

MINOLTA

The essentials of imaging

www.minoltaeurope.com



DIMAGE **E 223**

FIN KÄYTTÖOHJE

Ennen aloittamista

Kiitos tämän Minolta digitaalikameran ostamisesta. Ole hyvä ja varaa aikaa tämän käyttöohjeen lukemiseen, jotta voit nauttia kamerasi kaikista ominaisuuksista.

Tarkista pakkauksen sisältö ennen tämän tuotteen käyttämistä. Jos jotain puuttuu, ota heti yhteys kamerakauppiaseesi.

Minolta DiIMAGE E223 digitaalikamera
AA alkaaliparistot (2 kpl)
Käsihina HS-DG223
Videokaapeli VIC-100
USB-kaapeli USB-700
DiIMAGE Viewer CD-ROM
DiIMAGE käyttöohjeet CD-ROM
Pikaopas (painettu)
Minoltan kansainvälinen takuukortti

Koska alkaaliparistot toimivat tehottomasti digitaalikameroissa, NiMH akkujen tai CR-V3 litiumpariston käyttö on suositeltavaa.

Apple, Macintosh ja Mac OS ovat Apple Computer Inc:n tuotemerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä. Microsoft ja Windows ovat Microsoft Corporationin tuotemerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä. Windowsin virallinen nimi on Microsoft Windows Operating System. Pentium on Intel Corporationin rekisteröity tavaramerkki. QuickTime on lisenssinälinainen tuotemerkki. Kaikki muut tuotemerkit ovat omistajiensa omaisuutta.

Oikea ja turvallinen käyttö

Lue ja ymmärrä kaikki varoitukset ja varotoimet ennen tuotteen käyttämistä.

VAROITUS

Paristojen väärinkäyttö voi saada ne vuotamaan haitallisia aineita, ylikuumentumaan tai räjähtämään, mikä voi aiheuttaa aineellisia tai henkilövahinkoja. Älä jätä seuraavia varoituksia huomiotta.

- Käytä vain tässä käyttöohjeessa mainittuja paristoja.
- Älä aseta paristoja väärin päin (+/- navat).
- Älä käytä paristoja, joissa näkyy kulumia tai vaurioita.
- Älä altista paristoja tulelle, kuumuudelle, vedelle tai kosteudelle.
- Älä saata paristoja oikosulkuun, äläkä hajota niitä.
- Älä säilytä paristoja metalliesineiden lähellä tai sisällä.
- Älä käytä samanaikaisesti ei tyyppisiä, merkkisiä, ikäisiä tai erilaisen varauksen omaavia paristoja.
- Älä lataa alkali- tai litiumparistoja.
- Käytä akkuja ladatessasi niille määritellyä laturia.
- Älä käytä vuotavia paristoja. Jos paristonestettä pääsee silmiin, huuhtelee silmät heti runsaalla, puhtaalla vedellä ja ota yhteys lääkäriin. Jos paristonestettä pääsee iholle tai vaatteelle, pese alue huolellisesti vedellä.
- Teippaa paristojen navat oikosulun estämiseksi, kun hävität paristoja; noudata aina paikkakuntasi määräyksiä paristoja hävitettäessä.

- Käytä vain laitteelle määritellyä AC-adapteria ja vain sille määritellyllä virralla. Sopimaton adapteri tai virta voi aiheuttaa vahinkoja tai vammoja sytyttämällä tulipalon tai anatamalla sähköiskun.
- Älä pura tätä tuotetta. Laitteen sisällä oleva korkeajännitepiiri voi antaa vaarallisen sähköiskun.
- Poista paristot tai irrota AC-adapteri välittömästi sekä lopeta laitteen käyttö, jos kamera putoaa tai saa kolhun niin, että sen sisäosat tulevat näkyville. Salamassa on korkajännitepiiri, joka voi antaa vahingollisen sähköiskun. Vioittuneen tuotteen tai osan käytön jatkaminen voi aiheuttaa vammoja tai tulipalon..

- Pidä paristot ja muut pienet esineet, jotka voivat tulla nielaistuksi, pinten lasten ulottumattomissa. Ota heti yhteys lääkäriin, jos esine joutuu nielaistuksi.
- Säilytä tätä tuotetta lasten ulottumattomissa. Ole varovainen lasten läheisyydessä, jotta tämä tuote tai sen osa ei vahingoita lapsia.
- Älä väläytä salamaa suoraan silmiä kohti. Välähdys voi vaurioittaa näköä.
- Älä väläytä salamaa ajoneuvon kuljettajaa kohti. Välähdys voi heikentää huomiokykyä tai aiheuttaa tilapäisen sokeuden, mikä voi johtaa onnettomuuteen.
- Älä käytä monitoria kuljettaessasi ajoneuvoa tai kävellessäsi. Seurauksena voi olla vammoja tai onnettomuus.
- Älä katso etsimen läpi suoraan aurinkoa tai muuta voimasta valonlähdettä kohti. Katsominen voi vahingoittaa näkökykyä tai aiheuttaa sokeutumisen.
- Älä käytä tätä tuotetta kosteissa olosuhteissa tai märin käsin. Jos nestettä pääsee tuotteeseen, poista paristot tai irrota AC-adapteri välittömästi ja lopeta laitteen käyttö. Nesteiden kanssa tekemisiin joutuneen tuotteen käytön jatkaminen voi aiheuttaa vahinkoja tai vammoja syyttämällä tulipalon tai antamalla sähköiskun.
- Älä käytä tätä tuotetta syttyvien nesteiden tai kaasujen lähellä (benssiini, petroli tai maaliohenteet). Älä käytä syttyviä aineita, kuten alkoholia, benssiiniä tai ohenteita tuotteen puhdistamiseen. Syttyvien puhdistusaineiden käyttö voi aiheuttaa räjähdyksen tai tulipalon.
- Älä irrota AC adapteria vetämällä virtajohdosta. Pitele kiinni adapterista, kun irrotat sen virtalähteestä.
- Älä vaurioita, väännä, muuntele tai kuumenna AC-adapterin johtoa, äläkä aseta mitään painavaa sen päälle. Vaurioitunut johto voi aiheuttaa vahinkoja tai vammoja syyttämällä tulipalon tai antamalla sähköiskun.
- Jos laitteesta lähtee outoa hajua, savua tai se kuumenee, lopeta laitteen käyttö. Poista heti paristot varoen polttamasta itseäsi, sillä paristot kuumentuvat käytettäessä. Vaurioituneen laitteen käytön jatkaminen voi aiheuttaa vahinkoja tai vammoja syyttämällä tulipalon tai antamalla sähköiskun.
- Toimita tuote Minoltan huoltoon, jos se kaipaa korjaamista.



VAROTOIMET

- Älä käytä tai säilytä laitetta kuumassa tai kosteassa ympäristössä, kuten auton hansikaslokerossa tai tavaratilassa. Se voi vaurioittaa laitetta ja paristoja, mikä voi johtaa palo- tai muihin vammoihin kuumentumisen, tulipalon, räjähdyksen tai vuotavien paristonesteiden vuoksi.
- Jos paristot vuotavat, lopeta laitteen käyttö.
- Objektiivin painuu kameran sisään, kun kameran virta katkaistaan. Objektiivin runkoon koskeminen liikkeen aikana voi aiheuttaa vammoja.
- Kameran lämpötila kohoaa pitkään käytettäessä. Ole varovainen, ettei polta itseäsi.
- CompactFlash kortin ja paristojen poistaminen heti pitkän käytön jälkeen voi aiheuttaa palovammoja. Sammuta kamera ja odota, että se viilentyy.
- Älä väläytä salamaa, kun se koskettaa ihmisiä, eläimiä tai esineitä. Salamasta vapautuu runsaasti energiaa, joka voi aiheuttaa palovammoja.
- Älä anna minkään painaa LCD monitoria. Vaurioitunut monitori voi aiheuttaa vammoja ja monitorissa oleva neste voi aiheuttaa tulehduksia. Jos monitorin nestettä pääsee iholle, pese alue runsaalla vedellä. Jos monitorin nestettä pääsee silmiin, huuhto silmät heti runsaalla vedellä ja ota välittömästi yhteys lääkäriin.
- Vastavalosuojan reunus voi aiheuttaa vammoja. Varo, ettei kamera kolhi ketään, kun vastavalosuoja on kiinnitettynä.
- Verkkovirtalaitetta käytettäessä pistoke on asetettava hyvin pistorasiaan.
- Älä käytä verkkovirtalaitetta, jos sen johto on vaurioitunut.
- Älä peitä verkkovirtalaitetta millään. Peittäminen voi aiheuttaa tulipalon.
- Älä sijoita verkkovirtalaitetta niin, että siihen pääsy vaikeutuu. Hätätilanteissa laitteen irrottaminen voi hankaloitua.
- Irrota verkkovirtalaite pistorasiasta, kun puhdistat sitä tai se ei ole käytössä.

Tietoja tästä käyttöohjeesta

Kameran peruskäyttö selostetaan sivuilla 10 - 25. Jakso käsittelee osien nimet, käyttöönottovalmistelut ja kuvaamisen, kuvien katselun ja poistamisen perustoimet.

Muut jaksot voi lukea tarvittaessa. Useita kameran ominaisuuksia ohjataan valikoista. Jaksot valikoissa liikkumisesta selostavat lyhyesti miten valikkojen asetuksia muutetaan. Selostukset eri asetuksista ovat heti valikoissa liikkumista selostavien jaksosten perässä.

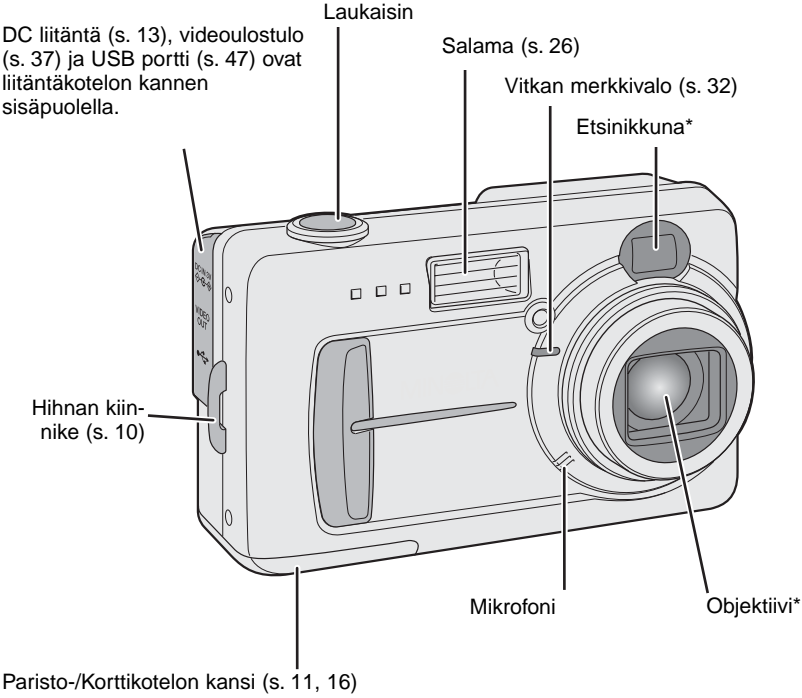
Osien nimet.....	8
Kamerarunko	8
Toimintatavan säädin	9
Alkuvalmistelut	10
Hihnan kiinnittäminen	10
Paristojen / akkujen asettaminen.....	11
Virran riittoisuuden osoitin	12
Automaattinen virrankatkaisu	12
AC adapterin liittäminen (lisävaruste).....	13
Valikkokielen valinta.....	14
Päiväyksen ja kellonajan asettaminen.....	14
Kuvien tallennus	16
Peruskuvaukset ja toisto	18
Automaattisen kuvauksen näyttö	18
Otoslaskuri.....	18
Etsin	19
Kameran käsittely	19
Zoomaobjektiivin käyttö	20
Peruskuvaukset	21
Merkkivalo.....	22
Tarkennuslukitus	22
Tarkennuksen erikoistilanteet	23
Toistotilan näyttö	24
Kuvien katseleminen.....	24
Näyttönäppäin - toistotila	25
Kuvien poistaminen	25

Automaattinen kuvaus	26
Salamakuvaustavat.....	26
Salaman kantamat.....	27
Näyttönäppäin - tallennustila	27
Valotuskorjaus	28
Mikä on Ev? Mikä on aukkoaskel?	29
Valkotasapaino	30
Automaattinen valkotasapaino.....	30
Esisäädetty valkotasapaino	30
Elokuvaus	31
Ohjelmoitu kuvaus	32
Viitkalaukaisu	32
Makro.....	33
Yömuotokuva	33
Muotokuva	33
Maisema	33
Toistotila	34
Indeksikuvien katselu	34
Suurennettu kuvakatselu	35
Elokuvien toisto	35
Kuvakopiointi.....	36
Kuvien katselu televisiosta.....	37
Asetustila	38
Liikkuminen asetustilan valikossa.....	38
Kaikkien kuvien poistaminen	40
Muistin alustaminen.....	40
Kuvanlaatu.....	41
Äänimerkki.....	42
Tietoja DPOF:stä	42
DPOF tulostustilauksen luominen	43
Muistityyppi.....	45
Videoulostulo	45
Tiedonsiirtotila.....	46
Järjestelmävaatimukset	46
Kameran liittäminen tietokoneeseen	47
Liittäminen: Windows 98 ja 98 Second Edition.....	49
QuickTime järjestelmävaatimukset	51
Muistin kansiorakenne	52
Ajuriohjelman poistaminen - Windows.....	53
Kameran irrottaminen tietokoneesta	54
Liitteet	56
Vianetsintä.....	56
Hoito ja säilytys.....	58
Tietoja Ni-MH akuista	60
Tietoja DiMAGE Viewer ohjelmasta.....	60
Tekniset tiedot.....	61

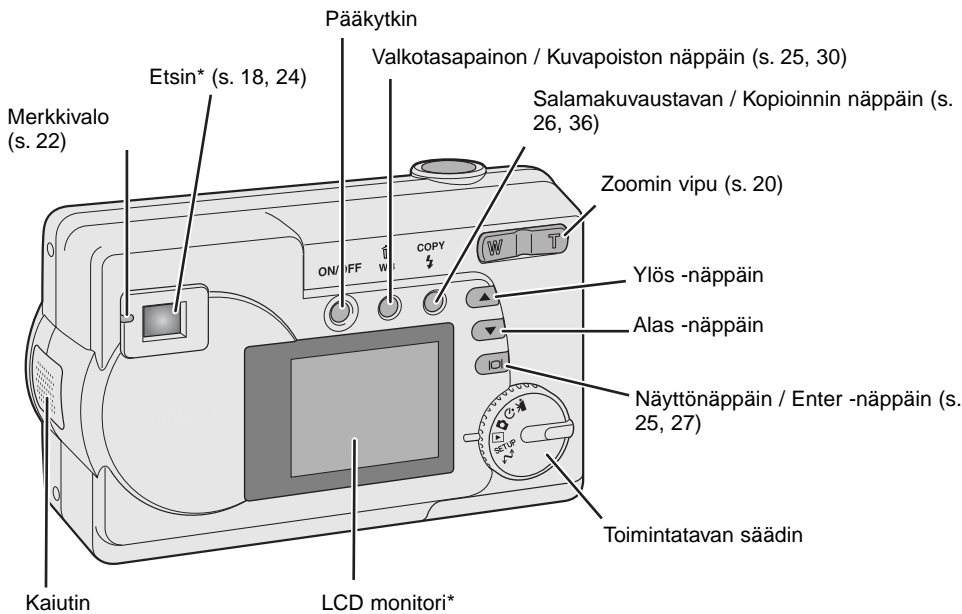
OSIEN NIMET

Kamerarunko

* Kamerasi on hieno optinen instrumentti. Pidä tähdellä merkityt osat puhtaina. Ole hyvä ja lue jaksokameran hoidosta ja säilytyksestä (s. 58).

