

SAMSUNG

삼성테크원

SAMSUNG CAMERA

사용설명서

KENOX 170 IP



삼성카메라
www.zoomin.co.kr

저희 삼성카메라를 구입해 주셔서 감사합니다.
이 카메라는 다양한 촬영
기능이 내장되어 있는
전자동 줌 카메라입니다.
사용하시기 전에 본 설명서를
충분히 읽어보셔서 멋진
사진을 남기시기 바랍니다.

■ 각부의 명칭 4

준비편

- 전자는 이렇게 넣습니다 8
- 전지의 성능을 점검해 주십시오 9
- 필름감도(DX필름)는 자동으로 체크됩니다 9
- 필름은 이렇게 넣습니다 10
- 카메라 끈은 이렇게 끼웁니다 11
- 먼저 다음 사항을 확인하세요 11
- 카메라는 이렇게 잡는 것이 좋습니다 12
- 이런 경우 셔터가 작동되지 않습니다 12
- 시도조절은 이렇게 합니다 13
- 부저작동에 대하여 알아봅시다 14
- 자! 이제 찍어 보십시오 15

촬영편

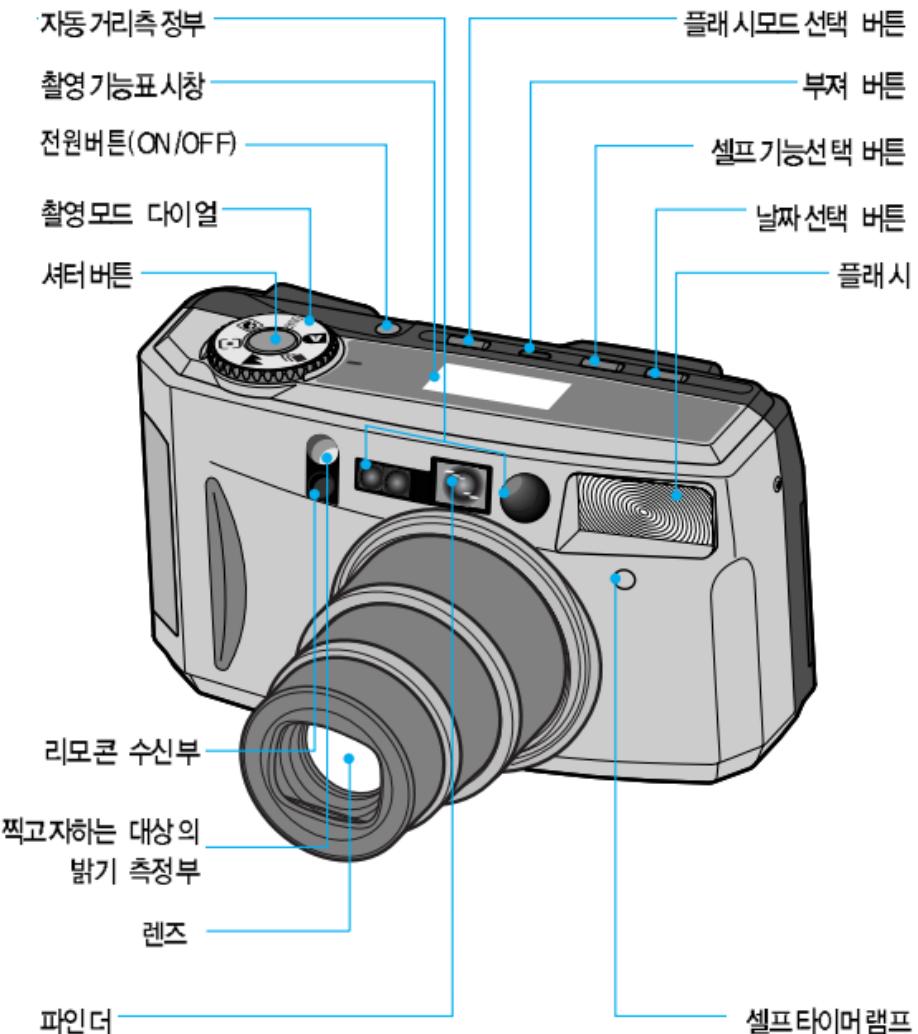
- 촬영 시 주의사항(측거가 어려운 물체) 16
- 램프의 표시상태를 알아봅시다 17
- 필름은 이렇게 깨냅니다 18
- 촬영날짜·문자의 확인 및 기록(QD만 적용) 19
- 날짜·문자의 수정(QD만 적용) 20
- 플래시 모드의 순서 21
- 촬영모드의 순서 22
- 셀프모드의 순서 23
- 적록감소 촬영(예비점등) 24
- 플래시 자동발광 촬영 25

| | |
|----------------------------------|----|
| ■ 플래시 불광정지 촬영 | 26 |
| ■ 플래시 강제불광 촬영 | 27 |
| ■ 플래시 강제불광 적록감소 저속셔터 촬영 | 28 |
| ■ 셔터 개방 촬영(B셔터) | 29 |
| ■ 플래시 불광정지, 셔터개방 촬영 | 30 |
| ■ 스냅 촬영(SNAP) | 31 |
| ■ 인물중심 촬영 | 32 |
| ■ 연속 촬영 | 33 |
| ■ 스포트 초점 촬영 | 34 |
| ■ 침착 운경촬영 | 35 |
| ■ 초점고정 촬영 | 36 |
| ■ 셀프타이머 촬영(촬영지도 함께 찍을 때) | 37 |
| ■ 더블 셀프타이머 촬영(DOUBLE SELF TIMER) | 38 |
| ■ 2초 셀프타이머 촬영(2SEC. SELF TIMER) | 39 |
| ■ 리모콘 촬영/리모콘 전지교환 | 40 |
| ■ 근접 촬영(MACRO) | 41 |
| ■ 피노리마 촬영 | 42 |

점검편

| | |
|-----------------------|----|
| ■ 카메라는 보관이나 손질이 중요합니다 | 43 |
| ■ 사용시 주의사항 | 43 |
| ■ 여행시 주의할 점 | 43 |
| ■ 고장갈까요? | 44 |
| ■ 주요성능 | 45 |
| ■ 카메라 점검방법 | 47 |

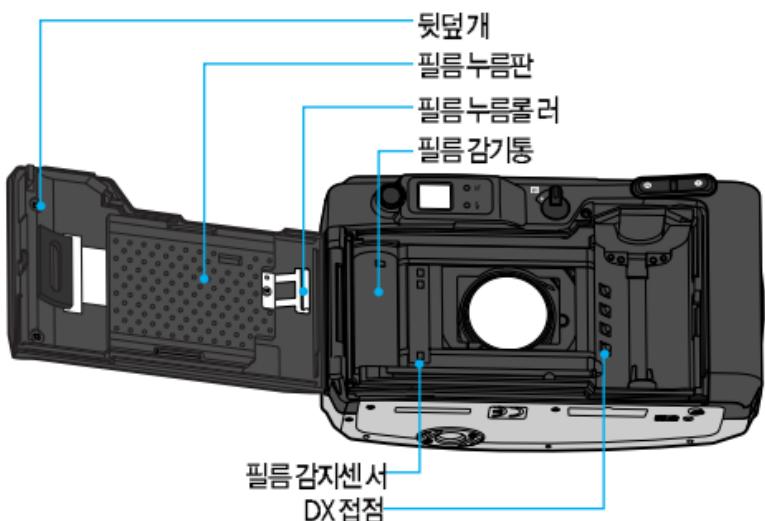
각 부의 명칭(앞면/윗면)



