



MEE Digimax i50

Användarmanual

Tack för att du valde en Samsung kamera. Denna manual kommer att visa dig hur du använder din Digimax i50 som kamera och MP3 spelare, hur du tar bilder, hur du laddar ner bilder och hur du använder programvaran. Läs denna manual noga innan du börjar använda din nya kamera!



Instruktioner

Följ nedanstående procedur när du använder kameran för första gången



 Om du använder en kortläsare till datorn skall den endast användas för att överföra bilder till datorn. Om bilder kopieras från datorn till minneskortet kan bilderna bli förstörda. Observera att tillverkaren inte kan hållas ansvarig för förlorad data på minneskortet.

<2>

Innehåll

BÖRJA HÄR

| ●Lär känna din kamera ······5 |
|---|
| • Fara/ Varning6 |
| Försiktighet/ FCC-varning7 |
| Systemöversikt8 |
| Kamerans delar10 |
| Dockningsstation11 |
| Anslutning till strömkälla13 |
| Använda SAC-4114 |
| Hur man laddar ett laddbart batteri |
| (SLB-0737) med SAC-4114 |
| Viktig information om batteri |
| (SLB-0737) som laddas med SAC-41 ·····15 |
| Använda batteriet/ Ta ur batteriet17 |
| Hur du använder minneskortet18 |
| Sätta i minneskortet20 |
| • Ta ur minneskortet20 |
| När du använder kameran första gången …21 |

FOTOGRAFERING

| Visning på LCD-monitorn22 |
|---|
| Ändring av inspelningsläge23 |
| Starta fotograferingsläget25 |
| ■ Hur man använder Auto-läget |
| ■ Hur man använder läget VIDEOFILM ······25 |
| Att spela in filmklippet utan röst26 |
| Gör en paus vid inspelning av en |
| videofilm (successiv inspelning)26 |
| ■ Hur man använder Manuellt läge26 |
| ■ Hur man använder Motiv-läget |
| ■ Hur man använder läget LJUDINSPELNING ····28 |
| ■ Hur man använder SF-läget ······28 |
| • Saker du bör tänka på när du tar bilder …29 |
| Använd någon av kameraknapparna |
| för att ställa in kameran |
| • STRÖMBRYTAREN/ AVTRYCKAREN30 |
| • Knappen Zoom W/ T30 |
| |

| Röstminne/ UPP piltangenten32 |
|--|
| Makro/ Ner piltangenten33 |
| • Fokuslåsning35 |
| BLIXT/ VÄNSTER knapp36 |
| • Självutlösare/ Höger piltangenten |
| • Knappen MENU/ OK |
| • M (Läge)-knappen39 |
| • SF-knappen41 |
| •+/- knapp42 |
| Använda LCD-monitorn för att ställa in |
| kameran46 |
| • Hur man använder menyn/ Läge48 |
| • LÄGE INSTÄLLNING49 |
| • Storlek50 |
| • Kvalitet/ Bildhastighet51 |
| Mätning/ Fotografering52 |
| • Skärpa53 |
| • OSD(On Screen Display) information53 |
| • Effekt54 |
| • Specialeffekt55 |
| • Specialeffekt : Förinställd skärpa55 |
| • Specialeffekt : Fotomontage-fotografering 57 |
| Specialeffekt : Fotoram59 |
| Bildstabilisator för videofilm60 |
| |

VISNING

| • Starta uppspelningsläget61 |
|---|
| ■ Visa en stillbild61 |
| Spela upp en videosekvens62 |
| \blacksquare Så här skapar du stillbilder från en videofilm \cdots 62 |
| Trimning av film direkt i kameran63 |
| ■ Spela upp ljud ······64 |
| • Visning på LCD-monitorn65 |
| Använd någon av kameraknapparna |
| för att ställa in kameran66 |
| • Knapp för Visningsläge ······66 |
| Thumbnail/ Förstoring knapp/ Volym-knapp …67 |
| Ljudinspelning/ piltangenten UPP69 |
| |

Innehåll

| Knappen Uppspelning & Paus/ Ner ······70 |
|--|
| Raderingsknapp70 |
| • Knapparna VÄNSTER/ HÖGER/ MENY/ OK ····71 |
| • Knapp för album72 |
| Ställa in uppspelningsfunktionen via |
| LCD-monitorn75 |
| • Starta visningen av bildserien78 |
| • Skydda bilder80 |
| Radera bilder81 |
| Bildstorlek82 |
| • Effekt |
| Rotera en bild/ DPOF84 |
| Kopiera till kort ·····87 |
| OSD-Information88 |
| PictBridge89 |

INSTÄLLNING

| • Inställningsmenyn94 |
|--|
| • Filnamn95 |
| Automatisk avstängning96 |
| ●Språk97 |
| Formatera ett minneskort97 |
| • Ställa in datum, tid och datumtyp98 |
| Påskrift av fotograferingsdatum98 |
| • Ljud99 |
| Koppla in extern enhet (USB)99 |
| • Autofokuslampa/ LCD ljusstyrka100 |
| Välja typ av videosignal101 |
| Förhandsgranskning/ Återställning103 |
| Ställa in menyn Min Kamera104 |
| • Startbild104 |
| Startljud/ Slutarljud105 |
| |

MP3

| • MP3-läge | | 106 |
|-------------------------------|------------------------------|-----|
| Startar MP | 3-läget | 107 |
| LCD-skärm | nens indikator för MP3-läget | 109 |

| Användande av kamerans knappar |
|--|
| för att justera kameran110 |
| List-knapp |
| • Lås-knapp111 |
| Volym-knapp ·····112 |
| Kontroll-knapp112 |
| Radera-knappen112 |
| Ställa in uppspelningsfunktionen |
| via LCD-monitorn113 |
| Uppspelningsläge113 |
| • Ta bort allt ······114 |
| Bildspel114 |
| Viktig information115 |
| Varningsindikator117 |
| Innan du kontaktar servicecentret118 |
| Specifikationer121 |
| |

PROGRAM

| • Om programvaran:124 |
|---|
| • Systembehov124 |
| • Om programmet125 |
| Installation av programmen127 |
| • Starta PC-läget136 |
| Ta bort drivrutinen för USB under |
| Windows 98SE139 |
| • Flyttbar disk141 |
| • Ta bort den flyttbara disken142 |
| • Installera drivenheten för USB på en MAC …143 |
| • Använda drivrutinen för USB på en MAC …143 |
| Digimax Master144 |
| Digimax Reader150 |
| • Vanliga frågor152 |

Lär känna din kamera

Tack för att du valde en Samsung digitalkamera.

- Innan du börjar använda denna kamera, läs noggrant igenom denna manual.
- Om du behöver få kameran lagad, ta med dig kameran och eventuella tillbehör (batterier, minneskort, etc) till ditt servicecenter.
- Kontrollera att kameran fungerar som den ska innan du ämnar använda den, exempelvis vid en resa eller en viktig händelse. Samsung påtar sig inget ansvar för förluster eller skador som blivit resultatet av att kameran inte fungerat.
- Förvara manualen på ett säkert ställe.
- * Microsoft Windows och Windows logotyp är registrerade varumärken som tillhör Microsoft Corporation incorporated i USA och/eller andra länder.
- * Alla märken och produktnamn i denna bruksanvisning är registrerade varumärken som tillhör respektive företag.

Denna manual innehåller instruktioner om hur kameran används på ett säkert och korrekt sätt. Detta hjälper dig att förebygga fara och skada på andra personer.



FARA

FARA visar på en hotfull farlig situation som om den inte undviks kan resultera i dödsfall eller allvarlig skada.



VARNING

VARNING gör dig uppmärksam på en potentiellt farlig situation som om den inte undviks kan resultera i dödsfall eller allvarlig skada.

FÖRSIKTIGHET

FÖRSIKTIGHET gör dig uppmärksam på en potentiellt farlig situation som om den inte undviks kan resultera i medelsvår eller mindre skada.



Korrekt avfallshantering av produkten (elektriska och elektroniska produkter) Denna markering på produkten och i manualen anger att den inte bör sorteras tillsammans med annat hushållsavfall när dess livstid är över. Till förebyggande av skada på miljö och hälsa bör produkten hanteras separat för ändamålsenlig återvinning av dess beståndsdelar. Hushållsanvändare bör kontakta den

återförsäljare som sålt produkten eller sin kommun för vidare information om var och hur produkten kan återvinnas på ett miljösäkert sätt. Företagsanvändare bör kontakta leverantören samt verifiera angivna villkor i köpekontraktet. Produkten bör inte hanteras tillsammans med annat kommersiellt avfall.

Fara

- Modifiera inte denna kamera på något sätt. Detta kan resultera i brand, elektrisk stöt eller allvarlig skada på dig eller din kamera. Underhåll och reparationer ska utföras av din kamerahandlare eller av Samsung Kameraservice Center.
- Använd inte denna produkt i närheten av brännbara eller explosiva gaser, eftersom detta kan öka explosionsrisken.
- Om någon vätska tränger in i karneran använd den inte. Stäng av karneran och koppla ifrån strömkällan (batterier eller nätadapter). Du måste kontakta din karnerahandlare eller Samsung Karneraservice Center. Fortsätt inte att använda karneran, då detta kan orsaka brand eller elektrisk stöt.
- Stoppa inte in metalliska eller brännbara fråmmande föremål i kamerans öppningar, exempelvis i facket för minneskortet och batterifacket. Detta kan orsaka brand eller elektrisk stöt.
- Använd inte kameran med blöta händer. Detta kan orsaka elektrisk stöt.

DANGER

Varning

- Använd inte blixten på nära avstånd från djur eller människor. Att rikta blixten på nära håll mot ett öga kan orsaka ögonskador.
- Av säkerhetsskäl ska denna produkt och tillbehören förvaras utom räckhåll för barn och djur för att förhindra olyckor, exempelvis:
 - Sväljning av batterier eller små kameratillbehör. Vid en olyckshändelse kontakta omedelbart en läkare!
 - Det är möjligt att kamerans rörliga delar kan orsaka skador.
- Batterierna och kameran kan bli varma vid längre tids användning och resultera i att kameran inte fungerar som den ska. Om detta skulle hända, använd inte kameran under ett par minuter så att den svalnar av.
- Lämna inte kameran på platser med extremt hög temperatur, exempelvis stängda fordon, direkt solljus eller andra platser med extremt stora temperaturvariationer.
 Om kameran utsätts för extrema temperaturer kan detta påverka kamerans interna komponenter och kan orsaka brand.
- Täck inte över kameran eller AC-laddaren när dessa användes. Detta kan orsaka en temperaturhöjning som kan skada kamerahuset eller orsaka brand. Använd alltid kameran och dess tillbehör i väl ventilerade utrymmen.

Försiktighet

- Läckage, överhettning eller trasiga batterier kan orsaka skada eller brand.
 - Använd bara rätt sorts batterier i kameran.
 - · Kortslut inte batterierna, värm inte upp dem och kassera dem inte genom att kasta dem i en eld.
 - Sätt inte in batterierna med omvänd polaritet.
- Ta ur batterierna om du inte planerar att använda kameran under en längre tidsperiod.
 Batterier kan läcka frätande elektrolyt och orsaka skador på kamerans komponenter som inte går att laga.
- Avfyra aldrig blixten när den år i kontakt med händer eller något föremål Rör aldrig vid blixten efter att du använt den flera gånger. Det kan orsaka brännskador.
- Flytta inte på kameran när den är påsatt, om du använder AC-laddaren. Stäng alltid av kameran efter att du använt den, innan du drar ut nätadaptern ur vägguttaget. Kontrollera sedan att alla andra anslutningssladdar till annan utrustning är urkopplade innan du flyttar kameran, annars kan du orsaka skada på kablarna, orsaka en brand eller elektrisk stöt.
- Var noga med att inte röra linsen och, om linsskyddet är på, ta inga bilder, vilket möjligen kan orsaka att kameran inte fungerar tillfredställande.
- Undvik att vidrora objektivet eller blixten vid fotografering.

FCC-varning

- Denna kamera har testats enligt gränsvärdena för klass B digital utrustning under punkt 15 i FCC-reglementet Dessa gränsvärden är avsedda att erbjuda skydd mot skadlig interferens i kommersiella installationer Denna utrustning genererar, absorberar och kan avge radiofrekvent energi. Om den inte installeras och används i enlighet med instruktionerna, kan den generera skadliga störningar på radiokommunikation.
 Det finns emellertid ingen garanti att störningar inte kan uppstå i vissa situationer.
 Om, vid användning av denna kamera, det skulle uppkomma störningar prova ett eller flera av följande alternativ.
 - Ändra placering eller riktning på eventuell antenn.
 - Öka avståndet mellan kameran och den störda utrustningen.
 - Använd ett annat nätuttag på större avstånd från den störda utrustningen.
 - Kontakta din Samsung-försäljare eller en Radio/ TV-tekniker.
- Denna utrustning uppfyller del 15 av FCC-reglementet.
- Ändringar eller modifieringar som inte uttryckligen medgivits av den part som är ansvarig för medgivandet, kan göra användarens tillstånd att använda utrustningen ogiltigt.

Systemöversikt

Kontrollera att dessa delar medföljer i leveransen innan du börjar använda din kamera. Innehållet kan variera beroende på försäljningsregionen. Om du vill köpa tillbehör, kontakta närmaste Samsung återförsäljare eller serviceverkstad.



* Laddaren (SBC-L5), AC-laddare (SAC-41) eller Dockningsstation är valfri beroende på marknadsföringsregion.

Systemöversikt



Systembehov

För Windows

- Windows 98/98SE/2000/ME/XP
- Dator med processor bättre än Pentium II 450 MHz

(Pentium 700 MHz rekommenderas)

- 200MB ledigt på hårddisken (mer än 1 GB rekommenderas)
- Minimum 64 MB RAM (XP : 128 MB)
- 1024X768 pixels, 16-bit färgmonitor (24-bit färgmonitor rekommenderas)
- DirectX 9.0 eller senare
- USB port
- · CD-ROM spelare

För Macintosh

- Power Mac G3 eller senare
- Mac OS 9.2 10.3
- Minimum 64MB RAM
- 110MB ledigt på hårddisken
- USB port
- CD-ROM spelare

Försiktighet

När du ansluter kameran till en dator, skrivare eller extern skärm måste du använda den USB/ AV-kabel som följer med kameran, annars kan inte de externa enheterna känna igen kameran.

Kamerans delar

Fram- och översida Avtryckare SF-lägesknapp/ Håll-knapp Mikrofon Högtalare Lampa för självutlösare/ Autofokuslampa Optisk 3X zoomlins/ Linsskydd

* Var noga med att inte trycka kraftigt på linsen, linsskyddet eller kameran. Detta kan orsaka att kameran inte fungerar ordentligt.



Kamerans delar

Sett underifrån/ 5-funktionsknapp



Dockningsstation

 Med hjälp av dockningsstationen kan du ladda det laddningsbara batteriet, ansluta till skrivare samt ladda ner bilder (se sidan 14, 89 och 136).





Lampa för självutlösare

| Symbol | Status | Beskrivning | | | | |
|--------|---------|--|--|--|--|--|
| છેંટડ | Blinkar | Under två sekunder blinkar lampan snabbt i 0,25 sekunders intervall. | | | | |
| | | De första 8 sekunderna blinkar lysdioden i intervall om 1 sekund. | | | | |
| & | Blinkar | Under de sista 2 sekunderna blinkar lysdioden snabbt i 0,25 sekunder | | | | |
| _ | | intervall. | | | | |
| હે | Blinkar | En bild tas efter cirka 10 sekunder och 2 sekunder senare tas | | | | |
| | | ytterligare en bild. | | | | |

| Status | Beskrivning | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|
| Ström nå | Lampan tänds och släcks när kameran är klar för att ta | | | | | |
| Suompa | en bild. | | | | | |
| Efter att du tagit en hild | Lampan blinkar medan bildens data sparas och släcks | | | | | |
| Enter all du lagit en blid | sedan när kameran är klar för att ta en bild. | | | | | |
| När LISB kaboln sätts i on dator | Lampan tänds (LCD-skärmen släcks efter att ha startat | | | | | |
| | enheten) | | | | | |
| Översända data med en dator | Lampan blinkar (LCD-monitorn släcks) | | | | | |
| När USB-kabeln ansluts till en skrivare | Lampan tänds | | | | | |
| När skrivaren skriver | Lampan blinkar | | | | | |

Ikonen för arbetsläge : Se sid. 39, 40 för mer information om kamerans läges-inställning.

| LÄGE | LJUDINSPELNING | MP3 | VIDEOFILM | | AUTO | | MANUELLA | | SF | UPPSPELNING | |
|--------|----------------|----------|-----------|-------------|------|------------|----------|--------------|----|-------------|--|
| Symbol | 00 | Q | | , 22 | |) | G | | SF | | |
| LÄGE | MOTIV | | | | | | | | | | |
| LAGE | NATT | PORTRÄTT | | BARN | | LANDSKAP | | NÄRBILD | | TEXT | |
| Symbol | Ċ | | | 8 | | | | | | Τ | |
| LÄGE | SOLNEDGÅNG | SKYMNI | NG | MOTLJUS | | FYRVERKERI | | STRAND & SNÖ | | - | |
| Symbol | | * | | | | ं | | F 2 | | - | |

- Du bör använda det laddningsbara batteriet (SLB-0737) som medföljde kameran. Se till att ladda batteriet innan kameran användes.
- SLB-0737 laddningsbart batteri Specifikation

| Modell | SLB-0737 |
|--------------|--------------------------|
| Тур | Lithium Ion |
| Kapacitet | 760mAh |
| Spänning | 3.7V |
| Laddningstid | Ca 150 MIN. (Med SAC-41) |

Antal bilder och batteriets livslängd

| Stillbild | | | Film | MP3 | |
|---------------------------------------|--|--------------|---|----------------------------------|--|
| Batteriets livslängd Antal bilder | | Antal bilder | Inspelningstid | Speltid | |
| Ca 75 MIN. Ca 150 | | Ca 150 | Ca 65 MIN. | cirka 240 min | |
| Fotograferi ngsförutsät tningar | Med fulladdat batteri Auto-läge, 5M bildstorlek Fin bildkvalitet, Tagning-till-tagning intervall : 30Sek. Ändrad zoominställning sparas inte efter taget foto Att använda blixt varannan gång. | | Med fulladdat batteri 640X480 bildstorlek 30bps bildhastighet | Med fulladdat batteri LCD Av. | |

» Dessa siffror är uppmätta enligt Samsungs standardförhållanden och fotograferingsförhållanden, och kan variera beroende på hur användaren använder produkten.

INFORMATION

Viktig information om hur man använder batterier

- Stäng av kameran när du inte använder den.
- Ta ur batterierna ur kameran om den inte används under en längre period.
 Batterier laddas ur med tiden och kan också läcka om de sitter kvar i kameran.
- Låga temperaturer (under 0°C) kan påverka batteriernas prestanda och du kan få kort driftstid på dem.
- Batterierna återhämtar sig vanligtvis vid normala temperaturer.
- Vid långvarig användning av kameran, kan kamerahuset bli varmt. Detta är fullt normalt.

Använda SAC-41

Om du har tillgång till ett eluttag så tillåter användningen av SAC-41 att kameran kan användas långa tidsperioder.

Stick in SAC-41 i DC-anslutningen på kameran eller dockningsstationen.

Innan kameran sätts på, med ansluten SAC-41, sätt i det laddningsbara batteriet som har laddats i mer än 10 minuter med kameran avstängd.

FARA

- Stäng alltid av strömmen innan du kopplar ut SAC-41 från eluttaget.
- Liksom för alla andra nätanslutna apparater är säkerheten viktig. Se till att varken kameran eller laddaren kommer i kontakt med vatten eller metalliska material.
- Kontrollera att du använder SAC-41 med den korrekta specifikationen f
 ör kameran. Om du inte g
 ör s
 å kan garantin ogiltigf
 örklaras.
- Hur man laddar ett laddbart batteri (SLB-0737) med SAC-41.
 - Laddning via dockningsstationen
 - 1. Sätt in det laddningsbara batteriet i batterifacket.



2. Placera kameran på dockningsstationen.

3. Anslut SAC-41 till ett vägguttag och till DC-uttaget på docknings stationen.



- Hur man laddar ett laddbart batteri (SLB-0737) med SAC-41.
 - Laddning via kameran
 - 1. Sätt in det laddningsbara batteriet i batterifacket.
 - 2. Anslut SAC-41 till eluttaget och till DC-ingången på kameran.





- Viktig information om batteri (SLB-0737) som laddas med SAC-41
 - Om lysdioden för laddning på SAC-41 inte tänds eller blinkar när du sätter in ett laddningsbart batteri, kontrollera då om batteriet är korrekt insatt.
 - Kontrollera laddningsstatus för batteriet med hjälp av lysdiodsindikatorn för laddning på SAC-41.



** Om du kan ansluta SAC-41 till kameran utan att sätta in det laddningsbara batteriet, kommer den LED som indikerar laddning att blinka eller förbli släckt. I detta fall, sätt in batteriet och anslut SAC-41 igen.

Laddning av LED på SAC-41

| Status | Via dockningsstationen | Direkt till kameran |
|--------------------|--|--|
| Laddning pågår | Röd lysdiod är tänd | Röd lysdiod är tänd |
| Laddningen är klar | Grön lysdiod är tänd | Grön lysdiod är tänd |
| Laddningsfel | Den röda lysdioden är släckt eller blinkar | Den röda lysdioden är släckt eller blinkar |

- Om det har uppstått ett laddningsfel, kontrollera att alla anslutningar för spänningstillförsel är på plats.
- En USB-kabel som används för dataöverföring kan inte användas för att ladda det laddningsbara batteriet.
- En USB-sladd med laddfunktion är extra tillbehör.
 - När USB-sladden sätts in i kamerans kontakt kan du ladda batteriet och överföra data samtidigt.
 - När USB-sladden sätts in i dockningsstationens DC-kontakt kan du ladda batteriet. När USB-sladden sätts in i dockningstationens USB-port kan du överföra data.
- Laddningstid(När kameran är avstängd)
 - Med dockningsstationen : cirka 150 min.
 - Med SAC-41 : cirka 150 min.
 - Användning av USB-sladden : cirka 150 min.

INFORMATION

Viktig information om det laddningsbara batteriet.

- Om du laddar batteriet med kameran påslagen, kan batteriet inte laddas helt. För att ladda batteriet helt, stäng av kameran under laddningen.
- Om du sätter i ett helt urladdat batteri för att ladda det, sätt inte samtidigt på kameran. Kameran får inte sättas på p.g. av den låga batterikapaciteten. Ladda batteriet mer än 10 minuter för att använda kameran.
- Använd inte blixt ofta, eller filma ett filmklipp med ett helt urladdat batteri som har laddats under för kort tid. Även om laddaren är ikopplad så kan kameran komma att stängas av, eftersom det laddningsbara batteriet har blivit urladdat igen.

Använda batteriet

: Om kameran inte sätts på efter att du har satt i batteriet, kontrollera om batteriet är isatt med rätt polaritet (+ och -).

- 1. Öppna batterifacket genom att föra locket i pilens riktning.
- Stoppa i batterierna.
 Observera polariteten (+ / -).

 Stäng batteriluckan genom att trycka in den tills du hör ett klick.

Ta ur batteriet

- Stäng av kameran.
 Öppna batterifacket och flytta batterihållaren åt sidan. Batteriet frigörs.
- 2. Ta ur batteriet och stäng locket till batterifacket.

INFORMATION

- Använd inte våld för att stänga luckan för batterifacket. Detta kan orsaka att luckan förstörs eller bryts av.
- 4 olika symboler f
 ör batteriets laddning visas p
 å LCD-monitorn.







Hur du använder minneskortet

- Du måste formatera minneskortet (se sidan 97) om du använder ett nyinköpt minneskort för första gången, eller om det innehåller data som kameran inte kan läsa eller om det innehåller bilder som tagits med en annan kamera.
- Stäng alltid av kameran när du sätter i eller tar ut minneskortet.
- Långvarig användning av minneskortet kan eventuellt påverka dess prestanda. Om detta skulle hända måste du köpa ett nytt minneskort.
 Förslitning av minneskortet täcks inte av Samsungs garanti.
- Minneskortet är en elektronisk produkt med hög precision. Böj inte kortet, tappa det inte och ställ inte tunga föremål på det.
- Lagra inte minneskortet på ställen med starka elektroniska eller magnetiska fält, exempelvis nära en TV eller högtalare.
- Använd inte kortet på platser med extrema temperaturvariationer.
- Låt inte minneskortet bli smutsigt eller komma i kontakt med vätska.
 Om detta skulle ske, torka bort smutsen med ett mjukt tygstycke.
- Förvara kortet i sitt fodral när det inte används.
- Vid och efter lång användning kanske du märker att minneskortet kan bli varmt. Detta är fullt normalt.
- Använd inte ett minneskort som har använts i en annan digitalkamera. När du använder ett minneskort i denna kamera, formatera först minneskortet i denna kamera.
- Använd inte ett minneskort som har formaterats i en annan digitalkamera eller en minneskortläsare.
- Om något av följande inträffar med minneskortet, kan den inspelade datan på kortet bli förstörd.
 - När minneskortet används på felaktigt sätt.
 - Om strömmen stängs av eller minneskortet tas ur under skrivning av data till det, radering (formatering) eller läsning av data från det.
- Samsung är inte ansvariga för förlorade data.
- Det är alltid bäst att kopiera viktiga data till ett annat media för back-up, exempelvis hårddisk, diskett CD etc.
- Om tillgängligt minne inte räcker
 - : Ett [KORTET FULLT!]-medelande kommer att visas och kameran kommer inte att fungera. För att optimera mängden minne i kameran, byt ut minneskortet eller ta bort onödiga bilder som finns lagrade i minnet.

Hur du använder minneskortet

INFORMATION

- Tag inte bort minneskortet när kamerans statuslampa blinkar, då detta kan orsaka skada på minneskortets data.
- Du kan använda både SD minneskort och MMC (Multimediakort). Se bifogade handbok för användning av MMC-kort.



[SD (Secure Digital) minneskort]

Minneskortet har en strömbrytare för skrivskydd som gör att du inte kan ta bort bildfiler eller formatera det.

Genom att skjuta strömbrytaren mot botten på SD minneskortet, skyddas din data. Genom att skjuta strömbrytaren mot toppen på SD minneskort, skyddas din data inte längre. Skjut strömbrytaren mot toppen på SD minneskortet innan du tar någon bild.

 När man använder 32 MB minne, kommer den specificerade bildtagningskapaciteten att vara som följer. Dessa siffror är approximativa, eftersom bildkapaciteter kan åverkas av variabler såsom motivets struktur och minneskortstyp.

| Insp | elad bildstorlek | S-FIN | FIN | NORMAL | 30BPS | 15BPS |
|------------|------------------|-------|-----|--------|------------|-------------|
| Stillbild | 5M(2592x1944) | 11 | 21 | 32 | - | - |
| | 4M(2272x1704) | 14 | 27 | 40 | - | - |
| | 3M(2048x1536) | 17 | 33 | 49 | - | - |
| | 2M(1600x1200) | 28 | 52 | 75 | - | - |
| | 1M(1024x768) | 66 | 111 | 151 | - | - |
| | VGA(640x480) | 149 | 217 | 275 | - | - |
| *Videofilm | 640(640X480) | - | - | - | cirka 2MIN | cirka 4MIN |
| | 320(320X240) | - | - | - | cirka 4MIN | cirka 8MIN |
| | 160(160X128) | - | - | - | cirka 8MIN | cirka 15MIN |

* Det gåt ej att zooma under videofilmsinspelning. Inspelningstiden kan kan ändras genom zoomningen.