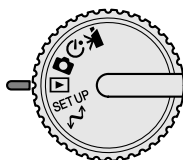


Jalustakierre sijaitsee rungon alapinnalla



Toimintatavan säädin

Säätimen avulla voi helposti käyttää kameran päätoimintoja

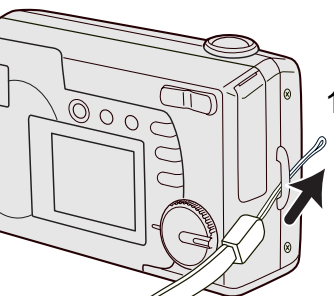


-  Elokuvaus (s. 31)
-  Ohjelmoitu kuvaus (s. 32)
-  Automaattinen kuvaus (s. 18, 26)
-  Toistotila (s. 24, 34)
- SETUP** Asetustila (s. 38)
-  Tiedonsiirtotila (s. 46)

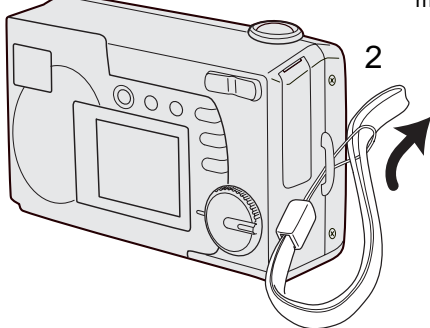
ALKUVALMISTELUT

Hihnan kiinnittäminen

Pidä hihna aina ranteesi ympärillä siltä varalta, että kamera sattuisi putoamaan vahingossa.



Työnnä hihnan pieni silmukka kameran rungossa olevan hihnankiinnikkeen läpi (1).

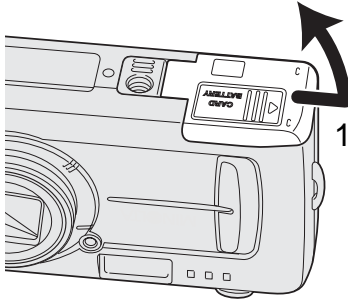


Työnnä hihnan toinen pää pienen silmukan läpi ja kiristä hihna (2).

Paristojen tai akkujen asettaminen

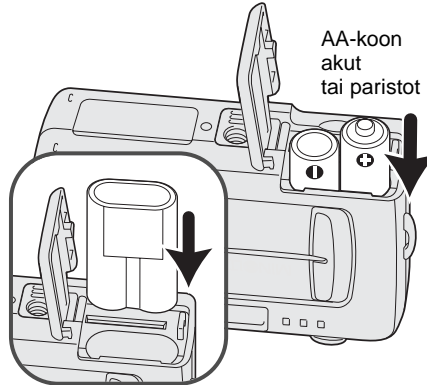
Tässä digitaalikamerassa käytetään kahta AA-kokoista Ni-MH akkua tai yhtä CR-V3 litiumparistoa. Kun käytät Ni-MH akkuja, lataa ne täyteen laturilla, joka on tarkoitettu hienoviritteisille elektronisille laitteille. Vaikka alkaaliparistoja voi käyttää, ne toimivat heikosti eikä niitä suositella normaalikäyttöön. Älä käytä muunlaisia AA-koon paristoja/akkuja.

Kameran virran tulee olla kytkettynä pois päältä, kun paristoja/akkuja vaihdetaan.

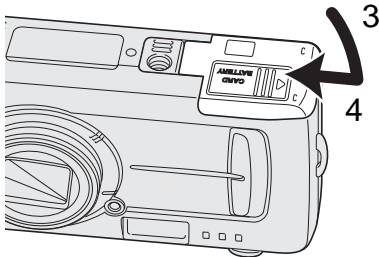


- 2 Avaa kameran pohjassa oleva paristokotelon kannen turvalukitus työntämällä kantta kameran sivua kohti (1); kotelon voi sen jälkeen avata (2).

Aseta paristot/akut aina paikalleen kuvien osoittamalla tavalla. Älä koskaan yritä laittaa niitä väkisin kameraan.



CR-V3 litiumparisto



- 3 Sulje paristokotelon kansi (3) ja työnnä sitä runkoon päin (4), jotta turvalukitus kiinnittyy.

Kun paristoja vaihdetaan, päiväystiedot palaavat alkuasetukseen, jos kamerassa ei ole paristoja muutaman minuutin ajan. Jos päiväys muuttuu, katso ohjeet sivulta 14.

Varauksen osoitin

Kamerassa on automaattinen varauksen osoitin. Kun kameran virta on kytketään, varauksen osoitin ilmestyy LCD monitoriin. Jos se ei ilmesty näkyville, akku/paristo voi olla ehtynyt tai asetettu väärin.



Täyden varauksen osoitin - varaus on täysi.



Vajaan varauksen osoitin - virtaa on vähän. Akku/paristo tulee pian vaihtaa.



Vajaan varauksen varoitus - virtaa on hyvin vähän. Kuvake on punainen. Akku/paristo tulee vaihtaa mahdollisimman pian.

Replace-battery -viesti - virta ei riitä kameran käyttämiseen. Etsimen vieressä oleva merkivalo muuttuu punaiseksi ja vilkkuu. Vaihda akku/paristo. Kamera ei laukea.

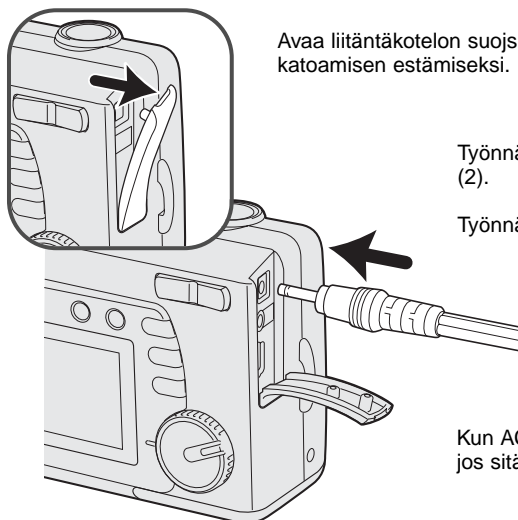
Automaattinen virrankatkaisu

Virran säästämiseksi kamera katkaisee sen, jos kameraa ei käytetä kolmen minuutin aikana. Virran saa palautettua painamalla pääkytkintä.

AC-adapterin liittäminen (lisävaruste)

AC-6 adapterin avulla kameras tarvitsema virta voidaan ottaa pistorasiasta. AC-adapteri on suositeltava, kun kamera on liitetty tietokoneeseen tai sitä käytetään muuten runsaasti.

Sammuta kamera aina ennen virtalähteen vaihtamista.



Avaa liitäntäkotelon suoju yläosasta (1). Suojus on kiinnitetty kameraan katoamisen estämiseksi.

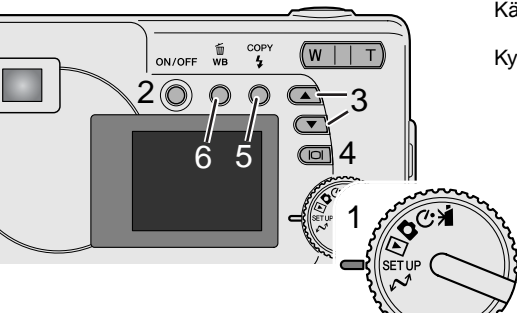
Työnnä AC adapterin miniliitin kameras DC liitäntään (2).

Työnnä AC adapterin pistoke seinäpistorasiaan.

Kun AC adapteria käytetään, kamera katkaisee virran, jos sitä ei käytetä 30 minuutin aikana.

Valikkokielen valinta

Myyntialueesta riippuen valikkokielen voi joutua valitsemaan. Käytössä on neljä kieltä: englanti, ranska, espanja ja saksa.



Käännä toimintatavan säädin setup -asentoon (1).

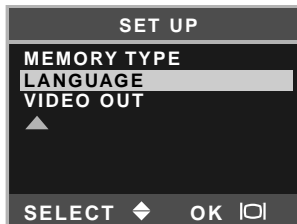
Kytke kamera päälle (2).



Valitse language -vaihtoehto ylös/alas -näppäimillä (3). Avaa language -näyttö painamalla näyttö-/enter -näppäintä (4).

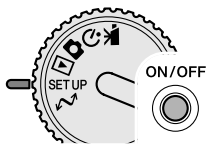


Valitse korosta haluamasi valikkokieli ylös/alas -näppäimillä (3). Valitse kieli painamalla näyttö-/enter -näppäintä (4).



Päiväyksen ja kellonajan asettaminen

Kameran kello ja kalenteri tulee säätää. Kun kuvia otetaan, kuvatiedoston ohella tallentuu myös kuvauspäivä ja -aika. Päiväyksen ja ajan näyttö vilkkuu, jos kelloa ja kalenteria ei ole säädetty.

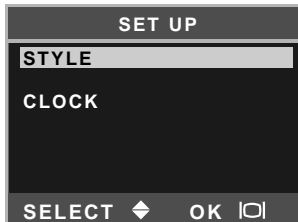
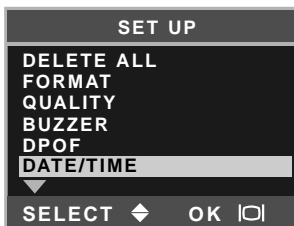


Käännä toimintatavan säädin setup -asentoon (1).

Kytke virta kameraan (2).



Valitse date/time -vaihtoehto ylös/alas -näppäimillä (3).
Avaa date/tiem näyttö painamalla näyttö-/enter -näppäintä (4).

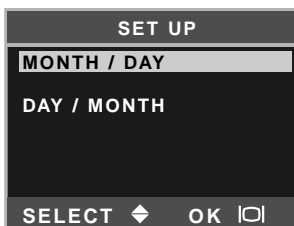


Valitse style -vaihtoehto ylös/alas -näppäimillä (3).
Jatka painamalla näyttö-/enter -näppäintä (4).

Valitse päiväyksen esitystapa ylös/alas -näppäimillä (3). Valitse esitystapa painamalla näyttö-/enter -näppäintä (4).

Näkyville tulee setup -valikon pääosa. Valitse date/time -vaihtoehto ylös/alas -näppäimillä ja jatka painamalla näyttö-/enter -näppäintä.

Valitse cloc -vaihtoehto ylös/alas -näppäimillä (3). Avaa asetusnäyttö painamalla näyttö-/enter -näppäintä (4).



COPY



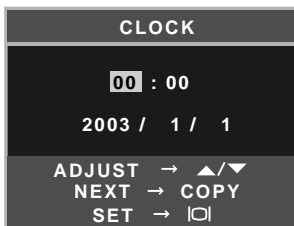
Valitse muutettava tieto salamakuvaustavan/kopioinnin näppäimellä (5). Säädä tietoa ylös/alas -näppäimillä (3).



Valkotsapainon/kuvapoiston näppäin (6) sulkee näytön ja peruuttaa kaikki muutokset.



WB

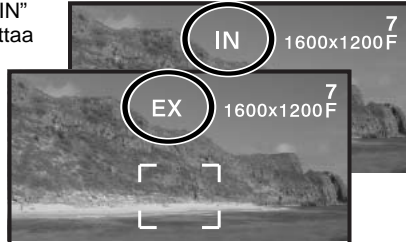


Kun oikea päiväs ja kellonaika on näkyvillä, kytke kello ja kalenteri toimintaan painamalla näyttö-/enter -näppäintä (4).

Kuvien tallennus

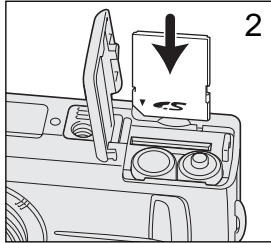
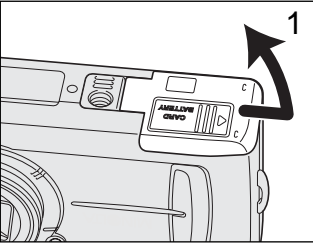
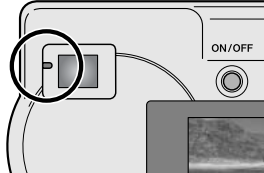
Kamerassa on 8MB sisäinen muisti, jonne kuvat voidaan tallentaa ilman erillistä muistikorttia. Kun haluat siirtää sisäisen muistin käytöstä muistikortin käyttöön, katso ohjeet sivuilta 38 ja 45.

LCD monitori kertoo, minne kuvat tallennetaan. "IN" tarkoittaa kamerasisäistä muistia ja "EX" tarkoittaa muistikorttia.



