

# Manual de instrucciones

# Mix Onda

## REPRODUCTOR PERSONAL DE VCD/CD/MP3

Modelo: MX-DM5717MP3



ANTES DE SU USO LEA ATENTAMENTE ESTE MANUAL

## INTRODUCCIÓN

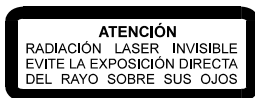
El reproductor personal de CD MX ONDA, modelo **MX-DM5717Mp3** incorpora descodificador MPEG1/2 y es compatible con discos **DVCD, VCD, CD-R/RW y Mp3**. Utiliza para su funcionamiento 2 pilas alcalinas e interiormente incorpora un circuito cargador baterías por si decide sustituir las pilas por baterías recargables. El sistema electrónico anti-shock de 30/80 segundos (discos CD de audio y formato MP3 respectivamente), le permitirá disfrutar en condiciones extremas de la calidad del sonido digital sin los molestos cortes causados por golpes o vibraciones. El mando a distancia le facilitará un cómodo uso del aparato.

### Antes de conectar el adaptador de alimentación:

- Lea atentamente estas instrucciones.
- Verifique que el voltaje de su toma de corriente es de 100 a 240 V~50/60 Hz.

### Precauciones

- No abra la tapa del compartimento del CD mientras se encuentre girando.
- Evite que el aparato entre en contacto directo con el agua, quede expuesto a la luz solar directa, esté en lugares con exceso de polvo, humedad o próximo a equipos que generen calor.
- Cuando manipule el aparato con el adaptador de alimentación, nunca lo haga con las manos o pies mojados, ni dentro de la bañera, ducha, etc.
- Para desconectar el alimentador de la red tire suavemente de la carcasa de este. Nunca lo haga estirando del cable.
- Cuando no utilice el aparato asegúrese de cerrar bien la tapa del alojamiento del disco. Así evitará que la lente se ensucie de polvo.
- Si el aparato se ha caído o en caso de que no funcione adecuadamente, si el alimentador, la clavija u otras partes presentan deterioro o el cable está dañado, absténgase de usarlo y no intente desmontarlo o repararlo. Contacte con su distribuidor o Centro de Servicio Técnico MX ONDA más cercano.



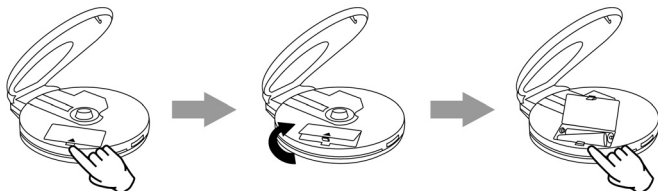
### IMPORTANTE

Para la lectura de los discos compactos, este aparato utiliza un emisor láser CLASE 1. No manipule el reproductor. La radiación láser es invisible por eso es muy importante que siempre evite la exposición directa al rayo, en caso de producirse anomalías en el funcionamiento no intente desmontarlo.

## COLOCACIÓN DE LAS PILAS

Para la colocación o sustitución de las pilas siga los siguientes pasos:

- Abra la tapa del compartimento del disco compacto deslizando el botón **9 (OPEN)** hacia la derecha.
- Levante la tapa del compartimento de las pilas **17** situada en el interior del reproductor haciendo presión en la pestaña (en la dirección que indica la flecha) al tiempo que tira de la misma hacia arriba.
- Inserte dos pilas (preferentemente alcalinas) de 1,5 V tipo LR6, AA, etc., respetando la polaridad **+** y **-** grabada en el interior del compartimento.
- Vuelva a cerrar la tapa de las pilas.




### NOTA:

Las pilas y baterías contienen materiales contaminantes del medio ambiente, por eso una vez agotada la vida de las mismas, **NO** las tire a la basura, dépositelas en el sitio adecuado para su posterior reciclado.

## IMPORTANTE

El reproductor de discos compactos dispone de un conmutador para cargar baterías de Níquel-Cadmio o Metal-Hidruro (cuando estas sean utilizadas), por ese motivo cuando use pilas, tenga mucha precaución cuando conecte el adaptador de alimentación. Compruebe que el selector de carga de baterías **12 (CHARGE)** esté situado en la posición **OFF**, ya que en el caso de activar accidentalmente este conmutador, como las pilas no admiten carga podrían explotar o expulsar gases con el consiguiente deterioro de las mismas y del propio reproductor de discos compactos.

