

Rio S50 – Benutzerhandbuch

Willkommen

Vielen Dank, dass Sie sich für den Kauf eines digitalen Rio S50-Players entschieden haben. Der portable Player S50 unterstützt die Wiedergabe von MP3 und WMA. Mit einer Speicherkapazität von 128 MB – die durch optionale externe Speicherkarten erweiterbar ist – können Sie mehrere Stunden Ihrer Lieblingsmusik aufnehmen. Im Lieferumfang des S50 ist ein Akku enthalten, mit dem Sie bis zu 20 Stunden kontinuierlich Musik abspielen können. Mit der Musikverwaltungssoftware auf den Software-CD haben Sie die folgenden Möglichkeiten:

- Organisieren digitaler Audiotitel auf dem Computer
- [Codieren](#) von Audio-CDs in ein komprimiertes digitales Audioformat
- Herunterladen von Titeln auf den Rio-Player
- Suchen nach Titeln im Computer oder im Internet
- Erstellen persönlicher CDs (sofern Sie über einen CD-Brenner verfügen, der von Ihrem Computer unterstützt wird)

Inhalt

[Navigieren im Benutzerhandbuch/Verwenden von Acrobat](#)

[Überblick über den Rio-Player](#)

[Erste Schritte](#)

[Abspielen von Musik](#)

[Verwenden der Stoppuhr](#)

[Einstellen und Freigeben des Holdmodus](#)

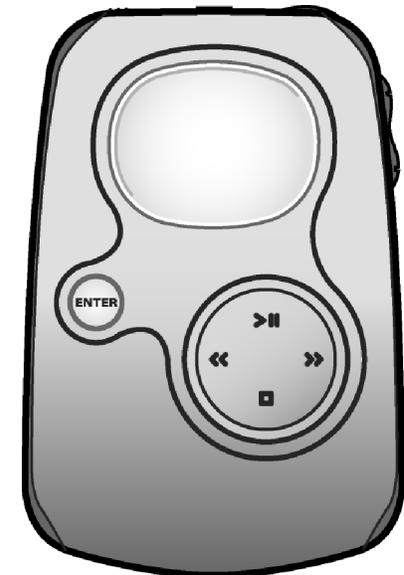
[Einstellen von Shuffle und wiederholter Wiedergabe](#)

[Einstellen des Equalizers](#)

[Erweiterte Funktionen](#)

[Verwenden der Musikverwaltungssoftware](#)

[Glossar digitaler Audiobegriffe](#)





[Häufig gestellte Fragen \(FAQ\) und Fehlerbehebung](#)

[Garantieinformationen](#)

[Gesetzliche Bestimmungen](#)

[Kundendienst](#)

[Index](#)

Referenzinformationen:

- In der Kurzreferenz finden Sie grundlegende Informationen zur Installation und Verwendung des Rio-Players.
- In der umfassenden Onlinehilfe zur Musikverwaltungssoftware wird schrittweise erläutert, wie Sie die Software zum Konvertieren von CD-Titeln in komprimierte digitale Audioformate, zum Herunterladen von Titeln auf den Rio-Player und zum Abrufen von Audiodateien aus dem Internet verwenden können.
- Besuchen Sie die [SONICblue-Website](#).

Navigieren im Benutzerhandbuch

Das Benutzerhandbuch ist im PDF-Format von Adobe Acrobat gespeichert.

Wichtig: Wir empfehlen zum Anzeigen und Drucken des Rio-Benutzerhandbuchs Adobe Acrobat Reader ab Version 4.0. Acrobat Reader 4.0 ist auf den Software-CDs enthalten.

Wenn Sie auf die blauen, unterstrichenen Textlinks klicken, können Sie zu einer anderen Stelle im Dokument oder zu einem anderen Link im Internet springen.

Wenn Sie auf den Link [Inhalt](#) oben auf einer Seite klicken, gelangen Sie zum Inhaltsverzeichnis des Benutzerhandbuchs.

Wenn Sie auf [Index](#) oben auf einer Seite klicken, gelangen Sie zum alphabetischen Themenindex. Wenn Sie auf die Seitenzahlen im Index klicken, können Sie zu einem bestimmten Thema springen.

Verwenden von Acrobat

Klicken Sie auf die Navigationsschaltflächen  in der Acrobat-Symbolleiste, um zur ersten, zur vorherigen, zur nächsten oder zur letzten Seite des Benutzerhandbuchs zu springen.

Wenn Sie das Benutzerhandbuch drucken möchten, klicken Sie auf die Schaltfläche  in der Acrobat-Symbolleiste.

Wenn Sie auf die Schaltfläche  in der Acrobat-Symbolleiste klicken, wird eine Liste mit Lesezeichen angezeigt. Lesezeichen sind Links zum Inhalt des Benutzerhandbuchs. Klicken Sie auf ein beliebiges Lesezeichen in der Liste, um zu der Seite mit dem gewünschten Thema im Benutzerhandbuch zu springen.

Rechtliche Hinweise



© 2002 SONICblue Incorporated. Alle Rechte vorbehalten.

SONICblue Incorporated haftet nicht für in diesem Dokument enthaltene Fehler oder für Schäden, die in Verbindung mit diesem Dokument und der darin enthaltenen Informationen entstehen, auch wenn SONICblue über die Möglichkeit eines solchen Schadens unterrichtet wurde.

Dieses Dokument enthält ausschließlich Informationen und Anleitungen. SONICblue behält sich das Recht vor, ohne vorherige Ankündigung Änderungen an den Spezifikationen oder anderen Informationen in diesem Dokument vorzunehmen. SONICblue schließt jegliche Verpflichtung aus, die hierin enthaltenen Informationen zu aktualisieren.

Rio ist eine eingetragene Marke von SONICblue Incorporated. SONICblue ist eine Marke von SONICblue Incorporated. Bei diesem Produkt werden japanische Bitmap-Schriftarten verwendet, die von NEC Corporation für SONICblue lizenziert sind.

Dieses Produkt ist iTunes-fähig. iTunes ist ein Produkt von Apple Computer, Inc. © 2002 Apple Computer, Inc. Alle Rechte vorbehalten. iTunes ist eine Marke von Apple Computer, Inc. Mac und das Mac-Logo sind in gewissen Ländern Marken von Apple Computer, Inc.



Microsoft, Windows Media und das Windows-Logo sind in gewissen Ländern Marken oder eingetragene Marken der Microsoft Corporation.

Alle anderen Produktnamen können Marken der zugehörigen Unternehmen sein.

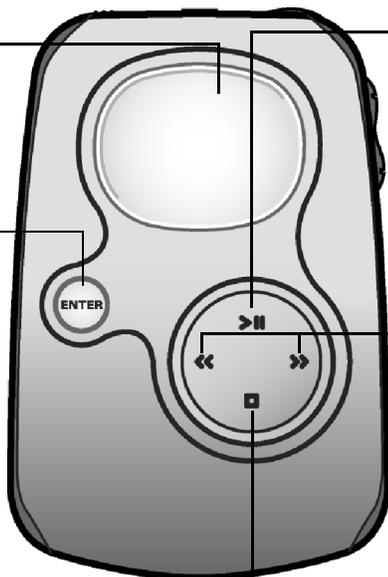
Erste Ausgabe, Juni 2002

S50 Teilnr. 41000800-001



Überblick über den Rio-Player

Display (LCD)



ENTER

Drücken Sie diese Taste, um durch die verschiedenen Anzeigen des Players zu blättern.
 Drücken Sie diese Taste und halten Sie dabei die Taste MENU gedrückt, um den Rio-Player in den Holdmodus zu versetzen oder diesen Modus zu beenden.
 Drücken Sie diese Taste, um ein Lesezeichen zu setzen.
 Drücken Sie diese Taste im Menümodus, um Menüoptionen auswählen.
 Drücken Sie diese Taste im Stoppuhrmodus, um die Spielzeiten auf dem LCD-Display nach unten zu verschieben. Wenn der Timer aktiviert ist, können Sie durch Drücken dieser Taste ohne Stoppen des Timers eine neue Spielzeit erfassen. Wenn Sie die Taste gedrückt halten, werden alle Spielzeiten auf Null gesetzt

ABSPIELEN/PAUSE

Drücken Sie diese Taste, um die Wiedergabe zu starten oder anzuhalten.
 Drücken Sie diese Taste im Menümodus, um zur vorherigen Menüoption zu navigieren.
 Drücken Sie diese Taste im Stoppuhrmodus, um den Timer zu starten oder zu stoppen.

ZURÜCK und VOR

Drücken Sie diese Tasten, um zum Anfang des aktuellen oder nächsten Titels zu springen. Wenn weniger als fünf Sekunden vergangen sind, springt ZURÜCK zum Anfang des vorherigen Titels. Wenn Sie diese Tasten gedrückt halten, wird innerhalb des aktuellen Titels vor- bzw. zurückgespult.
 Drücken Sie VOR im Menümodus, um eine Menüoption auszuwählen oder auszuführen

STOPP

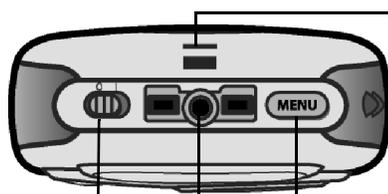
Drücken Sie diese Taste, um die Wiedergabe zu stoppen.
 Drücken Sie diese Taste im Menümodus, um zur nächsten Menüoption zu navigieren.
 Drücken Sie diese Taste im Stoppuhrmodus, um den Timer auf Null zurückzusetzen.

Abdeckung des Akkufachs

Entfernen Sie die Abdeckung und legen Sie den mitgelieferten Akku und optionale externe Speicherkarten hier ein. Legen Sie externe Speicherkarten vor dem Akku ein.



Überblick über den Rio-Player (Fortsetzung)



Bandhalterung

Befestigen Sie hier optionale Bänder zum Tragen des Rio-Players.

EIN (0) / AUS (1)

Verschieben Sie diesen Schalter, um den Rio-Player ein- oder auszuschalten. Beim Ausschalten des Players werden der aktuelle Modus und die Benutzereinstellungen gespeichert und nach dem erneuten Einschalten wieder aktiviert.

MENU

Drücken Sie diese Taste, um das Hauptmenüsystem anzuzeigen. Wenn bereits ein Menü geöffnet ist, können Sie es durch Drücken der Taste schließen.

Drücken Sie diese Taste, um vor der Auswahl oder Ausführung von Menüoptionen abzubrechen.

Drücken Sie bei gedrückter MENU-Taste ENTER, um den Rio-Player in den Holdmodus zu versetzen oder diesen Modus aufzuheben. Im Holdmodus sind die Tasten des Rio-Players gesperrt, um eine versehentliche Bedienung zu verhindern.

Multifunktionsanschluss

Hier können Sie die mitgelieferten Kopfhörer, das USB-Kabel, optionale Kopfhörer sowie eine zusätzliche optionale Fernbedienung anschließen.