Sätta i minneskortet

- 1. Stäng av kameran och dra batterifackets lucka i pilens riktning för att öppna den.
- Håll fronten på minneskortet mot kamerans framsida (linsen) och så att kortkontakten pekar mot kamerans baksida (LCD-monitorn), och skjut in kortet i facket tills du hör ett klick.
- 3. Stäng batterifackets lucka genom att skjuta in den tills du hör ett klick. Om minneskortet inte går att skjuta in lätt i facket, försök inte att föra in det med våld. Kontrollera att du försöker sätta in det på rätt håll och sätt sedan in det på rätt sätt. Sätt inte in minneskortet på fel håll. Detta kan förstöra minneskortsfacket.

Ta ur minneskortet

- Stäng av kameran med strömbrytaren.
 Öppna batteriluckan och tryck på minneskortet som visas på bilden tills det frigörs.
- 2. Ta ur minneskortet och stäng luckan till batterifacket.

INFORMATION

<20>

• Om kameran är påslagen, och du sätter in eller tar ur ett minneskort, stängs kameran av.











När du använder kameran första gången

- Ladda det laddningsbara batteriet helt innan du använder kameran första gången.
- När du sätter på kameran första gången, visas en meny på LCD-monitorn, där du måste ställa in tid, datum och språk. Denna meny visas inte flera gånger efter att du ställt in datum, tid och språk. Ställ in datum, tid och språk innan du använder kameran.
- Ställa in datum, tid och datumtyp.
 - 1. Välj menyn [Date&Time] genom att trycka på piltangenten UPP eller NER och tryck sedan på HÖGER piltangent.
 - 2. Välj önskad undermeny genom att trycka på piltangenterna UPP/ NER/ HÖGER/ VÄNSTER.
 - HÖGER piltangent :väljer ÅR/ MÅNAD/ DAG/ TIMME/ MINUT/ DATUMTYP



VÄNSTER piltangent : Flyttar markören till huvudmenyn [Date&Time] om markören är på det första objektet i inställning av tid och datum. Vid alla andra tillfällen flyttas markören till vänster från sin nuvarande position.

Piltangenten UPP eller NER : ändrar värden på respektive objekt.

- Ställa in språk
 - Välj menyn [Language] genom att trycka på piltangenten UPP eller NER och tryck sedan på HÖGER piltangent.
 - Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna UPP/ NER och tryck sedan på OK. När inställningarna är klara, trycker du två gånger på MENU för att avsluta menyskärmbilden.



INFORMATION

- Du kan välja mellan följande 21 olika språk: Engelska, koreanska, franska, tyska, spanska, italienska, kinesiska (förenkl.), kinesiska (trad.), japanska, ryska, portugisiska, nederländska, danska, svenska, finska, thai, bahasa Indonesia, arabiska, ungerska, tjeckiska och polska.
- Även om kameran startas om så behålls språkinställningarna.

Visning på LCD-monitorn

LCD-monitorn visar information om fotograferingsfunktioner och gjorda val.



[Bild och alla symboler]

| Nr. | Beskrivning | Symboler | Sida |
|-----|------------------------------|--|------|
| 1 | Fotograferingsläget | ○ Q, 2 5F (C Q 2 ▲ V II = ≌ 2 74 | S.49 |
| 2 | Batteri | | S.17 |
| 3 | Serietagning | | S.52 |
| 4 | Blixt | 4 ^ ⊙ 4 4 ^s € | S.36 |
| 5 | Självutlösare | స ²⁵ స్ స్ర ^ల | S.38 |
| 6 | Makro | at it Q | S.33 |
| 7 | Mätning | | S.52 |
| 8 | Symbol för insatt minneskort | | - |
| 9 | Ram för autofokus | | - |
| 10 | Varning för skakoskärpa | (m) | S.29 |
| 11 | Datum/ Tid | 2005/05/01 01:00 PM | S.98 |
| 12 | Exponeringskompensation | 2 | S.44 |
| 13 | Vitbalans | AWB ※ 🖦 🛱 🛧 💶 | S.43 |
| 14 | ISO | ISO ISO ISO ISO AUTO 100 200 400 | S.43 |

<22>

Visning på LCD-monitorn

| 15 | RGB | RGB | S.42 |
|--|--|--|---------|
| 16 | Skärpa | | S.53 |
| 17 | Bildkvalitet/ Bildhastighet | | S.51 |
| 18 | Bildstorlek | 5M 4M 3M 2M 1M vga 640 320 160 | S.50 |
| 10 | Antal kvarvarande bilder | 38 | S 10 |
| Återstående inspelningstid (videosekvenser/ljudinspelning) | | 00:01:30/ 01:00:00 | 0.19 |
| 20 | Röstkommentar/ Mik. av | Ŷ | S.32/26 |
| 21 | Optisk/ Digital Zoomindikator/ Digital Zoomfaktor | □X5.0 | S.31 |

Ändring av inspelningsläge

- Du kan välja det önskade arbetssättet via M (Läge)-knappen, som finns på kamerans baksida, och [LÄGE], [MOTIVINSTÄLLN.]-menyn. Auto, manuell, Röstinspelning, Videofilm, motiv (natt, porträtt, barn, landskap, text, närbild, solnedgång, gryning, motljus, fyrverkeri, strand & snö) kamera-lägen finns tillgängliga. Se sid.106 för mer information om MP3-läget.
- Val av [LÄGE] meny
 - 1. Sätt i batterierna (sid. 17).
 - 2. Sätt i minneskortet (sid. 20). Eftersom denna kamera har 48MB internminne, behöver du inte sätta i minneskortet. Om det inte sitter något minneskort i kameran, lagras bilderna i internminnet. Om du vill utöka minneskapaciteten, sätter du i ett minneskort. Om det sitter ett minneskort i kameran, lagras bilderna på detta.
 - 3. Stäng batterifackets lucka.
 - 4. Sätt på kameran med strömbrytaren.
 - 5. Tryck menyknappen och en meny visas.
 - 6. Använd UP/DOWN-knappen för att välja [LÄGE] menyn.
 - Välj [STILL/ FILM/ MP3] eller [FULL] undermeny genom att trycka på UPP/ NER-knappen.



- [STILL/ FILM/ MP3] : Ett stillbild-läge som valdes på

[MOTIVINSTÄLLN.]-menyn och film-läget kan väljas.

Se sid.49 för mer information om användande av [MOTIVINSTÄLLN.]-menyn.

- [FULL] : Auto, Manuell, Röstinspelning, Videofilm och motiv-lägena kan väljas.
- 8. Du tar bort menyvisningen helt genom att trycka på menyknappen.

Att ändra inspelningsläge

- Ändring av inspelningsläge: Om [STILL/ FILM/ MP3]-menyn valdes Steg 1-4 är samma som de för att välja [LÄGE]-menyn.
 - 5. Det senast använda inspelningsläget kommar att visas.
 - Tryck på M (Läge)-knappen placerad på kamerans baksida och inspelningsläget ändras till videoklipp-läge.
 - 7. Tryck på M (Läge)-knappen två gånger och ett stillbild-läge som valts på [MOTIVINSTÄLLN.]-menyn kommer att väljas.



[AUTO-läge]





[VIDEOFILMLÄGE]

- Att ändra inspelningsläget : Om [FULL]-menyn var vald Steg 1-4 är samma som de för att välja [LÄGE]-menyn.
 - 5. Det senast använda inspelningsläget kommar att visas.
 - 6. Tryck på M (Läge)-knappen placerad på kamerans baksida och lägesvals-menyn visas.
 - För att välja Auto, Manual, Röstinspelning, MP3, Videofilm eller motiv-lägena, Tryck på Vänster/Höger-knappen. För att flytta mellan Auto, Manual, Röstinspelning, Videofilmmenyraden och Motiv-menyraden, tryck på Upp/ Ner-knappen.



[Att välja Motiv-läge]

8. Tryck ner M (Läge)-knappen och lägesvals-menyn kommer att försvinna.

Hur man använder Auto-läget

Detta är det grundläggande fotograferingsläget för stillbilder.

- 1. Välj [FULL] under-meny på [LÄGE] menyn (sid.23).
- Välj Auto-läge genom att trycka på M (Läge)-knappen (sid.24).
- Rikta kameran mot motivet och komponera bilden med hjälp av LCD-monitorn.
- 4. Tryck på avtryckaren för att ta en bild.



[AUTO-läge]

INFORMATION

- Om autofokusramen blir röd när du trycker ned avtryckaren halvvägs, betyder det att kameran inte kan fokusera på motivet. Då kan inte kameran få skärpa i bilden.
- Undvik att störa linsen eller blixten när du fotograferar.
- Hur man använder läget VIDEOFILM
 Ett filmklipp kan spelas in så länge det finns inspelningstid tillgänglig, inom ramen för minnets kapacitet.
 - 1. Välj [FULL] under-meny på [LÄGE] menyn (sid.23).
 - 2. Välj Filmklipp-läge genom att trycka på M (Läge)knappen (sid.24).
 - Rikta kameran mot motivet och komponera bilden med hjälp av LCD-monitorn.
 - 4. Tryck en gång på avtryckaren och du spelar in en videofilm så länge som den tillgängliga inspelningstiden tillåter. Inspelningen fortsätter även om du släpper upp

avtryckaren. Om du önskar avbryta inspelningen, tryck en gång till på avtryckaren.

- » Bildtyp och storlek visas nedan:
- Bildstorlek : 640X480, 320X240, 160X128 (Valbart)
- Videofilm filtyp : AVI(MPEG-4)



[VIDEOFILMLÄGE]

- Att spela in filmklippet utan röst
 Du kan spela in filmklippet utan röst.
 Stegen 1-3 är samma som i läget VIDEOFILM.
 - 4. Tryck Upp-knappen och (💓)-ikonen kommer att visas på LCD-skärmen.
 - 5. Tryck på bländar-knappen och filmklipp spelas in så länge det finns tillgänglig inspelningstid, utan röst.
 - 6. För att stoppa inspelningen, tryck slutar-knappen igen.
- Gör en paus vid inspelning av en videofilm (successiv inspelning)
 Du kan göra ett tillfälligt stopp vid oväntade scener när du spelar in en videofilm.
 Med denna funktion kan du spela in de scener du önskar på en videofilm, utan att behöva skapa flera separata filmer.
- Använda successiv inspelning Stegen 1-2 är samma som i läget VIDEOFILM.
 - 3. Rikta kameran mot motivet och komponera bilden med hjälp av LCD-monitorn. När du trycker på slutarknappen spelas en videofilm in så länge som den tillgängliga inspelningstiden medger. Videofilen fortsätter att spelas in även om du släpper slutarknappen.
 - 4. Tryck på Paus () för att göra paus i inspelningen.
 - 5. Tryck på Paus igen () för att fortsätta inspelningen.
 - 6. Om du önskar avbryta inspelningen, tryck en gång till på avtryckaren.
- Hur man använder Manuellt läge

l det automatiska läget konfigureras kameran med optimala inställningar. Du kan ändå ställa in alla funktioner manuellt, utom bländare och slutarhastichet.

- 1. Välj [FULL] under-meny på [LÄGE] menyn (sid.23).
- 2. Välj Manuellt läge genom att trycka på M (Läge)-knappen (sid.24).
- Rikta kameran mot motivet och komponera bilden med hjälp av LCD-monitorn.
- 4. Tryck på avtryckaren för att ta en bild.





[Successiv inspelning av en videofilm]



[MANUELLA läget]

Hur man använder Motiv-läget
 Använd menvin för att enkelt göra de optimala inställningen för ett a

Använd menyn för att enkelt göra de optimala inställningen för ett antal olika fotograferingssituationer.

- 1. Välj [FULL] under-meny på [LÄGE] menyn (sid.23).
- 2. Välj Motiv-läge genom att trycka på M (Läge)-knappen (sid.24).
- Rikta kameran mot motivet och komponera bilden med hjälp av LCD-monitorn.
- 4. Tryck på avtryckaren för att ta en bild.



[Läget MOTIV]

* Motiv-lägena är listade nedan.

[NATT](C) : Används för att ta bilder nattetid och vid andra mörka förhållanden.

: Scener med grön skog och blå himmel.

: Närbildsfotografering av små föremål - växter och insekter t.ex.

: Använd detta läge för att fotografera av ett dokument.

[PORTRÄTT](🖸) : Fotografera en människa.

- [BARN]([3]) : Ta en stillbild av barn i rörelse.
- [LANDSKAP](🖪)
- [NÄRBILD](
- [SOLNEDGÅNG](
- [GRYNING](📳)
- - : Porträtt utan skuggor i motljus.
- [FYRVERKERI](🕘)
-) : Fyrverkeriscener.

: For att ta bilder i gryningen.

[STRAND&SNÖ](🔀) : För scener med hav, sjö och strand och för snölandskap.



- Hur man använder läget LJUDINSPELNING
 En röstinspelning kan spelas in så länge det finns inspelningstid tillgänglig, inom ramen för minnets kapacitet. (Max: 1 timme)
 - 1. Välj [FULL] under-meny på [LÄGE] menyn (sid.23).
 - 2. Välj Röstinspelning-läge genom att trycka på M (Mode)knappen(sid.24).
 - 3. Tryck på avtryckaren för att spela in ljud
 - Tryck en gång på avtryckaren och du spelar in ljud så länge den tillgängliga inspelningstiden tillåter. (max:1 timme) Ljudinspelningen fortsätter även om du släpper upp avtryckaren.



[LJUDINSPELNINGSläge]

- Om du önskar avbryta inspelningen, tryck en gång till på avtryckaren.
- Filtyp: WAV

INFORMATION

- Den bästa ljudinspelningen blir om du håller kameran (mikrofonen) på 40 cm avstånd från dig själv (för tal).
- Hur man använder SF-läget

Under dåliga ljusförhållanden inomhus kan Safety Flash hjälpa dig att ta en bra bild utan att använda blixt. I varje kamera-läge kan SF-läget väljas.

- 1. Tryck på SF-läges-knappen.
- 2. Tryck på avtryckaren för att ta en bild.
- * Se sid. 41 för mer information om SF-funktionen.



[SF-läge]

Saker du bör tänka på när du tar bilder

Tryck ner avtryckaren halvvägs

Tryck lätt på avtryckaren för att bekräfta fokus och batteriladdning för blixten. Tryck ner avtryckaren hela vägen för att ta en bild.



[Tryck ner avtryckaren försiktigt]



 Den tillgängliga inspelningstiden beror på omständigheterna vid fotograferingen och kamerans inställningar.

- När Flash Off eller Långsamt synkro-läge är valt under dåliga ljusförhållanden kan kamerans skak-varnings-indikator (⁽)) dyka upp på LCD-skärmen. Om detta inträffar, stöd kameran på en solid yta eller byt blixt-läge till blixtljus-läge.
- Fotografering med kompensation för bakgrundsbelysning. När du tar en utomhusbild, undvik att rikta kameran mot solen eftersom bilden kan bli mörk beroende på bakgrunden. Använd [MOTLJUS] i scenläget vid fotografering i motljus (se sidan 27) samt utfyllnadsblixt (se sidan 36), spotmätning (se sidan 52) eller exponeringskompensation (se sidan 44).
- Undvik att vidröra linsen eller blixten när du fotograferar.
- Under vissa förhållanden fungerar inte autofokusen som du förväntar dig.
 - När du fotograferar ett motiv med låg kontrast.
 - Om motivet är kraftigt reflekterande eller mycket ljust.
 - Om motivet rör sig med hög hastighet.
 - Vid starkt reflekterande ljus, eller om bakgrunden är mycket ljus.
 - När motivet bara innehåller horisontella linjer eller är mycket smalt (en käpp eller en flaggstång).
 - När omgivningen är mörk.

<29>

Använd någon av kameraknapparna för att ställa in kameran

Funktionen för inspelnings-läge kan ställas in genom att använda kamerans knappar.

STRÖMBRYTAREN

- Används för att sätta på och stänga av kameran.
- Om du inte använder kameran inom den angivna tiden, stängs strömmen av automatiskt för att spara batterierna. Läs sidan 96 för mer information om den automatiska avstängningen.



AVTRYCKAREN

- Används för att ta en bild eller spela in en röst i inspelningsläget.
- I läget VIDEOFILM

När du trycker ner avtryckaren helt börjar du filma videofilmen. Tryck en gång på avtryckaren och du spelar in videofilmen så länge den tillgängliga inspelningstiden i minnet tillåter. Om du önskar avbryta inspelningen, tryck en gång till på avtryckaren.



I läget STILLBILD

Om du trycker in avtryckaren halvvägs, aktiveras autofokusen och en kontroll utförs om blixten måste användas.

När du trycker ner avtryckaren helt, exponeras bilden och relevant data för bilden lagras. Om du väljer att spela in en röstkommentar, börjar inspelningen av denna så snart bilden lagrats i minnet.

Knappen Zoom W/T

 Om du inte ser någon meny, används knappen för OPTISK ZOOM eller DIGITAL ZOOM.



Knappen Zoom W/ T

- Kameran har 3X optisk zoom och 5X digital zoom. Tillsammans ger detta en total zoom om 15X.
- Zooma till TELE Optisk zoom TELE

Digital zoom TELE



- : Tryck på zoomknappen T. Detta zoomar in så att motivet tycks komma närmare.
 - : När du uppnått den maximala optiska zoomningen (3X) aktiveras det inbyggda programmet för digital zoomning om du trycker på T-knappen. När du släpper upp T-knappen stoppas den digitala inzoomningen. När du kommit till den maximala digitala zoomningen (5X) har T-knappen ingen ytterligare funktion.





Tryck på

[Zoomat till VIDVINKEL]

[Zoomat till TELE]



[Digital zoom 5,0X]

Zooma till VIDVINKEL

Optisk zoom VIDVINKEL : Tryck på zoomknappen W. Detta zoomar ut så att motivet tycks komma längre bort. Om du håller inne W-knappen kontinuerligt så kommer motivet så långt bort som möjligt.s



Tryck på

[Zoomat till TELE]

Digital zoom 2,0X





[Zoomat till VIDVINKEL]

Digital zoom VIDVINKEL : Om du använder dig av digital zoom och trycker på knappen W, minskar den digitala zoomningen stegvis.

Optisk zoom

Om du släpper W-knappen stoppas den digitala zoomningen. När du trycker på ZOOM W minskas den digitala zoomen och **X5.0** fortsätter sedan att minska även den optiska zoomningen tills du nått minsta värdet.



[Digital zoom 5,0X]

[Zoomat till TELE]



[Zoomat till VIDVINKEL]



Knappen Zoom W/ T

INFORMATION

- Om du tagit bilder med digital zoom, kan det ta lite längre tid än vanligt för kameran att lagra dessa. Detta kan ta lite tid.
- Den digitala zoomningen kan inte användas för videofilmning.
- Om Zoom-knapparna trycks ner under Filmklipps-tagning, kommer ljudet inte att spelas in.
- Bildkvaliteten kan försämras när du använder den digitala zoomen.
- För att visa en klarare digital zoombild kan du trycka ner slutarknappen halvvägs vid den maximala (3X) optiska zoompositionen, och sedan trycka ner knappen zoom T igen.
- Den digitala zoomen kan inte aktiveras i motivlägena [NATT], [BARN], [NÄRBILD], [TEXT] eller [FYRVERKERI].
- Var noga med att inte trycka kraftigt på lins, linsskydd eller kamera. Detta kan göra att kameran inte fungerar ordentligt.

Röstminne(🎍)/ UPP piltangenten

- Medan menyn visas, tryck på Upp-knappen för att flytta upp längs undermenyn. När menyn inte visas på LCD-skärmen fungerar Upp-knappen som röst-memo ()-knapp.
- Spela in ljud (tal)
 - 1. Tryck på M (Läge)-knappen för att välja ett Inspelningsläge med undantag för Filmklippläge och Komponerings-läget.
 - Tryck på LJUDINSPELNINGS ()-knappen. Om ljudinspelningssymbolen visas på LCD-monitorn är inställningen klar.





Tryck på Röstminnes-knappen



Röstminne(🎍)/ UPP piltangenten

- 3. Tryck på avtryckaren och ta en bild. Bilden lagras på minneskortet.
- 4. Ljudinspelningen pågår sedan i tio sekunder efter att bilden sparats.

Om man trycker på slutar-knappen under pågående röstinspelning så stoppas röstminnet.



[Inspelning av röstkommentar]

INFORMATION

 Den bästa ljudinspelningen blir om du håller kameran (mikrofonen) på 40 cm avstånd från dig själv (för tal).

Makro (🙄)/ Ner piltangenten

När menyn visas, tryck på NER-knappen för förflyttning från huvudmenyn till en undermeny, eller för förflyttning ner längs undermenyn. När menyn inte visas kan Du använda MAKRO/ NER-knappen för att ta makro-bilder. Tryck på Makro-knappen tills önskad makro-läges indikator visas på LCD-skärmen.



[Auto-fokus - Ingen ikon]



[Automakro(쀭)]



[Super makro(🕲)]



[Makro(뿣)]

Makro (🗶)/ Ner piltangenten

| Typer av fokuslägen och fol | usområden (W: Vidvinkel, T: Tele) |
|---|-----------------------------------|
|---|-----------------------------------|

| läge | AUTO (🖸) | | | | | | | | |
|-------------------|-----------------------------|---|--|--|--|--|--|--|--|
| Fokustyp | Super makro (📿) | Automakro (🗶) | NORMAL | | | | | | |
| Fokuseringsområde | W : 1 ~ 5 (Bredd endast) | W : 5 ~ Oändlighet T : 50 ~ Oändlighet | W : 50 ~ Oändlighet T : 50 ~ Oändlighet | | | | | | |
| läge | | Manual (💽) | | | | | | | |
| Fokustyp | Super makro (📿) | Makro (党) | NORMAL | | | | | | |
| Fokuseringsområde | W : 1 ~ 5 (Bredd endast) | W : 5 ~ 50 T : 25 ~ 50 | W : 50 ~ Oändlighet T : 50 ~ Oändlighet | | | | | | |

* Se nästa sida för tillgängliga fokuseringsmetoder för varje inspelningsläge.

INFORMATION

- Det är möjligt att du kan råka ut för skakoskärpa i makroläget. Var noga med att inte skaka kameran.
- När du tar en bild inom 20 cm (Vidvinkel zoomning) eller 30 cm (Tele-zoomning) i Makroläge, välj BLIXT AV-läget.
- När du tar en bild närmare än 5cm, så kan AF behöva tid för att fokusera på exakt rätt avstånd.
- Super-makro kan bara användas i vidvinkelläge.

Makro (🗶) / Ner piltangenten

■ Tillgängliga fokuseringsmetoder per fotograferingsläge (O: Valbar, X: Inte valbar, ∞: Oändligt)

| Läge | | ,°° | | | | | 5 | | | | SF | | |
|-------------|---|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|---|--|
| Automakro | | Х | | | 0 | | Х | | | 0 | | | |
| Super makro | | Х | | 0 | | | 0 | | | Х | | | |
| Makro | 0 | | | Х | | 0 | | | Х | | | | |
| Normal | | 0 0 | | | | 0 | | | | Х | | | |
| Lägo | | MOTIV | | | | | | | | | | | |
| Laye | Ċ | | | | | Т | | ¥ | | | ं | 2 | |
| Automakro | Х | Х | Х | Х | х | 0 | | Х | Х | Х | Х | х | |
| Super makro | Х | Х | Х | Х | х | Х | | Х | Х | Х | Х | х | |
| Makro | Х | Х | Х | Х | 0 | Х | | Х | Х | Х | Х | Х | |
| Normal | 0 | 0 | 0 | ∞ | Х | Х | | 8 | œ | 0 | ∞ | 0 | |

Fokuslåsning

- Om du vill fokusera på ett motiv som inte befinner sig i bildens centrum, kan du använda fokuslåsningsfunktionen.
- Använda fokuslåsning
 - 1. Se till att motivet är i centrum av autofokusramen.
 - Tryck ner avtryckaren halvvägs. När den gröna autofokusramen tänds, betyder det att kameran har fokuserat på motivet. Var försiktig så att du inte trycker ner avtryckaren helt – då tar du en (kanske oönskad) bild.
 - Håll kvar avtryckaren halvvägs nedtryckt och rikta om kameran mot det nya önskade motivet och tryck sedan ned den helt för att ta bilden. Om du släpper upp avtryckaren, frigörs fokuslåsningen.



1. Den bild som du önskar ta.



 Tryck ner avtryckaren halvvägs för att folusera på motivet.



 Komponera om bilden och tryck ner avtryckaren helt.



BLIXT (🗲)/ VÄNSTER knapp

- När en meny visas på LCD-monitorn flyttas markören till den vänstra fliken när du trycker på VÄNSTER piltangent.
- Om det inte visas någon meny på LCD-monitorn fungerar knappen VÄNSTER som BLIXTKNAPP (4).
- Väljer blixtläge
 - Tryck på M (Mode)-knappen för att välja ett inspelningläge, med undantag för Videofilm-läge och Röstinspelningläge (sid.24).



3. En blixtsymbol visas på LCD-monitorn. Använd rätt blixt för den aktuella omgivningen.

[Automatisk blixt är vald]

Blixtens räckvidd

(Enhet: m)

| ISO | Au | to | Ма | kro | Automakro | | |
|------|-----------|-----------|-----------|---------|-----------|-----------|--|
| | VIDVINKEL | TELE | VIDVINKEL | TELE | VIDVINKEL | TELE | |
| Auto | 0.5~2.4 | 0.5 ~ 1.9 | 0.2~0.5 | 0.3~0.5 | 0.2~2.4 | 0.5 ~ 1.9 | |

* Om Super makro är valt, kommer blixten att ställas in som Blixt Av.

INFORMATION

- När blixten håller på att laddas visas en blinkande, röd symbol på LCD-monitorn.
- Om du använder blixten ofta, förkortar detta batteriets driftstid
- Under normala betingelser är uppladdningstiden för blixten mindre än 4sekunder. Om batterierna börjar bli urladdade blir uppladdningstiden för blixten längre
- Vid seriefotografering och videofilmning kan blixten inte användas.
- Ta bilder inom blixtens område.
- Bildkvaliteten kan inte garanteras om motivet är för nära eller mycket reflekterande.
BLIXT (🗲)/ VÄNSTER knapp

• Indikator för blixtläge.

| Symbol | Blixtläge | Beskrivning |
|------------|--------------------------------|--|
| \$ | Automatisk blixt | Om motivet eller bakgrunden är mörk, fyras blixten av automatiskt. |
| 0 | Auto & Röda- ögon-reduktion | Om motivet eller bakgrunden är mörk, fyras blixten av automatiskt. Effekten av röda ögon minskas om du använder denna funktion. |
| 4 | Utfyllnadsblixt | Blixten avfyras oberoende av ljusförhållandena. Intensiteten på blixten styrs av de rådande ljusförhållandena. Desto ljusare motivet eller bakgrunden är, desto ljussvagare blir blixten. |
| ₽ S | Långsam synkronisering. | Blixten kommer att fungera tillsammans med långsam slutar-hastighet för att få korrekt exponering. När du tar en bild under dåliga ljusförhållanden, kommer kamerans skakvarnings-indikator (()) att visas på LCD-skärmen. |
| G | Blixten avstängd | Blixten avfyras inte. Välj detta läge på platser där fotografering med blixt är förbjudet. När du tar en bild vid svagt ljus visas symbolen för kameraskakning (()) på LCD-monitorn. |

• Tillgängligt blixtläge, efter inspelningsläge

| \square | , 22 | | GM | ¢ | | | | | Т | | ¥ | | ं | 2 |
|----------------|-------------|---|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| \$ | х | х | О | х | х | х | х | x | х | x | х | х | х | 0 |
| ٢ | х | 0 | 0 | х | 0 | 0 | х | x | х | х | х | х | х | x |
| 4 | х | х | 0 | х | х | х | х | x | х | х | х | 0 | х | x |
| ₽ S | х | х | 0 | 0 | х | х | х | x | х | х | х | х | х | x |
| \mathfrak{G} | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | х | 0 | х |

Självutlösare (🖒)/ Höger piltangenten

- När menyn visas på LCD-monitorn använder du den högra knappen för att flytta markören till den högra fliken. Du kan också använda den högra knappen för att flytta till en undermeny eller välja en annan inställning. När menyn inte visas på LCD-skärmen, fungerar HÖGERknappen som självutlösare. Denna funktion används när fotografen också vill medverka på bilden.
- Välja självutlösaren
 - 1. Tryck på M (Läge)-knappen för att välja ett stillbilds-läge eller filmklipp-läge (sid.24).
 - Tryck på SJÄLVUTLÖSARKNAPPEN tills den önskade lägessymbolen visas på LCD-monitorn. I filmklipp-läge kan bara 10 Sek. self-timer användas.
 - 2 sek självutlösare (🕉²⁵) : När du trycker på avtryckaren exponeras bilden om 2 sekunder.