### ¿Cuándo hay que cambiar las pilas?

Cuando la pantalla muestre el símbolo “” indicará que las pilas están agotadas y que estas deben ser sustituidas por otras nuevas.

## ADAPTADOR DE ALIMENTACIÓN

El reproductor de discos compactos incorpora una toma para alimentación externa como alternativa al uso de las pilas, y además para poder cargar las baterías cuando estas se utilicen.

Conecte el adaptador de alimentación suministrado, a una toma de corriente de red de 100-240 V ~ 50/60 Hz y la clavija de salida de este, enchúfela al conector **11 (DC INPUT 4.5 V)** del reproductor y que está situado en el lateral del mismo.

#### **NOTA:**

Por seguridad, utilice únicamente el adaptador de alimentación suministrado con el equipo.

#### **BATERÍAS RECARGABLES**


Este reproductor de CD admite baterías recargables de Niquel-Cadmio ó Metal-Hidruro de **1,2 V/1300 mA** (no suministradas). Para la colocación o sustitución de las baterías siga el mismo procedimiento que el utilizado para las pilas.

El tiempo necesario para una carga completa de las baterías será de 15 horas aproximadamente. Las baterías nuevas vienen de origen con una carga parcial, por ello, antes de su utilización deberán ser cargadas durante 15 horas. Si las baterías están bajas o no se han utilizado durante un largo periodo de tiempo (más de 60 días) precisarán ser recargadas.

Conecte el adaptador de alimentación suministrado, a una toma de corriente de red de 100-240 V ~ 50/60 Hz, enchufe el cable de este en el correspondiente conector de alimentación situado en el lateral del reproductor y desplace el conmutador de carga **12 (CHARGE)** a la posición marcada como **ON** (conectado), el indicador de carga **16** se iluminará.

Transcurrido el tiempo de carga desenchufe el adaptador de alimentación y sitúe el conmutador **12 (CHARGE)** en la posición **OFF** (desconectado).

#### **¿Cuándo hay que recargar las baterías?**

Cuando la pantalla muestre el símbolo "" indicará que las baterías están agotadas y que estas deben ser recargadas.

#### **Importante**

- No recargue las baterías durante mas de 24 horas seguidas, de hacerlo podría deteriorar las mismas.
- La vida de las baterías dependerá del uso y del ciclo de carga/descarga. Cuando note que el tiempo de funcionamiento del aparato disminuye drásticamente aún estando las baterías en carga durante 15 horas, será preciso sustituirlas.
- El adaptador de alimentación y las baterías recargables pueden calentarse durante el proceso de carga. Esto es normal y no significa un mal funcionamiento.

## **SALIDA DE AURICULARES Y DE LÍNEA (conector negro)**

Inserte en el conector **15 (AUDIO)** la clavija correspondiente de los auriculares estereofónicos suministrados con el equipo.

En este conector también podrá acoplar la clavija de color negro (jack de 3,5mm) procedente del cable adaptador de audio/vídeo suministrado. El extremo de este cable con conectores RCA de color blanco y rojo (canal izquierdo y derecho respectivamente) los deberá conectar a la entrada de audio (AUDIO, R/L, CD, AUX, etc.), de su televisor, equipo Hi-Fi, autorradio, etc.

### **NOTAS:**

- Antes de efectuar cualquier conexión cerciórese que el aparato esté apagado y el adaptador de alimentación sin enchufar a la red eléctrica.
- Antes de encender los aparatos ajuste el control de volumen al mínimo.

### **AVISO**

Cuando escuche música a través de los auriculares no ponga el nivel de volumen muy alto, ya que podría dañar sus oídos.

El uso de este aparato durante la conducción puede dar lugar a no prestar la debida atención a los posibles peligros de la carretera.

## **SALIDA DE VÍDEO (conector amarillo)**

Inserte en el conector **14 (VIDEO)** la clavija de color amarillo (jack de 3,5mm) procedente del cable adaptador de audio/vídeo suministrado. El extremo de este cable con conector RCA de color amarillo deberá conectarlo a la entrada de vídeo de su televisor o monitor.