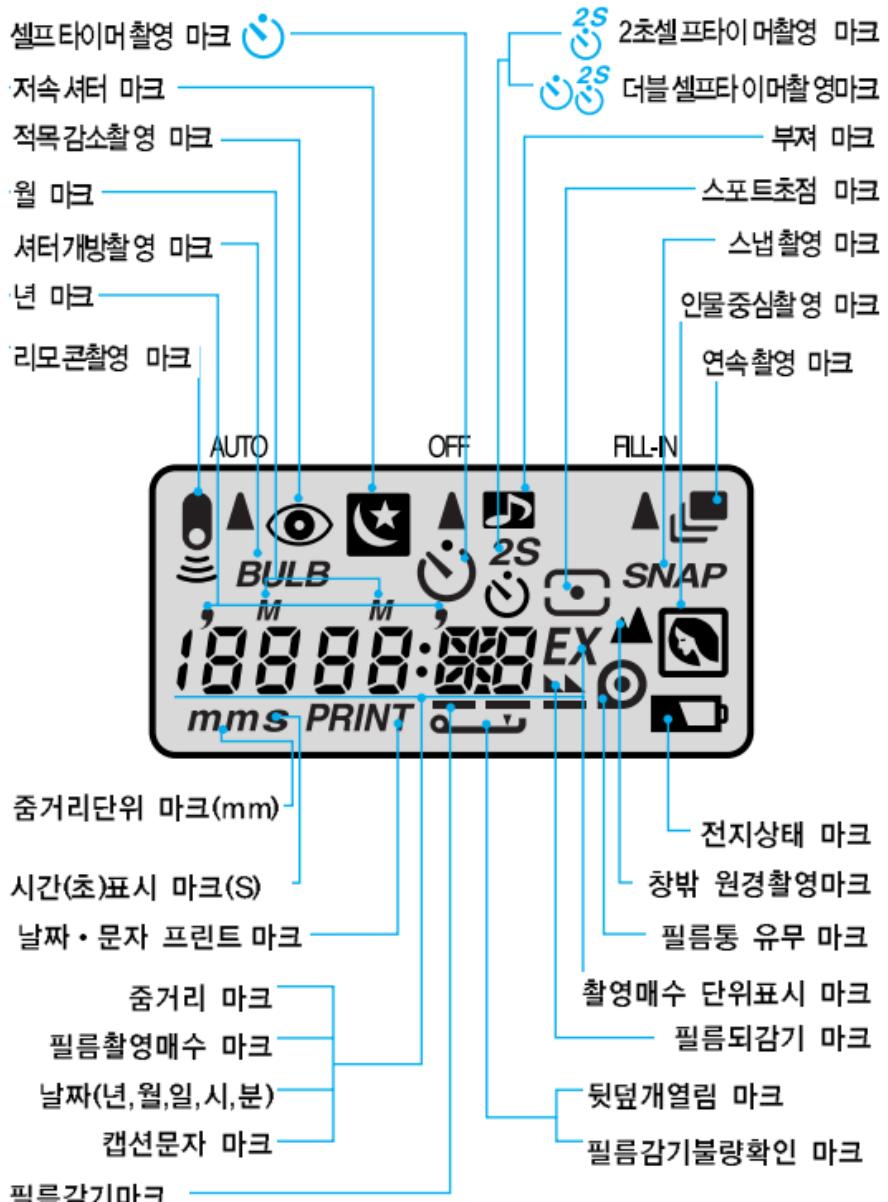
각 부의 명칭(뒷면/밑면)



각 부의 명칭(내부)

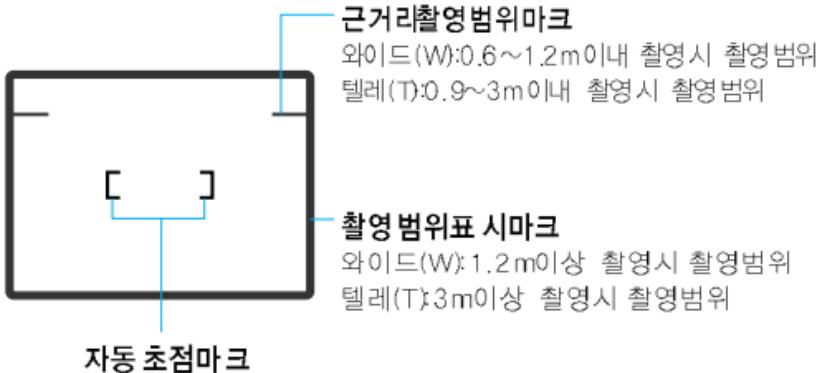


각 부의 명칭(촬영기능 표시창)



각 부의 명칭(파인더점안창 내부)

■ 파인더 촬영범위



- 초점길이가 길어질때는 촬영렌즈를 통하여 보이는 대상과 파인더를 통하여 보이는 대상이 조금 다릅니다. 이런 현상은 물체가 더욱 가까이 있을때 현저히 나타납니다. 이런 현상을 줄이려면 위 사항을 반드시 참조하여 촬영하시면 됩니다.
- 카메라를 세워서 촬영(종사진 촬영)할때에도 위와 같이 눕혀서 촬영(횡사진 촬영) 할때와 같은 방법으로 촬영하시면 됩니다.
- 파인더내의 표시가 선명하게 보이지 않을 경우에는 시도조절레버를 사용하여 주십시오. (Page 13참조)

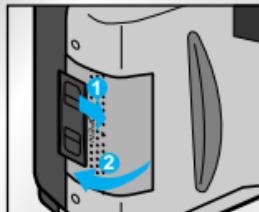
전지는 이렇게 넣습니다

준비편

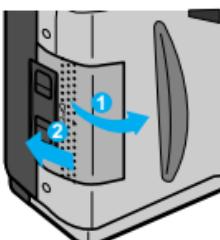
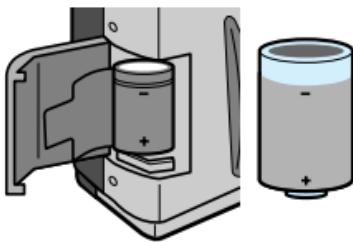
전지를 넣어야
하는데 —



먼저 전지실 덮개를
앞으로 밀어서 엽니다.



그리고 전지실
덮개의 \oplus/\ominus 극성
표시에 전지를
맞추어 넣은 다음
전지실 덮개를
밀어옵니다.



주의

· 전지 삽입시 \ominus 극성부터 맞
추어 넣으십시오.

주의

- 전지는 반드시 CR-123A 혹은 DL-123A를 사용하여 주십시오.
- 카메라를 3분 이상 사용하지 않을때는 전원이 자동으로 차단됩니다. (단, 자동 전원 차단 시간은 당사의 조건에 따라 변경될 수 있습니다.) 그러나 장기간 카메라를 사용하지 않을 경우에는 전지를 카메라에서 분리시켜 주십시오.
- 구입후 초기 전지를 넣을때와 전지의 수명이 다하여 교환하거나 전지를 임의로 빼내고 다시 넣을 경우에는 반드시 날짜와 시간을 수정하여 주십시오.

전지의 성능을 점검해 주십시오

사용도중 촬영기능 표시창에

 마크가 나타나면 새 전지를 준비하십시오.



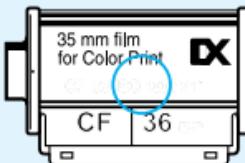
마크가 깜박거리면 카메라는 작동되지 않습니다. 이때는 새 전지로 교환해 주십시오.

주의

- 카메라 촬영 도중에 전지를 빼면 잘못 작동될 가능성이 있으므로 전지를 빼지 마십시오.
- 전지를 새로 투입하였을 경우에는 전원버튼을 눌러 카메라를 재가동 시킨 후 사용하시면 됩니다.
- 전지를 새로 투입하였을 경우에는 날짜 표시창을 재확인하여 날짜 선택버튼으로 년·월·일·시간을 재설정하여 주십시오.
- -10°C이하에서는 전지성능이 저하되므로 촬영후에는 카메라를 따뜻하게 보관해 주십시오. (저온에서 성능이 저하된 전지는 상온에서 성능이 다시 회복됩니다.)
- 전원버튼을 눌러도 카메라가 작동이 되지 않고 LCD 표시  가 깜박거림과 껴짐을 반복하면 전지를 교환해 주십시오.
- 수명이 다된 전지는 꼭 폐전지 분리수거함에 버려 주십시오.

필름감도(DX필름)는 자동으로 체크됩니다

주의



- 시장에서 판매되는 필름은 대부분 DX필름입니다.
- DX라고 쓰여진 필름이면 감도가 자동으로 체크됩니다.
- 필름통에 ISO 100/21^o라고 적혀 있으면 필름감도는 100입니다.

♣필름감도 번호가 작은 필름은 저감도 필름이라 하고 반대로 큰 번호의 필름을 고감도 필름이라 하며 번호가 클수록 어두운 곳에서 촬영이 잘 됩니다.

♣ISO(ASA)의 번호는 필름이 빛에 얼마나 빠르게 감응되느냐를 표시하는 것으로 ISO란 International Standard Organization(국제 표준 기구)의 약자이고 ASA란 American Standard Association (미국 표준 협회)의 약자입니다.

필름은 이렇게 넣습니다

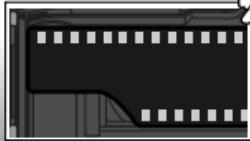
어려워 마세요
먼저 뒷덮개를 열고
필름실에 필름을
아래쪽부터 넣습니다.