 - 10 sek självutlösare (🖒) : När du trycker på avtryckaren exponeras bilden om 10 sekunder.

 - Dubbel självutlösare (زن) : En bild tas efter cirka 10 sekunder och 2 sekunder senare tas ytterligare en bild. Om du använder blixt, kan 2-sekunders självutlösaren fördröjas mer än 2 sekunder beroende på blixtens uppladdningstid.





Tryck på självutlösar-knappen



[2 sek självutlösare]





[Dubbel självutlösare]



Att trycka på självutlösaren





[10 sek självutlösare]

- 3. När du trycker på avtryckaren, tas en bild efter att den specificerade tiden gått och självutlösaren är fortfarande aktiverad.
- » När du använder På/Av-knappen och Självutlösar-knappen under självutlösaranvändning, så fungerar inte självutlösar-funktionen.

Knappen MENU/ OK

- MENY-knappen
 - När du trycker på menyknappen visas en meny för varje kameraläge på LCD-monitorn. Om du trycker på knappen igen återgår visningen till huvudmenyn.
 - Ett menytillval kan visas när följande är markerade:

VIDEOSEKVENS- och STILLBILDSLÄGE.

Det finns ingen meny om du valt läget LJUDINSPELNING.







[Meny på]

[Meny av]

OK-knappen

 Om en meny visas på LCD-monitorn används denna knapp för att flytta markören till en undermeny eller för att bekräfta data.

M (Läge)-knappen

- Du kan sätta på kameran med denna knapp. När kameran sätts på genom att trycka på Mknappen visas inte Start-bilden, och endast stillbildsläget kommer att aktiveras.
- Du kan välja ett önskat inspelnings-läge.

De valbara inspelnings-lägena är skillda från vad du valde från under- menyn i [LÄGE]menyn.

- [STILL/ FILM/ MP3] : Stillbilds-lägen, Videofilm-läge
- [FULL] : Auto, Manual, Röstinspelning, Videofilm, Motivlägen
- Hur man använder läges-knappen : När det gäller [STILL/ FILM/ MP3] och [AUTO] under-menyn



[Auto-läge]





[VIDEOFILMLÄGE]



M (Läge)-knappen

Hur man använder läges-knappen: När det gäller [FULL] under-menyn Auto-läge



[Auto-läge]



Att trycka på Läges-knappen



[Läges-vals-menyn]



Att trycka på UPP-knappen



[MOTIVLÄGE]



Att trycka på Höger-knappen



Att trycka på Vänster-knappen



[MANUELLT LÄGE]





[VIDEOFILMLÄGE]



Att trycka på Vänster/Höger-knappen



[Välj ett Motiv-läge]

- * Tryck på Läges-knappen och lägesvals-menyn försvinner.
- * Se sidan 106 för mer information om MP3-läget.

SF-knappen

- Genom att trycka på SF-knappen väljer man SF(Safety Flash)-läget
 Under dåliga ljusförhållanden inomhus, hjälper dig Safety Flash att få en bra bild utan att använda blixt. Detta är en bra funktion i situationer där blixtfotografering kan vara störande.
- Saker att se upp med när man använder SF-läget
 - 1. SF-läget fungerar bäst upp till 2m (vidvinkel) och 1,5m (tele).
 - 2. Digitalt zoom fungerar inte i SF-läge.
 - 3. Om belysningen är ljusare än vid lysrörsbelysning aktiveras inte SF-läget.
 - 4. Om ljusförhållandena är mörkare än under lysrörsbelysning, kommer kamerans skakvarningsindikator (何)) att visas. Tag en bild på ett ställe där kamerans skakvarningsindikator inte visas, och du får då en klar bild.
 - Om motivet är I rörelse så kan den sista bilden komma att bli suddig.
 - Rör inte kameran medan [FOTOGRAFERAR!]meddelandet visas, för att få en bra bild.
 - Eftersom s\u00e4kerhetsblixten anv\u00e4nder sig av kamerans digitala processor, kan bilder som tas med hj\u00e4lp av SF-l\u00e4get ta l\u00e4ngre tid f\u00f6r kameran att bearbeta.





- Du kan använda knappen +/- för att justera värdena för RGB,ISO, vitbalans, exponeringskompensation, Lång slutarhastighet.
- När säkerhetsblixten är vald är ISO-värdet låst i läget AUTO och exponeringsvärdet är låst vid värdet 0,0 EV.

| Huvudmeny | Undermeny | Tillgängliga kameralägen |
|-------------------------|--|--------------------------|
| RGB | R (Röd), G (Grön) och B (Blå) | |
| ISO | AUTO, 100, 200, 400 | G |
| Vitbalans | AUTO, DAGSLJUS, MOLNIGT, LYSRÖR H, LYSRÖR L, GLÖDLAMPSLJUS, EGEN INSTÄLLNING. | G , j ë |
| Exponeringskompensation | -2.0 ~ 0.0 ~ +2.0 (0,5EV steg) | |
| LT | Slutarhastighet/ bländare (justerad av zoomfaktorn) | U |

- RGB : Här kan du ställa in värdena för R (Röd), G (Grön) och B (Blå) för de bilder du ska ta.
- Ställa in RGB-värden
 - 1. Tryck på knappen +/- och använd sedan piltangenterna UPP eller NER för att markera symbolen för RGB (RGB). Menyraden för RGB visas enligt bilden.
 - Använd UPP/ NER/ VÄNSTER och HÖGER piltangenter för att välja önskat RGB-värde.
 - Piltangenterna Upp/ Ner Flyttar mellan symbolerna R, G och B.
 - Piltangenterna Vänster/ Höger : Ändrar värdet för respektive symboler
 - 3. När du åter trycker på knappen +/- sparas det värde som du ställt in och inställningsläget för RGB avslutas.



- ISO : Du kan välja ISO-känsligheten för dina bilder. Hastigheten eller kamerans specifika ljuskänslighet anges i ISO.
- Välja ISO-känslighet
 - 1. Tryck på knappen +/- och använd sedan piltangenterna UPP eller NER för att makera symbolen för ISO (
 - Använd VÄNSTER eller HÖGER piltangent för att välja önskat värde för ISO-känsligheten.
 - AUTO : Kamerans känslighet ändras automatiskt beroende på exempelvis belysning och motivets ljusstyrka.



- 100, 200, 400 : Du kan öka slutarhastigheten vid samma mängd omgivningsljus genom att öka ISO-känsligheten. Bilden kan dock bli överexponerad vid starkt ljus. Ju högre ISO-värde, desto känsligare är kameran för ljus och har därmed större kapacitet att ta bilder vid svagt ljus. Men brusnivån ökar i takt med ISO-värdet, vilket gör bilden grynigare.
- När du åter trycker på knappen +/- sparas det värde som du ställt in och inställningsläget för ISO-känslighet avslutas.
- Vitbalans : Vitbalanskontrollen låter dig justera färgerna så att de ser mer naturliga ut.
- Välja en vitbalansinställning
 - Tryck på knappen +/- och använd sedan piltangenterna UPP eller NER för att markera symbolen för vitbalans (AWB). Menyraden för vitbalans visas enligt bilden.
 - Använd VÄNSTER och HÖGER piltangenter för att ställa in vitbalansen till önskat värde. Det värde du ställt in visas på LCD-monitorn.



| AUTO | AWB | : Kameran väljer automatiskt vitbalansinställning beroende på de rådande ljusförhållandena. |
|----------|---------------|--|
| DAGSLJUS | <u>Ж</u> | : För utomhusfotografering. |
| MOLNIGT | | : För att fotografera när det är molnigt eller regnar. |
| Lysrör H | | : För fotografering med dagsljus lysrörsarmatur. |
| Lysrör L | Ц. | : För fotografering med vitt lysrörsljus. |
| GLÖDL. | ╶╬╴ | : För att ta bilder i glödlampsbelysning (vanliga glödlampor). |
| ANPASSAD | | : Låter dig ställa in vitbalansen i enlighet med omständigheterna vid fotograferingen. |

Olika ljusförhållanden kan orsaka färgstick på dina bilder.

 Tryck åter på +/-. Det värde som du ställt in sparas och inställningsläget för vitbalansen stängs.

Använda anpassad vitbalans

Vitbalansinställningarna kan variera en aning beroende på omgivningen. Du kan välja den vitbalans som passar bäst för omgivningen genom att ställa in Anpassad vitbalans.

- 1. Välj menyn Anpassad (Let) och tryck sedan på knappen +/-.
- Placera ett vitt papper framför kameran så att LCDmonitorn enbart visar vitt och tryck sedan in avtryckaren.
- 3. Din anpassade vitbalans är nu sparad.
 - Värdet för den anpassade vitbalansen används från och med när du tar nästa bild.
 - De egna inställningarna för vitbalansen bevaras tills du skriver över dem.





- Exponeringskompensation : Denna kamera ställer in exponeringen automatiskt enligt rådande ljusförhållanden. Du kan också välja exponeringsvärde genom att använda knappen +/-.
- Kompensera exponering
 - Tryck på knappen +/- och använd sedan piltangenterna UPP eller NER för att markera symbolen för exponeringskompensation (2). Menyraden för exponeringskompensationen visas enligt bilden.
 - 2. Använd VÄNSTER och HÖGER piltangenter för att ställa in önskad faktor för exponeringskompensation.
 - Tryck på knappen +/- igen. Det värde som du ställt in sparas och inställningsläget för exponeringskompensation stängs. Om du ändrar exponeringsvärdet, visas exponeringssymbolen () i LCD-monitorns nederkant.
 - * Ett negativt värde för exponeringskompensationen minskar exponeringen. Observera att ett positivt EV-värde ökar exponeringen och LCD-monitorn kan bli vit och du kan få dåliga bilder.



- Lång slutartid : Kameran ställer automatiskt in slutarhastighet och bländaröppning enligt omgivningen men i läget NATTSCEN kan du ställa in hastighet och bländaröppning enligt dina egna önskemål.
- Ställa in slutarhastighet och bländarvärde
 - Välj motivläget [NATT]. (M- knapp → [MOTIV] → [NATT])
 - Tryck på +/- så öppnas menyn Lång slutarhastighet (LT, för att välja slutarhastighet och bländarvärde).
 - Ställ in den långa slutartiden med piltangenterna UPP/ NER/ VÄNSTER/ HÖGER. Piltangenterna Upp/ Ner : Markerar bländare/



Piltangenterna Vänster/ Höger

: Ändrar värdet. Bländarvärdena som du kan använda beror på zoomningsgraden och visas på menyn.

 Tryck på knappen +/- igen. Det värde som du ställt in sparas och kameran sätts i läget NATTSCEN. Tryck på avtryckaren för att ta en bild.

slutarhastighet.

Bländarvärden och slutarhastigheter ändras av zoominställningen enligt nedan.

Bländarvärden som kan användas : AUTO, VIDVINKEL : F3.5 ~ F6.3, TELE : F4.5 ~ F8.0 Slutarhastigheter som kan användas : AUTO, 1 ~ 16S



Använda LCD-monitorn för att ställa in kameran

 Du kan använda menyn på LCD-monitorn för att ställa in fotograferingsfunktionerna. I alla lägen utom i LJUDINSPELNING, visas menyn på LCD-monitorn när du trycker på MENU.

INFORMATION

- Menyn visas inte på LCD-montorn vid följande tillfällen:
 - När du trycker på någon annan knapp.
 - Medan bilddata processas.
 - När batterierna är urladdade.
- Följande funktioner är tillgängliga, beroende på vilket läge du valt. Gråmarkerade objekt
 är standardinställningar.

| Menyfliken | Huvudmeny | Undermeny | | Kamerans arbetssätt | Sida |
|------------|------------------------|------------|------------|---------------------|----------|
| M | LÄGE | STILL/ FI | ILM/ MP3 | | S /8 107 |
| | LAGE | FL | ILL | | 0.40,107 |
| | | AUTO | MANUELL | | |
| | | VIDEO | NATT | | |
| | | PORTRÄTT | BARN | | |
| | MOTIVINSTÄLLN. | LANDSKAP | NÄRBILD | | S.49 |
| | | TEXT | SOLNEDGÅNG | | |
| | | GRYNING | MOTLJUS | | |
| | | FYRVERKERI | STRAND&SNÖ | | |
| | | 2592X1944 | 2272X1704 | | |
| 5М | STORLEK (Stillbild) | 2048X1536 | 1600X1200 | | S.50 |
| | | 1024X768 | 640X480 | | |
| | STORLEK | 640X480 | 320X240 | E. | S E0 |
| (Film) | 160X128 | - | | 3.50 | |
| m | | S-FIN | FIN | | 0.51 |
| | | NORMAL | - | | 5.51 |

Använda LCD-monitorn för att ställa in kameran

| Menyfliken | Huvudmeny | Undermeny | | Kamerans arbetssätt | Sida | |
|------------|----------------|------------|--------------|---------------------|------|--|
| 30 F | BILDER PER SEK | 30 BPS | 15 BPS | <u>۲</u> | S.51 | |
| | MÄTNING | MULTI | SPOT | Q 2 | S.52 | |
| | FOTOGRAFERING | ENSTAKA | SERIETAGNING | G | S.53 | |
| | скарра | MJUK | NORMAL | G | 0 50 | |
| Ľ | JNANFA | HÅRD | - | | 3.55 | |
| | OSD | FULL OSD | GRUNDL.OSD | | 0.52 | |
| | INFORMATION | SPARA-LÄGE | - | | 5.03 | |
| | | NORMAL | RÖD | | | |
| | EFFEKT | S/V | GRÖN | | 0.54 | |
| NOR | | SEPIA | BLÅ | | 5.04 | |
| | | NEGATIV | - | | | |
| | MARKERA | AV | OMRÅDE 1~4 | G | S.55 | |
| a | | AV | 2~4 DELAR | G | S 50 | |
| | KUIVIFUNENA | PANO2DEL | - | | 3.59 | |
| | FOTORAM | AV | RAM 1~9 | G | S.59 | |
| * | STABILISATOR | AV | PÅ | E | S.60 | |

* Menyerna kan ändras utan föregående meddelande.

Hur man använder menyn

- 2. Använd VÄNSTER eller HÖGER piltangent för att navigera genom menyerna.



3. Använd piltangenterna UPP/ NER för att välja en undermeny.



Välj en undermeny, och det värde du väljer sparas.
 Du tar bort menyvisningen helt genom att trycka på menyknappen.

Läge

Du kan välja önskat arbetsläge via M (Läge)-knappen som finns på kamerans baksida, och [LÄGE]-menyn. Kameralägena auto, manuell, filmklipp, motiv (natt, porträtt, barn, landskap, textigenkänning, närbild, solnedgång, gryning, motljus, fyrverkeri, strand & snö) är tillgängliga.

 [STILL/ FILM/ MP3]
 : Ett stillbilds-läge som är valt på

 [MOTIVINSTÄLLN.]-menyn och
 filmklipp-läge kan väljas.

 [FULL]
 : Auto, Manuell, Filmklipp och

 Motiv-lägena kan väljas.

| ▲▲ 🕼 🔣 551 ⅲ 🗉 LÄGE | D |
|------------------------|---|
| STILL/ FILM/ MP3 | |

LÄGE INSTÄLLNING

Du kan välja det önskade inspelningsläget.

| [AUTO] | : För att fotografera en enkel stillbild | |
|--------------|--|----------|
| [MANUELL] | : Du kan ställa in alla funktioner manuellt, моти | NSTÄLLN. |
| | utom bländare och slutarhastighet. | |
| [VIDEO] | : För att ta ett filmklipp | IVIAI |
| [NATT] | : Används för att ta bilder nattetid och vid | POP |
| | andra mörka förhållanden. | 101 |
| [PORTRÄTT] | : Fotografera en människa. | |
| [BARN] | : Ta en stillbild av barn i rörelse. | |
| [LANDSKAP] | : Scener med grön skog och blå himmel. | |
| [NÄRBILD] | : Närbildsfotografering av små föremål – växter och insekter | t.ex. |
| [TEXT] | : Använd detta läge för att fotografera av ett dokument. | |
| [SOLNEDGÅNG] | : Ta bilder av solnedgangen. | |
| [GRYNING] | : Ta bilder i gryningen. | |
| [MOTLJUS] | : Porträtt utan skuggor i motljus. | |
| [FYRVERKERI] | : Fyrverkeriscener. | |
| [STRAND&SNÖ] | : För scener med hav, sjö och strand och för snölandskap. | |
| | | |

INFORMATION

 När [NATT], [LANDSKAP], [NÄRBILD], [TEXT], [SOLNEDGÅNG], [GRYNING] och [FYRVERKERI] motiv-läge är valda, så är det möjligt att kameraskakningar uppstår. I ett sådant läge, åtgärda kameraskakningarna.

5M 🔛)

UELL

Storlek

Du kan välja den bildstorlek du önskar.

| Läge | STILLBILDSLÄGE | | | | | | VID | EOFILML | ÄGE |
|---------|----------------|-----------|-----------|-----------|----------|---------|---------|---------|---------|
| Symbol | 5M | 4M | ЗM | 2M | 1M | VGA | 640 | 320 | 160 |
| Storlek | 2592X1944 | 2272X1704 | 2048X1536 | 1600X1200 | 1024X768 | 640X480 | 640X480 | 320X240 | 160X128 |



[STILLBILDSLÄGE]



[VIDEOFILMLÄGE]

INFORMATION

 Ju högre upplösning – desto färre tillgängliga bilder eftersom högre upplösning kräver mera minne än lägre upplösning.

Kvalitet/ Bildhastighet

 Du kan välja den kompressionsgrad som passar för de bilder du tagit. Ju högre kompressionsgrad, desto lägre bildkvalitet.

| Läge | | VIDEOFI | lmläge | | |
|-----------|-------|---------|--------|---------|---------|
| Symbol | | | | 30 F | 15 F |
| Undermeny | S-FIN | FIN | NORMAL | 30BPS | 15BPS |
| Filformat | jpeg | jpeg | jpeg | avi | avi |

| • М 5M КV КV | |
|--------------|--------|
| | S-FIN |
| Ħ | FIN |
| 10 | NORMAL |
| | |
| | |

[STILLBILDSLÄGE]

| BILD | 30 □ ■ ₩ FR PER SEK |
|------|------------------------|
| | 30 BPS |
| | 15 BPS |
| | |
| | |
| | |
| | |

[VIDEOFILMLÄGE]

INFORMATION

- S-FIN är den högsta kvaliteten och NORMAL är den lägsta. Välj inställningar enligt dina behov.
- Detta filformat överensstämmer med DCF (Design rule for Camera File system).
- JPEG (Joint Photographic Experts Group) : JPEG är en standard för kompression som utvecklats av Joint Photographic Experts Group. Denna typ av kompression är den som används mest för att komprimera foton och grafik eftersom den kan komprimera filerna effektivt utan att förstöra data.

Mätning

- Om du inte kan uppnå passande exponeringsvillkor, kan du ändra mätmetod för att ta ljusare bilder.
 - [MULTI] () : Exponeringen beräknas på ett medelvärde av ljuset i bildens område. Beräkningen lägger dock störst vikt vid ljuset i bildområdets centrum. Detta passar för allmänt bruk.

[SPOT] () : Bara den rektangulära ytan i LCD-monitorns centrum används för ljusmätning. Detta passar när motivet i

| MULTI SPOT |
|----------------------|
| 0.01 |
| |
| |

[STILLBILDSLÄGE]

bildens mitt är rätt exponerad, oberoende av bakgrundens belysning.

INFORMATION

- Standardläget för mätning är Multi pattern.
- Om motivet inte är i centrum av fokus, använd inte spotmätning eftersom detta kan ge felexponering. I detta fall ska du hellre använda exponeringskompensation.

Fotografering

- Välj antal bilder för seriefotografering
 - [ENSTAKA] : Tar endast en bild.
 - [SERIETAGNING] : Bilder kommer att tas kontinuerligt tills slutarknappen släpps. Antalet bilder som kan tas beror på hur mycket minne som finns tillgängligt.

| Image: Image: Im | |
|---|--------------|
| | ENSTAKA |
| | SERIETAGNING |

» Hög upplösning och bildkvalitet ökar den tid det tar att spara bilderna, vilket ökar den tid kameran är påsatt.

[MANUELLA läget]

* Om du väljer undermenyn [SERIETAGNING] stängs blixten av automatiskt.

Skärpa

 Du kan justera skärpan för de bilder som du ska ta.
 Du kan inte kontrollera skärpeeffekten på LCD-monitorn innan du tar en bild, eftersom denna effekt appliceras på bilden först när den lagras i minnet.



| Undermeny | Symbol | Beskrivning | |
|-----------|--------|--|--|
| | | Bildens konturer diffuseras (blir oskarpa). | |
| WIJOR | | Denna effekt passar om du vill redigera bilderna på din dator. | |
| | | Bildens konturer skärps upp. | |
| NONWAL | | Detta passar för utskrift. | |
| | | Bildens konturer förstärks. | |
| ΠΑΚΟ | | Konturer i bilden förblir skarpa, men bilden kan bli brusig. | |

OSD(On Screen Display) information

- I alla lägen med undantag för LJUDINSPELNING-läge, kan du kontrollera inspelningsstatus på LCD-skärmen.
- Viloläge : Om du väljer [SPARA-LÄGE] och kameran inte används under den specificerade tiden (ca 30 SEK.), kommer kamerans strömförsörjning automatiskt att gå i viloläge (LCD-skärmen : AV, Kamerans status-lampa : Blinkar).



- Tryck på någon av knapparna dock inte på strömbrytaren när du vill använda kameran igen.
- Om du inte använder kameran inom den angivna tiden, stängs strömmen av automatiskt för att spara batterierna. Läs sidan 96 för mer information om den automatiska avstängningen.



[Fullständig info]



[Standardinfo]



[Energisparläge]



Effekt

• Kamerans datorkraft kan användas till specialeffekter för dina bilder.

| П | NOR | NORMAL |
|----|-----|--------|
| | 9 | S/V |
| | • | SEPIA |
| | æ | RÖD |
| 11 | © | GRÖN |
| Ш | • | BLÅ |

[MANUELLA läget]

| NOR | NORMAL |
|-----|--------|
| 8 | S/V |
| Ð | SEPIA |
| œ | RÖD |
| G | GRÖN |
| Ð | BLÅ |

[VIDEOSEKVENSLÄGE]

[NORMAL] : Ingen effekt läggs till bilden.

- [S/V] : Omvandlar bilden till svart/ vit.
- [SEPIA] : Tagna bilder lagras i sepia-ton (gulaktig brunton).
- [RÖD] : Tagna bilder kommer att lagras i en röd ton.
- [GRÖN] : Tagna bilder kommer att lagras i en grön ton.
- [BLÅ] : Tagna bilder kommer att lagras i en blå ton.
- [NEGATIV] : sparar bilden som negativ.

Specialeffekt

- Kamerans datorkraft kan användas för specialeffekter för dina bilder. Du kan bara välja denna meny i läget MANUELL.
- Du kan välja den förinställda skarpa (fokuserade) zonen, samt funktionerna Komponera och Fotoram. Om en specialeffekt väljs, återställs de tidigare valda specialfunktionerna.
- Även om kameran stängs av, bibehålls inställningen för specialeffekter. För att avaktivera specialeffekterna måste du välja alternativet [AV] i varje meny.
- Den digitala zoom-funktionen kommer inte att aktiveras i special-effekt menyn.
- Datum- & Tidsinformation kommer inte att visas på LCD-skärmen i special-effekt menyn.

Specialeffekt : Förinställda skarpa (fokuserade) zoner

- Du kan låta motivet framträda från omgivningen.
 Motivet kommer att vara skarpt och i fokus medan resten ligger utanför fokus.
 - 1. Välj läget MANUELL och tryck på menyknappen.
 - 2. Välj menyfliken för [SPECIALEFFEKT] med hjälp av knapparna VÄNSTER och HÖGER.
 - 3. Välj menyn [MARKERA] med hjälp av knapparna UPP och NER och tryck på HÖGER-pilen.
 - Välj den önskade undermenyn med knapparna UPP och NER och tryck på knappen OK.
 [AV] : Den förinställda skarpa (fokuserade) zonen kommer inte att läggas till.



 Tryck två gånger på knappen MENU för att ta bort menyvisningen. Om du väljer något av alternativen [OMRÅDE 1 ~ 4] visas den förinställda fokusramen.





Specialeffekt : Förinställda skarpa (fokuserade) zoner

- Flytta och ändra fokuserings-område
 Efter att ha gjort ett menvval från [OMRÅDE]-menvn kan du ändra fokuseringsområde.
 - 1. Rikta kameran mot motivet och komponera bilden med hjälp av LCD-monitorn.
 - 2. Tryck på knappen +/-.
 - 3. Färgen på fokuseringsområdet blir vit. Tryck på Upp/ Ner/ Vänster/ Höger-knappen för att flytta fokuserings-området.
 - För att välja fokuserings-område och avstånd, tryck +/- knappen igen och du kan ta en bild.





Tryck på +/- knappen



[Bilden är aktiverad]

Nedtryckning av Upp/ Ner/ Vänster/ Höger knapp





Tryck på +/- knappen



[Efter att ha bytt bildposition]

Specialeffekt : Fotomontage-fotografering

- Du kan kombinera 2 ~ 4 olika foton i en stillbild.
 - 1. Välj läget MANUELL och tryck på menyknappen.
 - Välj menyfliken för [SPECIALEFFEKT] med hjälp av knapparna VÄNSTER och HÖGER.
 - 3. Välj menyn [KOMPONERA] med hjälp av knapparna UPP och NER och tryck på HÖGER-pilen.
 - Välj den önskade undermenyn med knapparna UPP och NER och tryck på knappen OK.
 - [AV] : Avbryter KOMPOSITIONEN.
 - [2 DELAR] : 2 olika foton kombineras i en stillbild.
 - [3 DELAR] : 3 olika foton kombineras i en stillbild.
 - [4 DELAR] : 4 olika foton kombineras i en stillbild.
 - [PANO2DEL] : 2 olika panoramabilder är kombinerade till en stillbild.
 - 5. Tryck två gånger på knappen MENU för att ta bort menyvisningen.
 - Det antal delfoton du valde i steg 4 visas på LCD-monitorn. Tryck på slutarknappen för att påbörja KOMPOSITIONEN.
 - * Välja 2 delbilder



- 7. För att spara komponerade bilder, tryck på OK-knappen efter ha tagit sista delbilden.
- » Du kan använda blixtljus-knappen, självutlösar-knappen, makro-knappen, röstminnesknappen och Zoom W/ T-knappen under fotomontage-fotograferingen.
- ** Om du trycker på kamera-knapparna (SF knappen, Uppspelnings-knappen och M-knappen) under fotomontage-fotograferingen, kommer varje lägesval hos kamera-knapparna att utföras. Den tidigare tagna bilden kommer att kasseras.
- ** Om du trycker på Meny-knappen under fotomontagefotograferingen, kommer ett fönster att visas. Välj önskat undermeny-värde genom att trycka på Upp/ Ner-knappen och sedan trycka på OK-knappen.
 - [MENY] : En meny visas. Efter att ha bekräftat menyn kommer det tidigare valda kameraläget att väljas.
 - [AVBRYT] : Går till tidigare hämtningsläge.