LAUTSTÄRKE + und -

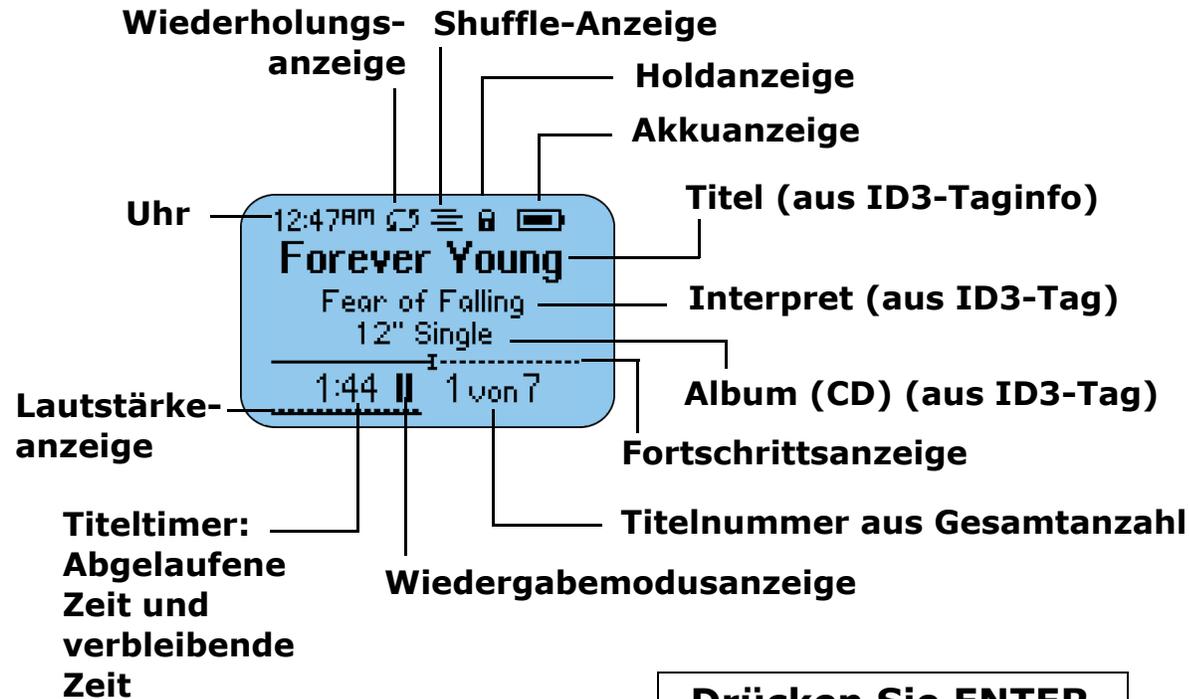
Drücken Sie diese Tasten, um den Lautstärkepegel in einem Bereich von 0–30 zu erhöhen oder zu reduzieren.

Wenn der Player ausgeschaltet und wieder eingeschaltet wird, beträgt der Lautstärkepegel 70 % des vorherigen Pegels.



Übersicht über das LCD-Display

Player-Modus



Die Akkuanzeige stellt den Akkustand grafisch dar:

- Leer bis
- Voll.

Die Akkuanzeige blinkt, wenn der Akkustand niedrig ist.



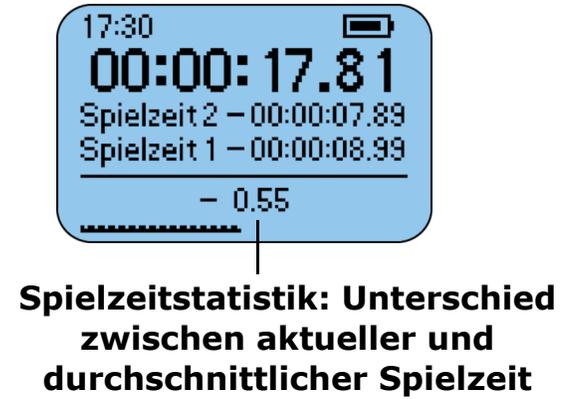
Datumsangaben

Drücken Sie ENTER, um durch die verschiedenen Anzeigen des Players zu blättern.



Titelinformationen: Codec, Encoding-Bitrate und Stereo/Mono-Anzeige (aus ID3-Taginfo des Titels)

Stoppuhrmodus





Erste Schritte

Umfassende Installationsanweisungen sowie Informationen zum Anschluss des Rio-Players an Ihren Computer finden Sie in der Kurzreferenz.

Schritt 1: Auspacken

Stellen Sie sicher, dass die folgenden Komponenten vorhanden sind:

- Rio-Player
- Kopfhörer
- USB-Kabel
- CDs für PC- und Mac-Software
- Kurzreferenz und anderes gedrucktes Material
- Tragetasche
- 1 Akku NiMH (1600 mAh)
- Netzadapter

Schritt 2: Aufladen des Akkus

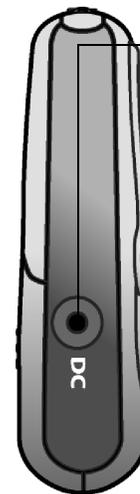
- 1 Öffnen Sie das Akkufach auf der Rückseite des Rio-Players.

Tipp: Fügen Sie vor dem Einlegen des Akkus optionale Speicherkarten in den dafür vorgesehenen Steckplatz ein.

- 2 Legen Sie den mitgelieferten Akku NiMH ein. Stellen Sie sicher, dass der Akku ordnungsgemäß eingelegt wurde, indem Sie das +-Symbol auf dem Akku an den entsprechenden Symbolen im Akkufach des Rio-Players ausrichten.

TIPP: Für den Rio S50 können Sie auch eine alkalische Batterie der Größe AA verwenden. Versuchen Sie aber auf keinen Fall, eine nicht wiederaufladbare alkalische Batterie aufzuladen.

- 3 Bringen Sie die Abdeckung des Akkufachs wieder an.
- 4 Schließen Sie den mitgelieferten Netzadapter an den Eingang des Gleichstromladegeräts an der Seite des Rio-Players an.



Eingang des
Gleichstromladegeräts
Schließen Sie den mitgelieferten Netzadapter hier an, um den Akku zu laden.

HINWEIS: Schließen Sie den Netzadapter nicht an den Multifunktionsanschluss auf der Oberseite des Players an.

- 5 Schließen Sie das Netzkabel des Adapters an eine Steckdose an. Beim Laden des Akkus kann der Player aus- oder eingeschaltet sein. Laden Sie den Akku mindestens fünf Stunden lang auf, bevor Sie den Player verwenden. Das Akkusymbol auf dem Display blinkt beim

Aufladen des Akkus. Wenn der Akku vollständig aufgeladen ist, wird das Akkusymbol auf dem Display durch ein Netzsteckersymbol



ersetzt.

- 6 Wenn der Akku vollständig aufgeladen ist, ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose und stecken Sie den Netzadapter aus dem Player aus.

Schritt 3: Installieren der Software

PC

Führen Sie die folgenden Schritte aus, um die Software zur Erkennung des Rio-Players auf Ihren PC zu laden. Bei der Installation wird auch die ausgewählte Musikverwaltungssoftware geladen.

- 1 Legen Sie die CD mit der Beschriftung nach oben in das CD-ROM-Laufwerk des Computers ein. Nach einigen Sekunden wird die Installationsanzeige eingeblendet.
- 2 Klicken Sie auf den Link für die Installation der gewünschten Musikverwaltungssoftware und befolgen Sie die Anweisungen auf dem Bildschirm. Die Anwendung Rio Music Manager muss installiert werden.
Ferner können Sie das Benutzerhandbuch anzeigen, Unterstützung anfordern oder den Rio-Player online registrieren.
- 3 Starten Sie den Computer nach Durchführung der Softwareinstallation erneut (gegebenenfalls werden Sie dazu aufgefordert).

Hinweis: Falls die Installationsanzeige nicht automatisch eingeblendet wird, führen Sie die folgenden Schritte aus, um die Installation manuell zu starten:

- 1 Klicken Sie auf die Schaltfläche START in der unteren linken Ecke des Bildschirms und wählen Sie AUSFÜHREN... aus.
- 2 Geben Sie in das Feld ÖFFNEN: d:\install.exe ein. Wenn das CD-ROM-Laufwerk Ihres Computers einen anderen Buchstaben als „d“ verwendet, geben Sie den entsprechenden Buchstaben ein.
- 3 Klicken Sie auf OK und befolgen Sie die Anweisungen auf dem Bildschirm.

MAC

Führen Sie die folgenden Schritte aus, um die Software zur Erkennung des Rio-Players auf Ihren Macintosh-Computer zu laden. Bei der Installation wird auch die Musikverwaltungssoftware iTunes geladen.

- 1 Legen Sie die CD mit der Beschriftung nach oben in das CD-ROM-Laufwerk des Computers ein.
- 2 Der Inhalt der CD sollte automatisch angezeigt werden. Wenn Sie den Inhalt der CD manuell anzeigen möchten, doppelklicken Sie auf dem Desktop des Computers auf das Rio-Symbol.
- 3 Doppelklicken Sie auf das Installationssymbol.
- 4 Nach einigen Sekunden wird der Rio-Begrüßungsbildschirm eingeblendet.



- 5 Klicken Sie auf den Link „Install iTunes“ und befolgen Sie die Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Software zu installieren, das Benutzerhandbuch anzuzeigen, Unterstützung abzurufen oder den Rio-Player online zu registrieren.
- 6 Führen Sie nach Abschluss der Installation einen Neustart durch.

OSX-Benutzer

Das Installationsprogramm auf der Software-CD kann möglicherweise auf einigen OSX-Systemen nicht ausgeführt werden. Wenn Probleme auftreten, gehen Sie zum Installieren von iTunes wie folgt vor:

- 1 Doppelklicken Sie auf das CD-Symbol, um den Inhalt der Software-CD anzuzeigen.
- 2 Öffnen Sie den Ordner „iTunes“.
- 3 Öffnen Sie den Ordner „OSX“.
- 4 Doppelklicken Sie auf die Datei iTunes2.pkg, um die Installation zu starten.

Schritt 4: USB-Anschluss

- 1 Stecken Sie das USB-Kabel in den Multifunktionsanschluss auf der Oberseite des Rio-Players ein. Es passt nur eine Seite des Kabels für den USB-Anschluss. Versuchen Sie nicht, das Kabel mit Gewalt zu befestigen.
- 2 Verbinden Sie das andere Ende des USB-Kabels mit dem USB-Anschluss des Computers.
- 3 Schalten Sie den Rio-Player ein.

Hinweis: Der Player wird bei einer USB-Verbindung nach 30 Minuten automatisch ausgeschaltet, wenn keine USB-Befehle empfangen und keine Tasten gedrückt werden.

- 4 **NUR PC:** Führen Sie die folgenden Schritte aus, wenn der Assistent für den Windows-Gerätetreiber auf dem Bildschirm angezeigt wird: Stellen Sie sicher, dass sich die Software-CD im CD-ROM-Laufwerk des Computers befindet. Wenn der Assistent nach dem Speicherort der Treiber für den Rio-Player fragt, wählen Sie das Kontrollkästchen für CD-ROM-Laufwerke aus. Klicken Sie dann auf „Weiter“ und befolgen Sie die Anweisungen auf dem Bildschirm.

Schritt 5: Rippen/Laden von Musik

Im Abschnitt [Verwenden der Musikverwaltungssoftware](#) dieses Handbuchs finden Sie weitere Informationen zur Verwendung der Software, um Audio-CDs in ein komprimiertes digitales Audioformat zu konvertieren, Ihre Sammlung digitaler Audiodateien auf dem Computer zu organisieren oder Musik auf den Rio-Player herunterzuladen. Detaillierte Informationen zur Verwendung der einzelnen Softwareanwendungen finden Sie in der kompletten Onlinehilfe zur Software.

