraet ser ut til å henge og fungerer ikke.

- Trykk på **Levende visning/avspilling**  /  for å aktivere bildeskjermen igjen.
- Tilbakestill kameraet (se *Tilbakestill kameraet* på side 32).

Kameraet reagerer tregt under forsøk på å vise bilder.

Se *Oppbevaring* på side 42 og *Minnekapasitet* på side 43 for tips om minnekort.

Videoopptak avsluttes plutselig. Videoen lagres, men den er kortere enn forventet.

Bytt ut minnekortet med et som er raskere. Se etter kort som er merket med High Performance, Pro, Ultra eller High Speed.

Videoopptak avsluttes plutselig, og videoen kan ikke spilles av.

Formater kortet på nytt (se [Sette inn og formatere et minnekort \(tilleggsutstyr\)](#) på side 8).

Kameraet blir varmt (kanskje også svært varmt) å ta på.

Dette er vanlig. Hvis noe virker unormalt, må du imidlertid slå av kameraet, koble det fra vekselstrøm (hvis det er tilkoblet) og la det få kjøle seg ned. Undersøk deretter kameraet og batteriene for tegn på mulig skade.

For å få best mulig bildekvalitet bør du slå av kameraet når du ikke bruker det. Du bør alltid oppbevare kameraet på et kjølig sted.

Kameraet går i stå under tilkobling til datamaskinen.

- Kontroller at USB-kabelen er ordentlig koblet til kameraet og datamaskinen.
- Prøv å koble USB-kabelen til en annen USB-port på datamaskinen.
- Slå kameraet av og deretter på igjen. Hvis dette ikke løser problemet, kan du prøve å tilbakestille kameraet (se [Tilbakestille kameraet](#) på side 32).
- Hvis problemet vedvarer, kontakter du HPs kundestøtte (se [Produktstøtte](#) på side 36).

Jeg kan ikke overføre bilder fra kameraet til datamaskinen.

- Du må installere HP Photosmart-programvaren (se [Installere programvaren](#) på side 9), eller du kan se under [Overføre bilder uten HP Photosmart-programvaren](#) på side 25.
- Konfigurer kameraet til å fungere som en **Diskstasjon** (se [Koble kameraet til datamaskinen](#) på side 26).

Jeg får en feilmelding når jeg overfører bilder til datamaskinen.

Overspenning eller en elektrostatisk utladning kan ha virket på kameraet. Lukk programvaren HP Photosmart Overføring, ta kameraet ut av dokkingstasjonen (tilleggsutstyr) eller koble kameraet fra USB-kabelen og tilbakestill kameraet (se [Tilbakestille kameraet](#) på side 32). Start deretter bildeoverføringsprosessen på nytt (se [Overføre bilder med HP Photosmart-programvaren](#) på side 25).

Jeg har problemer med å installere eller bruke HP Photosmart-programvaren.

- Kontroller at datamaskinen oppfyller minimumskravene til systemet (se [Om HP Photosmart-programvaren](#) på side 9).
- Gå til webområdet for HPs kundestøtte: www.hp.com/support.

Hvordan kan jeg få bilder av profesjonell kvalitet hvis jeg ikke har en fotoskriver?

Bruk funksjonen **Kjøp kopier online** på **Photosmart Express-meny** (se [Kjøpe kopier online](#) på side 30).

9 Produktstøtte

Bruk denne delen til å finne støtteinformasjon for digitalkameraet, inkludert koblinger til nyttige webområder og en oversikt over kundestøtteprosessen.

Nyttige webområder

Kameratips, produktregistrering, abonnemeter på nyhetsbrev, driver- og programvareoppdateringer, kjøp av HP-rekvisita og tilleggsutstyr	www.hp.com www.hp.com/photosmart (bare engelsk)
Kunder med funksjonshemninger	www.hp.com/hpinfo/community/accessibility (bare engelsk)
HPs kundestøtte, driver- og programvareoppdateringer, støtteinformasjon	www.hp.com/support .