Specialeffekt : Fotomontage-fotografering

- Att ändra en del av fotomontage innan man tar sista bilden Innan du tar den sista fotomontage-bilden, kan du ändra en del av fotomontaget.
 - 1. Under fotomontage-fotograferingen, tryck på +/- knappen.

En tidigare tagen bild kommer att tas bort och en ny bild kommer att visas.
 Om denna bild har tagits tidigare, tryck på +/- knappen igen och den tidigare bilden kommer att tas bort igen.



[Innan man tar den 3e bilden]







[Gå tillbaks till 2a bilden]

- 3. Tryck på slutar-knappen för att ta en ny bild.
- Byt en del av fotomontaget efter att ha tagit sista bilden
 Efter att ha tagit sista fotomontage-fotografiet kan du byta ut en del av fotomontaget
 - 1. Efter att ha tagit sista fotografiet kommer en ram att låta dig välja en bild för visning. Tryck på Upp/ Ner/ Vänster/ Höger-knappen för att välja denna bild.
 - Tryck på +/- knappen och bilden kommer att kasseras. Fotomontage platsen kommer att aktiveras för en ny bild.
 - Tryck på Slutar-knappen. Du kan ta fler bilder igen genom att använda Upp/ Ner/ Vänster/ Höger-knappen och +/- knappen.
 - 4. Tryck på OK-knappen igen för att spara den tagna bilden.



Specialeffekt : Fotoram

- Du kan lägga till 9 olika ramliknande kanter till en stillbild som du tänker ta.
- Datum- & Tidsinformation kommer inte att visas på LCD-skärmen i special-effekt menyn.
 - 1. Välj läget MANUELL och tryck på menyknappen.
 - Välj menyfliken för [SPECIALEFFEKT] med hjälp av knapparna VÄNSTER och HÖGER.
 - 3. Välj menyn [FOTORAM] med hjälp av knapparna UPP och NER och tryck på HÖGER-pilen.
 - 4. Välj den önskade undermenyn med knapparna UPP och NER och tryck på knappen OK.
 - [AV] : Fotoramen kommer inte att läggas till.





[RAM 1]



[RAM 2]



[RAM 3]



[RAM 4]



[RAM 7]



[RAM 5]



[RAM 8]



[RAM 6]

[RAM 9]

- Tryck på meny-knappen två gånger, och menyn försvinner. Om du väljer [RAM 1 ~ 9]-menyn, kommer det valda fotot att visas.
- Innan du tar en bild kan du ändra bildramstyp genom att trycka på +/- knappen. Ändra bildramstypen genom att trycka på Upp/Ner/Vänster/Höger-knappen.





Bildstabilisator för videofilm

- Denna funktion hjälper till att stabilisera bilder som tagits under en filminspelning.
 Du kan bara välja denna meny i läget VIDEOFILM. Om minneskortet inte är isatt kommer denna funktion inte att fungera.
- Så här använder du funktionen
 - Välj VIDEO-läge genom att trycka på M (Läge)-knappen och tryck på meny-knappen.
 Tryck på Vänster/ Höger-knappen för att välja [STABILISATOR]-menyn.
 - Välj den önskade undermenyn med knapparna UPP och NER och tryck på knappen OK.



- [AV] : Stabiliseringsfunktionen för videofilm avaktiveras.
- [PÅ] : Kompenserar för kameraskakning under videofilminspelning.
 Den tillgängliga inspelningstiden blir kortare än om du väljer alternativet [AV].
 Förhandsvisningen kanske inte visas jämnt på LCD-skärmen.

INFORMATION

 När du väljer alternativet [PÅ] kommer antalet bildrutor att minska beroende på storleken på videofilmen.

- Sätt på kameran och välj VISNINGSLÄGET genom att trycka på knappen PLAY (
).

 Kameran kan nu visa de bilder som är lagrade i minnet.
- Du kan ställa in funktionerna för UPPSPELNINGSLÄGET med kameraknapparna och LCDmonitorn.
- Om det sitter ett minneskort i kameran används alla kamerans funktioner mot detta.
- Om det inte sitter något minneskort i kameran används alla kamerans funktioner enbart mot internminnet.
- Visa en stillbild
 - Välj UPPSPELNINGSLÄGET genom att trycka på uppspelningsknappen (
).
 - 2. Den senast lagrade bilden i minnet visas på LCD-monitorn.

- Välj en bild som du önskar visa genom att trycka på piltangenterna VÄNSTER eller HÖGER.
- Tryck och håll inne HÖGER/ VÄNSTER piltangent för att visa bilderna snabbare.

INFORMATION

 Uppförandeläge : Om du trycker på strömbrytaren i mer än 3 sekunder ändras inställningen för summern och startljudet till AV även om du har ställt in dem till PÅ.







- Spela upp en videosekvens Stegen 1 ~ 2 är samma som när du visar en stillbild.
 - Välj den videosekvens som du önskar spela upp genom att trycka på piltangenterna VÄNSTER eller HÖGER. Om du väljer en videosekvens, visas videosymbolen () på LCD-monitorn.
 - 4. Tryck på knappen play & pause () (uppspelning/ paus) för att spela upp videosekvensen.
 - För att göra en paus vid uppspelning av en videosekvens, tryck på knappen play & pause (uppspelning/ paus) igen.
 - När du trycker på knappen play & pause igen startas videosekvensen om.
 - Du kan spola tillbaka en videofilm under uppspelning genom att trycka på VÄNSTER piltangent.
 Du snabbspolar framåt med HÖGER piltangent.



- Videoinfångning: skapar stillbilder från en videofilm.
- Så här skapar du stillbilder från en videofilm Stegen 1 ~ 2 är samma som när du visar stillbilder.
 - 3. Välj den videofilm som du vill använda med piltangenterna VÄNSTER eller HÖGER.
 - 4. Tryck på Play/ Pause för att spela upp videofilmen.
 - 5. Tryck på Play/ Pause när filmen spelas upp. Tryck sedan på avtryckaren.
 - 6. Den pauserade bilden i videofilmen sparas med ett nytt filnamn.
 - * Stillbilden från videofilmen har samma storlek som videon. (640X480, 320X240, 160X128)



[Pauserad]



[Tryck på avtryckaren]



- Trimning av film direkt i kameran : Du kan välja ut önskade bildrutor i en videofilm under uppspelningen av filmen.
- Om inspelningstiden är mindre än 10 sekunder kan videofilmen inte trimmas.
 - 1. Välj önskad film i uppspelningsläge.
 - 2. Spela upp filmen genom att trycka på knappen Play & Pause (uppspelning och paus).
 - Tryck på knappen Pause vid den punkt i videofilmen där du vill börja extrahera.
 - 4. Tryck på T-knappen. (Startpunkten. Visas inte på statusraden, men startpunkten markeras.)
 - Tryck på uppspelningsknappen. Det utvalda intervallet visas på statusraden.
 - Vid den punkt i videofilmen där du vill avbryta extraheringen, trycker du på pausknappen.
 - Tryck på T-knappen. Ett fönster med ett bekräftande meddelande visas.
 - Välj den önskade undermenyn med hjälp av piltangenterna UPP och NER och tryck sedan på knappen OK.
 [BESKÄR] : Det utvalda intervallet sparas under ett nytt filnamn.
 - [AVBRYT] : Trimningen av videofilmen avbryts.

INFORMATION

- När en videofilm spelas upp kan du använda hörlurarna.
- Om du vill extrahera videofilmen med början från första bildrutan, trycker du på knappen Zoom T innan du startar videofilmen. (Startpunkten visas inte på statusraden, men den kommer att markeras.)
- Om tidslinjen passerar genom startpunkten när knappen REW (Vänster) har tryckts in, kommer den första bildrutan i videofilmen att visas.
- Om du inte anger slutpunkten för videofilmen, visas fönstret för bekräftelse av trimningen vid punkten för den sista bildrutan.







Spela upp ljud

Stegen 1 ~ 2 är samma som när du visar en stillbild.

- Välj den ljudinspelning som du önskar spela upp genom att trycka på piltangenterna VÄNSTER eller HÖGER. När du väljer en fil med inspelat ljud, visas ljudsymbolen () på LCD-monitorn.
- Tryck på knappen play & pause () för att spela upp ljudinspelningen.
 - För att göra en paus vid uppspelning av en ljudinspelning, tryck på knappen play & pause igen.
 - Tryck på knappen play & pause för att fortsätta uppspelningen av ljudinspelningen.
 - Du kan spola tillbaka en ljudinspelning under uppspelning genom att trycka på VÄNSTER piltangent. Du snabbspolar framåt med HÖGER piltangent.
 - Du stoppar uppspelningen av en ljudfil genom att trycka på knappen play & pause och därefter VÄNSTER/ HÖGER piltangent.
 - När en röst spelas upp kan du använda hörlurarna.



Visning på LCD-monitorn

LCD-skärmen visar bildtagnings-information för den bild som visas.



| Nr. | Beskrivning | Symbol | Sida |
|-----|-----------------------------------|----------|------|
| 1 | Uppspelningsläge | | - |
| 2 | Batteri | | S.17 |
| 3 | Filtyp | | - |
| 4 | Röstkommentar | J | S.69 |
| 5 | Symbol för skyddad bild | ு | S.80 |
| 6 | DPOF indikator | | S.84 |
| 7 | Katalognamn och lagrat bildnummer | 100-0009 | - |
| 8 | Volym-display | - | S.68 |

• Fotograferings-information är som följer.



| Size | : 2592X1944 | Storlek |
|-------|--------------|---------------------|
| Av | : F3.5 | Bländarvärde |
| Tv | : 1/60 | Slutarhastighet |
| ISO | : 100 | ISO känslighet |
| Flash | : Off | Om blixten används |
| | | eller inte. |
| Date | : 2005/05/01 | Fotograferingsdatum |

Använd någon av kameraknapparna för att ställa in kameran

 I visningsläget kan du använda knapparna på kameran för att bekvämt ställa in visningslägets funktioner.

Knapp för Visningsläge

- Om du har satt på kameran genom att trycka på POWER-knappen kan du trycka på LYSSNA-knappen en gång för att växla till Lyssna-läge, och trycka på den igen för att växla till Inspelningsläge.
- Du kan sätta på kameran med knappen för uppspelningsläge. Kameran är påsatt i uppspelningsläge. Tryck på uppspelningsläge-knappen igen (under 1 sek.) för att stänga av kameran.
- Genom att trycka på visningslages-knappen mer än 1 Sek., så kan du se inspelningsinformation.



[Visningslage]

Tryck mer än 1 Sek.



Trycka på LYSSNA-knappen



[Inspelningsinformation]

- Du kan titta på flera bilder, förstora valda bilder och beskära och spara ett valt område av en bild.
- När en videofilm, ett röst-memo eller röstinspelningfiler spelas upp kan du kontrollera volymen på dessa filer via denna knapp.
- Visning av indexbilder
 - 1. När en bild visas på hela skärmen, trycker du på indexbildknappen.
 - 2. Tumnageldisplayen markerar den bild som visades när du valde tumnagelläget.
 - 3. Använd piltangenterna för att flytta markeringen till önskad bild.
 - 4. Tryck på förstoringsknappen för att visa bilden i full storlek.





[Normalt visningsläge]



förstoringsknappen. (Q) Markerad bild -



[Läget tumnagelbildsvisning]

- Förstoring av bilder
 - 1. Välj en bild som du önskar förstora genom att trycka på förstoringsknappen.
 - 2. Använd piltangenterna för att visa olika delar av bilden.
 - Om du trycker på tumnagelknappen visas bilden igen utzoomad i full storlek.
 - Du kan avgöra om den bild som visas är en förstorad del, genom att kontrollera symbolen för bildförstoring som visas på LCD-monitorns undre vänstra del.
 (Om det inte är en förstorad bild, visas symbolen inte).
 Du kan också kontrollera det förstorade området.
 - Videofilmer och WAV-filer kan inte förstoras.
 - Om en bild förstoras, kan dess kvalitet försämras.





Tumnagel (]] // Förstoring(Q) knapp/ Volym-knapp(------+)

• Maximal förstoring i förhållande till bildstorleken.

| Bildstorlek | 2592 | 2272 | 2048 | 1600 | 1024 | 640 |
|---------------------------|-------|------|------|------|------|------|
| Maximal förstoringsfaktor | X10.1 | X8.8 | X8.0 | X6.2 | X4.0 | X2.5 |

- BESKÄR : Du kan skära ut en del av en bild och spara den som en ny bild.
 - Välj en bild som du önskar förstora genom att trycka på förstoringsknappen.
 - 2. Använd piltangenterna för att visa olika delar av bilden.
 - 3. När du trycker på MENU visas meddelandet enligt illustrationen till höger.
 - Välj den önskade undermenyn med hjälp av piltangenterna UPP och NER och tryck sedan på knappen OK.

- [BESKÄR] : Den trimmade bilden sparas som en ny fil och visas på LCD-monitorn.

- [AVBRYT] : Trimningsmenyn försvinner.
- * Om det inte finns tillräckligt minne för att spara den trimmade bilden, kan bilden inte trimmas.
- * Du kan radera den förstorade bilden under trimningsfunktionen genom att trycka på knappen RADERA.
- Volymkontroll : När en videofilm, ett röst-memo eller röstinspelningfiler spelas upp kan du kontrollera volymen på dessa filer via denna knapp.



[Videofilm : Stopp]



[Videofilm : Spela upp]





Ljudinspelning (🎍)/ piltangenten UPP

- När en meny visas på LCD-monitorn, flyttas markören uppåt när du trycker på piltangenten UPP.
- Om ingen meny visas på LCD-monitorn, används knappen UPP för ljudinspelning. Du kan tala in en text som lagras med stillbilden.
- Lägga till en röstkommentar till en stillbild
 - 1. Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent för att välja en bild som du vill spela in ljud till.
 - Tryck på ljudinspelningsknappen (U) så visas ljudinspelningssymbolen.
 Kameran är nu klar för ljudinspelning.



- Inspelningen kan stoppas genom att du åter trycker på avtryckaren.
- 5. Symbolen () visas på LCD-monitorn när ljudinspelningen är klar.
 - Du kan inte spela in röstkommentar till en videosekvens.
 - Den bästa ljudinspelningen blir om du håller kameran (mikrofonen) på 40 cm avstånd från dig själv (för tal).
 - Röstkommentaren sparas i formatet -.wav, men har samma filnamn som den bild som den tillhör.
 - Om du lägger till en ny röstkommentar till en bild som det redan finns en kommentar till, kommer den existerande att raderas.







Knappen Uppspelning & Paus ()/ Ner

- I visningsläget fungerar knappen play & pause / NER enligt följande:
 - Om en meny visas:

Tryck på piltangenten NER för att flytta från huvudmenyn till en undermeny eller för att flytta markören nedåt inom undermenyn.

- Om en stillbild visas eller en röstkommentar eller videofilm spelas upp:

I stoppat läge : Visar en stillbild med röstkommentar, ljudinspelning eller videofilm.

Under visning/ uppspelning : Stoppar uppspelningen temporärt

I pauserat läge

: Återtar uppspelningen



[Ljudinspelning har stoppats]



[Ljudinspelning spelas upp]



[Ljudinspelning har pauserats]

Raderingsknapp (🏠)

- Detta raderar bilder som lagrats på minneskortet.
- Radera bilder i visningsläget
 - Välj en bild som du önskar radera genom att trycka på knapparna VÄNSTER/ HÖGER och tryck sedan på knappen RADERA (🏠).
 - 2. Ett meddelande visas nu på LCD-monitorn enligt bilden här bredvid.
 - 3. Välj undermenyvärden genom att trycka på någon av piltangenterna UPP eller NER och tryck sedan på OK.
 Om du valt [RADERA] : De markerade bilderna raderas.
 Om du väljer [AVBRYT] : Avbryter "Radera bild".





Raderingsknapp (🏠)

- Radera bilder i Indexbildsläget
 - 1. Använd piltangenterna UPP/NER för att välja den bild du önskar radera och tryck sedan på knappen RADERA (🏠).
 - 2. Följande meddelande visas på LCD-monitorn.
 - 3. Välj undermenyvärden genom att trycka på någon av piltangenterna UPP eller NER och tryck sedan på OK.

Om du valt [RADERA] : De markerade bilderna raderas.

Om du väljer [AVBRYT] : Avbryter "Radera bild".



Tryck på knappen RADERA



INFORMATION

 Innan du raderar bilder ur kameran ska du skydda de bilder som du vill ha kvar, eller föra över dem till din dator.

Knapparna VÄNSTER/ HÖGER/ MENY/ OK

Knapparna VÄNSTER / HÖGER / MENU / OK aktiverar följande.

| : När en meny visas trycker du på VÄNSTER piltangent för att välja |
|--|
| menyfliken till vänster om markören. Så länge menyn inte visas, |
| trycka på VÄNSTER-knappen för att välja föregående bild. |
| : När en meny visas trycker du på HÖGER piltangent för att välja |
| menyfliken till höger om markören, eller för att välja en undermeny, |
| Så länge menyn inte visas, tryck på HÖGER-knappen för att välja |
| nästa bild. |
| : När du trycker på MENU-knappen, visas UPPSPELNINGSMENYN |
| på LCD-monitorn. Om du trycker på knappen igen återgår visningen |
| till huvudmenyn. |
| : När menyn visas på LCD-monitorn används knappen OK för att |
| bekräfta de ändringar som gjorts med piltangenterna. |
| |

Knapp för album

- Du kan organisera de tagna stillbilderna i album genom att använda Album-knappen.
- Denna kamera har 8 album, och varje album kan innehålla upp till 100 bilder.
- Tiden det tar att ladda albummenyn beror på typen av minneskort.
- Så här använder du albumet
- Välja album
 - 1. I uppspelnings-läge, tryck på Album-knappen.
 - Välj menyn [VÄLJ] med hjälp av piltangenterna Upp/ Ner och tryck sedan på Höger piltangent.

 Välj önskat album med hjälp av piltangenterna Upp/ Ner/ Vänster/ Höger och tryck sedan på knappen OK.

- Lägga till bilder i albumet
 - 1. Välj ett album.
 - 2. Välj menyn [LÄGG TILL] med hjälp av piltangenterna UPP/ NER och tryck sedan på Höger piltangent.
- * Om det finns fler än 300 bilder i minnet tar [LÄGG TILL]menyn lite längre tid för kameran att bearbeta.








Knapp för album

- Välj de stillbilder du vill lägga till med hjälp av piltangenterna Upp/ Ner/ Vänster/ Höger och knappen Zoom T. ✓ -symboler visas på de markerade bilderna.
 - * Du kan ångra en markering genom att trycka på knappen Zoom T en gång till.
- Tryck på knappen OK. Ett bekräftande meddelande visas. Välj den önskade undermenyn med hjälp av piltangenterna Upp och Ner och tryck sedan på knappen OK.
 - [LÄGG TILL] : Lägger till de markerade bilderna i albumet.
 - [AVBRYT] : Ångra att bilderna läggs till.
- Att ta bort bilder från albumet
 - 1. Välj ett album.
 - Välj menyn [TA BORT] med hjälp av piltangenterna UPP/ NER och tryck sedan på HÖGER piltangent.
 - 3. Välj önskad undermeny och tryck på knappen OK.
 - [ALLA BILDER]: Alla bilder i albumet kommer att tas bort.
 - [VÄLJ BILD] : Välj att ta bort vissa bilder från albumet.
 - * Om [VÄLJ BILD] har valts :
 - Välj de bilder du vill ta bort med hjälp av knapparna Upp/ Ner/ Vänster/ Höger och därefter trycka på knappen Zoom T. ✓ -symboler visas på de markerade bilderna.
 - Tryck på knappen OK. Ett fönster med ett bekräftande meddelande visas. Välj den önskade undermenyn med hjälp av piltangenterna UPP och NER och tryck sedan på knappen OK.
 - [TA BORT] : Tar bort de markerade bilderna från albumet.
 - [AVBRYT] : Avbryter borttagningen av bilder.
 - * De borttagna bilderna raderas inte från minnet, utan tas bara bort från albumet.











Knapp för album

- Att spela upp albumen
 - Att spela upp alla album
 - 1. Välj menyn [All] och tryck på knappen OK. Alla album kommer att markeras.
 - 2. Välj menyn [BILDSPEL] med hjälp av piltangenterna UPP/ NER och tryck sedan på HÖGER piltangent.
 - * Du kan välja menyerna [START], [VISA], [REP.] och [EFF.].
 - [START] : Starta bildspelet.
 - [VISA] : Välj visningsintervall för bildspelet
 - [REP.] : Välj att repetera bildspelet efter den första visningsomgången.
 - [EFF.] : Du kan använda unika skärmeffekter för bildspelet.
 - Välj menyn [START] med hjälp av piltangenterna Upp och Ner och tryck på knappen OK för att starta bildspelet.
 - 4. När du trycker på knappen MENU/ OK stoppas bildspelet.
 - Att spela upp önskat album
 - 1. Välj önskat album och tryck på knappen OK.
 - 2. Välj menyn [BILDSPEL] med hjälp av piltangenterna UPP/ NER och tryck sedan på HÖGER piltangent.
 - * Du kan välja menyerna [START], [VISA], [REP.] och [EFF.].
 - Välj menyn [START] och tryck på knappen OK för att starta bildspelet.
 - 4. När du trycker på knappen MENU/ OK stoppas bildspelet.









- Om en bild har raderats från minnet, visas inte bilden i något album.
- En bild kan inte läggas till två gånger i samma album.
- En bild kan läggas till i olika album.

Ställa in uppspelningsfunktionen via LCD-monitorn

Uppspelningsfunktionerna kan ändras via LCD-monitorn. Om du trycker på MENYKNAPPEN i fotograferingsläget visas menyn på LCD-monitorn. Menyerna som du kan ställa in i visningsläget är följande. För att ta en bild efter att uppspelningsmenyn har ställts in, trycker du antingen på knappen UPPSPELNING eller på slutarknappen.

| Menyfliken | Huvudmeny | Undermeny | Sekundär meny | Sida |
|------------|------------|--------------|-------------------------|------|
| | | START | - | |
| | | INTERVALL | 1, 3, 5, 10SEK | |
| ٢ | BILDSPEL | REPETERA | AV / PÅ | S.78 |
| | | EEEEVT | AVBRYT | |
| | | EFFERI | EFFEKT 1 ~ 4, BLANDA | |
| | SKVDDA | VÄLJ BILD | | S 90 |
| | SKIDDA | ALLA BILDER | - OPPNA/LAS | 3.00 |
| | | VÄLJ BILD | - | Q 01 |
| ''Ш' | NADENA | ALLA BILDER | - | 0.01 |
| | | 2272X1704 | - | |
| | | 2048X1536 | - | |
| | ÄNDRA | 1600X1200 | - | 0.00 |
| | UPPLÖSNING | 1024X768 | - | 3.02 |
| | | 640X480 | - | |
| | | ANV.BILD | - | |
| | | S/V | RÖD | |
| • | EFFEKT | SEPIA | GRÖN | S.83 |
| | | NEGATIV | BLÅ | |
| | | HÖGER 90° | - | |
| | | VÄNSTER 90° | - | |
| ē | ROTERA | 180° | - | S.84 |
| | | HORISONTELLT | - | |
| | | VERTIKALT | - | |
| | | STANDARD | VÄLJ BILD/ ALLA/ AVBRYT | |
| D | DPOF | INDEX | NEJ/ JA | S.84 |
| | | STORLEK | VÄLJ BILD/ ALLA/ AVBRYT | |

Ställa in uppspelningsfunktionen via LCD-monitorn

| Menyfliken | Huvudmeny | Undermeny | Sekundär meny | Sida |
|------------|-----------|-----------|---------------|------|
| | KOPIA | NEJ | - | S 87 |
| | | JA | - | 0.07 |
| m | | FULL OSD | - | C 00 |
| | | OSD AV | - | 5.00 |

 Denna meny kan användas när kameran är direktansluten till en skrivare som stöder PictBridge. Kameran ansluts med en USB-kabel.

| Menyfliken | Huvudmeny | Undermeny | Sekundär meny | Sida | |
|-------------|---------------------|-------------------|---------------|---|--|
| S /1 | | EN BILD | - | S.90 | |
| 5/1 | DIEDEN | ALLA | - | | |
| | | NEJ | - | S 01 | |
| | AUTOINGTALLINING | JA | - | 0.01 | |
| | | | AUTO | | |
| | | | VYKORT | | |
| | | | VISITKORT | | |
| | | | 4X6 | - - - - - - - - - - - | |
| | | STORLEK | L | | |
| | EGEN INSTÄLLNING | | 2L | | |
| | | | Letter | | |
| | | | A4 | | |
| () | | | A3 | | |
| _ | | AUTO FULL 1 | AUTO | | |
| | | | FULL | | |
| | | | 1 | | |
| | | | 2 | | |
| | | LAYOUT | 4 | | |
| | | | 8 | | |
| | | | 9 | | |
| | | | 16 | | |

Ställa in uppspelningsfunktionen via LCD-monitorn

| Menyfliken | Huvudmeny | Undermeny | Sekundär meny | Sida |
|------------|-------------|-----------|---------------|------|
| | | | AUTO | |
| | | TVD | ENKELT | |
| | | | FOTO | |
| | | | SNABBFOTO | |
| G | | | AUTO | |
| | | KVALITET | UTKAST | S.91 |
| | EGEN | RVALITET | NORMAL | |
| | INSTÄLLNING | | FIN | |
| | | | AUTO | |
| | | DATUM | AV | |
| | | | PÅ | |
| | | | AUTO | |
| | | FILNAMN | AV | |
| | | | PÅ | |
| | | STANDARD | - | 8.00 |
| | INDEX | - | 3.92 | |
| | | NEJ | - | 602 |
| | | JA | - | 3.92 |
| | ÅTEDSTÄLI | NEJ | - | 6 02 |
| | ATERSTALL | JA | - | 3.33 |

* Menyerna kan ändras utan föregående meddelande.

Starta visningen av bildserien

- Bilder kan visas kontinuerligt med förinställda intervall.
 Du kan se på ett bildspel om du kopplar in kameran till en extern monitor.
 1. Tryck på knappen för uppspelningsläget och tryck på meny-knappen.
 - 2. Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent och välj menyfliken [BILDSPEL].
- Starta bildspelet : Du kan bara starta bildspelet i menyn [START].
 - 1. Använd piltangenterna Upp eller Ner för att markera menyn [START].
 - 2. Tryck på OK för att starta bildspelet.
 - Använd knappen Paus för att pausera bildspelet.
 - Tryck på pausknappen () igen för att fortsätta bildspelet.
 - För att stoppa bildspelet trycker du på knappen Play & Pause. Tryck därefter på någon av knapparna VÄNSTER eller HÖGER igen.
- Välja uppspelningsintervall : Ställer in intervallet mellan bilderna i ett bildspel.
 - Välj undermenyn [INTERVALL] med hjälp av knapparna UPP och NER och tryck därefter på HÖGER-knappen.
 - 2. Använd piltangenterna Upp eller Ner för att ställa in visningsintervallet.
 - 3. Tryck på OK för att spara och använda inställningen.
- Inställning av Repetera : Om du vill repetera bildspelet eller ej efter att det körts en gång.
 - Använd piltangenterna Upp eller Ner för att markera menyn [REPETERA] och tryck sedan på höger piltangent.
 - 2. Använd piltangenterna Upp eller Ner för att markera önskat alternativ.

[AV] valt : Bildspelet körs bara en gång.

[PÅ] valt : Bildspelet repeteras tills du stänger av det.