## **BLOQUEO DE FUNCIONES**

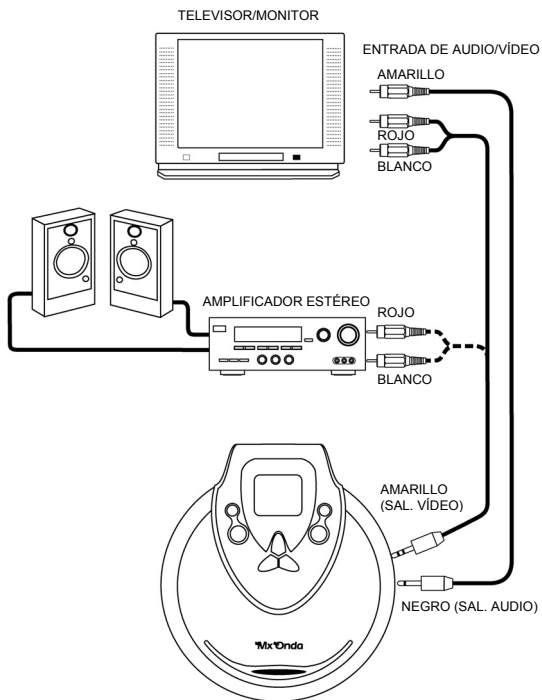
Cuando desplace el selector de bloqueo **13 (HOLD)** a la posición marcada como **ON** en la pantalla aparecerán las siglas “**HOLD**” y los botones del reproductor quedarán bloqueados. Esta función es aconsejable cuando se utilice dentro de un bolso, bolsa de viaje, etc., así evitará que los botones bloqueados puedan pulsarse accidentalmente. Cuando pulse un botón del reproductor la pantalla mostrará las siglas “**HOLD**” durante unos segundos.

Para desbloquear el aparato desplace este selector a la posición **OFF**.

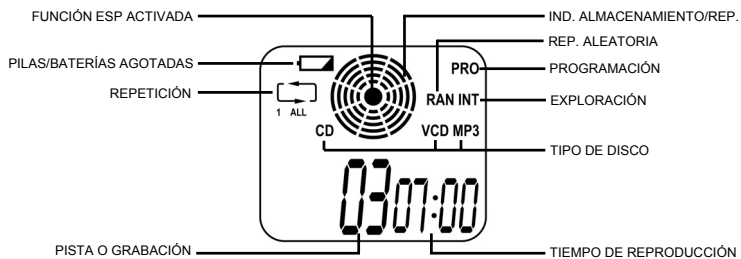
### **NOTAS:**

- Cuando el reproductor esté apagado pero con la función de bloqueo activada, al pulsar el botón de encendido **1 (PLAY ▶ II)**, la pantalla mostrará durante unos segundos las siglas “**HOLD**”, indicándole así la condición de bloqueo.
- La función de bloqueo no actúa sobre los botones del mando a distancia.