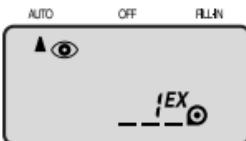
그리고 뒷덮개를 “딸깍” 소리
가 나도록 놀려 닫으면 자동
적으로 필름카운터 표시가
‘1’이 될때까지
필름이 감깁니다.



주의 필름을 아래 그림과
같이 필름감기통의 끝단부에
맞추고 필름을 평평하게
맞춥니다.



필름카운터가
반드시 ‘1’이 되
어 있어야 합니다.
아시겠죠?



주의

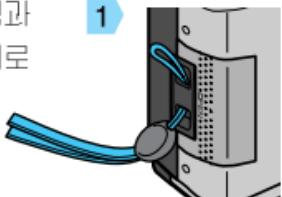


- 카메라에 필름을 넣을 때나 꺼낼 때는 직사광선을 피하고 그늘진 곳을 택하십시오.
- 필름을 필름감기통에 깊숙히 넣었을 경우와 잘못 넣었을 경우
그림과 같이 마크가 깜박거림과 동시에 부저가 울립니다(삑삑삑).
이 때는 위의 순서대로 다시 넣어 주십시오. (부저 작동은 page 14 참조)
- 촬영기능 표시창은 고온에서는 검게 되기도 하고 저온인 곳에서는
응답속도가 늦어질 수도 있으나 상온으로 되면 정상으로 되돌아
옵니다.

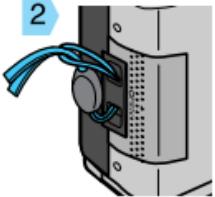
카메라 끈은 이렇게 끼웁니다.

다음 그림과
같은 순서로
끼우세요

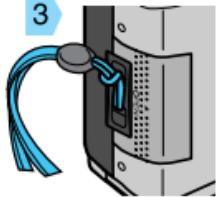
1



2



3



먼저 다음 사항을 확인하세요

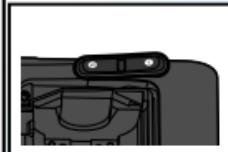
카메라 윗면의 전원버튼(ON/OFF)을
누르면 렌즈캡은 자동으로
열립니다. 다시 한번
누르면 렌즈캡이
닫히게 됩니다.

마지막 작동 3분후에 자동
으로 줌 렌즈가 들어가고
전원이 차단되기 때문에
절전효과도 있지요.

아~ 그렇구나. 그러면
줌기능 확인은 어떻게
하나요?



줌버튼 중 ①버튼이나 ⑩버튼을
누르면서 파인더점안창을 통해
구도를 잡아보세요.



카메라는 이렇게 잡는 것이 좋습니다

팔꿈치를 몸에 붙이고 원손은 플래시를 가리지 않게 잘쥐고 카메라를 눈에 붙이듯이 하여 피인터 접안창을 들여다 봅니다.

(마로시진을 찍을 때)



(세로시진을 찍을 때)



주의

- 렌즈나 플래시가 손, 머리카락, 카메라 끈 등에 의해서 가리워지지 않도록 하십시오.
- 자세가 불안하면 촬영시에 카메라가 흔들릴 우려가 있습니다.

이런 경우 셔터가 작동되지 않습니다

1 전지가 없거나 전지가 많이 소모되었을 때

2 전원 OFF로 렌즈캡이 닫혀 있을 때

3 플래시가 충전중일 때

4 필름감기나 되감기 도중일 때

5 카메라가 작동중일 때

6 필름되감기 후 필름실에서 필름을 꺼내지 않았을 때

시도조절은 이렇게 합니다

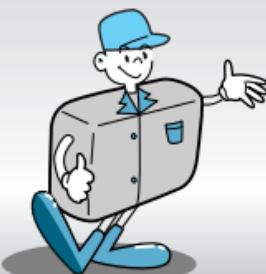
사람마다 시력의 차이가 있어서 파인더가 선명하게 보이지 않아요.



걱정마세요.
제가 쉽게 설명해
드릴께요.



카메라 뒷면에 있는 시도 조절레버를 사용하시면 자신의 시력에 맞는 선명한 파인더를 보실 수 있어요



경통을 TELE 상태로 하여 시도조절레버를 돌려서 가장 잘 보이는 위치에 놓고 촬영하십시오.



우와!
정말 선명하게 잘
보이네!



- **파인더** : 찍고자 하는 대상이 카메라를 통해 볼 수 있도록 만든 장치 같은 것입니다.

부저작동에 대하여 알아봅시다



● 기능에 따른 부저음은 아래와 같습니다.

| BUZZER음 | 기 능 | 적 용 |
|----------|-------|--|
| 삑 | 선택 | - 플래시/셀프부저버튼 누를시 |
| 비삑 | 경고 | - Mode Dial 전환시 - 전원 ON시 Dial Mode가 Auto에 있지 않을 경우 |
| 삑~삑~삑 | 경고 | - 손떨림 경고시 |
| 삑삑삑 | 경고/에러 | - AF Lock최단 촬영범위 0.6m(내) 발생시 - 필름장전 에러 발생시 - SNAP모드에서 텔레(T) 또는 와이드(W) 버튼을 누를때 - 플래시 촬영거리를 벗어난 경우(2회, 자동플래시 줌 보정 기능 Page 21쪽 참조) |
| 비삑~비삑~비삑 | 완료 | - 필름 Rewinding 완료시 |

자! 이제 찍어 보십시오

좋아요.
찍고자 하는 대상에 자동초점
마크를 맞춘 후 줌버튼을 눌러
원하는 구도를
잡습니다.



셔터버튼을 반쯤
눌렀을 때 파인더
접안창 옆의 녹색램프가
켜집니다.



셔터버튼을 빨리 누르면
손떨림 현상이 생기기
쉬우므로 천천히
조심스럽게 눌러
주세요.



촬영은 와이드(W)일 때 0.6m~무한
대까지 텔레(T)일 때 0.9m~무한대
까지



플래시가 충전되어
있는 경우에는 적색
램프가 켜집니다.



주의 · 플래시가 발광이 되
지 않는 불량이 발생하면 즉
시 카메라에서 전지를
빼내어 A/S를 의뢰하십시오.

· 와이드(W) 0.6m, 텔레(T)
0.9m 이내에서 촬영시 촬
영은 되지만 사진이 선명하
게 나오지 않습니다.

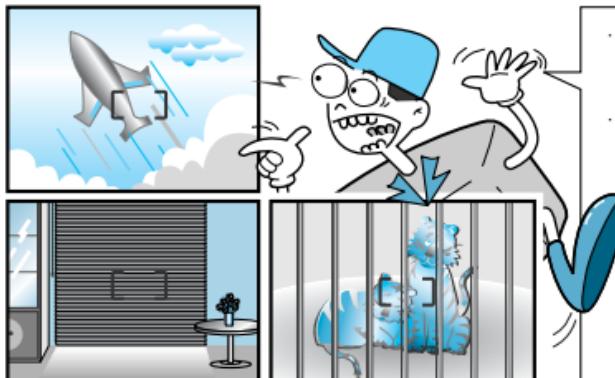
촬영시 주의사항(측거가 어려운 물체)

다음의 경우에는 자동초점조절이 제대로 작동하지 않아 흐린사진이 될 수도 있습니다.

촬영 편



- 명암치마 아주 낮은 물체가 있는 경우
- 표면이 반사되는 물체가 화면중앙에 있는 경우



- 아주 빠른 속도로 이동하고 있는 물체
- 자동 초점마크 범위 내에 횡선만 있는 물체나 가느다란 형태의 물체가 있는 경우



- 자동초점마크내에 원근의 물체가 동시에 있는 경우
- 강한 반사광, 강한 역광상태(주위가 특히 밝은 물체)



· 위와 같은 경우에는 찍고자 하는 물체와 같은 거리에 있는 핀트를 맞추기 쉬운 물체에 초점을 고정시킨후 구도를 맞춰서 촬영하시기 바랍니다. (초점고정 촬영 page 36 참조)

램프의 표시상태를 알아봅시다



1 파인더 접안창 옆에 있는 램프에 녹색램프가 켜져 있을때는 촬영해도 된다는 표시입니다.

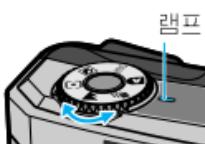
2 촬영거리가 맞지 않을때는 녹색램프가 빠르게 깜박이면서 부저가 울립니다(삑삑삑)
(이때는 셔터버튼이 작동되지 않습니다)

3 녹색램프가 천천히 깜박일때는 근접촬영OK



1 적색램프가 켜질때는 플래시 촬영 OK. 빠르게 깜박일때는 플래시가 충전중이거나 플래시 촬영 거리를 벗어난 경우입니다.