Verwenden des Players

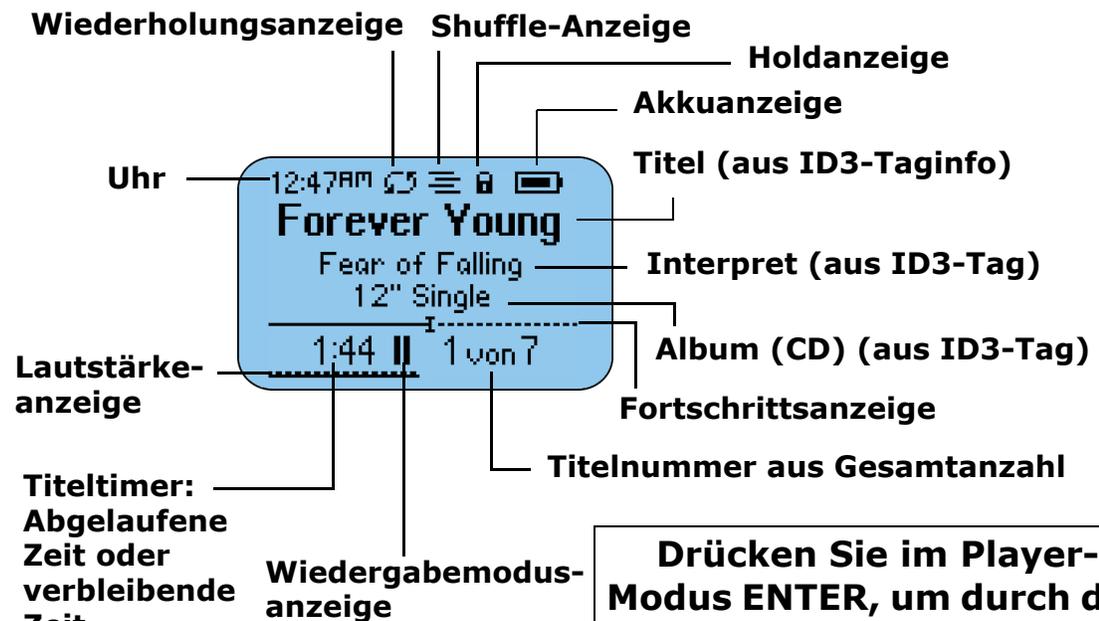
Abspielen von Musik

- 1 Schließen Sie die mitgelieferten Kopfhörer oder optionale Kopfhörer an den Multifunktionsanschluss auf der Oberseite des Rio-Players an.
- 2 Schalten Sie den Player ein.
- 3 Drücken Sie **ABSPIELEN/PAUSE**, um die Wiedergabe zu starten.

Moduswechsel

Führen Sie die folgenden Schritte aus, um Musik wiederzugeben, ohne den Stoppuhrmodus auf dem Display zu beenden oder in den Player-Modus zu wechseln.

- 1 Drücken Sie **MENU**.
- 2 Drücken Sie **ABSPIELEN/PAUSE** oder **STOPP**, um zwischen „Musik abspielen“ und „Player“ zu navigieren. Drücken Sie **VOR**, um eine Option auszuwählen.
 - Musik abspielen: Abspielen von MP3/WMA-Titeln, wobei der vorherige Modus auf dem LCD-Display weiterhin angezeigt wird. Drücken Sie **ABSPIELEN/PAUSE** oder **STOPP**, um zwischen „Alles abspielen“ und „Titel abspielen“ zu navigieren.
 - Alles abspielen: Drücken Sie **VOR**, um Ihre Auswahl zu treffen und die Wiedergabe zu starten.
 - Titel abspielen: Drücken Sie **VOR**, um Ihre Auswahl zu treffen und eine Titelliste anzuzeigen, aus der Sie wählen können. Drücken Sie **ABSPIELEN/PAUSE** oder **STOPP**, um durch die Liste zu navigieren. Drücken Sie dann **VOR**, um einen Titel auszuwählen und die Wiedergabe zu starten.
 - Player: Wechselt in den Player-Modus auf dem LCD-Display. Drücken Sie **ABSPIELEN/PAUSE**, um die Wiedergabe zu starten.



Drücken Sie im Player-Modus ENTER, um durch die verschiedenen Anzeigen des Players zu blättern.

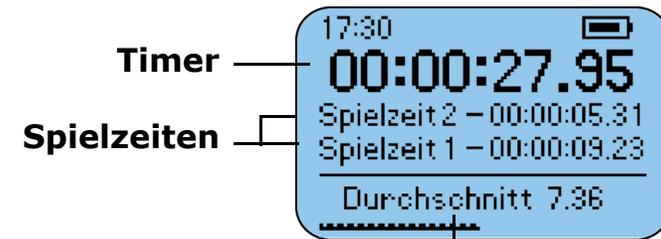


Verwenden der Stoppuhr

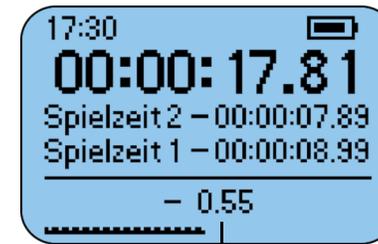
Beim Abspielen von Musik können Sie die Stoppuhrfunktion nutzen. In der Spielzeitstatistik unten auf dem LCD-Display kann zwischen durchschnittlicher Spielzeit und dem Unterschied zwischen aktueller und durchschnittlicher Spielzeit hin- und hergewechselt werden.

Tipps: Die Statistik für den Unterschied zwischen aktueller und durchschnittlicher Spielzeit zeigt ein Pluszeichen („+“) an, wenn die aktuelle Spielzeit über der durchschnittlichen Spielzeit liegt (langsamer als der Durchschnitt). Ein Minuszeichen („-“) wird angezeigt, wenn die aktuelle Spielzeit unter der durchschnittlichen Spielzeit liegt (schneller als der Durchschnitt).

- 1 Drücken Sie MENU.
- 2 Drücken Sie ABSPIELEN/PAUSE oder STOPP, um zur Stoppuhr zu navigieren.
- 3 Drücken Sie VOR, um den Stoppuhrmodus auszuwählen.
 - Drücken Sie ABSPIELEN/PAUSE, um den Timer zu starten oder zu stoppen, ohne den Timerwert auf Null zurückzusetzen.
 - Drücken Sie STOPP, um den Timerwert auf Null zurückzusetzen.
 - Drücken Sie ENTER, um in den Spielzeiten auf dem LCD-Display nach unten zu blättern. Wenn der Timer aktiviert ist, drücken Sie ENTER, um eine neue Spielzeit ohne Stoppen des Timers zu erfassen.
 - Halten Sie ENTER gedrückt, um alle Spielzeiten auf Null zurückzusetzen.



**Spielzeitstatistik:
Durchschnittliche Spielzeit**



**Spielzeitstatistik: Unterschied
zwischen aktueller und
durchschnittlicher Spielzeit**

Anzeige für Stoppuhrmodus

Einstellen und Freigeben des Holdmodus

Wenn Sie bei gedrückter Taste MENU die Taste ENTER drücken, können Sie den Rio-Player in den Holdmodus versetzen oder diesen Modus aufheben. Im Holdmodus werden die Tasten des Rio-Players – mit Ausnahme des EIN/AUS-Schalters – gesperrt, um eine versehentliche Bedienung zu verhindern. Dies ist eine nützliche Funktion, wenn Sie beispielsweise verhindern möchten, dass die Tasten des Players beim Sport versehentlich gedrückt werden. Wenn sich der Player im Holdmodus befindet, wird auf dem LCD-Display ein Sperrsymbol  angezeigt. Wenn Tasten des Players gedrückt werden, weist eine Meldung darauf hin, dass der Holdmodus aktiv ist.

Einstellen von Shuffle und wiederholter Wiedergabe

Über diese Funktionen wird die Reihenfolge der Titelwiedergabe gesteuert.

- 1 Drücken Sie MENU.
- 2 Drücken Sie ABSPIELEN/PAUSE oder STOPP, um zu „Einstellungen“ zu navigieren.
- 3 Drücken Sie VOR, um „Einstellungen“ auszuwählen.
- 4 Drücken Sie VOR, um „Wiedergabe“ auszuwählen. Die Anzeige „Shuffle/Wiederholen“ wird angezeigt.
- 5 Drücken Sie ABSPIELEN/PAUSE oder STOPP, um zwischen „Shuffle“ und „Wiederholen“ zu navigieren. Drücken Sie VOR oder ZURÜCK, um durch die folgenden Einstellungen von „Shuffle/Wiederholen“ zu blättern:
 - Shuffle (Willkürliche Wiedergabe): EIN oder AUS (Standard). Wenn Shuffle aktiviert ist, wird das Shuffle-Symbol  auf dem LCD-Display angezeigt.
 - Wiederholen: Auf dem LCD-Display wird das Symbol für ALLE (Wiederholung aller Titel)  oder EIN TITEL (Wiederholung des aktuellen Titels)  oder AUS (Standard) angezeigt.
- 6 Drücken Sie ENTER, um die Einstellungen zu speichern und die Anzeige zu verlassen.

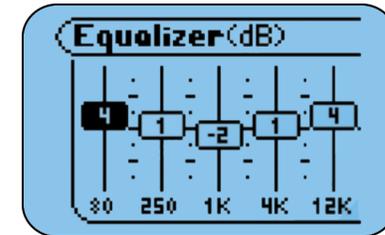


**Anzeige
„Shuffle/
Wiederholen“**



Einstellen des Equalizers

- 1 Drücken Sie MENU.
- 2 Drücken Sie ABSPIELEN/PAUSE oder STOPP, um zu „Einstellungen“ zu navigieren.
- 3 Drücken Sie VOR, um „Einstellungen“ auszuwählen.
- 4 Drücken Sie ABSPIELEN/PAUSE oder STOPP, um zum Equalizer zu navigieren. Drücken Sie VOR, um den Equalizer (EQ) auszuwählen. Die EQ-Optionsliste wird angezeigt.
- 5 Drücken Sie ABSPIELEN/PAUSE oder STOPP, um durch die Liste zu navigieren. Beim Abspielen eines Titels wird der Ton an die jeweils markierte Option angepasst. Wenn der Dialog abgebrochen wird, kehrt der Equalizer allerdings zur ursprünglichen Einstellung zurück. Die EQ-Optionen beinhalten Folgendes:
 - : 5-Band-Schieberegler für den Equalizer, die von -14 bis +14 eingestellt werden können (Standard: 0). Drücken Sie VOR oder ZURÜCK, um zwischen Bändern zu navigieren. Drücken Sie ABSPIELEN/PAUSE oder STOPP, um die Frequenzeinstellungen anzupassen.
 - Normal
 - Rock
 - Jazz
 - Klassik
 - Pop
 - Trance



Benutzerdefinierter 5-Band-Equalizer

TIPP: Bei maximaler Lautstärke kann es zu Tonverzerrungen kommen, wenn Sie die Bassfrequenzen des Equalizers auf einen hohen Wert einstellen. Bei maximaler Lautstärke führt die Verringerung der EQ-Einstellungen normalerweise zu einer besseren Tonqualität.

- 6 Drücken Sie ENTER, um die Einstellungen zu speichern und die Anzeige zu verlassen.