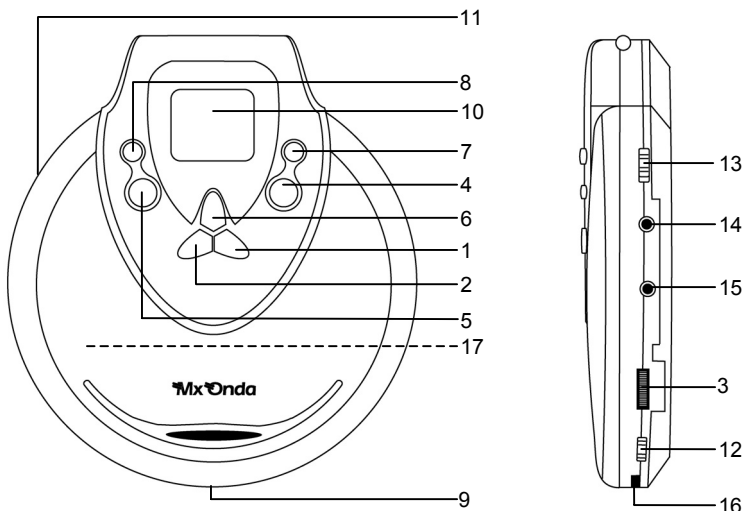
## CONEXIONES DE AUDIO Y VÍDEO



## INFORMACIÓN EN PANTALLA



## LOCALIZACIÓN DE LOS CONTROLES



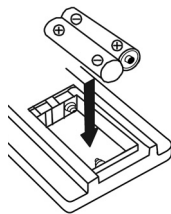
## CONTROLES Y FUNCIONES

- 1 Botón de encendido y reproducción/pausa (**PLAY ▶ ||**)
- 2 Botón de parada y apagado (**STOP ■**)
- 3 Control de volumen (**VOLUME**)
- 4 Búsqueda de grabaciones hacia delante (**NEXT ▶▶**)
- 5 Búsqueda de grabaciones hacia atrás (**PREV ◀◀**)
- 6 Repetición (**REP**)
- 7 Selector anti-shock y programación (**ESP**)
- 8 Selección pista de audio (**R/L**)
- 9 Apertura de la tapa del CD (**OPEN**)
- 10 Pantalla LCD
- 11 Alimentación externa (**DC INPUT 4.5 V**)
- 12 Selector de carga de baterías (**CHARGE**)
- 13 Bloqueo de pulsadores (**HOLD**)
- 14 Salida de vídeo (**VIDEO**)
- 15 Toma de auriculares y salida de línea (**AUDIO**)
- 16 Indicador carga de baterías y sensor de infrarrojos
- 17 Compartimento de las pilas/baterías

## MANDO A DISTANCIA

### Instalación de las pilas en el mando a distancia

1. Retire la tapa del compartimento de las pilas situada en la parte posterior del mando a distancia, haciendo presión en la pestaña al tiempo que la desplaza hacia el exterior.
2. Inserte dos pilas de 1,5 V (no incluidas) del tipo LR03, AAA o similar, y colóquelas de forma que las mismas coincidan con el dibujo grabado en el alojamiento.
3. Cierre la tapa del compartimento de las pilas.

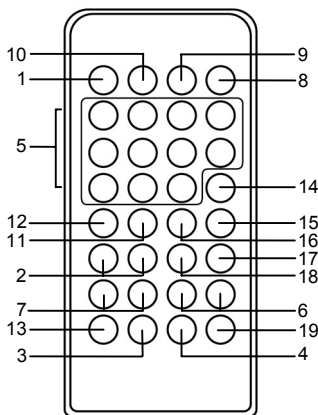


### Sustitución de las pilas

- Cuando el funcionamiento del mando a distancia presente dificultades o se reduzca el alcance del mismo, sustituya las pilas por otras nuevas.
- Si no piensa utilizar el mando a distancia durante un largo periodo de tiempo extraiga las pilas y guárdelas en un lugar fresco.
- No mezcle pilas viejas con nuevas, ni de diferentes tipos y nunca caliente las pilas ni las tire al fuego. No trate de desmontarlas y no las cortocircuite.
- Las pilas contienen materiales contaminantes del medio ambiente, por eso una vez agotada la vida de las mismas, **NO** las tire a la basura, deposítelas en el sitio adecuado para su posterior reciclado.

### Controles y funciones

- 1 Apagado (**POWER**)
- 2 Control de volumen (**VOL - / +**)
- 3 Reproducción y pausa (▶ ||)
- 4 Parada (■)
- 5 Teclado numérico
- 6 Salto de grabaciones (◀◀ ▶▶)
- 7 Avance y retroceso rápido (◀◀ ▶▶)
- 8 Selector anti-shock y programación (**ESP**)
- 9 Reproducción aleatoria (**RAN**)
- 10 Continuación de la reproducción (**RESUME**)
- 11 Repetición (**REP**)
- 12 Información en pantalla (**OSD**)
- 13 Selección pista de audio (**R/L**)
- 14 Búsqueda rápida (**TIME**)
- 15 Modos de audición (**MODE**)
- 16 Avance lento (**SLOW**)
- 17 Modo PBC (**PBC**)
- 18 Menú de disco (⌚)
- 19 Selector PAL/NTSC (**P/N**)





## FUNCIONAMIENTO

1. Para abrir la tapa del compartimento del disco deslice el botón **9 (OPEN)** hacia la derecha, sujete el disco compacto por los bordes (con la etiqueta mirando hacia arriba) e introdúzcalo en el compartimento haciendo coincidir el orificio del mismo con el eje reproductor. Empuje el disco por el centro hasta que quede retenido y cierre la tapa del compartimento presionando sobre el centro de la misma.
2. Para encender el aparato pulse y mantenga presionado durante un segundo el botón de encendido **1 (PLAY ▶ II)** del reproductor, el aparato comprobará si hay un disco. Si hay uno alojado, se iniciará automáticamente la reproducción. Si el disco estuviera mal insertado o defectuoso la pantalla mostrará la indicación “**NO disc**”. El reproductor requiere un tiempo para comprobar el disco insertado y reconocerá automáticamente si se trata de un disco compacto de música, un disco con canciones en formato MP3 o un disco de vídeo, la pantalla mostrará la indicación CD, MP3 ó VCD respectivamente. Para iniciar la reproducción pulse el botón **1 (PLAY ▶ II)** del reproductor ó **3** del mando a distancia.
3. Ajuste el nivel de volumen deseado girando el control de volumen **3 (VOLUME)** del reproductor en uno u otro sentido o desde el mando a distancia mediante los botones **2 (VOL -/+)**.