2 적색램프가 천천히 깜박거으면서 부저가 울리면 (삑~삑~삑) 손떨림 경고신호입니다.
이때는 반드시 삼각대를 사용하세요.



1 모드다이얼 옆에 있는 램프는 다이얼 회전에 따라 모드를 표시하는 램프입니다.

주의 · 주위가 밝은 경우(LV14이상)에는 램프가 점등되지 않습니다.

필름은 이렇게 꺼냅니다

촬영을 다 했는데
필름을 어떻게
꺼내지?

촬영이 완료되면
자동적으로 되감기
가 됩니다.
(촬영기능 표시
창에는 숫자가
반대로 진행
됩니다)

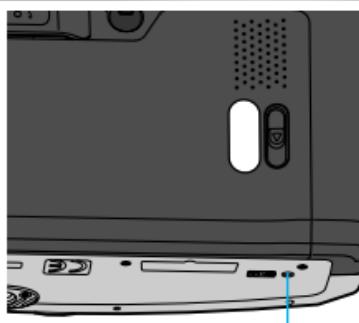


필름되감기가 완료되면 촬영
기능표시창에 마크
()가 깜박거리면서
부저가 울립니다.
(비빡~비빡~비빡)
그 다음에 뒷덮개를 열고
필름을 빼냅니다.

→

←

필름 한 통을 다 찍지 않았더라
도 도중에 되감기를 하려면 도
중도감기 버튼을 눌러 주십시오.



도중되감기버튼

주의

- 필름카운터가 「0」으로 오기 전에
모터가 정지하면 전지를 교환
하십시오. 이때 절대로 뒷덮개를
열지 마십시오.
- 되감기시 발생되는 소음이 주위 사
람에게 영향을 미칠 경우 셔터 버튼
을 눌러 되감기를 일시 정지할 수도
있습니다.
- 도중되감기 버튼을 누를 경우
카메라 끈의 플라스틱에 돌출되어
있는 “도중되감기 침”을 사용하여
주십시오

촬영날짜 · 문자의 확인 및 기록(Q.D)

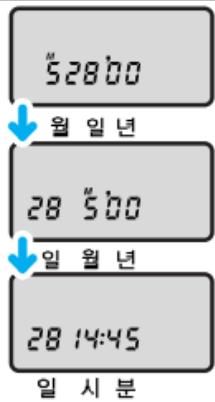
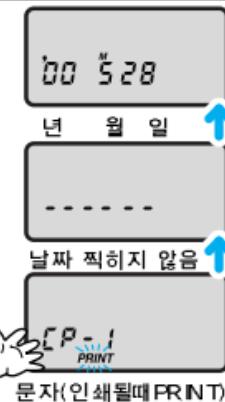
촬영날짜 형식을
바꾸고 싶은데
어떻게 해야
하나요?



DATE 버튼을
눌러 보세요.

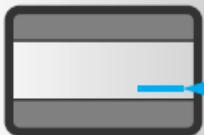


DATE 버튼을 누를
때마다 여러가지
형태로 바뀌는
것을 볼 수 있죠



챙! 사진에 날짜가 찍혀 나오는 걸 보신
적 있죠? 날짜가 찍혀 나오는 위치는
바로 여기랍니다. DATE 버튼을 누르면
날짜 확인이 가능합니다.

PANORAMA 촬영시 날
짜 찍히는 위치



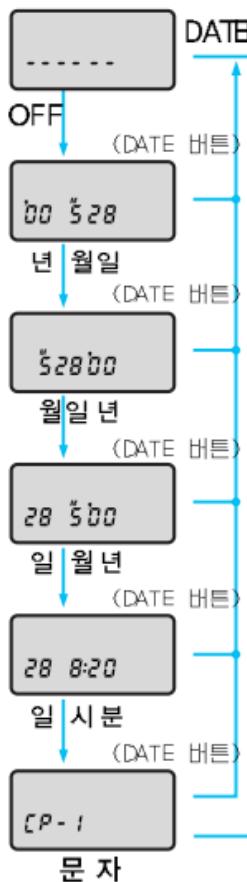
▲본 그림의 날짜위치는 표인더 내부에 표시되는
것이 아니고 사진을 인화 했을때 인화지에 나타나
는 것입니다.

주의 · 마지막 촬영 Film에는 날짜 및 문자 기록이 되지 않는
경우가 있을 수 있습니다.

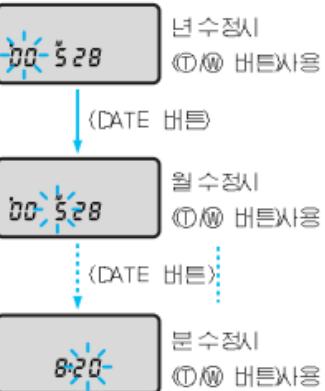
· 날짜가 찍히는 곳이 밝을 경우 날짜가 보이지 않는 경우도 있습니다.

날짜 · 문자의 수정(Q.D)

DATE · 문자 확인, 기록



DATE 수정



① 이 카메라는 자동으로 2098년까지
(유효 최종년도)
년, 월, 일 시간을 기억하고 자동적으로 화
면에 날짜가 인쇄됩니다.
② 년도 표시는 2자리로 명기됩니다.
예 : 2000년 → “00”
2001년 → “01”로 표시됩니다.
2자리로 표시되더라도 직통상에는 이상이
없습니다(시즌상에는 4자리로 표기됩니다)

캡션(CAPTION) 수정

캡션 프린트 문자

| | |
|------|------------------|
| CP-1 | I LOVE YOU! |
| CP-2 | A HAPPY BIRTHDAY |
| CP-3 | THANK YOU |
| CP-4 | CONGRATULATIONS |
| CP-5 | A HAPPY NEW YEAR |
| CP-6 | MERRY X-MAS |
| CP-7 | HELLO ! |

CP - 1

CP - 2

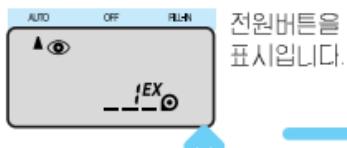
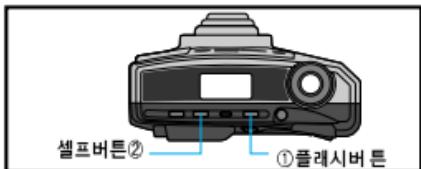
CP - 7

캡션모드 선택시에는 모드별 문자
순차적으로 LCD에 표시됩니다.

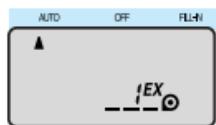
플래시모드의 순서

● 플래시 모드의 순서

플래시버튼(①)을
누를 때 마다

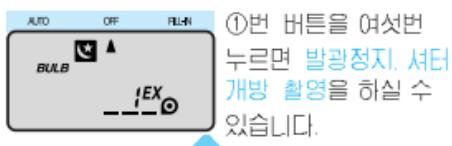


전원버튼을 ON할때의
표시입니다.

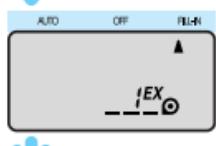


①번 버튼을 한번
누르면 자동발광
촬영을 하실 수
있습니다.

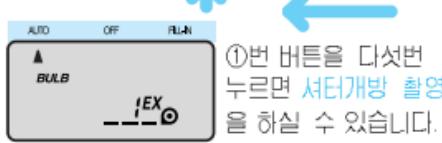
①번 버튼을 한번 더 누르면 처음상태로
되돌아갑니다.



①번 버튼을 여섯번
누르면 발광정지, 셔터
개방 촬영을 하실 수
있습니다.



①번 버튼을 세번
누르면 플래시 강
제발광 촬영을
하실 수 있습니다.



①번 버튼을 다섯번
누르면 셔터개방 촬영
을 하실 수 있습니다.



①번 버튼을 네번
누르면 강제발광,
적목감소 촬영을
하실 수 있습니다.