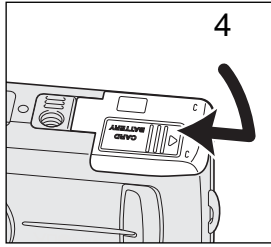
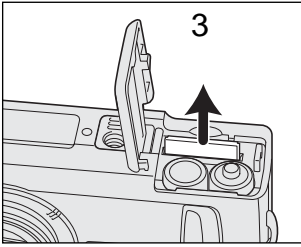
Lisävarusteena hankittava SD Memory Card tai MultiMediaCard voidaan sijoittaa kameraan kuvien tallennusta varten.

Sammuta aina kamerasvirta ja tarkista, että merkkivalo ei pala ennen kuin poistat tai asetat muistikortin, jotta tiedostot tai muistikortti eivät vaurioidu.



Avaa korttikotelon kansi (1).

Aseta muistikortti koteloon niin syväälle kuin se menee (2). Aseta kortti niin, että sen nimiöpuoli osoittaa kamerasuoson päin. Työnnä korttia aina suorassa. Älä koskaan pakota korttia kameraan. Jos kortti ei sovi kameraan, tarkista, että se on oikein päin.



Kortti poistetaan kamerasta pitelemällä korttia sen reunoista ja vetämällä se ulos suorassa (3). Ole varovainen, kun poistat korttia kamerasta, sillä se voi tulla kuumaksi käytön aikana.

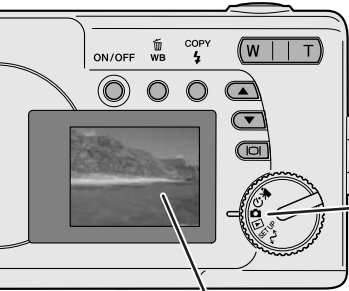
Sulje korttikotelon kansi ja työnnä sitä kameran runkoon päin (4) niin, että turvalukitus kiinnittyy.

Jos "card-protec" -viesti ilmestyy näkyville, kameraan asetettu kortti on lukittu. Kortin kirjoitussuojauskytkimen tulee olla lukitsemattomassa asennossa, jotta korttia voi käyttää. Jos "memory-card-error" -viesti ilmestyy näkyville, kameraan asetetun kortin voi joutua alustamaan tai kortti on kameraan soveltumaton. Kortin alustusohjeet ovat sivuilla 38 ja 40. Toisessa kamerassa olleen kortin voi joutua alustamaan ennen kuin sitä voi käyttää. Katso kortin käyttöä koskevat tiedot sen omista ohjeista.

Kuvat eivät kopioidu automaattisesti kameran sisäisestä muistista kortille, kun kortti asetetaan kameraan. Kopiointiohjeet ovat sivulla 36.

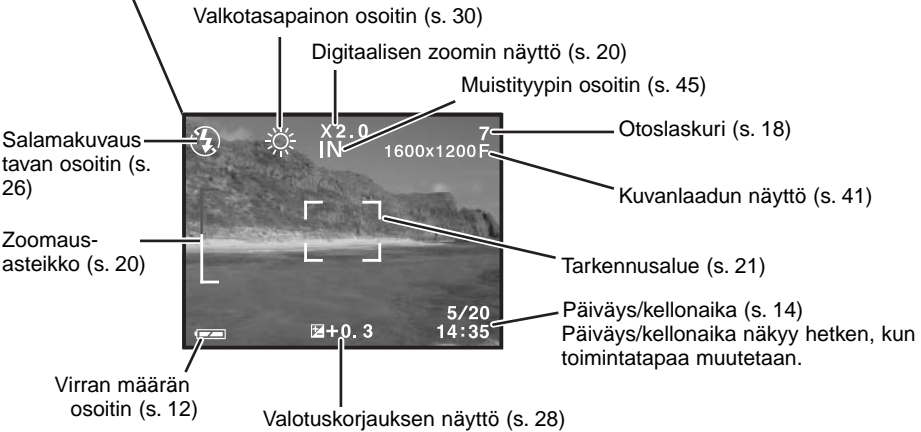
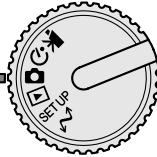
PERUSKUVAAUS JA TOISTO

Tässä jaksossa selostetaan kamerasäädin peruskäyttöä. Tutustu perusteellisesti tässä jaksossa selostettuihin toimintoihin ennen kuin siirryt muihin käyttöohjeen jaksoihin.



Automaattikuvauksen näyttö

Kun toimintatavan säädin käännetään automaattiselle kuvaukselle, oheinen näyttö ilmestyy LCD monitoriin. Osoittimet näkyvät, kun kamerasäädin asetukset muutetaan.



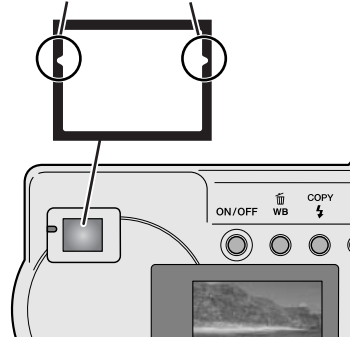
Otoslaskuri

Otoslaskurin suurin lukema on 999. Kun jäljellä oleva kuvamäärä on suurempi, 999 näkyy. Otoslaskurin lukema alkaa vähentyä, kun jäljellä olevien kuvien määrä laskee alle tuhannen.

Etsin

Koska optinen etsin ja objektiivi ovat hieman erillään toisistaan, etsinkuva ei ole aivan sama kuin objektiivin näkemä; tätä kutsutaan parallaksivirheeksi. Parallaksivirhe voi aiheuttaa rajausvirheitä lähietäisyyksiltä ja se korostuu telettä käytettäessä. Kun aihe on alle 0.4m (1.3ft) etäisyydellä makrokuvauksessa, LCD monitorin käyttö on suositeltavaa, koska parallaksivirhe ei vaikuta siihen. Jos käytät etsintä, suuntaa kamera hieman ylöspäin niin, että halutun kuva-alan yläosa tulee lähikuvan rajausmerkin kohdalle.

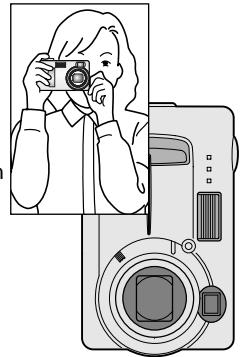
Close-framing guide



Kameran käsittely

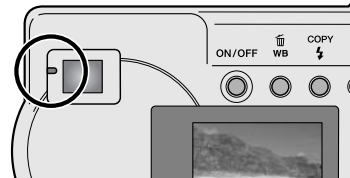
Käytä etsintä tai LCD monitoria, tartu tukevasti kamerasa oikealla kädelläsi ja kannattele kamerasa vasemmalla. Pidä kyynärpäät sivuillasi ja jalat hartioitten leveyden verran harallaan, jotta kamera pysyisi vakaana.

Kun otat pystykuvia, pitele kameraa niin, että salama on ylempänä kuin objektiivi. Varo peittämästä objektiivia tai salamaa sormillasi tai hihnalta.



Merkkivalo

Kun kamerasa virta kytketään, merkkivalo palaa vihreänä. Kun laukaisin painetaan osittain alas, merkkivalo kertoo tarkennuksen ja salaman tilanteen. Tarkemmat tiedot ovat sivulla 22.



Zoomobjektiivin käyttö

Kamerassa on 6.2 - 18.6mm optinen zoomi. Se vastaa kinokameran 38 - 114mm zoomia. Kinokameralla kuvattaessa alle 50mm polttovälejä pidetään laajakulmaisina; kuvakulma on suurempi kuin ihmissilmän akuutisti näkemä. Yli 50mm polttovälejä pidetään teleinä ja ne tuovat etäiset aiheet "läheemmäs". Optisen zoomauksen vaikutus näkyy sekä etsimessä että LCD monitorissa.

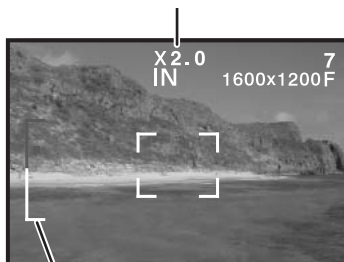


Zoomaus suoritetaan zoomin vivulla. Sen oikean pään (T) painaminen zoomaa teleeseen päin. Vasemman pään (W) painaminen zoomaa laajakulmaan päin. Optisen zoomauksen määrän näkee LCD monitorissa olevan zoomausasteikon alemmasta, valkoisesta osasta.

Jos zoomin vipua painetaan teleeseen päin, kun optinen zoom on teleasennossa, digitaalinen zoom käynnistyy; tämä näkyy zoomausasteikon punaisessa yläosassa. Digitaalinen zoom pidentää optisen zoomin telettä kertoimella 3X, 0,2X:n portain. Kun digitaalinen zoom on käytössä, kuvan suurennus näkyy monitorissa.

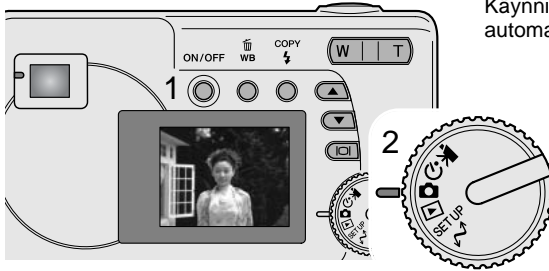
Digitaalisella zoomilla otetut kuvat interpoloidaan asetettuun kuvakokoon. Kuvanlaatu voi hieman kärsiä digitaalista zoomia käytettäessä.

Digitaalisen zoomin suurennus

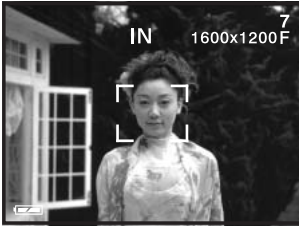


Zoomausasteikko

Peruskuvaus

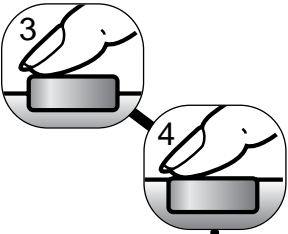


Käynnistä kamera (1) ja käännä toimintatavan säädin automaattisen kuvauksen asentoon (2).



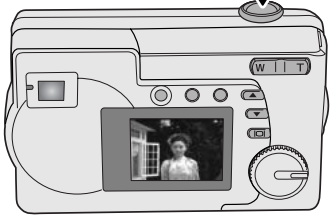
Suuntaa tarkennusalue aiheeseen.

- Varmista, että aihe on objektiivin tarkennusetäisyydellä: 0.6m - ∞ (2.0ft - ∞). Jos aihe on alle 0.6m etäisyydellä, käytä makrokuvausta (s. 33).



Lukitse aiheen tarkennus ja valotus painamalla laukaisin osittain alas (3).

- Merkkivalo näyttää tarkennuksen ja salaman tilanteen. Tarkemmat tiedot ovat sivulla 22.
- Tarkennusalueen rajausta muuttuu punaiseksi merkinä tarkennuksen lukittumisesta. Jos rajausta pysyy valkoisena, kamera ei pystynyt tarkentamaan ainetta. Toista edellä selostetut vaiheet.
- Suljinaika ja aukko ilmestyvät näkyville merkinä valotuksen lukittumisesta.

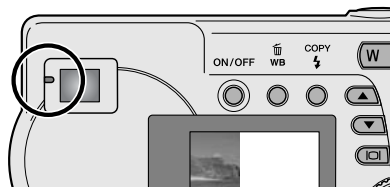


Ota kuva painamalla laukaisin kokonaan alas (4).

- Vihreä merkkivalo voi vilkkua merkinä siitä, että kuvatiedostoa siirretään muistikortille. Älä koskaan sammuta kameraa tai avaa paristo-/muistikorttikotelon kantta, kun tietoa siirretään.

Merkkivalo

Kun kameran virta on kytketty, merkkivalo näyttää kameran tilanteen.



	Kun laukaisinta ei paineta	Kun laukaisin on osittain alhaalla
Vihreä ja palaa tasaisesti	Kameran virta on kytketty.	Tarkennus on lukittunut. Salama ei tule välhtämään. Kamera on valmis ottamaan kuvan.
Oranssi ja palaa tasaisesti	–	Tarkennus on lukittunut. Salama tulee välhtämään. Kamera on valmis ottamaan kuvan.
Vihreä ja vilkkuu	Kuvatiedostoa siirretään muistikortille.	Kamera ei pysty tarkentamaan. Salama ei välhdä.
Oranssi ja vilkkuu	Salama latautuu. LCD monitori ei ole käytössä.	Kamera ei pysty tarkentamaan. Salama tulee välhtämään.

Kameran voi laukaista vaikka kamera ei pysty tarkentamaan aihetta, aihe on liian lähellä tai erikoistilanne estää AF-järjestelmää tarkentamasta. Jos aihe on liian lähellä, merkkivalo voi palaa, mutta kuvasta tulee epäterävä.

Tarkennuslukitus

Tarkennuslukitusta voidaan käyttää, kun haluat ottaa kuvan, jossa aihe on kuvan laidalla, tarkennusalueen ulkopuolella. Tarkennuslukitusta voi käyttää myös, kun erikoistilanne estää kameraa tarkentamasta. Tarkennuslukitusta säädellään laukaisimesta.



Sijoita aihe monitorissa näkyvälle tarkennusalueelle tai etsinkuvan keskelle. Lukitse tarkennus painamalla laukaisin osittain alas ja pitämällä se siinä asennossa.

- Merkkivalo palaa tasaisesti ja tarkennusalueen rajausmerkit muuttuvat punaisiksi, kun tarkennus on lukittunut.



Sommittele kuva uudelleen kuva-alalle nostamatta sormeasi laukaisimelta. Ota kuva painamalla laukaisin lopun matkaa alas.

Tarkennuksen erikoistilanteet

Tietyissä tilanteissa kameran voi olla mahdotonta tarkentaa. Jos autofokus ei pysty tarkentamaan, merkkivalo vilkkuu ja monitorissa näkyvä tarkennusalueen rajaus pysyy valkoisena tarkennuskuvake muuttuu punaiseksi. Tällöin voidaan käyttää tarkennuslukitusta, jonka avulla tarkennus voidaan lukita toiseen, pääaiheen kanssa samalla etäisyydellä olevaan aiheeseen ennen kuin kuva sommitellaan uudelleen (s. 22).



Aihe on liian tumma.



Tarkennusalueella olevan aiheen kontrasti on heikko.