Få hjelp

For å få mest mulig ut av HP-produktet, bør du se gjennom følgende standard HP-støttetilbud:

1. Se i produktokumentasjonen.
 - Gå gjennom *Problemløsning på side 32* i dette dokumentet.
 - Gå gjennom den elektroniske hjelpen i programvaren.
 - Se på kameraets hjelpeskjermbilder.
2. Gå til HPs elektroniske kundestøtte på www.hp.com/support, eller henvend deg til forretningen der du kjøpte kameraet. HPs webområde for kundestøtte er tilgjengelig for alle HP-kunder. HPs webområde for kundestøtte er den raskeste måten å få oppdatert produktinformasjon og eksperthjelp på, inkludert:
 - Rask tilgang til kvalifiserte kundestøttespesialister på Internett via e-post.
 - Programvare- og driveroppdateringer for kameraet.
 - Nyttig produkt- og problemløsningsinformasjon for tekniske problemer.
 - Proaktive produktoppdateringer, støttemeldinger og nyhetsbrev fra HP (tilgjengelige når du registrerer kameraet).
3. HP-støtte per telefon. Kundestøttealternativer og -gebyrer varierer etter produkt, land/region og språk. Du finner en liste over kundestøttevilkår og telefonnumre på www.hp.com/support.
4. Etter garantiperioden. Etter garantiperioden kan du få hjelp på www.hp.com/support.

5. Forlenge eller oppgradere garantien. Hvis du vil forlenge eller oppgradere kameraets garanti, kan du ta kontakt med butikken der du kjøpte kameraet, eller du kan ta en titt på HP Care Pack-tilbudene på www.hp.com/support.
6. Hvis du allerede har kjøpt en HP Care Pack-tjeneste, kan du lese kundestøttevilkårene i kontrakten.

A Håndtere batterier

Kameraet bruker to AA-batterier, enten alkaliske, foto-litium- eller oppladbare NiMH-batterier (Nickel Metal Hydride). Alkaliske batterier gir mye kortere batterilevetid enn foto-litium- og NiMH-batterier.



Hovedpunkter om batterier

- Lad NiMH-batterier helt opp over natten før du bruker dem første gang.
- De første gangene du lader NiMH-batteriene, er det ikke sikkert de holder til så mange bilder som du hadde ventet. Ytelsen blir bedre etter at batteriene har vært ladet, og deretter fullstendig utladet fire eller fem ganger. Du kan bruke kameraet på vanlig måte for å lade ut batteriene i denne innkjøringsperioden.
- Sett alltid batteriene riktig inn i kameraet (se *Sette inn batterier på side 7*). Hvis batteriene settes inn feil, får du kanskje lukket batteridekselet, men kameraet vil ikke fungere.
- Hvis du ikke har tenkt å bruke kameraet på over to måneder, bør du ta ut batteriene med mindre du bruker oppladbare batterier og lar kameraet være koblet til en dokkingstasjon eller HP-vekselstrømadapter (tilleggsutstyr).
- Batteriytelsen vil bli redusert når temperaturen faller. Hvis du vil forbedre batteriytelsen oppbevarer du kameraet eller batteriene i en varm innerlomme når du befinner deg i kalde omgivelser.

Forlengte batterienes levetid

For å spare batteristrøm slår bildeskjermen seg av automatisk etter en periode med uvirksomhet. Kameraet aktiveres igjen når du trykker på en av knappene. Kameraet slås av etter en periode på 5 minutter med uvirksomhet.

Slik forlenger du batterienes levetid enda mer:

- Still **Skjermens lysstyrke** til **Lav** (se **Skjermens lysstyrke** under *Bruke Oppsettmeny* på side 31).
- Still kameraet til **Autom. blits** (se **Autom. blits** under *Stille inn blitsen* på side 15).
- Bruk optisk zoom med måte.
- Hvis du slår på kameraet bare for å se på bilder, holder du nede  /  mens du slår på kameraet for å starte i **Avspilling** uten å forlenge linsen.
- Koble kameraet til en HP-vekselstrømadapter (tilleggsutstyr) når du overfører eller skriver ut bilder.

Sikkerhetsforanstaltninger ved bruk av batterier

- Bruk alltid to identiske batterier med samme kjemiske oppbygning og av samme merke og alder.
- Ikke plasser batterier i åpen ild eller varm dem opp. Oppbevar alltid oppladde batterier på et kjølig sted.
- Ikke koble batteriets positive og negative pol sammen ved hjelp av en metallgjenstand.
- Ikke bær eller oppbevar batterier sammen med metallgjenstander. Ikke putt batterier i en lomme fylt med mynter.
- Ikke stikk hull på batterier eller utsett dem for kraftige slag eller støt.
- Ikke lodd direkte på batterier.
- Ikke la batterier bli våte.
- Ikke demonter eller modifier batterier.