Erweiterte Funktionen

In diesem Abschnitt werden die folgenden wichtigsten Einstellungen und Optionen des Hauptmenüs beschrieben:

[Lesezeichen](#)

[Strom](#)

[Wiederaufnehmen](#)

[Kontrast](#)

[Uhrzeit](#)

[Info zu](#)

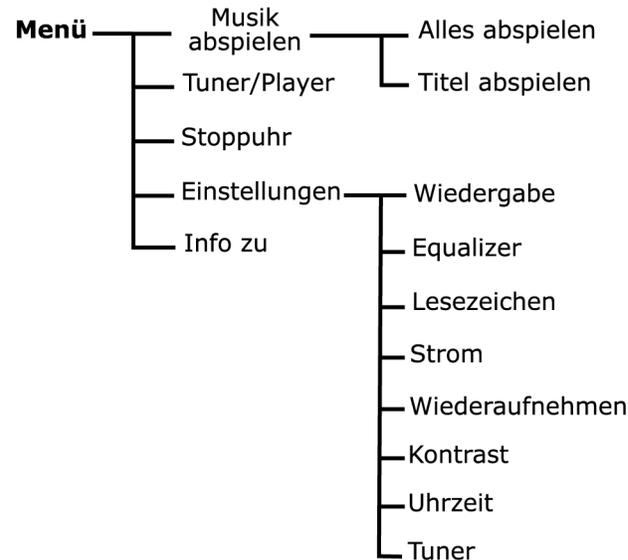
Menünavigation

In den meisten Fällen navigieren Sie im Menü und wählen Optionen aus, indem Sie die folgenden Tasten drücken:

- **MENU:** Drücken Sie MENU, um das Hauptmenüsystem anzuzeigen. Wenn bereits ein Menü geöffnet ist, können Sie es durch Drücken der Taste schließen. Innerhalb der Dialoganzeige eines Untermenüs drücken Sie MENU, um die Anzeige ohne Speichern von Änderungen zu schließen und zum übergeordneten Menü zurückzukehren. Drücken Sie MENU, um vor der Auswahl oder Ausführung von Menüoptionen abubrechen.
- **ABSPIELEN/PAUSE:** Drücken Sie ABSPIELEN/PAUSE, um zum vorherigen Element in einem Menü oder Dialog zurückzukehren.
- **VOR:** Drücken Sie VOR, um eine Menüoption auszuwählen oder auszuführen. Drücken Sie VOR innerhalb eines Untermenüs, um das aktuelle Menü zu schließen und ein neues Menü zu öffnen. Drücken Sie VOR innerhalb einer Dialoganzeige, um durch die verfügbaren Werte für die ausgewählte Option oder zum nächsten Feld zu blättern.
- **ZURÜCK:** Drücken Sie ZURÜCK im Hauptmenü, um die aktuelle Anzeige zu schließen. Drücken Sie ZURÜCK innerhalb eines Untermenüs, um in der Hierarchie nach oben zum übergeordneten Menü zu gelangen. Drücken Sie ZURÜCK innerhalb einer Dialoganzeige, um durch die verfügbaren Werte für die ausgewählte Option oder zum vorherigen Feld zu blättern.



- STOPP: Drücken Sie STOPP, um zum nächsten Element in einem Menü oder Dialog zu gelangen.
- ENTER: Drücken Sie ENTER, um eine Menüoption auszuwählen oder auszuführen und das Menüsystem zu schließen.



Hauptmenüsystem

Im Hauptmenüsystem wird „Player“ angezeigt, wenn Sie aus dem Stoppuhrmodus wechseln.

Suchen Sie Informationen zu den Menüoptionen [Wiedergabe \(Shuffle und Wiederholen\)](#) oder [Equalizer](#)? Klicken Sie auf die Links im vorhergehenden Satz, um zu den entsprechenden Abschnitten in diesem Handbuch zu gelangen.

Lesezeichen

Lesezeichen sind elektronische Markierungen, die Sie in einem Titel setzen können, um später an diese Stelle zurückzukehren. Die folgenden Optionen für Lesezeichen stehen zur Verfügung:

- **Einstellen:** Zeigt eine Liste mit Lesezeichen an, wobei die Nummer eines Lesezeichens markiert ist. Bereits eingestellte Lesezeichen werden in Fettdruck angezeigt. Drücken Sie VOR, um ein Lesezeichen einzustellen und in den Player-Modus zurückzukehren.
- **Auswählen:** Zeigt eine Liste zum Auswählen von Lesezeichen an. Drücken Sie ABSPIELEN/PAUSE oder STOPP, um durch die Liste zu navigieren. Drücken Sie VOR, um ein Lesezeichen auszuwählen und die Wiedergabe zu starten.
- **Löschen:** Zeigt eine Liste zum Löschen von Lesezeichen an. Drücken Sie ABSPIELEN/PAUSE oder STOPP, um durch die Liste zu navigieren. Drücken Sie VOR, um ein markiertes Lesezeichen zu löschen.

Strom

Tipp: Wenn Sie einen neuen Akku einlegen, wählen Sie den Akkutyp in der Energiesteuerungsanzeige aus. Dadurch wird sichergestellt, dass das Akkusymbol den Akkustand korrekt angibt.

Wenn Sie den mit dem S50 gelieferten Akku NiMH ersetzen möchten, können Sie im SONICblue-Shop (store.sonicblue.com) einen kompatiblen Akku erwerben. Damit der Akku ordnungsgemäß funktioniert, muss das Metallstück beim negativen Pol des Akkus mit dem Metallstift im Akkufach Kontakt haben.

Mit dieser Funktion können Stromspar- und Anzeigeoptionen festgelegt werden. Drücken Sie ABSPIELEN/PAUSE und STOPP, um zwischen Feldern zu navigieren. Drücken Sie VOR oder ZURÜCK, um durch die Werte für die einzelnen Feldern zu blättern. Drücken Sie ENTER, um die Einstellungen zu speichern und die Anzeige zu verlassen. Die folgenden Energiesteuerungsoptionen stehen zur Verfügung:



- **Beleuchtung:** Aus, 2 Sekunden (s), 5 s (Standard), 10 s, 20 s, Ein
- **Akku:** Alkaline (Standard S10 und S30S/S35S), NiMH (Standard S50)



- **Sparen:** Diese Einstellung legt fest, nach welchem Zeitraum der Player in den Stromsparmmodus wechselt (Anzeige von „Sparen“ auf dem LCD-Display), wenn der Player eingeschaltet ist, aber nicht benutzt wird. Drücken Sie eine beliebige Taste des Players, um den Stromsparmmodus zu verlassen. Die Stromsparoptionen beinhalten Folgendes: Nie, 1 Minute (m), 5 m (Standard), 10 m, 30 m

Lebensdauer des Akkus

Die Einstellungen der Energiesteuerung können sich auf die Lebensdauer des Akkus auswirken. Wenn Sie beispielsweise „Beleuchtung“ auf EIN und „Sparen“ auf NIE setzen, ist die Lebensdauer des Akkus kürzer, als wenn Sie „Beleuchtung“ auf AUS und „Sparen“ auf „1 Minute“ setzen. Ferner wird Akkustrom verbraucht, wenn der Player im Stromsparmmodus belassen wird, anstatt ihn mit dem EIN/AUS-Schalter auszuschalten. Schalten Sie den Player aus, wenn Sie ihn nicht benutzen, anstatt ihn für längere Zeit im Stromsparmmodus zu belassen. Die Wiedergabe mit hoher Lautstärke und die Verwendung von Hochleistungskopfhörern kann die Lebensdauer des Akkus ebenfalls verkürzen, da diese Optionen einen erhöhten Stromverbrauch haben.

Wiederaufnahmen

Diese Funktion legt fest, wie der Player die Wiedergabe nach dem Ausschalten und erneuten Wiedereinschalten wiederaufnimmt. Drücken Sie **ABSPIELEN/PAUSE**



oder **STOPP**, um zwischen Feldern zu navigieren. Drücken Sie **VOR** oder **ZURÜCK**, um durch die Werte für die einzelnen Felder zu blättern. Drücken Sie **ENTER**, um die Einstellungen zu speichern und die Anzeige zu verlassen. Die folgenden

Wiederaufnahmeoptionen stehen zur Verfügung:

- **Titel:** Erster, Aktueller (Standard): Kehrt zum ersten Titel oder zum selben Titel zurück, der abgespielt wurde.
- **Zeitcode:** Start (Standard), Aktuell: Setzt die Titelzeit auf die Startzeit des Titels oder die aktuelle Zeit innerhalb des Titels zurück, der abgespielt wurde.

Kontrast

Der Anzeigekontrast kann geändert werden, indem der Schieberegler durch Drücken von VOR oder ZURÜCK verschoben wird. Bei Abbruch des Dialogs wird jedoch die ursprüngliche Einstellung wiederhergestellt. Die Werte für den Kontrast liegen in einem Bereich zwischen 0 und 15 (Standard: 9). Drücken Sie ENTER, um die Kontrasteinstellungen zu speichern und die Anzeige zu verlassen.



Uhrzeit

Mit dieser Funktion werden Datum und Uhrzeit festgelegt. Drücken Sie ABSPIELEN/PAUSE oder STOPP, um zwischen den Optionen „Uhrzeit festlegen“, „Datum festlegen“ oder „Modus Dat./Uhr“ zu navigieren. Drücken Sie VOR, um eine Option auszuwählen. Gehen Sie in der Anzeige „Uhrzeit festlegen“ oder „Datum festlegen“ wie folgt vor: Drücken Sie VOR oder ZURÜCK, um zwischen Feldern zu navigieren. Drücken Sie ABSPIELEN/PAUSE oder STOPP, um Datum und Uhrzeit anzupassen. Drücken Sie ENTER, um die Einstellungen zu speichern und die Anzeige zu verlassen. Gehen Sie in der Anzeige „Modus Dat./



Uhr“ wie folgt vor: Drücken Sie VOR oder ZURÜCK, um durch die verfügbaren Werte zu blättern. Drücken Sie ENTER, um die Einstellungen zu speichern und die Anzeige zu verlassen. Die folgenden Optionen für Datum und Uhrzeit stehen zur Verfügung:

- Uhrzeit festlegen: Stunden und Minuten
- Datum festlegen: Tag, Monat und Jahr
- Time Mode: 12-Stunden- (Standard) oder 24-Stunden-Uhr

Info zu

Diese Option des Hauptmenüs enthält die folgenden Informationen:

- Player: Enthält Modellnummer, Firmwareversion, SONICblue-Copyrighthinweis und einen URL.
- Speicher: Zeigt interne und externe Speicherdaten grafisch und in Textform an; ferner wird die Gesamtanzahl der im Player geladenen Titel angezeigt.



Info zu Speicher



Verwenden der Musikverwaltungssoftware

Dieser Abschnitt enthält eine Einführung in die Musikverwaltungssoftware, die in den CDs enthalten ist. Weitere Informationen zur Musikverwaltungssoftware erhalten Sie in der umfassenden Onlinehilfe zur jeweiligen Anwendung.

[Rio Music Manager \(PC\)](#)

[RealOne \(PC\)](#)

[Mood Logic \(PC\)](#)

[iTunes \(Mac\)](#)

Verwenden von Rio Music Manager (PC)

Rio Music Manager ist auf der CD mit PC-Software enthalten. Mit Rio Music Manager haben Sie folgende Möglichkeiten:

- Herunterladen von Musik auf den Rio-Player
- Abspielen von Musik auf dem Computer
- Organisieren Ihrer digitalen Audiosammlung

HINWEIS: Wenn Sie Rio Music Manager auf einem PC mit Windows 98 oder 98 SE verwenden, müssen Sie Windows Media Player herunterladen und installieren, damit Sie die Wiedergabefunktion von Rio Music Manager nutzen können.