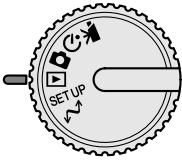


Kaksi eri etäisyyksillä olevaa aihetta asetuu päällekkäin tarkennusalueella

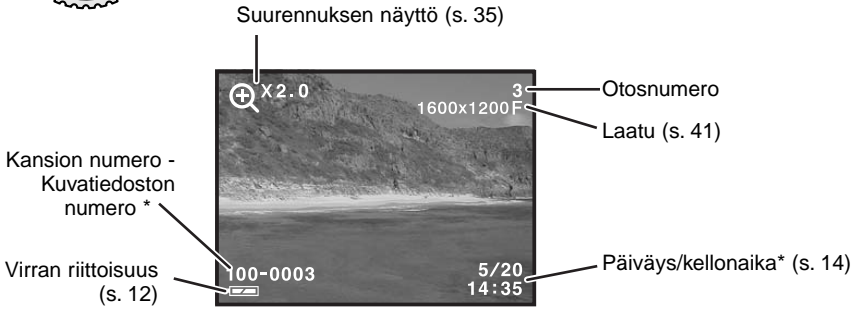


Aiheen lähellä on hyvin kirkas aihe tai alue.

Toistotilan näyttö

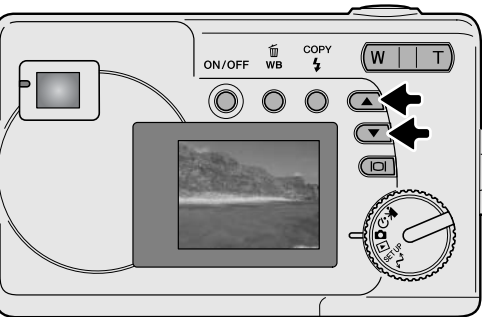


Kuvia voi katsella toistotilassa. Kuvien katselemiseksi toimintatavan säädin tulee kääntää toistotilan asentoon.



* Kansion numero, kuvatiedoston numero ja päiväys/kellonaika näkyvät hetken, kun toimintatapa vaihdetaan.

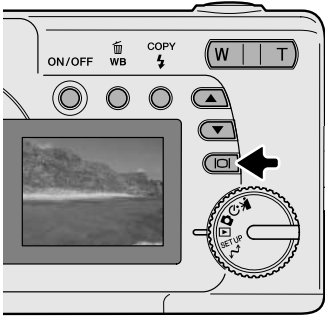
Kuvien katseleminen



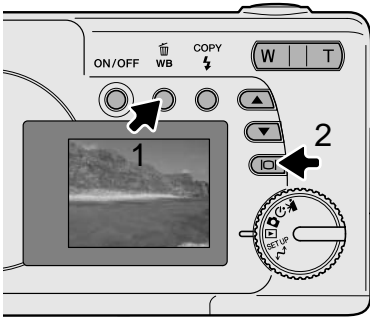
Toistotilassa kuvia selataan ylös/alas -näppäimillä.

Näyttönäppäin - toistotila

Näyttö- / enter -näppäimen painaminen toistotilan aikana vaihtelee täysien tietojen näyttöä ja pelkän kuvan näyttöä.



Kuvien poistaminen

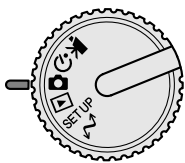


Näkyvillä oleva kuva poistetaan painamalla valkotasapainon / kuvapoiston näppäintä (1). Varmennusnäyttö avautuu.



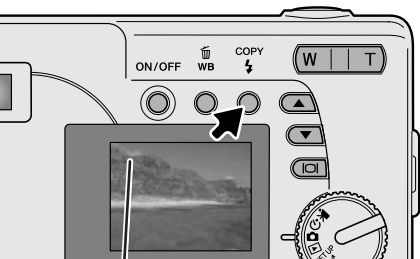
Poista kuva painamalla valkotasapainon/kuvapoiston näppäintä (2) tai peru toimenpide painamalla mitä tahansa muuta näppäintä.

AUTOMAATTINEN KUVAUS



Tämä jakso selostaa kamerasäätöjen automaattisessa kuvauksessa. Kameran hienoviritteinen teknologia vapauttaa kuvaajan monimutkaisesta kameransäätömisestä. Vaikka kameratoiminta on automaattista, sitä voidaan muuttaa vastamaan erilaisia olosuhteita sekä kuvaajan tottumuksia.

Salamakuvaustavat



Ei osoitinta	Automaattisalama
⚡	Täytesalama
👁️ AUTO	Automaattisalama ja punasilm. vähennys
🚫	Salaman esto

Salamakuvaustapa kytetään painamalla kamerasäätöpaneelissa olevaa salamakuvaustavan/kuvakopioinnin näppäintä niin, että haluttu salamakuvaustapa on osoitettu.

Automaattisalama - salama välähtää automaattisesti niukassa valossa. Jos salama tulee välähtämään, salaman osoitin ilmestyy LCD monitoriin, kun laukaisin painetaan osittain alas.

Täytesalama - salama välähtää aina kuvaa otettaessa, riippumatta vallitsevan valon määrästä. Täytesalamaa voidaan käyttää loiventamaan voimakkaan suoran valon tai auringonpaisteen aiheuttamia tummia varjoja.

Punasilmäisyyden vähennys – salama välähtää useita kertoja ennen valottavaa välähdystä estääkseen silmien punertumisen, mikä johtuu valon heijastumisesta silmän verkkokalvosta. Käytä toimintoa niukassa valossa, kun kuvaat ihmisiä tai eläimiä. Esivälähdykset supistavat kuvattavien pupilliaukkoja.

Salaman esto – salama ei välähdä. Käytä salaman estoa, kun salaman käyttö on kielletty, haluat luonnonvalon valaisemaan aiheen tai aihe on salaman kantaman ulottumattomissa.

Salaman kantama

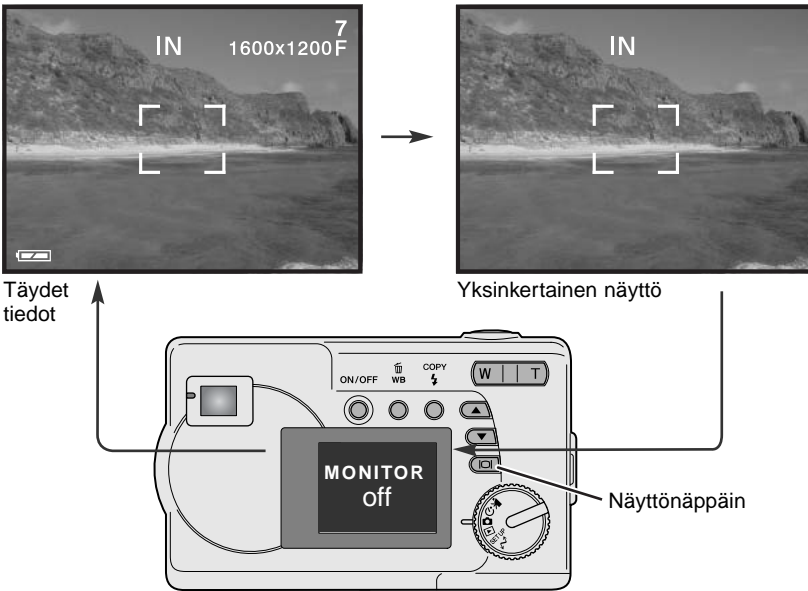
Kamera säätelee salaman tehoa automaattisesti. Oikean valotuksen takaamiseksi aiheen tulee olla salamakuvausalueella.

Salaman kantama 0.6m ~ 2.5m (2.0 ft. ~ 8.2 ft.)

Näyttönäppäin - kuvaustila

Näyttötietojen näppäin säätelee LCD monitorin näyttöä. Näyttö siirtyy järjestyksessä seuraavaan tilaan kullakin näppäimen painalluksella: täydet tiedot, yksinkertainen näyttö ja monitori sammutettu.

Paristoa voi säästää sammuttamalla monitorin ja käyttämällä kuvaamiseen vain etsintä. Kun digitaalinen zoom on käytössä, monitoriin tulee kuva automaattisesti eikä monitoria voi sammuttaa.

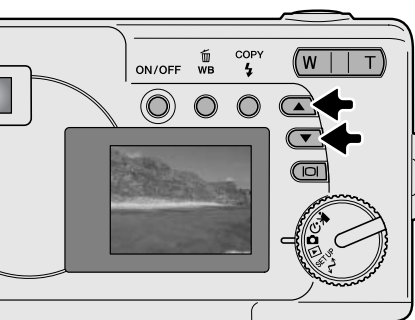
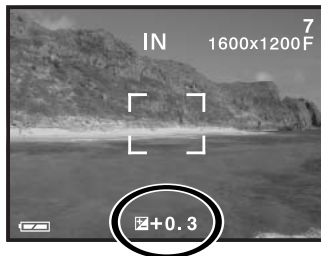


Valotuskorjaus

Kameran valotusta voi säätää niin, että lopullinen kuva on jopa $\pm 2\text{Ev}$ tummempi tai vaaleampi (1/3 Ev:n portain). Toiminto on käytössä vain automaattisessa kuvauksessa.

Valotuskorjaus tulee säätää ennen kuvan ottamista.

Valotuskorjausta tehtäessä korjailun määrä näkyy monitorin alaosassa. Kun korjaus on säädetty, suljinajan ja aukon näytöt kertovat todellisen valotuksen. Koska valotusta voi korjata pienin portain, suljinaika- tai aukkonäyttö voi pysyä ennallaan. Kun korjailun määrä on eri kuin 0.0, valotuskorjauksen osoitin ja valotuskorjauksen määrä pysyvät LCD monitorissa varoituksena.



Sommittele kuva monitoriin ja käynnistä valotuskorjaus ylös/alas -näppäimillä; kameran valotus lukittuu. Zoomausta tai toimintatavan säätimen asentoa muuttamalla perutaan valotuskorjaus.

Säädä valotuskorjauksen määrä ylös/alas -näppäimillä. Valotuksen muutoksen näkee päivittyvästä kuvasta. Valotus pysyy lukittuna kuvan ottamiseen saakka.

Jos salamakuvaustapana on automatiikka, salama ei välähdä. Salamaa voi käyttää, jos sen kytkee täytesalamatoiminnolle.

Jos LCD monitori on sammutettuna, siihen ilmestyy kuva automaattisesti, kun valotuskorjaus kytketään, mutta monitorin voi halutessaan sammuttaa.

Joissain tilanteissa kameran valonmittaus voi erehtyä. Silloin voi käyttää valotuskorjausta. Esimerkiksi hyvin kirkas näkymä, luminen maisema tai valkoinen hiekkaranta, voi muuttua liian tummaksi lopullisessa kuvassa. Ennen kuvan ottamista tehty +1 tai +2 EV:n korjaus palauttaa kuvan normaalit sävyt.



Kameran laskema
valotus



-1.0Ev



-2.0Ev

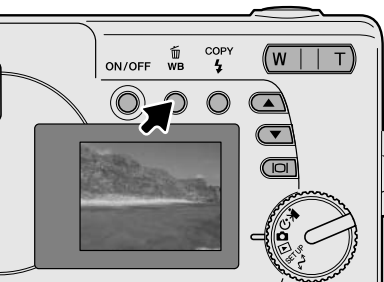
Yllä olevassa esimerkissä tumma vesi sai kameran ylivalottamaan kuvaa, jolloin siitä tuli liian vaalea ja lattea. Valotusta korjaamalla lehtiin ilmestyy yksityiskohtia ja kivet sekä vesi näkyvät voimakkaammin.

Mikä on Ev? Mikä on aukkoaskel?

Ev tarkoittaa valotusarvoa. Aukko taas liittyy objektiivin himmennykseen. Yhden Ev:n tai yhden aukkoaskelen muutos säätää kameran laskemaa valotusta kertoimella kaksi.

EV:n muutos	Aukon muutos	Valotuksen muutos
+2.0 Ev	+2 aukkoa	4X valon määrä
+1.0 Ev	+1 aukko	2X valon määrä
0.0 Ev	Laskettu valotus	
-1.0 Ev	-1 aukko	1/2 valon määrästä
-2.0 Ev	-2 aukkoa	1/4 valon määrästä

Valkotasapaino



Valkotasapainolla tarkoitetaan kamerasäädin kykyä tuottaa luonnollisia kuvia erilaisissa valaistuksissa. Vaikutus on saman tapainen kuin päivänvalo- tai keinovalofilmin valinta tai värikorjauslaitteen käyttö tavanomaisessa kuvauksessa. Monitorissa näkyy osoitin, jos muu kuin automaattinen valkotasapaino on valittuna.

Valkotasapaino säädetään painamalla valkotasapainon / kuvanpoiston näppäintä. Painaminen vaihtaa valkotasapainon asetusta seuraavassa järjestyksessä: automaattinen, päivänvalo, pilvinen sää, hehkulamput ja loisteputket.

Automaattinen valkotasapaino

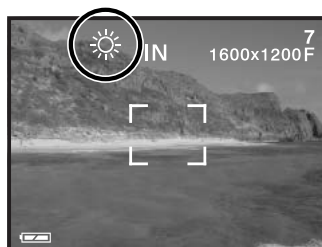
Automaattinen valkotasapaino korjaa kuvan väriämpötilan. Useimmissa tapauksissa AUTO-asetus korjaa vallitsevan valon ja tuottaa kauniita kuvia, jopa sekavalossa. Kun kamerasäädin salamaa käytetään, valkotasapaino säätyy salaman väriämpötilan mukaan. Automaattisesta valkotasapainosta ei esiinny osoitinta.

Esisäädetyt valkotasapaino

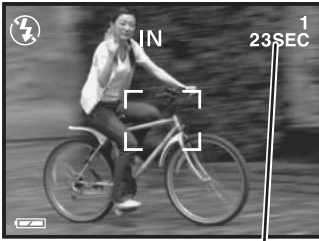
Esisäädetyt asetukset tulee valita ennen kuvan ottamista. Asetuksen vaikutus näkyy heti LCD monitorissa.

Kun kamerasäädin salamaa käytetään, valkotasapaino säätyy salaman väriämpötilan mukaan. Estä salaman välähtäminen käyttämällä salaman estoa.