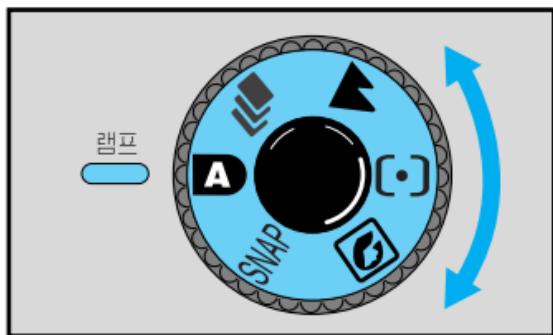
주의

- 플래시버튼을 계속 누르고 있으면 위의 순서대로 빠르게 변화합니다.
- 셔터 개방 촬영과 플래시 발광정지, 셔터개방촬영은 1회 셔터 작동 후 일반촬영모드로 복귀됩니다.
- 자동발광 촬영을 선택한 경우에는 전원 버튼을 ON/OFF하더라도 자동발광 모드를 유지합니다. (단, 전자를 교환했을때에는 적목감소 모드로 설정이 됩니다.)

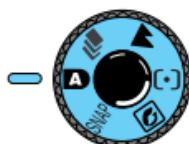
▶자동 플래시 줌 보정 기능

플래시 발광조건(적목감소, 자동발광, 강제발광촬영)에서 촬영모드가 일반촬영모드 A 또는 SPOT촬영모드인 경우 줌 위치가 텔레에서 와이드 방향으로 이동하는 경우가 있습니다. 이는 사진이 어둡게 되는 것을 방지하기 위해서 자동으로 줌 위치를 이동시키는 것입니다.

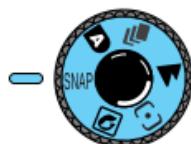
촬영모드의 순서



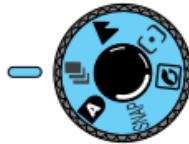
촬영모드 다이얼은 양쪽 방향 모두 회전이 가능하며
촬영모드 다이얼의 회전에 따라 아래의 순서로 촬영모드를
변환 하실 수 있습니다.



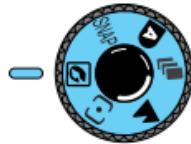
일반촬영모드 A



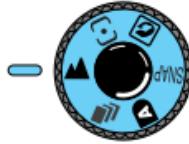
SNAP 촬영모드



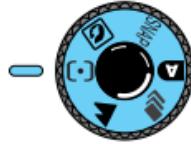
연속 촬영모드



인물중 심촬영



장박원 경촬영모드

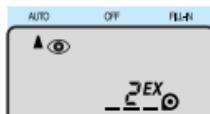
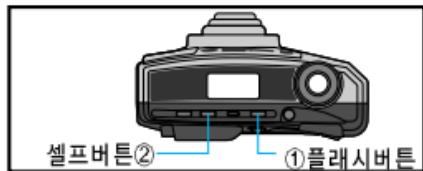


SPOT촬영모드

셀프모드의 순서

● 셀프 모드의 순서

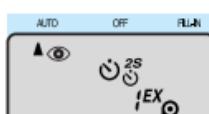
셀프버튼(②)을
누를 때마다



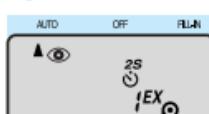
전원버튼을 ON할때의
표시입니다.



②번 버튼을 한번
누르면 셀프타이머
촬영을 하실 수
있습니다.



②번 버튼을 두번
누르면 더블셀프
타이머 촬영을
하실 수 있습니다.



②번 버튼을 세번
누르면 2초 셀프
타이머 촬영을
하실 수 있습니다.

②번 버튼을 한번
더 누르면 처음상태로
되돌아갑니다.

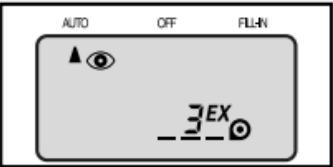
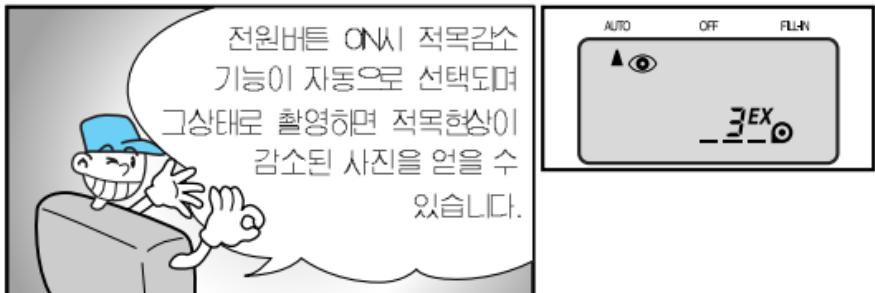


* 리모콘 촬영기능이 부착되지 않은 카메라에는 리모콘 촬영마크가 표시
되지 않고 일반촬영으로 넘어갑니다.

* 2초 셀프타이머, 리모콘 촬영모드이외는 1회 촬영후 일반촬영모드로
복귀합니다.



AUTO



〈일반플래시 촬영〉



〈적목현상 감소촬영기능 사용시〉

주의

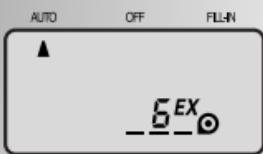
- 적목감소 촬영에서는 셔터버튼을 누르면 플래시가 2회연속으로 터집니다. 두번째 플래시가 터질때 사진이 촬영되므로 도중에 움직이지 마십시오.
- 플래시 촬영범위 이상의 거리일 경우 부져음이 울리고 줌 렌즈가 이동하여 촬영됩니다. (일반촬영 모드 A, SPOT 촬영모드 경우 적용)



이 기능은 찍고자 하는 대상 밝기 측정부에서 찍고자 하는 대상의 밝기를 측정하여 플래시를 터뜨려주는 것입니다.



하지만 밝으면 플래시가 터지지 않습니다.



그러면 플래시 자동발광 기능은 어떻게 선택해야 하나요?

플래시버튼을 한번 눌러 (**AUTO ▲**)를 선택하면 되죠.

주의

- 자동발광 모드가 선택된 상태에서는 전원버튼을 ON/OFF 하더라도 자동 발광 모드를 유지합니다.
- 플래시 촬영범위 이상의 거리일 경우 부여음이 울리고 줌 렌즈가 이동하여 촬영됩니다. (일반촬영 모드 A, SPOT 촬영모드 경우 적용)

무대 혹은 미술관, 박물관 등 플래시를 사용할 수 없는 실내에서는 어떻게 촬영해야 하나요?



예~

플래시 발광 정지(**OFF**) 기능을 사용하면 플래시를 터뜨리지 않고도 촬영할 수 있습니다.



그러면 플래시발광 정지 기능은 어떻게 선택해야 하나요?



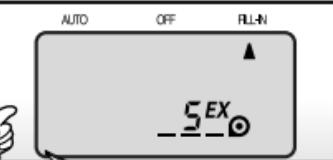
플래시버튼을 두번 눌러 (**OFF**)를 선택하면 되죠.

주의 · 어두운 장소에서 플래시발광 정지기능으로 촬영할 때는 손떨림 현상이 생기기 쉬우므로 **삼각대**를 사용하여 주십시오.

역광 흑은 나무그늘, 설경 창문 앞등
찍고자 하는 대상보다 주변이 극히
밝은 경우에는 노출이 배경에
맞추어져 찍고자 하는 대상이
어둡게 촬영되는데 이럴때
어떻게 해야 하나요?



이러한 경우에는 플래시
버튼을 세번 눌러 플래시
강제발광 기능(FILL-IN ▲)을
선택하세요.



그리면 찍고자 하는 대상이
주변의 빛에 관계없이
깨끗하게 촬영됩니다.



〈 일반 촬영시 〉



〈 플래시 강제발광 기능촬영시 〉

주의

- 플래시 강제발광 기능에서는 찍고자하는 대상과 배경의 밝기에 관계없이 항상 플래시가 발광합니다.
- 플래시 촬영범위 이상의 거리일 경우 부저음이 울리고 줌 렌즈가 이동하여 촬영됩니다. (일반촬영 모드 A, SPOT 촬영모드 경우 적용)



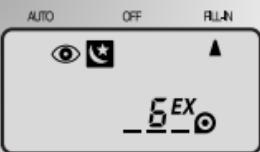
예! 플래시버튼을 네번
눌러 플래시 강제발광
저속셔터 촬영
()을
사용하세요.



셔터속도가 조금
느리게 작동하면서
강제로 플래시를 발광
시키는 기능입니다.



아경을 배경으로
촬영해 보세요.
멋진 사진을 찍을 수
있습니다.