### NOTA:

La regulación del nivel de volumen desde el mando a distancia está supeditada por el control de volumen del reproductor.

4. La pantalla mostrará la duración de la grabación así como el número de la que esté sonando en ese momento.
5. Para detener temporalmente la reproducción pulse el botón **1 (PLAY ▶ II)** del reproductor ó **3** del mando a distancia, y los dígitos indicadores del tiempo transcurrido de la reproducción parpadearán. Para continuar la reproducción pulse nuevamente este botón.
6. Para terminar la reproducción pulse el botón de parada **2 (STOP ■)** del reproductor ó **4** del mando a distancia. La pantalla le mostrará el número total de grabaciones y el tiempo total del disco, (con discos en formato MP3 sólo aparecerá el número total de grabaciones).  
Si una vez detenida la reproducción pulsa de nuevo uno de estos botones, el aparato se apagará. No obstante si en el modo de parada o STOP, una vez transcurridos 30 segundos no ha pulsado ningún botón, el aparato se apagará automáticamente.
7. Para extraer el disco una vez abierta la puerta del alojamiento de CD, sujételo por los bordes y tire de él hacia arriba al tiempo que hace presión sobre el eje de retención. Una vez extraído guárdelo en su estuche protector.

## NOTAS:

- Antes de extraer el disco de su alojamiento pulse siempre el botón de parada.
- La tapa del compartimento del disco deberá estar siempre cerrada aunque no haya alojado ningún disco, así evitará que el polvo, suciedad o cualquier cuerpo extraño se introduzca en el interior y pueda dar lugar a fallos en el funcionamiento del aparato.

### Localización de grabaciones o canciones en el modo STOP

1. Con el reproductor parado (modo STOP), pulse repetidamente el botón **5 (PREV ⏮)** del reproductor ó **6 (⏮)** del mando a distancia hasta localizar el comienzo de una melodía anterior o el botón **4 (NEXT ⏭)** del reproductor ó **6 (⏭)** del mando a distancia para localizar el comienzo de una pista posterior. El número de la pista aparecerá en la pantalla **10**.
2. Una vez localizada la grabación buscada, pulse el botón de reproducción.

### Localización de grabaciones o canciones en el modo PLAY

1. En reproducción (modo PLAY), pulse repetidamente el botón **5 (PREV ⏮)** del reproductor ó **6 (⏮)** del mando a distancia para localizar el comienzo de la canción anterior.
2. Pulse el botón **4 (NEXT ⏭)** del reproductor ó **6 (⏭)** del mando a distancia para ir al principio de la pista siguiente o repetidamente para localizar el comienzo de una pista posterior.

### Teclado numérico

Utilice el teclado numérico **5** del mando a distancia para acceder directamente a una grabación o canción.

Para localizar grabaciones o canciones superiores al número 9, pulse tantas veces como sea necesario el botón **10+** y después pulse un botón del **0** al **9**.

Si el reproductor está parado (modo STOP) al seleccionar una grabación o canción desde el teclado numérico, automáticamente se iniciará la reproducción.

### Avance y retroceso rápido

Si durante la reproducción mantiene presionado el botón **5 (PREV ⏮)** del reproductor ó **7 (⏮)** del mando a distancia, ésta retrocederá rápidamente. Por el contrario, si mantiene presionado el botón **4 (NEXT ⏭)** del reproductor ó **7 (⏭)** del mando a distancia, la reproducción avanzará rápidamente.

En discos VCD y mediante los botones **5 (PREV ⏮)** ó **4 (NEXT ⏭)** del reproductor sólo hay una velocidad de retroceso o avance rápido (**x2**), sin embargo mediante los botones **7 (⏮, ⏭)** del mando a distancia podrá seleccionar hasta 4 velocidades de retroceso o avance rápido respectivamente.