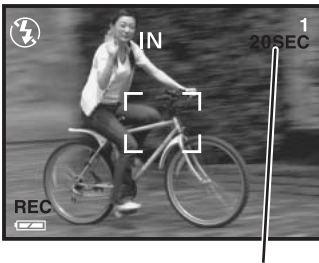
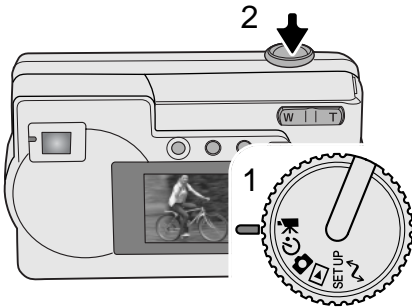
-  **Päivänvalo** – ulkokuvauksissa ja auringon valossa.
-  **Pilvi** – pilvisellä säällä ulkokuvauksissa.
-  **Hehkulamppu** – hehkulamppuvalaistuksessa: tyypillinen kotivalaistus.
-  **Loisteputki** – loisteputkivalaistuksessa: tyypillinen toimistovalaistus.



ELOKUVAUS



Kuvausaika



Jäljellä oleva kuvausaika sekunteina

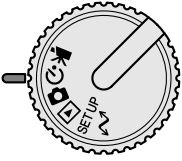
Kamera pystyy kuvaamaan digitaalivideota äänen kera. Noin 23 sekunnin otos mahtuu kameran sisäiseen muistiin. Muistikortin kapasiteetista riippuen sille voi kuvata enintään 60 sekunnin pituisen otoksen. Autofokus ei ole käytössä elokuvauksen yhteydessä.

Ennen kuvaamista näkyvillä on seuraavan elokuvaotoksen maksimipituus sekunteina.

Digitaalivideon kuvaaminen on helppoa. Käännä toimintatavan säädin elokuvaukselle (1). Sommittele kuva ja aloita kuvaaminen painamalla laukaisinta (2) kokonaan alas ja vapauttamalla se.

Kuvaamisen aikana voi käyttää digitaalista zoomia; optista zoomia voi säätää vain ennen kuvaamista. Kamera jatkaa kuvaamista siihen asti, kunnes kuvausaika loppuu tai laukaisinta painetaan uudelleen. Kuvauksen aikana otoslaskurissa näkyvä kuvausaika vähenee.

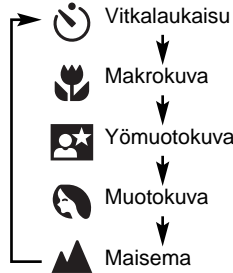
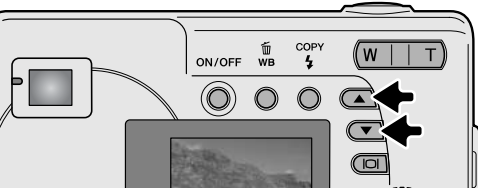
OHJELMOITU KUVAAUS



Ohjelmoidussa kuvauksessa on käytettävissä useita aiheen mukaisia ohjelmia sekä vitkalaukaisu ja makrokuvuus. Valotuskorjausta lukuun ottamatta automaattisen kuvauksen toiminnot ovat käytettävissä myös ohjelmoidussa kuvauksessa.

Käynnistä kamera ja käännä toimintatavam säädin ohjelmoidulle kuvaukselle.

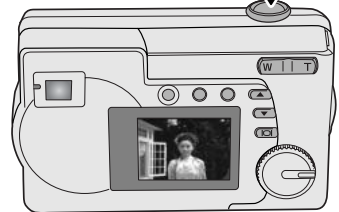
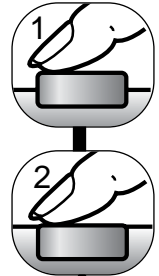
Selaa ohessa näkyviä ohjelmia alas -näppäimellä. Ylös -näppäin vaihtaa ohjelmaa vastakkaisessa järjestyksessä.



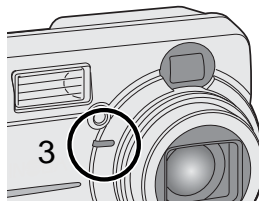
Vitkalaukaisin

Vitkalaukaisin viivyyttää kuvan ottamista n. 10 sekunnilla laukaisimen painamisesta, jotta kuvaaja ehtii mukaan kuvaan.

Aseta kamera jalustalle ja sommittele kuva niin, että aihe on tarkennusalueella. Lukitse tarkennus ja valotus painamalla laukaisin osittain alas (1). Aloita vitkan toiminta painamalla laukaisin kokonaan alas (2). Koska tarkennus ja valotus määrittyvät laukaisinta painettaessa, älä seiso kameran edessä aloittaessa vitkalaukaisun. Tarkista aina tarkennus tarkennusalueen rajauksen muuttumisesta punaiseksi ennen vitkan käynnistämistä (s. 21).



Vitkan toimiessa vitkan merkkivalo (kameran etupuolella) alkaa vilkkua ja siihen liittyy äänimerkki (3). Merkkivalo vilkkuu nopeasti muutamaa sekuntia ennen valotusta. Vitkan toiminnan voi pysäyttää siirtämällä toimintatavan säätimen toiseen asentoon tai painamalla laukaisinta.



Makrokuva



Käytetään lähikuvaukseen laajakulmalla, kun aihe on 8 - 60 cm etäisyydellä, ja teleellä, kun aihe on 40 - 60 cm:n etäisyydellä kameran objektiivista. Parallaxivirheestä johtuen LCD monitoria tai etsimessä olevia lähikuvauksen rajausmerkkejä on syytä käyttää kuvaa sommiteltaessa. Salamankäyttö ei ole suositeltavaa.

Yömuotokuva



YÖMUOTOKUVA - salamankäyttö ja valotus tasapainotetaan, jotta sekä aihe, että tausta näkyvät riittävässä valossa. Pyydä kuvattavia olemaan liikkumatta salamankäytön jälkeen; valotus saattaa vielä jatkua tumman taustan saamiseksi mukaan kuvaan. Salamankäytönä on täytesalama, joten jos haluat kuvata maisemia yöllä, kytke salamankäyttö pois päältä (s. 26). Koska salama ei välähdy, valotusaika voi olla pitkä. Salamankäyttö on suositeltavaa.

Muotokuva



Ihmisten kuvaamiseen. Useimmat muotokuvat onnistuvat parhaiten telellä käytettäessä; pidemmät polttovälit eivät liioittele kasvonpiirteitä ja lyhyt syväterävyyalue pehmentää kuvan tausta-alueen. Salamankäytönä on automaattinen, mutta sen voi tarvittaessa muuttaa.

Maisema

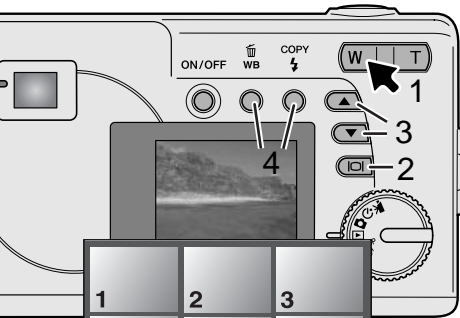


Laajempien näkymien kuvaamiseen. Salamankäytönä on salamankäyttö pois päältä ja valotusaika on päivänvaloasetus, mutta ne voi muuttaa.

TOISTOTILA

Tämän toimintatilan perustoiminnot on selostettu sivuilla 24 ja 25. Tämä jakso kattaa toimintatilan vaatimmat toiminnot.

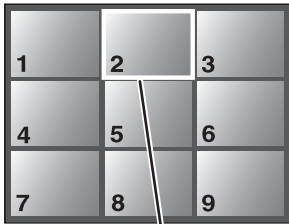
Indeksikuvien katselu



Toistotilassa zoomin vivun vasemman (W) pään (1) painaminen monitorinäytön yhden kuvan näytöstä yhdeksänruutuisiksi indeksikuvien näytöksi. Monitoriin palaa yhden kuvan näyttö, jos zoomin vivun jompaa kumpaa päätä painetaan uudelleen.

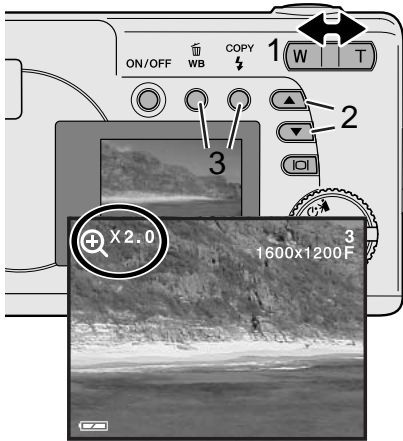
Indeksikuvien näkyessä näyttö-/enter -näppäimen (2) painaminen kytkee kuvavalinnan kehysten päälle tai pois. Kun kehystä ei näy, ylös/alas -näppäimet (3) tuovat seuraavat tai edelliset yhdeksän ruutua näkyville.

Kun kehys on näkyvillä, haluttuja kuvaruutuja voi valita. Kehystä liikutellaan ylös ja alas ylös/alas -näppäimillä (3). Kehystä liikutellaan vasemmalle ja oikealle valkotasapainon/kuvanpoiston ja salamakuvaustavan/kopioinnin näppäimillä (4).



Kuvavalinnan kehys

Suurennettu kuvakatselu



Toistotilassa voi liikkumattoman kuvan suurentaa jopa 4-ker-taiseen kokoon (0,5X portain) lähempää tarkastelua varten.

Kun suurennettava kuva näkyy, käynnistä suurennettu kuvakatselu painamalla zoomin vivun oikeanpuoleista (T) päätä (1). Suurennuksen määrä näkyy LCD monitorissa. Zoomin vivulla voi lisätä tai vähentää suurennusta.

Suurennettua kuvaa voi vierittää ylös ja alas ylös/alas -näppäimillä (2). Vasemmalle ja oikealle vierittäminen tapahtuu valkotasapainon/kuvanpoiston sekä salamakuvaustavan/kopi-oinnin näppäimillä (3).

Elokuvaotosten katselu



Tuo elokuvatiedosto näkyville ylös/alas -näppäimillä.

Esitä näkyvillä oleva elokuvatiedosto painamalla laukaisinta (1).

Pysäytä otoksen katselu painamalla laukaisinta uudelleen; katselua voi jatkaa painamalla laukaisinta. Otos toistuu jatku-vasti siihen saakka, kunnes laukaisinta painetaan tai toinen kuva valitaan.



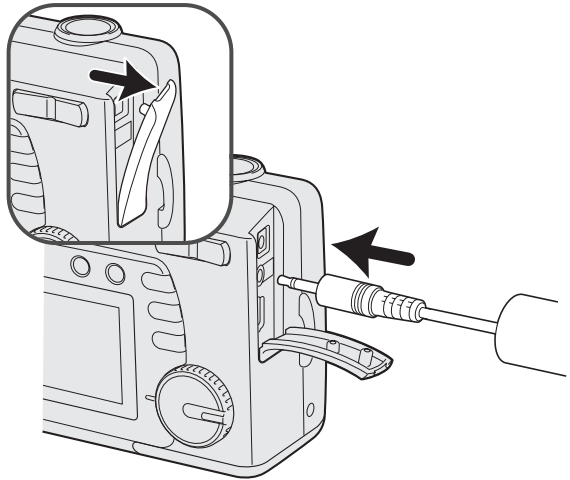
Näyttönäppäimellä (2) voi valita katsotaanko otosta ohjauspalkkien kanssa vai ilman niitä.

Kuvien katseleminen televisiosta

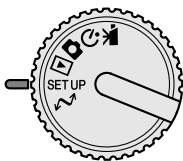
Kamerassa olevia kuvia on mahdollista katsella televisiosta. Kamerassa on videon ulostuloliitäntä, johon voidaan käyttää kameran mukana tulevaa videokaapelia. Kamera on yhteensopiva sekä NTSC että PAL standardin kanssa. Videoulostulon asetuksen voi tarkistaa ja sen voi muuttaa asetustilassa (s. 38).

1. Sammuta televisio ja kamera.
2. Aseta videokaapelin miniliitin kameran videoulostulon liitäntään.
3. Aseta videokaapelin keltainen pää television videosisäätulon liitäntään.
4. Kytke televisio päälle.
5. Säädä televisio videokanavalle.
6. Käännä kameran toimintatavan säädin toistotilaan ja kytke virta kameraan. Kameran monitoriin ei tule kuvaa, kun kamera on liitettyä televisiin. Toistotilan näyttö näkyy televisiosta.
7. Katsele kuvia toistotilaa selostavassa jaksossa kerrotulla tavalla.

- Elokuvaotokseen liittyvä ääni kuuluu kamerasta.



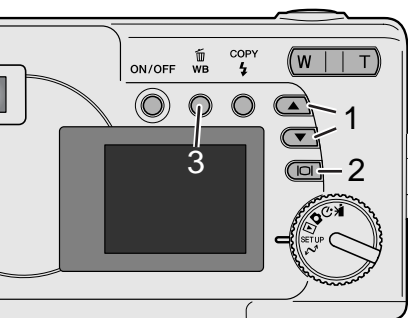
ASETUSTILA



Asetustilaa käytetään kamerasäätöjen ja käytön säätelyyn. Jakso "Liikkuminen asetustilan valikossa" selostaa valikon käytön. Jaksoa seuraa yksityiskohtainen selostus eri asetuksista.

Liikkuminen asetustilan valikossa

Valikko tulee näkyville, kun toimintatavan säädin käännetään asetustilaan. Kohdistinta liikutetaan valikossa käyttämällä ylös/alas -näppäimiä. Korostettuna oleva vaihtoehto valitaan painamalla näyttö-/enter -näppäintä.



Kun asetustila on valittuna, selaa valikon vaihtoehtoja ylös/alas -näppäimillä (1). Valikon loppuosa tulee näkyville, kun selausta jatketaan alkuosan viimeisestä vaihtoehdosta eteenpäin. Korosta vaihtoehto, jonka asetusta haluat muuttaa.



Kun muutettava vaihtoehto on korostettuna, paina näyttö-/enter -näppäintä (2); asetukset tulevat näkyville ja voimassaoleva asetusta on korostettuna. Valikon vaihtoehtoihin palataan painamalla valkotasapainon/kuvanpoiston näppäintä (3).



Korosta uusi asetusta ylös/alas -näppäimillä (1).



Valitse korostettuna oleva asetusta painamalla näyttö-/enter -näppäintä (2).

Kun asetus on valittu, kohdistin palaa valikon vaihtoehtoihin. Asetusten muuttamista voi jatkaa.