3. Tryck på OK för att spara och använda inställningen.

- Laddningstiden beror på bildstorlek och kvalitet.
- Vid visning av ett bildspel visas bara första bildrutan i en MOVIE-fil.
- Medan bildspelet körs, kommer röst-inspelnings-filen inte att visas.







Starta visningen av bildserien

- Välj effekter för bildspel: Du kan använda unika visningseffekter för bildspelet.
 - Välj undermenyn [EFFEKT] med hjälp av piltangenterna UPP och NER och tryck sedan på HÖGER piltangent.
 - 2. Använd piltangenterna UPP och NER för att välja typ av effekt.
 - [AVBRYT] : Normal visning.
 - [EFFEKT 1] : Bilderna framträder långsamt.
 - [EFFEKT 2] : Bilden framträder långsamt från mitten och utåt.
 - [EFFEKT 3] : Bilden kommer in från övre vänstra hörnet.
 - [EFFEKT 4] : Bilden rör sig diagonalt från övre vänstra hörnet till nedre högra hörnet.
 - [BLANDA] : Bilden växlar oregelbundet
 - 3. Tryck på knappen OK för att bekräfta inställningen.

| START INTERVALL REPETERA EFFEKT | AVBRYT EFFEKT 1 EFFEKT 2 EFFEKT 3 EFFEKT 4 |
|--|--|

Skydda bilder

- Detta används för att skydda utvalda bilder från att raderas oavsiktligt (LÅS).
 Den kan också öppna upp bilder som tidigare skyddats (ÖPPNA).
- Skydda bilder
 - Tryck på knappen för uppspelningsläget och tryck på meny-knappen.
 - Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent och välj menyfliken [SKYDDA].
 - 3. Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna UPP/ NER och tryck sedan på OK.

- Piltangenterna UPP/ NER/ VÄNSTER/ HÖGER : Välj en bild.
- Knappen Zoom W/ T: Skyddar/ låser upp bilden.
- Knappen MENU : Dina ändringar sparas och menyn tas bort.
- [ALLA BILDER] : Skyddar/ låser upp alla sparade bilder.
- Knappen Zoom W/ T : Skyddar/ låser upp bilderna.
- Knappen MENU : Dina ändringar sparas och menyn tas bort.
- När du skyddar en bild visas symbolen för detta på LCD-monitorn. En bild som inte är låst har ingen symbol.
- En skyddad bild I LÅS-läge skyddas från funktionerna [RADERA] men skyddas INTE från funktionen [FORMATERA].









[[]VÄLJ BILD] : Urvalsfönstret där du kan välja om en bild ska skyddas eller låsas upp visas.

Radera bilder

- Av alla filer som är lagrade på minneskortet, kommer oskyddade filer i undermappen DCIM att raderas. Observera att detta kommer att ta bort oskyddade bilder för gott.
 Du bör lagra viktiga bilder på en dator innan du raderar. Startbilden lagras i kamerans internminne (alltså inte på minneskortet) och raderas inte även om du raderar alla bilderna på minneskortet.
- Radera bilder
 - Tryck på knappen för uppspelningsläget och tryck på meny-knappen.
 - Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent och välj menyfliken [RADERA].
 - Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna UPP/ NER och tryck sedan på OK.
 - [VÄLJ BILD] : Urvalsfönstret som visar en bild som ska raderas.
 - Piltangenterna UPP/ NER/ VÄNSTER/ HÖGER : Välj en bild
 - Knappen Zoom T : Markera den bild som ska raderas. (✓ markering)

 - [ALLA BILDER] : Visar ett bekräftande meddelande. Välj alternativet [RADERA] och tryck på knappen OK för att radera alla oskyddade/ olåsta bilder. Om det inte finns några skyddade/låsta bilder, raderas alla bilder och meddelandet [INGEN BILD!] visas.
 - 4. Efter raderingen ändras skärmen till visningsläget.







Bildstorlek

- Ändra upplösning (storlek) på de tagna bilderna. Välj [ANV.BILD] för att spara en bild som startbild. Den storleksförändrade bilden får ett nytt filnamn.
 - 1. Tryck på knappen för uppspelningsläget och tryck på meny-knappen.
 - Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent och välj menyfliken [ÄNDRA UPPLÖSNING]
 - Välj den önskade undermenyn med hjälp av piltangenterna UPP och NER och tryck sedan på knappen OK.



| Bildstorlek | 2272X1704 | 2048X1536 | 1600X1200 | 1024X768 | 640X480 | ANV.BILD |
|-------------|-----------|-----------|-----------|----------|---------|----------|
| 5M | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 4M | Х | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ЗM | Х | Х | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 2M | Х | Х | Х | 0 | 0 | 0 |
| 1M | Х | Х | Х | Х | 0 | 0 |
| VGA | Х | Х | Х | Х | Х | 0 |

• Typer av storleksändring för bilder

- En stor bild kan förminskas men inte tvärtom.
- Endast JPEG-bilder kan storleksändras. Videofilmer (AVI) och ljudinspelningar (WAV) kan inte storleksändras.
- Du kan endast ändra upplösning på de filer som är komprimerade i JPEG 4:2:2 formatet.
- Den storleksförändrade bilden får ett nytt filnamn. Bilden [ANV.BILD] lagras inte på minneskortet utan i internminnet.
- Endast två [ANV.BILD]-bilder kan sparas. Om du sparar en ny [ANV.BILD]-fil, raderas den äldsta, befintliga startbilden.
- Om minneskapaciteten inte räcker till att lagra den ändrade bilden visas meddelandet [KORTET FULLT!] på LCD-monitorn och bilden lagras inte.

Effekt

- Kamerans datorkraft kan användas för specialeffekter för dina bilder.
 - Tryck på knappen för uppspelningsläget och tryck på meny-knappen.
 - Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent och välj menyfliken [EFFEKT].
 - 3. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på piltangenterna UPP eller NER.
 - [S/V] : Omvandlar bilden till svart/vit.
 - [SEPIA] : Tagna bilder lagras i sepia-ton (gulaktig brunton).
 - [RÖD] : Tagna bilder kommer att sparas i röd ton.
 - [GRÖN] : Tagna bilder kommer att sparas i grön ton.
 - [BLÅ] : Tagna bilder kommer att sparas i blå ton.
 - [NEGATIV] : Spara bilden i negativ-läge.
 - Tryck på "OK"-knappen och ett bekräftelse-fönster kommer att visas.
 - [SPARA] : Den ändrade filen sparas som ett nytt filnamn.
 - [AVBRYT]: Ta bort den tillagda effekten.





Rotera en bild

- Du kan rotera de lagrade bilderna på olika sätt. När visningen är klar kommer den roterade bilden att återgå till sitt ursprungliga läge.
 - 1. Tryck på knappen för uppspelningsläget och tryck på meny-knappen.
 - Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent och välj menyfliken [ROTERA].
 - 3. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på piltangenterna UPP eller NER.





[HÖGER 90°]: Roterar bilden medurs



[VÄNSTER 90°] : Roterar bilden moturs



[180°] : Roterar bilden 180 grader



[HORISONTELLT]: Rotera bilden horisontellt



[VERTIKALT]: Rotera bilden vertikalt

 Tryck på knappen OK. Den roterade bilden visas. Om du visar den roterade bilden på LCD-monitor, kan tomma utrymmen uppträda till vänster och höger om bilden.

DPOF

- Med formatet DPOF (Digital Print Order Format) kan du lagra utskriftsinformation i minneskortets MISC-mapp. Välj de bilder som ska skrivas ut och antal kopior.
- DPOF-indikatorn visas på LCD-monitor när en bild med DPOF-information visas. Dessa bilder kan skrivas ut på DPOF-kompatibla skrivare, samt hos ett växande antal fotolabb.
- Denna funktion är inte tillgänglig för videofilmer och ljudfiler.

DPOF : Standard

- Denna funktion låter dig bädda in information om utskriftskvaliteten ihop med en lagrad bild.
 - Tryck på knappen för uppspelningsläget och tryck på meny-knappen.
 - Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent och välj menyfliken [DPOF].
 - Välj menyn [STANDARD] genom att trycka på piltangenten UPP eller NER och tryck sedan på HÖGER piltangent.
 - 4. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på piltangenterna UPP eller NER.
 - [VÄLJ BILD] : Urvalsfönstret visas, där du väljer en bild som ska skrivas ut.
 - Piltangenterna UPP/ NER/ VÄNSTER/ HÖGER : Välj en bild för utskrift.
 - Knappen Zoom W/T : Valbart antal utskrifter.
 - [ALLA] : Ställ in antal utskrifter för alla bilder utom videofilmer och ljudfiler.
 - Knappen W/ T: Valbart antal utskrifter
 - [AVBRYT] : Avbryt utskriftsinställningen.
 - Tryck på OK för att bekräfta inställningen.
 Om en bild innehåller DPOF-instruktioner, visas DPOFikonen ().







DPOF : Index

- Bilderna (inte videosekvenser och ljudfiler) skrivs ut i indexformat.
 - Tryck på knappen för uppspelningsläget och tryck på meny-knappen.
 - Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent och välj menyfliken [DPOF].
 - Välj menyn [INDEX] genom att trycka på piltangenten UPP eller NER och tryck sedan på HÖGER piltangent.
 - 4. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på piltangenterna UPP eller NER.
 Om du valt [NEJ] : Avbryter inställningen av utskrifter av indexbilder.
 Om du väljer [JA] : Bilden skrivs ut i indexformat.
 - 5. Tryck på OK för att bekräfta inställningen.

| STANDARD INDEX STORLEK | NEJ JA |
|------------------------------|-----------|
| TILLB. :: < | SĀTT:OK |

DPOF : Utskriftsstorlek

- Du kan ange utskriftstorleken när du skriver ut bilder som är lagrade på minneskortet. Menyn [STORLEK] är bara tillgänglig för DPOF 1,1-kompatibla skrivare.
- Ställa in utskriftstorlek
 - 1. Tryck på knappen för uppspelningsläget och tryck på meny-knappen.
 - Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent och välj menyfliken [DPOF].
 - 3. Välj menyn [STORLEK] genom att trycka på piltangenten UPP eller NER och tryck sedan på HÖGER piltangent.
 - Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna UPP / NER och tryck sedan på OK.
 - [VÄLJ BILD] : Urvalsfönstret där du kan välja om en bild ska skrivas ut i en annan storlek.
 - Piltangenterna UPP/ NER/ VÄNSTER/ HÖGER : Välj en bild.
 - Knappen Zoom W/ T : Ändrar utskriftsstorleken.
 - Knappen OK : Dina ändringar sparas och menyn tas bort.
 - [ALLA] : Ändra utskriftsstorlek på alla lagrade bilder.
 - Knappen W/ T: Välj en utskriftsstorlek
 - OK-knappen : Bekräfta den ändrade inställningen.
 - [AVBRYT] : Tar bort alla utskriftsinställningar.
- * DPOF [STORLEK] undermeny : AVBRYT, 3X5, 4X6, 5X7,

8X10

Beroende på tillverkare och skrivarmodell kan avbrytande av utskrift ta lite längre tid för skrivaren att bearbeta.







Kopiera till kort

- Detta gör det möjligt för dig att kopiera bildfiler, filmer och ljudinspelnings-filer till minneskortet.
- Kopiera till minneskortet
 - Tryck på knappen för uppspelningsläget och tryck på meny-knappen.
 - Välj menyfliken [KOPIA] genom att trycka på piltangenterna UPP eller NER.
 - Välj önskad undermeny genom att trycka på piltangenterna UPP/ NER och tryck sedan på OK.
 - [NEJ] : avbryter "KOPIA (kopiera till minneskort)"



 - [JA] : Alla bilder, filmer och ljudinspelnings-filer som sparats i det interna minnet kopieras till minneskortet efter att [BEARBETNING!]-meddelandet visas. Efter att kopieringen har avslutats återgår skärmen till uppspelningsläge.

- När denna meny är vald utan att minneskortet är isatt, kan du välja [KOPIA]-menyn, men menyn kommer inte att fungera.
- Om det inte finns tillräckligt utrymme på minneskortet för att kopiera sparade bilder i det interna minnet (48 MB), kommer [KOPIA]-åtgärden att kopiera bara några bilder och sedan visa [KORTET FULLT!]-meddelandet. Därefter kommer systemet att återgå till uppspelningsläge. Se till att radera alla onödiga filer för att skapa utrymme innan minneskortet sätts in i kameran.
- När du flyttar bilderna som är lagrade I det interna minnet via [KOPIA] till kortet, kommer nästa nummer på fil-namnet att skapas på kortet, för att undviika duplicering av filnamnet. Om den sista filen på minneskortet är SSM10010.jpg, så kommer de kopierade fil-namnen att starta från SSM10011.jpg. Efter att du utfört [KOPIA], visas den senast lagrade bilden på den senaste kopierade mappen på LCD-monitorn.

OSD-Information

- Du kan kontrollera fotograferings-informationen om den visade bilden.
- Hur man väljer en typ av OSD-information
 - 1. Tryck på uppspelningsläges-knappen och tryck sedan på meny-knappen.
 - 2. Välj [OSD INFORMATION]-menyfliken genom att trycka på VÄNSTER/ HÖGER-knappen.
 - Välj en önskad undermeny genom att trycka på UPP/ NERknappen, och tryck på sedan på "OK"-knappen.





[FULL OSD]



[OSD AV]

PictBridge

- Du kan använda USB-kabeln för att ansluta denna kamera till en skrivare som stöder PictBridge (säljs separat) och skriva ut de lagrade bilderna direkt. Videofilmer och ljudfiler kan inte skrivas ut.
- Att ställa in kameran för anslutning till skrivare
 - 1. Tryck på knappen MENU i något annat läge än ljudinspelning.
 - Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent och välj menyfliken [INSTÄLLNING].
 - Välj menyn [USB] genom att trycka på piltangenten UPP eller NER och tryck sedan på HÖGER piltangent.
 - 4. Välj [SKRIVARE] genom att trycka på piltangenterna UPP/ NER och tryck sedan på knappen OK.



- Ansluta kameran till en skrivare
- Att använda USB-kabeln med dockningsstationen
 - : Anslut kameran till dockningsstationen. Anslut dockningsstationen till en skrivares USB-port med den medföljande USB-kabeln.
- Att använda USB-kabeln med kameran
 - : Anslut kameran till en skrivares USB-port med den medföljande USB-kabeln.



[Använda USB-kabeln med dockningsstationen]





[Använda USB-kabeln med kameran]

 M Om du valde [DATOR] i steg 4 kommer, när du ansluter kameran till en skrivare, meddelandet [ANSLUTER DATOR] att visas och förbindelsen upprättas inte.
 I detta fall måste du koppla bort USB-kabeln och sedan följa proceduren från steg 2 och framåt.

PictBridge : Val av bilder

Enkel utskrift

När du ansluter kameran till skrivaren i Uppspelningsläge, kan du lätt skriva ut bilden.

- Om man trycker på slutar-knappen
 - : Den bild som f.n. visas kommer att skrivas ut, med skrivarens förvals-inställning.
- Om man trycker på Vänster/ Höger-knappen : så väljs en tidigare/ nästa bild.
- SKRIV UT.SHUTTER MENY.O

141-000

- Välj de bilder du vill skriva ut
 - 1. Menyn [BILDER] visas.
 - 2. Använd piltangenterna UPP/ NER för att välja önskat värde i undermenyn och tryck sedan på OK.

Om du valt [EN BILD]

N BILD] : PictBridge-funktionen appliceras bara på den bild som visas just nu.



Om [ALLA] har valts

- : PictBridge-funktionen kommer att tillämpas på alla bilder men inte videofilmer och ljudfiler.
- Ställa in antalet kopior som ska skrivas ut
 - Välj [EN BILD] eller [ALLA]. En skärmbild visas enligt nedan, där du kan välja antalet kopior som ska skrivas ut.



[Om du valt [EN BILD]]



[Om du valt [ALLA]]

- Tryck på piltangenterna upp eller ner för att välja antalet utskrifter.
- Tryck på vänster eller höger piltangenter för att välja en annan bild och välj antalet utskrifter för denna.
- Efter att du valt antal utskrifter, trycker du på OK för att spara.
- Tryck på avtryckaren för att återvända till menyn utan att ställa in antalet utskrifter.
- Det maximala antalet utskrifter är 100, och om du väljer ett högre nummer kommer [NUMMERSERIEN SLUT]-meddelandet att visas.

PictBridge : Utskriftsinställningar

- AUTOINSTÄLLNING
 - Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent och välj menyfliken [AUTOINSTÄLLNING].
 - Använd piltangenterna UPP/ NER för att välja önskat värde i undermenyn och tryck sedan på OK.
 [NEJ] : Värdena för [EGEN INSTÄLLNING] behålls.
 - [JA] : Alla värden i [EGEN INSTÄLLNING] ändras automatiskt.
- EGEN INSTÄLLNIG : Du kan välja menyerna pappersstorlek, utskriftsformat, papperstyp, utksriftskvalitet, datumpåskrift och påskrift av filnamn för de bilder du skriver ut.
 - Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent och välj menyfliken [EGEN INSTÄLLNING].
 - 2. Använd piltangenterna UPP/ NER för att välja önskat värde i undermenyn och tryck sedan på HÖGER.
 - Använd piltangenterna UPP/ NER för att välja önskat värde i undermenyn och tryck sedan på OK.

| Menyerna som du kan stalla in ar foljand |
|--|
|--|

| Meny | Funktion | Undermeny |
|----------|--|---|
| STORLEK | Ställa in pappersstorleken | AUTO, VYKORT, VISITKORT, 4X6, L, 2L, Letter, A4, A3 |
| LAYOUT | Ställa in antal bilder som ska skrivas ut per papper (sida) | AUTO, FULL, 1, 2, 4, 8, 9, 16 |
| TYP | Ställa in kvaliteten på det papper som används för utskriften | AUTO, ENKELT, FOTO, SNABBFOTO |
| KVALITET | Ställa in kvaliteten på den bild som ska skrivas ut | AUTO, UTKAST, NORMAL, FIN |
| DATUM | Ställa in om datum ska skrivas ut | AUTO, AV, PÅ |
| FILNAMN | Ställa in om filnamnet ska skrivas ut | AUTO, AV, PÅ |

» Vissa menyalternativ stöds inte av alla tillverkare. Även om de inte stöds visas de på LCD-monitorn, men kan inte väljas.

* Om värdena inte ändras i de manuella eller automatiska inställningarna, behålls automatiskt de inställda värdena.

| NEJ JA | |
|-----------|------------|
| | |
| AVBR:MENU | FLYTTA : 🗢 |

| < D S/ 🕸 🕻 | |
|------------|------------|
| EGEN INS | TÄLLNING |
| STORLEK | AUTO |
| LAYOUT | AUTO |
| TYP | AUTO |
| KVALITET | AUTO |
| DATUM | AUTO |
| AVBR:MENU | FLYTTA : 🗢 |

PictBridge : Skriv ut

- Skriver ut bilder
 - Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent och välj menyfliken [SKRIV UT].
 - Använd piltangenterna UPP/ NER för att välja önskat värde i undermenyn och tryck sedan på OK.
 [STANDARD]: Skriver ut bilderna från minneskortet i valt antal. En bild skrivs ut på varje pappersark.

[INDEX] : Skriver ut flera bilder på varje sida.

- Skärmen till höger visas och bilden skrivs ut. Om du inte markerat någon bild, visas meddelandet [INGEN BILD!] på monitorn. Tryck på Menu/OK vid utskrift för att avbryta utskriften, varvid menyn [SKRIV UT] visas.
- Antalet bilder vid utskrift av indexbilder varierar beroende på den skrivare du använder.
- Beroende på tillverkare och skrivarmodell kan avbrytande av utskrift ta lite längre tid för skrivaren att bearbeta.





- DPOF UTSKRIFT: Detta låter dig direkt skriva ut filer med DPOF-information.
 - Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent och välj menyfliken [DPOF UTSKRIFT].
 - Använd piltangenterna UPP/ NER för att välja önskat värde i undermenyn och tryck sedan på OK.

[NEJ] : Avbryter utskriften

[JA] : Skriv direkt ut filen med DPOF-informationen

För vissa fabrikat och modeller av skrivare, är inte alla menyer tillgängliga. Om din skrivare inte stöder DPOF, visas menyn, men den kan inte användas.

| DPOF UTS | |
|-----------|------------|
| NEJ JA | |
| AVBR:MENU | FLYTTA : 🗢 |

PictBridge : ÅTERST.

- Återställer egeninställda konfigureringar
 - Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent och välj menyfliken [ÅTERSTÄLL].
 - 2. Använd piltangenterna UPP/ NER för att välja önskat värde i undermenyn och tryck sedan på OK.
 - Om du väljer [NEJ] : Inställningarna återställs inte.
 - Om du väljer [JA]
- : Alla skrivar- och bildinställningar
 - återställs.

| ATERSTA | S/I 🏠 🤁 ► |
|-----------|-----------|
| NEJ JA | |
| AVBR:MENU | FLYTTA: 🗢 |

Standardinställningarna för utskrift beror på skrivarens fabrikat.
 Läs i skrivarens bruksanvisning om din skrivares standardinställningar.

Inställningsmenyn

 I detta läge kan du ställa in grundläggande inställningar.
 Du kan använda inställnings menyn i alla kamera-lägena utom röstinspelning och MP3-lägena. De objekt som är gråmarkerade är standardinställningar.

| Menyfliken | Huvudmeny | Underme | ny | Sek | undär meny | Sida |
|------------|------------|---------------|-------|-------|------------|--|
| | | SERIER | | | - | 0.05 |
| | FIL | ÅTERST | | | 5.95 | |
| | AUTOAVST | 1, 3, 5, 10 N | /IN | | - | S.96 |
| | | ENGLISH | 한극 | 국어 | FRANÇAIS | y Sida S.95 S.96 IS 0 I p.97 I p.97 I S.98 S.98 S.98 S.98 S.98 S.99 S.99 |
| | | DEUTSCH | ESPA | AÑOL | ITALIANO | |
| | | 简体中文 | 繁體 | 中文 | 日本語 | |
| | Language | РУССКИЙ | PORTI | JGUÊS | DUTCH | p.97 |
| | | DANSK | SVEN | ISKA | SUOMI | |
| | | ไทย | BAH | ASA | عر بي | |
| | | Čeština | POL | SKI | Magyar | |
| | | NEJ | | | S.97 | |
| | FURIMATERA | JA | | | | |
| | | 05/01/01 13 | :00 | | S.98 | |
| ~ | | ÅÅ/MM/D | D | | | |
| _ | DATATID | DD/MM/Å | Å | | | |
| | | MM/DD/Å | Å | | | |
| | | AV | | | | |
| | PÅSKRIFT | DATUM | | | S.98 | |
| | | DAT & TII | D | | | |
| | | AV | | | | |
| | ם ווו | LÅG | | | - | S.99 |
| | LJOD | MEDIUN | 1 | | - | |
| | | HÖG | | | - | - |
| | USB | DATOR | | | - | S 99 |
| | 000 | SKRIVAR | E | | 0.00 | |

Inställningsmenyn

| Menyfliken | Huvudmeny | Undermeny | Sekundär meny | Sida |
|------------|-----------|-------------------|---------------|-------|
| | | AV | - | S 100 |
| | | PÅ | - | 3.100 |
| | | MÖRK | - | |
| | LCD | MEDIUM | - | S.100 |
| | | LJUS | - | |
| 4 | | NTSC | - | S 101 |
| | VIDEO-01 | PAL | - | 3.101 |
| | SNABBVY | AV, 0.5, 1, 3 SEK | - | S.103 |
| | ÅTEDOTÄLI | NEJ | - | S 102 |
| | ATENSTALL | JA | - | 3.103 |

* Menyerna kan ändras utan föregående meddelande.

Filnamn

- Denna funktion låter dig välja format på filnamnen.
- Tilldela filnamn
 - I alla lägen med undantag av Röstinspelning och MP3-läge, tryck på MENY-knappen.
 - Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent och välj menyfliken [INSTÄLLNING].
 - Välj menyn [FIL] genom att trycka på piltangenten UPP eller NER och tryck sedan på HÖGER piltangent.
 - Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna UPP/ NER och tryck sedan på OK.
 - [SERIER] : Nya filer får namn i löpande nummerordning, även om du använder ett nytt minneskort eller har formaterat det eller tagit bort alla bilderna.
 - [ÅTERST.] : Om du använder återställ, kommer nästa filnamn att sättas från 0001 även efter formatering, radering av alla filer eller om du sätter in ett nytt mineneskort.
 - 5. Du tar bort menyvisningen genom att trycka två gånger på menyknappen.



Filnamn

INFORMATION

- Den först lagrade mappen kallas 100SSCAM, och det första filnamnet är SSM10001.
- Filnamn tilldelas sekventiellt från SSM10001 \rightarrow SSM10002 \rightarrow \sim \rightarrow SSM19999.
- Mappnumren tilldelas löpande från 100 till 999 enligt fölande : 100SSCAM \rightarrow 101SSCAM $\rightarrow \sim \rightarrow$ 999SSCAM.
- De filer som används på minneskortet stöder formatet DCF (Design rule for Camera File System).

Automatisk avstängning

- Denna funktion stänger av kameran efter en viss inställd tid för att spara batterierna.
- Ställa in avstängning
 - I alla lägen med undantag av Röstinspelning och MP3läge, tryck på MENY-knappen.
 - Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent och välj menyfliken [INSTÄLLNING].
 - Välj menyn [AUTOAVST] genom att trycka på piltangenten UPP eller NER och tryck sedan på HÖGER piltangent.
- FIL
 1 MIN

 AUTOAVST
 3 MIN

 Language
 5 MIN

 FORMATERA
 10 MIN

 DAT & TID
 SATT.OK
- 4. Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna UPP/ NER och tryck sedan på OK.
 - [1, 3, 5, 10 MIN] : Strömmen stängs av automatiskt om kameran inte används under den angivna tidsperioden.
- 5. Du tar bort menyvisningen genom att trycka två gånger på menyknappen.

- Även om batteriet och AC-laddaren tas bort och sedan sätts in igen kommer avstängnings-inställningen att bevaras.
- Notera att den automatiska avstängningen inte kommer att fungera om kameran är i PCläge, bildspels-läge, uppspelning av röstinspelning, uppspelning av videofilm och uppspelning av en MP3-fil.

Språk

- Det finns ett val mellan flera språk som kan visas på LCD-skärmen. Även om batteriet och AC-laddaren tas bort och sedan sätts in igen kommer språkinställningen att bevaras.
- Ställa in språk
 - 1. I alla lägen med undantag av Röstinspelning och MP3-läge, tryck på MENY-knappen.
 - 2. Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent och välj menyfliken [INSTÄLLNING].
 - 3. Välj menyn [LANGUAGE] genom att trycka på piltangenten UPP eller NER och tryck sedan på HÖGER piltangent.
 - 4. Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna UPP/ NER och tryck sedan på OK.



Undermenyn SPRÅK : Engelska, koreanska, franska, tyska, spanska, italienska, kinesiska (förenkl.), kinesiska (trad.), japanska, ryska, portugisiska, nederländska, danska, svenska, finska, thai, bahasa Indonesia, arabiska, ungerska, tjeckiska och polska.

5. Du tar bort menyvisningen genom att trycka två gånger på menyknappen.

Formatera ett minneskort

- Detta används för att formatera minneskortet. Om du kör [FORMATERA] på minneskortet kommer alla bilder och MP3-filer, inklusivde skyddade bilder, att raderas. Se till att ladda ned viktiga bilder till din dator innan du formaterar minneskortet.
- Formatera ett minneskort
 - 1. I alla lägen med undantag av Röstinspelning och MP3-läge, tryck på MENY-knappen.
 - 2. Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent och välj menvfliken [INSTÄLLNING].
 - Välj menyn [FORMATERA] genom att trycka på piltangenten UPP eller NER och tryck sedan på HÖGER piltangent.
 - 4. Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna UPP/ NER och tryck sedan på OK.