Weitere Informationen zur Verwendung von Rio Music Manager

Detaillierte Informationen zur Verwendung der Software finden Sie in der Onlinehilfe von Rio Music Manager.

Herunterladen von Musik auf den Rio-Player

- 1 Starten Sie die Software Rio Music Manager.
- 2 Schließen Sie den Rio-Player über das USB-Kabel an Ihren Computer an.
- 3 Schalten Sie den Rio-Player ein.
- 4 Suchen Sie mithilfe der Registerkarten im oberen Bereich der Rio Music Manager-Anzeige nach Musik zum Herunterladen. Suchen Sie nach Album, Interpret, Genre, Songtitel, Wiedergabeliste, oder suchen Sie auf Ihrem Computer nach Titeln.

- Wählen Sie Musik zum Herunterladen aus, indem Sie auf das Kontrollkästchen links von Interpret/Album/Titel klicken.
- Klicken Sie auf das Kontrollkästchen „Alle löschen“ in der Mitte des Fensters, um die Auswahl aller Titel zurückzunehmen.

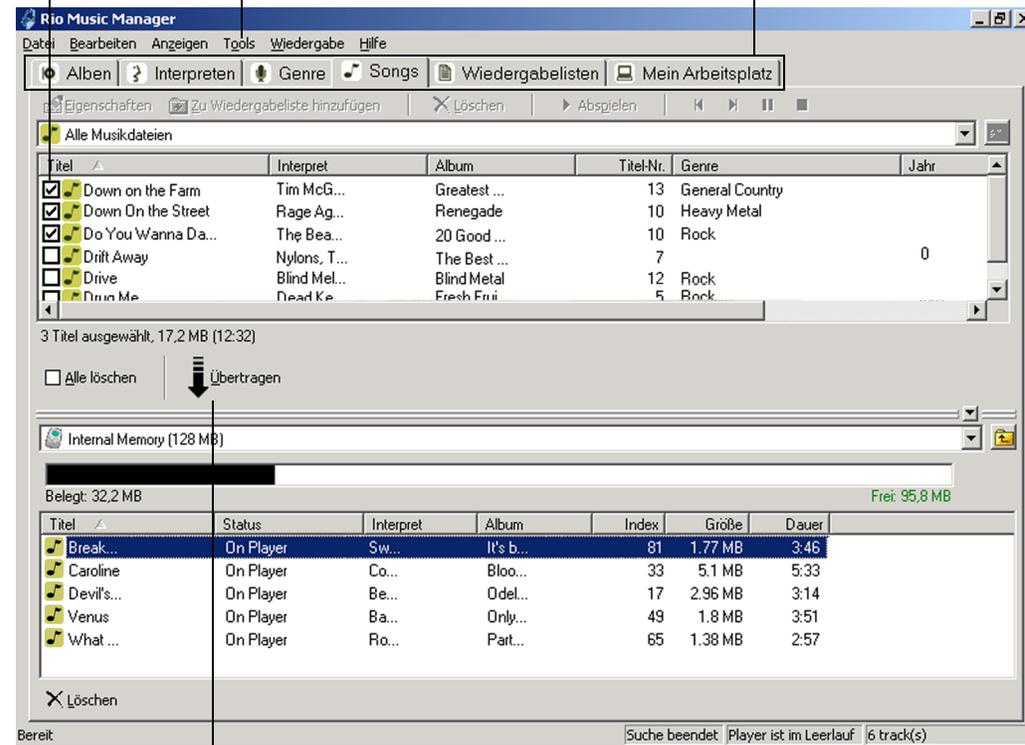
Die interne Speicherkapazität des Players wird standardmäßig im unteren Teil der Anzeige angezeigt. In der Dropdown-Liste in der Mitte der Anzeige können Sie internen oder externen Speicher (sofern eine externe Speicherkarte installiert ist) auswählen.

- 5 Klicken Sie auf „Übertragen“ in der Mitte der Anzeige, um die ausgewählten Musikdateien auf den Rio-Player zu kopieren.

Klicken Sie auf die Kontrollkästchen, um Titel zum Herunterladen auszuwählen

Wählen Sie „Player formatieren“ im Toolsmenü, um alle Titel aus dem Player zu löschen

Verwenden Sie die Registerkarten, um nach Musik zu suchen



Klicken Sie auf „Übertragen“, um ausgewählte Titel auf den Player herunterzuladen

Hauptfenster von Rio Music Manager

Verwenden von RealOne (PC)

Die Musikverwaltungssoftware RealOne ist auf der CD mit PC-Software enthalten. Mit RealOne haben Sie folgende Möglichkeiten:

- Speichern (codieren) von Audio-CDs in komprimierte digitale Audioformate wie MP3.
- Organisieren digitaler Audiotitel auf dem Computer
- Kopieren von Titeln auf den Rio-Player
- Suchen nach Titeln im Computer oder im Internet
- Erstellen benutzerdefinierter CDs (sofern Sie über einen CD-Brenner verfügen, der von Ihrem Computer unterstützt wird)

Weitere Informationen zur Verwendung von RealOne

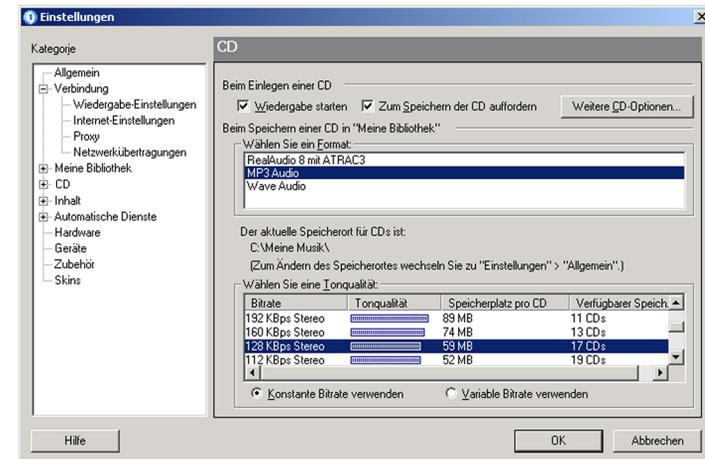
Detaillierte Informationen zur Verwendung der Software finden Sie in der Onlinehilfe zu RealOne. So rufen Sie die Hilfe auf:

- 1 Klicken Sie auf das Hilfemenü.
- 2 Wählen Sie „Help Contents“, „Getting Started Guide“ oder „Tutorial“ aus.

Festlegen von Einstellungen

Sie können Einstellungen festlegen, um beispielsweise die Abtastrate für codierte Titel festzulegen oder anzugeben, dass RealOne Audio-CDs während des Abspielens automatisch speichern (codieren) soll. Weitere Informationen zu Preferences finden Sie in der RealOne-Onlinehilfe. Zum Öffnen des Fensters „Preferences“ gibt es folgende Möglichkeiten:

- Klicken Sie auf das Menü „Tools“ und wählen Sie „Preferences“ aus.
- Klicken Sie unten im RealOne-Fenster auf „Preferences“.

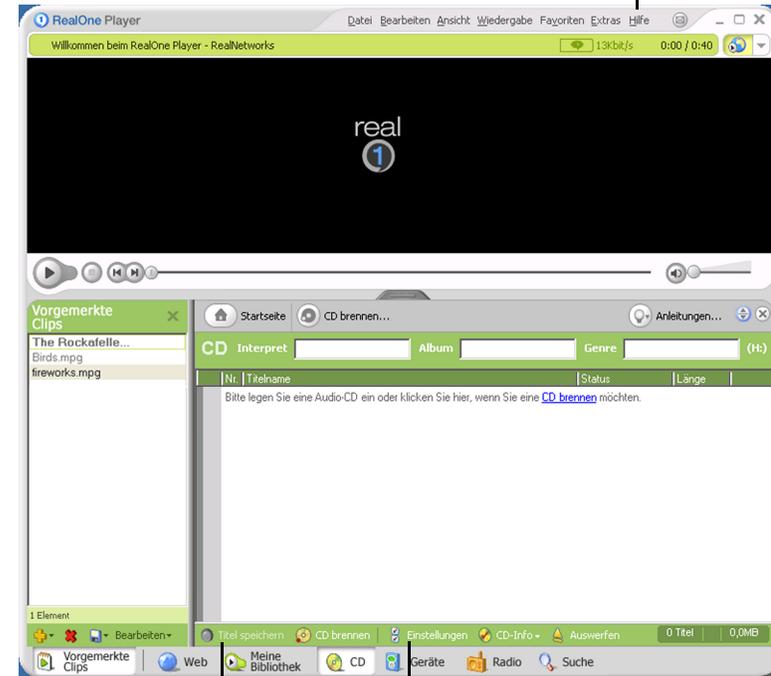


Fenster „Preferences“ von RealOne

Speichern einer Audio-CD

- 1 Starten Sie die RealOne-Software.
- 2 Legen Sie eine Audio-CD in das CD-ROM-Laufwerk des Computers ein.
 Wenn die Einstellung „Prompt To Save CD“ aktiviert ist (unter „Preferences“ > „CD“), werden Sie gefragt, ob die CD gespeichert werden soll. Wenn Sie „Ja“ auswählen, speichert (codiert) RealOne alle Titel auf der CD. Wenn diese Einstellung nicht aktiviert ist, fahren Sie mit Schritt 3 fort.
- 3 Nach einigen Sekunden werden CD- und Titelinformationen angezeigt.
- 4 Klicken Sie unten im Fenster auf SAVE TRACKS. Daraufhin wird ein Dialogfeld angezeigt, in dem Sie einzelne Titel oder alle Titel (Schaltfläche „Check All“) auswählen können.
- 5 Klicken Sie auf OK, wenn Sie fertig sind.
- 6 RealOne speichert die ausgewählten Titel in einem komprimiertem digitalen Audioformat.

Weitere Informationen im Hilfemenü



Klicken Sie hier, um Einstellungen festzulegen

Klicken Sie hier, um Titel zu speichern (codieren)

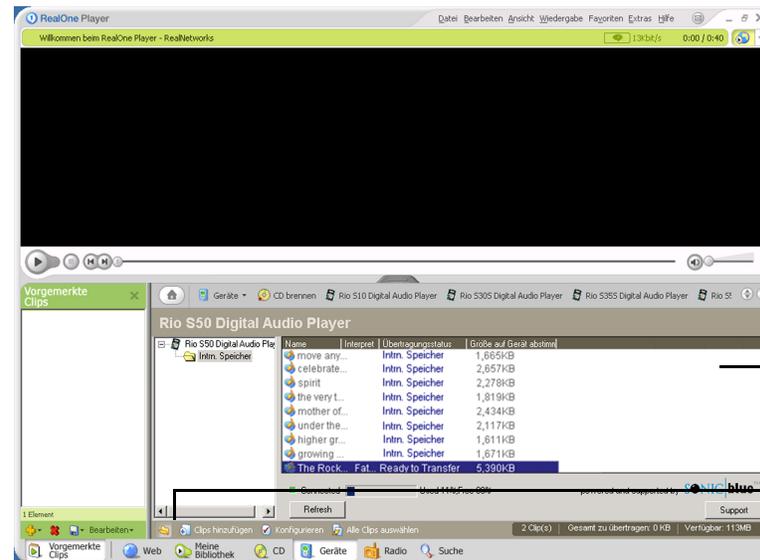
CD-Fenster von RealOne

Herunterladen von Titeln auf den Rio-Player

- 1 Starten Sie die RealOne-Software.
- 2 Schließen Sie den Rio-Player über das USB-Kabel an Ihren Computer an.
- 3 Schalten Sie den Rio-Player ein.
- 4 Klicken Sie unten im RealOne-Fenster auf DEVICES. Das Fenster „Devices“ wird angezeigt.
- 5 Doppelklicken Sie auf den Namen des digitalen Audio-Players, auf den Sie Titel übertragen möchten.
- 6 Klicken Sie in der Befehlsleiste unten im RealOne-Fenster auf ADD CLIPS. Das Fenster „Add Clips“ wird angezeigt.