- Stopp umiddelbart all bruk av et batteri hvis det under bruk, lading eller oppbevaring avgir en uvanlig lukt, virker uvanlig varmt (husk at det er vanlig at batterier føles varme), skifter farge eller form, eller virker unormalt på noen som helst annen måte.
- Hvis et batteri skulle lekke og du får denne væsken i øyet, må du ikke gni øyet. Skyll godt med vann, og oppsøk lege umiddelbart. Hvis øyet ikke behandles, kan batterivæsken skade øyet.



Forsiktig Eksplosjonsfare hvis batteriet byttes ut med feil type. Kasser brukte batterier i henhold til forskriftene.

Strømindikatorer

Når det er lite strøm på batteriene eller kameraet er koblet til vekselstrøm, vises ett av følgende ikoner på bildeskjermen. Hvis det ikke vises et batteriikon i **Levende visning** eller **Avspilling**, har batteriene nok strøm til å fungere normalt.

Ikon	Beskrivelse
	Batterinivået er lavt. Kameraet vil snart slås av.
 Blinker	Batteriene er oppbrukt. Kameraet vil slås av.
	Kameraet bruker vekselstrøm.
Animert batteri som fylles	Kameraet bruker vekselstrøm og lader batteriene.
	Kameraet er ferdig med å lade batteriene og bruker vekselstrøm.



Merk Hvis kameraet er uten batterier i en lang periode, tilbakestilles klokken, og du kan bli bedt om å oppdatere den neste gang du slår på kameraet.

Antall bilder per batteritype

Tabellen nedenfor viser minimum, maksimum og gjennomsnittlig antall bilder du kan ta med alkaliske, foto-litium- og oppladbare NiMH-batterier.

Batteritype	Antall bilder			
	Minimum	Maksimum	Gjennomsnittlig	CIPA
Alkalisk	110	220	160	150
NiMH	225	500	400	375
Foto-litium	425	950	800	750

Det er tatt fire bilder per økt med minst 5 minutters pause mellom hver økt for minimum, maksimum og gjennomsnittlig antall bilder. I tillegg:

- Minimum antall bilder ble oppnådd ved omfattende bruk av **Levende visning** (30 sekunder per bilde), **Avspilling** (15 sekunder per bilde) og **Blits på**. Optisk zoom (begge retninger) ble brukt på 75 % av bildene.
- Maksimum antall bilder ble oppnådd ved minimal bruk av **Levende visning** (10 sekunder per bilde) og **Avspilling** (4 sekunder per bilde). Blits og optisk zoom (begge retninger) ble brukt på 25 % av bildene.
- Gjennomsnittlig antall bilder ble oppnådd med **Levende visning** brukt i 15 sekunder per bilde og **Avspilling** brukt i 8 sekunder per bilde. Blits og optisk zoom (begge retninger) ble brukt på 50 % av bildene.
- CIPA-antallet ble oppnådd ved å bruke standardinnstillingene som er fastsatt av Camera and Imaging Products Association.

Batteriytelse

Tabellen nedenfor viser en oversikt over ytelsen til alkaliske, foto-litium- og oppladbare NiMH-batterier i forskjellige sammenhenger:

Type bruk	Alkalisk	Foto-litium	NiMH
Mest økonomisk hvis du tar mer enn 30 bilder per måned	Dårlig	Middels	Bra
Mest økonomisk hvis du tar færre enn 30 bilder per måned	Middels	Bra	Middels
Mye bruk av blits, hyppige bilder	Dårlig	Bra	Bra
Mye bruk av video	Dårlig	Bra	Bra
Mye bruk av Levende visning	Dårlig	Bra	Bra
Samlet batterilevetid	Dårlig	Bra	Middels
Lav temperatur/vinterbruk	Dårlig	Bra	Middels
Sjelden bruk (uten dokkingstasjon)	Middels	Bra	Middels
Sjelden bruk (med dokkingstasjon)	Middels	Bra	Bra
Mulighet til å lade batteriene	Nei	Nei	Bra

Lade opp NiMH-batterier

Du kan lade NiMH-batterier i laderen som fulgte med kameraet. Du kan også lade batteriene i kameraet når kameraet er koblet til en vekselstrømadapter fra HP (ekstrautstyr), eller i en HP Photosmart-dokkingstasjon med batterirom (ekstrautstyr).

Tabellen nedenfor viser gjennomsnittstiden det tar å lade et batteri som er fullstendig utladet, avhengig av ladested.