Cada vez que pulse uno de estos botones **7** (◀, ▶), aumentará la velocidad de retroceso o avance rápido hasta llegar a la máxima (**FR** ó **FF x4**), si continúa presionando el reproductor pasará al modo de reproducción normal.

### Repetición de una grabación

Durante la reproducción de un disco pulse una vez el botón **6 (REP)** del reproductor u **11 (REP)** del mando a distancia y la grabación en escucha volverá a ser reproducida. En la pantalla aparecerá la indicación “↺ 1”.

Para cancelar la función descrita pulse dos veces el botón mismo botón.

### Repetición completa del disco

Si durante la reproducción pulsa dos veces el botón **6 (REP)** del reproductor u **11 (REP)** del mando a distancia, el disco volverá de nuevo a ser reproducido. En la pantalla aparecerá la indicación “↺ ALL”.

Para cancelar esta función pulse una vez el mismo botón.

### Reproducción aleatoria

Esta función le permitirá escuchar las distintas grabaciones del disco siguiendo un orden aleatorio.

Con reproductor parado (modo STOP) pulse el botón **9 (RAN)** del mando a distancia y la pantalla mostrará la indicación “**RAN**”, para iniciar la reproducción aleatoria pulse el botón de reproducción **1 (PLAY ▶ II)** del reproductor ó **3** del mando a distancia.

Para cancelar esta función, pulse el botón de parada **2 (STOP ■)** del reproductor ó **4** del mando a distancia.

### Continuación de la reproducción

Al detener la reproducción el aparato memoriza la grabación que esté reproduciendo en ese momento. Con el reproductor parado (modo STOP) al pulsar el botón **10 (RESUME)** del mando a distancia el aparato continuará la reproducción por la última grabación reproducida.

### Exploración del inicio de cada grabación

#### Disco CD-DA

Esta función le permitirá escuchar los 10 primeros segundos de cada grabación o pista. Con el reproductor parado (modo STOP) pulse el botón **15 (MODE)** del mando a distancia, la pantalla mostrará la indicación “**INT**” y el aparato reproducirá durante 10 segundos el inicio de cada grabación. Finalizada la exploración total del disco, el reproductor permanecerá parado (modo STOP).

Para cancelar esta función, pulse el botón de parada **2 (STOP ■)** del reproductor ó **4** del mando a distancia.

## Disco VCD

### Exploración de disco

Con el reproductor parado (modo STOP) al pulsar el botón **15 (MODE)** del mando a distancia, la pantalla del televisor mostrará las primeras 9 grabaciones o pistas del disco en forma de mosaico. Mediante el teclado numérico **5** del mando a distancia elija la grabación o pista deseada. Para acceder al mosaico anterior o al siguiente, presione el botón **5 (PREV ⏮)** ó **4 (NEXT ⏭)** del reproductor ó **6 (⏮, ⏭)** del mando a distancia respectivamente.

### Exploración de pista o grabación

Durante la reproducción al pulsar el botón **15 (MODE)** del mando a distancia, el reproductor dividirá la pista o grabación en reproducción en 9 partes o escenas y la pantalla del televisor las mostrará en forma de mosaico. Mediante el teclado numérico **5** del mando a distancia elija la parte o escena deseada. Para efectuar la exploración de la pista o grabación anterior o siguiente presione el botón **5 (PREV ⏮)** ó **4 (NEXT ⏭)** del reproductor ó **6 (⏮, ⏭)** del mando a distancia respectivamente.

### Búsqueda rápida (sólo con discos VCD)

Durante la reproducción de un disco VCD presione el botón **14 (TIME)** del mando a distancia y la pantalla del televisor mostrará la siguiente información:

GO TO: -- : --

Mediante el teclado numérico **5** del mando a distancia introduzca el tiempo de la siguiente forma: " minutos : segundos ".

## Informaciones en la pantalla

### Disco CD-DA

Cada vez que presione el botón **12 (OSD)** del mando a distancia la pantalla del reproductor mostrará el tiempo restante de reproducción de la grabación, el tiempo de reproducción del disco y el tiempo restante de reproducción del disco

### Disco VCD

Cada vez que presione el botón **12 (OSD)** del mando a distancia la pantalla del televisor mostrará la siguiente información:

**SINGLE ELAPSED:** Tiempo de reproducción de la grabación.

**SINGLE REMAIN:** Tiempo restante de reproducción de la grabación.

**TOTAL ELAPSED:** Tiempo de reproducción del disco.

**TOTAL REMAIN:** Tiempo restante de reproducción del disco.

Si continúa presionando este botón la información en pantalla se desactivará.