Hinweis: Sie können Titel (Clips) auch schnell direkt über „My Library“ hinzufügen, indem Sie die gewünschten Titel auswählen und in der Befehlszeile von „My Library“ auf COPY TO klicken.

- 7 Wählen Sie die Titel (Clips) aus, die auf Ihren Player übertragen werden sollen. Klicken Sie auf ADD CLIP, um die gewünschten Titel hintereinander aufzulisten. Schließen Sie dann das Fenster „Add Clips“.
- 8 Klicken Sie in der Befehlsleiste unten im Fenster auf TRANSFER, um die ausgewählten Titel auf den Player herunterzuladen. Titel mit der Bezeichnung „Will Not Fit“ werden nicht übertragen. Dieser Status weist darauf hin, dass die Speichergröße aller zu übertragenden Titel die verfügbare Speicherkapazität auf dem Player übersteigt.



RealOne-Fenster „Devices“

Befehlsleiste

Hinweis: Sie können nur Audiodateien übertragen, die von Ihrem Player unterstützt werden. Wenn Sie versuchen, eine nicht unterstützte Audiodatei auf Ihren Player zu übertragen, wird eine Fehlermeldung angezeigt.

Verwenden von MoodLogic (PC)

MoodLogic-Software unterstützt Sie bei der Verwaltung Ihrer digitalen Audiodateien. Das Rio-Paket beinhaltet eine kostenlose Testversion für 100 Titel der MoodLogic-Clientsoftware. Mit MoodLogic haben Sie folgende Möglichkeiten:

- Identifizieren Ihrer Songs unabhängig von Dateinamen und Tags
- Automatisches Klassifizieren Ihrer Songs nach Genre, Stimmung, Tempo usw.
- Automatisches Korrigieren von Dateitags
- Umgehendes Erstellen von Wiedergabelisten mit Songs, die Ihrer Stimmung entsprechen
- Suchen und Sampeln neuer Songs, die Ihren Lieblingssongs ähneln
- Gemeinsame Nutzung von Songprofilen mit anderen Benutzern

Weitere Informationen zu MoodLogic, ein Lernprogramm, Tipps und Tricks sowie häufig gestellte Fragen (FAQ) finden Sie auf der [MoodLogic-Website](#).

Verwenden von iTunes (Mac)

Die Musikverwaltungssoftware iTunes ist auf der CD mit Mac-Software enthalten. iTunes verwandelt Ihren Mac in eine leistungsstarke digitale Jukebox mit benutzerfreundlichen Tools zum Aufnehmen von Musik von Audio-CDs (legen Sie zum Importieren von Musik in MP3-Dateien einfach eine CD ein) sowie der Möglichkeit zum Durchsuchen Ihrer gesamten Musiksammlung, zur Verwaltung von Wiedergabelisten und dem Aufrufen von Internet-Rundfunksendern.

Weitere Informationen zur Verwendung von iTunes

- Klicken Sie in der Software auf das Hilfemenü und wählen Sie die iTunes-Hilfe aus. Oder:
- Besuchen Sie die [iTunes-Website](#).

Codieren einer CD

- 1 Starten Sie die iTunes-Software.
- 2 Legen Sie eine Audio-CD in das CD-ROM-Laufwerk des Mac-Computers ein.
- 3 Nach einigen Sekunden wird die CD automatisch in iTunes geöffnet und zeigt die Namen aller Titel an.
- 4 Wählen Sie das Kontrollkästchen neben jedem Titel aus, den Sie codieren möchten. Standardmäßig sind alle Titel ausgewählt.
- 5 Klicken Sie auf die Schaltfläche IMPORT im oberen linken Bereich des iTunes-Fensters. iTunes startet mit der Codierung der ausgewählten Titel.

Laden von Musik auf den Rio-Player

- 1 Starten Sie die iTunes-Software.
- 2 Stellen Sie sicher, dass der Rio-Player über das USB-Kabel mit Ihrem Computer verbunden ist. Schalten Sie den Rio-Player ein.
- 3 Der Rio-Player wird im iTunes-Fenster eingeblendet.
- 4 Klicken Sie auf die Musikdateien und ziehen Sie sie vom Desktop in das iTunes-Fenster. Während des Kopiervorgangs werden Fortschrittsleisten angezeigt.



iTunes-Anzeige

Glossar digitaler Audiobegriffe

Bass

Bass ist ein besonders tiefer Bereich im Tonspektrum, in dem tiefe Noten und Töne angesiedelt sind. Wenn Sie den Bass erhöhen, werden tiefe Stimmen und das Schlagzeug in der Musik stärker hervorgehoben. Wenn der Bass zu hoch eingestellt wird, kann es in manchen Musikdateien bei hoher Lautstärke zu Verzerrungen kommen.

Bitrate

Die Bitrate gibt die Bitanzahl pro Sekunde an, über die eine digitale Musikdatei definiert wird. Die Größe und Qualität einer komprimierten digitalen Audiodatei wird von der Bitrate bestimmt, die beim Codieren der Datei verwendet wird. Je höher die Bitrate, desto höher die Tonqualität und desto größer die Datei. Bei MP3 wird eine Bitrate von 128 Kbps (128.000 Bit pro Sekunde) im Allgemeinen als „CD-Qualität“ bezeichnet, wobei ungefähr 1 Megabyte (MB) pro Minute Musik benötigt wird. Bei einer Bitrate von 64 Kbps entspricht die Tonqualität ungefähr einem FM-Radiosignal; dagegen erhalten Sie bei einer Speicherkapazität von 1 MB etwa zwei Minuten Musik. Die Bitrate einer Audio-CD beträgt 1,4 MBit pro Sekunde (1.400.000 Bit/Sekunde).

Codec

Je nach Kontext und verwendeter Technologie kann Codec als komprimiertes digitales Format für Audiodateien (wie MP3, WMA usw.), als Codier-/Decodierchip zur Übersetzung zwischen digitalen und analogen Übertragungen (bei Modems) oder als Komprimierungs-/Dekomprimierungsalgorithmus bezeichnet werden. Mit Codecs werden Audiodaten in einer Datei komprimiert (häufig um eine effiziente Netzwerkübertragung sicherzustellen) und zur Wiedergabe dekomprimiert. Alle Codecs wenden ähnliche Komprimierungsverfahren bei digitalen Audiodateien an; es gibt jedoch Unterschiede in der Technologie.

Der Rio-Player unterstützt die folgenden digitalen Audio-Codecs:

- MP3
- WMA

Encoding (Codierung)

Encoding, manchmal auch als „Ripping“ und Encoding bezeichnet, bezieht sich auf das Extrahieren von Audiodaten aus einer Musik-CD (Ripping) und das Konvertieren dieser Daten in ein komprimiertes digitales Audioformat (Encoding), wie beispielsweise MP3 oder WMA, das auf dem Rio-Player oder dem Computer abgespielt werden kann.



Firmware

Firmware ist Software (Programme oder Daten), die in einen Nur-Lese-Speicher (Read-Only Memory, ROM) geschrieben wurde. Firmware ist eine Kombination von Software und Hardware, die mit einem Betriebssystem auf einem Computer vergleichbar ist. Die Firmware des Rio-Players steuert das LCD-Display und die Codec-Unterstützung sowie alle weiteren Funktionen des Players.

[Aktualisieren der Firmware des Rio-Players](#)

Höhen (Treble)

Höhen sind die hohen Noten des Tonspektrums. Bei einer Steigerung der Höhen werden die hohen Töne in Musikdateien verstärkt.

ID3-Tag

Das ID3-Tag ist der Teil der codierten MP3-Datei, der Informationen zur digitalen Musikdatei, wie beispielsweise Songtitel, Interpret, Albumtitel, Encoding-Bitrate, Spieldauer des Titels usw., enthält. ID3-Taginformationen werden in den Modusanzeigen des Players zu jedem Titel angezeigt.

MP3

MP3 ist eine Abkürzung für Moving Pictures Experts Group Audio Layer 3. MP3 ist das bekannteste Format zum Komprimieren digitaler Audiodateien. Es ermöglicht eine CD-ähnliche Qualität bei nur einem Bruchteil der Größe normaler Audiodateien. Die MP3-Konvertierung eines Audiotitels von

CD-ROM reduziert die Dateigröße in einem Verhältnis von etwa 12:1 bei keinem wahrnehmbaren Qualitätsverlust. Dieser Codierungs- und Komprimierungsprozess für digitale Audiodateien wurde vom Fraunhofer Institut für Integrierte Schaltungen und Thomson Multimedia entwickelt. Die MP3-Komprimierung entfernt überflüssige und irrelevante Elemente aus Tonsignalen, die für das menschliche Ohr nicht wahrnehmbar sind. Der MP3-Codierungsprozess eignet sich gut für die Übertragung qualitativ hochwertiger und relativ kleiner Audiodateien aus dem Internet.

Oberfläche

Die Oberfläche ist eine Softwareoption, mit der Sie festlegen können, wie Softwareanwendungen auf dem Bildschirm angezeigt werden. Einige Softwareanwendungen ermöglichen die Anpassung der Oberflächenfarbe und des Fensterdesigns durch Änderung der Oberflächeneinstellungen. Einige Oberflächen zeigen der Einfachheit halber bestimmte Bedienelemente für die Wiedergabe nicht an.

Streaming

Mit der Streaming-Technologie können Sie Audio- und Videodateien direkt aus dem Internet abspielen, ohne die Daten zuvor auf Ihrem Computer zu speichern. Sie können sich die Datei direkt anhören oder anschauen, ohne auf das komplette Download zu warten.

VBR

Bei der VBR-Codierung (VBR = Variable Bitrate) werden Titel mit einer variablen Bitrate konvertiert. Hierbei werden für komplexe Abschnitte eines Songs höhere Bitraten und für Pausen niedrigere Bitraten verwendet.

Wiedergabeliste

Mit einer Wiedergabeliste können Sie Titellisten so organisieren, dass Sie in der von Ihnen festgelegten Reihenfolge wiedergegeben werden.

Wiedergabelisten erleichtern die Verwaltung großer Musiksammlungen.

WMA

Windows Media Audio (WMA) ist ein komprimiertes Audioformat, das von Microsoft als Alternative zu MP3 entwickelt wurde. WMA bietet vergleichbare Qualität bei einer höheren Dateikomprimierung als MP3. Mit WMA können Sie mehr Musik auf Ihrem Rio-Player oder PC speichern.

Häufig gestellte Fragen (FAQ)

Welche Größe und welcher Typ von externen Speicherkarten kann für den Rio-Player verwendet werden?

Der Rio-Player unterstützt gängige MMC-Speichergrößen von 8, 16, 32, 64 und 128 MB. Weitere Informationen zu externen Speicherkarten finden Sie auf der Support-Website von SONICblue unter www.sonicblue.com/support.

Wie installiere ich eine externe Speicherkarte?