DELETE ALL	NO	
	YES	
FORMAT	NO	
	YES	
QUALITY	2048x1536 SUPER	
	1600x1200 FINE	
	1600x1200 NORMAL	
	800x600 FINE	
	800x600 NORMAL	
BUZZER	ON	
	OFF	
DPOF	SELECT IMAGES	
	ALL IMAGES	
DATE/TIME	STYLE	MONTH/DAY
	CLOCK	DAY/MONTH
		CLOCK
MEMORY TYPE	INTERNAL	
	EXTERNAL	
LANGUAGE	ENGLISH	
	ESPAÑOL	
	DEUTSCH	
	FRANÇAIS	
VIDEO OUT	NTSC	
	PAL	

Kaikkien kuvien poistaminen - Delete



Poistaminen pyyhkii tiedoston lopullisesti. Poistettua tiedostoa ei voi palauttaa. Ole varovainen poistaessasi tiedostoja.

Kaikki joko sisäisessä muistissa tai muistikortilla olevat kuvat voidaan poistaa kerralla. Sisäinen muisti tai muistikortti on valittava ensin asetustilan valikosta. Katso jakso ”Liikkuminen asetustilan valikossa” sivulta 38.

Kun vaihtoehto ”delete-all” (poista kaikki) on korostettuna, ”Yes” -vaihtoehdon valitseminen ja näyttö-/enter -näppäimen painaminen poistaa heti kaikki kuvat.

Muistin alustaminen - Format



Kun muistikortti tai sisäinen muisti alustetaan, kaikki tiedot häviävät.

Alustamisella (format) pyyhitään kaikki muistikortilla tai sisäisessä muistissa olevat tiedostot. Ennen alustamista on syytä kopioida kaikki tiedostot tietokoneelle tai muulle tallennusvälineelle. Alusta muisti aina KÄYTTÄEN KAMERAÄ; älä koskaan käytä tietokonetta muistikortin tai kameran sisäisen muistin alustamiseen.

Sisäinen muisti tai muistikortti on valittava ensin asetustilan valikosta. Katso jakso ”Liikkuminen asetustilan valikossa” sivulta 38. Kun vaihtoehto ”format” (alustus) on korostettuna, ”Yes” -vaihtoehdon valitseminen ja näyttö-/enter -näppäimen painaminen alustaa muistin.

Jos ”memory-card-error” -viesti ilmestyy näkyville, kameraan asetetun kortin voi joutua alustamaan. Myös toisessa kamerassa käytetyn muistikortin voi joutua alustamaan ennen käyttöä.

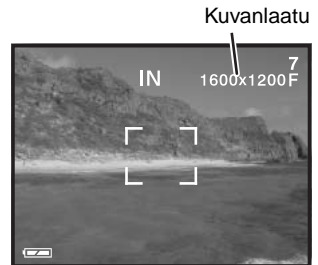
Kuvanlaatu - Quality

Kuvanlaatu perustuu kahteen tekijään: kuvan kokoon ja kuvatiedoston pakkaukseen.

Kuvakoko on sama kuin sen pikselimäärä, esim. 1600 x 1200 pikseliä. Mitä suurempi kuvakoko on, sitä suurempi on tiedostokoko. Valitse kuvakoko kuvan lopullisen käyttötarkoituksen mukaan - pienet kuvat sopivat kotisivukäyttöön ja suurista saa korkealuokkaisia tulosteita.

Kaikki kuvat pakataan ja tallennetaan JPEG -tiedostoina. Pakkauksen määrä ilmaistaan termeillä FINE, NORMAL ja SUPER. FINE -kuvia pakataan vähiten ja niiden tiedostokoko on suurin. NORMAL riittää tavalliseen käyttöön. 2048x1536 SUPER -laatu tuottaa suurimmat kuvat tulostuksessa, mutta koska kuvakoko syntyy interpoloimalla ja tiedostoa pakataan voimakkaasti, kuvanlaatu voi hieman kärsiä.

Kuvanlaatu (quality) pitää valita ennen kuvan ottamista. Muutokset näkyvät LCD monitorissa. Jaksossa "Liikkuminen asetustilan valikossa"(s. 38) on ohjeet kuvanlaadun valinnasta.



Jos kuvanlaatua (quality) muutetaan, otoslaskuri näyttää, kuinka monta kuvaa likimäärin mahtuu muistikortille tuolla asetuksella. Samaan muistipaikkaan voi talleentaa erilaatuisia kuvia. Kuvien lukumäärä riippuu muistin koosta ja kuvatiedostojen koosta. Todellinen tiedostokoko määräytyy kuva-aiheen mukaan; jotkin aiheet pakkautuvat enemmän kuin toiset.

Laatu	Likimääräinen tiedostokoko	Tallentuvien kuvien likimäärä	
		8MB SD muistikortti	8MB sisäinen muisti
2048x1536 SUPER	768KB	7	7
1600x1200 FINE	853KB	6	7
1600x1200 NORMAL	640KB	14	16
800x600 FINE	213KB	25	27
800x600 NORMAL	160KB	55	60

Huomaa kamerasta

Otoslaskuri näyttää muistipaikkaan sopivien kuvien likimäärän valitun kuvanlaadun mukaisesti. Jos asetusta muutetaan, otoslaskurin lukema muuttuu vastaavasti. Koska laskuri käyttää likimääräisiä tiedostokokoja, kuvan ottamisen jälkeen otoslaskurin lukema voi olla muuttumatta tai lukema voi vähentyä enemmän kuin yhdellä. Kun otoslaskurissa on nolla, valitun laatusia kuvia ei enää voi ottaa. Asetusta muuttamalla kortille saattaa vielä mahtua kuvia.

Äänimerkki - Buzzer

Aina kun kameran näppäimiä painetaan, äänimerkki antaa varmennuksen toiminnasta. Äänimerkit voi kytkeä pois. Katso ohjeet jaksosta "Liikkuminen asetustilan valikossa" (s. 38).

Tietoja DPOF:stä

Kamera tukee DPOF™ version 1.1 määritettä. DPOF (Digital Print Order Format) mahdollistaa liikkumattomien kuvien suoran tulostamisen digitaalikameroista. Kun DPOF -tiedosto on luotu muistikortille, muistikortin voi viedä kuvanvalmistamoon tai sen voi asettaa DPOF-yhteensopivan tulostimen muistikorttipaikkaan. Kun DPOF-tiedosto luodaan, syntyy misc. -kansio automaattisesti (s. 52). Vain muistikortille luotua DPOF -tiedostoa voi käyttää tulostamiseen.

DPOF tulostustilauksen luominen

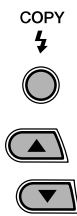
Valikon "print" -vaihtoehtoa käytetään standardikuvien tilaamiseen muistikortilla olevista liikkumattomien kuvien tiedostoista. Yksi kuva, useita kuvia tai kaikki kuvat voidaan tulostuttaa. Myös päiväyksen merkintä voidaan valita. Katso jakso "Liikkuminen asetusvalikossa" sivulta 38.



Kun DPOF-asetusten näyttö ilmestyy, käytä ylös/alas -näppäimiä "select-images" -vaihtoehdon valitsemiseen luodaksesi DPOF -tiedoston yhdelle tai useammalle kувalle. Tai valitse "all-images" -vaihtoehto luodaksesi DPOF -tiedoston kaikille muistikortilla oleville kuville. Kytke asetus painamalla näyttö-/enter -näppäintä.

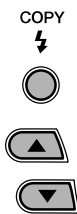


Kun "select-images" -vaihtoehto on valittuna, "print order" -näyttö avautuu. Valitse tulostettava kuva ylös/alas -näppäimillä.



COPY
Kun kuva on näkyvillä, paina kopiointinäppäintä (copy). Kopioiden lukumäärän vaihtoehto näkyy korostettuna.

Valitse näkyvillä olevan kuvan kopioiden määrä ylös/alas -näppäimillä.



COPY
Paina kopiointinäppäintä (copy). Päiväyksen merkinnän vaihtoehto on korostettuna.

Valitse "Yes" (päiväys merkitään) tai "No" (päiväystä ei merkitä) ylös/alas -näppäimillä. "Yes" merkitsee kuvan ottamisen päivämäärän ja ajan itse kuvaan. Päiväyksen merkinnän vaihtoehtoa ei voi valita, jos kuvan kopioimäärä on 0.

Aina kun kopiointinäppäintä (copy) painetaan, toiminnot vaihtuvat: kuvien valinta -> kopioiden määrä -> päiväyksen merkintä. Jatka kunnes kaikki tulostettaviksi tarkoitetut kuvat on valittu. Kuvanpoiston näppäimen painaminen sulkee DPOF -asetusten näytön ja kaikki siihen tehdyt muutokset.



Kun kaikki tulostettavaksi halutut kuvat on valittu, kytke asetukset painamalla näyttö-/enter -näppäintä.



Kun sivun 43 mukaisesti on valittu "all-images" (kaikki kuvat) -vaihtoehto, kaikkien kuvien tulostustilauksen näyttö avautuu. Valitse kaikkien muistikortilla olevien kuvien kopiomäärä ylös/alas -näppäimillä.



Paina kopiointinäppäintä edellä selostetun mukaisesti, jos haluat päiväyksen merkinnän kuviin.

COPY



Kun kaikki tulostettavaksi halutut kuvat on valittu, kytke asetukset painamalla näyttö-/enter -näppäintä.

Jos "the all-frames" (kaikki kuvat) -asetusta käytettiin tulostustilauksen laatimiseen, kortille myöhemmin tallentuvat kuvat eivät sisälly tulostustilaukseen.



Jos DPOF -tilaus on jo luotuna, "print-setting" (tulostusasetukset) -näyttö avautuu. "Reset" -vaihtoehto peruu kaikki tulostusasetukset ja mahdollistaa uusien asetusten säätämisen. "Edit" -vaihtoehto mahdollistaa aiempien asetusten muuttamisen.

Muilla kameroilla luodut DPOF-tiedostot kumoutuvat. Kun kuvat on tulostettu, DPOF -tiedosto säilyy muistikortilla ja se pitää poistaa käsin. Jotkut tulostimet eivät tunnista päiväysasetusta, jolloin päiväyksen merkintä jää suorittamatta.

Päiväyksen ja kellonajan asettaminen

Katso päiväyksen ja kellonajan asettamista koskevat ohjeet sivulta 14.

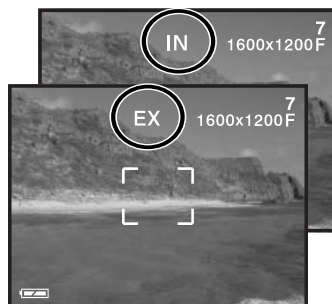
Muistin tyyppi - Memory type

Kamera tallentaa kuvia joko sisäiseen 8MB muistiin tai erilliselle SD Memory Card tai MultiMediaCard kortille.

Muistin tyyppi vaikuttaa kaikkiin kameran toimintoihin. Jos "Internal" (sisäinen muisti) on valittu, kuvat tallentuvat sisäiseen muistiin kaikissa tallennustiloissa, ja toisto, alustaminen (format) sekä kaikkien kuvien poisto (delete-all) suoritetaan vain sisäisessä muistissa oleville tiedostoille. Jos "External" (muistikortti) on valittu, kaikki kuvat tallentuvat kortille ja kaikki toiminnot suoritetaan vain muistikortilla oleville tiedostoille.

Tallennustilassa LCD monitori näyttää mikä muistityyppi on käytössä. "IN" tarkoittaa kameran sisäistä muistia ja "EX" vastaavasti ulkoista muistia eli muistikorttia.

Kun muistikortti asetetaan kameraan, asetukseksi tulee "EX(ternal)" automaattisesti, mutta asetuksen voi muuttaa tarvittaessa. Tarkista aina voimassa oleva muistityyppi ennen kuvaamista.



Valikkokieli - Language

Valikkojen kielen voi muuttaa. Ks ohjeet sivulta 14.

Videoulostulo - Video output

Kamerassa olevia kuvia voi katsella televisiosta (s. 37). Videoulostuloksi voi valita joko NTSC tai PAL standardin. Pohjois-Amerikassa on käytössä NTSC ja Euroopassa PAL. Tarkista mikä standardi on käytössä siellä missä haluat katsella kuvia televisiosta.

TIEDONSIIRTOTILA - DATA-TRANSFER MODE

Lue tämä jakso huolellisesti ennen kuin liität kameran tietokoneeseen. Tarkemmat tiedot DiMAGE Viewer ohjelman asennuksesta ja käytöstä ovat kameran mukana tukevassa ohjelmiston käyttöohjeessa. DiMAGE Viewerin käyttöohjeet eivät selosta tietokoneen ja sen käyttöjärjestelmän peruskäyttöä; perehdy niihin tietokoneesi käyttöohjeiden avulla.

Järjestelmävaatimukset

Jotta kameran voi liittää suoraan tietokoneeseen ja käyttää sitä tallennusvälineenä, tietokoneessa tulee olla USB-portti standardiliitännänä. Tietokoneen ja käyttöjärjestelmän valmistajien tulee taata, että ne tukevat USB-liitännää. Seuraavat käyttöjärjestelmät ovat yhteensopivia kameran kanssa:

IBM PC / AT yhteensopivat

Windows 98, 98SE, Me,
2000 Professional ja XP.

Macintosh

Mac OS 9.0 ~ 9.2.2,
Mac OS X v10.1.3 ~ 10.1.5 ja v10.2.1 ~
10.2.3

Viimeisimmät yhteensopivuustiedot löytyvät Minoltan kotisivuilta:

Pohjois-Amerikka: <http://www.minoltausa.com>

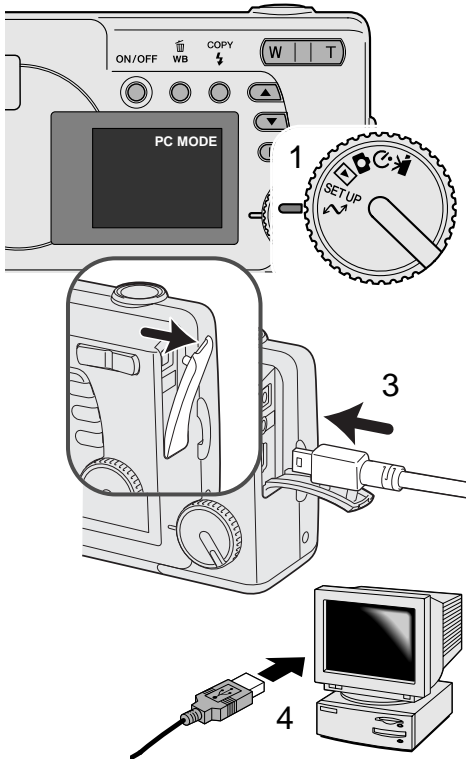
Eurooppa: <http://www.minoltasupport.com>

Windows 98 tai 98 second edition -käyttäjät joutuvat asentamaan mukana tulevalla DiMAGE Viewer CD-ROM:illa olevan ajuriohjelman (s. 49). Mac OS 8.6 -käyttäjät joutuvat lataamaan ja asentamaan "USB mass-storage device" -lisäkkeen Applen kotisivulta (s. 111). Muihin Windows tai Macintosh käyttöjärjestelmiin ei tarvita erillistä ajuriohjelmaa.