Ladested	Gjennomsnittlig ladetid	Signaler
I kameraet når en HP-vekselstrømadapter er koblet til	12 – 15 timer	Lader: Kameraets batteriladelampe blinker, og det animerte batteriikonet vises.

(forts.)

Ladested	Gjennomsnittlig ladetid	Signaler
		Ladingen er ferdig: Kameraets batteriladelampe lyser, og batterimåleren endres til  på bildeskjermen.
I kameraet når det er koblet til HP-vekselstrømadapteren via en HP Photosmart-dockingstasjon	12 – 15 timer	Lader: Dockingstasjonens ladelampe for kamerabatteri blinker. Ladingen er ferdig: Dockingstasjonens ladelampe for kamerabatteri lyser i stedet for å blinke.
I batterirommet på HP Photosmart 6221 Premium kameradockingstasjon	2,5–3,5 timer	Lader: Dockingstasjonens batteriromlampe blinker. Ladingen er ferdig: Dockingstasjonens batteriromlampe lyser i stedet for å blinke.
I laderen som fulgte med kameraet	0,5–5 timer.	Lading: Indikatorlampen på laderen blinker. Ladingen er ferdig: Indikatorlampen på laderen lyser jevnt.

Sikkerhetsforanstaltninger ved lading av batterier

Du kan lade batteriene i laderen som fulgte med kameraet, i kameraet med en vekselstrømadapter fra HP (ekstrautstyr), eller i en dockingstasjon med batterirom (ekstrautstyr). Disse enhetene kan bli varme under lading av NiMH-batterier. Dette er vanlig. Du bør imidlertid følge sikkerhetsforanstaltningene nedenfor.

- Ikke lad andre batterityper enn NiMH-batterier i kameraet, dockingstasjonen eller laderen.
- Sett inn NiMH-batteriene riktig vei.
- Kameraet, dockingstasjonen og laderen må bare brukes på steder der det er tørt.
- Ikke lad opp NiMH-batterier på et varmt sted, for eksempel i direkte sollys eller i nærheten av åpen ild.
- Når du lader NiMH-batterier, må du ikke dekke til kameraet, dockingstasjonen eller laderen.
- Ikke bruk kameraet, dockingstasjonen eller laderen hvis NiMH-batteriene ser ut til å være skadet.
- Ikke demonter kameraet, dockingstasjonen eller laderen.
- Koble HP-vekselstrømadapteren eller laderen fra strømuttaket før du rengjør strømadapteren eller laderen.

B Spesifikasjoner

Opplysning	Stillbilder: <ul style="list-style-type: none">• 7,0 MP (3040 x 2288) effektive piksler• 7,4 MP (3152 x 2342) piksler totalt Videoklipp (VGA): 640 x 480 piksler totalt, 22 bilder/sek
Sensor	Diagonal CCD på 7,26 mm (1/2,5 tommer, 4:3-format)
Fargedybde	36-biters (12-biters x 3 farger). 36-biters bilder transformeres til optimaliserte 24-biters bilder og lagres i JPEG-format. Denne transformeringen fører ikke til noen merkbare endringer i fargene eller detaljene i det lagrede bildet, men bildet kan leses av datamaskiner.
Linse	Fokallengde: <ul style="list-style-type: none">• Vidvinkel – 6,25 mm• Telelinse – 17,25 mm• Tilsvarende for 35 mm – ~38,5 mm til 106,1 mm F-tall: <ul style="list-style-type: none">• Vidvinkel – f/2,8 til f/8• Telelinse – f/4,8 til f/7,6
Søker	Ingen
Zoom	<ul style="list-style-type: none">• 3x optisk zoom med 8 stillinger mellom vidvinkel og telelinse• 8x digital zoom
Fokus	Fokusinnstillinger: Normal (standard), Makro Normal: <ul style="list-style-type: none">• Vidvinkel – 500 mm (20 tommer) til uendelig• Telelinse – 600 mm (23,6 tommer) til uendelig Makro: Vidvinkel – 100 mm til 800 mm (3,9 til 31,5 tommer)
Lukkerhastighet	1/1000 til 2 sekunder
Innebygd blits	Ja, 6 sekunders ladetid er normalt (maksimalt 8 sekunders ladetid ved oppstart)
Blitsens rekkevidde	<ul style="list-style-type: none">• Zoomstilling for vidvinkel – Maksimum med ISO-hastighet angitt til Automatisk: 3,8 m (12,5 fot)• Zoomstilling for telelinse – Maksimum med ISO-hastighet angitt til Automatisk: 2,1 m (6,9 fot)• Ensartethet – Intensitet i hjørnene > 55 % av intensiteten i midten (lux-sekunder)
Bildeskjerm	6,35 cm (2,5 tommer) LTPS TFT LCD-fargeskjerm med bakgrunnslys, 153 600 piksler (640 x 240) totalt
Oppbevaring	<ul style="list-style-type: none">• 16 MB internt Flash-minne.• Spor for minnekort.