〈 일반촬영시 〉



〈플래시 강제발광 적목감소 저속셔터 기능촬영시〉

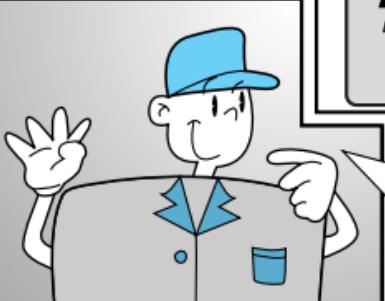
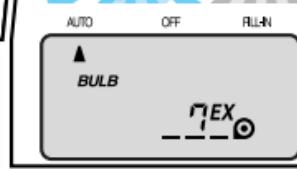
적목현상이란?

야간 및 실내에서 플래시를 발광하여 촬영했을 때 사람의 눈동자가 블라인드
나오는 현상.

야경을 배경으로 한 인물 촬영시 사용할 수 있는 기능이 있나요?



예. 야경이나 불꽃놀이 촬영등 장시간 노출을 필요로 하는 촬영에는 플래시버튼을 다섯번 눌러서 셔터개방 촬영 (AUTO ▲ BULB) 을 사용하면 됩니다.



셔터개방 시간은 셔터버튼을 누르고 있는 시간만큼 촬영기능표시창에 정보로 나타나며 최대 60초입니다.



셔터개방 촬영(ISO 100으로 약 2초간 촬영)

주의

- 야경, 불꽃놀이등 어두운 경우에만 사용하십시오.
- 밝은 경우에는 BULB 모드라도 자동 노출 모드로 셔터개방 됩니다.
- 장시간 노출로 인한 손떨림 현상이 발생될 수 있으니 꼭 **삼각대를 사용해 주십시오**

야경이나 불꽃놀이
촬영에 사용할 수
있는 기능이
있나요?



예! 야경이나 불꽃놀이 촬영등
장시간 노출을 필요로 하는
촬영에는 플래시버튼을 여섯번
눌러서 플래시 발광정지, 셔터개방
촬영(OFF BULB)을
사용하면 됩니다.

AUTO OFF FLASH

BULB



셔터개방 시간은 셔터버튼을 누르고
있는 시간만큼 촬영기능표시창에
정보로 나타나며 최대 60초입니다.



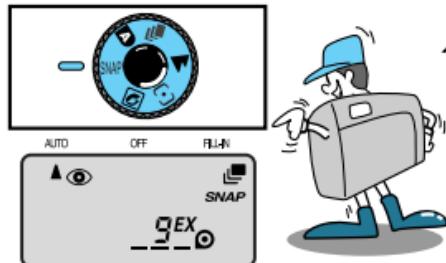
셔터개방 촬영(ISO 100 으로 약 8초간 촬영)

주의 · 야경, 불꽃놀이등 어두운 경우에만 사용하십시오.

- 밝은 경우에는 BULB 모드라도 자동 노출 모드로 셔터개방 됩니다.
- 장시간 노출로 인한 손떨림 현상이 발생될 수 있으니 꼭 **삼각대**를
사용해 주십시오.



네~ 이때는
스냅기능 (**SNAP**)을 이용하면
쉽게 촬영할 수
있답니다.



스냅 촬영을 한번 해 볼까요?
모드다이얼을 회전하여 **SNAP**
모드를 선택하면 경통이 38mm
상태로 이동됩니다. 이때 셔터를
누르면 촬영이 되고 계속 누르고
있으면 연속 촬영이 됩니다.



주의

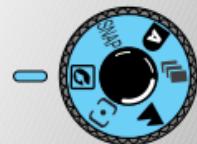
- 1.4~6m이내의 거리에서 촬영
하셔야 선명한 사진을 얻을 수
있습니다.
- 스냅 모드에서는 텔레(T) 또는
와이드(W)가 작동되지 않습니다.



인물중심 촬영이 어떤
기능인지 아세요?

아뇨!
설명해
주시겠어요?

인물중심 촬영 기능을 선택하여 셔터를 반누를
하면 촬영거리를 카메라가 판별하여 그 거리
범위내에서 상반신 크기 정도로 촬영
되도록 줌렌즈를 이동시켜 주는 기능입니다.
인물중심 촬영을 선택하려면 모드
다이얼을 돌려서 위치에 맞추면
됩니다.



〈일반촬영시 구도상태〉



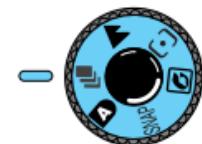
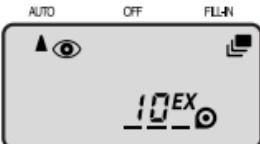
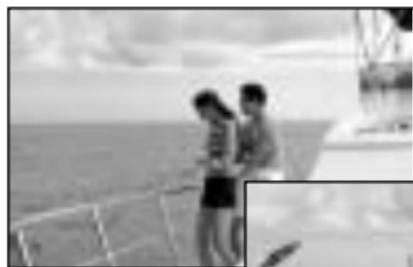
〈인물중심촬영시 구도상태〉

주의 · 거리에 따라서 상반신 크기보다 크거나 작게 촬영되는 경우가
있습니다.

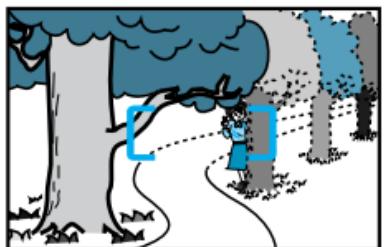
움직이는 동작이나 물체를 연속적으로 촬영하고 싶을 때는 연속 촬영 기능을 사용하세요.



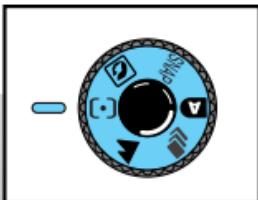
모드ダイ얼을 회전하여 연속 촬영() 기능을 선택한 후 촬영하면 됩니다.



- 주의**
- 셔터버튼을 누르고 있는 동안에만 연속적으로 촬영됩니다.
 - 플래시가 발광하였을 경우 다음 촬영까지는 플래시 충전시간이 더 필요합니다.
 - 연속촬영 모드에서 카메라에 필름이 들어있지 않은 경우에는 어두운 경우에도 플래시가 발광하지 않습니다.
(단, 플래시 강제발광 모드에서는 가능합니다.)

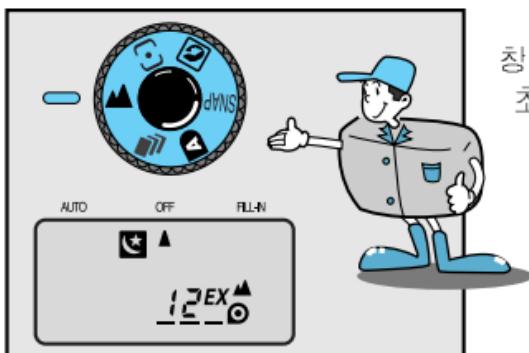


스포트 촬영모드를 사용하세요
모드다이얼을 회전해서 SPOT촬영()모드를 선택한 후 이 모드를 사용하게 되면 촬영하고자 하는 촬영 범위의 중앙만을 측거하는 촬영 방법입니다.



주의

- 플래시 촬영범위 이상의 거리일 경우 부셔음이 울리고 줌 렌즈가 이동하여 촬영됩니다. (적목감소, 강제발광, 자동발광 촬영 경우 적용)



창 밖의 풍경이나 인물을 찍을 때 초점이 유리창에 맞춰져 선명한 사진을 찍을 수 없을 때는 모드다이얼을 회전하여 창 밖 촬영기능(**▲**)을 선택한 후 셔터 버튼을 누르면 깨끗하게 촬영됩니다.



〈창 밖 촬영기능 사용전〉



〈창 밖 촬영기능 사용후〉

주의 · 창밖 촬영시에는 플래시는 터지지 않습니다.

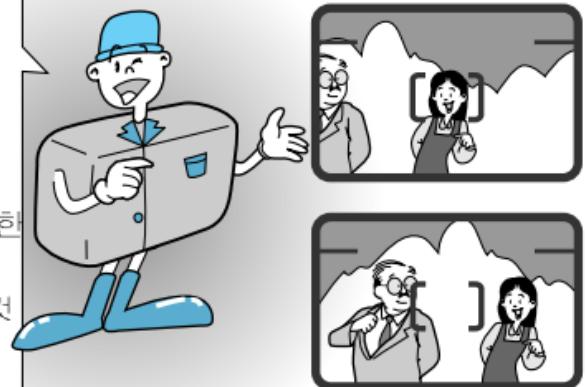
- 어두운 경우에는 손떨림이 발생할 수 있으니 꼭 **삼각대를 사용해 주십시오.**
- 창밖 촬영 기능을 사용하지 않을 경우에는 반드시 일반 작동 모드로 전환하여 주십시오.