Jos sinulla on aiempi DiMAGE digitaalikamera ja olet asentanut Windows 98:n ajuriohjelman, joudut suorittamaan asennuksen uudelleen. DiMAGE Viewer CD-ROM:illa oleva päivitetty versio tarvitaan, jos DiMAGE E223 kameraa halutaan käyttää tietokoneeseen liitettynä. Uusi ohjelma ei vaikuta vanhempien DiMAGE kameroiden toimintaan.

Kameran liittäminen tietokoneeseen

Tarkista, että kamerassa on riittävästi virtaa ennen kuin liität kameras tietokoneeseen. Monitorissa tulee näkyä täyden varauksen osoitin. Automaattinen virrankatkaisu on ehkäistynä, kun kameras on liitetty tietokoneeseen. AC adapterin (lisävaruste) käyttö on suositeltavampaa kuin paristojen tai akkujen. Windows 98 tai 98SE käyttäjät: asentakaa tarvittava USB-ajuri sivulla 49 olevien ohjeiden mukaisesti ennen kuin liitätte kameras tietokoneeseen.



1. Asennustilassa muistityypiksi pitää valita se, jossa kuvat ovat tallennettuina (s. 38 ja 45). Käännä toimintatavan säädin tiedonsiirtotilan asentoon.

2. Käynnistä tietokone. Tietokoneen tulee olla käynnissä ennen kameras liittämistä siihen.

3. Avaa liittämätönelon kansi. Kiinnitä USB-kaapelin pienempi liitin kameras. Tarkista, että kaapeli on hyvin kiinni.

4. Kiinnitä USB-kaapelin toinen pää tietokoneen USB-porttiin. Tarkista, että kaapeli on hyvin kiinni.

- Kamera tulee liittää suoraan tietokoneen USB-porttiin. USB-hubiin liittäminen voi estää kameras toimimasta oikein.
- Kun kamera on liitetty tietokoneeseen, kameras LCD monitori on sammutettuna.



Windows XP

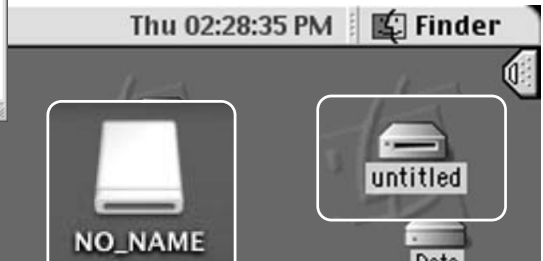
Kun kamera on liitetty oikein tietokoneeseen, aseman kuvake ilmestyy. Windows XP:tä tai Mac OS X:ää käytettäessä vautuu ikkuna, joka pyytää ohjeita siitä, mitä kuvatiedostolle pitää tehdä; noudata ikkunaan tulevia ohjeita. Jos tietokone ei tunnista kameraa, irroita kamera tietokoneesta ja käynnistä tietokone uudelleen. Toista edellä selostetut liitännätoimenpiteet.



Mac OS X



Windows



Mac OS X

Mac OS

Aseman nimi voi vaihdella muistikortin mukaan.

Liittäminen: Windows 98 ja 98SE

USB ajuri tarvitaan Windows 98 ja 98 Second Edition käyttöjärjestelmissä. Mitään erityistä ajuriohjelmaa ei tarvita muissa Windows ja Macintosh käyttöjärjestelmissä.

Jos käyttöjärjestelmä vaatii Windows 98 CD-ROM:ia asennuksen aikana, aseta se CD-ROM-asemaan ja noudata näytölle tulevia ohjeita.

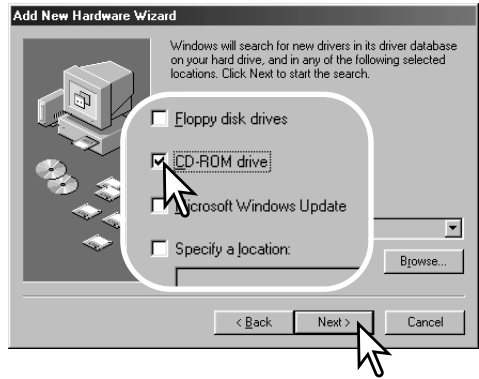
Windows 98 ajurin asentaminen: noudata ohjeita, jotka on annettu sivulla 47.

Kun kamera on liitetty tietokoneeseen, käyttöjärjestelmä tunnistaa uuden laitteen ja uuden laitteen asennusvelho (add-new-hardware-wizard) tulee näkyville window will open. Aseta DiIMAGE Viewer CD-ROM-levy CD-ROM-asemaan. Näpätä "Seuraava/Next."



Hyväksy suositus parhaan ajurin etsimiseksi. Näpätä "Seuraava/Next."

Valitse etsintäpaikaksi CD-ROM-asema. Näpäytä "Seuraava/Next".



Uuden laitteen asennusvelho (add new hardware wizard) varmistaa ajurin sijainnin. Asenna ajuri näpäyttämällä "Seuraava/Next".

- CD-ROM-aseman tunnus voi vaihdella tietokoneen mukaan.

Viimeinen ikkuna varmistaa, että ajuri on asennettu. Sulje uuden laitteen asennusvelho näpäyttämällä "Valmis/Finish". Sammuta tietokone ja käynnistä se uudelleen.





Kun oma tietokone/-computer ikkuna avataan, uusi siirrettävän aseman kuvake on näkyvillä. Kaksoisnäpättämällä kuvaketta pääset käsiksi joko kameran sisäiseen muistiin tai muistikorttiin; katso sivu 48.

QuickTime järjestelmävaatimukset

IBM PC / AT yhteensopivat

Pentium-pohjainen tietokone

Windows 95, 98, 98SE, NT, Me,
2000 Professional tai XP.

32MB RAM tai enemmän

Sound Blaster tai yht. sop. äänikortti

DirectX 3.0 tai uudempi

QuickTime asennus: seuraa asennusohjelman ohjeita. Macintosh käyttäjät voivat ladata ilmaiseksi Quick Time ohjelman uusimman version Applen kotisivulta: <http://www.apple.com>

Automaattinen virrankatkaisu- Auto power save (tiedonsiirtotila)

Jos kamera ei saa luku- tai tallennuskäskyä 30 minuutin aikana, se katkaisee virran pariston säästämiseksi. Kun kamera sammuttaa virran, tietokone voi antaa varoituksen siitä, että laite on irroitettu turvottomasti. Näpäytä "OK." Kamera tai tietokone ei vahingoitu toimenpiteestä.

Sammuta kamera. Uudista USB-liitäntä käynnistämällä kamera toimintatavan sätimellä.

Muistin kansiorakenne



Aseman kuvake



Dcim



Misc

Misc. -kansio sisältää DPOF -tulostus-tiedostot (s. 42).



100MLT32



PICT0001.JPG

Liikkumaton kuva



PICT0002.AVI

Elokuvaotos
äänineen

Kun kamera on liitettyä tietokoneeseen, kuvatiedostoja voi käsitellä kaksoinäpättämällä kuvakkeita. Kuvatiedostot ovat DCIM kansiossa. Kuvien kopioiminen: vedä ja pudota tiedoston kuvake haluamaasi paikkaan tietokoneen tallennuspaikoissa. Sisäisessä muistissa ja muistikortilla olevia tiedostoja ja kansioita voi poistaa tietokoneesta. Älä kuitenkaan koskaan alusta (format) kameran sisäistä muistia tai muistikorttia tietokoneesta käsin; käytä aina kameraa muistin alustamiseen. Vain kameralla tallennettuja tiedostoja tulee säilyttää muistikortilla.

Kuva- ja elokuvatiedostot alkavat kirjaimilla "PICT", joita seuraa nelinumeroinen tiedostonumero ja joko jpg tai avi päätte.

Jos kopionnissa käytetään "all-images" (kaikki kuvat) toimintoa (s. 36), syntyy uusi kansio. Kun uusi kansio luodaan, kansion nimen ensimmäiset kolme numeroa ovat yhtä suuremmat kuin siihen asti muistikortille tehdyllä kansiolle. Kun kuvatiedoston indeksinumero ylittää luvun 9999, syntyy uusi kansio, jonka numero on yhtä suurempi kuin aiemman, suurinumeroisimman kansion: esim 100MLT32 to 101MLT32.

Kuvan tiedostonimessä oleva numero ei aina vastaa kuvan otosnumeroa. Kun kuvia poistetaan kamerasta, otoslaskuri mukautuu näyttämään kortilla olevien otosten lukumäärän ja antaa otosnumerot sen mukaan. Kuvien sarjanumerot eivät muutu, kun kuvia poistetaan. Kun uusi kuva tallentuu, se saa numeron, joka on yhtä suurempi kuin aiempi suurin sarjanumero kansiossa.

Huomaa kamerasta

Kuviin liittyy exif otsikkotietoja. Tietoihin sisältyy päivä ja aika, jolloin kuva otettiin sekä tietoja kameran asetuksista. Tiedot voi tarkistaa kamerasta tai DiMAGE Viewer ohjelmasta.

Jos kuva avataan kuvankäsittelyohjelmassa (esim. Adobe Photoshop) ja tallennetaan alkuperäisen kuvan päälle, exif otsikkotiedot häviävät. Kun käytät muuta ohjelmaa kuin DiMAGE Viewer, nimeä tiedosto uudelleen ennen tallentamista, jotta otsikkotiedot säilyvät alkuperäisessä tiedostossa. Jos käytät muuta ohjelmaa kuin DiMAGE Viewer, tee aina varmuuskopiot kuvatiedostoista suojataksesi exif otsikkotiedot.

Ajuriohjelman poistaminen - Windows

1. Liitä kamera tietokoneeseen USB-kaapelilla. Muita laitteita ei saa olla liitettynä tietokoneeseen.
2. Näpätä Oma tietokone/My-computer -kuvaketta hiiren oikeanpuoleisella painikkeella. Valitse "ominaisuudet/properties" pudostusvalikosta.

Windows XP: siirry aloitusvalikosta ohjauspaneeliin. Näpätä suorituskyky ja ylläpito kategorialla. Näpätä "Järjestelmä/System" avataksesi järjestelmän ominaisuuksien ikkunan.
3. Windows 2000 ja XP: valitse "laitteisto/hardware" ominaisuuksien/properties ikkunassa ja näpätä "laitehallinat/device-manager" -näppäintä.

Windows 98 ja Me: näpätä "laitehallinta/device-manager" ominaisuuksien/properties ikkunassa.
4. Ajuri sijaitsee laitehallinnan/device-managerin "universal-serial-bus-controller" tai "muita laitteita/other-devices" kohdassa. Näpätä sijaintipaikkoja nähdäksesi tiedostot. Ajurilla on tavallisesti kameran nimi. Joissain olosuhteissa ajurilla ei ole kameran nimeä. Ajuriin liittyy kuitenkin joko kysymys- tai huutomerkki.
5. Valitse ajuri näpdyttämällä sitä.
6. Windows 2000 ja XP: näpätä "toimenpide/action" näppäintä avataksesi pudostusvalikon. Valitse "pura asennus/uninstall." Varmennusnäyttö avautuu. "Yes" poistaa ajurin järjestelmästä.

Windows 98 ja Me: näpätä "poista/remov" näppäintä. Varmennusnäyttö avautuu. "Kyllä/Yes" poistaa ajurin järjestelmästä.
7. Irroita USB-kaapeli ja sammuta kamera. Käynnistä tietokone uudelleen.

Kameran irroittaminen tietokoneesta

Noudata alla olevia ohjeita, kun irroitat kameran tietokoneesta. Toimenpiteet ovat tarpeen myös ennen kuin muistityyppiä vaihdetaan kameran ollessa liitettynä tietokoneeseen. Näyttöjen ulkonäkö voi vaihdella käyttöjärjestelmän mukaan.



Älä koskaan irroita kameraa, kun merkkivalo vilkkuu - tiedot tai muistikortti voivat vaurioitua pysyvästi.

Windows 98 / 98 Second Edition

Tarkista, että vihreä merkkivalo ei vilku. Sammuta kamera ja irroita USB-kaapeli.

Windows Me, 2000 Professional ja XP



Kameran irroittaminen: näpäytä vasemmalla hiiren painikkeella kuvaketta "unplug-or-eject-hardware" tehtäväpalkista. Näytölle avautuu pieni ikkuna, joka osoittaa irroitettavan laitteen.



Lopeta laitteen käyttö näpäyttämällä pientä ikkunaa. "Safe-to-remove-hardware" -ikkuna avautuu. Näpäytä "OK." Sulje ikkuna, sammuta kamera ja irroita sen jälkeen USB-kaapeli.

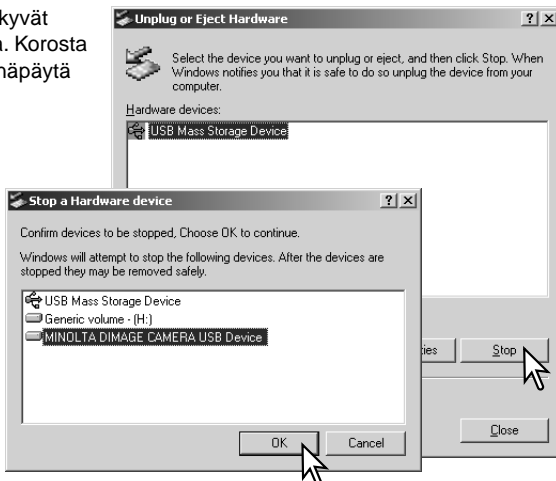


Kun laitteeseen on liitetty useampia ulkoisia laitteita, toista yllämainitut toimenpiteet niin, että näpäytät hiiren oikeanpuoleisella painikkeella "unplug-or-eject-hardware" -kuvaketta. "Unplug-or-eject-hardware" -ikkuna avautuu, kun "unplug-or-eject-hardware" rutiinia osoittavaa pientä ikkunaa on näpäytetty.