Om du väljer [NEJ] : Minneskortet kommer inte att formateras. Du tar bort menyvisningen helt genom att trycka på knappen Menu två gånger.

Om du väljer [JA] : Meddelandet [BEARBETNING!] visas och minneskortet formateras. Om du formaterade kortet i visningsläget, visas meddelandet [INGEN BILD!].

- Du ska köra [FORMATERA] på minneskortet i följande lägen.
 - Ett nytt minneskort eller ett oformaterat minneskort.
 - Minneskortet innehåller en fil som kameran inte känner igen eller om kortet tagits från en annan kamera
- Formatera alltid minneskortet i denna kamera. Om du sätter i ett minneskort som har formaterats i en annan kamera, minneskortläsare eller i en dator, får du meddelandet [MINNESKORTSFEL]].

Ställa in datum, tid och datumtyp

- Du kan ändra tid och datum som visas på tagna bilder och ställa in datumtyp.
- Ställa in datum/ tid och välja datumformat
 - 1. I alla lägen med undantag av Röstinspelning och MP3-läge, tryck på MENY-knappen.
 - Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent och välj menyfliken [INSTÄLLNING].
 - 3. Välj menyn [DAT & TID] genom att trycka på piltangenten UPP eller NER och tryck sedan på HÖGER piltangent.
 - 4. Använd piltangenterna UPP/NER/VÄNSTER/HÖGER för att välja önskat värde i undermenyn och tryck sedan på OK.
 HÖGER piltangent : Väljer år/ månad/ dag/ timme/ minut/ datumtyp
 VÄNSTER piltangent : Flyttar markören till huvudmenyn [DAT & TID] om markören är på det första objektet i inställning av tid och datum.
 Vid alla andra tillfällen flyttas markören till vänster från sin nuvarande position.
 Piltangenten UPP eller NER : Ändrar det inställda värdet. När du väljer [AVI-undermenvn

Pittangenten UPP eller NER : Andrar det installda vardet. Nar du valjer [AV]-undermenyn visas inte datum & tid.

5. Du tar bort menyvisningen genom att trycka två gånger på menyknappen.

Påskrift av fotograferingsdatum

- Som ett tillval kan du inkludera tid och datum på stillbilder.
- Datumpåskrift
 - I alla lägen med undantag av Röstinspelning och MP3-läge, tryck på MENY-knappen.
 - Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent och välj menyfliken [INSTÄLLNING].
 - Välj menyn [PÅSKRIFT] genom att trycka på piltangenten UPP eller NER och tryck sedan på HÖGER piltangent.
 - Använd piltangenterna UPP/ NER för att välja önskad typ av datumpåskrift och tryck sedan på OK.
 - [AV] : Tid och datum lagras inte i bildfilen.
 - [DATUM] : Endast DATUM skrivs på bildfilen.
 - [DAT & TID] : TID och DATUM skrivs in i bildfilen.
 - 5. Du tar bort menyvisningen genom att trycka två gånger på menyknappen.
 - * Tid och datum skrivs på bildens nedre högra sida.
 - * Datum skrivs på enligt inställningen av DATUMTYP.
 - * TID skrivs på följande sätt: [Timme:Minut] och timmar visas med 24-timmarsklocka.
 - Påskrift-funktionen appliceras bara på stillbilder, med undantag för de bilder som är tagna i [TEXT]-motivläget och fotoram-effekt-läget.





Ljud

- Om du sätter kameraljuden till PÅ, kommer olika ljud att höras när du sätter på kameran, trycker på en knapp och vid fel på minneskortet, så att du är medveten om kamerans status.
- Ställa in kameraljuden
 - 1. I alla lägen med undantag av Röstinspelning och MP3-läge, tryck på MENY-knappen.
 - Tryck på VÄNSTER / HÖGER piltangent och välj menyfliken [INSTÄLLNING].
 - 3. Välj menyn [LJUD] genom att trycka på piltangenten UPP eller NER och tryck sedan på HÖGER piltangent.
 - Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna UPP/ NER och tryck sedan på OK.
 Undermenyn [LJUD] : AV/ LÅG/ MEDIUM/ HÖG



5. Du tar bort menyvisningen genom att trycka två gånger på menyknappen.

Koppla in extern enhet (USB)

- Du kan välja en extern enhet som du önskar koppla in kameran till via USB-kabeln.
- Välja en extern enhet
 - 1. I alla lägen med undantag av Röstinspelning och MP3-läge, tryck på MENY-knappen.
 - Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent och välj menyfliken [INSTÄLLNING].
 - 3. Välj menyn [USB] genom att trycka på piltangenten UPP eller NER och tryck sedan på HÖGER piltangent.
 - 4. Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna UPP/ NER och tryck sedan på OK.
 - [DATOR] : Välj detta om du önskar koppla in kameran till en dator. Se sidan 136 för instruktioner om hur man kopplar kameran till en dator.

[SKRIVARE] : Välj detta om du önskar koppla in kameran till en skrivare.

Se sidan 89 för instruktioner om hur man kopplar kameran till en skrivare.

5. Du tar bort menyvisningen genom att trycka två gånger på menyknappen.



Autofokuslampa

- Du kan slå på och av autofokuslampan.
- Så här ställer du in lampan
 - 1. I alla lägen med undantag av Röstinspelning och MP3-läge, tryck på MENY-knappen.
 - 2. Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent och välj menyfliken [INSTÄLLNING].
 - 3. Välj menyn [AF-LAMPA] genom att trycka på piltangenten UPP eller NER och tryck sedan på HÖGER piltangent.
 - 4. Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna UPP / NER och tryck sedan på OK. Om [AV] har valts : AF-lampan kommer inte att tändas. Om [PÅ] har valts : AF-lampan kommer att tändas.

| | ENING |
|--|---------------------|
| DAT & TID PÅSKRIFT LJUD USB AF-LAMPA TILLB∷ ◀ | AV PÅ SÄTT:OK |

- * Om du väljer alternativet [AV] och tar en bild under dåliga ljusförhållanden eller väljer motivläget [NATT], kan kameran kanske inte fokusera exakt.
- * Auto-fokuserings-lampan fungerar när man använder självutlösaren även om konfigurationen är satt till av på lampan.

LCD ljusstyrka

- Du kan justera ljusstyrkan på LCD-monitorn.
- Justera LCD-monitorns ljusstyrka
 - 1. I alla lägen med undantag av Röstinspelning och MP3läge, tryck på MENY-knappen.
 - 2. Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent och välj menyfliken [INSTÄLLNING].
 - 3. Välj menyn [LCD] genom att trycka på piltangenten UPP eller NER och tryck sedan på HÖGER piltangent.
 - 4. Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna UPP/ NER och tryck sedan på OK.
 - Undermenyn [LCD] : MÖRK, MEDIUM, LJUS
 - 5. Du tar bort menyvisningen genom att trycka två gånger på menyknappen.

| •[| ▶ ∞ □ 🖌 | ✓ La 📀 📼) |
|-----|------------|------------|
| | INSTÄL | LNING |
| П | PÅSKRIFT | MÖRK |
| . 1 | LJUD | MEDIUM |
| . 1 | USB | LJUS |
| Ьđ | AF-LAMPA | |
| 14 | LCD | |
| IJ | TILLB. : ┥ | SÄTT:OK |

Välja typ av videosignal

- Utgångssignalen för videofilmer kan vara NTSC eller PAL. Vilken av dessa du ska använda beror på den utrustning som du kopplar kameran till (monitor eller TV, etc.).
 PAL-läget stöder bara BDGHI.
- Välja typ av videosignal
 - 1. I alla lägen med undantag av Röstinspelning och MP3-läge, tryck på MENY-knappen.
 - Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent och välj menyfliken [INSTÄLLNING].
 - Välj menyn [VIDEO-UT] genom att trycka på piltangenten UPP eller NER och tryck sedan på HÖGER piltangent.
 - 4. Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna UPP/NER och tryck sedan på OK.
 - [VIDEO-UT] Undermeny : NTSC, PAL



- 5. Du tar bort menyvisningen genom att trycka på två gånger på menyknappen.
- Inkoppling av en extern monitor.
 - Att använda AV-kabeln med dockningsstationen: Anslut kameran till dockningsstationen. Anslut dockningsstationen till en extern bildskärm med den medföljande AV-kabeln.
 - Att använda AV-kabeln med kameran: Anslut kameran till en extern bildskärm med den medföljande AV-kabeln.



[Använda AV-kabeln med dockningsstationen]



[Använda AV-kabeln med kameran]



Välja typ av videosignal

- NTSC : USA, Kanada, Japan, Sydkorea, Taiwan, Mexiko.
- PAL : Australien, Österrike, Belgien, Kina, Danmark, Finland, Tyskland, UK, Holland, Italien, Kuwait, Malaysien, Nya Zeeland, Singapore, Spanien, Sverige, Schweiz, Thailand, Norge.
- När du använder en TV som extern monitor, måste du välja den externa eller AVkanalen på TV:n
- Det kan finnas digitalt brus på den externa monitorn, men detta är ingen felfunktion.
- Om bilden inte är centrerad på TV:n, använd TV:ns inställningar för att centrera den
- När kameran är kopplad till en extern monitor, visas menyn på denna och menyfunktionerna är samma som när de visas på LCD-monitorn.

Förhandsgranskning

- Om du aktiverar Snabbvy innan du tar en bild, kan du se den bild du just tagit på LCDmonitorn under den tid du ställt in i [SNABBVY]. Snabbvy kan bara användas för stillbilder.
- Ställa in Snabbbvy
 - 1. I alla lägen med undantag av Röstinspelning och MP3läge, tryck på MENY-knappen.
 - Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent och välj menyfliken [INSTÄLLNING].
 - 3. Välj menyn [SNABBVY] genom att trycka på piltangenten UPP eller NER och tryck sedan på HÖGER piltangent.
 - Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna UPP/NER och tryck sedan på OK.



- [AV] : Du får ingen snabbtitt på bilden du just tagit.
- [0.5, 1, 3 SEK] : Den bild du just tagit visas på skärmen under denna tid.
- 5. Du tar bort menyvisningen genom att trycka två gånger på menyknappen.

Återställning

- Alla kamerans menyer och funktionsinställningar återställs till sina respektive standardvärden. Men, värdena för DATE/TIME, LANGUAGE och VIDEO OUT ändras inte.
- Återställa kameran
 - 1. I alla lägen med undantag av Röstinspelning och MP3läge, tryck på MENY-knappen.
 - Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent och välj menyfliken [INSTÄLLNING].
 - Välj menyn [ÅTERSTÄLL] genom att trycka på piltangenten UPP eller NER och tryck sedan på HÖGER piltangent.
 - Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna UPP/NER och tryck sedan på OK.
 Om du väljer [NEJ] : Inställningarna återställs inte Om du väljer [JA] : Alla inställningarna återställs till sina standardvärden.



Ställa in menyn Min Kamera

Du kan ställa in en start-bild, ett start-ljud och slutar-ljud. Varje arbetsläge i kameran (med undantag för Ljudinspelnings- och MP3-lägena) har MyCAM-menyn. Gråmarkerade objekt är standardinställningar.

| Menyfliken | Huvudmeny | Under | Sida | | |
|------------|-------------|------------|------------|-------|--|
| S-BILD - | AV LOGO | | | | |
| | 3-BILD | ANV.BILD 1 | ANV.BILD 2 | 3.104 | |
| | | AV | LJUD 1 | S 105 | |
| S. LJUD – | LJUD 2 | LJUD 3 | 0.100 | | |
| | | AV | LJUD 1 | C 105 | |
| | INLIGINLJUD | LJUD 2 | LJUD 3 | 3.105 | |

* Menyerna kan ändras utan föregående meddelande.

Startbild

- Du kan välja den bild som visas på LCD-monitorn varje gång du startar kameran.
- Ställa in en startbild
 - I alla lägen med undantag av Röstinspelning och MP3-läge, tryck på MENY-knappen.
 - Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent och välj menyfliken [MIN KAMERA].
 - Välj menyn [S-BILD] genom att trycka på piltangenten UPP eller NER och tryck sedan på HÖGER piltangent.
 - 4. Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna UPP/ NER och tryck sedan på OK.



5. Du tar bort menyvisningen genom att trycka två gånger på menyknappen.

- Använd en sparad bild som startbild med [ANV.BILD] i menyn [ÄNDRA UPPLÖSNING] i visningsläget.
- Startbilden raderas inte när du raderar alla bilder eller använder menyn [FORMATERA].
- Användarbilderna kommer att raderas med alternativet [ÅTERSTÄLL].

Startljud

- Du kan välja det ljud som spelas upp varje gång du sätter på kameran.
- Ställa in startljudet
 - I alla lägen med undantag av Röstinspelning och MP3-läge, tryck på MENY-knappen.
 - Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent och välj menyfliken [MIN KAMERA].
 - Välj menyn [S. LJUD] genom att trycka på piltangenten UPP eller NER och tryck sedan på HÖGER piltangent.
 - Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna UPP / NER och tryck sedan på OK.

| | a 🍥 🖙 🕾 🕨 MERA |
|------------|-------------------|
| S-BILD | AV |
| S. LJUD | LJUD1 |
| KLICKLJUD | LJUD2 |
| | LJUD3 |
| | |
| TILLB. : < | SÄTT:OK |

5. Du tar bort menyvisningen genom att trycka två gånger på menyknappen.

INFORMATION

 Om startbilden har ställts på [AV] kommer inte startljudet att aktiveras, även om du har satt dessa till på.

Slutarljud

- Du kan välja den ljudeffekt som hörs när du tar en bild (slutarens ljud).
- Välja slutarljud
 - 1. I alla lägen med undantag av Röstinspelning och MP3-läge, tryck på MENY-knappen.
 - Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent och välj menyfliken [MIN KAMERA].
 - Välj menyn [KLICKLJUD] genom att trycka på piltangenten UPP eller NER och tryck sedan på HÖGER piltangent.
 - 4. Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna UPP/ NER och tryck sedan på OK.

| | a 💌 🖙 🕾) MERA |
|--------------------------------|----------------------|
| S-BILD S. LJUD KLICKLJUD | AV LJUD1 LJUD2 |
| TILLB. : | LJUD3 SÄTT:OK |

5. Du tar bort menyvisningen genom att trycka två gånger på menyknappen.

MP3-läge

Digimax i50 MP3-spelare

Denna kamera har ett inbäddat MP3-spelarprogram.

Du kan spara MP3-filer på denna kamera och lyssna på MP3-filer som har nära nog compact disk-kvalitet.

Nerladdning av MP3-filer

- För att använda MP3-filer måste de sparas i det interna minnet eller på minneskortet i denna kamera.
 - 1. Spara de önskade filerna på din dator.
 - 2. Anslut kameran till din dator med USB-sladden och sätt på kameran
 - Öppna Window's EXPLORER och sök efter [Removable Disk].
 - 4. Skapa en MP3-mapp på den flyttbara disken.
 - 5. Väli de MP3-filer som du vill spara och kopiera dem till MP3-mappen.

| Highning Millionation in the line the figures in the second second | an an | 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1 |
|--|-------|---|
| Home Image: Control Image: Control Image: Control Image: Contreleme: Control < | | |
| Carte la carte | al | |

- Se upp med illegal duplicering av MP3-filer. Det bryter mot copyright-lagen.
- Denna kamera kan bara spela upp MP3-filer.
- Du kan skapa upp till 100 undermappar under MP3-mappen. Du kan inte skapa en underkatalog under undermappen.



- Du kan spara upp till 200 MP3-filer under MP3-mappen.

Startar MP3-läget

- Du kan välja MP3-läget via M (Mode)-knappen, som finns på kamerans baksida, och [LÄGE]-menyn.
- Val av [LÄGE]-menyn
 - 1. Sätt i batteriet (sid. 17).
 - Sätt i det minneskort som innehåller MP3-files (sid. 20). Eftersom denna kamera har ett 48 MB internt minne kan du spara MP3-filer i det interna minnet.
 - 3. Stäng batterihållarens lock.
 - 4. Tryck på strömbrytaren för att sätta på kameran.
 - 5. Tryck på meny-knappen och en meny kommer att visas. (Utom för MP3 och Röstinspelnings-lägena)



- 6. Välj [LÄGE]-menyn genom att trycka på Vänster/Höger-knappen.
- 7. Välj [STILL/ FILM/ MP3] eller [FULL]-menyn genom att trycka på UPP/NER-knappen.
 - [STILL/ FILM/ MP3] : MP3-, Stillbild- och Videofilm-lägena kan väljas.
 - [FULL] : MP3, Röstinspelning, och alla inspelnings-lägena kan väljas.
- 8. Tryck på meny-knappen och menyn kommer att försvinna.

[Tryck på M (Mode)-knappen]

| 19.6 | <u>ر</u> | 3 | | | 44.1 KHz 128 Kbps | | | | | | | -11 | | | | | | |
|--------------|-------------|---|---|---|----------------------|---|---|---|---|---|---|-----|---|---|---|---|---|---|
| â | | ŝ | | | | • | | | | | | ŝ | ŝ | ŝ | ŝ | ŝ | ŝ | |
| | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | |
| | Sample1.mp3 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | ę | | | | • |
| 00:33/ 04:07 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ändring av MP3-läget : Om [STILL/ FILM/ MP3]-menyn valdes Steg från 1~4 är desamma som de för att välja [LÄGE]-menyn

- 5. Ett läge som använts just innan kommer att visas.
- Tryck på M (Mode)-knappen som finns på kamerans baksida, och MP3-läget blir valt.
- Tryck på Spela upp-knappen () och en MP3-fil kommer att spelas upp. När en MP3-fil spelas upp kan du använda hörlurarna.
- Tryck på M (Mode)-knappen eller slutar-knappen, och kamera-läget kommer att ändras till ett annat inspelningsläge.

Startar MP3-läget

- Ändring av MP3-läget : Om [FULL]-menyn valdes Steg från 1-4 är desamma som de för att välja [LÄGE]-menyn
 - 5. Ett inspelningsläge som använts just innan kommer att visas.
 - Tryck på M (Mode)-knappen som finns på kamerans baksida, och lägesvals-menyn kommer att visas.
 - 7. För att välja MP3-läge, trycka på Vänster/Höger-knappen.
 - Tryck på Spela upp-knappen () och en MP3-fil kommer att spelas upp. För att använda hörlurarna, sätt in dem i hörlurs-jacket.



 Tryck på M (Mode)-knappen eller slutar-knappen, och kamera-läget kommer att ändras till ett annat inspelningsläge.

INFORMATION

- Om det finns fler än 100 MP3-filer i minnet tar det lite längre tid för kameran att bearbeta dessa i MP3-läge.
- I MP3-läge, om det inte finns någon MP3-fil kommer [INGEN MUSIK]-meddelandet att visas.
- Om kameran inte används inom den specificerade tiden (Ca 30 sek.) kommer LCD-skärmen att automatiskt stängas av, och kamerans statuslampa

kommer att blinka. För att använda kameran, tryck på kamerans knappar med undantag för strömbrytaren.

- Den automatiska avstängningen funktionen fungerar inte om MP3-filen håller på att spelas upp.
- De inkluderade hörlurarnas kontakt är 3,5 mm i diameter. För att köpa hörlurar, kontakta din närmaste Samsung återförsäljare eller Samsungs service-center. Innan du köper hörlurarna, kontrollera dimensionen på hörlurarna.


LCD-skärmens indikator för MP3-läget

LCD-skärmen visar information om MP3-filerna.



| Nr. | Beskrivning | Symboler | Sida |
|-----|----------------------------------|-----------------------------|-------|
| 1 | Typ av uppspelning | <u>1</u> , [1, AI, [7], [5] | S.113 |
| 2 | MP3-läge | MP3 | - |
| 3 | Batteristatus | (III) | S.17 |
| 4 | Titel på MP3 | Sample1.mp3 | S.110 |
| 5 | Tidslinje | | - |
| 6 | Uppspelningstid | 00:33/ 04:07 | - |
| 7 | Kontroll-knapp | (F) = 1 | S.112 |
| 8 | Volym | • ()) _ | S.112 |
| 9 | Samplingshastighet, Bithastighet | 44.1 KHz 128 Kbps | - |

Användande av kamerans knappar för att justera kameran

List-knapp

- Du kan se MP3-filerna listning och välja en fil.
- Att välja MP3-filer
 - I MP3-läge, tryck på () -knappen. Muspekaren kommer att markera en fil som spelades upp vid den tidpunkt som list-knappen blev nedtryckt.



 Du kan välja en fil genom att trycka på Upp/ Nerknappen. Genom att trycka på Vänster/ Höger-knappen scrollas föregående/nästa sida på listan.



INFORMATION

- MP3 listor och uppspelningsordningar är desamma som de för den ordning de sparas i på minneskortet.
- Om filer inte var kodade till korrekt MP3-filformat kommer de inte att listas på Spellistan, även om filerna är sparade med .mp3 filnamns tillägg.
- En titel som är kodad med ett språk som inte stöds, visas som "------".
- Denna kamera har ingen återgångsfunktion. Om du stänger av kameran eller ändrar kameraläget medan en fil spelas upp kan filen komma att starta från första segmentet när filen spelas upp igen.
- Denna kamera kan spela upp en MP3-fil kodad med mellan 48 och 320 Kbps bithastighet.

Användande av kamerans knappar för att justera kameran

Lås-knapp

 Om du trycker på Lås-knappen längre än 1 sekund så låses kamerans knappar.



AIL

44.1 KHz

128 Kbps

00:33/ 04:07

(14)

• När kamerans knappar är låsta visas den här ikonen.

- Om kamerans knappar är låsta kan inte knapparna användas under uppspelning, med undantag för att avstängning, Video ut, USB-anslutning och LCD-skärmen på-funktionen kan fortfarande användas.
- Om du trycker på lås-knappen igen eller stänger av kameran, så låses kameran upp.

INFORMATION

 Uppspelning av VBR (Variable Bit Rate)-fil VBR-filen varierar mängden ut-data i varje tids-segment, baserat på komplexiteten av indata i det segmentet.

När VBR-kodade filer spelas upp syns LCD-skärmen så som visas här.

- VBR-ikonen kommer att visas istället för Bithastighet.
- Tidslinjen visas inte.
- Uppspelningstid kommer att visas men hela speltiden visas inte

| | | | | | | _ | - | - | | | | _ | _ | _ | _ | |
|-------|---------|---|---|--------------|-----|----|----|-------|-------------|----------|---|---|--------------------|---|----|----|
| 1/1/= | <u></u> | | 1 | <u>∆II</u> , | | | (| 44 | .1 k VBI | KH: R | 2 |) | • 4 8 ⊨≡ | | | -+ |
| - | | | | | | | | 0.000 | 0.000 | 0.000 | | | | | | • |
| | | • | | rac | |)2 | | ۱¢ | 3 | | | | | | | |
| | | | | |] (| 00 | :2 | 8/ |) | | | | (ı | | 2= | - |

Användande av kamerans knappar för att justera kameran

Volym-knapp

- Du kan kontrollera volymen med denna knapp.
- Det finns 0~30 steg. Om du trycker på den den kortvarigt ökar eller minskar volymen med 1 steg, och om du trycker och håller nere kommer volymen att öka/minska kontinuerligt.

Kontroll-knapp

- Medan en fil spelas upp, tryck på Ner-knappen för att pausera filen. Om du trycker på den igen kommer uppspelningen att fortsätta.
- Du kan söka efter MP3-filer genom att trycka på Vänster/Höger-knappen.

Radera-knappen

- Denna raderar MP3-filer som finns i minnet.
 - 1. Tryck på List-knappen och MP3-listorna visas.
 - Välj en önskad fil genom att trycka på Upp/ Ner/ Vänster/ Höger-knappen och tryck på Ta bort -knappen.
 - 3. Ett meddelande kommer att visas, så som visas här.
 - 4. Välj en önskad meny genom att trycka på UPP/ NERknappen, och tryck sedan på "OK"-knappen.
 [RADERA] : tar bort den valda filen
 [AVBRYT] : annulerar "Ta bort filer"

INFORMATION

• Innan du raderar MP3-filer från kameran bör du ladda ned filer till din dator.









Ställa in uppspelningsfunktionen via LCD-monitorn

 MP3-läge-funktioner kan ändras genom att använda LCD-skärmen. I MP3-läget tryck på MENY-knappen för att visa menyn på LCD-skärmen. De menyer som du kan ställa in i MP3läge är enligt följande.

| Menyfliken | Huvudmeny | Undermeny | Sida |
|------------|-----------|-----------------|-------|
| | | 1. SPELA EN | |
| | | I UPPREPA EN | |
| MODE | LYSSNA | AII, SPELA ALLA | S.113 |
| | | DPPR. ALLA | |
| | | B BLANDA | |
| K | | NEJ | S 114 |
| <u>ش</u> | | ALL | 5.114 |
| | | AV | S 114 |
| | DILDOPEL | PÅ | 5.114 |

* Menyerna kan ändras utan föregående meddelande.

Uppspelningsläge

- Du kan ställa in diverse upprepnings-och blandnings-optioner.
 Denna funktion finns bara i den valda mappen.
 - 1. I MP3-läge, tryck på Meny-knappen.
 - 2. Välj [SPELLISTA]-menyfliken genom att trycka på VÄNSTER/ HÖGER-knappen.
 - 3. Gör ett önskat val genom att trycka på Upp/ Ner-knappen
 - [SPELA EN] : spelar ett enda spår en gång.
 - [UPPREPA EN]: spelar ett enda spår upprepade gånger.
 - [SPELA ALLA] : spelar upp alla spår i mappen och stoppar därefter.



- [UPPR. ALLA] : spelar upp alla spår i mappen upprepade gånger.
- [BLANDA] : spelar upp alla spår i mappen i blandad följd.
- 4. Tryck på "OK"-knappen för att ställa in inställningarna, och menyn kommer att försvinna.

Inställning av spela upp-funktionen med användande av LCD-skärmen

Ta bort allt

- Hur man raderar filerna
 - 1. I MP3-läge, tryck på Meny-knappen.
 - Välj [RADERA ALLA]-menyfliken genom att trycka på VÄNSTER/HÖGER-knappen.
 - Välj en önskad meny genom att trycka på Upp/Nerknappen och tryck sedan på "OK"-knappen.
 - [NEJ] : Ångra "Ta bort filer"
 - [ALL] : ett bekräftelsefönster kommer att visas. Välj [RADERA]-menyn och tryck på "OK"-knappen. Alla MP3-filer blir raderade och [INGEN MUSIK!]meddelandet kommer att visas.

| | Þ |
|-----------------|------|
| RADERA ALLA | |
| NEJ | |
| ALL | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| AVBR:MENU FLYTT | A: 🗢 |
| | |



Bildspel

- Medan MP3-filen spelas upp visas tagna bilder kontinuerligt på LCD-skärmen.
 - 1. I MP3-läge, tryck på Meny-knappen.
 - Välj [BILDSPEL]-menyfliken genom att trycka på VÄNSTER/HÖGER-knappen.
 - Välj en önskad meny genom att trycka på UPP/ NERknappen, och tryck sedan på "OK"-knappen.
 - [AV] : annulerar bildspelet. Menyn försvinner.
 - [PÅ] : Tagna bilder visas kontinuerligt.
 - * När uppspelningen är klar stannar bildspelet.
 - Tryck på Paus-knappen för att pausera bildspelet.
 - Tryck på Paus-knappen igen för att återgå till bildspelet.
 - För att stoppa bildspelet, tryck på Paus-knappen och trycka sedan på Meny-knappen två gånger.



Viktig information

Observera noga följande föreskrifter!