초점고정 촬영



그림과 같은 경우에는 초점이 뒷배경에 맞아
그대로 찍으면 사람이 희미하게 나오지
않나요?

이럴때는 먼저 사람에
초점을 맞추고 셔터를
반누를한 상태에서
원하는 구도로 바꾼후
그대로 셔터를 완전히
누릅니다. 셔터 반누를한
상태는 피인더 점안창
옆 녹색 램프가 켜진 것
을 확인한 후 촬영
하십시오.



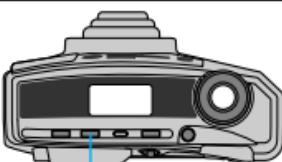
- 셔터버튼은 2단으로 되어있습니다.
- 셔터버튼을 반쯤(1단) 누르면, 사진을 찍을 대상의 거리 및 밝기의 판단, 플래시충전 등의 촬영을 위한 준비동작을 행합니다.
- 이 상태에서 셔터버튼을 깊숙히(2단) 누르면, 자동초점조절 및 셔터가 동작하면서 사진이 찍힙니다. 셔터버튼을 누를때는 카메라가 흔들리지 않도록 살며시 눌러 주십시오.



촬영자 자신도 함께 사진을 찍고 싶을 때 사용하는 기능이 있나요?

예! 셀프타이머 기능을 사용하시면 됩니다.

셀프버튼을 한번 눌러 셀프타이머(⌚) 촬영기능을 선택하고 셔터를 눌러 주십시오.

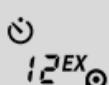


셀프버튼

AUTO

OFF

PAN



그러면 셀프타이머 램프가 7초간
켜진 후



3초간 깜박거리고 그 다음에 촬영이 됩니다.



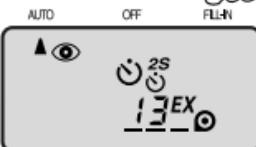
AUTO
▲
○

셀프타이머를 사용해
촬영할때 연속으로
한장 더 찍을
수 있나요?

네!
한번 해 볼까요?



셀프버튼을 두번 눌러
더블 셀프타이머 촬영
기능(2s)을
선택하세요.



그리고 셔터버튼을
누르면 10초 후 1매
가 촬영된 뒤 2초후
다시 2매째가
촬영됩니다.



주의

- 플래시를 사용하여 더블 셀프타이머 촬영을 하였을 경우
다음 촬영까지는 플래시 충전시간이 더 필요합니다.

셔터버튼을 누를때마다
손떨림이 생기는데 어쩌면
좋지?



걱정마세요

2초 셀프타이머촬영 기능(2S)을
사용하면 손떨림을 방지할 수
있습니다.



어머! 그래요
어떻게 사용해야 하나요?



셀프버튼을 세번 눌러 2초 셀프타이머
촬영기능을 선택하여, 셔터버튼을
누르면 셀프타이머 램프가 2초간 깜빡
거리 후 촬영되어 집니다.



호호호! 이제 손떨림도 안심



주의

- 삼각대에 카메라를 고정한 후
2초 셀프 타이머 기능을 사용하면
손떨림 현상에 의한 사진의
흐림을 방지할 수 있습니다.

리모콘 촬영/리모콘 전지 교환



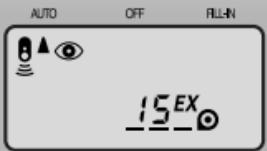
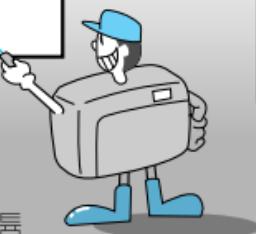
셀프버튼을 네번 눌러
리모콘 기능(🕒)을 선택하면
SELF 램프가 2초 주기로
점등하여 리모콘을 사용할 수
있는 준비상태가
됩니다.



① 버튼이나 ⓧ 버튼을
이용하여 촬영하고자
하는 대상의 구도를
잡은 후 리모콘 발신
부의 리모콘 촬영
버튼으로 촬영하면
됩니다.

참 고

사용전지는 코인형 3V리튬
전지 (JIS CR2025) 1개입니다.



• 리모콘 발신부 각부 명칭



1 리모콘 발신부의 전지
교환은 먼저 리모콘 뒷
면의 전지커버를
화살표 방향으로 열고
전지를 꺼냅니다.

<뒷 면>



2 그리고, 새 전지를
아래 그림과 같이
⊕극이 위로
향하게 하여
넣습니다.

3 새전지를 넣은
후 전지커버를
화살표 방향으
로 밀어서
닫습니다.

근접 촬영(MACRO)

가까운 거리 촬영은
어떻게 해야 하나요?

찍고자 하는 대상이 12m
이내에 있을 때는
자동으로 근접
촬영이 됩니다.

초근접 촬영 범위

근접 촬영시 파인더 안 창내의 근접
(초근접) 촬영 이미지에 꼭 맞춘 후 촬영해야
합니다. 근거리 촬영은 와이드(WIDE) 시에는
1.2m~0.6m 텔레(TLLE) 시에는 3m~0.9m
까지 가능합니다.

텔레(TLLE) 초근접 촬영시(1m~0.9m)에는 촬영지의 눈 위치에 따라
시야율 차이가 많이 나므로 빛금친 범위 이하에서 촬영하는 것이
좋습니다.

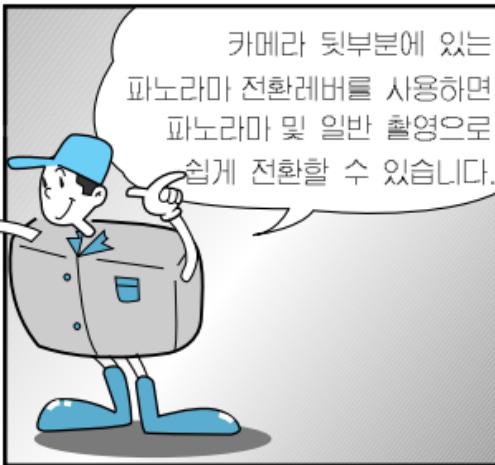
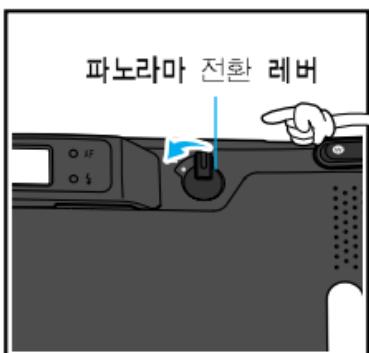
촬영거리가 맞지 않을 때는 녹색
램프가 빠르게 깜박거리며 부저가
울립니다(삑삑삑). 촬영거리가
맞을 경우엔 천천히 깜박거립니다.

주의

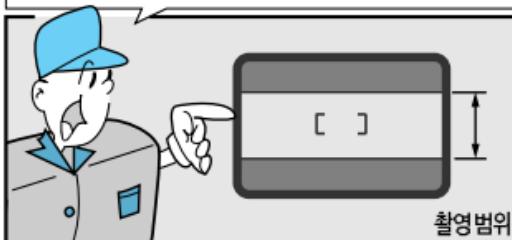
- 근접해서 파노라마 촬영을 할 경우에는 일반 촬영할 때의 근거리
촬영과 마찬가지로 찍는 범위가 다소 밑으로 이동하기 때문에
구도를 결정할 때 주의하십시오.
- 근거리 촬영시에는 플래시가 자동으로 발광되는 경우도 있습니다.
- 근접 촬영은 근거리 촬영 범위 내에 포함됨으로 반드시
근거리 범위 마크를 사용하여 주십시오.



파노라마 전환레버를 사용하면 간단하게 해결 됩니다.



파노라마 촬영모드로 전환하면 파인더도 파노라마용으로 전환되어지며 찍고 싶은 대상을 촬영범위내에 넣어서 촬영해 주십시오.



주의

- 파노라마 촬영에도 촬영날짜가 삽입됩니다.
- 파노라마로 촬영한 필름은 현상소에 맡길때 파노라마 촬영을 했다고 말씀을 하십시오.
(별도의 파노라마 인화가 필요합니다.)