Laitteet, joiden käytön voi lopettaa näkyvät "unplug-or-eject-hardware" -ikkunassa. Korosta haluamasi laite näpäyttämällä sitä ja näpäytystä sen jälkeen "Stop".

Sammutettavat laitteet osoittava varmennusnäyttö avautuu. "OK" lopettaa laitteen käytön.



Kolmas ja viimeinen näyttö avautuu osoittamaan, että kameran voi turvallisesti irroittaa tietokoneesta. Sulje ikkuna, sammuta kamera ja irroita USB-kaapeli.



Macintosh



Tarkista, että vihreä merkkivalo ei vilku. Vedä tallennusvälineen kuvake roskakoriin kuvakkeen päälle ja pudota se roskakoriin. Sammuta kamera ja irroita USB-kaapeli.



LIITTEET

Vianetsintä

Tämä jakso käsittelee vähäisiä kameran peruskäyttöön liittyviä ongelmia. Jos kyseessä on suurempi ongelma tai vaurio tai, jos ongelma esiintyy toistuvasti, ota yhteys Minoltan huoltoon.

Ongelma	Syy	Ratkaisu
Kamera ei toimi	Paristo on ehtynyt	Vaihda paristo (s. 11).
	AA Ni-MH akkujen lataus on tyhjä.	Ni-MH tulee ladata ennen käyttöä.
Memory-full -viesti ilmestyy.	Valittuna oleva muisti on täynnä eikä siihen mahdu enää kamerasta valitun laatuasetuksen mukaisia kuvia.	Vaihda muistityyppiä (s. 45), aseta uusi muistikortti kameraan (s. 16), poista joitain kuvia (s. 25) tai muuta kuvanlaadun asetusta (s. 41).
Tarkennusalueen kehys pysyy valkoisena ja kuvat ovat epäteräviä.	Aihe on liian lähellä.	Tarkista, että aihe on autofokuksen toiminta-alueella (s. 21) tai käytä makrokuvausta (s. 33).
	Makrokuvaus on kytkettynä.	Peru makrokuvausasetus (s. 33).
	Erikoistilanne estää kameran autofokusta tarkentamasta (s. 23).	Käytä tarkennuslukitusta ja lukitse tarkennus toiseen, aiheesi kanssa samalla etäsiyydellä olevaan aiheeseen (s. 22).
Niukassa valossa otetut kuvat eivät ole teräviä.	Kuvat on otettu sisällä tai niukassa valossa ilman salamaa. Pitkä suljinaika aiheuttaa epäterävyyttä, kun kameralla kuvataan käsivaralta.	Käytä jalustaa tai salamaa (s. 26).

Ongelma	Syy	Ratkaisu
Monitori sammuu ja oranssi merkkivalo vilkkuu.	Salama latautuu	Odota kuvan palaamista monitoriin ja oranssin merkkivalon tasaista palamista
Salamaa käytettäessä kuvat ovat liian tummia.	Aihe on salaman kantaman ulkopuolella (s. 27).	Siirry lähemmäs aihetta
Valotuskorjauksen näyttö muuttuu punaiseksi	Näkymä on liian kirkas tai liian tumma sopiakseen kameran valotusalueelle.	Muuta asetusta niin, että näyttö on valkoinen.
No-image -viesti ilmestyy toistotilassa.	Väärä muistityyppi on valittuna.	Valitse se muisti (sisäinen muisti tai muistikortti) minne kuvat on tallennettu (s. 45).
Error tai zoom-error -viesti ilmestyy.	Irroita paristot/akut tai AC-adapteri ja aseta/liitä ne uudelleen.	

Jos kamera ei toimi normaalisti, sammuta se, poista paristot/akut tai irroita AC-adapteri ja aseta/liitä ne uudelleen. Jos kamera on kuumentunut pitkän käytön jälkeen, odota sen viilentymistä ennen kuin poistat paristot/akut tai irroitat AC adapterin. Sammuta kamera aina sen pääkytkimestä, jotta muistikortti ei vaurioidu tai kameran asetukset muutu.

Hoito ja säilytys

Lue tämä jakso kokonaan, jotta saat parhaat tulokset kamerastasi. Hyvin hoidettuna kamerasi palvelee sinua vuosikausia.

HUOLENPITO KAMERASTA

- Älä altista kameraa tärähdyksille tai iskuille.
- Sammuta kameran kuljetuksen ajaksi.
- Kamera ei ole vesi- tai roiskevesitiivis. Muistikortin asettaminen ja irroittaminen tai kameran muu käyttäminen märin käsin voi vahingoittaa kameraa.
- Ole varovainen rannoilla ja veden lähellä, ettei kamera joudu kosketuksiin veden tai hiekan kanssa. Vesi, hiekka, pöly ja suola voivat vahingoittaa kameraa.
- Älä jätä kameraa suoraan auringonpaisteeseen. Älä suuntaa kameraa suoraan aurinkoa kohti: CCD-kenno voi vaurioitua.

PUHDISTAMINEN

- Jos kamera tai objektiivirunko likaantuu, pyyhi ne varovasti pehmeällä, puhtaalla ja kuivalla kankaalla. Jos kamera tai objektiivi joutuu kosketuksiin hiekan kanssa, puhalla irtohiekkä varovasti pois. Pyyhkiminen voi naarmuttaa pintoja.
- Linssipinnat puhdistetaan puhaltamalla pöly tai hiekka ensin varovasti pois. Tarvittaessa voit kostuttaa linssinpuhdistuspaperin tai pehmeän kankaan pisaralla linssinpuhdistusnestettä ja pyyhkiä linssipinnat varovasti.
- Älä koskaan käytä orgaanisia liuottimia kameran puhdistamiseen.
- Älä koskaan koske linssipintoja sormillasi.

SÄILYTYS

- Säilytä kameraa viileässä, kuivassa ja hyvän ilmanvaihdon omaavassa paikassa, jossa ei ole pölyä tai kemikallioita. Jos kamera on pitkään käyttämättä, säilytä kameraa ilmatiiviissä rasiassa, jossa on kuivatusaineena silikonigeeliä.
- Irroita CompactFlash kortti ja paristot kamerasta, jos sitä ei käytetä pitkään aikaan.
- Älä säilytä kameraa paikassa, jossa on koinmyrkkijä.
- Pitkän säilytyksen aikana kameraa tulee ajoittain käyttää. Kun kamera otetaan säilytyksestä, on ennen varsinaista kuvaamista syytä tarkistaa tarkistaa, että se toimii kunnollisesti.

KÄYTTÖLÄMPÖTILA JA -OLOSUHTEET

- Kameralle suunniteltu käyttölämpötila on 0°C - +40°C.
- Älä koskaan jätä kameraa alttiiksi hyvin korkealle lämpötilalle, kuten aurinkoon pysäköityyn autoon, tai voimakkaalle kosteudelle.
- Kun viet kameran hyvin kylmästä lämpimään, aseta se tiiviiseen muovipussiin, jotta kameran sisälle ei tiivistyisi kosteutta. Anna kameran saavuttaa ympäristön lämpötila ennen kuin otat sen esille muovipussista.

PARISTOT JA AKUT

- Paristojen ja akkujen toimintakyky heikkenee kylmässä. Kylmissä olosuhteissa on syytä pitää varaparistoja/-akkuja lämpimänä esim. takin sisällä. Paristot/akut saavat osan varauksestaan takaisin, kun ne lämpiävät.
- Poista paristot/akut, jos kameraa ei käytetä pitkään aikaan. Paristo-/akkuvuodot voivat vahingoittaa kameran paristokoteloä.
- Jos akkujen varautumiskyky on heikentynyt kamerakäytössä, älä enää käytä niitä, vaikka ne näyttäisivätkin elpävän myöhemmin. Tällaiset akut haittaavat kameran normaalia käyttöä.

TEKIJÄNOIKEUDET

- TV-ohjelmiin, elokuviin, videonauhoituksiin, valokuviin ja muuhun materiaaliin voi liittyä tekijänoikeuksia. Sellaisen materiaalin luvaton nauhoittaminen tai kopioiminen voi rikkoa tekijänoikeuslakeja. Esityste, näyttelyjen, jne. kuvaaminen on kiellettyä ilman lupaa ja voi rikkoa tekijänoikeuksia. Tekijänoikeuksien suojaamia kuvia voi käyttää vain tekijänoikeuslakien puitteissa.

LCD MONITORIN HOITO

- Vaikka LCD monitori on tehty tarkkuustyönä, siinä voi ajoittain esiintyä värin tai kirkkaiden pisteiden puuttumista.
- Älä anna minkään painaa LCD monitorin pintaa. Paine voi vahingoittaa monitoria pysyvästi.
- Kylmässä LCD monitori voi ajoittaisesti tummua. Kun kamera lämpiää, näyttö alkaa toimia normaalisti.
- LCD monitori voi toimia hitaasti kylmässä tai tummua kuumassa. Kun kamera saavuttaa normaalin lämpötilan, näyttö alkaa toimia normaalisti.
- Jos LCD monitorissa on sormenjälkiä, pyyhi se varovasti pehmeällä, puhtaalla ja kuivalla kankaalla.

Tietoja Ni-MH akuita

Kun käytät Ni-MH akkuja, pyyhi niiden navat kuivalla kankalla poistaaksesi lian ja jäämät. Hienoviritteisestä tietokonejärjestelmästä johtuen kamera tarkkailee jännitettä kriittisesti. Jos navat ovat likaiset, kamera voi antaa väärän varoituksen heikosta varauksesta. Jos akut toimivat poikkeuksellisen huonosti, pyyhi niiden navat.

Ni-MH akkujen toiminta heikkenee, jos niitä ladataan usein ennen kuin ne ovat tyhjentyneet. Tyhjännä akut täysin kameran avulla ennen kuin lataat ne uudelleen.

Tietoja DiIMAGE Viewer ohjelmasta

Movie Enhancerin korjailuvalikossa (correction menu) olevia välkkymisen (flicker) ja kuvakorjailun (image-correction) toimintoja ei voi käyttää DiIMAGE E223:lla otetuille elokuvatiedostoille. Käyttö johtaa järjestelmävirheeseen tietokoneessa.

Seuraavat merkit voivat esiintyä kamerassa:



Tämä merkki kamerassa takaa, että kamera täyttää EU:n määräykset mahdollisia sähköisiä häiriöitä aiheuttaville laitteille. CE on lyhenne sanoista Conformité Européenne (European Conformity).

Digital Camera: DiIMAGE E223



Tested To Comply
With FCC Standards

FOR HOME OR OFFICE USE

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Do not remove the ferrite cores from the cables.
Tested by the Minolta Corporation
101 Williams Drive, Ramsey, New Jersey 07446,
U.S.A.

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Tekniset tiedot

Teholliset pikselit:	2.0 miljoonaa (noin)
CCD:	1/2.7-tyyppin interline primääriväri CCD
Kameran herkkyys:	ISO 100 vastaavuus
Kuvasuhteet:	4:3
Objektiivirakenne:	9 linssiä 6:ssa ryhmässä
Polttoväli:	6.2 - 18.6mm (vastaa 38 - 114mm kinokoossa)
Suurin aukko:	f/2.9 - f/3.0
Tarkennusalue:	Laajak.: 0.6m - ääretön (obj. etuosasta) Telephoto: 0.6m - ääretön (obj. etuosasta) Makrokuvausalue: Laajak.: 8 - 60 cm obj. etuosasta Tele: 40 - 60 cm obj. etuosasta
Autofokusjärjestelmä:	Video AF
Suljin:	CCD sähköinen suljin ja mekaaninen suljin Suljinajat: 1 - 1/1000 s
Salaman latautumisaika:	10 s tai vähemmän
Etsimen tyyppi:	Optinen, todellisen kuvan näyttävä, zoomaava
Kuva-ala:	80% (noin)
Katse-etäisyys koko kuvaan:	15mm (okulaarista)
A/D muunto:	10 bittinen
Tallennusvälineet:	SD (Secure Digital) Memory Card / MultiMediaCard
Tiedostomuodot:	JPEG, Motion JPEG (AVI, äänen kera) DCF1.0-yhteensopivuus DPOF-yhteensopivuus (tulostustuki ver.1.1)
Tulostusohjaus:	Exif 2.2, PRINT Image Matching II
LCD monitori:	3.8 cm (1.5 inch) TFT väri Kokonaispikselimäärä: 62,000 (noin) Kuva-ala: 100% (noin)
Valikkokielet:	Englanti, saksa, ranska, espanja
Elokuvas:	Tiedostomuoto: Motion JPEG (AVI) Kuvautuvat pikselit: 320 x 240 60 s (max.), 15 kps äänineen (mono)

Virta:	Kaksi AA Ni-MH akkua tai alkaaliparistoa (Ni-MH akkuja suositellaan) Tai yksi CR-V3 lithiumparisto
Ulkoinen virtalähde:	3V DC (omalla AC adapterilla)
Virran riittoisuus (Tallennus):	Noin 150 kuvaa: Minoltan standardimittaus: 1850mAh Ni-MH akut, LCD monitori käytössä, 1600x1200 Fine kuvanlaatu, salama 50%:ssa otok- sista
Tietokonekiitäntä:	USB 1.1
AV ulostulo:	NTSC, PAL (valittavissa kamerasta)
Mitat:	106.0 (L) X 66.5 (K) X 34 (S) mm 4.2 (W) X 2.6 (H) X 1.3 (D) in. (ilman objektiivin ulkonemaa)
Paino:	Noin 200g / 7.1 oz. (ilman paristoja ja muistikorttia)
Käyttölämpötila:	0 - 40°C / 32 - 104°F

Tekniset ominaisuudet perustuvat viimeisimpään tietoon painoajankohtana ja ne voivat muuttua ilman eri ilmoitusta.

MINOLTA

© 2003 Minolta Co., Ltd. under the Berne Convention
and the Universal Copyright Convention.

0-43325-53194-1

9222-2727-19 PM-A303/ME-0303
Printed in Germany