(forts.)

	<ul style="list-style-type: none">• Dette kameraet støtter standard og høyhastighets HP-merkede SD-minnekort (Secure Digital), 8 MB til 2 GB.• Antall bilder eller videoklipp som kan lagres i minnet, avhenger av innstillingene for bildekvalitet (se <i>Minnekapasitet på side 43</i>).
Komprimeringsformat	<ul style="list-style-type: none">• JPEG (EXIF) for stillbilder• EXIF 2.2 for stillbilder med innebygd lyd• Motion JPEG for videoklipp
Grensesnitt	Kontakt for dokkingstasjon – Foxlink FPA25420–HP, som kan kobles til: <ul style="list-style-type: none">• HP Photosmart 6220 dokkingstasjon• HP Photosmart 6221 premium dokkingstasjon
Standarder	<ul style="list-style-type: none">• PTP – MSDC og SIDC• USB• JPEG• Motion JPEG• DPOF• EXIF• DCF• DPS
Ytre mål	Mål med kameraet av og linsen inntrukket (bredde, dybde, høyde): <ul style="list-style-type: none">• 95 mm (B) x 31 mm (D) x 62 mm (H)• 3,74 tommer (B) x 1,22 tommer (D) x 2,44 tommer (H)
Vekt	160 gram (5,64 oz) uten batterier
Strøm	Vanlig strømforbruk: 2,5 watt (med bildeskjermen på). 5 watt maksimalt strømforbruk. Strømkilder: <ul style="list-style-type: none">• To oppladbare NiMH-batterier• Lader (se Batterilader i denne tabellen)
Temperaturområde	Bruk: 0 til 50 °C (32 til 122 °F) ved 15 til 85 % relativ luftfuktighet Oppbevaring: –30 til 65 °C (–22 til 149 °F) ved 15 til 90 % relativ luftfuktighet
Batterilader	<ul style="list-style-type: none">• Integrert vekselstrømforsyning for bruk over hele verden – 100 til 240 V vekselstrøm, 50/60 Hz, land/region-spesifikk strømledning• Ladestrøm<ul style="list-style-type: none">– Strøm ved hurtiglading – 2,0 A, to batterier– Strøm ved vedlikeholdslading – 50 mA• Batterier – 2 AA NiMH-batterier• Temperaturområde<ul style="list-style-type: none">– Bruk – 0–45 °C (32–113 °F)– Oppbevaring – 30–70 °C (–22–158 °F)

Minnekapasitet

Ikke hele internminnet på 16 MB er tilgjengelig for lagring av bilder, fordi noe minne brukes til interne kameraoperasjoner. Faktiske filstørrelser og antall stillbilder som kan lagres i internminnet eller på et minnekort, vil variere, avhengig av innholdet i hvert stillbilde og lengden på eventuelle tilknyttede lydklipp.

Bildekvalitet

Tabellen nedenfor inneholder omtrentlig antall og gjennomsnittlig størrelse for stillbilder som kan lagres i internminnet når kameraet brukes med forskjellige innstillinger for **Bildekvalitet** (se **Bildekvalitet** under *Bruke Opptaksmeny* på side 17).

7 MP Best	2 bilder (2,7 MB hver)
Normal (7 MP)	5 bilder (1,2 MB hver)
5 MP	8 bilder (0,9 MB hver)
2 MP	19 bilder (385 kB hver)
VGA	161 bilder (122 kB hver)



Merk Verdiene som vises, er for bilder uten lydklipp. 60 sekunder med lyd øker filstørrelsen med 330 kB.