- Denna apparat innehåller elektroniska komponenter av hög precision. Använd eller förvara den inte på följande platser.
 - Platser med stora ändringar i temperatur och luftfuktighet.
 - Dammiga eller smutsiga platser.
 - Platser som är utsatta för direkt solljus eller i ett fordon i het väderlek.
 - Platser med hög magnetism eller starka vibrationer.
 - Platser med explosiva varor eller lättantändligt material.
- Lämna inte kameran på platser med damm, kemikalier (t.ex. lacknafta, malmedel), hög temperatur och hög luftfuktighet. Förvara kameran ihop med silikongelet i en helt tät låda om du inte ämnar använda den under en längre tid.
- Sand kan skapa stora problem för kameran.
 - Låt inte sand komma in i kameran om du använder den på stränder, sanddyner eller andra platser med mycket sand.
 - Detta kan resultera i fel, eller att kameran blir oanvändbar för gott.
- Hantering av kameran
 - Var försiktig så att du inte tappar kameran eller utsätter den för stötar eller vibrationer.
 - Förhindra att den stora LCD-skärmen får en stöt. När denna kamera iinte används, förvara denna kamera i kameraväskan.
 - Undvik att röra linsen eller blixten när du fotograferar.
 - Kameran är inte vattentät. Undvik elektriska stötar genom att aldrig hålla i eller använda kameran med våta händer.
 - Om du använder kameran vid våta platser, som vid en strand eller swimmingpool, låt inte vatten eller sand tränga in i kameran. Om detta sker kan kameran fungera felaktigt eller skadas permanent.
- Stora temperaturskillnader kan orsaka problem.
 - Om kameran flyttas från en kall till en varm och fuktig plats, kan det bildas kondens på elektroniken. Om detta händer, stäng av kameran och vänta minst 1 timme tills fukten försvunnit. Fukt kan också samlas i minneskortet. Om detta händer, stäng av kameran och ta ut minneskortet. Vänta tills fukten försvunnit.

Viktig information

- Försiktighet vid användning av linsen
 - Om linsen utsätts för direkt solljus, kan det resultera i missfärgning och felaktigheter i bildsensorn.
 - Var noga med att inte sätta fingeravtryck på linsen, och att det inte kommer främmande föremål på den.
- Om digitalkameran inte används under en längre period, kan batterierna laddas ur.
 Det är därför bra att ta bort batterierna och minneskortet om kameran inte används under en längre tid.
- Om kameran utsätts för elektriska störningar, stänger den av sig själv för att skydda minneskortet.
- Underhåll av kameran
 - Använd en mjuk borste (finns att köpa i fotoaffären) för att försiktigt rengöra linsen och LCD-enheten. Om det inte räcker kan du använda ett linsrengöringspapper med linsrengöringsvätska. Rengör kamerahuset med en mjuk trasa. Låt inte kameran komma i kontakt med lösningsmedel som bensin, insektsmedel, förtunning etc. Detta kan förstöra kamerahuset och påverka dess prestanda. Omild behandling kan förstöra LCD-panelen. Ha alltid kameran i sin skyddsväska när du inte använder den för att skydda den från skador.
- Försök inte att ta isär eller modifiera kameran.
- I vissa lägen kan statisk elektricitet orsaka att blixten avfyras. Detta är inte skadligt för kameran och är ingen felfunktion.
- Vid överföring av bilder till och från kameran (när laddaren och USB-kabeln är anslutna till dockningsstationen samtidigt), kan dataöverföringen störas av statisk elektricitet. Om detta sker, koppa ifrån USB-kabel och koppla in den igen innan du gör en ny överföring igen.
- Före ett viktig evenemang eller innan du beger dig ut på resa bör du kontrollera kamerans funktion.
 - Ta en bild för att testa kameran och se till att du har med dig extra batterier.
 - Samsung kan inte hållas ansvarig för eventuella följder vid felaktig funktion hos kameran.
- Använd inte hörlurar när du kör, cyklar eller använder något motoriserat fordon. Det kan skapa en trafikfara och är illegalt i vissa områden.
- Undvik användande av hörlurar med hög volym. Hörselexperter avråder från kontinuerlig användning av högljudda och långvariga spelningar. Om du upplever ett ringande i dina öron, minska volymen eller upphör med användningen.

Varningsindikator

Det finns flera allvarliga varningar som visas i LCD-monitorn:

MINNESKORTSFEL!

- · Fel på minneskortet eller en fil
 - → Stäng av kameran och sätt på den igen.
 - → Sätt i minneskortet igen
 - → Sätt i minneskortet och formatera det (sidan 97).

MINNESFEL!

- · Internt minnesfel
 - → Stäng av kameran och sätt på den igen.
 - \rightarrow Formatera minnet med minneskortet urtaget (sidan 97).

INGET KORT!

- · Det sitter inget minneskort i kameran.
 - → Sätt i ett minneskort.
- · Kameran kan inte läsa/skriva från detta minneskort.
 - → Sätt i minneskortet igen
 - → Stäng av kameran och sätt på den igen.

KORT LÅST!

- · Minneskortet är låst
 - → SD Minneskort: Skjut skrivskyddsomkopplaren mot toppen på minneskortet.

KORTET FULLT!/ MINNE FULLT!

- · Det finns inte minnesplats för att ta en bild.
 - → Sätt i ett nytt minneskort
 - → Radera bilder som du inte behöver för att frigöra lite minne.

INGEN BILD!

- · Det finns inga bilder lagrade på minneskortet.
 - → Uppspelningsläge
 - → Sätt i ett minneskort som innehåller några bilder.

FILFEL!

- · Filfel
 - → Formatera minneskortet
- · Fel på minneskortet eller en fil
 - → Kontakta din fotobutik.

Varningsindikator

SVAGT BATTERI!

- · Batteriet är nästan urladdat.
 - → Sätt in ett laddat batteri

FÖR SVAG BELYSNING!

- · När du fotograferar på mörka platser
 - \rightarrow Ta bilder i Blixtfotograferings-läge.

NUMMERSERIEN SLUT

- · Om du väljer för många utskriftssidor i menyn PictBridge:
 - → Välj antal utskriftssidor inom tillåtna gränser.

FOTOGRAFERAR!

- · När du tar en bild i SF-läge, Natt-scen och Fyrverkeri-scen-lägena.
 - \rightarrow Rör inte kameran medan meddelandet visas, för att få en fin bild.

Innan du kontaktar servicecentret

Kontrollera följande

Kameran sätts inte på.

- · Batteriet är nästan urladdat.
 - → Sätt in ett laddat batteri (sid.14~17)
- · Batterierna är isatta med omvänd polaritet.
 - → Stoppa i batterierna. Observera polariteten (+ / -).
- \cdot Det laddningsbara batteriet har inte satts in.
 - → Sätt in batteriet och slå på kameran.

Kameran stänger av sig under användning.

- \cdot Batterierna är nästan urladdade.
 - → Sätt in ett laddat batteri
- · Kameran stängs av automatiskt.
 - → Sätt på kameran igen

Batterierna laddas ur snabbt

- · Kameran används vid för låg temperatur.
 - → Förvara kameran på ett varmt ställe (t.ex inuti en rock eller jacka) och ta bara ut den när du ska ta en bild

Innan du kontaktar servicecentret

Kameran tar inga bilder när du trycker på avtryckaren.

- · Det finns inte tillräckligt med ledigt minne
 - \rightarrow Ta bort bildfiler som du inte behöver.
- · Minneskortet har inte formaterats.
 - \rightarrow Formatera minneskortet (sid. 97)
- · Minneskortet är förbrukat
 - → Sätt i ett nytt minneskort
- · Minneskortet är låst
 - → Se felmeddelandet [KORT LÅST!] (sid. 117)
- · Kameran är avstängd
 - → Sätt på kameran.
- · Batterierna är nästan urladdade.
 - → Sätt in ett laddat batteri (sid.14~17)
- · Batterierna är isatta med omvänd polaritet.
 - \rightarrow Stoppa i batterierna. Observera polariteten (+ / -).

Kameran slutar plötsligt fungera när du använder den.

- · Kameran stoppades på grund av ett fel.
 - → Ta ur batterierna och sätt i dem igen och sätt på kameran.

Bilderna är oskarpa.

- Du tog en bild på kortare avstånd än 0,5m från motivet utan att ställa in passande makroläge.
 - → Om motivet är närmare än 0,5m, välj makroläget.
- · Ta en bild inom blixtens räckvidd
 - → Ta bilden inom blixtens räckvidd.
- · Linsen är kladdig eller smutsig.
 - → Rengör linsen

Blixten är avstängd.

- · Blixtläget har valts
 - → Ändra blixtläge.
- · Du kan inte använda blixten i kameraläget.
 - \rightarrow Läs om detta under instruktionen för blixten (sid. 36).

Fel datum och tid visas.

- · Datum och tid har ställts in fel, eller har kameran återgått till förinställningarna.
 - → Sätt tid och datum rätt.

Innan du kontaktar servicecentret

Kameraknapparna fungerar inte.

Fel i kameran.

→ Ta ur batterierna och sätt i dem igen.Sätt på kameran.

Ett fel på minneskortet har uppstått medan kortet sitter i kameran.

· Felaktigt formaterat kort

→ Formatera om minneskortet

Det går inte att visa bilderna.

- · Felaktigt filnamn (Stämmer inte med DCF-formatet)
 - → Ändra tillbaka namnet

Bildens färger stämmer inte överens med motivets.

- · Vitbalans eller effekt-inställningen är inte korrekt
 - → Välj en passande vitbalans och effekt

Bilderna är för ljusa.

- · Exponeringen är för stark.
 - → Återställ exponeringskompensationen

Ingen bild på den externa monitorn.

- · Den externa monitorn är inte korrekt inkopplad till kameran.
 - \rightarrow Kontrollera anslutningskablarna.
- · Det finns felaktiga filer på minneskortet
 - → Sätt i ett kort som innehåller korrekta filer.

[Flyttbar disk] visas inte i datorns Windows Utforskaren.

- · Kabelanslutningen är felaktig.
 - \rightarrow Kontrollera inkopplingen.
- · Kameran är avstängd.
 - → Sätt på kameran.
- \cdot Operativsystemet är inte Windows 98, 98SE, 2000, ME, XP/ Mac OS 9,2 \sim 10,3. Alternativt stöder PC:n inte USB.
 - \rightarrow Installera Windows 98, 98SE, 2000, ME, XP/ Mac OS 9,2 \sim 10,3. till en dator som stöder USB
- · Kamerans drivrutin är inte installerad.
 - → Installera [USB Storage Driver] (drivrutin för USB lagringsenhet)

Specifikationer

| | Тур | 1/2,5" CCD | | | |
|----------------|---------------------|---|--|--|--|
| Bildelement | Effektiva pixlar | Cirka 5,0 megapixlar | | | |
| | Totalt antal pixlar | Cirka 5,1 megapixlar | | | |
| | Pröppvidd | SHD Lins f = 6,6 ~ 19,8mm | | | |
| | DIAIIIVIUU | (motsvarar på 35mm-kamera: 39~117mm) | | | |
| Lins | F Nr | F 3.5 ~ F 4.5 | | | |
| | Digital zoom | Stillbildsläge: 1,0X ~ 5,0X | | | |
| | Digital 20011 | Visningsläge: 1,0X ~ 10,1X (beroende på bildstorlek) | | | |
| LCD-monitor | | 2,5" färg TFT LCD (230,000 pixlar) | | | |
| | Тур | TTL autofokus | | | |
| | Område | Normal : 50cm ~ oändligt. | | | |
| Fokusering | | Macro : 5cm ~ 50cm (vidvinkel), 25cm ~ 50cm (tele) | | | |
| | | Super makro: 1cm ~ 5cm (vidvinkel) | | | |
| | | Auto : 5cm ~ oändligt. (vidvinkel), 50cm ~ oändligt. (tele) | | | |
| Slutaro | Тур | Mekanisk och elektronisk slutare | | | |
| Siulare | Hastighet | 1 ~ 1/2,000 sek. (Natt: 16 ~ 1/2,000 sek.) | | | |
| | Kontroll | Program AE Mätning Multi, Spot | | | |
| Exponering | Kompensation | ±2EV (0,5EV steg) | | | |
| | ISO Ekvivalent | Auto, 100, 200, 400 | | | |
| | Lägon | Auto, Auto och röda-ögon-reduktion, utfyllnadsblixt, långsam | | | |
| Blivt | Layen | synkronisering, Blixt av | | | |
| DIIXL | Område | Vidvinkel: 0,2 m ~ 2,4 m, Tele: 0,3 m ~ 1,9 m(ISO AUTO) | | | |
| | Återuppladdningstid | Cirka 4 sek. | | | |
| Skärpa | | Mjuk, normal, livlig | | | |
| Effekt | | Normal, S/V, Sepia, Negativ, Röd, Grön, Blå, RGB | | | |
| Vithalans | | Automatisk, dagsljus, molnigt, lysrörsbelysning H, | | | |
| Vilbalaris | | lysrörsbelysning L, glödlampsbelysning, egen inställning | | | |
| Liudinepolning | r | Ljudinspelning (max 1 timme) | | | |
| Ljuunispennių | 9 | Röstkommentar för stillbild (max 10 sek) | | | |
| Datumpåskrift | | Av , Datum, Datum & Tid (valbart) | | | |
| | | Lägen: Auto, Manuella, scen, SF | | | |
| | | * Scen: Natt, Porträtt, Barn, Landskap, Text, Närbild, | | | |
| | Stillbild | Solnedgång, Gryning, Motljus, Fyrverkeri, Strand & Snö. | | | |
| | | Kontinuerlig: Enstaka, Kontinuerlig | | | |
| | | Självutlösare: 2 sek., 10 sek., dubbel självutlösare (10 sek., 2 sek.) | | | |
| Fotografering | | Med Audio eller utan Audio (valbart av användaren, | | | |
| | | inspelningstid: beroende på minnets kapacitet) | | | |
| | Videofilm | Storlek: 640x480, 320x240, 160x128(3X Optisk Zoom, Tyst när Zoom är aktivt) | | | |
| | | Bildfrekvens: 30 rutor/s, 15 rutor/s Filmstabilisering (Användar-vald) | | | |
| | | Film-editering (inbäddad) : Pausera under inspelning, | | | |
| | | Stillbilds-tagning, Tids-trimning | | | |

Specifikationer

| | | Internminne: 48MB flashminne | | | |
|------------------|----------------|---|--|--|--|
| | Media | Externminne: SD minneskort/ MMC (Upp till 1GB garanteras fungera) | | | |
| | | * Internt minne är föremål för ändring utan föregående besked. | | | |
| | Filformot | Stillbild: JPEG (DCF), EXIF 2.2, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 | | | |
| | Fillonnal | Videofilm: AVI (MPEG-4) Ljud: WAV | | | |
| | | 5M : 2592x1944 4M : 2272x1704 | | | |
| | Bildstorlek: | 3M : 2048x1536 2M : 1600x1200 | | | |
| | | 1M : 1024x768 VGA : 640x480 | | | |
| Lagring | | 5M : Super fin 11, Fin 21, Normal 32 | | | |
| | | 4M : Super fin 14, Fin 27, Normal 40 | | | |
| | | 3M : Super fin 17, Fin 33, Normal 49 | | | |
| | Kanacitet | 2M : Super fin 28, Fin 52, Normal 75 | | | |
| | (32MB) | 1M : Super fin 66, Fin 111, Normal 151 | | | |
| | | VGA : Super fin 149, Fin 217, Normal 275 | | | |
| | | *Dessa siffror har uppmätts under Samsungs standard-förhållanden | | | |
| | | och kan variera beroende på fotograferingsförhållanden, | | | |
| | | kamerainställningar och typ av minneskort. | | | |
| Bildvisning | Тур | Enstaka bild, indexbilder, bildspel, videofilm, Album | | | |
| Didvising | Redigering | Trimning, Storleksändring, Rotera, Effekt | | | |
| Anslutning | | Digital utgångskontakt: USB 2.0 Ljud: Mono | | | |
| | | Videoutgång: NTSC, PAL (valbart) | | | |
| | | Ingångskontakt för strömförsörjning: 4,2V | | | |
| | | Laddningsbart batteri : 3,7V Li-ion batteri (SLB-0737) | | | |
| Strömkällor | | AC-laddare : DC 4,2V, 450mA/ 760mA (SAC-41) | | | |
| | | * Vilket batteri som medföljer beror på var kameran säljs. | | | |
| Dimensioner | (BxHxD) | 93,3 x 60,2 x 17,7 mm | | | |
| Dimensioner | | (förutom kamerans utstickande delar) | | | |
| Vikt | | Cirka 120g (utan batterier och minneskort) | | | |
| Driftstemperat | ur | 0~40°C | | | |
| Luftfuktighet vi | d användning | 5~85 % | | | |
| | Drivrutin | Drivrutin för lagringsenhet | | | |
| Program | | (Windows98/ 98SE/ 2000/ ME/ XP, Mac OS 9.2 ~ 10.3) | | | |
| | Bildbehandling | Digimax Master, Digimax Reader | | | |
| | | SF(Safety Flash), MP3-spelarfunktion | | | |
| | | 3X Optisk Zoom för Stillbild & Film. | | | |
| Onesisting | | Nytt Laddnings-system (Cradle (Option)) | | | |
| Specialiunktio | ner | MPEG-4 VGA 30 bilder-per-sek. Filmklipp (stöder Edit på DSC) | | | |
| | | Kraftig effekt (Färg, Markering, Komponering, Ram) | | | |
| | | Snabbläges-omställning (M-knapp, SF-knapp) | | | |

Specifikationer

* MP3-spelare

| | Frekvens | 20 Hz~20 KHz |
|-----------------|--------------|--|
| Lind | Hörlursport | 3,5 mm Port (Stereo-typ) |
| Ljuu | Utmatning | Maximal volym Vänster 15 mW + Höger 15 mW(16 Q) |
| | Signal | Brus 85 dB med 20 KHz LPF |
| Cil | Filformat | MP3 (MPEG-1/2/2.5 Layer 3) |
| | Bithastighet | 48 ~ 320 kbps (Inklusive VBR) |
| Linnanalningali | äao | En, Alla, Upprepa en, Upprepa alla, Slumpvis, Bildspel På/Av |
| oppspeiningsi | aye | (Användar-valbart) |

* Specifikationerna kan ändras utan föregående meddelande.

* Alla varumärken tillhör sina respektive ägare.

Om programvaran:

Läs manualen noga innan du börjar använda din kamera!

- Den medföljande mjukvaran är drivrutiner för kameran och ett bildbehandlingsprogram för Windows
- Allt eller delar av såväl programvaran som manualen får inte reproduceras under några omständigheter.
- · Copyrights för programmen är licensierat enbart för användning ihop med kameran.
- · Vid ett eventuellt fabrikationsfel, reparerar vi din kamera eller byter ut den. Vi kan emellertid inte på något sätt hållas ansvariga för skada som orsakats av felaktigt handhavande.
- · Samsung garanterar inte att programvaran fungerar om du använder en "hembyggd" PC eller en fabriksbyggd PC som du modifierat.
- Innan du börjar läsa denna manual, bör du skaffa dig grundläggande datorkunskaper och kunskaper om operativsystem (O/S).

Systembehov

| För Windows | För Macintosh |
|--|--|
| PC med processor bättre än MMX Pentium | Power Mac G3 eller senare |
| 450MHz (XP : Pentium II 700MHz) | |
| Windows 98/98SE/2000/ME/XP | Mac OS 9,2 ~ 10,3 |
| Minimum 32MB RAM (XP : 128MB) | Minimum 64MB RAM |
| 200MB ledigt på hårddisken | 110MB ledigt på hårddisken |
| (mer än 1 GB rekommenderas) | |
| USB-port | USB-port |
| CD-ROM spelare | CD-ROM spelare |
| 1024x768 pixels, 16-bit färgmonitor | QuickTime-spelare eller en media-spelare som |
| (24-bit färgmonitor rekommenderas) | stöder filformatet AVI. |
| | DivX (för videofilmer) |

Om programmet

Efter att du satt i den cd-skiva som följer med denna kamera i CD-spelaren, ska följande fönster öppnas automatiskt.



Innan du ansluter kameran till datorn måste du först installera drivrutinen för kameran.

- Drivrutin för kameran : Detta låter dig överföra bilder mellan kameran och en PC. Kameran använder USB-drivrutinen som sin egen drivrutin. Du kan använda kameran som en kortläsare för USB. Efter att du installerat drivrutinerna och kopplat kameran till din PC, visas [Removable Disk] i [Windows Explorer] eller [My computer]. USB-drivrutinen levereras bara för Windows. Det finns inte någon USB-drivrutin för MAC på den medföljande program-CD:n. Men du kan använda kameran med Mac OS 9.2 ~ 10.3 utan installation.
- XviD codec : Denna kod gör att videofilmer som har spelats in med denna kamera kan spelas upp på en dator.

För att spela upp en videofilm (MPEG-4) som spelats in med denna kamera måste du installera XviD Codec. Om en videofilm som spelats in med denna kamera inte kan spelas upp på ett bra sätt ska du installera denna kod. Denna programvara är bara kompatibel med Windows.

Om en videofilm inte kan spelas upp på Mac OS, gå till denna webbplats:

http://www.divx.com/divx/mac/

Om en videoinspelning inte kan återuppspelas på Mac OS, använd en mediaspelare som stöder XviD codec (Mplayer, VLC(VideoLAN Client)media player).

Digimax Master : Detta är allt-i-ett multimedia mjukvaru-lösningen. (p.144)

Du kan ladda ner, titta, redigera och spara dina digitala bilder och filmvisningar med denna mjukvara. Denna mjukvara är bara kompatibel med Windows.

Om programmet

Digimax Reader : Textigenkänningsprogram.(p.150)

Du kan omvandla en bildfil som du tog i TEXT-läget till en textfil med detta program. Detta program kan endast köras under Windows.

INFORMATION

- Kontrollera systemkraven innan du installerar drivrutinen.
- Du måste vänta i 5 ~ 10 sekunder på att det automatiska installationsprogrammet ska starta, beroende på dator. Om fönstret inte öppnas, kör [Windows Explorer] och välj [Samsung.exe] i rotbiblioteket på CD-ROM.

Installera programmen innan du använder din kamera ihop med en dator. Efter att du gjort detta kan du flytta de bilder som finns lagrade i kameran till PC:n och redigera dem i ett bildbehandlingsprogram.

INFORMATION

- Stäng av alla andra program innan du börjar installera programmen.
- Koppla ifrån USB-anslutningen innan du börjar installera programmen.

Du kan besöka Samsungs webbsajt på Internet.

http://www.samsungcamera.com : Engelska http://www.samsungcamera.co.kr : Koreanska

[Klick !]

 Klicka på menyn [Install] i välkomstfönstret. Kamerans drivrutin installeras automatiskt.

- Installationen är klar.
 Klicka på knappen [Finish].
 - Klicka på knappen [Finish].

3. Fönster för mjukvarulicens-överenskommelse för DirectX kommer att visas. Om du samtycker till detta ska du klicka på knappen [I accept the agreement] (Jag accepterar avtalet) och sedan på knappen [Next >]. Du kommer sedan att komma vidare till nästa steg. Om du inte samtycker, väljer du alternativet [I do not accept the agreement] (jag accepterar inte avtalet) och klickar på knappen [Cancel]. Installationsprogrammet kommer då att avbrytas.

[Klick !]







- 4. Ett fönster öppnas. Klicka på knappen [Next(N) >]. [Klick !]
- 5. DirectX-installationen är färdig. Klicka på [Finish]-knappen och därefter kommer Xvid codec-installationen att starta.
 - * Systemet kommer inte att starta om. även om du klickar på [Finish]-knappen.
 - * Skärmbilden för steg 5 kan skilja sig från illustrationen, beroende på operativsystem.

- 6 Ett fönster som visas kontrollerar om datorn har XviD Codec eller inte [Preview] (Förhandsgranska) : Du kan kontrollera visningstillståndet för videofilmen. [Install] (Installera) : XviD Codec installeras. [Cancel] (Avbryt) : XviD Codec är inte installerade, och ett fönster med möjlighet att installera applikations-program-varorna visas.
- * Om du inte klickar på knappen [Preview] (Förhandsgranska) kan du inte välja knappen [Install] (Installera).







- Om ett fel från listan nedan visas under förhandsgranskningen ska du klicka på knappen [Install] (Installera) för att installera XviD Codec.
 - Enbart ljudet spelas upp.
 - Ett felmeddelande visas och videofilmen spelas inte upp.
 - * Ett fönster kan komma att visas vid sidan beroende på systemkraven.

 Ett fönster för installation av XviD Codec visas på ena sidan. Klicka på knappen [Next >] (Nästa).

- 9. Ett fönster med licensavtalet för denna programvara visas. Om du samtycker till detta ska du klicka på knappen [I accept the agreement] (Jag accepterar avtalet) och sedan på knappen [Next >] (Nästa). Du kommer sedan att komma vidare till nästa steg. Om du inte samtycker, väljer du alternativet [I do not accept the agreement] (jag accepterar inte avtalet) och klickar på knappen [Cancel] (Avbryt). Installationsprogrammet kommer då att avbrytas.
- XviD Codec distribueras enligt GNU General Public License, och vem som helst kan kopiera, distribuera och ändra denna Codec. Du hittar mer information i licensdokumenten.





DK

Cance









 Fönstret med XviD-information visas. Klicka på knappen [Next >].



11. Ett fönster för val av destination öppnas. Klicka på [Next >]. Om du vill kopiera filerna till en annan mapp, klickar du på [Browse...] och väljer den mapp du önskar.

[Klick !]

12. Ett fönster öppnas där du ombeds välja en mapp dit programikonerna ska läggas till. Klicka på [Next >]. Om du önskar lägga programikonerna i en annan mapp, väljer du denna och klickar på [Next >].

 Fönstret [Select Additional Tasks] (Välj ytterligare uppgifter) visas. Välj de ytterligare uppgifterna och klicka på knappen [Next >].

| Setup - Xvill Select Start Menu Folder | |
|---|---|
| Where should Setup place the program's short | aut a |
| The set of the property does | ats in the following Start Henry Habies |
| Ta controle sight Next Plans result like to set | ect a different fulder, click Droven |
| 1271 | - Bose |
| | 1.15.57.51 |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | ijat (jat) De |
| | i jast jasti, Cen |
| | iget ger, Ge |
| 1 | i get get Ge |
| | (jut jer) Ge |



14. XviD Codec är redo att installeras. Klicka på knappen [Install].



15. Installationen är klar. Klicka på knappen [Finish].



 Ett fönster öppnas där du kan välja de program som du önskar installera. Klicka på [Install].
 Se sidan 125, 126 för information om programmen.



INFORMATION

• Om du väljer [Exit] vid steg 16, avbryts installationen av applikations programmet.

[Klick !]-

[Klick !]-

 Fönstret för installationen av Digimax Master ser ut så som visas här bredvid. Klicka på [Next >]-knappen.



INFORMATION

- Om du väljer [Cancel] vid steg 17, visas ett fönster för installation av Digimax Reader.
- 18. Ett fönster öppnas. Klicka på knappen [Next >].

 Ett fönster för val av destination öppnas. Klicka på [Next >]. Om du vill kopiera filerna till en annan mapp, klickar du på [Browse..] och väljer den mapp du önskar.

 Ett fönster öppnas, som ber dig välja en mapp där programikoner kommer att läggas.
 Klicka på [Next >]-knappen. Om du vill välja en annan mapp, klicka på [Browse..] och välj den mapp du vill ha.

 Klicka på [Install(I)]-knappen och installationen av Digimax Master startas.







[Klick !] -

[Klick !]

- Digimax Master-installationen har framgångsrikt fullföljts. Klicka på [Finish]-knappen för att installera Digimax Reader.
 - * Skärmbilden för steg 22 kan skilja sig från illustrationen, beroende på operativsystem.