- 1 Schalten Sie den Rio-Player aus.
- 2 Entfernen Sie die Abdeckung des Akkufachs auf der Rückseite des Players.
- 3 Entfernen Sie den Akku.
- 4 Legen Sie die externe Speicherkarte mit der Beschriftung nach oben und der Einkerbung oben rechts vorsichtig in den Steckplatz über dem Akkufach ein.
- 5 Setzen Sie den Akku wieder ein. Stellen Sie sicher, dass der Akku ordnungsgemäß eingelegt wurde, indem Sie das +-Symbol auf dem Akku an den entsprechenden Symbolen im Akkufach des Players ausrichten.
- 6 Bringen Sie die Abdeckung des Akkufachs wieder an.

Wie werden externe Speicherkarten entfernt?

- 1 Schalten Sie den Rio-Player aus.
- 2 Entfernen Sie die Abdeckung des Akkufachs auf der Rückseite des Players.
- 3 Entfernen Sie den Akku.
- 4 Schieben Sie die Speicherkarte heraus, indem Sie mit dem Fingernagel gegen die Rille unten auf der Karte drücken.

Welche Art von Akkus verwendet der Rio-Player?

Der S50 verwendet einen Akku NiMH (1600 mAh) oder eine alkalische Batterie der Größe AA (1,5 Volt).

ACHTUNG: Versuchen Sie auf keinen Fall, eine nicht wiederaufladbare alkalische Batterie aufzuladen.

Wenn Sie einen neuen Akku einlegen, führen Sie die folgenden Schritte aus, um den Akkutyp aus der Energiesteuerungsanzeige auszuwählen. Damit wird sichergestellt, dass das Akkusymbol auf dem LCD-Display den Akkustand korrekt anzeigt:

- 1 Drücken Sie MENU.
- 2 Drücken Sie STOPP, um zu den Einstellungen zu navigieren. Drücken Sie VOR, um „Einstellungen“ auszuwählen.
- 3 Drücken Sie STOPP, um nach unten zu „Strom“ zu navigieren. Drücken Sie VOR, um „Strom“ auszuwählen.
- 4 Drücken Sie STOPP, um zum Akkufeld in der Energiesteuerungsanzeige zu navigieren. Drücken Sie ABSPIELEN/PAUSE, um in der Anzeige nach oben zu navigieren.
- 5 Drücken Sie ZURÜCK und VOR, um durch die Akkuoptionen zu blättern.
- 6 Drücken Sie ENTER, um Ihre Einstellungen zu speichern und die Anzeige zu verlassen.



Energiesteuerungs- anzeige

Welche Aufgabe hat die Holdfunktion des Rio-Players?

Im Holdmodus sind die Tasten und Bedienelemente des Players mit Ausnahme des EIN/AUS-Schalters gesperrt. Dies ist nützlich, um den Player vor Stößen zu schützen. Drücken Sie die Taste ENTER bei gedrückter Taste MENU, um den Player in den Holdmodus zu versetzen oder diesen Modus aufzuheben. Wenn sich der Player im Holdmodus befindet, wird auf dem LCD-Display ein Sperrsymbol angezeigt. Wenn Tasten des Players gedrückt werden, weist eine Meldung darauf hin, dass der Holdmodus aktiv ist.

Wie viel Musik kann ich in meinem Rio-Player speichern?

Die Musikmenge, die Sie in Ihrem Player speichern können, hängt von der verfügbaren Speicherkapazität ab. Die folgende Tabelle zeigt die erforderliche Speicherkapazität zum Speichern von einer Minute Stereomusik mit der entsprechenden Bitrate.

Tabelle 1: Erforderlicher Speicher zum Speichern digitaler Audiodaten

Bitrate (Kbps)	Ungefähr erforderliche Speicherkapazität (MB) zum Speichern von einer Minute digitaler Audiodaten
64	0,5
96	0,75
128	1,0
164	1,25
192	1,5

Berechnen der Spielzeit

Hinweis: Aufgrund unterschiedlicher Softwarekomprimierungsalgorithmen können die folgenden Angaben je nach verwendeter Software und Programm zur Erstellung von MP3-Dateien leicht variieren.

Wenn Sie die tatsächliche Spielzeit Ihres Rio-Players bestimmen möchten, verwenden Sie die folgende Gleichung:

Spielzeit des Rio-Players = $S / (A \times 0,439)$. Dabei gilt Folgendes:

S = Speicherkapazität des Rio-Players in Megabyte (MB): 64 MB, 128 MB usw.

A = Abtastgeschwindigkeit in Kilobit pro Sekunde (Kbps): 128 Kbps, 80 Kbps usw.

Je höher die Qualität der MP3-Datei, desto größer die Datei und desto mehr Speicher wird im Rio-Player benötigt. Wenn Sie beispielsweise genau 128 Kbps MP3-Dateien codieren und auf einen Player mit einem Flashspeicher von 64 MB übertragen, können im Player ungefähr 64 Minuten Audiodaten gespeichert werden. Wenn Sie 64 Kbps WMA-Dateien codieren und auf den Player übertragen, können im Player ungefähr 128 Minuten Audiodaten gespeichert werden.

Was ist der Unterschied zwischen MP3 und WMA?

Wenn Sie WMA anstelle des MP3-Formats verwenden, erhalten Sie vergleichbare Qualität bei ungefähr halbiertem Dateigröße. Da mit WMA „CD-Qualität“ bei einer kleineren Dateigröße als MP3 erzielt werden kann, können Sie mehr Musik auf Ihrem PC oder portablen Player speichern. WMA-Dateien können nur auf PCs verwendet werden.

Wie kann die Firmware des Rio-Players aktualisiert werden?

Herunterladen der Firmware von der Website

- 1 Gehen Sie zur [Support-Website von SONICblue](#).
- 2 Navigieren Sie zur Seite „Rio Technical Support Updates“.
- 3 Wählen Sie die neuste PC- oder Mac -Firmware aus und laden Sie sie auf Ihren Computer. Entzippen Sie die Datei, falls erforderlich.

TIPP: Lesen Sie die Textdatei zur Firmware-Aktualisierung, um Anweisungen und zusätzliche Unterstützung zu erhalten.

Aktualisieren der Firmware des Rio-Players (PC)

Wichtig: Beenden Sie alle anderen Anwendungen, bevor Sie die Firmware-Aktualisierung starten. Während der Ausführung der Firmware-Aktualisierung sollte das Programm nicht geschlossen, der Rio-Player nicht ausgeschaltet und das USB-Kabel nicht gelöst werden.

- 1 Schließen Sie den Rio-Player über das USB-Kabel an den Computer an.
- 2 Schalten Sie den Rio-Player ein. Auf dem Player-Display wird „USB aktiv“ angezeigt.
- 3 Doppelklicken Sie auf die Firmware-Aktualisierungsdatei, die Sie von der Website heruntergeladen haben. Die Firmware-Aktualisierung benötigt zum Laden ungefähr 30 Sekunden.

Aktualisieren der Firmware des Rio-Players (Mac)

Wichtig: Während der Aktualisierung sollte das Programm nicht geschlossen, der Rio-Player nicht ausgeschaltet und das USB-Kabel nicht gelöst werden.

- 1 Schließen Sie den Rio-Player über das USB-Kabel an den Computer an.
- 2 Schalten Sie den Rio-Player ein.
- 3 Doppelklicken Sie auf das iTunes-Symbol.
- 4 Wählen Sie das Symbol für den Rio-Player.



- 5 Klicken Sie auf die Schaltfläche **Options** im iTunes-Fenster. Das Fenster für die Rio-Einstellungen wird angezeigt.
- 6 Klicken Sie im Fenster für die Rio-Einstellungen auf **Upgrade Firmware** (Firmware aktualisieren).
- 7 Wählen Sie die Firmware-Aktualisierungsdatei, die Sie von der Website heruntergeladen haben.
- 8 Klicken Sie auf die Schaltfläche **Open**.

Wiederherstellungsmodus

Hinweis: Wenn die Firmware-Aktualisierung im Wiederherstellungsmodus durchgeführt wird, werden alle Musikdaten auf dem Player gelöscht.

Wenn Sie das Display nicht lesen können, ist die Firmware des Players möglicherweise beschädigt. Die Firmware kann durch eine fehlgeschlagene Firmware-Aktualisierung beschädigt worden sein. Wenn die Player-Firmware aus einem beliebigen Grund beschädigt wird, führen Sie die folgenden Schritte aus, um den Player im Wiederherstellungsmodus neu zu starten. Fahren Sie dann mit der Firmware-Aktualisierung fort.

- 1 Schalten Sie den Player aus.
- 2 Öffnen Sie die Abdeckung des Akkufachs und entfernen Sie den Akku.
- 3 Legen Sie den Akku nach fünf Sekunden wieder ein. Das +-Symbol auf dem Akku muss an den entsprechenden Symbolen im Akkufach ausgerichtet werden. Bringen Sie die Abdeckung des Akkufachs wieder an.
- 4 Schließen Sie den Rio-Player über das mitgelieferte USB-Kabel an den Computer an.
- 5 Schalten Sie den Player bei gedrückter Taste MENU ein.
- 6 Halten Sie die Taste MENU gedrückt, bis „UPGRADER“ auf dem Display angezeigt wird.
- 7 Fahren Sie mit dem Laden der Firmware-Aktualisierung fort.

Fehlerbehebung

Problem	Lösung
<p>Das Display kann nicht gelesen werden.</p> <p>Der Player reagiert nicht.</p> <p>Die Firmware des Players ist beschädigt.</p>	<p>Stellen Sie zuerst sicher, dass der Akku geladen ist. Wenn die Player-Firmware aus einem beliebigen Grund beschädigt wird, führen Sie die folgenden Schritte aus, um den Player im Wiederherstellungsmodus neu zu starten. Wenn Sie den Player im Wiederherstellungsmodus gestartet haben, fahren Sie mit der Firmware-Aktualisierung fort.</p> <p>Hinweis: Wenn die Firmware-Aktualisierung im Wiederherstellungsmodus durchgeführt wird, werden alle Daten auf dem Player gelöscht.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Schalten Sie den Player aus. 2 Öffnen Sie die Abdeckung des Akkufachs und entfernen Sie den Akku. 3 Legen Sie den Akku nach fünf Sekunden wieder ein. Das +-Symbol auf dem Akku muss an den entsprechenden Symbolen im Akkufach ausgerichtet werden. Bringen Sie die Abdeckung des Akkufachs wieder an. 4 Schließen Sie den Player über das mitgelieferte USB-Kabel an den Computer an. 5 Schalten Sie den Player bei gedrückter Taste MENU ein. 6 Halten Sie die Taste MENU gedrückt, bis „UPGRADER“ auf dem Display angezeigt wird. 7 Fahren Sie mit dem Laden der Firmware-Aktualisierung fort.
<p>Der Rio-Player gibt nach dem Austausch des Akkus keine sicheren Zeitangaben (datumsabhängig) wieder.</p>	<p>Wir empfehlen, dass Sie die Verbindung zu dem sicheren Dienst, von dem die Zeitangaben stammen, nach Austausch des Akkus wiederherstellen. Der Rio-Player muss dabei über das USB-Kabel mit dem Computer verbunden und eingeschaltet sein. Durch diese Maßnahme wird die Uhr des Rio-Players zurückgesetzt. Nach dem Zurücksetzen der Uhr sollten die Zeitangaben gesichert und normal wiedergegeben werden.</p>

Problem	Lösung
<p>Auf dem Computerbildschirm wird eine Fehlermeldung angezeigt, wenn die CD-Codierung beginnt.</p>	<p>Die folgenden Faktoren können den CD-Codierungsvorgang stören:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Überlastung der CPU während des Codierungsvorgangs. Schließen Sie vor der Codierung alle Anwendungen. • Nicht genügend RAM für ordnungsgemäßes Caching des Titels. Normalerweise reichen 64 MB aus, wenn keine andere speicherintensive Anwendung ausgeführt wird. Schließen Sie vor der Codierung alle Anwendungen. • CD-ROM-Firmware. Auch wenn ein neues CD-ROM-Laufwerk verwendet wird, muss möglicherweise eine Firmware-Aktualisierung des Herstellers durchgeführt werden, um Audioextraktionsfehler zu korrigieren. • Übertaktung. Übertaktung des Systems – das System wird schneller ausgeführt als vorgesehen – kann sich negativ auf die Peripheriekomponenten auswirken. Wenn das System übertaktet ist, kehren Sie zur normalen Betriebsgeschwindigkeit zurück.