Stikkordregister

- A**
angi dato og klokkeslett 8
antall
 bilder som gjenstår 11
 stillbilder 44
Autom. modus 16
Avspilling 20
- B**
batterideksel 6
batterier
 bilder per 39
 hovedpunkter om bruk 38
 lade 7
 sette inn 7
 spare på strømmen 38
 ytelse 40
batterilader 7, 43
Bevegelse, modus 16
Bildekvalitet 18, 44
bilder
 antall som gjenstår 11
 Bildekvalitet 18
 Dato- og tidsstempel 18
 forstørre 21
 fotograferingsmodi 15
 Hvitbalanse 18
 overføre til datamaskinen 25
 per batteri 39
 sende 29
Bildeserie, modus 16, 17
Bildeskjerm 6
blinkende lamper på kameraet 5, 6
blits
 reduksjon av røde øyne 15
 rekkevidde 42
Blits-knapp 5
bruke kunstneriske effekter 23
- D**
datamaskin, koble til 25, 26
Dato og klokkeslett 8, 31
Dato- og tidsstempel 18
dele bilder 28
- delers på kameraet 5, 6
digital zoom 14
direkte utskrift 27
- E**
eksponering 13
Eksponeringskompensasjon 18, 19
elektroniske mål 28
endre farger 23
- F**
fargedybde 42
farger 23
Favoritter 29
fjerne røde øyne 22
Flytt bilder til kort 22
fokallengde 42
fokus
 autofokus 12
 fokuslås 13
 innstillinger 42
 klammer 12
 optimalisere 12
formater minnekort 8
forstørre bilder 21
Forstør-kontroll 5
fotograferingsmodus 15
F-tall 42
få hjelp 36
- G**
gjenstående antall bilder 11
grensesnitt 43
- H**
hjelp 36
HP Photosmart Express 28
HP Photosmart-programvare 9, 10
HP-vekselstrømadapter 6
Hvitbalanse 18, 19
- I**
innsats for dokkingstasjon 6
installere programvare 9
- internminne 11, 43
ISO-hastighet 18, 19
- K**
kamera
 deler 5, 6
 mål 43
 slå på/av 7
 spesifikasjoner 42
 vekt 43
Kameralyd 31
Klokkeslett og dato 8, 31
komprimeringsformat 43
konfigurere mål 28
kopier, kjøpe online 30
kunderstøtteprosessen 36
kunstneriske effekter 23
- L**
lader 7, 43
lamper på kameraet 5, 6
Landskap, modus 16
LEDer 5, 6
legge til rammer 24
Levende visning/avspilling-knapp 5
lukkerhastighet 42
Lukker-knapp 5, 12
lyder fra kameraet 31
lydklipp 11, 24
løse problemer 32
- M**
Makro, modus 16
Menu/OK-knapp 5
menyer
 Designgalleri 22
 Oppsett 31
 Opptak 17
 Photosmart Express 28
merke bilder for mål 29
mikrofon 6
Miniatyrer 21
Miniatyrer-kontroll 5
minne
 kapasitet 43
 kort 8, 11, 42

kortdeksel 6
mål 43

N

Nattportrett, modus 16
NiMH-batteri 41

O

ON/OFF-knapp 5
online
kjøpe kopi 30
oppbevaring 42
oppløsning 42
Oppsettmeny 31
Opptaksmeny 17
optisk zoom 14
overføre bilder 25

P

Photosmart Express-knapp 5
Photosmart Express-meny
28, 29
pilknapper 5
plass som gjenstår i minnet
11
Portrett, modus 16
problemer og løsninger 32
problemløsning 32
programvareinstallering 9
på/av 7

R

rammer 24
Raskt bilde, modus 16
Region 8
røde øyne, fjerne 22

S

Selvtløser
lampe 6
Selvtløser, modus 16
sende bilder som e-post 28
sende enkeltbilder 29
se på bilder 20
sette inn minnekort 8
sikkerhetsforanstaltninger for
batterier 38, 41
Skjermens lysstyrke 31
skrive ut bilder 27, 28
Slett-knapp 5
slå strømmen på/av 7
Solnedgang, modus 16
spesifikasjoner 42

Språk 7, 31
Strand og snø, modus 16
strøm

adapter 6
bruk 43
indikatorer 39
lampe 5
ON/OFF-knapp 5

T

ta opp
lydklipp 24
videoklipp 11
TV-konfigurasjon 31

U

Umiddelbar visning 12, 17
USB-konfigurasjon 26, 31
USB-kontakt 6

V

Vekselstrømadapter 6
vekt 43
videoklipp 11
Video-knapp 5
vise miniatyrer 21

Z

zoom 14, 42
Zoomspak 5