- Klicka på [MANUAL] så visas en kortfattad beskrivning för hur du använder Digimax Reader.
- Klicka på [EXIT]-knappen och Digimax Readerinstallationen avbryts, och ett fönster för att starta om datorn visas.

24. Ett fönster öppnas. Klicka på knappen [Next >].

25. Fönstret med programlicensen visas. Om du accepterar den, klicka på [Yes] och du tas till nästa steg. Om du inte godkänner det, klicka på [No] så avbryts installationsprogrammet.



[Klick !]







- 26. Ett fönster för val av destination öppnas. Klicka på [Next >]. Om du vill kopiera filerna till en annan mapp, klickar du på [Browse...] och väljer den mapp du önskar.
- Installationen av Digimax Reader är klar. Systemet kommer inte att starta om, även om [Yes, I want to restart the computer now]optionen är vald.
- Skärmbilden i steg 27 kan vara avvikande från illustrationen, beroende på operativsystem.
- För att applicera ändringar måste du starta om datorn. Välj [Yes, I want to restart my computer now], och klicka sedan på [OK]-knappen.

- 29. Efter att du startat om din dator, kopplar du kameran till den med USB-kabeln.(sid. 136)
- Sätt på kameran.
 Nu visas [Guiden Hittat ny maskinvara] och kameran ansluts till datorn.
 - * Om ditt OS är Windows XP, kommer ett bildvisningsprogram att öppnas. Om nedladdningsfönstret på Digmax Master öppnas efter att ha startat Digimax Master, så lyckades inställningen av kamerans drivrutin.











 Om du kan se [Flyttbar disk] under [Den h\u00e4r datorn], har installationen av kamerans drivrutin lyckats.
 Nu kan du f\u00f6ra \u00f6ver bilder fr\u00e5n kameran till datorn via USB-kabeln.



INFORMATION

- Om du har installerat kamerans drivrutin, startar kanske inte [Guiden Hittat ny maskinvara].
- I ett system med Windows 98 eller 98 SE öppnas kanske dialogrutan Hittat ny hårdvara, där du ombeds välja en drivrutin. Ange i så fall "USB Driver" på den medföljande cdskivan (i Windows 98 och 98SE).
- Innan du ansluter kameran till datorn måste du först installera drivrutinen för kameran.
- Efter att du installerat kamerans drivrutin, måste du starta om datorn.
- Om du ansluter kameran till datorn innan du installerat kamerans drivrutin, startas [Guiden Hittat ny maskinvara] Om detta sker, avbryt [Guiden Hittat ny maskinvara] och koppla bort kameran.

Installera kamerans drivrutin och koppla samman kameran och datorn igen.

- Om datorn inte hittar kameran efter installationen, försök med någon av följande åtgärder:
 1. Ta bort kamerans drivrutin (sid. 139) och installera den igen.
 - Läs under FAQ (sid. 152) för att hitta möjliga lösningar på problemet.
 - Om din PC är försedd med ett VIA-chip (detta visas i USB:s värdstyrenhet), ladda ner en uppdateringsfil från Samsungs Camera webbsida. (http://www.samsungcamera.com)

Starta PC-läget

- Om du ansluter USB-kabeln till USB-porten på din dator, och sedan sätter på kameran, kommer kameran automatiskt att välja "datoranslutet läge".
- I detta läge kan du föra över lagrade bilder till din dator via USB-kabeln.
- Anslut kameran till en PC
 - 1. I varje annat läge än Ljudinspelning och MP3-läge, tryck på MENY-knappen.
 - Tryck på VÄNSTER/ HÖGER piltangent och välj menyfliken [INSTÄLLNING].
 - Välj menyn [USB] genom att trycka på piltangenten UPP eller NER och tryck sedan på HÖGER piltangent.
 - Använd piltangenterna UPP/ NER för att välja [DATOR] och tryck sedan på OK piltangent.





[Att använda USB-kabeln med dockningsstationen]





[Att använda USB-kabeln med kameran]

** Om du valde [SKRIVARE] i steg 4, och du ansluter kameran till skrivaren, kommer meddelandet [ANSLUTER SKRIVARE] att visas, och anslutningen kommer inte att upprättas. Om detta inträffar ska du koppla ur USB-kabeln och följa proceduren från steg 2 och framåt.

Starta PC-läget

Nedladdning av lagrade bilder.

Du kan föra över de stillbilder som är lagrade i kameran till datorns hårddisk och skriva ut dem eller redigera dem i något bildredigerinsprogram.

- 1. Anslut kameran till datorn med USB-kabeln.
- Klicka på ikonen [My computer] (Den här datorn) på din dators skrivbord, och dubbelklicka på [Removable Disk (Flyttbar disk) → DCIM → 100SSCAM]. Bildfilerna visas då.

3. Välj en bild och tryck på höger musknapp.

- En pop-up-meny visas.
 Klicka på menyn [Cut](Klipp ut) eller [Copy](Kopiera).
 - [Cut] : klipper ut den markerade filen.
 - [Copy] : kopierar filer.









Starta PC-läget

6. Tryck på höger musknapp varvid en pop-upmeny öppnas. Klicka på [Paste] (Klistra in).



7. Bildfilen överförs från kameran till din dator.



- Genom att använda [Digimax Master] kan du titta på de bilder som är lagrade i minnet direkt på skärmen på din dator och du kan kopiera och flytta bildfilerna.

Ta bort drivrutinen för USB under Windows 98SE

- För att ta bort USB-drivrutinen, se processen nedan.
 - 1. Följ [Start → Settings] och klicka på [Control Panel].

2. Dubbel-klicka på [System].

 Välj [Device manager → Hard Disk Controller → Samsung Digital Camera] och klicka på knappen [Remove].

4. Klicka på [OK]-knappen. Kameran tas bort från systemet.

Cancel

? ×







Confirm Device Removal

Samsung Digital Camera

Warning: You are about to remove this device from your system



ÖK

Ta bort drivrutinen för USB under Windows 98SE

 Spåra [Start → Settings → Control Panel] och dubbelklicka [Add/Remove program].



 [Add/ Remove Programs Properties]-fönstret kommer att öppnas. Klicka [Digimax i50 MP3] och klicka [Add/ Remove]-knappen.



7. Avinstallationen är klar. Klicka på knappen [Finish] och fönstret stängs.



Flyttbar disk

- För att kunna använda denna kamera som en Flyttbar disk, måst du installera drivrutinen för USB. (sid. 127)
 - 1. Innan du sätter på kameran ansluter du den till datorn med USB-kabeln.
 - 2. Klicka på [Removable Disk](Flyttbar disk) i [My computer](Den här datorn) eller i [Windows Explorer](Utforskaren).
 - 3. Bilder som är lagrade på den flyttbara disken (DCIM → 100SSCAM) kan föras över till datorn.

INFORMATION

Viktig information om hur du använder Flyttbar disk

- Symbolen [Removable Disk](Flyttbar disk) visas inte när kameran är avstängd eller om USB-kabeln är urdragen.
- Vi rekommenderar att du flyttar över bilderna till din PC innan du börjar titta på dem.
 Om du öppnar bilder direkt från Flyttbar disk, kan detta orsaka en oväntad frånkoppling.
- Försäkra dig om att filerna inte har samma namn som de som redan finns på minnet om du överför bilder från din dator till kameran.
- Om du överför en fil som kameran inte stöder via Flyttbar disk, visas meddelandet [FILFEL!] på kamerans LCD-monitor i VISNINGSLÄGET och ingenting visas i TUMNAGELLÄGET.
- Autofokuslampan blinkar när en fil överförs (kopieras eller raderas) mellan PC:n och kameran. Ta inte bort USB-kabeln förrän lysdioden slutar blinka. För att ta bort USB-kabeln när du använder Windows 2000/ME/XP, använd ikonen [Unplug or Eject Hardware](Säker borttagning av maskinvara) på aktivitetsraden.



Ta bort den flyttbara disken

- Windows 98SE
 - Kontrollera om det förs över någon fil mellan kameran och datorn. Om autofokuslampan blinkar, måste du vänta till den släckts.
 - 2. Koppla ur USB-kabeln.
- Windows 2000/ME/XP

(Illustrationerna kan skilja sig mot vad som visas i verkligheten beroende på vilken version av Windows du använder.)

- 1. Kontrollera om det förs över någon fil mellan kameran och datorn. Om autofokuslampan blinkar, måste du vänta till den släckts.
- Dubbelklicka på ikonen [Unplug or Eject Hardware](Säker borttagning av maskinvara) på aktivitetsraden.



[Dubbelklicka]

 Fönstret [Unplug or Eject Hardware](Säker borttagning av maskinvara) öppnas.
 Välj [USB Mass Storage Device](USBmasslagringsenhet) och klicka på knappen [Stop](Stoppa).



- Fönstret [Stop a Hardware device](Stoppa en maskinvaruenhet) öppnas.
 Välj [USB Mass Storage Device](USBmasslagringsenhet) och klicka på knappen [OK].
- Fönstret [Safe to Remove Hardware](Säker borttagning av maskinvara) öppnas. Klicka på knappen [OK].





Ta bort den flyttbara disken

 Fönstret [Unplug or Eject Hardware](Säker borttagning av maskinvara) öppnas.
 Klicka på knappen [Close] (Stäng) och du kan säkert koppla bort den flyttbara skivan.



7. Koppla ur USB-kabeln.

Installera drivenheten för USB på en MAC

- Det finns ingen USB-drivrutin för MAC på cd-skivan med program eftersom MAC OS stöder kamerans drivrutin.
- Kontrollera versionen av MAC OS. Du kan se versionen av MAC OS under uppstarten. Denna kamera är kompatibel med MAC OS 9,2 ~ 10,3.
- 3. Koppla kameran till din Macintosh och sätt på kameran.
- 4. En ny ikon visas på skrivbordet efter att du anslutit kameran till din MAC.

Använda drivrutinen för USB på en MAC

- 1. Dubbelklicka på den nya ikonen på skrivbordet och mappen på minneskortet visas.
- 2. Välj bildfil och kopiera eller flytta den till Macen.

FÖRSIKTIGHET

- För Mac OS 10.0 eller senare : Hämta först allt från kameran till datorn och ta sedan bort den flyttbara disken med kommandot Mata ut.
- Om en videoinspelning inte kan återuppspelas på Mac OS, v.v. besök följande site (http://www.divx.com/divx/mac/) och ladda ner aktuell codec.
 Eller använd en mediaspelare som stöder Xvid codec (Mplayer, VLC(VideoLAN Client) media player).

Digimax Master

- Du kan ladda ner, titta, editera och spara dina digitala bilder och filmvisningar med denna mjukvara. Denna programvara är bara kompatibel med Windows, med undantag för Windows 98.
- För att starta programmet, klicka på [Start → Programs → Samsung → Digimax Master].
- Nerladdning av bilder
 - 1. Anslut kameran till din dator.
 - Ett fönster för nerladdning av bilder kommer att visas efter att kameran anslutits till din dator.
 - För nerladdning av tagna bilder, välj [Select All(A)]knappen.
 - Välj den önskade mappen i fönstret och klicka på [Select All(A)]-knappen. Du kan spara tagna bilder och den valda mappen.
 - Om du klickar på [Cancel]-knappen kommer nerladdningen att avbrytas.



[Klick !]

3. Klicka på knappen [Next(N) >].


- 4. Välj en destination och skapa en mapp för att spara nerladdade bilder och mapp.
 - Mappar skapas I datumordning och bilder blir nerladdade.
 - Mappnamnen blir det som du vill och bilder blir nerladdade.
 - Efter att ha valt en mapp som tidigare skapats, kommer bilder att bli nerladdade.

[Klick !] -

- 5. Klicka på knappen [Next(N) >].
- Ett fönster kommer att öppnas så som visas här bredvid. Destinationen för den valda mappen kommer att visas i fönstrets överdel.
 Klicka på [Start]-knappen för att ladda ner bilderna.

7. De nerladdade bilderna kommer att visas







• Bildbetraktare : Du kan titta på de sparade bilderna.



- Bildbetraktarfunktioner är listade här nedan.

- 1) Menyfält : Du kan välja menyer.
 - Fil, Redigera, Vy, Verktyg, Ändra funktion, Auto nerladdning, hjälp, etc.
- 2 Bildvalsfönster : Du kan välja en önskad bild i detta fönster
- ③ Valmeny för mediatyp : Du kan välja bildvisare, bildeditor, filmvisning eller redigeringsfunktion i denna meny.
- ④ Förtittsfönster : Du kan förhandstitta på en bild eller en filmvisning och kontrollera multimedia-informationen.
- ⑤ Zoomskala : Du kan ändra storleken på förhandstitt.
- (6) Mapp-display fönster : Du kan se lokaliseringen av mappen för en vald bild.
- ⑦ Bildvisningsfönster : Bilder från vald mapp visas.

* Se [Help](Hjälp)-menyn i Digimax Master för närmare information.

• Bildeditor : Du kan redigera stillbilden



- Bildredigeringsfunktioner är listade här nedan.
 - ① Editerings-meny : Du kan välja följande menyer.

[Tools] : Du kan beskära eller ändra storlek på den valda bilden. Se [Help](Hjälp)-menyn. [Adjust] : Du kan modifiera bildkvalitén. Se [Help](Hjälp)-menyn.

[Retouch] : Du kan ändra bilden eller sätta in effekter i bilden. Se [Help](Hjälp)-menyn.

- 2 Ritverktyg : Verktyg för redigering av bild.
- ③ Bild-display fönster : En vald bild visas i detta fönster.
- ④ Förhandstittsfönster : Du kan förhandstitta på den ändrade bilden.
- * En stillbild som redigerats med Digimax Master kan inte spelas upp på kameran.
- * Se [Help](Hjälp)-menyn i Digimax Master för vidare information.

• Filmredigering : Du kan hämta bilder, filmer, ljudfiler och redigera ihop dem till en film.



- Filmvisnings-redigeringsfunktioner är listade här nedan.

① Redigeringsmeny : Du kan välja följande menyer.

[Add Media] : Du kan lägga till en önskad multimedia i en filmvisning.

- [Edit Clip] : Du kan ändra ljusstyrkan, kontrasten, färgen och färgmättnaden.
- [Effects] : Du kan sätta in en effekt.
- [Set Text] : Du kan sätta in text.
- [Narrate] : Du kan sätta in en berättelse.
- [Produce] : Du kan spara den redigerade filmen som ett nytt filnamn. Du kan välja AVI, Windows media (wmv), Windows media (asf) och filmvisning för denna kamera (avi, MPEG-4) filtyper.
- 2 Ram-display fönster : Du kan sätta in multimedia i detta fönster.
- » Vissa videofilmer som har komprimerats med en codec som inte är kompatibel med Digimax Master kan inte spelas upp i Digimax Master.
- * Se [Help](Hjälp)-menyn i Digimax Master för vidare information.



· Film för kameran : Du kan spela upp en film på denna kamera

- Välj en film för uppspelning på kameran genom att trycka på [Add]-knappen. Infoga effekter och redigera filmen. För att spara den redigerade filmen, tryck på [Make]-knappen.
- 2. Välj [Movie for camera] videotyp.
- 3. Välj 'Kamera'-alternativet, Utmatningsplats, Filnamn och tryck på [Make]-knappen.
 - Bildrams-storlek : Val av bredd och höjd på bildramen.
 - Bildramshastighet : Val av antalet bildramar per sekund.
 - Filplacering : Val av plats där den redigerade filmen ska sparas.
 - Filnamn

 För att spela upp filmen på kameran måste du följa DCF-regeln. Spara filmen som SSM1XXXX.avi (Du kan mata in godtyckliga nummer mellan 0001 ~ 9999 istället för XXXX bokstäver).
- Anslut kameran till datorn med den inkluderade USBsladden.
- Kopiera den redigerade filmen till [Removable Disk\DCIMXXXSSCAM]. (Du kan mata in godtyckliga nummer mellan 100 ~ 999 istället för XXX bokstäver).
- Du kan spela upp filmen i kamerans uppspelningsläge.





Digimax Reader

- Digimax Reader är ett textigenkänningsprogram. Du kan omvandla en bildfil som du tog i TEXT-läget till en textfil med detta program. Programmet kan bara köras under Windows.
- Starta programmet genom att klicka på [Start → Programs → Digimax Reader].
 Följande fönster öppnas.



- Så här använder du Digimax Reader:
 - 1. Anslut kameran och datorn med en USB-kabel och hämta de bilder som är lagrade i kameran till datorn.
 - * Se sidorna 136 ~138 för detaljer om hur du ansluter kameran till en dator och hur du hämtar bilder.
 - 2. Kör Digimax Reader.
 - 3. Klicka på ikonen Open (öppna) (🐼) enligt illustrationen bredvid.
 - 4. Välj den bild som du vill omvandla till en textfil.
 - * Endast en bild som tagits med en SAMSUNG kamera kan öppnas.



- Klicka på ikonen Recognition section (omvandla sektion) (<a>[b]) för att scanna bilden.
- 6. En del av bilden väljs enligt illustrationen bredvid.

 Klicka på ikonen Recognition (2) och den sektion som du valde i steg 6 kommer att omvandlas till text.

 Klicka på ikonen Save () för att spara urvalet som text. Ett fönster öppnas enligt illustrationen bredvid.

9. Välj den filtyp du önskar. Du kan välja mellan : *.TXT, *.HWP, *.DOC, *.RTF

INFORMATION

- Så här tar du en bild så att den kan omvandlas till text:
 - Håll en distans där du kan ta en bild som är tydlig mellan motivet och kameran.
 - Sätt kameran i våg och vinkelrätt mot motivet.
 - Undvik att skaka på kameran, så att du får en bra bild.
- Läs i menyn [Help](Hjälp)- för Digimax Reader för vidare information.



| P Deginas Reader PC |
|---------------------------------|
| A.D.B.C. D.B.K |
| |
| |
| discovery that the reed boat i |
| |
| in the world that leans toward |
| |
| that all supplies had to be re- |
| side of the ship for proper h |
| Primer.es sill Take constant |



| 1240/1.#15-doc.ord | | | for passing |
|--------------------|---------------|-------------------------|-----------------|
| | | | Yes HU |
| | | Course association (gg) | Can PEC |
| | | Canada | 100-02 |
| | Twe ber 21-21 | E Prestant | a national taxe |
| | Galeens | रहा य तालिय | |

| Kontrollera | följande om USB-anslutningen inte fungerar. | |
|---------------|--|---|
| [Fall 1] → | Strömmen är inte påslagen på kameran. Sätt på kameran. | |
| [Fall 2] → | Drivrutinen för USB är inte korrekt installerad. Installera om drivrutinen för USB. Se sidan 127. | |
| [Fall 3] → | USB-kabeln är inte inkopplad eller du använder en kabel med fel specifikation. Använd en USB-kabel med rätt specifikation. | |
| [Fall 4] → | Din dator känner inte av kameran. Ibland kan kameran visas under [Unknown Devices] i Enhetshanteraren. Installera drivrutinen korrekt. Stäng av kameran, ta ur USB-kabeln, sätt i den iger och sätt på kameran. | n |
| [Fall 5] → | Ett oväntat fel uppstod under filöverföringen. Stäng av kameran och sätt på den igen. Överför filen igen. | |
| [Fall 6] | Hur vet jag om min dator stöder USB? | |
| → | Se efter om det finns en USB-port på datorn eller tangentbordet. | |
| → | Kontrollera versionen av ditt operativsystem. USB-gränssnittet stöds av Windows | s |
| → | 90, 905E, 2000, ME, AF. Kontrollera om det finns en II Iniversal Serial Rus controllers) i Enhetshanteraren | |
| - | Kontrollera [Universal Serial Bus controllers] på följande sätt | • |
| | Win 98/ME : Följ [Start → Settings → Control Panel → System → Device Manager → Universal Serial Bus controllers] | |
| | Windows 2000 : Följ [Start → Settings → Control Panel → System → Hardwar → Device Manager → Universal Serial Bus controllers] | e |
| | Win XP : Följ [Start → Control Panel → Performance and Maintenance → System → Hardware → Device Manager → Universal Serial Bus controllers]. | ; |

Det måste finnas en värdstyrenhet för USB och en USB root hub i [Universal Serial Bus controllers].

Dubbelklicka dessutom på USB-styrenheter och USB Rotnav för att kontrollera att Enhetsstatus visar "Enheten fungerar". Om Enhetsstatus visar "Enheten fungerar inte", klickar du på fliken "Drivrutin" och sedan på [Update Driver] eller [Reinstall Driver].

- → Om alla villkor enligt ovan är uppfyllda, kan din dator använda USB-gränssnittet.
- [Fall 7] Att använda USB hub.
 → Det kan vara problem att koppla kameran till datorn via en USB-hub om datorn och hubben inte är kompatibla.
 Om det är möjligt koppla kameran direkt till datorn.

[Fall 8] Är andra USB-kablar kopplade till datorn.

- → Kameran kan fungera felaktigt om den är kopplad till en dator med flera tillkopplade USB-enheter. Koppla bort de andra USB-kablarna så att kameran är den enda USB-enheten som är kopplad till datorn.
- [Fall 9] När jag öppnar Enhetshanteraren (genom att klicka på Start → (Inställningar) → Kontrollpanelen → (Prestanda och underhåll) → System (Maskinvara) → Enhetshanteraren), Visa "Okända enheter" eller "Övriga enheter" med ett gult frågetecken (?) bredvid dem eller enheter med ett utropstecken (!) bredvid dem.
 - → Högerklicka på objektet med ett frågetecken (?) eller utropstecken (!) och välj "Ta bort". Starta om datorn och anslut kameran igen. Om du har Windows 98 ska du också ta bort kamerans drivrutin, starta om datorn och installera om drivrutinen.
 - → Dubbelklicka på objektet med ett frågetecken (?) eller utropstecken (!), klicka på fliken "Drivrutin" och klicka på [Uppdatera drivrutin] eller [Installera om drivrutin]. Om ett meddelande visas där du ombeds ange en plats för den aktuella drivrutinen, anger du "USB Driver" på den medföljande cd-skivan.
- [Fall 10] Med vissa säkerhetsprogram (Norton Anti Virus, V3, etc.) installerade kanske datorn inte känner igen kameran som en flyttbar (removable) disk.

→ Stoppa det aktuella s\u00e4kerhetsprogrammet och anslut kameran till datorn. Se i s\u00e4kerhetsprogrammets instruktioner hur man stoppar programmet.

- Om videofilmen inte kan spelas upp på datorn
 - » Om en videofilm som har spelats in med kameran inte kan spelas upp på datorn, beror detta oftast på den Codec som är installerad på datorn.
- När en Codec för uppspelning av videofilmer inte har installerats
 → Installera Codec enligt beskrivningen nedan.

[Installera en Codec för Windows]

- 1) Sätt in CD-skivan som medföljde kameran.
- Starta Windows Utforskaren och navigera till CD-skivans mapp "XviD" och dubbelklicka sedan på filen XviD codec-1[1].1.0.exe.

[Installera en Codec för Mac OS]

- 1) Besök följande webbplats för att ladda ner en Codec: http://www.divx.com/divx/mac
- Klicka på knappen [Free Download] i det övre, högra hörnet på sidan. Ett fönster där du kan ladda ner DviX codec visas.
- Välj den version av Mac OS som du använder och klicka på knappen [Download]. Spara filen i önskad mapp.
- Starta den nedladdade filen. Den Codec som behövs för att spela upp videofilmen kommer att installeras.
- » Om en videoinspelning inte kan återuppspelas på Mac OS, använd en mediaspelare som stöder XviD codec (Mplayer, VLC(VideoLAN Client)media player).

• Om DirectX 9.0 eller senare inte är installerad

- → Installera DirectX 9.0 eller senare
- 1) Sätt in den CD-skiva som medföljde kameran.
- 2) Starta Windows Utforskaren och välj CD-skivans mapp "USB Driver\DirectX 9.0". Dubbelklicka sedan på filen DXSETUP.exe. DirectX kommer att installeras. Besök följande webbplats för att ladda ner DirectX: http://www.microsoft.com/directx

- Om en PC (med Windows 98) slutar svara när kameran kopplas in till PC:n flera gånger
 - → Om en PC (med Windows 98) är påslagen under en längre tid kameran ansluts upprepade gånger, kan det hända att PC:n inte känner igen kameran. Om detta inträffar ska du starta om datorn.
- Om en dator som har en ansluten kamera hänger sig när Windows startar.
 - → Om detta inträffar ska du koppla ur kameran från datorn. Windows bör nu starta korrekt. Om problemet kvarstår bör du avaktivera "Legacy USB Support" (USB-stödet) och starta om datorn. Alternativet "Legacy USB Support" finns i inställningsmenyn för BIOS. (Inställningsmenyn för BIOS skiljer sig åt mellan olika PC-fabrikat och vissa BIOS-menyer har inte alternativet "Legacy USB Support") Om du inte kan ändra menyn själv bör du kontakta datortillverkaren eller BIOS-tillverkaren.
- Om ett videoklipp inte kan raderas, en flyttbar disk inte kan tas bort eller om ett felmeddelande visas under filöverföringen.
 - → Om du enbart installerar Digimax Master, kan problemen som nämns ovan inträffa ibland.
 - Stäng programmet Digimax Master genom att klicka på ikonen för Digimax Master på aktivitetsfältet.
 - Installera alla applikationsprogram som finns med på program-CD-skivan. (Du måste installera codecen för videoklipp/Movie clip codec)



SAMSUNG TECHWIN CO., LTD. OPTICS & DIGITAL IMAGING DIVISION 145-3, SANGDAEWON 1-DONG, JUNGWONGU, SUNGNAM-CITY, KYUNGKI-DO, KOREA 462-121 TEL : (82) 31-740-8086,8088, 8090, 8092, 8099 FAX : (82) 31-740-8398, 8111 www.samsungcamera.com

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS AMERICA, INC.

HEADQUARTERS 40 SEAVIEW DRIVE, SECAUCUS, NJ07094, U.S.A. TEL : (1) 201-902-0347 FAX : (1) 201-902-9342

WESTERN REGIONAL OFFICE 18600 BROADWICK ST., RANCHO DOMINGUEZ, CA 90220, U.S.A. TEL : (1) 310-900-5263/5264 FAX : (1) 310-537-1566 www.samsungcamerausa.com

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS UK LIMITED

SAMSUNG HOUSE 1000 HILLSWOOD DRIVE HILLSWOOD BUSINESS PARK CHERTSEY KT16 OPS U.K. TEL : 00800 12263727 (free for calls from UK only) UK Service Hotline : 01932455320 www.samsungcamera.co.uk

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS GMBH AM KRONBERGER HANG 6 D-65824 SCHWALBACH/TS., GERMANY TEL : 49 (0) 6196 66 53 03 FAX : 49 (0) 6196 66 53 66 www.samsungcameras.de

SAMSUNG FRANCE S.A.S.

BP 51 TOUR MAINE MONTPARNASSE 33, AV .DU MAINE 75755, PARIS CEDEX 15, FRANCE HOTLINE PHOTO NUMÉRIQUE : 00 800 22 26 37 27(Numéro Vert-Appel Gratuit) TEL : (33) 1-4279-2200 FAX : (33) 1-4538-6858 www.samsungphoto.fr

SAMSUNG TECHWIN MOSCOW OFFICE

RUSSIA, 125167, MOSCOW LENNINGRADSKY, PR-KT, 37-A, KORP14 TEL : (7) 095-258-9299/96/98 FAX : (7) 095-258-9297 http://www.samsungcamera.ru

TIANJIN SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS CO.,LTD.

7 PINGCHANG ROAD NANKAI DIST., TIANJIN P.R CHINA POST CODE:300190 TEL : (86) 22-2761-4599 FAX : (86) 22-2769-7558 www.samsungcamera.com.cn

* Internet address - http://www.samsungcamera.com/

C E The CE Mark is a Directive conformity mark of the European Community (EC)

6806-2977