### **Avance lento (sólo con discos VCD)**

Presione el botón **16 (SLOW)** para el avance lento.

Dispone de 3 velocidades de avance lento y cada vez que pulse este botón seleccionará una velocidad distinta, pulsando repetidamente este botón el reproductor pasará al modo de reproducción normal.

### **Modo PBC (sólo con discos VCD)**

La función PBC (Play Back Control) consiste en que si la película está dividida en varias partes denominadas escenas, mediante los botones de salto o el teclado numérico podrá acceder a las mismas.

Si el disco dispone de la función PBC presione sucesivamente el botón **17 (PBC)** del mando a distancia para activar o desactivar el modo PBC.

### **Selector PAL/NTSC (sólo con discos VCD)**

Los discos pueden estar grabados en sistema de vídeo PAL ó NTSC, el reproductor lee ambos sistemas.




Para seleccionar el sistema de vídeo presione el botón **19 (P/N)** del mando a distancia y elija el sistema deseado, la pantalla del televisor mostrará el sistema elegido.

**NOTA:** Cada vez que encienda el aparato, el sistema de vídeo que tomará por defecto será PAL .

### **Selección pista de audio (sólo con discos VCD)**

Presione el botón **8 (R/L)** del reproductor ó **13** del mando a distancia para seleccionar la salida de audio, la pantalla mostrará la indicación **MONO L, MONO R** ó **STEREO** (canal izquierdo, canal derecho o estéreo respectivamente).

### **Menú de disco (sólo con discos VCD)**

Si el disco en reproducción incorpora menú de disco (sólo con discos VCD 2.0) pulse el botón **18** (  ) del mando a distancia para acceder al mismo. Mediante los botones de salto **6** (  ó  ) elija la opción deseada.

### **Modos de audición (sólo con discos VCD)**

Los modos de audición crean sensaciones acústicas envolventes tales como eco, reverberación, etc., similar al producido en distintos entornos como pueden ser una discoteca, un estadio, o un anfiteatro.

Dispone de 6 modos de audición, si elige la opción STANDARD los modos de audición de desactivarán.

Durante la reproducción de un disco VCD presione el botón **7 (ESP)** del reproductor u **8** del mando a distancia y elija el modo de audición deseado.

### **Función “ Anti-shock ” (sólo con discos CD-DA y MP3)**

El circuito anti-shock o anti golpe consiste en que el reproductor almacena en una memoria digital 30 u 80 segundos (disco compacto de audio o disco con grabaciones en formato MP3 respectivamente) de la grabación que esté reproduciendo en ese momento. Cuando motivado por un golpe o vibración fuerte se produce un corte en la lectura, el reproductor lee de esta memoria el sonido previamente almacenado al tiempo que lo reproduce, de esta forma Vd. podrá escuchar la grabación sin los molestos cortes de sonido.

Al inicio de la reproducción de un disco compacto de audio la función anti-shock está desactivada y durante la reproducción de discos con grabaciones en formato MP3, la función anti-shock es permanente y por tanto no se puede desactivar. Para activar o desactivar la función anti-shock, durante la reproducción pulse el botón **7 (ESP)** del reproductor u **8** del mando a distancia y la pantalla mostrará la indicación anti-shock.

Cuando la capacidad de almacenamiento esté llena el disco indicador de almacenamiento permanecerá completo.

### **PROGRAMACIÓN DE LA REPRODUCCIÓN EN UN ORDEN DETERMINADO**

Esta función le permitirá programar hasta 99 grabaciones para después reproducirlas en el orden elegido. Para la reproducción programada siga el siguiente proceso:

1. Con el reproductor parado (modo STOP) presione el botón **7 (ESP)** del reproductor u **8** del mando a distancia, la pantalla mostrará la indicación “ **PRO** ”, el número de grabación “ **01** ” y el número de programa “ **P00** ”.
2. Mediante los botones **5 (PREV ◀)** ó **4 (NEXT ▶)** del reproductor ó **6 (◀, ▶)** del mando a distancia, elija la grabación deseada.
3. Pulse el botón **7 (ESP)** del reproductor u **8** del mando a distancia para memorizar la grabación elegida.
4. Repita los pasos **2.** y **3.** para programar todas las grabaciones que desee.
5. Una vez finalizada la programación presione el botón de reproducción/pausa **1 (PLAY ▶ ||)** del reproductor ó **3** del mando a distancia. En la pantalla permanecerá la palabra “ **PRO** ” indicándole así que el aparato está en el modo de reproducción programada.
6. Presione el botón **5 (PREV ◀)** para ir al principio de la pista actual o repetidamente para localizar comienzo de la grabación anterior que ha sido programada. Pulse el botón **4 (NEXT ▶)** para localizar las siguientes grabaciones programadas.
7. Para cancelar la reproducción programada y borrar la programación pulse el botón de parada **2 (STOP ■)** del reproductor ó **4** del mando a distancia.

## **CUIDADOS Y MANTENIMIENTO**

Cuando manipule los discos compactos procure en lo posible no tocar la superficie de la cara brillante de los mismos. Sujételos por el borde e introduzca un dedo por el orificio central.

Contrariamente a los discos convencionales el disco compacto no tiene surcos que almacenen polvo ni suciedad por lo que limpiéndolos cuidadosamente con un paño suave eliminará la mayor parte de las partículas depositadas sobre él.

Para limpiar las huellas de los dedos depositadas sobre la superficie de grabación, pase un paño en línea recta desde el centro al borde del disco.

Con objeto de evitar que el rayado de los discos dé lugar a cortes de sonido durante la reproducción, guárdelos en su estuche una vez utilizados.

No esponga los discos a la luz solar directa y evite la humedad. Las altas temperaturas pueden alabear (deformar) el disco.

### **Limpieza exterior**

Limpie la superficie plástica de la carcasa del reproductor con un paño húmedo y séquela con otro seco. No utilice alcohol ni productos abrasivos.

No permita que el reproductor esté en contacto con agentes volátiles como gasolina, disolventes, insecticidas, etc.

### **Limpieza de la lente**

Si la lente está sucia de polvo se pueden producir cortes o variaciones en el sonido, e incluso que el reproductor no funcione. Para la limpieza de la óptica utilice un cepillo/soplador (usados normalmente en la limpieza de cámaras fotográficas), sople varias veces y a continuación para eliminar las impurezas pase el cepillo suavemente. Si la suciedad de la lente no se puede limpiar mediante el cepillo/soplador, utilice un palito forrado de algodón seco y comience la limpieza desde el centro de la lente hacia el exterior.

## **CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS**

### **Sección CD**

Tipo de láser	Clase 1
Respuesta de frecuencia	20 Hz... 20 KHz
Sistema anti-shock	30 segundos
Compatible con discos	CD-R/RW

### **Sección MP3**

Formato MP3	MPEG1/2 (layer 3)
Sistema anti-shock	80 segundos
Compatible con discos	CD-R/RW

### **Sección VCD**

Sistema de vídeo	PAL: 352x288 y NTSC: 352x240
Compatible con discos	DVCD, VCD, CD-R/RW
Salida de vídeo	1 V pp (75 $\Omega$ )

### **General**

Potencia de salida	2 x 15 mW (32 $\Omega$ )
Alimentación	
a) Pilas alcalinas*	2 de 1,5 V tipo LR06, AA, etc.
b) Baterías recargables*	2 de 1,2 V NI-Cd, Ni-MH
c) Adaptador alimentación	100...240 V~50/60 Hz - 4,5 V $\overline{\text{---}}$ 1000 mA
Máximo consumo	1 W a 3 V
Mando a distancia	2 Pilas* de 1,5 V tipo LR03, AAA, etc
Dimensiones	132,7 x 145,7 x 28 mm
Peso	210 gr. (sin pilas)

\* No suministradas

Especificaciones técnicas sujetas a cambio sin previo aviso.

Este producto cumple con las Directivas Europeas 89/336/CEE (EMC) relativa a la Compatibilidad Electromagnética y la 73/23/CEE (LVD) en materia de seguridad de baja tensión, modificadas ambas por la Directiva 93/68/CEE.

MX ONDA y su logotipo son marcas registradas de MX ONDA, S.A.

**MX ONDA, S.A.**

**Carretera N-I, Km 31,7**

**28750 San Agustín de Guadalix (MADRID)**

E-MAIL: [mxsat@mxonda.es](mailto:mxsat@mxonda.es) <http://www.mxonda.es>