Beschränkte Garantie

Garantie

SONICblue Incorporated garantiert für einen Zeitraum von einem Jahr ab Kaufdatum, dass das Produkt frei von Material- und Verarbeitungsfehlern ist. SONICblue Incorporated garantiert einwandfreie Produkte, die als solches gekennzeichnet und verkauft werden, für die Dauer von 90 Tagen ab Kaufdatum. Diese Garantie erstreckt sich nur auf den ursprünglichen Käufer des Produkts und kann nicht an Dritte übertragen werden.

Von dieser Garantie ausgenommene Produktfehler

Diese Garantie erstreckt sich nicht auf Schäden, die auf Missbrauch, unbefugte Öffnung, Änderung oder Reparatur des Produkts, Feuchtigkeit, extreme Temperaturschwankungen, Korrosionsmittel, Versand oder Stromstöße durch externe Quellen wie Stromkabel, Telefonkabel oder angeschlossene Geräte zurückzuführen sind. Diese Garantie erstreckt sich nicht auf den Verschleiß von Abdeckungen, des Gehäuses oder Kabel. Ferner gilt diese Garantie nicht für Produkte mit geänderter oder unleserlicher Seriennummer.

Reparaturen

Wenn Sie einen Schaden feststellen, der unter diese Garantie fällt, repariert oder ersetzt SONICblue Incorporated das Produkt nach eigenem Ermessen unter Verwendung neuer oder überarbeiteter Produkte oder Komponenten. Die Haftung von SONICblue Incorporated beschränkt sich ausschließlich auf die Reparatur oder den Austausch des defekten Produkts. Wenn SONICblue Incorporated das defekte Produkt nicht angemessen reparieren oder austauschen kann, besteht die Möglichkeit, dass SONICblue Incorporated den gezahlten Kaufpreis für das Produkt nach eigenem Ermessen erstattet. Die Garantie von SONICblue Incorporated für das ersetzte oder reparierte Produkt erstreckt sich auf eine Dauer von 90 Tagen ab Lieferung oder auf das Ende der ursprünglichen Garantiefrist, je nach dem, welche Frist länger ist.

Inanspruchnahme des Garantieservices

Zur Inanspruchnahme von Services im Rahmen dieser Garantie müssen Sie sich innerhalb der Garantiefrist an eine Kundendienstzentrale von SONICblue Incorporated wenden, um eine Berechtigung für den Garantieservice zu erhalten. Hierzu benötigen Sie den Original-Kaufbeleg mit Datum. Produkte, die an SONICblue Incorporated gesendet werden, müssen ausreichend frankiert und sicher verpackt sein. SONICblue Incorporated übernimmt keine Verantwortung für Produkte, die ohne eine Berechtigung für den Garantieservice an SONICblue Incorporated gesendet werden. Diese Produkte können zurückgewiesen werden. Reparierte oder ausgetauschte Produkte werden auf Kosten von SONICblue Incorporated an Sie zurückgesendet. Alle ausgetauschten Produkte oder Teile gehen in das Eigentum von SONICblue Incorporated über.

Haftungsbeschränkung

Die Haftung von SONICblue Incorporated beschränkt sich auf die Reparatur oder den Austausch des vorliegenden Produkts. Unter keinen Umständen haftet SONICblue Incorporated für einen Betrag, der den empfohlenen Richtpreis für das Produkt übersteigt. SONICblue Incorporated haftet in keinem Fall für Schäden, die sich aus dem Ausfall des Produkts oder Verstößen gegen ausdrückliche oder implizierte Garantien ergeben. Dazu gehören Schäden an anderen Geräten, verloren gegangene Daten, entgangene Gewinne oder Folge-, Neben- oder mit Strafe verbundene Schäden. Diese schriftliche Garantie ist die einzige Garantievereinbarung zwischen Ihnen und SONICblue Incorporated. SONICblue Incorporated schließt alle weiteren ausdrücklichen oder implizierten Garantien aus, einschließlich, aber nicht beschränkt auf implizierte Garantien bezüglich Verkäuflichkeit und Eignung für einen bestimmten Zweck. Die Garantie ist auf den oben genannten Zeitraum beschränkt. Nach Ablauf dieses Zeitraums sind keine ausdrücklichen oder implizierten Garantien mehr gültig. Änderungen an dieser Garantie können nur schriftlich durch einen Beauftragten von SONICblue Incorporated erfolgen. Im Rahmen dieser Garantie gelten bestimmte gesetzliche Bestimmungen und je nach Land möglicherweise weitere Bestimmungen. In einigen Ländern ist gesetzlich geregelt, welche Garantien ausgeschlossen sind und wie lange eine implizierte Garantie anwendbar ist. Die oben genannte Einschränkung kann deshalb für Sie ungültig sein.



Gesetzliche Bestimmungen

Federal Communications Commission (FCC)

Dieses Gerät erfüllt Abschnitt 15 der FCC-Bestimmungen. Der Gebrauch wird unter folgenden Bedingungen betrieben:

- 1 Das Gerät verursacht keine schädlichen Störungen.
- 2 Dieses Gerät kann durch Strahlungseinflüsse so gestört werden, dass es nicht mehr funktioniert.

HINWEIS: Dieses Gerät wurde getestet und erfüllt die Anforderungen für eine Klasse B-Digitaleinheit, gemäß Abschnitt 15 der FCC-Bestimmungen. Diese Grenzwerte sollen einen angemessenen Schutz vor schädlichen Störungen bei einer Installation im häuslichen Bereich bieten. Dieses Gerät erzeugt und verwendet Hochfrequenzenergie und kann diese ausstrahlen. Wird es nicht gemäß den Anweisungen installiert und verwendet, kann es Störungen im Funkverkehr verursachen. Es besteht jedoch keine Garantie, dass bei einer bestimmten Installation keine Störung auftritt. Wenn das Gerät den Radio- oder Fernsehempfang stört, was durch Ein- und Ausschalten des Geräts festgestellt werden kann, ist der Benutzer angehalten, mit einer der folgenden Möglichkeiten eine Störungsbehebung zu versuchen:

- Verändern Sie die Position der Empfangsantenne.
- Vergrößern Sie den Abstand zwischen Gerät und Empfänger.
- Schließen Sie das Gerät an einen anderen Stromkreis an als den Empfänger.
- Konsultieren Sie den Händler oder einen erfahrenen Radio-/TV-Techniker.

Industrie Kanada

Dieses digitale Gerät der Klasse B erfüllt die kanadische Norm ICES-003.

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Kundendienst

Website http://www.sonicblue.com/support	
E-Mail customersupport@sonicblue.com	
Telefonische technische Unterstützung Rufen Sie uns an, wenn Sie technische Fragen zum Produkt haben: +49 (0)700 0100 1003	Telefonischer Kundendienst Rufen Sie uns an, wenn Sie vertriebliche oder allgemeine Produktinformationen von SONICblue benötigen: +49 (0)700 0100 1003
Geschäftszeiten Die aktuellen Geschäftszeiten finden Sie auf der Support-Website .	

Rio-Produktunterstützung

Mit jedem Rio-Produkt erhalten Sie die folgenden Unterstützungsleistungen:

- Unbeschränkten Zugriff auf technische Informationen rund um die Uhr unter <http://www.sonicblue.com/support>. Hier finden Sie FAQ-Dateien, Produktaktualisierungen und weitere nützliche Informationen.
- Unbeschränkte E-Mail-Unterstützung im Rahmen der Garantiefrist für die Rio-Produkthardware.
- Zugriff auf die neuesten Softwareaktualisierungen und Erweiterungen für Rio-Produkte über unsere [Website](#).



Index

A

Abspielen von Musik 11
ABSPIELEN/PAUSE, Taste 4
Akkuabdeckung 4
Akkuinstallation 8
Allgemeine Fragen 30
Audiodateigröße 27
Aufladen des Akkus 8
AUS/EIN, Schalter 5
Austauschen des Akkus 31

B

Bandhalterung 5
Bass 27
Beschränkte Garantie 37
Bitrate 27

C

Codec
 Definition 27
 MP3 28
 WMA 29
Codieren
 einer CD (Mac) 26
 einer CD (PC) 23
Copyright/Marke 3

D

Deaktivierter Player,
Fehlerbehebung 35
Display 6

E

Einstellen/Freigeben von Hold 13
Encoding
 Definition 27
ENTER, Taste 4
Entfernen von Speicherkarten 30

EQ 14
Equalizer-Menü 14
Erste Schritte 8
Externe Speicherkarten 30

F

FAQ 30
Federal Communications
Commission (FCC) 38
Fehlerhaftes Display,
Fehlerbehebung 35
Firmware
 aktualisieren 33
 Definition 28

G

Garantie 37
Gesetzliche Bestimmungen 38

H

Häufig gestellte Fragen 30
Herunterladen von Titeln (Mac) 26
Herunterladen von Titeln (PC) 24
Höhen (Treble) 28
Holdmodus 13

I

ID3-Tag
 Definition 28
Industrie Kanada 38
Info zu, Menü 19
Installationsanweisungen 8
Installieren der Software 9
Installieren von Speicherkarten 30
iTunes, Software 26

K

Kontrast, Menü 19
Kundendienst 39

L

LAUTSTÄRKE + und -, Tasten 5
LCD 6
Lebensdauer des Akkus 18
Lesezeichen, Menü 17

M

Mac-Software 26
MENU, Taste 5
MoodLogic, Software 25
MP3 28
Multifunktionsanschluss 5
Musikverwaltungssoftware 20

O

Oberfläche 28

P

Player-Modus 11

R

RealOne, Software 22
Rechtliche Hinweise 3
Rio Music Manager, Software 20
Ripping und Encoding 27

S

Shuffle 13
Softwareinstallation 9
Speicherkarten 30
Sperrung 13
Spielzeiten 12
STOPP, Taste 4
Stoppuhr 12
Streaming 29
Strom, Menü 17

T

Tasten und Bedienelemente 4
Technische Unterstützung 39
Timer 12

**U**

Uhrzeit, Menü 19
USB-Anschluss 10

V

Variable Bitrate (VBR) 29
VOR, Taste 4

W

Wiederaufnahmen, Menü 18
Wiedergabeliste 29
Wiedergabemodus 6
Wiederherstellungsmodus 34
Wiederholen 13
Wiederholen/Shuffle, Modi 20
Willkürliche Wiedergabe 13
WMA 29

Z

ZURÜCK, Taste 4