카메라는 보관이나 손질이 중요합니다

- 1 물기나 습기를 피해 주십시오.
- 2 벤젠, 신니는 사용하지 마십시오.
- 3 렌즈가 더러우면 공기솔이나 티슈로 닦아 주십시오.
- 4 먼지나 흙이 들어가면 고장의 원인이 됩니다.
- 5 렌즈에 손가락이나 천 등이 달아드는 안됩니다.
- 6 충격이나 진동을 피해 주십시오.

사용시 주의사항

- 1 임의로 분해하지 마십시오.
- 2 직사광선, 고온장소에 장시간 방치하지 마십시오.
- 3 영하의 날씨에는 전지를 보온해 주십시오.
- 4 장시간 방치하면 일시적으로 성능이 저하될 수 있습니다.
- 5 카메라의 사용 가능 온도는 60~ -10°C입니다.
- 6 줌렌즈에 무리한 힘을 가하지 마십시오.

여행시 주의할 점

- 1 카메라를 충분히 점검해 두십시오.
- 2 예비전지를 준비해 주십시오.
- 3 자동차나 기차의 옷걸이에 걸지 마십시오.
- 4 자동차 트렁크 등의 내부에 방치하지 마십시오.

고장같다구요?

■ 셔터버튼을 눌러도 셔터가 작동되지 않으면?

| 확 인 사 항 | 해 결 방 법 | 페이지 |
|---------------------|--|-----|
| ① 렌즈캡은 완전히 열려 있습니까? | 전원버튼을 다시 한번 작동시킵니다. | 11 |
| ② 전지는 바르게 들어있습니까? | 전자실 덮개의 \oplus , \ominus 표시에 따라 다시 넣습니다. | 8 |
| ③ 전지는 오래되지 않았습니까? | 새전자로 교환합니다. | 9 |

■ 원하는 구도의 사진이 찍혀지지 않으면?

| 확 인 사 항 | 해 결 방 법 | 페이지 |
|---|-------------------------------|-----|
| ① 촬영범위 표시마크(혹은 근거리 촬영보정마크)의 범위내에 확실히 들어와 있었습니까? | 파인더 표시를 다시 보십시오. | 7 |
| ② 필름에는 찍혀 있었어도 현상할 경우 화면의 끝이 조금 잘려지는 경우가 있습니다 | 구도를 정할때 여유를 조금 남겨 두는 것이 안전합니다 | 7 |
| ③ 일반촬영을 하면서 파노라마 촬영 기능을 선택하지 않았습니까? | 파노라마 전환레버를 일반 촬영으로 하십시오 | 42 |

■ 초점이 맞지 않는 사진이 나오면?

| 확 인 사 항 | 해 결 방 법 | 페이지 |
|-------------------------------------|------------------------------------|-----|
| ① 찍고 싶은 대상([])을 정확히 맞추었습니까? | 촬영방법 및 초점고정 촬영을 다시 읽어주십시오. | 36 |
| ② 자동거리 측정부를 손이나 머리 카락등으로 가리지 않았습니까? | 카메라는 이렇게 잡는 것이 좋습니다 를 다시 읽어주십시오 | 12 |
| ③ 찍을때 흔들리지 않았습니까? | 카메라는 이렇게 잡는 것이 좋습니다 를 다시 읽어주십시오 | 12 |

주요성능

| | |
|----------|--|
| 형식 | 줌렌즈내장 전자동 35mm 렌즈셔터 카메라 (날짜 및 캡션기능 선택 시양) |
| 사용 필름 | 35mm DX필름 (J1 35 패트로네식) ISO50~3200자동감지(1EV간격) |
| 화면 크기 | 24X 36mm(표준크기), 13X 36mm(파노라마 크기) |
| 필름 장전 | 자동장전, 뒷덮개 닫음시 카운터 「1」까지 자동이송 |
| 필름 감기 | 자동감기식 1매촬영, 연속촬영 |
| 필름 되감기 | 자동 되감기식, 되감기 완료 후 자동정지 도중 되감기 가능 |
| 촬영 매수 표시 | 촬영매수 자동표시(촬영기능 표시창에 표시) |
| 촬영 거리 | WIDE : 0.6m~∞ TELE : 0.9m~∞ |
| 렌즈 | Schneider lens F4.7~13.5 / 38-170mm 7군 10매 (비구면 그拉斯 렌즈 2매) |
| 셔터 | AEB로그램식 전자셔터(약 1/400~1/3초) 벌브셔터버튼이 OFF때까지 0.5~60초 |
| 셀프타이머 | · 램프 표시 · 작동시간 약 10초 · 더블셀프타이머 촬영, 2초 셀프타이머 촬영 |
| 파인더 | · 실상식 줌 파인더 · 시야율 83% · 배율 0.45~1.7 · 파노라마연동 · 자동 초점 프레임 · 근거리 보정 마크 내장 · 6군 6매 구성 |
| 노출 | 프로그램식 자동노출 (역광시 +1.5EV보정) |
| 노출연동범위 | 38mm(WIDE) : EV6.0-EV18.6(ISO100) 170mm(TALL) : EV9.1-EV18.6 |

주요성능

| | | | | |
|----------------------------------|---|------|------|------|
| 플 래 시 촬 영 거 리 (최 원 거 리 기 준) | ISO값 | 100 | 200 | 400 |
| | 38mm (WIDE) | 4.4m | 6.5m | 9m |
| | 170mm (TELE) | 2.1m | 3m | 4.1m |
| | 약 6~8초(미충전시 촬영불가) | | | |
| 인 물 중 심 촬 영 | 인물촬영시 상반신 크기 정도로 적절하게 촬영 | | | |
| 창 밖 촬 영 | 강제초점 고정 기능 · WIDE : 3.5m~∞ · TELE : 16m~∞ | | | |
| 스 냅 촬 영 | 1.4m~6m내에서 SNAP촬영 가능 | | | |
| 촬 영 가 능 통 수 | 24매 필름 약 15통 (50% 플래시 사용시, 당사 시험 조건에 의함) | | | |
| 전 지 경 고 | 전지준비 예고시 전지 마크 커짐, 전지 마크 깜박거림시 촬영 불가 | | | |
| 전 원 | 3V리튬 전지 (CR-123A)1개 | | | |
| 크 기 | 116×65×51 mm | | | |
| 중 량 | 270g(전지별도) | | | |
| 날 짜 , 캡 선 기 능 (선 택 사 양) | ①년·월·일/월·일·년 / 일·월·년/일·시·분 / 날짜 표시 없음 ②시계 카렌다 가능 : 2098년까지 윤년자동 변경 ③7종류의 캡션 프린트문자 기능 | | | |
| 부 속 품 | 어깨걸이끈 | | | |
| 파 노 라 마 촬 영 | 가능(외부전환식) | | | |
| 리 모 콘 촬 영 | 가능 | | | |

카메라 점검방법



조리개가 닫혀 있는 상태



조리개가 열려 있는 상태

● 셔터상태 점검

- 셔터를 눌러서 경쾌하고 짧은 "찰칵" 소리로 셔터의 이상유무를 판단할 수 있습니다.

● 조리개 점검

- 카메라의 뒷덮개를 열고 렌즈를 보았을 때 셔터를 누르기 전에는 닫혀있다가 셔터를 누르는 순간 개방이 되면 정상입니다.
- 밝기에 따라 조리개가 열리는 크기가 달라집니다. 밝으면 작게, 어두우면 크게 열리게 됩니다.
- 셔터를 누르기 전에 이미 조리개가 열려 있거나 셔터를 눌러도 조리개가 열리지 않으면 조리개가 정상 작동이 되지 않는 상태입니다.

● 필름이송장치

- 카메라의 뒷덮개를 열었다 닫으면 모터가 돌아가는 소리가 들립니다. (정상)
- 도중되감기 버튼을 눌러 모터가 돌아가는 소리가 나면 정상입니다.
- 도중 되감기를 확인하신후에는 처음상태에서 다른 작동을 확인해 주세요.

● 플래시 작동

- 실내에서 Auto플래시 모드에서 발광여부를 확인합니다.

· 결혼식, 주요행사, 공사현장기록 등의 중요한 사진촬영시에는 사진으로 인한 정신적, 금전적 피해가 발생하지 않도록 사전 점검이 꼭 필요합니다 .

A/S 안내 스티커를 붙여 주세요.

※ Serial No.가 없거나 스티커용 Serial No.가 부착된 제품, 복사된
설명서가 들어있는 것은 위·변조된 것이거나 정상품이 아니므로
A/S보증이 되지 않습니다.

※ 이 사용설명서는 저작권법에 의해 보호되므로 무단복제를 금합니다.